



«Comemos esclavitud en forma de calabacín»

ESPAÑA Con el alza de precios, los ingresos del sector de las frutas y hortalizas de Almería, cuyo símbolo son los invernaderos, crecieron exponencialmente en la última campaña, lo mismo que el valor de las exportaciones. Esta circunstancia contrasta con las condiciones en las que viven y se ganan la vida muchos migrantes, que son mayoría entre los trabajadores del campo. Miles, como denuncia en su último

informe Andalucía Acoge, viven en asentamientos donde les es muy difícil acceder a agua potable, electricidad o saneamiento básico. Otros lo hacen en infraviviendas entre los invernaderos, donde las altas temperaturas y los productos químicos están provocando problemas de salud. «Se les trata solo como mano de obra», afirma el jesuita Daniel Izuzquiza, del SJM, que se constituyó en la zona en 2022. **Págs. 10-11**

La Iglesia se vuelca en atender a los migrantes que trabajan en los invernaderos



↑ **Clases de español** en el asentamiento de El Hoyo, en el municipio almeriense de Níjar, por el Servicio Jesuita a Migrantes.

SJM-ALMERÍA

Cientos de chicas envenenadas por ir a clase en Irán

MUNDO «Me quemaban los ojos y me costaba respirar. Me caí al suelo». Como Negarin, se estima que miles de chicas iraníes han sido intoxicadas por gases nocivos en ataques que parecen una represalia por su participación en las protestas en el país. **Editorial y pág. 8**

El edadismo mató a 20.000 ancianos

ESPAÑA En los primeros meses de la pandemia, en España murieron al menos 20.000 ancianos que vivían en residencias, doce veces más en proporción que en países como Alemania. Esta tragedia, que en Madrid investigará una comisión ciudadana, fue consecuencia de una serie de decisiones tomadas por edadismo. **Pág. 14**



EFE / J. L. CEREJIDO

La Iglesia católica hace suyos a los 21 mártires de Libia

FE & VIDA El vídeo con el que el Daesh mostró la decapitación de 21 cristianos coptos fue la prueba de su martirio. El Vaticano los ha incluido en el Martirologio Romano, convirtiéndolos en los primeros santos que católicos y coptos comparten desde el siglo V. **Pág. 21**

IGLESIA
AQUÍ*El buque
fantasma***ALBERT ARRUFAT
PRADES**

Algunas veces comentamos que parte del atractivo de Stella Maris como servicio a los marinos le viene por la aureola de misterio que rodea la vida marinera. En el imaginario de la gente aparece el mar como algo fantástico, de aventura o de los sueños. Incluso los propios marinos son los que han inspirado leyendas de sirenas y fantasmas.

Desde la fe, en sentido teológico, en el Evangelio (Mateo 14, 25-33) aparece Jesús caminando sobre las aguas del mar de Galilea y animando a los marinos a no tener miedo y sobrepasar la muerte por la fe en el Resucitado... En todas partes aparece el simbolismo fuerte del mar.

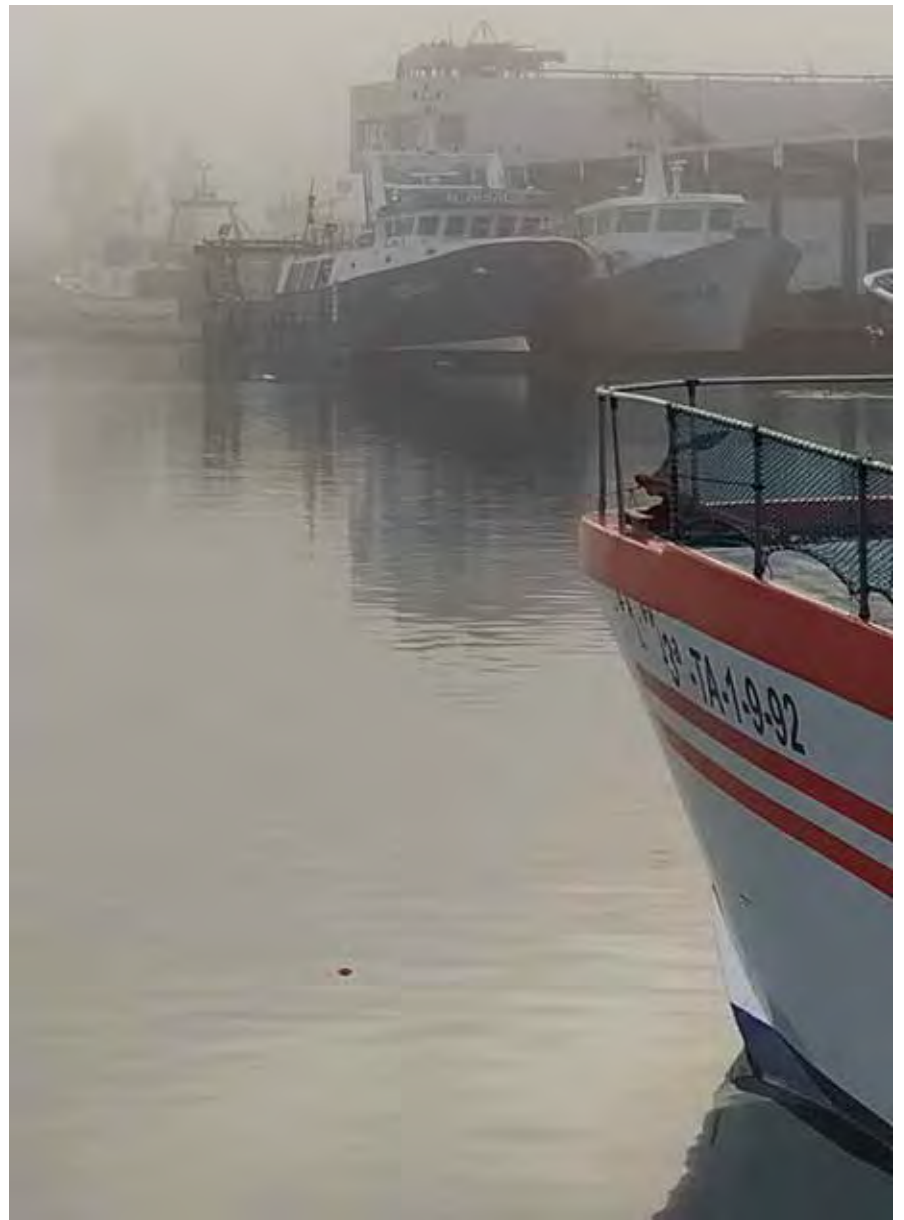
Hoy en día la realidad del sector marítimo, por su desconocimiento e irrelevancia mediática, solo aparece en desafortunados naufragios. Resulta siempre un reto tener que materializar lo intangible, como cumplir con sus justas demandas.

Compartiendo la invisibilidad de los derechos de los marinos, Stella Maris también necesita acudir a las ayudas que están a su alcance para subsistir. Es un tema no resuelto todavía. Algunos nos hemos embarcado en los recursos sociales establecidos. Para ello, entre otros papeles, se nos pide cuantificar los logros alcanzados en el bienestar de los marinos. Para ver la viabilidad del servicio, hay que medir la calidad y cualificar el trabajo realizado (en medio de este lío de papeles recuerdo al capitán Garfio y a otros piratas, siempre luchando en alta mar).

Lo cotidiano, que parece irrelevante para la opinión publicada y para la Administración, es lo más importante para el bienestar de la gente, en nuestro caso, de los trabajadores del mar. Y es eso cotidiano lo que garantiza que haya menos accidentes laborales y salvaguarda su bienestar emocional.

No son fantasmas en buques legendarios, sino gente común trabajadora que necesita de la justicia y de nuestro apoyo y solidaridad, una mano amiga como la del Jesús vivo que rescata al Pedro dudoso que se hunde. ●

Albert Arrufat Prades es párroco y capellán del Stella Maris Castelló



ALBERT ARRUFAT

SUMARIO

Número 1.309.
Del 18 al 24 de
mayo de 2023

2-5	Opinión
6-9	Mundo
10-15	España
16-17	Madrid
18-21	Fe y vida
22-27	Cultura
28	La Contra

ENFOQUE

AFP / GETTY IMAGES / MARIO TAMA



↑ **Campamento** improvisado en tierra de nadie cerca de California el día 13.

Incertidumbre en la frontera

Los migrantes hacia Estados Unidos «esperarán un tiempo» tras el final, el 11 de mayo, del Título 42, que permitía las devoluciones en caliente. Lo pronosticó a AP Mark Seitz, responsable de migraciones de los obispos. En días previos, las llegadas habían aumentado por el miedo a las nuevas restricciones aprobadas en paralelo a la apertura de vías legales y, tras el día 11, cayeron. «Una vez se den cuenta de que solo un pequeño porcentaje podrá entrar legalmente, buscarán formas más peligrosas». Seitz también ha criticado la aprobación con apoyo republicano de una ley migratoria aún más dura.

ALFA
&
OMEGA

Etapa II / Número 1.309

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid**Director de Medios de Comunicación:** Pablo Martín Ibañez

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Téls: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Directora: Cristina Sánchez Aguilar**Redactor jefe:** Fran Otero Fandiño**Redactores:** Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)**Documentación:** María Pazos Carretero.**Internet:** Laura González Alonso**Imprime y Distribuye:** Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA
ALLÍUna pequeña
parábolaYVES-MARIE
CLOCHARD-
BOSSUET

Después de décadas de guerras Bagdad, una ciudad milenaria con una historia muy rica, está luchando por recuperar cierta normalidad. Su ubicación sobre el ancho y majestuoso río Tigris es un activo que los bagdadíes, en mi opinión, no aprovechan lo suficiente. En una ciudad que tiene pocos espacios verdes, al menos en el centro, hay, sin embargo, un lugar privilegiado, una estrecha franja verde, un parque de dos kilómetros de largo y 200 metros de ancho que bordea el río.

Poco o mal cuidado hasta hace poco, es una de las pocas zonas céntricas donde se puede respirar y escapar del tráfico. Dos o tres puestos militares brindan seguridad. El ambiente es bastante sereno. Según las horas, es frecuentado por deportistas, luego por amantes muy pudorosos y finalmente por familias. Pero nunca hay multitudes. En lugares más remotos, algunas personas marginadas trapichean, pero no parecen molestar a nadie.



YVES-MARIE CLOCHARD-BOSSUET

Es un lugar donde me gusta venir a pasear por la mañana, cuando la temperatura aún es soportable. Uno de estos últimos viernes fui a trabajar allí con mi portátil. Me senté a 150 metros de un puesto militar. El parque estaba desierto. Apenas me había acomodado en un banco de piedra, tres jóvenes de aspecto inverosímil se colocaron a tres metros de mi espalda. ¿Por qué allí? Repito que el parque estaba desierto... En París, en ese instante harías una retirada estratégica. Decidí no moverme, mientras lamentaba que el soldado del puesto militar que había cerca estuviera tan concentrado en su siesta mañanera. Recostado en una tumbona, con los pies abiertos como un abanico, sentías que era el tipo de persona que no se movería a menos que cayera un misil.

En realidad, los tres hombretones no me hicieron ni caso. Supuse que es-

taban haciendo una barbacoa, porque me llegaba el olor de pescado a la parrilla. Me relajé hasta que vi una mano grande, negra como el hollín, peluda y tatuada frente a mi nariz. No esperaba nada bueno. Sin embargo, me indicaba que mirara a mi lado, en el banco. Uno de ellos había colocado sobre una caja de cartón dos sardinas y unos riñones a la plancha, acompañados de un tomate. Luego otro se animó a servirme un poco de salsa y el tercero me ofreció una brocheta entera.

Siguió una conversación alborotada en un galimatías anglo-franco-árabe. Nos separamos siendo amigos para toda la vida, con unos besos. Aquí, en Irak, nos besamos con bastante facilidad, al menos entre hombres. ●

Yves-Marie Clochard-Bossuet es misionero de la archidiócesis de París en Irak

EL
ANÁLISISEl súper
(público)
del barrioJESÚS
AVEZUELA
CÁRCEL
Director general
de la Fundación
Pablo VI

Se ha colado en la agenda pública la propuesta relativa a la creación de una red de supermercados públicos. En las declaraciones formuladas a los medios, justifican su iniciativa en la necesidad de atajar la subida de precios de la cesta de la compra de la que responsabilizan, principalmente, al presidente de Mercadona, Juan Roig. Consideran que ha configurado una suerte de oligopolio, especulando así con los precios de los alimentos.

Dejando a un lado tanto el clásico debate sobre la eficiencia y competencia que genera el sector privado como el rechazo que la propuesta ha causado en los actores del sector alimentario, en términos regulatorios la creación de una cadena pública de supermercados no plantea, *a priori*, objeciones. El concepto de empresa pública asociado a muy diversos sectores de la actividad económica desde el transporte, la energía o los propios medios de comunicación no es novedad, como tampoco lo es el caso de establecimientos alimentarios. Ya se han conocido en otra época experiencias de centros como los valencianos Jobac, en manos de Mercasa, o la cadena Dirsra, gestionada —eso sí, durante un breve periodo de tiempo— por Tabacalera.

Ahora bien, toda acción administrativa requiere una motivación y explicación. Sin entrar en sofisticados argumentos técnicos, la creación de una empresa pública, en cuanto que supone un modo de intervención de la Administración en la economía, tiene como fin primordial suplir necesidades de interés público y garantizar determinados productos o servicios. La constitución de una empresa pública no está orientada, sin más, a combatir los supuestos pingües beneficios que está obteniendo una determinada compañía privada. La Administración tiene otros mecanismos jurídicos para evitar posiciones dominantes de mercado, si fuera el caso. Los precios de los alimentos y la inflación de costes es una cuestión de enorme calado y preocupación para la sociedad que exige de un conjunto de medidas legales y económicas articuladas. El problema no puede resolverse con acciones tendentes a la demonización de un concreto empresario. ●

Una política al servicio
de las personas

La campaña que desembocará en comicios municipales en toda España y autonómicos en algunas comunidades ya está en marcha. Y mientras los candidatos piden el voto, organizaciones de la Iglesia lanzan peticiones. Así lo ha hecho la Acción Católica Especializada, que integra a grupos como la HOAC, la JOC o FRATER. Reclaman políticas para que todas las familias tengan un nivel de vida digno, educación de calidad y políticas para luchar contra la desigualdad, la despoblación y que faciliten los derechos y la inclusión social de los más vulnerables. «Nuestra responsabilidad pasa por trabajar para que las instituciones estén al servicio de las personas», subraya.

→ **Isao Kikuch** es también presidente de la Conferencia Episcopal de Japón.



CNS



EUROPA PRESS / EDUARDO PARRA

↑ Preparativos de cara a las elecciones del 28 de mayo.

El arzobispo de Tokio
presidirá Cáritas

Cáritas Internationalis ya tiene nueva cúpula. Su presidente es Tarcisius Isao Kikuchi, arzobispo de Tokio, que hasta el año pasado dirigía Cáritas en su país. Alistair Dutton, hasta ahora director del capítulo escocés de Cáritas, será el nuevo secretario general. Ambos fueron elegidos en la Asamblea General que se celebró en Roma del 11 al 16 de mayo, después de que en noviembre el Papa interviniera la entidad y destituyera a toda su cúpula. El jueves pasado, Francisco animó a los 400 delegados a «competir en estimarse recíprocamente, dejando que los conflictos lleven al debate, al crecimiento, y no a la división».

EDITORIALES

La sororidad, hermana, pasa por dar la mano a Nagarín

Las niñas iraníes son gaseadas en la escuela como castigo por querer ser libres con la connivencia de los docentes

Ser niña es una maldición. Mucho más allá de la esclavitud de la talla de ropa, del futuro bótox o de la dictadura transgénero por contagio —que no es poco— hay lugares donde las niñas son gaseadas en la escuela como castigo por querer ser libres. Es el caso de Irán, donde desde hace meses hay colegios que liberan sustancias tóxicas contra las estudiantes con la connivencia de los docentes. El director del colegio de Sahinshahr tardó un rato en llamar a la ambulancia mientras las niñas se desmayaban en el jardín. «Dejad de bromear», decía desde antes del suceso. Se comportaba aquel día de forma diferente de lo habitual. El pasado 11 de abril, doce colegios femeninos informaron de intoxicaciones y 170 chicas tuvieron que ser atendidas. Expertos de la ONU hablan ya de al menos 1.200 víctimas.

En Afganistán llevan casi dos años sin poder ni siquiera acudir a la escuela, relegadas a tareas domésticas, a salir a la calle acompañadas de un miembro masculino de su

familia y a vestir pertrechadas con un traje tumba. En el continente africano tienen prohibido sentir. Por eso madres y abuelas las arrastran hasta las manos sucias de un intento de curandera que, con una cuchilla infecta, saja su clitoris sin anestesia ni conocimientos. Muchas quedan estériles para siempre; sin contar las que mueren por infecciones o desangradas. En Bangladés el 50 % de las menores de 15 años ya es esposa forzada de un hombre que, con suerte, les duplica la edad. Lo normal es que la triplique. Con todo lo que eso conlleva.

Pero la realidad es que ser niña es una bendición. Hijas amadas del Padre, a imagen de la Madre, empiezan poco a poco a despertar. Lecturas clandestinas en Kabul; velos arrancados en Teherán; escapadas del rito de ablación en Níger; deseos de estudiar y labrar su propio futuro en Bangladés. Lo que no pueden es hacerlo solas. La tan nombrada sororidad, hermana, también pasa por dar la mano a Nagarín de Sahinshahr. ●

El Espíritu sopla más allá de los despachos de la Curia (alemana)

Dorothea Schmidt, periodista alemana que renunció a su participación en el Camino Sinodal alemán, aseguraba en estas páginas hace unas semanas que muchos católicos abandonarían la Iglesia para no financiar con sus impuestos los cambios propuestos por las altas esferas, y que permanecerían en comunidades «donde la fe florece». La hipótesis se hizo vida y esta semana dos mujeres sobre el terreno nos traen ejemplos de cómo cuando se cierran puertas, se abren ventanas. Dice el jesuita Julio Martínez en su sección «Signos del tiempo» que la verdadera obediencia pasa porque los fieles no

permanezcan pasivos, porque den su propia respuesta a partir de la gracia otorgada por el Bautismo. En Alemania lo están poniendo en práctica. Como en el caso de Home, un proyecto de la diócesis de Passau, donde un restaurante anexo a una capilla atrae a todo aquel que necesita una respuesta. En junio harán un gran congreso sobre la renovación de la fe y la adoración eucarística 24 horas se extiende con una rapidez inusitada. No es una cuestión de llamar a la desobediencia de la jerarquía, pero sí de reconocer que no siempre es infalible y que el Espíritu Santo sopla más allá de los despachos de la Curia. ●

CARTAS A LA REDACCIÓN

La atrocidad del aborto

La belleza de la maternidad, la grandeza de portar en el seno materno una vida incipiente, se opone a la atrocidad del aborto. El ser humano, desde el momento de la concepción, depende de su madre. Sin ella no puede vivir, necesita que lo proteja y lo alimente dentro de su vientre.

Debido al avance de la técnica, hoy sabemos cada vez más cosas de la vida prenatal que no dejan de sorprendernos por su belleza. Ante estas evidencias, es una enorme barbaridad decir que el aborto es un derecho, una conquista en nombre del progreso.

Carolina Crespo
Correo electrónico

Una corona de caridad

Con enorme alegría, fe y devoción hemos celebrado, del 12 al 14 de mayo, los actos finales con motivo del centenario de la coronación canónica de la imagen de Nuestra Señora de los Desamparados, la patrona de los valencianos.

Presidió las celebraciones, y predicó en las mismas nuestro arzobispo, Enrique Benavent Vidal, exhortándonos a mantener viva la fe y la caridad activa que nace precisamente de esa fe de la que María es ejemplo insuperable.

Este año no le hemos ofrecido una corona de joyas, sino ayuda económica para colaborar con los distintos proyectos que la archicofradía y la basilica llevan adelante atendiendo y promocionando a los más necesitados. Una corona de caridad, pues decir Jesucristo y decir María es decir servicio y amor a los más pobres.

José Vicente Martínez
Correo electrónico

VISTO EN TWITTER

Pena de muerte

@amnistiaespana

En 2022 registramos el mayor número de ejecuciones mundiales desde 2017. Sin embargo, al sumarse cuatro países más a la tendencia mundial de abolición total de la #penademuerte, sentimos esperanzas de acabar totalmente con este castigo.

El Papa y la natalidad

@vaticannews_es

Este 12 de mayo el #Papa-Francisco participó en la tercera edición de los Estados Generales de la Natalidad @SGDNAT. A los participantes reunidos con el fin de analizar el estado de salud demográfico de #Italia los alentó a crear una gran alianza de #esperanza.



Familias numerosas

@FamNumerosas

Hoy hemos entregado en el @Congreso_Es más de 72.000 firmas de apoyo al título de #familianumerosa, que la nueva Ley de Familias quiere eliminar, borrando con ello nuestra identidad y el reconocimiento a las familias con más hijos. #Somos-FamiliasNumerosas #NoBorrenNuestroNombre.



EL RINCÓN DE DIBI

RECOMENDACIONES PARA SOBRELLEVAR LA SUBIDA DE PRECIOS:

- BUSCAR LAS OFERTAS
- COMPARAR PRECIOS DE LOS SUPERMERCADOS
- COMPRAR PRODUCTOS CONGELADOS EN VEZ DE FRESCOS
- FRUTA DE TEMPORADA
- MARCAS BLANCAS



DIBI 2023.

En plena era de la inteligencia artificial, el trabajo sobre el terreno es imprescindible y sostiene la necesidad y la confianza en el periodismo. Su búsqueda de la verdad ayuda a entender el mundo, aunque no puede quedar impune que mueran en el intento

LA FOTO



ELSA GONZÁLEZ
@ElsaGlezDiaz

El periodista francés Arman Soldin, de 32 años, sonríe en esta foto mientras se introduce en una trinchera con su mejor arma, una cámara que trasladará al resto del mundo las imágenes de la guerra que se libra en Europa.

Soldin era un reportero con vocación de servicio y una vida corta e intensa. Cuando tenía 12 meses fue evacuado de Bosnia. Con 31 años llegó a Ucrania. Era el segundo día de la invasión. Durante un año entero sus imágenes, a través de la agencia francesa AFP, han dado la vuelta al mundo. En su última jornada siguió a un antiguo soldador que repartía comida a ancianos y pasó la noche con soldados heridos. A las 16:30 horas del pasado 9 de mayo Arman grababa los fuertes enfrentamientos en Bakhmut cuando le sorprendió el estallido de un cohete que impactó sobre su cuerpo ante el estupor de los colegas que le acompañaban.

Al igual que Arman Soldin, otros diez periodistas más han muerto durante la cobertura de la invasión de Ucrania y las peticiones para que Rusia libere a los reporteros que mantiene encarcelados caen en saco roto.

Al conocer la noticia, la madre del periodista francés, Oksana, ha recordado su salida de Sarajevo con el pequeño Arman en brazos en un avión militar. Los padres regresaron a Bosnia; él se convirtió en un reconocido periodista. Afirman que sus hijos se criaron en el desarraigo del refugiado.

Soldin declaró en una entrevista que quería denunciar la vulnerabilidad de los invisibles en el conflicto que ha propiciado Rusia. Sus imágenes llenas de horror y humanidad lo confirman. Como afirmaba Manu Leguineche, los protagonistas anónimos son los verdaderos héroes.

El trabajo de Arman, como el de otros reporteros heridos, encarcelados o perseguidos evita el apagón informativo, pero no solo en zonas de conflicto. La presión que soportan muchos periodistas es enorme en países como la propia Rusia, Venezuela, Nicaragua, Afganistán, Irán o México. La censura y la autocensura siempre



AFP / ARIS MESSINIS

Pagó con su vida el tributo de la libertad

están al acecho, dos de los mayores enemigos del periodismo y, por lo tanto, de la libertad.

No es el caso de Shireen Abu Akleh, reportera de Al Jazeera. Su voz cesó cuando recibió un disparo en la cabeza, hace ahora un año, mientras informaba de la incursión en el campo de refugiados de Yenín, en la Cisjordania ocupada. Shireen era una veterana considerada un icono del periodismo palestino, tras 25 años cubriendo el conflicto de Oriente Medio. El sacerdote árabe cristiano la ha descrito en la Misa de aniversario como «una voz de paz». Otros 20 periodistas han muerto por fuego israelí en los últimos 22 años. Reporteros como Shireen o Arman destapan la verdad y despiertan nuestras conciencias de su zona de confort. La ciudadanía recibe la realidad de la guerra, de dictaduras y de lugares olvidados. La información permite crear criterio, controlar el poder y denunciar injusticias. El periodista es un bien esencial, a la altura de la sanidad o la educación, porque construye democracia y libertad.

En España tenemos grandes ejemplos de periodistas que, desgraciadamente, han perdido la vida defendiendo nuestro derecho a estar informados, y otros viven las secuelas de largos secuestros. Incluso en nuestro país, donde la libertad está garantizada, también es preciso defenderla a diario.

El señalamiento a periodistas es intolerable. Que los periodistas precisemos autocritica y dosis de ética no es nuevo, como los políticos. Una prensa libre puede ser buena o mala, como escribió Albert Camus, pero sin libertad, la prensa solo puede ser mala. Y conviene huir de las intromisiones de cualquier tipo: políticas, económicas o sociales.

Dos españoles nos han transmitido la desesperación de la ciudadanía ucraniana en su intento de huir de una ciudad bombardeada. Emilio Morenatti y Bernat Armangué han obtenido, junto a otros fotoperiodistas de la agencia norteamericana Associated Press (AP), el premio Pulitzer. Emilio recibe por segunda vez tan elevado galardón.

En plena era de inteligencia artificial, el trabajo sobre el terreno contando la realidad del más débil es imprescindible y sostiene la necesidad y la confianza en el periodismo. Su búsqueda de la verdad ayuda a entender el mundo, aunque no puede quedar impune que mueran en el intento. ●

Zelenski rechaza la propuesta del Papa

El líder ucraniano pidió a Francisco que se sume a su inviable plan de paz, que pasa por alto la estrategia de la Santa Sede. Con todo, la maquinaria de la diplomacia vaticana nunca se rinde y es en el campo humanitario donde tiene más posibilidades de éxito

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

El presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, dejó para el final del pasado sábado el encuentro con el Papa Francisco, cuando ya había recibido las garantías de apoyo armamentístico del Gobierno italiano que forjaron su viaje relámpago a Roma. Una circunstancia de peso que malogró, incluso antes de la delicada reunión, los deseos de paz del Pontífice. Tal y como ha reconocido él mismo, la Santa Sede trabaja desde hace meses en una misión humanitaria para abrir posibles canales de diálogo cuyos detalles son confidenciales.

La visita en el Vaticano se forjó de forma precipitada. De hecho, el secretario de Estado, el cardenal Pietro Parolin, estaba de viaje en Portugal. Pero con o sin el principal resort de la diplomacia vaticana, Francisco era plenamente consciente de que tenía poco margen de ma-

niobra para la mediación en el conflicto. En estos más de 345 días de guerra no ha conseguido que el presidente ruso Vladimir Putin le responda al teléfono; sí que ha hablado en dos ocasiones con Zelenski (la primera, 48 horas después del inicio de la invasión, y la segunda, un mes más tarde), pero el líder ucraniano no tiene ninguna intención de sentarse a negociar.

Nada más bajarse del coche blindado que lo llevó hasta el Vaticano, vestido con el atuendo militar (jersey negro y pantalón verde) que usa desde los primeros ataques rusos, saludó al Pontífice con la mano en el corazón. «Es un gran honor», le dijo.

Estuvieron sentados frente a frente, sin cámaras ni periodistas, durante 40 minutos en los que el Papa intentó por todos los medios poner encima de la mesa la posibilidad de un alto el fuego que pudiera sofocar la escalada de violencia. Zelenski no dio su brazo a tor-

cer. Defendió con ahínco su plan de paz de diez puntos, que incluye que Rusia abandone todas las posiciones ucranianas, como la única salida posible a la guerra. «Hablé de nuestra fórmula de paz como único algoritmo eficaz para lograr una paz justa. Le propuse que se una a su implementación», aseguró después de la reunión en su cuenta de Twitter. Por si fuera poco, a las pocas horas, rechazó abiertamente cualquier tipo de mediación: «No es cuestión del Vaticano ni de EE. UU., Latinoamérica, China o cualquier otro país del mundo: Putin solo mata, no podemos mediar con él», recalcó en televisión. Las pretensiones de Zelenski llevan a un punto muerto, porque supondría la retirada de las tropas rusas incluso de Crimea. Una estrategia inviable, al menos en este momento. Con todo, la maquinaria de la diplomacia vaticana nunca se rinde. Es en el campo humanitario donde tiene más posibilidades de éxito. Zelenski agradeció al Pontífice «su atención personal» a la dramática deportación ilegal de niños ucranianos y su traslado desde las zonas ocupadas de Ucrania hacia Rusia por las que la Corte Penal Internacional emitió una orden de arresto contra Putin.

Una de las cuestiones que más aflige a la Santa Sede es que la defensa de Ucrania se haya convertido geopolíticamente en un intento por derrotar a Rusia. Pero el Papa es más un líder espiritual que un hombre de Estado. Por eso sigue creyendo en el milagro. ●

Lo posible

La prioridad diplomática de la Iglesia «es la vida, apagar la guerra», explica el nuncio en Ucrania, Visvaldas Kulbokas. «Cuando el Papa dice que está abierto a todas las partes, quiere contribuir moralmente a convencer a la parte que empezó la guerra para que considere ponerle fin. Algo que «humanamente no parece realista, pero tenemos a Dios» y la oración. Mientras, la diplomacia «no puede parar. Es importante concentrarnos en lo más realizable», como «la liberación de los presos y de los niños deportados». Desde esta labor humanitaria, se puede «lograr también algo político», porque se crean contactos y una «atmósfera de diálogo».

↓ **El Papa Francisco** durante su encuentro con el presidente ucraniano el pasado 13 de mayo.



CNS

REUTERS / VATICAN MEDIA

CNS



← **Reunión** del Papa con la Comisión Pontificia para la Protección de Menores el pasado 5 de mayo.

↑ **Zollner** durante una rueda de prensa en Roma el 17 de abril.

La comisión de abusos toma nuevas medidas

La reciente dimisión del jesuita Hans Zollner ha llenado de sombras la comisión creada por el Papa para afrontar los abusos sexuales en el seno de la Iglesia. Pero se han tomado medidas para sanar defectos, como un fondo para ayudar a víctimas en países con diócesis pobres

V.I.C.
Roma

El jesuita Hans Zollner abandonó con un sonado portazo la Comisión Pontificia para la Protección de Menores creada por el Papa en 2014 e incluyó reproches a su transparencia y la denuncia de no pocos «obstáculos». La gota que colmó el vaso fue su supeditación al Dicasterio para la Doctrina de la Fe con la nueva constitución apostólica *Prædicate Evangelium*. Un movimiento que, según el religioso alemán, mina su independencia al no existir una regulación clara que limite espacios y estructure la relación entre estos dos organismos en los que actualmente hay dos cabezas visibles: el arzobispo de Boston, el cardenal Sean O'Malley, y el cardenal

español Luis Francisco Ladaria. «No está claro el papel de cada uno. Entiendo que hay muchas cosas nuevas. Pero si uno no sabe de qué es responsable, si no tiene claro los límites de su trabajo y de lo que debe tratar o a quién deber dirigirse por encima de él y bajo qué criterios, se crea confusión. Y eso genera dificultades, no solo en la labor de cumplimiento (*compliance*), sino en la transparencia», apuntó en una conferencia de prensa poco después de su renuncia. La responsable de la página web *bishopaccountability.org*, Anne Barret Doyle, que rastrea todos los crímenes de esta índole en la Iglesia, se suma a estas reprobaciones. «Si la comisión va a estar subordinada a uno de los departamentos a los que debería responsabilizar, la posibilidad de aplicar la principal ley de

responsabilidad del Papa queda en entredicho», remacha.

Sin embargo, para el experto en derecho canónico Davide Cito, de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz de Roma, esa supuesta falta de independencia no está del todo clara: «Tienen sedes y cardenales responsables diferentes. Los miembros de la Comisión Pontificia para la Protección de Menores están directamente designados por el Papa durante cinco años y cuentan con sus propias normas».

Las funciones de cada organismo también están claras, al menos en el papel. El Dicasterio para la Doctrina de la Fe es el aparato judicial que se encarga de resolver las denuncias y aplicar las penas. Mientras que la comisión para la protección de los menores se ocupa de la prevención en colaboración con las diócesis. «Está bien que haya organismos

diferentes, porque si hay uno que lo hace todo la imparcialidad puede estar comprometida», incide Cito.

En 2019 entró en vigor *Vos estis lux mundi*, que obliga a todas las diócesis del mundo a contar con una oficina de escucha para las víctimas y ordena a todos los sacerdotes y religiosos que denuncien cualquier indicio verosímil de un posible caso de abuso sexual. Su implementación depende ahora directamente del organismo que preside O'Malley, lo que también se ha visto como un agujero negro. «No cuentan con los recursos y las competencias necesarias para cumplir esta tarea en la Iglesia universal», resalta Barrett Doyle.

Para evitar defectos de forma, el Papa les ha pedido un informe anual con los puntos críticos que deberán ser resueltos de año en año. Francisco sabe bien que la batalla contra los abusos sexuales en la Iglesia se juega a varias velocidades. Cerca de la meta están las conferencias episcopales con más recursos, como la de Estados Unidos o la de Australia; a la cola, las de los países de renta más baja. Por eso ha creado un fondo para ayudar a las víctimas en el seno eclesial en aquellos países con las diócesis más pobres, que si bien no está claro cómo se financiará, estará gestionado por la comisión vaticana.

El próximo 31 de mayo el organismo de la Santa Sede publicará una actualización de las directrices enviadas hace un año a los obispos de todo el mundo con las estrategias de prevención y asistencia a las víctimas. Además, se dotará de un sistema de verificación para controlar que los obispos cumplan con sus obligaciones y que las denuncias no se queden nunca más guardadas bajo llave. ●

«Se dotará de un sistema de verificación para controlar que las denuncias no se queden nunca más guardadas bajo llave»

● El Papa Francisco crea la Comisión Pontificia para la Protección de Menores.

2014

● El británico Peter Saunders y la irlandesa Marie Collins, dos víctimas de abusos, presentan su renuncia.

2017



● Entra en vigor *Vos estis lux mundi*, que obliga a las diócesis a tener una oficina de escucha a víctimas.

2019

● Marzo: Hans Zollner dimite de la comisión de abusos denunciando falta de transparencia.

2023

● Abril: El Vaticano anuncia una colaboración entre la comisión y el Dicasterio para la Evangelización.



● Mayo: Asamblea Plenaria de la comisión de la que sale la creación de un fondo para víctimas.

REUTERS / WANA



◀ **Captura del vídeo** de una joven ingresada a principios de marzo en un hospital sin identificar.

El miedo a los gases tóxicos saca del colegio a las niñas iraníes

Abril trajo una nueva oleada de intoxicaciones en casi 100 centros educativos femeninos del país de los ayatolás. La ONU ha señalado que puede ser un castigo por la participación de las chicas en el movimiento Mujer, Vida, Libertad

María Martínez López / @missymml
Madrid

A final de clase de Matemáticas, Negarin —nombre inventado— olió «algo parecido a un globo inflado». Sonó la campana y los responsables de su instituto en la ciudad iraní de Sahinshahr hicieron salir al jardín a esta chica de 16 años y a sus compañeras. «Me quemaban los ojos y me costaba respirar. Me caí al suelo», mientras el director las regañaba por la «broma». Esa mañana había actuado de forma «diferente» a la habitual. An-

tes de entrar a clase les había dicho, sin razón aparente, «ya sois mayores, dejad de gastar bromas». Horas después, con varias estudiantes intoxicadas, lo seguía repitiendo. Tardó todavía un rato en llamar a una ambulancia.

Ese día, el 11 de abril, doce colegios femeninos de la ciudad informaron de intoxicaciones y 170 chicas tuvieron que ser atendidas. La historia se repite desde noviembre. En marzo, expertos de la ONU hablaban de al menos 1.200 víctimas. Pero en abril hubo una nueva oleada, a la vuelta de las vacaciones del Año

Nuevo iraní. 98 centros femeninos sufrieron ataques, dos de ellos por cuarta vez. Seis, con 24 víctimas graves, están en Saqqez, una de las localidades donde en septiembre hubo más protestas por la muerte de la joven Jina Mahsa Amini, detenida por llevar mal puesto el hiyab.

«Tememos que todo esté orquestado para castigar a las chicas por su implicación en el movimiento Mujer, Vida, Libertad», han afirmado fuentes de la ONU. Jasmin Ramsey, subdirectora del Centro para los Derechos Humanos en Irán (CHRI por sus siglas en inglés) explica que «las estudiantes han participado de forma destacada en las protestas», que, si bien han remitido, «no han terminado». De hecho, su protagonismo llevó a que en varios lugares se retrasara el inicio de curso. Por eso, subraya que incluso si no hay conexión, como mínimo «los ataques están envalentonados bajo el actual Gobierno», que primero reprimió duramente las protestas y ahora intenta ocultar las intoxicaciones.

Con datos contradictorios, los dirigentes han atribuido estos cientos de casos a la «mala salud» de las jóvenes, al estrés o a jugarretas de las chicas. Tras una intoxicación en un colegio de Teherán el 17 de abril, relata una profesora, «cuando la situación se calmó un poco las autoridades del centro pidieron disculpas varias veces por el estrés causado. Pero sobre todo intentaron hacernos creer que el ataque era solo un rumor». Lo repetían «mientras yo misma todavía me sentía mareada» después de oler a productos químicos. «Hemos exigido repetidas veces que se identifique a los responsables mediante las cámaras de seguridad», sin éxito.

A pesar de la petición de 20 abogados locales para que se lleve a cabo una investigación independiente, las autoridades no lo han autorizado. «También se ha negado a que expertos de la OMS, UNESCO y UNICEF ofrezcan asistencia», y en el país no se permite la labor de medios y organizaciones independientes que pudieran arrojar algo de luz, subraya Ramsey. De hecho, como recuerda Kiaa Aalipour, portavoz de la ONG Artículo 18, en marzo el periodista Ali Pourtabatabaei «fue detenido por investigar los ataques». «Nadie cree la versión del Gobierno, sabemos que para ellos el fin justifica los medios». Y mientras, «muchos padres están sacando a sus hijas del colegio por miedo». Al CHRI también llegan datos en este sentido. Los ataques, lamenta su subdirectora, «están dirigidos contra la educación de las chicas, lo cual es verdaderamente perturbador en un país donde se les niegan los mismos derechos que a los hombres». ●

No es el primer caso



● **Población:** 87,6 millones
● **Igualdad:** Puesto 143 de 146 según el Foro Económico Mundial

● Se sospecha que **Fatemeh Rezaie**, de 11 años, murió intoxicada. Su padre, chófer de un clérigo de la asamblea que elige al líder supremo, lo niega.

● El caso de Irán no es único. En **Afganistán**, entre 2009 y 2018 se produjeron varios incidentes similares, con hasta 600 víctimas en pocos días.



● «Las estudiantes son el futuro de Irán, y sobrevivirán a los ancianos que gobiernan el país mediante la violencia», asegura Ramsey, del CHRI.

Un restaurante con capilla en Alemania

La oración en todos sus estilos, la creación de comunidades vivas y la formación de los jóvenes adultos son las tres bases en las que se apoyan las nuevas iniciativas de renovación espiritual de la Iglesia germana

Katharina Hauser
Passau (Alemania)

Actualmente, la Iglesia universal mira a Alemania con ojos preocupados. El sentimiento bulle también en muchos lugares dentro del país. En 2021, solo el 4,3 % de los católicos iba a Misa los domingos, y había 56 seminaristas —frente a 251 en 2001—. Pero en medio de todo esto también hay esperanza. Existen los despertares de fe, las conversiones, las entradas en la Iglesia, los oasis espirituales.

Junto a las órdenes religiosas que abren sus puertas para retiros y a las peregrinaciones a lugares como Altötting (Baviera), que acoge a un millón de personas al año, existen nuevas comunidades que ofrecen lugares donde vivir una intensa experiencia de fe. Es el caso

de Home, un proyecto de la diócesis de Passau y la comunidad austriaca Loretto. Situado en el centro de la ciudad, es un edificio muy moderno donde los jóvenes pueden participar durante nueve meses en una escuela de discipulado.

En la planta baja tiene un restaurante abierto a todos. Las mesas miran directamente a una sala de oración modernamente amueblada. «Tiene que ser como una sala de estar donde la gente disfrute pasando tiempo con Dios», dice Andrea Schwemmer, su responsable. Como su nombre indica, buscan ser hogar «para las personas que buscan a Dios, que tienen preguntas, y para las que ya le conocen o le están conociendo de nuevo».

Algunas parroquias están emprendiendo un camino activo de renovación, por ejemplo, mediante las recomendaciones del sacerdote canadiense James Mallon. Gracias al asesoramiento de su equipo, parroquias como Neumarkt (Ratisbona), Kempten (Augsburgo) o Gräfelfing (Múnich y Frisinga) a menudo rompen con las viejas tradiciones. Esto, a su vez, anima a otros sacerdotes, parroquias y diócesis enteras.

En una época en la que muchos se sienten cada vez más solos, se constata que vivir la fe junto a otros es fundamental

También grandes eventos pueden convertirse en un oasis individual y juegan un papel importante en la vida de fe de muchas personas, especialmente jóvenes. El encuentro ecuménico Mehr, en Augsburgo, convoca hasta a 10.000 cristianos. En el ámbito católico, varias diócesis unen fuerzas para organizar un gran congreso dedicado a la renovación de la fe, Adoratio. Del 9 al 11 de junio, Altötting acogerá a 2.000 personas que participarán en sus conferencias, talleres y momentos de oración. En ediciones pasadas, las emisiones por internet llegaron a 600.000. «En estos tiempos turbulentos en la Iglesia y en el mundo, estos días son aún más importantes para recibir valor, esperanza y consuelo del Señor y de los demás», afirma Ingrid Wagner, organizadora del evento. Stefan Oster, obispo de Passau e iniciador del congreso de 2019, comparte su deseo de que «pueda contribuir a que muchas personas experimenten inspiración, fortaleza y comunión y pueda dar lugar a que en muchos lugares surjan nuevas iniciativas para la oración y la fe».

Todas estas iniciativas comparten principios muy similares. En primer lugar, juega un papel importante la catequesis para jóvenes adultos, que últimamente apenas existía. Otra clave es la oración en diversas formas, desde la tradicional hasta la carismática. En muchos lugares hay adoración eucarística 24 horas al día. Y, en una época en la que muchos se sienten cada vez más solos con su propia fe, se constata que vivirla junto a otros es fundamental. ●

APUNTE

Donde la fe está viva



REGINA EINIG
Directora de
«Iglesia» en Die
Tagespost

Cuando el cardenal Woelki predicó el domingo pasado en Santa María en Kupfergasse (Colonia), el templo estaba abarrotado. Como de costumbre. Es un ejemplo de la evolución del catolicismo alemán. En tiempos de crisis de fe, la devoción tradicional atrae a muchos católicos. Colonia, que con 1,8 millones es la diócesis alemana con mayor número de católicos, tiene varios lugares donde la asistencia supera con creces la media. Según el último censo, durante la pandemia, el 3,4 % de sus fieles asiste a la Misa dominical. En Kupfergasse, cada domingo se celebran tres Misas, caracterizadas por el canto en latín. Los que acuden de la propia parroquia son los menos. Hay gente que viaja una hora para llegar.

En San Pantaleón, una iglesia románica emblemática de la ciudad, todos los días se celebran dos Misas y hay adoración eucarística. Los jóvenes van los domingos por la tarde y se reúnen después para en una agradable tertulia. Para las parejas que desean prepararse en serio para casarse, una vez al año se organiza un curso. Otro foco de familias y jóvenes es el santuario de Neviges, al que tres jóvenes sacerdotes de la comunidad francesa de San Martín han traído un nuevo comienzo después de que los franciscanos tuvieran que renunciar a atenderlo por falta de reemplazo.

Mientras que casi todos los conventos de Alemania tienen grandes dificultades para encontrar nuevas vocaciones, las benedictinas del Santísimo Sacramento de Colonia cuentan con un sorprendente número de hermanas jóvenes. La adoración eucarística es clave para las vocaciones. En septiembre de 2022 fundaron un nuevo convento en Düsseldorf.

Entre los jóvenes creyentes hay un claro escepticismo sobre el Camino Sinodal alemán. La cuestión de dónde estudiar se está volviendo cada vez más virulenta para aquellos que quieren *sentire cum ecclesia*. Como cuenta Elmar Nass, vicerrector de la Academia de Teología Católica de Colonia, «gran parte de la teología en Alemania defiende que esta ciencia debe encontrar una conexión con la sociedad sin hablar de Dios». Frente a esto, allí promueven «una teología creyente que, partiendo de esta base confesional, permita la reflexión y el discurso social». ●



COMUNIDAD LORETTO

↑ Desde el restaurante La Cantina (con nombre en español), se accede a la capilla de Home.

La realidad bajo el mar de plástico

La Iglesia, a través de congregaciones religiosas y Cáritas, acompaña a los miles de migrantes que viven y trabajan en condiciones inhumanas en los invernaderos de Almería. Aunque invisibles, son esenciales para que esta zona sea la huerta de Europa: «Se los trata solo como mano de obra»

Fran Otero / @franoterof
Madrid

«A las ocho de la mañana los inmigrantes son pocos, después de las ocho de la tarde sobran todos». Esta más que desafortunada sentencia de Juan Enciso, pronunciada hace más de 20 años, cuando era alcalde de El Ejido, sigue resumiendo la realidad de miles de migrantes en el campo almeriense, ese mar de plástico que forman los invernaderos y que se ve incluso desde el espacio. La huerta de Europa. A ellos, los migrantes, sí que no se les ve, y eso que son parte esencial de un sector boyante. Bastan las cifras del informe *Análisis de la campaña hortofrutícola 2021-2022*, de Cajamar, para corroborar la última afirmación: 32.827 hectáreas de invernaderos, 3,8 millones de toneladas de frutas y hortalizas y 3.701 millones de euros de valor de las exportaciones. Ese análisis revela que en el sector se desempeñan 76.674 trabajadores, el 68,5 % extranjeros.

Pero la realidad que dibujan los resultados económicos no es la que se vive debajo del plástico. La situación ahí no es tan agradable. Los que tienen documentación pueden cobrar poco más de siete euros la hora de trabajo. Los que no, entre cuatro y cinco, y, en ocasiones, ni eso. Se quedan sin cobrar, como denuncia Ana García, religiosa de las Hijas de Jesús, congregación que lleva 50 años en

Roquetas de Mar, en el poniente de Almería. Su comunidad colabora en una asociación de mujeres no confesional llamada Nakani, que gestiona dos casas de acogida —una para hombres y otra para mujeres— y ofrece talleres. «Vivir en Roquetas es hacerlo en dos mundos bien diferentes. El de las playas y el de la explotación, la soledad, la ilegalidad y el sufrimiento», añade a *Alfa y Omega*.

Esta afirmación se podría exportar a toda la provincia, pues la situación del poniente —Roquetas y El Ejido— se repite en el levante, donde el punto caliente está en Níjar. Los migrantes que viven en estas zonas tienen los mismos problemas. Uno de los más graves es el acceso a la vivienda. Son miles los que viven en asentamientos, en cortijos en torno a las explotaciones, en garajes o en infraviviendas. Solo en campamentos chabolistas en toda la provincia viven más de 3.500 personas, según un informe de Andalucía Acoge. Allí, los más afortunados, cuentan con puntos de agua, canalizaciones caseras para evacuar las aguas residuales o enganches a la red eléctrica. Por ejemplo, según el citado estudio, el 72,3 % de los habitantes de estos lugares tiene muchas dificultades para acceder a agua potable, el 67 % sufre para contar con electricidad. Esto, unido a construcciones de plástico, madera y material altamente inflamable, hace que los incendios sean habituales.



↑ Clase de español en El Hoyo (Níjar) a cargo del SJM.

En cifras

68,5%

de los trabajadores en el campo de Almería son extranjeros

3,8

toneladas de frutas y verduras se produjeron en la última campaña

7,28

euros es el coste laboral medio por hora, según un estudio de Cajamar

«El tema de la vivienda es uno de los más dramáticos», explica a este semanario el jesuita Daniel Izuzquiza, que trabaja en el Servicio Jesuita a Migrantes (SJM), que se constituyó en Almería en octubre del año pasado. Por ello explica su apuesta por estar presentes en tres asentamientos de Níjar —Atochares, El Hoyo y Cañaveral— cinco días por semana, donde se centran fundamentalmente en la enseñanza del español. «Es importante, porque es un servicio concreto, una herramienta para la integración social», añade. Esta actividad da pie, además, al contacto personal, a conocer historias y a acompañar a los migrantes. Han incorporado a un abogado al equipo y pronto tendrán una sede entre los invernaderos.

Pero la cuestión de la vivienda no solo es material. La localización de campamentos y cortijos está provocando el aislamiento social de sus moradores, entre ellos, familias con niños. «No se relacionan con nadie», explica Fátima Santaló-Osorio, religiosa del Sagrado Corazón de Jesús. Su congregación está presente en el núcleo de Las Norias, en El Ejido. Allí mantiene un proyecto, Bantabá, que, además de acogida, ofrece clases de español. «No están integrados en la comunidad. Están lejos de centros de salud, bibliotecas, locutorios o cualquier tipo de servicio», añade Toñi Manzano, técnico de Cáritas Diocesana de Almería.

Ana García constata el aislamiento, pues alrededor no hay más que invernaderos. «¿Cómo se puede vivir en un lugar donde no hay agua, donde no hay saneamiento, donde no hay ventilación? Están naciendo niños con problemas de salud porque sus madres viven al lado del plástico, con temperaturas muy elevadas y respirando insecticidas y pesticidas. También se incrementan las enfermedades mentales», explica. La solución al problema habitacional pasa por la construcción de nueva vivienda y por que los migrantes puedan alquilar

La regularización, más cerca

La iniciativa legislativa popular que busca la regularización de casi medio millón de migrantes en nuestro país dio un nuevo paso adelante. Después de que el mes de diciembre la plataforma Esenciales llevara más de 600.000 firmas al Congreso de los Diputados, el

pasado jueves presentó en la Comisión de Trabajo, Inclusión, Seguridad Social y Migraciones de la Cámara Baja las razones que la justifican.

Los tres portavoces —Lamine Sarr, del sindicato de vendedores ambulantes de Barcelona; Gonzalo Fanjul, investigador de porCausa, y Yolanda Edith Espínola, de la asociación SE-DOAC— coincidieron en destacar que fue un acontecimiento histórico para las personas migrantes en España.

«Estamos aquí con voz propia para exponer nuestra demanda y apelar a vuestra responsabilidad política», dijo Sarr. Para Espínola, «La discusión no es migración sí o no, sino personas con derechos o en la clandestinidad».

En conversación con *Alfa y Omega*, Fanjul reconoció que hay posibilidades de que la iniciativa fructifique. «A excepción del PSOE y VOX, todo el mundo está dispuesto a negociar», explicó el investigador de porCausa.

JSM-ALMERÍA



allí donde la haya. «Hay edificios enteros, de bancos, cerrados», denuncia García, que constata que no se alquila a los migrantes. «Cuando yo llamo para preguntar por una casa, sí se alquila, y cuando lo hace el interesado ya no», explica.

Junto a esta dificultad se unen las condiciones de trabajo, especialmente complicadas para las personas en situación administrativa irregular. Los salarios son bajos y la tarea muy exigente. «Son condiciones duras, con una elevada temperatura y mucha humedad. Aquí también entrarían las medidas de prevención, que no siempre se cumplen, al estar en contacto con productos químicos, o el transporte», añade Izuzquiza. Sobre esta última cuestión, explica que como no hay medios públicos para ir a las explotaciones, los migrantes utilizan bicicletas o patinetes con los que circulan por carreteras estrechas, sin arcén, compartiendo espacio con los camiones que van a recoger las hortalizas. Una situación de riesgo más. La historia de Kwane, recogida por el SJM, es especialmente dura. Fue atropellado en 2019 cuando iba a uno de los invernaderos en Níjar. Tuvo que ser operado dos veces y no ha recuperado la movilidad en el hombro, lo que le impide trabajar. Desde entonces vive sin ingresos —saca algo mendigando— en una chabola en Atochares llena de pulgas y mugre.

Otro problema es el empadronamiento, el pasaje a un buen número de servicios. Como no tienen un lugar donde registrarse, recurren a terceros que les exigen entre 100 y 600 euros, según Andalucía Acoge. O la regularización, que pide un contrato de trabajo de doce meses por el que algunos migrantes han llegado a pagar 6.000 euros.

Así, la frase de Enciso se sigue cumpliendo. A nadie parece importarle que las frutas y hortalizas crezcan a costa del sufrimiento de personas. «Se les trata solo como mano de obra», añade Izuzquiza. «La esclavitud sigue existiendo y nos la comemos en Europa en forma de calabacín, tomate y berenjena. Comemos indignidad, explotación y esclavitud», sentencia Ana García. ●

Candidato a la Alcaldía de Sevilla tras huir de la guerra



↑ Povele concurre por el partido M+J.

M+J

Como tantos migrantes, se puso en manos de personas sin escrúpulos que hacían negocio a cambio de llevarlos de un punto a otro. Con ellos cruzó el desierto en Níger no sin sobresaltos. El coche en el que viajaban pinchó —iban 26 cuando estaba preparado para doce— y tuvieron que volver a pagar otro transporte. Algunos, cuenta Povele, se quedaron tirados. También vio la muerte de cerca: «Uno de los chicos con el que viajábamos se puso malo y falleció. Lo enterramos nosotros mismos. Yo pensaba en la familia, que no se enterará nunca y que seguirá creyendo que su niño se fue de viaje y no llama ni escribe». En este relato, Povele se detiene y mira al cielo. Da gracias a Dios porque ha sobrevivido y porque puede contar su historia. Quizás por eso ha consagrado su vida de algún modo a sus compañeros africanos que siguen llegando. De hecho, trabaja como técnico de acogida en la Fundación Cepaim.

**Bienvenu Povele
salió del Congo en
2002 y recorrió
África hasta que
en 2004 entró en
Ceuta**

F.O.
Madrid

Cuando Bienvenu Povele salió en 2002 de la República Democrática del Congo huyendo de la guerra no podía imaginar que 20 años después sería candidato a la Alcaldía de Sevilla. En primer lugar, porque, en aquel momento, Europa ni siquiera se encontraba en sus planes migratorios. Y, en segundo lugar, porque, una vez en nuestro país, tuvo que vivir una odisea para regularizar su situación. Pero de eso hablaremos un poco más tarde. Povele es el cabeza de lista de la candidatura de Por Un Mundo Más Justo (M+J) para la capital andaluza, el primero de origen africano. En los anteriores comicios fue el número cinco y ahora decidió dar el salto para abrir camino. En su partido están familiarizados, pues fue pionero en presentar como candidato a la presidencia del Gobierno a otra persona procedente del continente negro, Augustin Ndour. «He aceptado porque hay que empezar el cambio. Si no llego, no pasa nada, pero ya hemos puesto una semilla», explica en entrevista con *Alfa y Omega*. Aún así, cree que lo ideal es que

no sea noticia que una persona de otro origen o raza se presente a las elecciones. Sin embargo, la realidad es que la representación política de los migrantes es muy baja. Entre las escasez de cifras, destaca la que ofrece una investigación del Observatorio Social de la Caixa, que recoge que en las elecciones municipales de 2015 solo el 4,3 % de los candidatos tenía su origen fuera de nuestro país. «Llevo 20 años aquí, no me considero migrante ni diferente a los nativos», explica Povele.

En lo que sí es diferente es en el camino que tuvo que realizar para llegar a la situación en la que se encuentra hoy. Dejó sus estudios universitarios —hacía Economía Política— y a su familia —es el segundo de seis hermanos— para buscar una vida mejor. Tras pasar por Congo Brazaville, donde estuvo seis meses, se fue a Camerún y luego a Nigeria. Viajaba con una mochila que contenía una Biblia, libretas para escribir, una botas de fútbol y un álbum de fotos. «Las fotos me devolvían la esperanza», afirma. La idea era quedarse en Nigeria, pero allí tampoco vislumbró un futuro y, tras un año, decidió poner rumbo a Europa.

No fue sencilla la entrada en España. Lo hizo por Ceuta, nadando, en agosto de 2004. En el primer intento lo capturó la Guardia Civil y uno de los agentes le dio «una paliza». Lo volvió a intentar, lo consiguió y pidió asilo. Su destino, Sevilla. No era el que él quería, pero la vida lo ha mantenido allí. Luego le denegaron la protección y vivió una odisea de cinco años en la irregularidad hasta que consiguió los papeles. Trabajó en la construcción para sobrevivir. Y como no consiguió acreditar sus títulos educativos aquí, empezó de nuevo. Se sacó la ESO, luego el acceso a la universidad y hoy estudia Derecho.

Cuando se le pregunta por la política migratoria, tiene clara la respuesta: «No hay una planificación clara». Planificación, dice, para atender a los migrantes que están en la calle, a los que no tienen tarjeta sanitaria o se ven abocados a utilizar redes clandestinas para llegar a nuestro país. «Si no se hace nada se crearán guetos», explica. También es partidario de regularizar a los que están aquí: «Cuando tienen papeles, buscan trabajo, y cuando tienen trabajo, pagan a la Seguridad Social», concluye. ●



↑ Uno de cada cuatro alumnos de enseñanzas no universitarias estudia en colegios concertados.

La financiación y la natalidad amenazan a la concertada

La escasez de recursos económicos está provocando que algunos colegios concertados tengan que convertirse en públicos. Los centros con alumnos más vulnerables son los que más sufren, pues sus familias no pueden colaborar. La falta de niños también es un problema

Álvaro Real Arévalo
Madrid

En España hay más de ocho millones de estudiantes de enseñanzas no universitarias. El 67,3 % va a escuelas públicas, el 25,2 % a concertadas y el 7,6 % a privadas. Según las estadísticas del Ministerio de Educación, País Vasco (48 %), Madrid (29,6 %) y Cataluña (25,9 %) son los lugares donde más alumnos estudian en centros concertados. Y aunque ese modelo educativo debería ser gratuito para las familias, en la práctica no es así. «En Cataluña el concierto cubre un 80 % de los docentes de la escuela y paga un 40 % de los gastos de mantenimiento — luz, agua, calefacción, ordenadores—», explica Meritxell Ruiz, secretaria general de la Fundació Escola Cristiana de Catalunya. «El resto lo tienen que aportar las familias», añade a *Alfa y Omega*.

Esto ha provocado que un total de 13 colegios concertados en Cataluña hayan tenido que pasarse al sistema público, algo que ocurre «cuando las familias no pueden aportar más y las congregaciones religiosas —responsables de muchos de estos centros— no pueden asu-

mir más gastos». Es una paradoja, pues, según Ruiz, son «justamente los colegios más sociales y con alumnos más vulnerables los que tienen más problemas, porque las familias tienen menos recursos». Lo corrobora Carmen Pellicer, presidenta de la Fundación Trilema, que se dedica a rescatar colegios en crisis por toda España: «La gran mayoría de nuestras escuelas son pequeñas, con una población vulnerable y que a duras penas podemos mantener».

La bajada de la natalidad también está siendo una gran amenaza, especialmente en zonas rurales. «Se están cerrando muchas unidades», añade Pellicer. En España ha bajado tres puntos el índice de natalidad en apenas diez años y el de fecundidad supera por muy poco el hijo por cada mujer (1,19 en 2021). Una cuestión que, como confirma Meritxell Ruiz, es común para la pública y la concertada: «Afecta a todas las escuelas por igual».

El tercer factor desestabilizador sería de carácter ideológico y político: la crispación en el debate educativo nacional. Carmen Pellicer lo tiene claro: «Parece que para la supervivencia de

unos colegios haya que cerrar u atacar a los otros». Desde la Fundació Escola Catòlica explican que «en la educación se hace más ideología que pedagogía». Meritxell Ruiz se pregunta por qué el sistema educativo no funciona como el de salud, en el que, vayas donde vayas, hospital público o concertado, tienes cubierto el 100 % de tu tratamiento y atención. «Esto, que ya funciona muy bien en sanidad, es lo que pedimos para la educación, porque si no, se discrimina a unos alumnos o a unas familias frente a otras, e incluso puede provocar la segregación», incide.

Hay también otras pequeñas amenazas para la concertada religiosa: la secularización, la falta de vocaciones y la pérdida de influencia social del hecho religioso, que podrían ser una tentación para edulcorar la identidad. No es el caso. «En nuestros centros —explica Meritxell Ruiz— la identidad se trabaja porque desde ella entendemos nuestra forma de educar: todos tienen la misma dignidad». «Tenemos muchas familias no creyentes que nos abren al diálogo», añaden desde Escola Cristiana.

Carmen Pellicer va mucho más allá al señalar que «la evangelización en la escuela católica tiene que responder a los nuevos signos de los tiempos», pues los alumnos ya no vienen de familias católicas practicantes, sino con poca o nula experiencia religiosa. «Se trata de aportar los valores del Evangelio a una manera de humanizar y transmitir un modelo de persona. Es algo que la escuela cristiana está haciendo de manera ejemplar», concluye. ●



Meritxell Ruiz
Fundació Escola
Cristiana de
Catalunya
«En la educación se hace más ideología que pedagogía»



Carmen Pellicer
Fundación
Trilema
«Parece que para la supervivencia de unos colegios haya que cerrar u atacar a otros»

Miguel Ángel Ajuriaguerra

«Se está haciendo un uso electoralista de los fondos de la UE»



CEDIDA POR MIGUEL ÁNGEL AJURIAGUERRA

ENTREVISTA / Este especialista en planificación estratégica de la Universidad Rey Juan Carlos señala que hay un mecanismo de control y existen sanciones, «pero son tan bajas que no surten efecto y tampoco creo que se apliquen»

↑ **Doctor en Arquitectura,** investiga sobre desarrollo socioeconómico a través de la ordenación urbana y territorial.

José Calderero de Aldecoa/@jcalderero Madrid

¿Qué son los fondos Next Generation EU y para qué se aprobaron?

—Los fondos Next Generation son parte de un acuerdo para reactivar la economía europea y para incentivar una reconversión de la industria a raíz de la pandemia del coronavirus. Están pensados a largo plazo, de ahí su nombre. La idea es destinarlos a investigación, propuestas urbanísticas y mejoras en general, para apuntalar las bases de la próxima generación. Junto con otro paquete de medidas, la European Green Deal, también está prevista su utilización en la cuestión medioambiental. Por eso España es uno de los grandes benefi-

ciados, por el proceso de desertificación que sufrimos. El problema es que no se deberían utilizar para la realización de obras de urbanización cortoplacistas, que tienen un impacto muy escaso respecto a la activación económica, pero se está haciendo.

¿De qué tipo de obras habla? ¿En qué se están utilizando los fondos?

—Mejoras de aceras, jardinería... Hay casos en los que se han utilizado los fondos para arreglar el firme de una carretera en mal estado. Con eso no estás reactivando ninguna economía, lo que estás haciendo es un mantenimiento que, además, deberías subsanar con tus propios fondos municipales o regionales. Es un trabajo necesario y positivo, pero que no se debe hacer con los fondos europeos. Lo que sí se podría hacer es aprovechar una deficiencia en el asfalto para realizar un plan de regeneración urbana que mejore la permeabilidad del suelo, que incluya un sistema para separar los hidrocarburos de los coches del agua que fluye hasta la alcantarilla y que también incluya una infraestructura verde.

Parece un déjà vu del famoso Plan E de Zapatero.

—Efectivamente. Es que en muchos ca-

sos se está utilizando como el Plan E. Se están arreglando calles, fachadas, la construcción de tal o cual centro de salud... Son todo cosas muy buenas, con las que estoy muy de acuerdo, pero que se deberían llevar a cabo con otras partidas presupuestarias. O en el campo español. Se podrían hacer infinidad de cosas, pero se están utilizando para cuestiones menores.

¿Esto tiene algo que ver con las elecciones? Las obras siempre suelen proliferar previamente a los comicios. ¿Se están utilizando los fondos Next Generation con fines electoralistas?

—Sí, sin duda. Parte de los fondos se están utilizando pensando en obtener algún tipo de rédito electoral. Y no solo hablo de las elecciones municipales y autonómicas, sino también de las nacionales. Salta a la vista que cuando se acercan las votaciones se suelen encargar obras de gran repercusión e impacto, que se puedan ver. Un político puede estar invirtiendo mucho dinero en un proceso de reconversión industrial, o tratando de reactivar determinado ámbito social, pero no es algo tangible que vea el electorado. O un programa de empleo. Es algo de lo que puedes no darte cuenta a no ser que seas uno de los beneficiarios. Sin embargo, las obras son habitualmente públicas y generan un impacto bastante rápido en la ciudadanía. Y el problema, más allá de la ética personal de cada uno, es la falta de información.

¿No existe un mecanismo de control?

—En febrero vino a España una delegación del Parlamento Europeo para analizar la ejecución de los fondos en nuestro país y entonces, y también ahora, desde los organismos europeos se apuntaba a una falta de información sobre la distribución de las ayudas. Hay que decir que esto no es un problema exclusivo de España —hay varios países en los que se están haciendo cosas similares— y que existen sanciones, pero son tan bajas que realmente no surten efecto. Además, tampoco creo que se vayan a aplicar. Lo suyo sería sancionar al que no cumple y que se pueda reconducir la situación para que los fondos se empleen en aquello para lo que fueron concebidos.

Usted trabaja en el ámbito de la arquitectura, donde se están utilizando parte de estos fondos para la rehabilitación de edificios. ¿Cuáles son las actuaciones que se están realizando y cuáles deberían realizarse?

—Lo que ocurre es que el parque inmobiliario está ya viejo. Suele tener una durabilidad de 100 años y una cantidad importante de edificios se construyeron en los años 60. Con el paso de los años, como ocurre con las personas, se van encontrando patologías asociadas a la edad, pero en vez de solucionarlas, lo que se está haciendo es maquillarlas. Se incide sobre la fachada, que es muy vistosa, pero en realidad se debería actuar sobre el interior. Utilizar los fondos para eso es un disparate, porque cuando llegue la *next generation* si solo has renovado la fachada ese edificio hay que demolerlo. Lo ideal sería actuar sobre el interior, mejorar la eficiencia energética y también renovar la fachada. ●

Plan de acción

2020

13 de marzo: Europa es el epicentro del coronavirus

21 de junio: se aprueban los fondos

2021

17 agosto: España recibe el primer pago

2022

29 de julio: Llega el segundo pago

2023

España recibirá 28.692 millones

«Fue el mayor crimen contra los ancianos»

Tres años después de la trágica primavera de 2020, la Iglesia ha recordado que miles de ancianos «no tenían que morir así». El responsable de la iniciativa gallega que intentó atenderlos de forma digna denuncia que ni siquiera allí se evitó que fueran descartados

EFE / SALVADOR SAS



María Martínez López / @missymml
Madrid

Ya a principios de febrero de 2020, Miguel Ángel Vázquez, entonces presidente de la Sociedad Gallega de Gerontología y Geriátrica, se dio cuenta de que si el coronavirus llegaba a las residencias sería un desastre. Dejar allí a los enfermos con otros ancianos equivalía a «condenarlos a muerte». Sugirieron a la Consejería de Política Social crear «centros intermedios donde estuvieran bien atendidos, y así evitar contagios en sus residencias», relata a *Alfa y Omega*. A partir del 26 de marzo abrieron tres, con 211 plazas en total, en geriátricos casi terminados o que se vaciaron.

Los dirigían él y sus dos vicepresidentes. El Servicio Gallego de Salud envió personal sanitario y el resto de trabajadores eran gerocultores de centros de día, entonces cerrados. Para el periodista Manuel Rico, autor de *¡Vergüenza! El escándalo de las residencias*, con esta iniciativa «Galicia lo hizo bien». En estos centros el porcentaje de fallecidos no superó el 10 %, muy por debajo de las residencias. Pero no todo funcionó. Según relata Vázquez, nunca superaron la mitad de su capacidad, «mientras en las residencias moría gente. La Consejería de Sanidad no los derivaba». Ni siquiera le permitieron recoger al primer contagiado de una residencia, donde finalmente murieron nueve residentes de 32.

Para este geriatra, lo ocurrido esa primavera «fue el mayor crimen cometido contra las personas ancianas». Según el Gobierno, en esos meses murieron por COVID-19 en España 20.268 ancianos que vivían en residencias, aunque Rico y Vázquez creen que pudieron ser muchos más. Amnistía Internacional ha denunciado la falta de transparencia y el abandono a las familias de las víctimas por parte de todas las instituciones del Estado. Por ejemplo, no hay datos unificados de los casos llevados a los tribunales. En Madrid, el 86 % se han archivado. Como reacción, las plataformas Marea de Residencias y Verdad y Justicia pondrán en marcha después de las elecciones una comisión ciudadana de investigación.

El problema de los protocolos

Esta comunidad, Cataluña y las dos Castillas concentraron el 75 % de muertes de residentes. Según Rico, las cuatro tienen en común que cerca del 70 % de estos fallecidos no fueron ingresados. En Madrid lo impidieron cuatro protocolos fir-

mados por el director de Coordinación Sociosanitaria, Carlos Mur. El de 20 de marzo decretaba que «no se derivarán» los residentes con pérdida de autonomía y deterioro cognitivo. En los 20 días siguientes murieron en las residencias 5.343 mayores. Rico critica también que «siendo los que más lo necesitaban» no los llevaron al hospital de IFEMA, creado *ex profeso* para la COVID-19; ni a los privados, que tenían camas, ni se medicalizaron las residencias.

En Cataluña, el protocolo del Servicio de Emergencias Médicas recomendaba no ingresar en la UCI a pacientes de más de 80 años. Aunque era más matizado, «durante algunas semanas fue casi imposible el traslado a hospitales desde geriátricos». En Castilla y León también hubo un protocolo, «más suave, pero la aplicación fue la misma», apunta el periodista. «Lógicamente si hay recursos limitados hay que dárselos a quien más provecho pueda sacar. Pero decir que si vives en una residencia y tienes dependencia» o cierta edad no se te traslade «no es éticamente aceptable», sino una discriminación por edad, por discapacidad y por lugar de residencia.

José Luis Méndez, director del departamento de Pastoral de la Salud de la Conferencia Episcopal Española, compartió esos días el sufrimiento del gerente de un centro católico en Madrid a cuyos residentes no aceptaba el hospi-

«Los geriatras me llamaban para desahogarse: “Se me mueren solos. Estoy acostumbrado a que mueran, pero así...”»

tal. «Otros geriatras me llamaban para desahogarse: “Se me mueren solos. Estoy acostumbrado a que mueran, pero así...”». Esta experiencia llevó a su departamento a centrar el mensaje de la reciente Pascua del Enfermo en «la importancia del cuidado a los mayores». Como Francisco en *Fratelli tutti*, recuerdan que «no tenían que morir así», pero subrayan que ya antes habían «sido cruelmente descartados».

Vázquez y Rico lo atribuyen al edadismo. Ideas como que «si mueren los mayores no es tan grave» tienen consecuencias como la falta de reacción social ante esta tragedia. O, antes incluso, los problemas estructurales que contribuyeron a ella. Como describe Rico, con frecuencia son centros con muchas plazas y poco personal, que a veces trabaja en varios —lo que facilitó los contagios—; sin cobertura de la atención primaria pública y las más pequeñas sin necesidad de tener médico. Cuando llegó la pandemia, «el Gobierno central no les dio la misma importancia que a los hospitales para repartir el material». Todo ello, sumado a los protocolos, llevó a un estallido de contagios y a que muchos murieran (o malvivieran) sin cuidados, encerrados, desnutridos y con llagas. La ya escasa plantilla estaba diezmada y no tenía tiempo para cambiar pañales o darles de comer. ●

6,1 %

de mayores de residencias murieron por COVID-19 en España los primeros meses. En Alemania, 0,4 %

36,38 %

de los residentes fallecidos vivían en centros de las 30 grandes empresas, con el 27,42 % de plazas

El entorno también *cura*

Los espacios luminosos influyen de forma positiva en el estado de salud de los pacientes al reducir la angustia y el estrés. La Fundación Aladina lo llevará a la práctica en un nuevo centro de día para niños con cáncer en el Hospital La Paz de Madrid

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

Está comprobado que «los entornos agradables influyen anímica y psicológicamente» en los enfermos y mejoran su estado de salud. Así lo afirma Ishar Espejo, directora de la Fundación Aladina. Esta entidad acaba de iniciar las obras para transformar la antigua y más lúgubre UCI pediátrica del Hospital La Paz de Madrid en un moderno, cómodo y luminoso hospital de día para pacientes oncológicos infantiles. Por eso no es baladí que la luz natural entre en los espacios o que el mobiliario sea cómodo y agradable. «El objetivo es humanizar el espacio y hacer lo más confortable posible el paso por el hospital de las familias que viven el duro trance de tener a un hijo con cáncer». Una propuesta que cada vez está más presente en las Consejerías de Sanidad de las diferentes comunidades autónomas. Madrid ya lleva años siguiendo esta tendencia, pero Castilla-La Mancha, por ejemplo, lo ha implementado recientemente. Al presentar *Horizonte 2025* —el pasado 15 de marzo—, la Consejería de Salud de esta región citaba la «reducción de los niveles de angustia y estrés que produce una enfermedad» como uno de los beneficios de la humanización de la salud.

En el caso del Hospital La Paz, fue el propio centro el que dio el primer paso. Cuando construyó una nueva UCI pediátrica en otra zona del centro, liberó

ese espacio y se lo ofreció al jefe de oncología pediátrica para montar un hospital de día. «Lo que ocurría era que estaba situado en un lugar muy oscuro, con unas instalaciones obsoletas y se necesitaba una gran cantidad de dinero para reconvertir todo aquello en algo moderno y bonito», detalla Espejo.

Para 4.000 niños con cáncer

Concretamente, Aladina aspira a construir allí un nuevo centro de unos 800 metros cuadrados. Va a dar servicio a los más de 4.000 niños y adolescentes con cáncer que pasan cada año por estas instalaciones. «Tendrá dos zonas bien diferenciadas, una para transplantados —que están en una situación de más riesgo— y otra para pacientes oncohematológicos», explica Espejo. Se van a instalar, además, *boxes* de aislamiento «para los pacientes con un pronóstico delicado», así como diferentes salas de espera —diferenciadas por tratamientos— y varias salas de juegos.

Para este intenso lavado de cara hacen falta 1.250.000 euros, una cantidad que la fundación se ha propuesto conseguir a través de una campaña de recaudación de fondos masiva. «Ya llevamos la mitad: 627.332 euros», especifica la directora, que concluye la conversación con *Alfa y Omega* invitando a todos a colaborar con este proyecto tan necesario.

Ana Isabel de Diego, de 22 años, es una de las personas que ha decidido participar en la recaudación de fondos

para el desarrollo del proyecto. La joven ha organizado, junto a su pareja, un concierto benéfico —que tendrá lugar el 26 de mayo, a las 20:00 horas, en el Palacio de Vistalegre— en el que tocarán artistas de renombre como Efecto Mariposa, Melocos o Natalia Lacunza junto con otros 20 grupos más, y cuyos beneficios irán de forma íntegra a la construcción del nuevo centro de día. «Soy estudiante de Medicina y estoy muy sensibilizada con el tema de la oncología pediátrica, pero creo que hay otras mil formas de ayudar a los enfermos más allá de la parte médica. Por eso hemos organizado este evento», explica De Diego, que también está matriculada en el Grado de Organización de Eventos y Comunicación Corporativa.

Su compromiso tiene que ver con la Fundación Aladina, con la que ha realizado varias experiencias de voluntariado, pero también es una forma de agradecer a Hospital La Paz lo que hicieron por su padre, que sufrió un ictus. «Gracias a los profesionales que lo atendieron ha podido salir adelante». Fue precisamente esta experiencia familiar la que llevó a De Diego a decantarse por la medicina, para poder ayudar a los demás, aunque ahora lo hará desde su faceta de organizadora de eventos. «Yo estoy dando la cara, pero esto no habría salido adelante sino hubiera sido por los artistas, que han renunciado a su caché, o por Vistalegre, que también ha puesto su granito de arena», concluye la joven. ●

↓ **Antigua UCI** pediátrica del Hospital La Paz, que albergará el nuevo hospital de día para oncología infantil.

↓ **Proyecto** de hospital de día ideado por la Fundación Aladina. Se trata de convertir un espacio obsoleto en algo luminoso y agradable.



FOTOS: FUNDACIÓN ALADINA

→ **Devotos** del patrón de Madrid acompañan al santo en procesión a su paso por la Plaza Mayor.



ARCHIMADRID / IGNACIO ARREGUI

→ **El cardenal Osoro** saluda a los fieles congregados en la Pradera de San Isidro para vivir la Eucaristía.



ARCHIMADRID / IGNACIO ARREGUI

→ **Los sacerdotes** Jiménez y Boada, junto a la reliquia concedida a la parroquia de Granadilla de Abona (Tenerife).



CEDIDA POR JOSÉ JAVIER JIMÉNEZ

→ **Talla de María** que la comunidad parroquial de San Isidro Labrador de Calambá (Filipinas) regaló al arzobispo de Madrid.



CEDIDA POR EUGENE A. FADUL

Regalo isidril para concluir el año jubilar

17 trocitos de piel seca del santo madrileño, recuperados del lienzo que envolvía su cuerpo incorrupto, serán venerados en España, Filipinas, Colombia, Argentina, Italia y México

Begoña Aragonese
Madrid

Uno de los últimos mensajes escritos en el Facebook de San Isidro Labrador Parish de Calambá, a 54 kilómetros al sur de Manila (Filipinas), era para desearle al párroco un buen viaje a España. «El reverendo padre Eugene A. Fadul se va a Madrid para asistir a la clausura del 400 aniversario de la canonización de san Isidro Labrador. Y cuando vuelva a casa, entregará la reliquia de san Isidro Labrador para los creyentes de nuestra parroquia». Efectivamente, él ha sido uno de los receptores de las 17 reliquias que, como colofón al Año Santo de san Isidro y a modo de regalo del patrón de Madrid, han sido concedidas por el car-

denal Osoro y entregadas el domingo, 14 de mayo, durante una solemne Eucaristía en la colegiata de San Isidro. Las reliquias son *ex corpore*, trozos de piel del patrón de Madrid adheridas al lienzo con el que se envolvía el cuerpo incorrupto del santo, que fue restaurado con motivo de la apertura del sarcófago para su estudio anatómico forense. Cuenta el delegado para las Causas de los Santos en Madrid, Alberto Fernández, que en el proceso de restauración se hallaron y analizaron pequeños insectos, flores secas, alfileres, piedrecitas y piel humana seca desprendida.

Las 17 reliquias son todas las posibles, «ya no hay más», especifica Fernández, lo que es una muestra más de la «excepcionalidad» del hallazgo. El

arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, «siguiendo criterios lo más objetivos posibles», asignó estas reliquias a parroquias y hermandades de España, Filipinas, Colombia, Argentina, Italia y México relacionadas con el santo patrón de los agricultores. Recién llegado a Madrid, el párroco filipino mostraba su emoción: «Para nosotros la reliquia de san Isidro es una presencia; él estará con nuestra comunidad parroquial para ayudarnos a amar y servir a Dios a través de sus ejemplos y oraciones». Una feligresía que quiso regalarle al cardenal Osoro una imagen de la Virgen con rasgos filipinos en la que se leía «*inay*», que significa «mamá», y que recibirán a su sacerdote y a la reliquia el próximo domingo, 21 de mayo, con una solemne Eucaristía presidida por el obispo emérito de la diócesis, monseñor Leo Drona.

A la emoción de la parroquia filipina se sumaba la desbordante de la tinerfeña San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, en Granadilla de Abona. «Estamos muy contentos —explica su párroco, Javier José Jiménez— porque Dios se sigue fijando en la humildad de la gente, en esta que es una parroquia insignificante, que pasa desapercibida en

la isla; pero que Dios haya querido para nosotros una reliquia de este nivel...». El regalo les llegó en avión, en manos del sacerdote Jorge Boada, que viajó con la reliquia a la isla al concluir la ceremonia en la colegiata. Los feligreses han trabajado este año el camino de santidad propuesto por los titulares de la parroquia, y para ello han elaborado catequesis sobre conocer y querer al santo para niños, jóvenes y adultos. Paralelamente se han formado en qué es una reliquia y qué significa. «Se clausura el año santo y se ven los frutos», asevera el sacerdote. Como apunta Juan Francisco Morán, párroco de San Andrés, en Madrid, donde Isidro fue bautizado y enterrado, el santo madrileño deja unas reliquias —ellos también han sido destinatarios—, pero también «un mensaje de santidad» con cuatro pilares: familia, trabajo, caridad con los más necesitados y devoción a la Virgen.

El jubileo se clausuró el 15 de mayo con una Eucaristía en la colegiata, en la que el arzobispo de Madrid resumió este «año de gracia» como un momento especial para «ver y sentir la universalidad de la Iglesia». Con el ejemplo del santo «hemos aprendido a escuchar la Palabra de Dios». En su cercanía, continuó, aquellos que compartieron su vida encontraron en él a un hombre «siempre en camino de seguimiento de Cristo, convertido en un hombre de misericordia, acogida y escucha». Y él «sigue dándonos luz para anunciar hoy a Jesucristo», resumió. Las celebraciones continuaron con la Misa en la pradera y concluyeron con la tradicional procesión por las calles de Madrid. ●

Cardenal Carlos Osoro

«Que cada hogar sea como el de san Isidro»

ARCHIMADRID / IGNACIO ARREGUI



↑ El cardenal preside la Eucaristía en la fiesta de san Isidro, en la colegiata de la calle Toledo, el pasado 15 de mayo.

ENTREVISTA / Un año de encuentros humanos. Así ha sido este jubileo para el arzobispo de Madrid, quien ha comprobado de primera mano que el santo hace milagros. Como el de aquel chaval «que no creía ni en las aspirinas»

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

Herederos de los centenarios de san Isidro en los que Madrid se ha rendido al patrón, ¿hemos estado a la altura?

—Estoy muy contento porque hoy sabemos muchas más cosas de san Isidro de las que sabíamos antes, por todas las investigaciones que se han hecho. Y en sí mismo el Año Santo es para estar alegres. Que un hombre de aquel pueblo que era Madrid tenga trascendencia histórica en todos los continentes quiere decir que fue un hombre grande. No porque mandase o porque fuera un hombre de gobierno. Era un hombre sencillo, pero un hombre de Dios. San Isidro no escribió; vivió.

Un santo de la puerta de al lado de hace 400 años.

—Los primeros misioneros llevaban a Isidro como ejemplo para que la gente humilde entendiese qué significa ser cristiano. Es el santo del pueblo sencillo.

Ahora sabemos, además, que el patrón de Madrid tiene rasgos africa-

nos, lo que ha hecho sentir a muchos más cerca de la ciudad que les acoge.

—Quiero hacer una fiesta con la gente que procede de África y está viviendo en Madrid. Este santo tiene un acento especial para ellos.

¿El pueblo de Madrid se ha volcado?

—Ha habido mucha gente de las parroquias que ha venido a hacer la visita a san Isidro, ha subido al camarín y orado ante el santo. Los resultados no son matemáticas, sino que alcanzan el corazón del ser humano. Y ha habido personas alcanzadas por Nuestro Señor a través del patrón.

También la sociedad civil. Hasta la ONCE ha hecho un cupón.

—Este año dedicado al santo nos ha ayudado a unirnos en proyectos comunes, por ejemplo con el Ayuntamiento, cada uno desde su sitio. Yo tengo que dar gracias a toda la gente que ha intervenido.

¿Hay alguna anécdota de estos meses que le haya marcado especialmente?

—Una mañana, mientras estaba orando en el camarín se me acercó un chico y me

pidió hablar. No quería hacerlo en el confesionario, así que fuimos a dar un paseo. Salimos a comer juntos, pasamos la tarde. Era un chaval bueno viviendo un momento especial en su vida, pero me impactó muchísimo. Y salió de otra manera. Ese muchacho ahora ha tomado una dirección diferente y no creía ni en las aspirinas. He pasado muchas horas con él, pero la obra la ha hecho san Isidro. Le pedí que hiciera como con su hijo.

También recuerdo a una mujer que me pidió en la colegiata que rezase por ella, porque le habían dado seis meses de vida. Pero no para que se curase, sino para que fuese lo que Dios quisiera. Esa mujer a día de hoy me sigue viniendo a ver y han pasado más de seis meses. Hay gente que ha venido a rezar a san Isidro desde Filipinas, de toda América Latina. Tantos venezolanos que lo han perdido todo. Este Año Jubilar me ha hecho tener encuentros humanos donde la fe cristiana ha tenido una singularidad especial.

¿Ha pedido usted algo especial al patrón para el pueblo de Madrid?

—Le he pedido que me dé la capacidad para ser el obispo que hoy necesita Madrid en las cosas que hago, que digo y que vivo. Pero también que sea un revulsivo, especialmente para la familia, que fue tan importante para él. Siempre que voy a la colegiata subo al camarín y se lo pido. En esta ciudad tan grande hay mucha gente y muchas familias. Muchas casas. Cuando voy por la calle o a una visita siempre miro los hogares y pido que cada uno sea como el de san Isidro. Y el paseo se me hace corto. ●

Año jubilar para celebrar el reinado social de Cristo

Redacción
Madrid

El Papa ha concedido a la archidiócesis de Valladolid un año jubilar con motivo del centenario de la entronización del Corazón de Jesús en la catedral. Comenzará el 16 de junio de 2023 y se extenderá hasta el 7 de junio de 2024. Así lo anunció el arzobispo diocesano, Luis Argüello, durante la Misa en honor al patrón de Valladolid, san Pedro Regalado, el pasado sábado. «El reinado prometido por Jesús nos llena de esperanza para entregar nuestra vida por la verdad, la justicia y la paz», aseveró tras el anuncio.

Justo un 14 de mayo de 1733 el beato Bernardo de Hoyos recibió del Corazón de Jesús la gran promesa, es decir, «reinaré en España y con más veneración que en otras partes». «Yo, que no había oído jamás tal cosa, empecé a leer el origen del culto del Corazón de nuestro amor Jesús y sentí en mi espíritu un extraordinario movimiento fuerte, suave y nada arrebatado ni impetuoso, con el cual me fui luego al punto delante del Señor sacramentado a ofrecerme a su Corazón, para cooperar cuanto pudiese a lo menos con oraciones a la extensión de su culto», escribía el beato cuando estudiaba teología, tras leer el libro *De cultu Sacratissimi Cordis Iesu*. Por ello, este joven jesuita, natural de Torrelabán, está considerado como el primer apóstol del Corazón de Jesús en España. Murió a los 24 años de tifus, pocos meses después de haber sido ordenado sacerdote.

El Vaticano ha concedido este año santo con motivo del centenario de la entronización de la imagen del Corazón de Jesús en la torre de la catedral de Valladolid. Por ello, este templo y la basílica de la Gran Promesa, que alberga el Centro de Espiritualidad del Sagrado Corazón, serán ambos templos jubilares. La diócesis ha asegurado que será una oportunidad para renovar el compromiso de trasladar a la plaza pública el reinado social de Cristo. La imagen del año será la del Corazón de Jesús de la Seo y el lema *Venga tu Reino*. ●

ED WILLIAMS



↑ Corazón de Jesús en la catedral.

SOLEMNIDAD DE LA ASCENSIÓN / EVANGELIO: JUAN 14, 15-21

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos: «Si me amáis, guardaréis mis mandamientos. Y yo le pediré al Padre que os dé otro Paráclito, que esté siempre con vosotros, el Espíritu de la verdad. El mundo no puede recibirlo, porque no lo ve ni lo conoce; vosotros, en cambio, lo conocéis, porque mora con vosotros y está en vosotros.

No os dejaré huérfanos, volveré a vosotros. Dentro de poco el mundo no me verá, pero vosotros me veréis y viviréis, porque yo sigo viviendo. Entonces sabréis que yo estoy en mi Padre, y vosotros en mí y yo en vosotros. El que acepta mis mandamientos y los guarda, ese me ama; y el que me ama será amado por mi Padre, y yo también lo amaré y me manifestaré a él».

JEAN LOUIS MAZIERES

Comienza la misión de la Iglesia

En este domingo VII de Pascua celebramos la festividad de la Ascensión o glorificación del Señor al seno del Padre: la subida gloriosa al Padre con el cuerpo glorificado. Es la vuelta de Jesús al Padre constituido sumo sacerdote, intercesor, con todo el poder para llevar a cabo el camino de la evangelización. Es una gran fiesta que se presenta como el tránsito, la preparación de la gran fiesta de la Iglesia que celebraremos el domingo siguiente, es decir, Pentecostés.

En este domingo proclamamos el final del Evangelio de Mateo. La enseñanza es clara: hay que volver a empezar donde todo comenzó, en Galilea. Allí se reunieron los once, en el monte. Se postraron ante Él, sabiendo lo que hacían. Tanto es así que no pocos se resistían a adorarlo. Estamos asistiendo al gran salto producido por la Resurrección del Señor, con todo lo que implica. Es un salto enorme hacia una misión universal. Ese es el salto permanente que tenemos que estar dando los cristianos y, hasta que no terminemos de darlo, probablemente el Padre no esté dispuesto a traer el Reino.

No se trata solo de llegar a todos los confines de la tierra, sino a los confines de lo humano. Hay que evangelizar la historia entera, las culturas, las dimensiones humanas, la inteligencia abriéndola a la fe, el afecto abriéndolo a la caridad divina, el arte desde la belleza de Dios, la convivencia abierta a todos. Hay que evangelizar a la persona en extensión, en intensidad, en geografía, en tiempo, en cultura, en todas sus dimensiones. Esto es un gran salto, una explosión enorme, que será confirmada y publicada por Pentecostés el próximo domingo.

De este modo, Jesús les dice: «Se me ha dado pleno poder en el cielo y en la tierra». El Padre ha delegado en Él la salvación de la humanidad, porque ya está salvada, pero hay que conducir ese proceso hasta el final. Por tanto, se le ha dado pleno poder para salvar al mundo. En la cruz esa salvación ya está completa radicalmente, pero tiene que llegar a todos. Jesús la conducirá, al lado del Padre, como sacerdote eterno, hablando con el Padre de tantas y tantas preocu-



JUAN ANTONIO RUIZ RODRIGO

Director de la Casa de Santiago de Jerusalén

→ **Ascensión** del Maestro de Vyšší Brod. Convento de Santa Inés de Bohemia (República Checa).



paciones acerca de la humanidad.

Así, Jesús los envía a hacer discípulos, «bautizándolos en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo». Es la invocación al misterio de Dios Trinidad al final del Evangelio de Mateo. Es la única vez en el Nuevo Testamento que se menciona el bautismo como una inmersión en el nombre de la Trinidad. En el Evangelio de Mateo Jesús revela al Padre hablando muchas veces de Él y revela el Espíritu prometiéndolo a los discípulos (cf. Mt 10, 20). La comunidad de discípulos tiene sus raíces en el Padre y en el Hijo y en el Espíritu Santo, es una Iglesia que nace de la vida de Dios, nace de la caridad de Dios.

Finalmente, Jesús promete que estará con sus discípulos, con todos nosotros, hasta el fin de los tiempos. Cuando Moisés fue enviado a liberar a su pueblo de Egipto, recibió una certeza: «Yo estaré contigo» (Ex 3, 12). Esta certeza fue dada a los profetas y a otras personas enviadas por Dios para llevar a cabo una misión importante (cf. Jer 1, 8; Jc 6, 16). También María recibió la misma certeza cuando el ángel le dijo:

«El Señor está contigo» (Lc 1, 28). Jesús es la expresión viva de esta certeza. Él nos promete que estará con nosotros (cf. Is 7, 14; Mt 1, 23), sin abandonarnos.

Jesús no se ha ausentado de la historia. Ha subido, pero no se ha ido. Está presente. Es el compañero de camino, como en Emaús. Y acompañará a la Iglesia intentando siempre abrirla más y más, haciéndola salir a la misión. Estará con nosotros abriendo, empujando, apoyando, dándonos el Espíritu para que la misión sea realmente eclesial, cristiana, eficaz.

También hoy resuenan con mucha fuerza en nuestra Iglesia aquellas palabras de los Hechos de los Apóstoles que escuchamos en la primera lectura de este domingo: «Galileos, ¿qué hacéis ahí plantados mirando al cielo?» (Hch 1, 11). Dejemos de mirar al cielo y cumplamos nuestra misión. Abandonemos las nostalgias, los espiritualismos vacíos. Recibamos la Palabra, recemos de verdad, comulguemos con el Señor, ejerzamos la caridad y llevemos a cabo nuestra misión. Es hora de romper las raíces y empezar a caminar, porque comienza la misión de la Iglesia. ●

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

Traspasados por la Palabra como María

Me agradaría que, en este mayo, descubramos que el sí de María a Dios ha de ser el sí también de la Iglesia. Que en María sepamos reconocer la participación en el amor que dio a la Virgen la fuerza para un sí sin reservas, absoluto



**CARLOS CARD.
OSORO**
Arzobispo
de Madrid

Cuando recito el magnificat me siento recitando esa poesía de María que me traslada a expresiones, palabras y manifestaciones del Antiguo Testamento. Y cuando contemplo a la Virgen pronunciando estas palabras me siento en su casa y la contemplo recitando la Palabra de Dios, que era la Palabra de la que Ella vivía. Por eso, en este mes de mayo se nos da la gracia de poder contemplar más y mejor a María y nos hace ver a un ser humano excepcional que vive de la Palabra de Dios. De tal manera que uno sale de esta contemplación entendiendo mejor cómo su amor y su bondad nacen de una experiencia profunda de Dios, de un saberse traspasado por la Palabra de Dios. La

contemplación de la persona de María no puede menos que decirnos de Ella, como lo muestra el magnificat, que hablaba con palabras de Dios y que su pensar estaba fraguado con los pensamientos de Dios. María, precisamente por esto, irradiaba amor y bondad, esperanza y sabiduría.

Por eso, acercarnos a María nos hace ver algo fundamental: que quien piensa con Dios, siempre piensa bien; que quien habla de continuo con Dios, hablará siempre bien; que quien alcanza a vivir desde los criterios de juicio que Dios nos da, vivirá siempre para los demás. Por eso la sabiduría, la valentía, la fortaleza, el bien, inundarán su vida y lo sabrá promover en el mundo.

Hay algo que a mí siempre me interpeló en la Virgen María: su disponibilidad para sacrificar a su Hijo, su obediencia, su fe probada, su dolor compartido. Ofrece a Dios a su Hijo como el verdadero Cordero que quita el pecado del mundo. ¡Cuántas veces y de formas muy distintas he contemplado la representación del anuncio a María! Me sentí muy a gusto cuando descubrí cómo el saludo en griego es



↑ «La morada de Dios es María, puerta por la que entró el Señor al mundo».

kaire, alégrate, regocíjate, con lo cual entendí que ya desde el anuncio se hacía la apertura a todos los hombres de todos pueblos y que María colabora de una manera singular a este anuncio universal.

¡Qué invitación más maravillosa a abandonarse en Dios y a poner toda la confianza en Él se nos hace a través de María! Ya desde el primer momento el ángel le dice: «¡No temas María, Dios te lleva!». Y con gran coraje y valentía la respuesta de María es clara: «He aquí la esclava del Señor». Y desde entonces la morada de Dios es María, verdadero templo, verdadero santuario en el mundo y puerta por la cual entró el Señor en el mundo.

Esas palabras del Evangelio de Lucas: «María conservaba todas estas cosas, meditándolas en su corazón» (Lc 2, 19), describen su persona. Porque para comprender a Dios es necesario escucharlo en el silencio. Esta escucha es activa, serena, profunda. De alguna manera abre el cielo en la tierra, «me felicitarán todas las generaciones».

Me agradaría que, en este mes de mayo, descubramos todos los cristianos que el sí de María a Dios ha de ser el sí también de la Iglesia. Que en María sepamos reconocer la ternura de Dios, la participación en el amor que dio a la Virgen la fuerza para un sí sin reservas, absoluto. ●

¿TE GUSTA LO QUE LEES? ¿QUIERES MÁS HISTORIAS?

**ALFA
OMEGA**

Colabora con la Fundación San Agustín

Banco Santander / ES03-0075-0123-5706-0013-1097

Santa Joaquina de Vedruna / 22 de mayo

La madre de nueve hijos que fundó una orden religiosa

COMUNICACIÓN VEDRUNA

Quiso entrar en un convento de clausura cuando tenía 12 años, pero no la aceptaron. Se casó con 15, enviudó a los 33 y con 43 fundó las Carmelitas de la Caridad de Vedruna para ocuparse de la educación de las niñas

EL SANTO DE LA SEMANA

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

El día en que Pío XI aprobó el decreto de virtudes heroicas de Joaquina de Vedruna dijo de ella que reunía «cuatro vidas en una sola y admirable existencia». No le faltaba razón. Antes de cumplir el medio siglo de vida, la santa catalana (Barcelona, 1783) había pasado por todos los estados de vida posibles. Fue soltera hasta los 15 años, cuando se casó. Y antes de quedarse viuda, a los 33, tuvo nueve hijos. A los 43 años se consagró a Dios y fundó la Congregación de las Hermanas Carmelitas de la Caridad, que a su muerte —en 1854, con 71 años— contaba con 150 hermanas y se había extendido por 27 lugares diferentes. «Es como si Dios nos dijera que se puede ser santo desde cualquier condición y estado de vida», sugiere Narcisa Fiol, ex superiora general de la orden, a *Alfa Omega*.

Joaquina nació en Barcelona un 16 de abril y de su niñez destaca, por un lado, su precocidad espiritual. De hecho, «existen documentos, escritos por personas que la conocieron en vida, que dan fe de que era muy piadosa y de que se refería a Dios constantemente, incluso cuando estaba jugando». Por otro lado, sorprende que no fuera al colegio. «Ella, que iba a fundar un instituto dedicado a la enseñanza —aunque no solo—, no asistió a ningún centro educativo», subraya Fiol. «Hay que tener en cuenta que estamos hablando del siglo XVIII y la educación femenina no estaba regulada todavía». A pesar de ello, Vedruna tenía una cultura superior a la media, pues había sido formada en casa por una profesora particular y por su propia madre. Posteriormente, ella siguió el ejemplo de su progenitora y educó a sus hijas. «Montó una escuela a la que también asistían los hijos de los trabajadores de la casa solariega en la que vivía, a las afueras de Vic», explica la religiosa.

Nada de esto hubiera ocurrido, sin embargo, si a los 12 años las carmelitas calzadas del convento situado en la esquina de su casa la hubieran aceptado. Se negaron. «Yo tenía intención de en-

Bio

- **1783:** Nace el 16 de abril en Barcelona
- **1795:** Intenta entrar en un convento de clausura, pero la rechazan
- **1799:** Se casa con Teodoro de Mas a los 15 años
- **1816:** Se queda viuda

- **1826:** Funda la orden y constituye la primera comunidad
- **1854:** Muere en Barcelona
- **1940:** Es beatificada por el Papa Pío XII
- **1959:** Es canonizada por Juan XXIII

trar en vida religiosa en un convento de clausura, pero el Señor me ha ido manifestando que su voluntad es otra. He entendido que he de formar hermanas para que puedan remediar las necesidades de los pueblos», escribió años después Joaquina al padre Olot, su director espiritual.

Antes de centrarse en esta labor, la joven se casó el 24 de marzo de 1799 con Teodoro de Mas, que trabajaba junto al padre de Joaquina —verdadero impulsor del casamiento— y que procedía de una acaudalada familia, que, en un primer momento, no aceptó el enlace. «Aspiraban a que Teodoro se casara con alguien de un mayor poder adquisitivo», explica la ex superiora general. El matrimonio, no obstante, fue feliz y tuvieron nueve hijos: «Supo comprender a la perfección la sensibilidad espiritual de su esposa, pues él mismo había querido ser franciscano de joven».

El matrimonio duró 17 años, hasta que él murió por tisis en marzo de 1816, después de haber sido llamado a filas. Aquella misma noche, según Fiol, Joaquina escuchó cómo Dios le dijo: «Ahora te elijo por esposa», una llamada que no terminó de concretarse hasta diez años después, cuando la santa, a pesar de las penurias económicas, logró colocar a su numerosa prole. «En esta situación de



↑ Santa Joaquina de Vedruna de Francesc Morell i Cornet.

espera forzosa, el padre Olot reorientó la vida de la viuda» y la hizo impregnarse del sufrimiento de los enfermos de los hospitales, de los pobres y de las niñas sin educación.

Por fin, el 6 de enero de 1826 pudo fundar el instituto religioso y constituir la primera comunidad, junto con otras nueve jóvenes, en Manso Escorial —aquella casa solariega a las afueras de Vic—. Era el 26 de febrero del mismo año. Allí se dedicaron, desde el principio, a la atención de los enfermos y a la enseñanza de las niñas, una labor que continúa en la actualidad gracias a las alrededor de 2.000 hermanas que hoy están distribuidas por América, Asia, África y Europa. «Estamos presentes en muchos colegios y también nos dedicamos a la educación no formal», una labor que las religiosas desarrollan en los Hogares Vedruna. «Son pisos de protección donde vivimos con niñas que tienen necesidad de una familia». Por otro lado, «hay

hermanas que siguen acompañando a los enfermos de los hospitales, como en el de Granollers», y, además, «nos dedicamos a atender la marginación». Al principio, «este ámbito estaba exclusivamente centrado en los países del tercer mundo», concluye Narcisa Fiol, «pero desde hace mucho tiempo también atendemos la marginación dentro de nuestro propio país, acompañando a los migrantes, a las madres solteras...».

Joaquina de Vedruna murió el 28 de agosto de 1854 tras haberse contagiado durante la epidemia de cólera que se desató entonces en Barcelona y después de haber sufrido un ataque de apoplejía. «Que en vuestro corazón no haya otro deseo que el de vivir completamente enamoradas de tan buen Dueño y Señor», aconsejó a sus hijas espirituales. La soltera, madre, viuda y religiosa fue beatificada por Pío XII el 19 de mayo de 1940 y canonizada por Juan XXIII el 12 de abril de 1959. ●



CNS

◀ **Los 21 cristianos coptos** fueron asesinados el 15 de febrero en Libia.

▼ **Francisco y Tawadros II** durante uno de sus encuentros la semana pasada en el Vaticano.



EFE / EPA / VATICAN MEDIA

Los 21 mártires coptos son «semilla de unidad»

La Iglesia católica celebrará el 15 de febrero a los 21 mártires coptos decapitados por el Daesh en Libia en 2015. El reconocimiento, promovido por el Vaticano, fue anunciado por el Papa en un encuentro con Tawadros II

Ricardo Ruiz de la Serna
Madrid

Han pasado ocho años, pero el asesinato salvaje de 21 cristianos coptos a manos del Daesh en una playa de Libia continúa en el imaginario colectivo, sobre todo, por su crudeza. Aquel 15 de febrero de 2015, los terroristas obligaron a sus rehenes —todos egipcios, a excepción de un ghanés— a ponerse de rodillas. Acto seguido los decapitaron. Habían ido a trabajar a este país y encontraron la muerte. Se llamaban Samuel, Bishoy, Malak, Gaber, Girgis, Mina, Matthew, Tawadros, Milad, Ezzat, Abanub, Maged, Yusuf, Kirolos, Bishoy, Somaily, Hany, Loqa, Esam, Malak Farag y Sameh. Así los recordaremos a partir de ahora.

Su ejecución fue mostrada al mundo con una producción audiovisual digna de una película de Hollywood. Pero aquel video, destinado a sembrar el terror y como ejercicio de propaganda, fue la prueba del martirio de aquellos hombres. Así pudimos ver cómo algunos de ellos dedicaron sus últimas palabras a Jesús. «Señor Jesucristo», leímos en sus labios. Y por eso, poco después de este

crimen horrendo, el papa de Alejandría y líder de la Iglesia copta, Tawadros II, los incorporó a la particular lista de santos de esta Iglesia cristiana y celebra su memoria cada 15 de febrero, fecha en la que fueron asesinados. La Iglesia católica también lo acaba de hacer. Estos 21 mártires ya forman parte del Martirologio Romano, tal y como avanzó el Papa Francisco el pasado 10 de mayo, cuando se vio en el Vaticano con Tawadros II, justo en el Día de la Amistad Copto-Católica. Ambas Iglesias comparten muchos santos, pero ninguno posterior al siglo V, cuando se produjo la ruptura entre ambas. Estos serán los primeros. «Los mártires de la Iglesia copta son nuestros. Fueron bautizados no solo en el agua y en el Espíritu, sino también en la sangre, semilla de unidad para todos los seguidores de Cristo», dijo el Pontífice. «Guardaron la fe y dieron testimonio de Cristo, no perdieron el coraje ante la tortura y nos dejaron un ejemplo vivo en el martirio», continuó Tawadros II, que participó en la audiencia general.

El anuncio coincidió, además, con los 50 años de la declaración cristológica que suscribieron el 10 de mayo de 1973

Pablo VI y Shenouda III —por eso el encuentro entre sus sucesores— y es un evidente signo de comunión espiritual entre católicos y coptos; el ecumenismo de sangre del que ha hablado tantas veces Francisco a lo largo de su pontificado. Tawadros II hizo entrega al Papa Francisco de parte de las reliquias de estos testigos y pidió que «sean recordados en el martirologio de todas las Iglesias del mundo». De esta forma se convertirán, continuó, «en modelo y ejemplo contemporáneo para el mundo entero, testimoniando que el nuestro no es un cristianismo histórico del pasado, sino de ayer, de hoy y de siempre».

Paso por la comisión de estudio

La iniciativa, según explicó Alberto Royo, promotor de la fe del Dicasterio para las Causas de los Santos, en la web de este semanario, surgió del Dicasterio para la Promoción de la Unidad de los cristianos, que vio la oportunidad de hacer un gesto ecuménico. Se convocó una comisión para analizar el caso y tras comprobar que existía «odio contra la fe, aceptación y fama de martirio» y no había impedimentos doctrinales, dio una respuesta positiva que fue acogida por el Papa. En el proceso participaron varios dicasterios. No es la primera vez, continuó Royo, que la Iglesia católica incluye en el Martirologio Romano a santos canonizados por las Iglesias ortodoxas. «Hace tiempo se incluyó a san Isaac de Nínive», obispo de la Iglesia asiria, «siguiendo un procedimiento parecido al de ahora, que no es un proceso de canonización», explica.

El acercamiento de la pasada semana y el gesto del Vaticano remiten a la

citada declaración de hace 50 años. En ella se decía lo siguiente: «Nos hemos encontrado en el deseo de profundizar las relaciones entre nuestras Iglesias y de encontrar vías concretas para superar los obstáculos en el camino de nuestra cooperación real al servicio de Nuestro Señor Jesucristo, que nos ha dado el ministerio de la reconciliación a fin de reconciliar en mundo con Él».

Hace diez años, en un encuentro con Tawadros II, Francisco se dirigió a él como a un hermano: «Es para mí una gran alegría y un verdadero momento de gracia poder acogeros aquí, junto a la tumba del apóstol Pedro, en recuerdo del histórico encuentro que hace 40 años unió a nuestros predecesores, en un abrazo de paz y fraternidad, tras siglos de separación recíproca». El camino que Pablo VI y Shenouda III emprendieron con una declaración cristológica lo están recorriendo sus sucesores mediante actos concretos de hermandad y cercanía. De hecho, Francisco ha agradecido a Tawadros «la atención fraterna que sigue prestando a la Iglesia católica copta» en Egipto. Ambas están en el Consejo Nacional de Iglesias Cristianas del país.

En su cuenta de Twitter, el Sucesor de Pedro publicó un mensaje en el que resonaba, de algún modo, una petición: «Que la oración de los mártires coptos, unida a la de la *Theotokos*, siga haciendo que crezca la amistad entre nuestras Iglesias, hasta que llegue el día bendito en el que podamos celebrar juntos en el mismo altar y comulgar el mismo Cuerpo y Sangre del Salvador». El título griego de la Madre de Dios añadía un tono cálido al lenguaje que expresaba el anhelo de comunión en un «día bendito».

Pablo VI y Shenouda III concluyeron aquella declaración de 1973 pidiendo que Dios, «dador de todo nuestro bien, pueda escuchar nuestras plegarias y bendecir nuestros esfuerzos». 50 años después, ese «día bendito» al que se refirió el Santo Padre parece estar un poco más cercano. ●

SIGNOS DEL TIEMPO

Los fieles no pueden permanecer pasivos. La verdadera obediencia manda que den su propia respuesta a partir de la gracia y la sabiduría que les han sido otorgadas

La teología ante la sinodalidad

PONTIFICIA UNIVERSIDAD GREGORIANA



JULIO L. MARTÍNEZ, SJ
Universidad Pontificia Comillas

Hace unas semanas se celebró en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma un congreso con el título *La teología alla prova della sinodalità* donde nos preguntamos por el lugar de la teología en la búsqueda compartida de la voluntad de Dios en los procesos de discernimiento, purificación y reforma del camino sinodal. Es una experiencia que no puede darse sin conversión personal en las dimensiones religiosa, moral e intelectual (Lonergan), desde la humildad, la disponibilidad y la escucha, y llega también a la conversión misionera de las estructuras eclesiales, respetando la libertad de los miembros, sin presiones ni manipulaciones de agendas particulares, a veces, ocultas. Los procesos de participación sinodal no son los de un parlamentarismo civil, sino los de un discernimiento apostólico en común donde se busca apertura a la realidad y escucha al Espíritu. Caminar juntos convoca a un diálogo profundo entre fieles y pastores, e iguala, pero no deroga, la estructura jerárquica a la que la Iglesia no puede ni podrá renunciar. La sinodalidad es *sub Petro et cum Petro*.

La necesidad de renovación de la Iglesia universal se ha incrementado con las posibilidades de interconexión

y la ubicuidad del conocimiento, con la complejidad creciente del pluralismo dentro de la Iglesia, afectado también por la fragmentación de la posmodernidad tecnológica y los nuevos bríos que va tomando el enfoque de la autenticidad ligado a la transparencia, así como el afloramiento del gran drama de los abusos sexuales, de conciencia y de autoridad, en los que se manifiestan siempre problemas estructurales y mal uso del poder. En medio de las transformaciones y tensiones que proveen esos factores, se vuelve necesario crear condiciones para diálogos reales y abiertos y para repensar la función de la autoridad dentro de la Iglesia.

En 2007 en Aparecida el entonces cardenal Bergoglio hizo una reflexión que lleva diez años aplicando como Papa: «Ante una Iglesia más cuestionada, donde el pluralismo cultural y religioso de la sociedad repercute fuertemente [...] ya no se acepta un pronunciamiento solo porque provenga de la autoridad. El estilo y el carácter del magisterio contemporáneo tiende a ser un magisterio teológico-pastoral, inaugurado por el Vaticano II y ampliamente acogido y difundido en nuestro continente».

La sinodalidad comienza escuchando al pueblo como participante de la función profética de Cristo y capaz de discernir en los acontecimientos, exigencias y deseos los signos verdaderos de la presencia de Dios (GS, 11),

↑ **Un grupo de participantes en el descanso del congreso de la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma.**

y culmina en la escucha del obispo de Roma como «pastor y doctor de todos los cristianos». La afirmación teológica fundamental que está aquí actuando es la que asienta que no solo reciben el Espíritu Santo el Papa y los obispos, sino que por el Bautismo lo recibimos todos los fieles, por eso todos somos necesarios para desarrollar en el Espíritu nuevas comprensiones de la Revelación interpelados por los signos del tiempo. Ese sentido profundo de la Iglesia sinodal es expresado con total nitidez por *Evangelii gaudium*: «En todos los bautizados, desde el primero hasta el último, actúa la fuerza santificadora del Espíritu que impulsa a evangelizar. El Pueblo de Dios es santo por esta unción que lo hace infalible *in credendo*. Esto significa que cuando cree no se equivoca, aunque no encuentre palabras para explicar su fe. El Espíritu lo guía en la verdad y lo conduce a la salvación (LG, 2). Como parte de su misterio de amor hacia la humanidad, Dios dota a la totalidad de los fieles de un instinto de la fe —el *sensus fidei*— que los ayuda a discernir lo que viene realmente de Dios».

Por eso, los fieles no pueden limitarse a permanecer pasivos. La verdadera obediencia les manda que den su propia respuesta a partir de la gracia y la sabiduría que les han sido otorgadas. El reto es, pues, armonizar el *sensus fidei* dado a la totalidad de los fieles para discernir lo que viene de Dios y las decisiones magisteriales que requieren la adhesión de los fieles para no desviarse del camino del Señor, pues los sucesivos encuentros con la verdad precisan de la armonización entre autoridad y libertad en la comunidad, para vivir la comunión-participación-misión que convoca a pueblo, pastores y teólogos.

Así, pastores y teólogos deben trabajar sinérgicamente buscando el bien común de toda la Iglesia, ampliando continuamente su horizonte mediante una conversión que les permita inculturarse para anunciar el Evangelio, es decir, disponerse a un verdadero encuentro a partir del cual puedan proponer un «desarrollo creativo» que fiel a la divina Revelación tenga en cuenta «la cultura» de los fieles y también la de aquellos que no son fieles, pero también están llamados a la salvación de Cristo, que es salvación para todos. Tal es «la cultura del encuentro» en la que tanto insisten Francisco y Osoro. Se puede decir que la inculturación es expresión de la Encarnación de Dios y exigencia de la misión misma del anuncio del Evangelio. Ahí encuentra base firme la sinodalidad como camino para la Iglesia del tercer milenio, al igual que la necesidad de que la teología no solo estudie y reflexione sobre ella, sino que se conecte en acto a ella y viva a fondo la «racionalidad sinodal» practicando una investigación y docencia con sentido intertransdisciplinar, intercultural y pastoral. ●

«Su libro es un consuelo para la humanidad»

Verdi compuso a Alessandro Manzoni, autor de *Los Novios*, un réquiem tras su muerte, convencido de que era el autor de uno de los libros más grandes de la historia

Antonio R. Rubio Plo
Madrid

El 22 de mayo de 1873 moría en Milán Alessandro Manzoni, autor de *Los novios*, la obra más destacada de la literatura italiana después de *La Divina Comedia*. Es la historia de dos jóvenes que encuentran lleno de obstáculos el camino hacia un matrimonio por amor. También tiene un llamativo escenario, el Milán bajo dominio español, asolado por la peste en 1630. Además de personajes que viven ardientemente la caridad, como fray Cristóforo, el franciscano protector de los novios, encontramos a otros más acomodaticios con el poder como el sacerdote don Abbondio. En contraste, se presenta al cardenal Federico Borromeo, primo de san Carlos, que aconseja al sacerdote «amar y rezar» como remedio a su cobardía fren-

te a don Rodrigo, el noble empeñado en evitar el matrimonio de los jóvenes. Por otra parte, Manzoni supo plasmar la mentalidad de una población afectada por una terrible epidemia, con sus obsesiones conspirativas que pueden llevar a sacrificar a inocentes.

El autor de *Los novios* era hombre de profunda fe, aunque no a lo largo de toda su vida. Sufrió la separación de sus padres y frecuentó colegios religiosos de los que no tuvo buen recuerdo. Por un lado, le invadía un espíritu indolente, alérgico a los compromisos y aficionado a los juegos de azar, pero a la vez había heredado de su abuelo materno, el penalista Cesare Beccaria, una pasión por el estudio y una continua observación de la realidad. Las ideas de Manzoni eran de corte anticlerical y volteriano, hasta que en 1810 Eustachio Degola, un sacerdote influenciado por las ideas jansenistas, le reconcilió con el catolicismo e hizo que su primera mujer, Henriette Blondel, pasara de calvinista a católica.

La vida de Manzoni se fue empapando de una religión más profunda con el paso del tiempo. Su punto de inflexión estuvo representado por *Los novios*, cuya versión definitiva llevó a cabo entre 1826 y 1840. La novela mereció los elogios de Goethe, satisfecho con los elementos románticos de la historia, en los que reconocía su propia estética. Alessandro Manzoni se quedó viudo y se casó con Teresa Borri, viuda del conde Stampa, en 1837. Por entonces el escritor conoció a un sacerdote, filósofo y teólogo, el beato Antonio Rosmini. Manzoni lo calificó de «una de las seis o siete inteligencias que honran a la humanidad». Fue una amistad que ayudó al escritor a profundizar en la cultura católica.



↑ **Alessandro Manzoni** de Francesco Hayez. Pinacoteca de Brera, Milán.

El escritor alcanzó los 89 años. Con todo, seguía siendo un hombre cercano, algo de lo que dio testimonio Verdi, al que conoció en 1868. Ambos compartían «la religión de la nación» italiana, aunque no coincidían en el escepticismo religioso del músico. Sin embargo,

a la muerte de Manzoni, Verdi decidió componer un réquiem, su única incursión en este tipo de música. Se interpretó por primera vez en la iglesia de San Marcos, en Milán, en 1874. Era el homenaje de Verdi al autor de *Los novios*, ante el que no le habría importado arrodillarse porque había escrito «no solo el libro más grande de nuestra época, sino uno de los más grandes que hayan salido del cerebro humano. No solo es un libro sino un consuelo para la humanidad». ●

COMILLAS

&

TEOLOGÍA MADRID TÚ

LO MEJOR QUE TENEMOS, ES TODO LO QUE NOS ACOMPAÑA. ¿NOS ACOMPAÑAS?

TÍTULOS OFICIALES
Y MODALIDADES DE ESTUDIO

- Bachiller/Grado en Teología. Programa Presencial de Mañana.
- Bachiller/Grado en Teología. 2 modalidades:
 - Teología para postgraduados (TUP). Presencial de tarde.
 - Teología. Online - **NOVEDAD** -
- Licenciatura/Máster en Teología Bíblica. Online - **NOVEDAD** -

TÍTULOS PROPIOS
Y MODALIDADES DE ESTUDIO

- Especialista en Espiritualidad Bíblica. 2 modalidades:
 - Presencial
 - Virtual - **NOVEDAD** -

COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA
CIHS

FUTUROSALUMNOS@COMILLAS.EDU **+34 91 540 61 32**

TRIBUNA



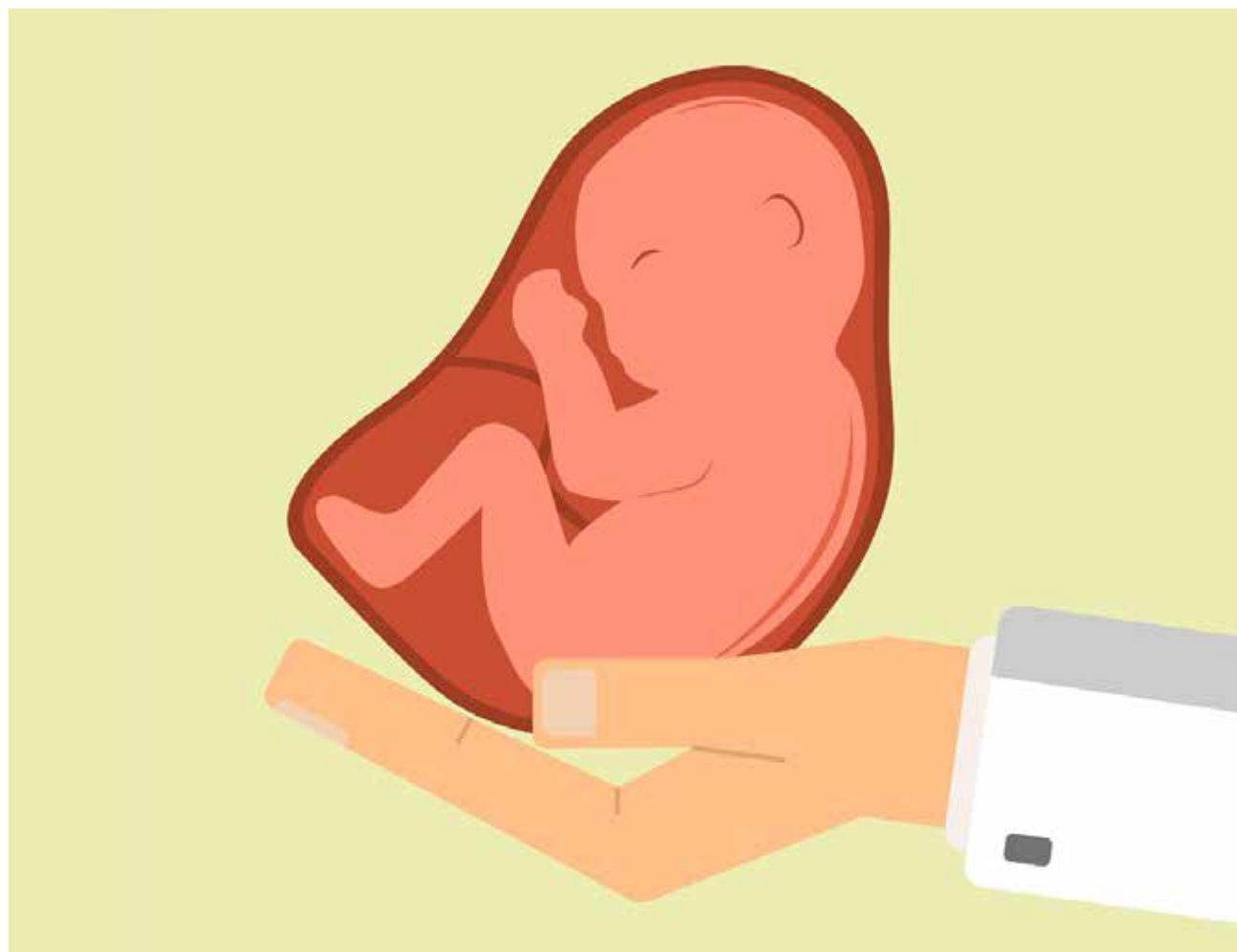
JOSÉ LUIS REQUERO

Magistrado del Tribunal Supremo. Fue vocal del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ)

No por menos esperado ha sido menos doloroso conocer que es constitucional la ley del aborto del año 2010. En el momento de escribir, la sentencia aun no es pública, pero sus líneas generales se conocen por la extensa nota de prensa publicada. No la conocemos, pero sí sabemos unas circunstancias que hacen especialmente penosa la decisión. Porque lo es que algunos de los miembros del Tribunal Constitucional no se abstuvieran pese a que la habían prejuzgado, o que esa sentencia se dicte ahora y no años atrás. No sé cuál habría sido el resultado, pero, desde luego, hace diez años, por ejemplo, estaba aún reciente su doctrina contraria a una ley de plazos.

Añádase algo no menos hiriente. El partido que promovió el recurso de inconstitucionalidad pudo haber derogado la ley y no lo hizo. La impugnó,

Que el Tribunal Constitucional haya consolidado como derecho el que una madre mate al hijo que espera es coherente con un movimiento mundial que busca avanzar en la cultura de la muerte. El panorama parece irreversible y habrá que esperar el devenir de los tiempos para ver cómo futuras generaciones se escandalizan de lo que hace la generación presente con el aval de juristas



FREEPIK

Tras la sentencia

pero en esos años llevó al Tribunal a personas que eran partidarias de la constitucionalidad de esa norma, lo que explica el retraso de estos 13 años; y, para más escarnio, su líder actual nos dice que está de acuerdo con la ley que su partido había cuestionado, luego nunca la deroga.

Estas son las circunstancias que rodean a esta sentencia y, dicho esto, es bueno recordar cuál es su contexto. Habrá que recordar que la ley de 1985 buscaba satisfacer esas reivindicaciones feministas que consideraban que si doloroso es abortar, el dolor se acen- tuaba sentando en el banquillo a la mujer que había abortado en circunstancias especialmente dramáticas, aunque no se le exigiese responsabilidad penal alguna. Ese era el sistema de indicaciones, convertir en ley unas eximentes de responsabilidad que antes se apreciaban caso a caso.

En el año 2010, durante el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero, se promulga la ley que se ha declarado constitucional. Su finalidad es sacar el aborto de la lógica del Código Penal, legalizar la aplicación fraudulenta de la anterior ley, hacer legal unas prácticas con las que España llegó a erigirse en paraíso del «turismo abortivo». Porque, pese a contar sobre el papel con la legislación más restrictiva de Europa, teníamos, de hecho, aborto libre: reinaba la impunidad.

Con esta ley se da el paso de declarar el aborto como un derecho. No lo dice abiertamente —la palabra «aborto» no aparece en el texto de la ley—, sino que se camufla hablando de salud sexual y reproductiva, de manera que abortar es un aspecto más del derecho a la salud aderezado con la llamada a la dignidad y a la libertad de la mujer.

Por la nota de prensa sabemos que la sentencia ampara toda la legislación. Esto afecta no solo a la declaración del aborto como un derecho, sino que respalda la idea de que no se dé ninguna información a la embarazada que se plantee abortar, es decir, que no se facilite información alguna que pueda disuadirla de esa idea. Se explica así que ya se haya penalizado a aquellas entidades que ayudan e informan a la mujer desde un punto de vista provida. A su vez, se respalda que la objeción de conciencia se aplique restrictivamente, enterrando la idea de que los derechos fundamentales —y la objeción de conciencia lo es— se interpreten siempre extensivamente.

En definitiva, no es una ley que se limite a declarar el aborto como derecho, que ya es grave, sino una ley militantemente abortista, decididamente promotora de la cultura de la muerte. Es más, hace de esa cultura signo de identidad del Estado, la declara como uno de sus fines: ahí está la llamada Estrategia Nacional de Salud Sexual y Reproductiva, su implementación en la enseñanza en todos los niveles, o que la reciente Ley de Cooperación para el Desarrollo Sostenible y la Solidaridad Global prevea que la acción internacional de España pase

precisamente por el fomento de esa estrategia.

Que el Tribunal Constitucional haya consolidado como derecho el que una madre mate al hijo que espera es coherente con un movimiento mundial que busca avanzar en la cultura de la muerte. España es punta de lanza, como lo fue el *matrimonio* homosexual o recientemente la Ley de la Eutanasia. Esta sentencia es coherente con la intención de Macron de blindar, constitucionalizándolo, el derecho al aborto frente a la sentencia del Tribunal Supremo de Estados Unidos, que lo ha rechazado. En Francia se plantea abiertamente como reforma constitucional, en España el trabajo sucio se encomienda al Tribunal Constitucional.

El panorama parece ya irreversible y habrá que esperar el devenir de los tiempos —no sé si lo veremos nosotros— para ver cómo futuras generaciones se avergüenzan y escandalizan de lo que hace la generación presente y con el aval de juristas que olvidan qué es el derecho. Ahora, el desafío es educar en el valor y el respeto hacia la vida en todas sus fases, en una sexualidad abierta a la vida, en lograr algo tan paradójico como que con una legislación y un Estado proabortista se respete la vida del no nacido. ●

LIBROS

Detrás del amor verdadero está Dios



Transformar el amor
José Miguel Granados
EUNSA, 2023
228 páginas,
17,90 €

«Hay que leer novelas [...] para estudiar como en el laboratorio los problemas fundamentales, que son el del pecado, el del amor y el del destino». Así escribe Jean Guiton sobre la importancia de la novela en su extraordinario libro *El trabajo intelectual*. Y me ha parecido muy oportuno comenzar con esta cita la reseña de este libro porque, efectivamente, la literatura, al igual que el cine, no es algo aséptico. Quien escribe una novela nos transmite, quiera o no, una forma de entender la vida, de comprender la realidad que le rodea y, por tanto, nos muestra unos valores y unas normas éticas.

Una novela, aunque sea una distracción o una forma de descanso, siempre debería provocar en nosotros preguntas y reflexiones. Y esto es precisamente lo que hace José Miguel Granados Temes en este nuevo libro que nos presenta. Quien lo escribe es doctor en Teología y, además, párroco. Creo que estas dos cualidades son importantes para entender que esta obra no está escrita desde la pura especulación teológica, pero lo que le da un valor añadido es que son las reflexiones de un sacerdote en contacto directo con las alegrías, las esperanzas, las ilusiones, las tristezas y problemas de los matrimonios y de las familias, es decir, trata con personas reales, de carne y hueso y con sentimientos.

Ahora bien, alguien podrá pensar que la novela, especialmente la de ficción, no refleja la realidad, sino que es fruto de la imaginación del autor. A esta objeción solo podemos responder con otra afirmación de Jean Guiton en el libro ya citado: «La imaginación de los novelistas no inventa la realidad, es un tipo de observación más audaz». O como dice el propio autor de este libro: «La evasión legítima y la invención de historias imaginarias, al invitarnos a reflexionar sobre nuestra condición, nos estimulan con

frecuencia a adentrarnos en nosotros mismos y nos acercan al otro para mejorar las relaciones y así nos humanizan».

Por tanto, este es un magnífico libro que abre la mente al maravilloso mundo de la literatura y, en consecuencia, nos permite entrar en diálogo con autores de otras épocas, con otro modo de pensar y de ver la vida. Esto conlleva siempre un ensanchamiento del alma y un enriquecimiento personal. A través de la literatura nuestro mundo interior se hace más grande y se trasciende porque descubrimos que más allá de nosotros mismos existe el prójimo.

En este libro encontramos los valores y las virtudes necesarios para cuidar y hacer crecer el amor dentro del matrimonio y de la familia. Ahora bien, es fácil pensar que las hazañas realizadas por los protagonistas de estas novelas son más admirables que imitables. En este sentido, me parece importante reseñar que el libro no empieza hablando de cosas imposibles. «Los aspectos fundamentales de la identidad y misión del matrimonio y la familia» que aquí se proponen son posibles solo si el Esposo está con nosotros.

Al finalizar la reseña de este texto viene a mi memoria la novela del escritor francés Maxence Van der Meersch, *Cuerpos y almas*. Fue un libro que me emocionó y cuyo final, y siento hacer un *spoiler*, explica muy bien el contenido que aquí presentamos y lo que he querido decir: «Por haber amado, a causa de su miseria, a una víctima; por haberse compadecido de ella y aceptado compartir sus lágrimas, la indigencia y la pobreza, detrás del triste, dolido y querido rostro del ser amado, otra Imagen transparente... Detrás del amor al prójimo está el bien, está Dios. Cada vez que el hombre ama algo que no está sujeto a él es, conscientemente o no, un acto de fe en Dios». ●

Grandes peligros de la pornografía

Dice el autor de este libro que hasta hace no mucho eran las personas las que iban a buscar la pornografía: al quiosco o al videoclub. Ahora es la pornografía la que busca, sobre todo a los más jóvenes, a través de internet. Y esto es una realidad cruda y preocupante. Alejandro Villena, psicólogo y sexólogo, ha comprobado cómo hay pacientes que de tanto visionado de contenido pornográfico ya no tienen deseo sexual, adolescentes que se aíslan, hombres que han perdido su dinero por la adicción, traicionado a sus parejas o hecho daño a sus familias. Además de un buen análisis, Villena ofrece pautas para adelantarse y responder a este problema ya social. **F. O.**



¿Por qué no? Cómo prevenir y ayudar en la adicción a la pornografía
Alejandro Villena Alienta, 2023
224 páginas,
16,95 €

Un hombre tocado por la Belleza

Benedicto XVI dijo que Luigi Giussani fue tocado por el deseo de belleza, pero no de cualquier belleza, sino de la Belleza infinita que encontró en Cristo. Y es, precisamente, la belleza de su vida y obra la que nos propone el periodista Fernando de Haro en una biografía novelada del fundador de Comunión y Liberación. Páginas que tienen como cimientos un gran trabajo de investigación, los escritos de Don Giussani y testimonios directos que muestran cómo hizo atractivo para muchos el mensaje de la Iglesia. En definitiva, lo que vamos a encontrar es, como dice Francisco, «un hombre que supo vivir la fe con una profundidad y una intensidad que nos deja sin aliento». **F. O.**



Don Giussani. El ímpetu de una vida
Fernando de Haro Sekotia, 2023
304 páginas,
21,95 €



ANDRÉS MARTÍNEZ ESTEBAN
@amesteban71

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

La voz del silencio

CARLOS PÉREZ LAPORTA
Sacerdote

Garfunkel cantó el sonido del silencio. Sonaba, era ruidoso y molesto. Era desaparición de la voz, huida, incomunicación. Hay silencios hostiles, que incomodan porque son eso, pura materia sinsentido. El silencio molesta cuando es estruendo, cuando suena de manera impersonal, cuando su artificiosidad de neón diluye al Artífice.

Pero David Delgado ha querido hablarnos, no del sonido, sino de la voz del silencio: *Tierna voz la del silencio* (Vitruvio, 2022). La gracia del poema actúa cuando la vida interior del poeta abre espacios donde puede tomar aire el lector. Así alienta el aedo a su pueblo, porque su palabra sentida respira ahí donde todos se ahogaban. En algunos poemas de David me ha costado mucho entrar, y me ha sido imposible el acceso a otros. Sus tensio-

nes no son las mías, porque le domina la exasperación en su experiencia del tiempo, como si quisiera vivirlo a la contra, como si la vida fuera otra cosa distinta del tiempo. Pero si sus sentimientos no han casado con los míos, sí lo ha hecho la voz de su silencio: es el oasis de cada poema, el descanso entre sus angustias.

Con razón agradece su ternura, porque en medio de aquellas agitaciones el silencio le da reposo. No solo es pausa que detiene la tensión, porque su silencio tiene voz. Entre palabras de dolor se asoma el silencio con su voz balsámica. Entonces el poeta la escucha, lo menta entre sus dolores, le da espacio, y así dice lo que el mucho hablar no alcanza a decir. Y encuentra sosiego. Porque el silencio comparece junto a la muerte o el olvido, de modo que en

la muerte y en el olvido aún se escucha otra voz. Hay dolor, pero no abandono. A veces su voz es gemido o anhelo, e incluso «finge ser noche», porque augura aún algo más. Es abrigo frente al resquemor, vergel y recodo, «refugio de poetas en lugares inquietos», porque auspicia otra senda «donde la imaginación sucumbe». También los recuerdos «gritan sin voz en silencio» y hoy «son aliento». El silencio es lo que el poeta no puede decir, pero pretende escuchar en cada una de sus palabras: es el «resplandor» que resta cuando «la oscuridad impera». El silencio es la voz que se escucha cuando ya se ha escuchado todo lo que la palabra dice y aún queda más —mucho más—, y la palabra siempre lo supo, porque la palabra tomó su voz del silencio. El silencio es lo que la palabra dice al callar. ●



CAMEL FILMS

CINE / UNA BUENA PERSONA

Un dramón de hondo calado

JUAN ORELLANA
@joregut

Allison (Florence Pugh) está a punto de casarse con Nathan (Chinaza Uche). Ambos rebosan felicidad. Un día, cuando Allison va en coche con sus futuros cuñados para enseñar-

les su vestido de novia, se distrae con el navegador del móvil y se estrella contra una excavadora. Solo Allison sobrevive, hiriéndose gravemente. El proyecto de boda se evapora. Pero un dolor mucho más intenso que el físico es el sentimiento de culpa, que le empuja a huir de sí misma hasta caer en una terrible adicción a los narcóticos. La madre de Allison trata de ayudarla torpemente, porque tampoco ella está bien. En medio de sus infructuosos intentos por salir del infierno en

el que vive, Allison se va a encontrar con un ángel de la guarda: el padre de Nathan, Daniel (Morgan Freeman), al que la muerte de su hija le ha hecho recaer en la bebida. En medio de estas tragedias está Ryan (Celeste O'Connor), la sobrina de Nathan, que se ha quedado huérfana tras el accidente y de la que se ha hecho cargo el abuelo. A todos estos personajes el fatal accidente les ha abierto las puertas del abismo, a cada uno de manera diferente. Y todos se necesitan para hallar un camino de sanación.

Siguiendo la metáfora de los trenes, tan recurrente en el filme, se puede decir que la película es un recorrido a través de la devastación humana buscando la luz que indique el final del túnel. Todos los personajes están en él, pero unos muy dentro y otros muy cerca ya de la boca del mismo, casi bañados por la promete-

dora luz del día. Allison es la que está más metida en el túnel, y lo está porque nunca ha reconocido que ella fue la culpable del accidente por mirar el móvil. Pero lo sabe y ese secreto la tiene anclada en la oscuridad más profunda. La culpa y el perdón son los ingredientes fundamentales de este plato tan nutritivo como dificultoso de digerir.

La película oscila entre el drama realista y el melodrama, y se sostiene muy bien gracias a un guion inteligente y profundo y unas interpretaciones memorables. En este sentido, el trabajo de Florence Pugh es probablemente el mejor de su carrera hasta ahora, abriendo un abanico de registros impresionante. Morgan Freeman, por su parte, hace lo de siempre: un trabajo perfecto. Por su parte, Celeste O'Connor es toda una revelación.

La película está dirigida y escrita por el polifacético actor y director Zach Braff (*Algo en común*, *Un golpe con estilo...*), que también la produce junto a Florence Pugh, de la que fue novio varios años. Cuenta con una magnífica partitura de Bryce Dessner (*Cyrano*), un estupendo elenco de canciones y una excelente fotografía del italiano Mauro Fiore (*Avatar*). En fin, una película densa y bien planteada, con hondos conflictos morales razonablemente bien desarrollados y con un horizonte de esperanza no precisamente ingenuo. ●

**Una buena persona**

Director:
Zach Braff
País:
Estados Unidos
Año: 2023
Género: Drama
Todos los públicos

SERIES / ENTREVÍAS

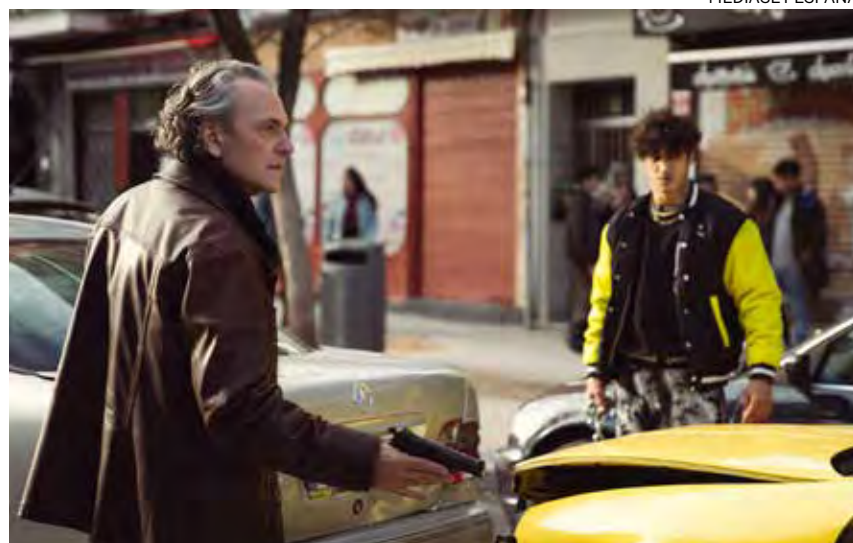
Sobrevivir en las periferias

ISIDRO CATELA
@isidrocateila

Para entender, en todas sus posibles acepciones, qué son las periferias de las que habla el Papa Francisco, viene bien echarle un vistazo a estas *Entrevías*, originales de Telecinco y que han roto todos los índices de audiencia de una serie española en Netflix. Con un José Coronado como icónico abuelo, la serie nos cuenta una historia que se mueve en los márgenes, con unos trenes omnipresentes como metáfora

de una vida que pasa, a veces demasiado deprisa y no siempre en el raíl que toca. Ambientada en el popular barrio madrileño, la serie fue motivo de polémica en su estreno porque los propios vecinos se quejaban ante la imagen estereotipada que la serie arrojaba sobre ellos. La productora incluyó un mensaje en los episodios donde se nos recuerda que «los personajes, lugares y hechos retratados en la serie son completamente ficticios y no tienen nada que ver con la realidad del barrio». Una especie de *excusatio*, en este caso pedida, que en realidad ha sido un cambiar nada para que nada cambie, porque en las dos temporadas desfilan todo tipo de gentes de mal vivir.

La historia gira en torno a un rudo y veterano de guerra llamado Tirso (José Coronado), que regenta una ferretería y que se ve involucrado en un asunto turbio de tráfico de drogas en el que en realidad se mete su nieta Irene (Nona Sobo). La serie, José Coronado aparte, es una obra coral en la que destaca un Luis Zahera en estado de gracia y que, por lo demás, transita entre el quie-

↑ José Coronado y Adil Koukouh, en *Entrevías*.

ro y no puedo de un planteamiento interesante que no acaba de profundizar en el inframundo que ofrece. Los estereotipos sobre *Entrevías*, azotado por la plaga de la droga y la delincuencia en los 80, son pobres, como lo son

también los de la corrección política. El éxito, más de público que de crítica, asegura una tercera temporada. Habrá que ver qué vía coge y si el viaje, que en sí mismo siempre merece la pena, nos lleva esta vez a algún destino mejor. ●

MEDIASET ESPAÑA

La torre como emblema del barrio de San Pablo

FRANCIS RAHER



➔ **La torre** es uno de los ejemplos más antiguos de mudéjar español.

➔ **El icónico gancho** durante una procesión.

Los 66 metros de altura de la torre de la parroquia de San Pablo definen el skyline del barrio zaragozano, conocido por albergar este templo de origen mudéjar que llegó a acoger hasta a 59 sacerdotes en el siglo XVIII, su época de mayor esplendor

SERGIO GARCÍA



SERGIO GARCÍA

PATRIMONIO

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

La historia de la parroquia de San Pablo, en Zaragoza, arranca en plena Edad Media, tras la conquista de la ciudad a los musulmanes en 1118 por el rey de Aragón, Alfonso I *el batallador*. Cuenta Sergio García, gestor de las visitas turísticas y actividades culturales de la parroquia que, «según la tradición, poco tiempo después de la conquista cristiana se decidió crear una pequeña ermita dedicada a san Blas en el lugar donde hoy se encuentra la iglesia, por entonces una zona de huertas y cementerio islámico». De este primer templo no se conserva ningún elemento arquitectónico, pero supuso el germen para el nacimiento de un nuevo barrio. El constante aumento de población llevó al obispo Arnaldo de Peralta a constituir en 1259 la nueva parroquia, dedicada al apóstol San Pablo. A partir del año 1289 se inició la construcción «y se contrataron a los mejores arquitectos de la ciudad en ese momento, los maestros de obras mudéjares», explica García.

La primitiva iglesia de San Pablo creada por los mudéjares estaba formada por un templo de una sola nave, que corresponde hoy a la nave mayor de la iglesia, y una torre a sus pies, emblema del barrio de San Pablo, con sus 66 metros de altura. En los siglos siguientes

el crecimiento del barrio propició que la iglesia se fuese ampliando. Además de su extraordinaria arquitectura mudéjar, en su interior encontramos obras excepcionales como el retablo mayor, el coro y el órgano gótico. «El retablo fue realizado por Damián Forment, uno de los mejores escultores del primer renacimiento español. Se trata de un magnífico ejemplo del arte a comienzos del siglo XVI en la península, un arte en transición del mundo medieval gótico al renacimiento. El proyecto fue encargado en 1510». A ambos lados de la obra de Forment se sitúan las puertas que permitían cerrar el retablo en determinadas liturgias. Fueron realizadas en 1596 por Antonio Galcerán y Jerónimo de Mora, dos pintores reputados que habían trabajado en El Escorial para Felipe II. Allí aprendieron las novedades del manierismo y, a su regreso a Zaragoza, las plasmaron en estas puertas, que «se abrían y cerraban dependiendo de la liturgia; por ejemplo, en periodos como Adviento, la Semana Santa o funerales estaban cerradas».

La numerosa población del barrio motivó que la parroquia acabara funcionando como una pequeña catedral. Muestra de ello es que llegó a contar en el siglo XVIII con hasta 59 sacerdotes. San Pablo acoge todavía hoy día interesantes muestras de devoción religiosa, como las festividades de San Blas y San Antón, que atraen a cientos de zaragozanos para buscar la protección de sus gargantas o de sus animales. ●



SERGIO GARCÍA



↑ **Interior** del templo con el retablo de Damián Forment.

↑ **Órgano** gótico realizado en el siglo XV por Johan Ximenez Garcés, también autor del órgano de la Seo zaragozana.

La parroquia del gancho

En Zaragoza es muy común referirse a la iglesia de San Pablo como «la parroquia del gancho». Según la tradición, el uso de este instrumento se vincula a la primitiva ermita dedicada a San Blas. Como estaba situada fuera del núcleo urbano, en el trayecto de las romerías que se encaminaban a venerar al santo era habitual encontrar arbustos y vegetación que obstaculizaban el paso; de ahí que, para despejar el itinerario, se recurriera a una hoz.

«Aunque el gancho dejó de prestar su función primitiva hace mucho tiempo, sigue encabezando todas las procesiones que salen de la parroquia durante el año y la metropolitana del Corpus Christi», explica el guía de San Pablo, Sergio García. Excepto cuando sale a las calles, el gancho, encajado en una larga vara, está siempre expuesto en la iglesia. Se trata de una obra que data al menos del siglo XVIII y es el emblema que, desde hace siglos, identifica a la parroquia de San Pablo.

DIÓCESIS DE EKWULOBIA



↑ Fiesta ante la catedral tras ser creado cardenal el pasado 8 de septiembre.

Nigeria



- **Población:** 210,3 millones
- **Religión:** Islam, 53,5 %; cristianismo, 45,9 %, y otros 0,6 %
- **Renta per cápita:** 1.900 euros

identidad, movilizando los prejuicios. Así se alimentan los conflictos.

¿A qué se dedicó los seis años en los que casi fue un obispo sin diócesis?

—[Ríe] ¡Como si un obispo sin diócesis a su cargo estuviera en paro! Me ocupaba con la pastoral en Awka, mi diócesis de origen. No tener responsabilidades administrativas me dejó mucho tiempo para rezar, estudiar, reflexionar y descansar. Fueron años llenos de gracia.

¿Por qué al final renunció en 2018?

—Nunca había soñado con ser obispo. No tenía un interés particular ni en el episcopado ni en la sede de Ahiara. Después de cinco años, me quedó claro que quizá ya se había cumplido el propósito de Dios para mí y para la buena gente de Ahiara. Quizá quería utilizarme para que todos pudieran redoblar los esfuerzos y afinar el mensaje de salvación para afrontarlos. Sentí que debía renunciar para no ser un obstáculo para que el Espíritu Santo siguiera actuando.

Desde el norte y centro de Nigeria llegan noticias preocupantes. ¿Cómo es la situación en el sudeste?

—Aunque Boko Haram aún no opera abiertamente, hay un sentimiento de incertidumbre que, junto con hechos históricos, alimenta la agitación separatista. Es como si se hubiera perdido la fe en la capacidad de la nación de dar seguridad y sentido de pertenencia a sus ciudadanos. En las últimas elecciones los jóvenes intentaron recuperar su país. El resultado muestra que la vieja guardia no caerá sin luchar. Se han puesto muchas esperanzas en que el poder judicial sea imparcial y rápido [al juzgar los recursos presentados]. Hay mucha incertidumbre y mucha ira agitando la superficie. Les invito a rezar por Nigeria.

Como cardenal, ¿qué puede aportar al gobierno de la Iglesia desde el contexto nigeriano?

—En mi experiencia en Nigeria destaca la vitalidad de la fe.

¿Qué buscará cuando llegue el momento de elegir a un nuevo Papa?

—Si por gracia de Dios estoy en el cónclave, buscaré y pediré que todos estemos abiertos al influjo del Espíritu Santo. ●



Entrevista ampliada en alfayomega.es

ROJO SANGRE



MARÍA MARTÍNEZ LÓPEZ
@missymml

Desde su nombramiento en 2012 hasta su renuncia en 2018 no pudo tomar posesión como obispo de Ahiara por el rechazo de parte de la Iglesia nigeriana. Desde 2020, es el primer obispo de la nueva diócesis de Ekwulobia.

Cardenal Peter Okpaleke

«Renuncié para no ser un obstáculo al Espíritu Santo»

Usted y sus hermanos fueron criados en buena medida por su abuela. ¿Cómo influyó en su vida?

—La distancia de mi casa a la suya no era mucha, así que íbamos de una a otra con frecuencia. Esta experiencia de comunidad grande y profundamente religiosa se me pegó. La Misa era una rutina diaria y mi tía organizaba a los niños del barrio para el rosario cada noche.

Después del rechazo que sufrió en Ahiara, uno se pregunta por el papel

que todavía juega el tribalismo en la Iglesia en África.

—Analizarlo desde ese punto de vista oscurece más que ilumina, porque presenta la cuestión como una prueba del excepcionalismo de África. Pero lo mismo sucede bajo diferentes formas en distintas partes del mundo. Yo pertenezco a la misma tribu que ese querido pueblo y hablamos la misma lengua, el igbo, sin muchas diferencias dialectales. Los que rechazaron el nombramiento fueron una minoría muy ruidosa.

¿Por qué?

—Se presentó como una forma de dominación de mi zona, a 60 kilómetros, sobre la suya. Alegaban que había un gran complot y presentaban lo que ocurría de forma que pareciera que lo corroboraba. En el corazón de esta crisis estaba la comprensión del ministerio episcopal no como ejercicio del poder del amor que se dona, sino como dominación. Ocurre en todas partes. Cuando se percibe una escasez —de recursos, de poder— la gente tiende a caer en estrechos signos de

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



CEU

UMAS
su mutua de seguros

Cardenal Carlos Osoro

«Que cada hogar sea como el de san Isidro»

ARCHIMADRID / IGNACIO ARREGUI



↑ El cardenal preside la Eucaristía en la fiesta de san Isidro, en la colegiata de la calle Toledo, el pasado 15 de mayo.

ENTREVISTA / Un año de encuentros humanos. Así ha sido este jubileo para el arzobispo de Madrid, quien ha comprobado de primera mano que el santo hace milagros. Como el de aquel chaval «que no creía ni en las aspirinas»

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

Herederos de los centenarios de san Isidro en los que Madrid se ha rendido al patrón, ¿hemos estado a la altura?

—Estoy muy contento porque hoy sabemos muchas más cosas de san Isidro de las que sabíamos antes, por todas las investigaciones que se han hecho. Y en sí mismo el Año Santo es para estar alegres. Que un hombre de aquel pueblo que era Madrid tenga trascendencia histórica en todos los continentes quiere decir que fue un hombre grande. No porque mandase o porque fuera un hombre de gobierno. Era un hombre sencillo, pero un hombre de Dios. San Isidro no escribió; vivió.

Un santo de la puerta de al lado de hace 400 años.

—Los primeros misioneros llevaban a Isidro como ejemplo para que la gente humilde entendiese qué significa ser cristiano. Es el santo del pueblo sencillo.

Ahora sabemos, además, que el patrón de Madrid tiene rasgos africa-

nos, lo que ha hecho sentir a muchos más cerca de la ciudad que les acoge.

—Quiero hacer una fiesta con la gente que procede de África y está viviendo en Madrid. Este santo tiene un acento especial para ellos.

¿El pueblo de Madrid se ha volcado?

—Ha habido mucha gente de las parroquias que ha venido a hacer la visita a san Isidro, ha subido al camarín y orado ante el santo. Los resultados no son matemáticas, sino que alcanzan el corazón del ser humano. Y ha habido personas alcanzadas por Nuestro Señor a través del patrón.

También la sociedad civil. Hasta la ONCE ha hecho un cupón.

—Este año dedicado al santo nos ha ayudado a unirnos en proyectos comunes, por ejemplo con el Ayuntamiento, cada uno desde su sitio. Yo tengo que dar gracias a toda la gente que ha intervenido.

¿Hay alguna anécdota de estos meses que le haya marcado especialmente?

—Una mañana, mientras estaba orando en el camarín se me acercó un chico y me

pidió hablar. No quería hacerlo en el confesionario, así que fuimos a dar un paseo. Salimos a comer juntos, pasamos la tarde. Era un chaval bueno viviendo un momento especial en su vida, pero me impactó muchísimo. Y salió de otra manera. Ese muchacho ahora ha tomado una dirección diferente y no creía ni en las aspirinas. He pasado muchas horas con él, pero la obra la ha hecho san Isidro. Le pedí que hiciera como con su hijo.

También recuerdo a una mujer que me pidió en la colegiata que rezase por ella, porque le habían dado seis meses de vida. Pero no para que se curase, sino para que fuese lo que Dios quisiera. Esa mujer a día de hoy me sigue viniendo a ver y han pasado más de seis meses. Hay gente que ha venido a rezar a san Isidro desde Filipinas, de toda América Latina. Tantos venezolanos que lo han perdido todo. Este Año Jubilar me ha hecho tener encuentros humanos donde la fe cristiana ha tenido una singularidad especial.

¿Ha pedido usted algo especial al patrón para el pueblo de Madrid?

—Le he pedido que me dé la capacidad para ser el obispo que hoy necesita Madrid en las cosas que hago, que digo y que vivo. Pero también que sea un revulsivo, especialmente para la familia, que fue tan importante para él. Siempre que voy a la colegiata subo al camarín y se lo pido. En esta ciudad tan grande hay mucha gente y muchas familias. Muchas casas. Cuando voy por la calle o a una visita siempre miro los hogares y pido que cada uno sea como el de san Isidro. Y el paseo se me hace corto. ●

Agenda

JUEVES 18

10:30 horas. Fraternidad sacerdotal. Los sacerdotes ordenados en los últimos años celebran un día de convivencia junto al cardenal Osoro en el Cristo del Pardo (Pista Cristo de El Pardo, 11).

19:00 horas. Elecciones. José Cobo, obispo auxiliar, participa en la mesa redonda de Jóvenes Madrid y Red Fratelli sobre *Votar con cabeza y corazón. Ideas sobre el sentido del voto cristiano*. El encuentro es en la Delegación de Jóvenes (plaza San Juan de la Cruz, 2B).

SÁBADO 20

7:00 horas. Peregrinación. La Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes inicia su 99 peregrinación al santuario mariano. Hasta allí se desplaza también el cardenal Osoro para celebrar la Misa con los enfermos en la gruta de la Virgen.

12:00 horas. Vírgenes consagradas. Jesús Vidal, obispo auxiliar, preside la sabatina en el altar de la Almudena de la catedral, en la que participa el Orden de Vírgenes de Madrid para celebrar su Misa anual.

DOMINGO 21

12:00 horas. Misioneros. La catedral acoge la Eucaristía de bendición y envío de las personas que partirán a la misión este año. Organizada por la Delegación Episcopal de Misiones, la preside el arzobispo de Madrid.

MARTES 22

12:00 horas. Bendición de rosas. La parroquia Santa Rita (Gaztambide, 75) celebra la Misa solemne en honor a la titular del templo en su festividad litúrgica. Durante todo el día, además, se pueden adquirir las rosas bendecidas para llevar a los enfermos.

MIÉRCOLES 24

19:30 horas. Espíritu Santo. A menos de dos semanas de Pentecostés, el asesor espiritual nacional de la Renovación Carismática, Eduardo Toraño, y profesor de la Universidad San Dámaso, imparte la segunda sesión del curso sobre el poder del Paráclito.