

Álvaro Sánchez León

«Con la renuncia
mucha gente se dio
cuenta de que se
había equivocado
con Benedicto XVI»

Pág. 19



SEMANARIO
CATÓLICO
DE INFORMACIÓN

Del 9 al 15 de febrero

de 2023

Nº 1.295

Edición Nacional

www.alfayomega.es

«El verdadero desafío son las próximas semanas»

MUNDO El presidente de Cáritas Turquía, Paolo Bizzeti, y el responsable de Cáritas Anatolia, John Farhad Sadedrin, estaban en Italia cuando el sur de su país —y el norte de la sufriente Siria— temblaron y el derrumbe de multitud de edificios segó miles de vidas. Mientras Sadedrin se apresuraba en llegar a Iskenderun para empezar a repartir ayuda,

Bizzeti se quedaba en Roma, coordinándose con Caritas Internationalis y Cáritas Europa. Aún queda invierno por delante y hará falta «encontrar un sistema para que la gente pase estos meses». Más difícil es la situación en Siria. En Aleppo, franciscanos, maristas y salesianos acogen con los pocos medios que tienen a 3.500 personas en sus casas. **Pág. 11**

La Iglesia asiste a los afectados por el terrible terremoto en Turquía y Siria



▲ Una familia junto a un edificio derrumbado en Hatay (Turquía) el 7 de febrero.

REUTERS / UMIT BEKTAS

PROYECTO ESPERANZA



Así está cambiando la trata

ESPAÑA Las redes criminales varían sus estrategias para dificultar la persecución de este grave delito y la identificación de las víctimas. Internet y los pisos privados están jugando un papel fundamental. **Pág. 13**

XXVIII Premios Alfa y Omega

Películas y series de calidad y con valores

CULTURA *Alfa y Omega* recopila las mejores películas y series estrenadas en 2022. El resultado es un abanico en el que se incluyen dramas y comedias; documentales y cine de ficción, y obras de todo el mundo, encabezadas por la coreana *Broker* y la americana *The Bear*. **Págs. 20-23**

AVALON



IGLESIA
AQUÍ¿Para cuándo la
conversión?MARÍA LUISA
BERZOSA, FI

Resuenan aún los ecos de la fiesta de la conversión de san Pablo, con la cual se cerró la Semana de Oración por la Unidad de los Cristianos que este año tuvo como lema *Haz el bien. Busca la justicia*. Y comienzo a pensar qué me dice a mí todo esto. Se me presenta como un todo: conversión, reconocer, pedir perdón, deseo de cambio, no silenciar, no hay

sinodalidad sin reconciliación... Me ayuda a pensar que sería positivo hablar de sinodalidad reconciliadora, que está en el origen de la Iglesia. Parece un juego de palabras, pero creo que se entiende. Unidad. No hay unión ni comunión con personas abusadas en nuestros ambientes si no hacemos una petición de perdón.

El Señor, a través de Isaías, nos manda hacer el bien y buscar la justicia. Lo estamos haciendo mal. Hay que decirlo así. No es solo el abuso, sino silenciar, encubrir, esconder... ¿Esa es la justicia que deseamos?

Nos toca dar una respuesta como Iglesia, como instituciones, desde la escucha a las víctimas y atendiendo a los agresores, que son las primeras víctimas. A poner medios justos para cada uno, para su recuperación. Todo sería válido menos mirar para otro lado y seguir dejando heridos en el camino.

Son noticias clamorosas, que duelen en lo profundo, pero pasa el momento, desaparece de las primeras páginas y parece que ya no existiera nada. Todo sigue igual. ¿Podemos creer que es así? Los que son abusadores, vengan de donde vengan —y muchos proceden de instituciones de Iglesia, que debe ser casa segura para todos y todas— y que realicen abusos de todo tipo, no pueden ser intocables, porque es injusto para el propio abusador, para las víctimas, para la sociedad y para la Iglesia.

Generar una cultura del cuidado y de la protección, escuchar, no esconder, sería el compromiso que podemos y debemos asumir en todos nuestros ambientes si de verdad queremos un cambio profundo que revierta la situación. Vivir en este momento el Sínodo sobre la Sinodalidad es un imperativo para la reconciliación. Ojalá que no quede en deseos. ●

Maria Luisa Berzosa González, FI es consultora del Sínodo

SUMARIO

Número 1.295.
Del 9 al 15 de febrero de 2023

2-5	Opinión
6-11	Mundo
12-15	España
16-19	Fe y vida
20-27	Cultura
28	La Contra



MARÍA LUISA BERZOSA

ENFOQUE

DIÓCESIS DE TANGER

El nuevo
arzobispo
de Tánger es
madrileño

El Papa Francisco nombró el pasado martes, 7 de febrero, arzobispo de la archidiócesis de Tánger (Marruecos) al madrileño fray Emilio Rocha Grande, OFM, que desde hace un año era administrador apostólico de la misma. Rocha, que será ordenado obispo en la catedral del Espíritu Santo de la ciudad marroquí, señaló al saludar el año pasado a los fieles a su llegada a Tánger los cuatro retos de la diócesis en este momento: el acompañamiento de los católicos, la atención a los migrantes de origen subsahariano, la presencia cultural, educativa, sanitaria y social entre los marroquíes y el diálogo ecuménico e interreligioso, en especial con el islam.

↑ El franciscano Emilio Rocha.

IGLESIA ALLÍ

La victoria del bien



**VISVALDAS
KULBOKAS**

La semana del 18 al 25 de enero en Ucrania, como en otros países, los cristianos rezamos por la unidad de los discípulos de Cristo. Aquí podéis ver una foto tomada durante una de las oraciones en la catedral grecocatólica de Kiev. En ella podéis ver a Sviatoslav Shevchuk, cabeza de la Iglesia grecocatólica ucraniana, al que firma este artículo y al obispo Michael Anisichchenko de Koman, exarca del Patriarcado ecuménico en Ucrania.

Cuando escribo sobre esta celebración y sobre la urgencia de que los que nos consideramos discípulos de Cristo todavía necesitamos mucha oración para dar un testimonio fraternal de fe, siento que la falta de unidad es algo escandaloso. Especialmente en estos tiempos, cuando me pregunto por qué Dios permite guerras en países cristianos. La respuesta que me viene espontáneamente a la mente es un claro ¡no! Si todos viviéramos como hermanos —y somos hermanos, no solo los cristianos, musulmanes o hebreos, sino



CEDIDA POR VISVALDAS KULBOKAS

toda la humanidad—, casi con toda seguridad nuestro Señor no habría permitido ni siquiera que empezara la obra satánica de la guerra.

Pero aquí aparece una gran sorpresa que quería compartir con todos los lectores. Hace unos días participé en una reunión con cinco oficiales del famoso batallón de Azov. Son parte de los combatientes sobre los que oímos tantas noticias entre marzo y mayo del año pasado durante el asedio de Mariúpol. Los cinco que vinieron a la reunión se rindieron en mayo y fueron intercambiados —y liberados— en septiembre pasado. Compartieron cosas conmovedoras, como el hecho de que la mayor parte de los integrantes de Azov habla ruso pero se identifican profundamente con Ucrania. Ahora bien, la mayor sorpresa llegó cuando alguien planteó una pregunta y uno de los oficiales respondió.

—Cuando habláis de vuestra lucha por la victoria, ¿a qué os referís?

—Yo luchaba y sigo luchando, no contra nadie ni por el Gobierno de Ucrania, sino por el futuro de mi país y del pueblo ucraniano. No quiero verlo corrompido y desunido, sino como un país desarrollado, libre de corrupción y unido en el corazón de la gente.

Al escuchar estas palabras pensé para mis adentros que este oficial, a pesar de haber luchado duramente y de pasar cuatro meses como prisionero de guerra, tiene el corazón libre de odio y un interés por trabajar por un país hermoso y unido.

¡Bendito sea Dios! Ese joven oficial de las Fuerzas Armadas nos está dando un ejemplo, incluso a nosotros, representantes de las iglesias. ●

Visvaldas Kulbokas es el nuncio apostólico en Ucrania

«Queremos escuchar a los que están en contra»

La fase continental del Sínodo, que tiene lugar entre enero y marzo en todo el mundo, se está desarrollando estos días en Praga con 590 delegados procedentes de las 39 conferencias episcopales de Europa. «Hasta ahora hemos podido escuchar todas las voces, excepto la de los que no hablaron, porque no pudieron o no quisieron. Si no quisieron, tenemos que entender sus razones», afirmó en la inauguración el cardenal Mario Grech, secretario general del Sínodo sobre la Sinodalidad. En su opinión, ha llegado la hora de escuchar «a los que están abiertamente en contra» del proceso sinodal, porque «no debemos tener miedo de confrontarnos».

→ **Abiy Ahmed**, primer ministro, durante su visita a Italia esta semana.



↑ Un momento del encuentro de Praga.

EFE / EPA / MASSIMO PERCOSSI

Primeros pasos para la paz en Tigray

El primer ministro de Etiopía, Abiy Ahmed —de gira por Italia para firmar diferentes acuerdos de colaboración—, se reunió la semana pasada por primera vez con representantes de los rebeldes de Tigray, tres meses después del acuerdo de paz de Sudáfrica que puso fin a dos años de guerra. La noticia supone «el aumento de los vuelos a la zona, la recuperación de la electricidad y los servicios bancarios y otros temas que facilitarían la vida de los civiles», afirmó el negociador del Gobierno. Por su parte, el Frente Popular de Liberación de Tigray ya ha comenzado a entregar su armamento más pesado.

EL ANÁLISIS

Prioridades del Papa



**JUAN VICENTE
BOO**

Desde que George Weigel publicó su pretencioso libro *The next Pope*, en 2020, los anuncios de final de pontificado de Francisco se repiten de modo tan regular como engañoso. El show orquestado en Roma el pasado enero a raíz del fallecimiento de Benedicto XVI logró inquietar a algunos fieles, pero no ha minado en absoluto la determinación del Papa: la ha reforzado. En realidad, los intereses económicos y políticos norteamericanos que intentaron derribarle lanzando la bomba Viganò en agosto de 2018 solo consiguen erosionar la confianza de los católicos capturados en su pequeña galaxia mediática.

Entretanto, el Papa —con 86 años y una rodilla maltrecha— sigue viajando a países devastados por guerras internas —R. D. Congo y Sudán del Sur— y volcándose en grandes tareas como aplicar la reforma de la Curia vaticana para convertirla en modelo de sencillez y servicio, orientar el Sínodo *Por una Iglesia sinodal: comunión, participación y misión* este año y el próximo, o preparar el Jubileo de 2025, del nacimiento de Jesucristo, que es el centro de todo.

Sigue ocupándose de tareas a largo plazo como poner en el centro la ayuda a las víctimas de abusos o «las tres limpiezas»: de carrerismo —en Roma queda ya poco—, clericalismo —que se resiste más—, y de corrupción, que combate el Tribunal del Vaticano, por penoso que sea verla aflorar. También hace frente al destrozo de personas —los refugiados y víctimas de guerras— o del planeta, en un esfuerzo iniciado con la encíclica *Laudato si*. Sale al paso de los populismos crispantes con la encíclica *Fratelli tutti*, y de la desigualdad económica mediante el proyecto Economía de Francisco, inspirado en el santo de Asís.

Sigue normalizando la convivencia con el islam y el resto de las grandes religiones, cuyos líderes se reúnen para favorecer la paz, amenazada por políticos que manipulan el sentimiento religioso, desde Putin a Erdogan, pasando por los nacionalistas hindúes y los yihadistas. Para quien vive centrado en esas tareas y en extender el mensaje de Jesucristo, las maniobras mediáticas de los hostiles y las intrigas de los resentidos son absolutamente irrelevantes. ●

EDITORIALES

A través de una olla de judías ardientes

La crueldad del hombre y los azotes de la naturaleza, esta vez en forma de terremoto en Siria y Turquía, se ceban con la fragilidad

Son las doce de la mañana del día uno después del terremoto. El convento de los franciscanos de Alepo ya tiene 2.000 nuevos moradores y un batallón de voluntarios que llevan desde primera hora cocinando arroz y guisos calientes. Cuando la madre naturaleza ruge y abre sus entrañas la desgracia cae sobre la población; y si es en pleno invierno, peor todavía. Los -2 °C de la noche a la intemperie requieren el calor y la energía de un buen plato de judías para las miles de personas que han dormido en sus coches o en plena calle, al abrigo de fogatas improvisadas. Al cierre de esta edición la cifra de muertos en Turquía y Siria rondaba los 5.000 y en aumento. Lo que suma el dolor de la pérdida a la desprotección de ver tu casa en ruinas. Imaginen lo que es ser turco o sirio ahora mismo. «Esta ciudad ya estaba castigada por la guerra, por las sanciones... y ahora con este terrible terremoto», contaba también desde Alepo a *Alfa y Omega* el marista George Sabé, con la voz quebrada,

el mismo día del seísmo. Viven en un país a medio reconstruir, con apenas acceso a la electricidad, con el duelo de las ausencias durante años. Y llega una nueva tragedia. Parece que no haya tregua para los descartados. La crueldad del hombre y los azotes de la naturaleza se ceban con la fragilidad.

Es difícil educar a la razón a la hora de asimilar un mal tan obsceno. Decía Pedro García Cuartango en las páginas de *ABC* que «por muy religioso que se sea, es imposible entender la tragedia». Creer en Dios no da la llave mágica para aceptar todo el sufrimiento que asola el mundo. Lo que ofrece es la perspectiva de un Padre que creó libres a los hombres y salvaje a la naturaleza. Por eso, cuando a sus queridos hijos los empuja el malo en la puerta del cole o les cae una lluvia intempestiva en la calle, Él está esperando en casa para curarles la rodilla o poner a secar la ropa mojada. Y lo hace a través de los franciscanos y los maristas de Alepo y su olla de judías ardientes. ●

La vuelta a las raíces de la tierra

«Mi niño, cuando me muera que me entierren en la Luna y *to'as* las noches te vea». Podrían haber votado para Eurovisión una canción discotequera, como la presentada por Vicco, que ya está arrasando en Spotify —va la número uno en escuchas, con dos millones de reproducciones—. O ese estilo eurovisivo de Agoney y su impresionante capacidad vocal. Pero ha ganado *Eaea*, un homenaje a nuestra tierra del sur, que, como dice su creadora, Blanca Paloma, «ensalza el legado de amor y saber transferido de generación en generación a través de la nana. Recuerda de dónde vengo para saber a dónde voy»; recuerda la

entrega sin límites de una madre, la importancia de estar anclados por nuestras raíces y crecer bebiendo de ellas. España va entrando en este deseo. Lo hizo también el año pasado con la *terra galega* y las *Tanxugueiras* y este con la manchega *Karmento* en una nada desdenable sexta posición y un agradecimiento a sus padres —cuya silueta está presente en el escenario— por apoyarla en su deseo de volar y emigrar, por mantener abiertos sus brazos y su puerta entornada. «La hoguera no se apaga», asegura. Ni el calor del hogar, ni el sonido de las castañuelas, ni el imparable ascenso de la mezcla entre tradición y modernidad. ●

EL RINCÓN DE DIBI



CARTAS A LA REDACCIÓN

Paz en Oriente

En 2014 comenzó la tragedia con una oleada de refugiados cristianos de Mosul, que tuvieron que dejarlo todo buscando refugio en Jordania. Todas las Iglesias participaron en la acogida de las familias y la generosidad del rey Abdullah fue notoria.

Abrió las fronteras del país y permitió a los cristianos entrar sin visado. Además, sufragó el viaje de aquellos que no podían pagárselo. Kalil Jaar, director de Mensajeros de la Paz en Oriente Próximo y rector de Santa María de Nazaret en Jordania, estuvo en Barcelona, donde participó en un encuentro de iglesias-hospitales de campaña, compartiendo su valioso testimonio en la acogida de refugiados cristianos iraquíes. Como él mismo reconoce, gracias a esta experiencia volvieron a la vida. «Sabemos qué es la guerra, qué es la pobreza. Por eso mismo hemos de tener fe y confianza en Dios. Los servicios que ofrecemos son una obra de amor. La Iglesia que no da soporte a los pobres es una Iglesia muerta».

Martí Mancilla Muntada
Correo electrónico

Venid y adorémosle

Decía san Buenaventura: «Que Cristo esté en el sacramento como signo no ofrece ninguna dificultad; pero que esté verdaderamente en el sacramento como en el Cielo, he aquí la grandísima dificultad: creer, pues, esto, es muy meritorio». Si creemos en estas palabras, son las que nos han de llevar ante el sagrario y a dedicar un tiempo a la adoración, contemplación y acompañamiento a Jesús Sacramentado.

Juan J. Ribas
Barcelona

VISTO EN TWITTER

El Papa en África

@Tornielli

Quien es pobre y da todo lo que tiene. La foto simbólica del viaje: fuera de la catedral de Yuba, un niño entrega un billete al Papa (Foto: Vatican Media). #PapaInAfrica #SudánDelSur



Nuevo calendario

@ConclusionOk

La Iglesia greco católica ucraniana separa su Navidad de los ortodoxos rusos a causa de la guerra.



Fin de las mascarillas

@annjhanyMR

Por fin van a dejar de ser obligatorias las mascarillas en el transporte público.

@AriadnaMaroto

Pienso seguir usando la mascarilla en el autobús. Por favor, respetad las precauciones o miedos de otros. Que no sea obligatoria no quiere decir que este prohibida. No juzgues a quien la lleve de paranoico porque no sabes las circunstancias de salud que tienen él y su familia.

Uno puede ir a la fábrica por la mañana a cumplir con su contrato, a ganarse el jornal, a realizarse, a sacar adelante a su familia o a hacer del mundo un lugar mejor, pero nadie va al curro con el objetivo de no morir ese día

LA FOTO



TEO PEÑARROJA
Editor de
Nuestro Tiempo

Estamos llegando al final de la semana. Eso significa que ya han muerto seis o siete personas en accidentes laborales en España. Dos cada día. La pena la palma todo el rato, no hay nada de raro en ello. Lo que nos escandaliza no es la muerte —la hermana muerte—, sino la injusticia. Nos indignan los asesinatos, nos estremecen los suicidios, gastamos (y nos parece bien) millones de euros en campañas para prevenir la siniestralidad en carretera. Sin embargo, los accidentes laborales no dan muchos titulares, más allá de la cifra, que por otra parte

resulta escandalosa. En nuestro país muere en el trabajo la mitad de gente que en coche.

«¿De qué se ha muerto?». «De accidente laboral». Como cuando antes alguien se moría de pena, de una fiebre o del cólico miserere. No es lo mismo resbalarse al limpiar una escalera, caer mal y abrirse la cabeza que desplomarse de un cable de alta tensión y que falle un arnés en mal estado. Los accidentes ocurren, por supuesto, sin que nadie lo quiera o lo busque. Pero ocurren con más frecuencia cuando el conductor va borracho, supera el límite de velocidad, invade el carril contrario o se ha distraído respondiendo un mensaje. Puede cruzarse un jabalí en la carretera comarcal o la furgoneta puede patinar un día de helada. Hemos de convivir con esas posibilidades, pero es una gravísima responsabilidad moral hacer lo posible por evitar lo

evitable. Tienen mayor obligación los legisladores que los conductores; los patronos que los obreros.

La cifra resulta escandalosa por la propia naturaleza del trabajo. Uno puede ir a la fábrica por la mañana a cumplir con su contrato, a ganarse el jornal, a realizarse, a sacar adelante a su familia o a hacer del mundo un lugar mejor, pero nadie nunca va al curro con el objetivo de no morir ese día. Se escuchan muchas consideraciones acerca de lo que es un trabajo digno. Y hacemos bien en hablar de ello, porque el hombre está en la tierra para eso, *ut operaretur*, y, junto con el dormir, es el asunto al que dedicamos más horas de nuestra vida. Es importante que nos preguntemos cuál es el salario justo para un trabajador o cuáles son las medidas de conciliación que mejorarán la calidad de vida de las familias. Pero para que todo eso

tenga sentido hay que preservar antes el bien que posibilita todos los demás: la vida del trabajador.

Sospecho que hablamos más de las implicaciones de la inteligencia artificial en los trabajos creativos o del síndrome del *burnout* en ejecutivos que de la siniestralidad laboral, porque los que mueren lo hacen en fábricas y almacenes; en tareas de instalación, limpieza y mantenimiento; en la construcción y en el campo. También mueren mucho más los hombres que las mujeres. Y los mayores que los jóvenes. Lo tienen todo: son hombres mayores y de clase trabajadora. ¿A quién le van a importar? El venerable Jérôme Lejeune, que descubrió la causa del síndrome de Down, dijo una vez que la calidad de una civilización se mide por el respeto que profesa al más débil. No creo que esté en condiciones de añadir nada más. ●

EFE / PEDRO PUENTE HOYOS

¿Trabajo digno?



Refugiados en Níger, alumnos en Europa

Italia activa con el apoyo de la Iglesia un canal de entrada regular, con visados de estudio, para menores refugiados no acompañados de entre 15 y 17 años. Turky es uno de los nueve chicos que lo han estrenado

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

No sabemos su nombre. Solo que tenía 14 años, que había nacido en Malí y que era un buen estudiante. Pensó que sus brillantes notas escolares le servirían para demostrar su valía cuando llegara a Europa. Las dobló con esmero y las cosió en un bolsillo de su chaqueta para que no se perdieran. Era el 18 de abril de 2015. Pero esa noche, la barcaza en la que viajaba se hundió frente a las costas de Libia tragándose para siempre su sueños y los de las otras 1.000 personas con las que viajaba. El artista italiano Marco Dambrosio, más conocido como Makkox, lo sacó del olvido y lo dibujó sentado en el fondo del mar junto a un pulpo y un pez que lo felicitaban por sus méritos escolares: «Uau, todo dieces. Una perla rara». La viñeta se hizo viral y ahora es la tarjeta de presentación de *Pagella in tasca* (Notas en el bolsillo), un proyecto piloto —el primero del mundo— que demuestra que es posible abrir corredores humanitarios con un visado de estudio para menores refugiados no acompañados. Un grupo excluido de las vías regulares de llegada a Europa.

«Es mucho más complejo para ellos. Los adultos o las familias pueden ser acogidos fuera del sistema institucional, como los que llegan con correidores humanitarios, que se quedan en párroquias o en casas privadas. Pero los menores no acompañados solo pueden estar en centros autorizados y afrontan muchas trabas», asegura Elena Rozzi, responsable de inmigración de la organización humanitaria Intersos, que puso a andar este canal de entrada segura en 2021, en colaboración con ACNUR y gracias a los 400.000 euros

desembolsados por la Conferencia Episcopal Italiana (CEI), además de otros inversores.

Todos los jóvenes que estudian en Italia gracias a este programa piloto son sudaneses que han huido del horror de la guerra en Darfur. Fueron reconocidos como refugiados en Níger, donde vivían en un campamento, «lo que agiliza los trámites», asegura Rozzi. El principal criterio de selección son sus ganas de estudiar. Una vez en Italia son acogidos por una familia, circunstancia que facilita tanto la inclusión social como los buenos resultados académicos. «Es muy positivo que no pasen largos períodos en los centros de acogida institucionales», incide Rozzi, que no oculta otras dificultades, sobre todo burocráticas. «Tienen un permiso de residencia y están absolutamente

105.140

migrantes llegaron a Italia en 2022 según datos del Ministerio del Interior

1.400

murieron el año pasado tratando de cruzar el mar Mediterráneo, asegura Naciones Unidas

te protegidos, pero, por desgracia, los plazos son muy lentos. Los que llegaron en octubre del año pasado aún no tienen la documentación definitiva en sus manos», lamenta. Otro obstáculo es el idioma, porque entran en las familias sabiendo muy poco italiano y esto «puede causar malentendidos o dificultades» que son fácilmente superadas en los primeros meses.

Turky es uno de los nueve chicos que, de momento, se ven beneficiados por este proyecto. En total serán 35. En la foto sonríe con ganas ante la tarta que le preparó la familia que lo acogió el pasado 5 de noviembre. «Es un joven con una fuerza descomunal. Es autodidacta. Cuando se enteró de que iba a venir a Italia, empezó por su cuenta a aprender algo de italiano básico, gracias a vídeos de YouTube», explica su madre italiana, Monica Ar-



↑ **Turky** es uno de los chicos que se ha beneficiado del proyecto.

CEDIDA POR ASOCIACIÓN INTERSOS



metta. Turky huyó con su madre a Libia después de que los rebeldes de las milicias yanyauid, que desde hace 20 años combaten contra el Gobierno de Jartum, atacaran su aldea. «En Libia los encarcelaron por separado porque eran migrantes ilegales. Sabemos que ha sufrido torturas, pero nunca ha querido hablar de esa traumática experiencia. Es como si la hubiera borrado», recalca Armetta. Al final consiguió huir de aquel infierno, pero el

↑ **Makkox** dibuja a un niño que murió al intentar llegar a Europa con sus notas de clase cosidas en el bolsillo.

CEDIDA POR MONICA ARMETTA



diterráneo central. Gian Carlo Perego, arzobispo de Ferrara-Comacchio, presidente de la Fundación Migrantes y de la Comisión para las Migraciones de la Conferencia Episcopal Italiana, denuncia que «no hay ni una palabra en el decreto llamado de seguridad que hable de la seguridad de las personas que están en peligro y que huyen de países con grandes crisis internacionales, como la guerra o el cambio climático».

Las misiones de salvamento lideradas a nivel europeo en el Mediterráneo fueron desmanteladas en 2015 y ahora las únicas que se preocupan por salvar vidas son las ONG. Por eso es tan peligroso limitar sus operaciones: «Están restringiendo los rescates y me hubiera esperado un compromiso italiano y europeo con barcos pro-

REUTERS / MSF / MOHAMAD CHEBLAK



↑ Rescate en el Mediterráneo.

pios para salvar a todas las personas que siguen huyendo de situaciones desesperadas. Nada de esto se vislumbra en el horizonte; al contrario, las sanciones y multas van a servir solo de advertencia para las organizaciones humanitarias», expone sin fisuras el arzobispo Perego.

Por su parte, el Consejo de Europa, institución de referencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, acaba de dar un importante tirón de orejas a Italia ante esta nueva regulación migratoria, cuyos efectos considera «intimidatorios». Así lo advirtieron al Gobierno de Meloni, al que pidieron que se paralice urgentemente el decreto hasta que «se tomen las medidas adecuadas para garantizar que no se pone en peligro la vida de los migrantes» en los rescates. ●

precio que paga es no haber vuelto a ver a su madre. Tras pasar por Argelia —donde fue acogido por un sudanés junto con otros chicos que habían escapado— fue deportado al campo de refugiados de Níger, desde donde fue traído a Italia. Su historia constituye un poso de luz en la tragedia de la migración. Solo el año pasado más de 1.400 inmigrantes murieron tratando de cruzar el mar Mediterráneo, según la ONU. Una cifra que escuece, sobre todo, en el horizonte de la nueva política migratoria, bautizada por las organizaciones humanitarias como «puertos lejanos» en lugar de «puertos cerrados».

La estrategia de Meloni

Si en un principio la estrategia del Gobierno de Giorgia Meloni fue aplicar desembarcos selectivos que solo dejaban pisar tierra a los migrantes considerados vulnerables, ahora acaba de entrar en vigor un nuevo decreto gubernamental que complica bastante los rescates. En la práctica, fuerza a las ONG —únicos testigos de lo que ocurre en lo que el Papa llama el «cementerio de la vergüenza»— a poner rumbo a puertos muy alejados y, por lo tanto, a estar apartadas durante días de las zonas de salvamento. Además, les prohíbe efectuar más de un salvamento antes de llegar al puerto asignado bajo pena de multa de hasta 50.000 euros y del secuestro del barco.

La Iglesia italiana fue una de las primeras en sumarse a las críticas que pedían que se retirara este decreto de inmediato al considerar que no cumple los convenios internacionales de rescate marítimo. En concreto, los puntos más problemáticos son los que obligan a pedir el desembarco inmediatamente después de un rescate y la asignación, por parte de Italia, de estos puertos tan alejados del área de salvamento del Me-



FRENAR LA
DESIGUALDAD
*está en
tus manos*

Manos Unidas
CAMPANÍA CONTRA EL HAMBRE

Únete

900 811 888
bizum 33439
manosunidas.org



Él cruza cada día el río en un bote artesanal para ir a clase

La nueva campaña de Manos Unidas denuncia la desigualdad en países como Angola, rico en recursos naturales, pero donde existe «una situación recurrente de pobreza»

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

Tan solo hace falta observar unos segundos la imagen que acompaña este artículo para caer en la cuenta de la desigualdad en Angola. Se trata de un país «rico en recursos naturales, como el petróleo y los diamantes», explica Virginia Alfaro, miembro de Misevi (Misioneros Seglares Vicencianos), pero en el que los niños de la provincia de Benguela se tienen que jugar la vida para ir al colegio. Al no existir un puente por el que cruzar el río, este pequeño cubre la distancia entre las dos orillas en una precaria embarcación artesanal. La fotografía está tomada en la localidad de Bahía Farta. Allí es más rápido atravesar el río que rodear su ribera a pie, subraya la misionera, que ha viajado a España para presentar la nueva campaña de Manos Unidas, la número 64, que arrancó el pasado martes con el lema *Frenar la desigualdad está en tus manos*.

—¿Cómo es posible que un país con petróleo y diamantes tenga que vivir estas situaciones?

—Al final, estos recursos son la maldición de muchos países y casi nunca reivierten en beneficio del Estado o de los propios ciudadanos. Realmente llama la atención que un país que no es pobre en su suelo siga teniendo una situación recurrente de pobreza. El problema radica en que hay una estructura industrial, controlada por multinacionales, que mercadean con esos recursos naturales. Son intereses privados donde la población queda al margen. Lo ideal sería que esos negocios estuvieran bien administrados y con ellos se pudiera crear una estructura de bienestar social.

La denuncia de Alfaro, que lleva siete años en el país, es idéntica a la formulada por el Papa en su reciente visita a R. D. del Congo. «No toquen África. Dejen de asfixiarla. No es una mina que explotar ni una tierra que saquear», clamó Francisco, que también criticó el esclavizador colonialismo económico. Unas palabras que han coincidido en el tiempo con la visita de los reyes de Es-



↑ **Como no hay puente** el pequeño cruza el río en un bote rumbo al colegio.



↑ **Formación** para que las madres adquieran competencias básicas.

Más ricos y pobres

El pasado martes arrancó la nueva campaña de Manos Unidas, que alienta a frenar la desigualdad. Una realidad «que no deja de crecer», denunció Cecilia Pilar, presidenta de la ONG, durante la presentación de la misma. «La riqueza no entiende de crisis. Según Forbes, creció un 9,8 % en 2021», mientras «1.300 millones de personas sufren pobreza multidimensional».

La presidenta también aludió a la reciente celebración del Día Internacional de Conmemoración del Holocausto, «uno de los más vergonzantes episodios de la historia», y se preguntó «si algún día el mundo llegará a reco-



↑ **Presentación** de la campaña.

nocer y a avergonzarse del genocidio que supone el hecho de que cada año mueran de hambre 3,5 millones de personas». Gracia se mostró pesimista en este sentido porque «el hambre de esos millones de personas siempre parece ser cosas de otros».

paña a Angola, entre el lunes y el miércoles pasado. «Me gustaría que hubiera sido un viaje para promover la cooperación internacional y los objetivos de desarrollo sostenible». Pero, añade, «no sé si ese ha sido el propósito o la visita tiene que ver con intereses empresariales». La misionera pide al mismo tiempo más valentía en la Iglesia y en la sociedad para pedir explicaciones y dar seguimiento a este tipo de acuerdos y sus consecuencias.

El periplo de Felipe VI y Letizia, sin embargo, ha tenido un claro interés económico. «Es diplomacia económica lo que se busca en el África subsahariana», explicaba Ainhoa Marín, investigadora del Real Instituto Elcano a *El Mundo*. La guerra de Ucrania «ha puesto a los países africanos como alternativa de suministros energéticos». Además, «van a duplicar el tamaño de la población, y eso supone retos y mano de obra para Europa», añadía la investigadora.

Embarazadas a los 15

Uno de los retos es el de la educación, donde también se aprecia la desigualdad que denuncia Manos Unidas. La etapa preescolar no es obligatoria y, por tanto, no hay una estructura estatal, a pesar de que «está demostrado que es la base para el desarrollo cognitivo, para el desarrollo motor, emocional y social». La única opción son las guarderías privadas, que «son tan caras como la universidad privada», denuncia Alfaro. Según UNICEF, solo el 11 % de la población accede a este servicio.

En este contexto, los tres centros infantiles puestos en marcha por Misevi, en colaboración con Manos Unidas, en tres barrios diferentes de Lobito —la tercera ciudad del país—, tienen más importancia de la que parece a simple vista. En ellos, casi 200 niños «reciben educación preescolar y también se cuida su salud —Angola tiene un nivel alto de mortalidad infantil—, así como de su documentación», una cuestión no menor. «Para acceder a la educación obligatoria es necesario tener el carnet de identidad, pero no todo el mundo dispone de él tras la guerra», explica la misionera.

Por otra parte, los centros realizan un acompañamiento familiar que les permite trabajar en el ámbito de la mujer. «Con ellas desarrollamos distintas formaciones, sobre todo, para que adquieran las competencias básicas de alfabetización y que estas, a su vez, les permitan desarrollar un pequeño negocio que ayude a la economía doméstica». Según Alfaro, los embarazos que nosotros consideraríamos precoces, a los 15, 16 o 17 años, allí entran dentro de la normalidad. «El problema es que aboca a las mujeres a dejar los estudios y eso es un duro golpe para su futuro. Nosotros justo trabajamos para que suceda lo contrario», concluye. ●



← **Francisco**
llega al Mausoleo
John Garang de
Yuba para la Misa
del 5 de febrero.

↑ **Despedida**
del presidente
sursudanés, Salva
Kiir, poco antes de
abandonar el país.

El Papa lleva a Sudán del Sur a retomar el diálogo

«Hay un compromiso real» y los encuentros entre el Gobierno y los grupos que no firmaron la paz en 2018 se pueden reiniciar en marzo, según la Comunidad de Sant'Egidio

Maria Martínez López / @missymml
Madrid

El diálogo entre el Gobierno de Sudán del Sur y los rebeldes se retomará previsiblemente a mediados de marzo. Es la fecha que baraja Paolo Impagliazzo, que lo acompaña desde la Comunidad de Sant'Egidio. El Gobierno lo interrumpió en noviembre alegando razones de seguridad, «yo creo que sin que hubiera motivos» de peso y más bien con una motivación «política». Por ello «es un paso importante» que el presidente, Salva Kiir, recibiera al Papa Francisco a su llegada al país el 3 de febrero con el compromiso, «en mi opinión, real», de retomarlo. Kiir también indultó a 71 presos, la mitad condenados a muerte.

Impagliazzo viajó a Yuba para participar en la visita del Papa, del arzobispo de Canterbury, Justin Welby, y del moderador de la Iglesia de Escocia, Iain Greenshields. También se reunió con el Gobierno. «Está dispuesto a reanudar»

las conversaciones «lo antes posible». Solo queda cerrar fechas con los grupos que no firmaron el Acuerdo Revitalizado de Paz en 2018.

Durante el viaje, este italiano ha constatado cómo «la sociedad estaba totalmente abrumada por la emoción». Su presencia masiva en las calles y en los actos, poco común en el país, «demostró de forma pacífica que la gente se puede juntar sin que sea contra el Gobierno», algo que espera que sirva para que este deje más espacio a la sociedad civil.

Los tres líderes cristianos lanzaron en el país más joven del mundo un mensaje «firme, cristalino», y hasta «duro» sobre «la lenta implementación de los acuerdos». «Basta ya de sangre derramada, basta [...] de acusaciones reciprocas sobre quién haya sido culpable», exhortó el Papa ante las autoridades. Al día siguiente, con los desplazados, expresó «con todas las fuerzas el más apremiante llamamiento [...] a retomar seriamente el proceso de paz».

Pero al mismo tiempo, subraya Impagliazzo, «llamaron a todos a ser constructores de paz». Durante la Misa del domingo Francisco aseguró que «aun cuando nuestras fuerzas parezcan pocas» frente a los problemas, «podemos dar un aporte decisivo» siendo «capaces de vivir la fraternidad». El día anterior, en una oración ecuménica, repudió el tribalismo al asegurar que «cada uno en Jesús es nuestro prójimo», incluso «el enemigo; tanto más los que pertenecen al mismo pueblo, aunque sean de etnia diferente». Esto, asegura el mediador de Sant'Egidio, «fortalece a las iglesias locales para jugar un papel más importante». El Santo Padre incluso exhortó

a los desplazados a «ser los que vuelvan a escribir la historia de paz».

Se repetía así lo ocurrido el 1 de febrero, todavía en la República Democrática del Congo, cuando puso como modelo a las víctimas de la guerra que acababan de relatarle historias estremecedoras de brutalidad, masacres y violaciones. «Quisiera pedir a todos que se comporten como nos habéis sugerido vosotros, testigos valerosos, que tenemos la fuerza de desarmar el corazón». Cada víctima había cerrado su testimonio con un «yo perdonó» y dejando un arma a los pies de la cruz. «Solo el perdón abre las puertas al mañana, porque abre las puertas a una justicia nueva que, sin olvidar, rompe el círculo vicioso de la venganza».

Charles Ndaka, obispo auxiliar de Kinsasa y coordinador de la visita, confiesa a *Alfa y Omega* que en ese momento lloró. Los obispos del país han aprovechado su poco frecuente presencia en Kinsasa para reunirse, debatir temas pendientes y profundizar en los mensajes del Papa. «Se habla mucho de sus palabras a quienes explotan el país»: «No toquen África. Dejen de asfixiarla, porque no es una mina que explotar». «Pero hemos hablado de qué nos toca a nosotros. Hasta los congoleños tenemos que quitar nuestras manos de los congoleños». Encaja ahí la llamada del Pontífice a los jóvenes para que rechacen la corrupción, e incluso sus palabras para que sacerdotes y religiosos no caigan en «aprovecharse del papel que tenemos» para su beneficio. Pero al organizador de la visita le ha impactado especialmente su insistencia «en la palabra «juntos»».

APUNTE

Las manitas de África



ÁNGELES CONDE MIR
Enviada especial de TRECE a R. D. Congo y Sudán del Sur

Tanto en R. D. Congo como en Sudán del Sur, el Papa ha hablado mucho de las manos. No tanto de las que hacen falta en esas tierras, sino de las que hay. Porque son muchas, jóvenes y fuertes, «únicas e irrepetibles». Para que esas manos hagan su parte hay otras que, indudablemente, tienen que quitarse de en medio. En Kinsasa hay manos que no llegaron para depredar, sino todo lo contrario, lo hicieron para servir. Son las de la asturiana sor Ángela y las de la congoleña Lina, hermanas hospitalarias que tejen, en sentido literal y figurado, un mañana para las personas con enfermedades mentales. Las manos de estas escarban en la basura de esa inmensa ciudad para llevarse algo a la boca. Las manos de ellas lavan sus cuerpos, alivian sus llagas y apaciguan sus mentes quebradas por tanto sufrimiento en el centro Télema.

Las manos en Congo se han sumergido en sangre durante mucho tiempo, tanto que ya no se distinguen entre la mole de muertos. «Me violaba como un animal, varias veces al día, horas, durante un año y siete meses», contó Bijoux a Francisco que escuchaba horrorizado. El Papa, con sus manos, bendijo y tocó con delicadeza el rostro de Bijoux sustituyendo así la atrocidad de aquellas manos del torturador con la dulzura del Creador. Ese día supimos que hay a quien el Congo ha costado las manos. Vimos sus muñones en alto y, paródicamente, esas manos ausentes fueron capaces de señalar con fuerza la indiferencia de un mundo que nunca estuvo allí para evitarlo. El Papa fue acogido por muchas manos, innumerables. Todas celebrando su presencia como si fuera la estación de la siembra. A conocer las mejores técnicas para la cosecha en una tierra cada vez más seca como es la de Sudán del Sur ayudan las salesianas del centro Gumbo de Yuba y un zamorano, Fernando. Tienden sus manos hasta las manos de las madres que amamantan hijos mientras cargan con todo el peso de la vida. En Yuba había manos que han sostenido más AK-47 que lápices y manos vacías de sueños. Pero la última mano de la capital sursudanesa era diferente, pequeña e inocente. Su madre lo tenía en brazos durante la Misa en Yuba y movía su bracito para decirnos adiós. En esa manita, con todo su potencial, se contiene el futuro. Ojalá crezca sin que la mutile el odio. Esa manita puede cambiar la suerte de África... si le dejan. ●



AFP / AHMAD GHARABLI

← **Manifestantes palestinos** bloquean una carretera en Jericó el pasado lunes, tras la incursión de fuerzas israelíes.

Ejecutivo pretende anexionar Cisjordania, aumentar las incursiones y poner más asentamientos. Creen que pueden ganar si mantienen la escalada», explica el activista Jafar Farah, director de un centro dedicado a defender los derechos de los árabes israelíes.

Ataques diarios

A diferencia de Farah, el investigador del European Council on Foreign Relations (ECFR), Hugh Lovatt, considera que la actual escalada no es algo atribuible únicamente al nuevo Gobierno y recuerda que en 2022, cuando Netanyahu aún no gobernaba, murieron 146 palestinos. Fue el año más mortífero para los árabes en casi dos décadas. También murieron 29 israelíes. «Lo que ha alimentado esta ira palestina no es la posibilidad de anexionar Cisjordania, sino las microagresiones y ataques diarios que hace tiempo que suceden», opina.

Por su parte, el analista Avi Melamed, antiguo miembro de la inteligencia israelí, asegura que, aunque los mandatarios actuales «no ayudan a estabilizar la situación», la actual escalada de violencia «no es directamente atribuible al nuevo Ejecutivo», sino a la debilidad del Gobierno palestino y a los esfuerzos de Hamás por desestabilizarlo, así como a la aparición de nuevos grupos armados en Cisjordania.

En cualquier caso, lo cierto es que las acciones de Israel y los atentados palestinos solo ayudan a ahondar los odios entre ambos. Lo decía el mismo Papa Francisco el pasado 29 de enero —«la espiral de muerte que aumenta día a día no hace más que cerrar los pocos indicios de confianza que existen entre los dos pueblos»—, y también lo corroboran los datos. Según diversas encuestas, el 80 % de los judíos israelíes opina que hay que apartar a los árabes israelíes de las decisiones importantes del país; y el 72 % de los palestinos apoya la formación de más grupos armados en Cisjordania. Además, el porcentaje de israelíes que creen que la situación en Israel es buena cayó del 53 al 25 % en 2022 y el 70 % de los palestinos temía una guerra interna entre facciones armadas palestinas y la Autoridad Nacional Palestina.

En medio de esta polarización y desafección, los cristianos árabes se mantienen como un actor colateral. En las últimas semanas ha sido especialmente evidente el incremento de los ataques por parte de extremistas judíos. Dos jóvenes destrozaron tumbas de un cementerio anglicano a principios de año, grupos nacionalistas vandalizaron el convento armenio días después, decenas de extremistas atacaron varios negocios cristianos en la ciudad antigua el 28 de enero y el 2 de febrero un judío norteamericano destrozó una estatua de Cristo de la iglesia de la Flagelación de Jerusalén, alegando que «no se pueden tener ídolos» en la ciudad. ●

Tierra Santa se llena de violencia y represión

El Gobierno israelí aprueba nuevas medidas contra los palestinos tras los atentados en Jerusalén, mientras se suceden los ataques contra cristianos

P. J. Armengou
Jerusalén

El nuevo año ha traído más violencia y represión a Tierra Santa. En lo que va de 2023, más de 40 palestinos y siete israelíes han muerto. La actual escalada de la violencia estalló el 26 de enero, tras una incursión militar israelí en Jenin, en la que murieron nueve palestinos y a la que siguieron un sangriento atentado cerca de una sinagoga de Jerusalén, el día 27, y hasta tres ataques árabes más contra civiles y militares israelíes. A su vez, el Gobierno del primer ministro, Benjamin Netanyahu, incrementó las acciones militares contra grupos armados palestinos —que ya han dejado numerosos muertos—, ordenó la detención de decenas de personas y aprobó nuevas medidas de protección y represalia.

En concreto, el Ejecutivo israelí decidió revocar las prestaciones y derechos

sociales —como el acceso a la sanidad— a los familiares de los terroristas y estudia la posibilidad de retirarles también el carnet de identidad. Además, aunque ya existe una ley que permite demoler las viviendas de los terroristas, decidió que se podrán precintar automáticamente cuando haya un ataque. También se facilitará el acceso a las licencias de armas para permitir que «miles de ciudadanos más» las porten y se fortalecerán los asentamientos judíos en Cisjordania. Actualmente, más de 450.000 israelíes viven en 114 colonias situadas en territorio ocupado y consideradas ilegales por la comunidad internacional.

El Gobierno de Netanyahu, formado por partidos conservadores, religiosos y de extrema derecha, ya aprobó la expansión de los asentamientos en esta zona, legalizó colonias que el mismo Gobierno israelí consideraba ilegales y prevé aumentar la presencia militar y de colonos en los territorios palestinos. También se dio el visto bueno a normas que fomentan la ocupación y atentan contra los derechos de los árabes, como la que prohíbe la exhibición de banderas palestinas en Israel. «Hay un cambio claro de estrategia entre el Gobierno anterior y el de Netanyahu. Bennett y Lapid intentaron controlar a los palestinos y mantener la ocupación, pero el nuevo

Israel



- **Población:** 9,5 millones
- **Religión:** Judíos, 74 %; musulmanes, 18 %; cristianos, 4 %, y otros, 6 %
- **Renta per cápita:** 37.386 euros

«¿Qué podemos hacer? Las Cáritas nos están llamando»

Los responsables de Cáritas en Turquía ya han llevado ayuda a las zonas más afectadas por el terremoto y están colaborando con las autoridades. Mientras, en Alepo (Siria), se teme que las sanciones dificulten la llegada de ayuda humanitaria

María Martínez López / @missymml
Madrid

El que puede ser el segundo peor terremoto en Turquía desde 1939 sorprendió a John Farhad Sadedrin, responsable de Cáritas Anatolia, en Italia. Cuando logró llegar a Iskenderun encontró derruidos dos hospitales, 200 casas y las catedrales católica, ortodoxa y siríaca y al personal del obispado durmiendo, con 70 vecinos, en otro edificio de la Iglesia.

Durante su conversación con *Alfa y Omega*, al cierre de esta edición, se hablaba de 5.100 víctimas mortales, aunque la Organización Mundial de la Salud preveía 20.000. Una cifra que cuesta imaginar, pero que para Sadedrin incluye rostros como los de «cinco familias de refugiados sirios a los que atendíamos en Gaziantep: 30 personas muertas en total». Muchos sirios vivían en las «construcciones más viejas», explica Paolo Bizzeti, vicario apostólico de Anatolia y presidente de Cáritas Turquía.

«Es una tragedia de grandes proporciones», prosigue. «Faltan la electricidad, el agua... todo. Muchas de las 1.000 familias que atiende Cáritas Anatolia han perdido lo poco que tenían». El pasado miércoles Sadedrin iba a reunirse con el prefecto de Iskenderun «para preguntarle qué podemos hacer. Las Cáritas de todo el mundo nos están llamando». Después quería llegar a las zonas más afectadas, como Gaziantep, con 400 mantas y productos básicos. Ya de noche, transmitiría a Cáritas de Italia y Estados Unidos las necesidades.

En paralelo, Bizzeti se había quedado en Italia para coordinarse con Cáritas Internacional y Cáritas Europa. «El verdadero desafío son las próximas semanas, porque al principio todo el mundo ayuda». En la zona, «febrero es el mes del frío», y hará falta «encontrar un sistema para que la gente pase estos meses». Para ello, «queremos trabajar en estrecho contacto con las autoridades».

Al sur de la frontera, en Siria, «Alepo



ya estaba castigada por la guerra, por las sanciones y por un brote de cólera. «Y ahora este terrible terremoto», se quiebra la voz del marista George Sabé. Alejandro León, responsable de los salesianos en Oriente Medio, explica que «los edificios llevaban doce años sin mantenimiento y sufriendo bombardeos». Muchos sucumbieron. El sacerdote Emad Daher falleció al derrumbarse la residencia del arzobispo emérito melquita.

El primer día, los franciscanos acogieron en su convento a 2.000 personas; los maristas, a 1.000 y los salesianos a 500,

que «dormían sentados porque solo conseguimos 40 colchones; te partía el alma», narra León. Sus edificios «son en general más seguros que el resto». Algunas personas llegaban enviadas por otras iglesias y por entidades civiles. «No podemos decir a nadie que no», subraya Sabé, mientras a su alrededor la vida se desenvuelve entre colchones tirados en el suelo y mantas que corren de mano en mano. «También mandaron ayuda», agradece el salesiano. «Con la guerra ya existía un mínimo de coordinación». En su centro, la gente no tardó

← **Las familias**
llenan las aulas y salas de todo tipo del convento de los maristas en Alepo (Siria).

↑ **La catedral**
católica de Iskenderun no soportó el seísmo, de al menos 7,6 grados de magnitud.

en «pedirnos que los acogíramos en nuestras casas de Al Kafrun y Damasco». Muchos no saben si podrán volver a casa y «tienen miedo» a quedarse en una ciudad herida, «porque las noticias dicen que habrá muchísimas réplicas».

Mirando el futuro, Sabé aún no tiene respuesta a «cómo van a poder sobrevivir estas familias». «Hasta el momento» no ha llegado «nada» de ayuda, «ni de fuera ni de las autoridades. Solo de Cáritas, Manos Unidas y alguna organización francesa». A ello se suma, apunta León, que con las sanciones impuestas al país «vamos a tener que dar saltos mortales» para recibir dinero. Por ello lo mejor es canalizar los donativos a través de instituciones como Cáritas o Misiones Salesianas, para simplificar los envíos lo más posible. Mientras tanto, concluye Sabé, «nos defendemos como podemos», respondiendo «a las necesidades del momento tal como viene». ●



IGNACIO GIL

← **Pleno del Tribunal Constitucional** hace dos semanas.

↓ **María Blanc** y Blanca Goytisolo en una de sus charlas.



CEDIDA POR MARÍA BLANC

La información ante un aborto es «decisiva y capital»

El TC da su veredicto sobre la ley del aborto de 2010 con el consentimiento informado como principal punto de debate. El Proyecto Makarioi basa su trabajo, precisamente, en ofrecer datos contrastados en colegios

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Después de casi 13 años, el Tribunal Constitucional (TC) ha debatido esta semana el recurso contra la ley del aborto de 2010 que presentaron en su día 70 diputados del Partido Popular. Al cierre de esta edición todavía no había veredicto. La deliberación ha tenido lugar después de que el TC cambiara de signo [ahora con mayoría progresista] tras su última renovación, lo que en algunos ambientes se interpreta como un intento de blindar la nueva ley del aborto, actualmente en tramitación por iniciativa del Gobierno de Pedro Sánchez. En este contexto, la semana pasada se filtró a la prensa la ponencia sobre la que ha girado el debate, un texto a cargo del ponente Enrique Arnaldo, adscrito al llamado bloque conservador. Según esta filtración, Arnaldo considera constitucional el cambio de un sistema de supuestos a uno de plazos, lo que permite el aborto libre en las primeras 14 semanas de gestación. El único pero a la ley Aído sería que el consentimiento informado que exige la ley consiste en la mera entrega de un so-

bre cerrado con información sobre los distintos métodos de interrupción del embarazo y en la petición de que la mujer vuelva tres días después. Algo que, para el magistrado, no asegura a la mujer toda la información.

Federico de Montalvo, profesor de Derecho Constitucional de la Universidad Pontificia Comillas y expresidente del Comité de Bioética de España, explica que con esta fórmula el feto «no tiene ninguna protección» y queda «absolutamente indefenso». En esta línea, Lourdes Méndez Monasterio, una de los 20 diputados que presentaron en 2021 una demanda al Tribunal Europeo de Derechos Humanos por la «pasividad» del TC español al demorar su sentencia sobre esta ley, afirma que «no se puede poner el foco en si se informa o no a la mujer». «Una mujer no es libre si no está informada. Es obvio y no debería ser objeto de discusión», añade.

En su opinión, la clave está en la protección del derecho a la vida del feto, pues «no se le está prestando atención y es el valor supremo de la democracia», señala Méndez Monasterio —ahora en Vox—, quien critica la pasividad del PP

en estos años, «pecando de tibieza cuando la izquierda tiene muy claro su ideario». De hecho, el TC ha debatido sobre la ley Aído «en cuanto ha obtenido la mayoría el bloque progresista».

En cualquier caso, la cuestión del consentimiento de la mujer está de actualidad, y no solo por la polémica sobre las medidas de atención psicológica, escucha de latidos y ecografías 4D que ha querido implantar un sector del Gobierno de Castilla y León. Si el TC decide finalmente que el consentimiento informado no es pertinente —lo que no sería raro, dada la minoría conservadora del tribunal—, se avalarían los elementos

1.203.261

son los abortos realizados en España desde el año 2010, según el Gobierno

más nocivos de la nueva ley del aborto, actualmente en el Senado: el aborto de menores de edad sin permiso paterno, la desaparición de los tres días de reflexión y la ausencia de información veraz sobre lo que es un aborto y sobre sus alternativas.

Conciencia para los jóvenes

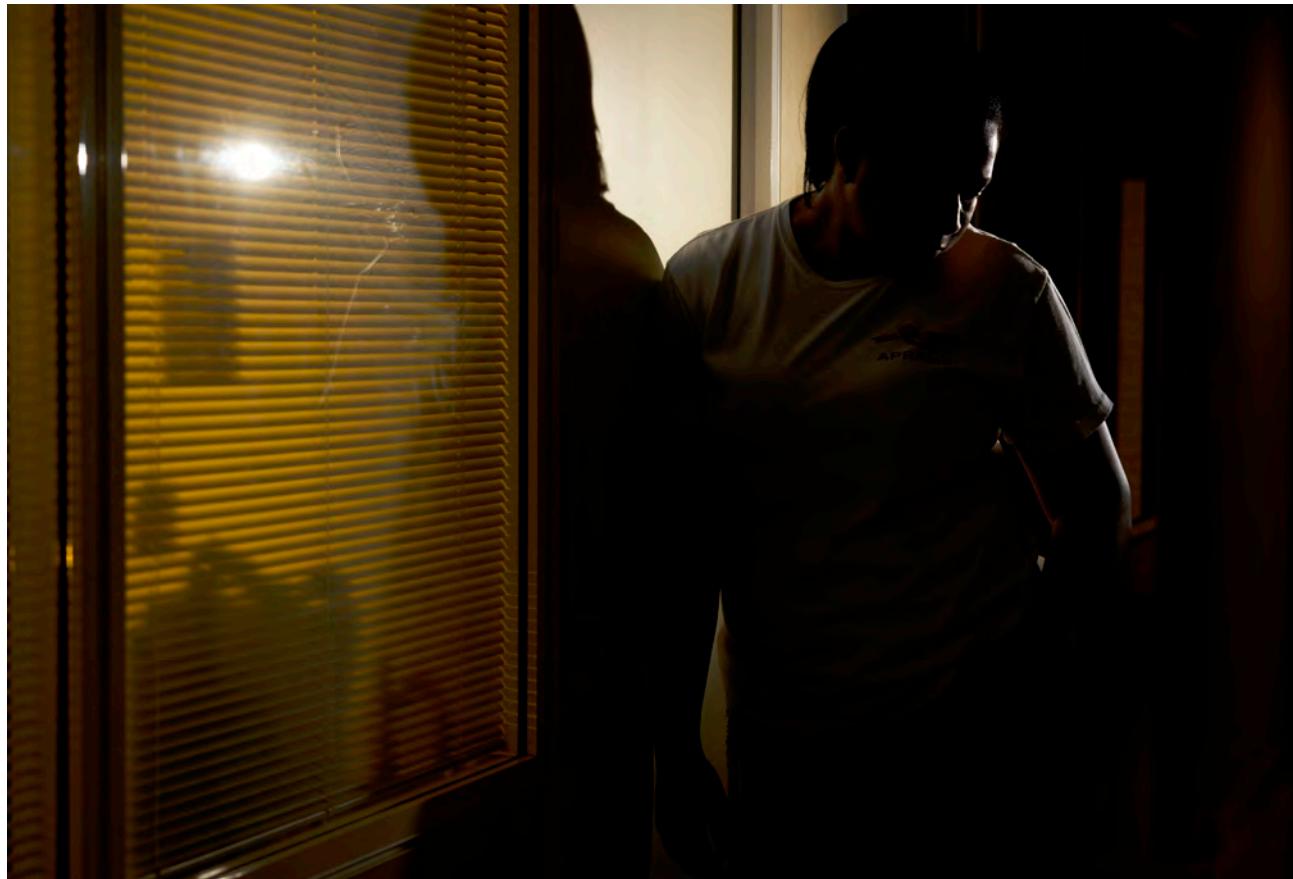
«La información real a la madre es capital, es decisiva», afirma María Blanc, creadora junto a Blanca Goytisolo del Proyecto Makarioi, una iniciativa que busca informar a los jóvenes en España sobre la realidad del aborto. Estas

estudiantes de Psicología y Derecho, respectivamente, han empezado a dar charlas en colegios tras realizar varios rescates a madres a punto de abortar y tras constatar la falta de información entre los jóvenes de hoy, «incluso entre chicos de familias católicas, que defienden el aborto en ciertos casos». Por su experiencia, saben que el consentimiento informado de las mujeres «no es tal». «Nunca se da toda la información para que puedan decidir libremente», aseveran. A las clínicas «no les interesan para nada las mujeres, están totalmente abandonadas», lamenta Blanc.

Del mismo modo, no conocen los diferentes métodos que se utilizan para practicar los abortos: aspiración, desmembramiento, inyección salina, destrucción del cráneo del bebé... María y Blanca se valen para sus charlas de animaciones para mostrar esta dura realidad. ¿La respuesta? «Su mentalidad cambia por completo. Al final no queda ninguno que diga que el aborto no hace daño ni al feto ni a la madre», explica Blanc.

Los chicos acogen «muy bien» las charlas, porque están preparadas «desde un punto de vista científico». Además, «les ayuda comparar lo que está pasando con el aborto con otras épocas, en las que había tolerancia hacia la esclavitud o incluso hacia el exterminio de otras razas», dice la responsable de Makarioi. «Por mucho que sea legal —concluye—, es un crimen del que no podemos ser cómplices. Si nosotros no defendemos el derecho a vivir de los no nacidos, nadie más lo va a hacer».

La trata se oculta en pisos y en internet



JOSÉ RAMÓN LADRA

↑ Una víctima de trata atendida por la asociación Apramp.

Fran Otero / @franotero
Madrid

Dice María Francisca Sánchez Vara, directora del Departamento de Trata de la Conferencia Episcopal Española (CEE), con motivo de la Jornada de Oración y Reflexión contra la Trata que se celebró el 8 de febrero, que esta realidad, además de una violación de los derechos humanos, es «un grave delito y un gran negocio instalado en nuestros barrios y ciudades». Está, pero apenas se ve. Ni a las víctimas, en su mayoría mujeres utilizadas para la explotación sexual, ni a los tratantes. Según las últimas cifras oficiales, de 2020, un total de 269 personas fueron reconocidas como víctimas de trata. Un dato a todas luces insuficiente para mostrar la verdadera magnitud del problema.

La cuestión es que, por su complejidad y características, siempre ha sido un fenómeno oculto, aunque en los últimos años, por diversas situaciones, se ha vuelto todavía más oscuro. Y esto tiene consecuencias en la identificación de las víctimas y en la persecución de los delincuentes. «Es un problema muy cambiante, que se adapta a las circunstancias», explica Sánchez Vara, que achaca el aumento de la opacidad, entre otras causas, al incremento de las relaciones a través de internet. «Tanto los diversos proyectos como la Policía han detectado el aumento de la captación a través de la red. Es un medio muy adecuado, pues se pueden utilizar el anonimato o las identidades falsas», agrega.



**Cristina Ramírez
Oblatas**
«Lo que está oculto favorece que se pueda ejercer más violencia»



**María Francisca Sánchez Vara
Departamento de Trata de la CEE**
«Es un problema cambiante que se adapta a las circunstancias»

Esto mismo le sucedió a Diana, una mujer boliviana que se abrió un perfil de Facebook para promocionar su carrera profesional como cantante. Un hombre de su misma nacionalidad la contactó desde España para ayudarla a trabajar aquí. Le pagó los gastos del viaje y, una vez en nuestro país, la encerró en su casa sometiéndola a servidumbre y explotación sexual. El hombre no era quién decía ser y la oferta tampoco. Consiguió salir gracias a la colaboración de unos vecinos y fue atendida por el Proyecto Esperanza Adoratrices.

Precisamente desde este proyecto, su coordinadora de Sensibilización e Incidencia, Marta González, explica que, además de para captar, las redes sociales se utilizan para coaccionar y someter a las víctimas. Se las amenaza con suplantar su identidad e incluso con ponerse en contacto con sus amigos. Otro foco, añade, es la explotación sexual que tiene lugar a través de las plataformas *online*. Como nota positiva, apunta que las nuevas tecnologías también ofrecen la posibilidad de acceder a las víctimas más fácilmente. Ahora ya no solo llaman por teléfono, sino que se informan por las páginas web y por servicios como el de WhatsApp. «Para algunas mujeres es complicado hacer una llamada de teléfono y,

Las redes criminales adaptan su modus operandi para limitar la identificación de las víctimas y su atención

así, pueden contar lo que les pasa, dónde está y qué necesita en un chat. Esto nos está ayudando a llegar a muchas víctimas», agrega.

Otro fenómeno que también se ha visto acrecentado es, como afirma Cristina Ramírez, responsable de Trata de Personas de la provincia de Europa de las Hermanas Oblatas, la deslocalización de la prostitución, pues la explotación sexual aglutina la mayor parte de la trata de personas en nuestro país. «Nos hemos encontrado una mayor tendencia a la utilización de pisos clandestinos. Esto implica la invisibilización de las mujeres y dificultades para acceder a ellas», explica Ramírez en conversación con *Alfa y Omega*. La tendencia es, según Marta González, llevar el ejercicio de la prostitución de lugares abiertos y públicos a espacios cerrados a los que solo se puede acceder con una orden judicial. Más obstáculos: la rotación de mujeres por clubes y pisos con mayor frecuencia, de modo que sea más difícil identificarlas y acompañarlas. «Antes las movían cada 21 días. Ahora lo hacen mucho antes. Esto complica el acompañamiento y el seguimiento, así como la respuesta a largo plazo», agrega la responsable de las oblatas. En la congregación han creado un grupo de trabajo a nivel internacional para abordar estas nuevas realidades y ver qué posibles respuestas pueden dar. Tienen algunas en marcha, pero no pueden ofrecer detalles para no poner sobre aviso a las redes de trata. Además, según Ramírez, la invisibilización no solo tiene efectos en la capacidad de contacto con las víctimas, sino también en el trato: «Lo que está oculto favorece que se pueda ejercer más violencia».

La jornada de oración y reflexión contra la trata de personas se celebró, además, con la música de fondo de la nueva ley integral sobre trata, cuyo primer anteproyecto fue presentado por el Gobierno a finales de noviembre del año pasado. Una vez que las entidades interesadas y otros organismos han enviado sus aportaciones, el Consejo de Ministros tendrá que aprobar un nuevo texto para remitirlo al Congreso de los Diputados. La mayor parte de las organizaciones consultadas, entre ellas la CEE, ven con buenos ojos esta norma, aunque temen que el ciclo electoral, que comienza en mayo con las autonómicas y municipales y que se cerrará a final de año con las generales, pueda echar a perder la iniciativa. Para que sea aprobada en esta legislatura, explican desde Proyecto Esperanza, su tramitación en la Cámara Baja debería estar «muy avanzada» en junio. ●

**Las oblatas han
creado un grupo a nivel
internacional para
dar respuesta a estas
nuevas realidades**

Los estudiantes se convierten en tratamiento contra la soledad

El Hospital Sagrado Corazón de Barcelona se alía con dos colegios para mitigar la falta de visitas de sus pacientes más frágiles. El proyecto está en sintonía con la Jornada del Enfermo de este sábado

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

La soledad mata. No es fulminante, pero quien está solo tiene un 30 % más de posibilidades, según la comunidad científica, de sufrir enfermedades cardiovasculares, demencia o un ictus. En España se encuentran en esta situación más de 4,8 millones de personas, según los últimos datos publicados por el Instituto Nacional de Estadística. El problema afecta principalmente a las personas mayores. De hecho, el 43,6 % de todas las que viven solas en nuestro país tienen más de 65 años. El dato se dispara a partir de los 85 años.

La buena noticia es que existe cura para esta dolencia. En el Hospital Universitario Sagrado Corazón de Barcelona tiene un tratamiento y le han puesto el nombre de *Charlemos*. Se trata de un proyecto de acompañamiento entre los pacientes ingresados en la unidad de frágiles del hospital y los alumnos de dos colegios cercanos al centro. Una iniciativa alineada con el mensaje propuesto por el Papa para la Jornada Mundial del Enfermo, que se celebra este sábado con el título *Cuida de él*. «Es precisamente a través de la experiencia de la fragilidad y de la enfermedad como podemos aprender a caminar juntos según el estilo de Dios, que es cercanía, compasión y ternura», subraya Francisco.

La iniciativa surgió en 2018. Aquel año, el Gobierno de Cataluña implantó una asignatura de voluntariado para los alumnos de 4º de ESO. «Cuando mis hijas me contaron lo que hacían en ella, empecé a pensar cómo podíamos aplicarlo en el hospital», afirma Marta Morales, directora de Atención a Paciente y Familia del hospital, que vio la posibilidad de hacer un proyecto para acompañar a los pacientes frágiles, los más vulnerables. «Es gente muy mayor a la que le cuesta más tiempo hacer frente, por ejemplo, a una infección. De media, pasan tres semanas aquí y las tardes se les hacen eternas, porque no suelen tener muchas visitas». Ahora, sin embargo, los lunes y martes reciben las de los



↑ **Los alumnos** preparan actividades en el colegio y luego las desarrollan en el hospital.

→ **El centro médico** también atiende gratuitamente a las personas sin hogar.



CATALUNYA CRISTIANA / A. CODINACH

alumnos de la Escuela Ipse y de la Escuela Instituto Londres. «Todo comenzó de forma muy sencilla. Los estudiantes se preparaban algún tema de conversación en el colegio y entraban en las habitaciones para charlar con los pacientes», añade Morales.

Pero con la pandemia tuvieron que reinventarse. Abrieron una sala polivalente y la llenaron de juegos, como el bingo, el dominó o una consola. «Este

curso hemos vuelto a cambiar y ahora los chicos preparan una actividad en sus centros y luego la desarrollamos todos juntos». El pasado lunes, por ejemplo, montaron un rosco con preguntas. «Fue muy entrañable. Les preguntaban cómo era Barcelona cuando eran pequeños o en qué habían trabajado. Claro, eso obligaba a los pacientes a utilizar la memoria, y los chicos estaban alucinados». Estos encuentros, según Morales, han

HOSPITAL UNIVERSITARIO SAGRADO CORAZÓN

mejorado notablemente la situación de los abuelos. Sobre todo a nivel anímico, circunstancia que contribuye a que su recuperación física sea más rápida. La experiencia también es positiva para los alumnos. «Al principio van con escepticismo. Están en la típica edad en la que no les cuentan muchas cosas a sus padres», reconoce Valentín Rodríguez, profesor de la Escuela Ipse. «Pero luego se dan cuenta de que son gente muy agradable, abierta y que están encantados de recibirlas. Y como los abuelos no les fiscalizan, pues al final terminan incluso contando más cosas que en casa», asegura Rodríguez.

El programa, junto con el resto de actividades desarrolladas por el área de Responsabilidad Social Corporativa del hospital, acaba de recibir el premio a la Mejor Política de RSC de la revista *New Medical Economics*. «Se trabaja en muchos otros ámbitos. Por ejemplo, organizamos recogidas de alimentos a lo largo del año para el comedor de Emaús, gestionado por la parroquia de San Eugenio Papa». También han montado en varias ocasiones el Hospital del Carrer [Hospital de la Calle] en la parroquia de Santa Anna, con diversas especialidades médicas y quirúrgicas para atender a las personas que viven en la calle. ●

Los mayores en primer plano

«Cuantos cuidáis a quienes padecen por la enfermedad y las limitaciones de los años actualizáis la caridad que Cristo tuvo con los que sufren. Tened la certeza de estar cada uno en el corazón de la Iglesia», asegura Vicente Ri-

bas, obispo de Ibiza y responsable de Pastoral de la Salud en la CEE. Lo dice en su mensaje para la Jornada Mundial del Enfermo, en el que pide «poner en primer plano a nuestros mayores» y «dejarnos cautivar por su rostro».

Para ello, hace falta «una reflexión cuidadosa sobre cómo acercarnos a la población de edad avanzada», algo para lo que «no se necesitan estrategias, sino relaciones humanas».





↑ Apertura de las jornadas organizadas por la CEE en Barcelona.

Así cambia la vida el Camino de Santiago a los peregrinos

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Casi la mitad de los peregrinos a Santiago de Compostela vuelve «con un enfoque distinto» sobre su vida, y el 17,1 % afirma haber experimentado la espiritualidad y la existencia de Dios «en una forma mucho más profunda». Estos son algunos datos del estudio *Percepciones y espiritualidad en el Camino de Santiago*, realizado por la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Santiago de Compostela.

Según el informe, el 27,3 % de los consultados reconoce el poder transformador de su experiencia en la ruta jacobea, indicando que «nunca volverá ser la misma persona de antes». Apenas para el 5 % haber peregrinado a Santiago no le ha generado un beneficio concreto. El estudio ha sido elaborado gracias a casi 2.000 encuestas realizadas tanto a peregrinos del Camino como a personas que deseaban peregrinar a Santiago en los meses siguientes a la consulta.

Así, la motivación más importante por parte de los participantes en el momento de emprender el viaje a Compostela es la espiritual (67,9 %), seguida por el deseo de recreo y relajación (42,4 %). Continúan los motivos culturales (40,4 %), de deporte y aire libre (34,3 %) y los estrictamente religiosos (27,9 %).

A la hora de plantearse la vida a la vuelta del Camino, el estudio destaca que son los peregrinos con motivaciones religiosas y espirituales los que más desean devolver de alguna manera lo vivido. Así, muestran su interés en participar como voluntarios en sus parroquias o incluso en apuntarse a alguna fraternidad del Camino para apoyar a otros peregrinos.

El informe lo completan los datos extraídos de más de dos millones de mensajes en Twitter –en español, portugués e inglés– referidos a esta realidad. Todo estos datos han sido sometidos a la técnica de análisis de sentimiento, que destila el tono emocional detrás de una serie de palabras.

Según esta investigación, los términos más usados son «vida», «Dios», «seguir» y «gracias». Para los autores del estudio, «el discurso que rodea la espiritualidad se hace palpable prácticamente en todos los mensajes», algo que destacar, pues todos los tuits proceden «de conversaciones totalmente espontáneas». Esta dimensión espiritual en la red se agudiza, sobre todo, en torno a la Navidad y la Semana Santa, «fechas con gran carga emocional, espiritual y religiosa para una parte extensa de la humanidad». ●

«No hay que actualizar el mensaje, sino la forma»

La Conferencia Episcopal promueve que todas las diócesis tengan una delegación específica de Primer Anuncio para llevar la fe a las personas que viven como si Dios no existiera

Fran Otero / @franotero
Madrid

El tema del primer anuncio es una constante en los últimos años en la Iglesia en España. Fue una de las prioridades que señaló el Congreso de Laicos, que se preparó en 2019 y celebró justo antes de la pandemia, en febrero de 2020, y es recurrente en los diversos documentos episcopales. Lo señaló el texto de orientaciones pastorales de la Conferencia Episcopal Española *Fieles al envío misionero* publicado en 2021 y también el instrumento de trabajo pastoral sobre persona, familia y sociedad presentado el mes pasado. Del mismo modo, ha aparecido en las reflexiones del proceso sinodal en nuestro país, tanto en su fase diocesana, que se completó en junio, como en la continental, en marcha.

La realidad exige primer anuncio, «asumir que el ambiente y la sociedad de la que formamos parte se organiza y vive como si Dios no existiera», dice uno de los citados documentos. Y, por tanto, continúa, «el mensaje central que he-

mos de comunicar hoy es que Dios existe». Este es el tema de las jornadas de delegados de Catequesis, organizadas por la CEE y que se clausuran este jueves en Barcelona. «Estamos trabajando esta cuestión desde el año pasado. Entonces dimos los primeros pasos y en esta ocasión lo abordamos con la intención de clarificar a qué nos estamos refiriendo cuando hablamos de primer anuncio», explica Francisco Romero, director del Secretariado de la Comisión de Evangelización, Catequesis y Catecumenado de la CEE. En su opinión, hoy hace falta «anuncio explícito de Jesucristo sin miedo ni complejos», que debe estar secundado «por el testimonio de la vida».

Para ello, se está trabajando para que todas las diócesis tengan una delegación específica de Primer Anuncio, al tiempo que se dan pistas concretas de cómo realizarlo en las zonas rurales o urbanas. «Es un reto apasionante en el ámbito de la evangelización», añade Romero. En nuestro país ya hay muchas iniciativas y de diversas índoles. Desde algunas sencillas con enfermos y familiares o con los padres que bautizan a sus hijos a otras más organizadas como los Cursillos de Cristiandad, los grupos Alpha, los retiros de Emaús o los Encuentros Cuatro40 de Acción Católica.

Susana, de la parroquia de Sant Miquel dels Sants, en el barrio barcelonés de Gracia, este primer anuncio lo recibió en un retiro de Emaús. Aunque había bautizado a sus hijos, no era muy religio-

sa. Pero la fe de su hijo y la muerte de su madre la acercaron a la parroquia, donde el sacerdote la invitó a uno de esos retiros. «Fui consciente, y no solo a través de mi hijo, de que Jesús estaba conmigo. No solo sentí que me perdonaba, sino que me ofrecía un futuro», reconoce. No se ha podido guardar «esa felicidad» y se ha encargado de llevar la propuesta de Emaús al barrio. «Sirve para personas que están muy alejadas de Dios y para creyentes que buscan redescubrir la fe», explica Susana, que ha compartido su testimonio con los responsables diocesanos de Catequesis.

Bruno Bérchez, delegado de Anuncio e Iniciación Cristiana de la archidiócesis de Barcelona, cree que en el contexto actual ya no se puede esperar a que la gente venga a la parroquia. De hecho, advier-

te ante el peligro de convertirse en «una Iglesia de mantenimiento y en un club cerrado». «Tenemos a Jesús, que puede cambiar la vida de nuestros vecinos, familiares y amigos», añade. En

este sentido, cree que es bueno analizar las buenas prácticas, dónde se producen más conversiones y por qué, aunque reconoce que «no hay fórmulas mágicas». Tiene una certeza: «Que la vida espiritual es cosa de Dios. Y que donde se reza pasan cosas». Es importante, en su opinión, centrarse en el mensaje fundamental, en el amor de Dios, y no tanto «en disquisiciones morales», y usar nuevos lenguajes. «No hay que actualizar el mensaje, sino la forma en que se presenta», concluye el sacerdote. ●

El responsable de Barcelona advierte del peligro de convertirse en «una Iglesia de mantenimiento»

6º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / EVANGELIO: MATEO 5, 17-37

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos: «No creáis que he venido a abolir la Ley y los Profetas: no he venido a abolir, sino a dar plenitud. En verdad os digo que antes pasarán el cielo y la tierra que deje de cumplirse hasta la última letra o tilde de la ley. El que se salte uno sólo de los preceptos menos importantes, y se lo enseñe así a los hombres será el menos importante en el reino de los cielos. Pero quien los cumpla y enseñe será grande en el reino de los cielos. Porque os digo que si vuestra justicia no es mayor que la de los escribas y fariseos, no entraréis en el reino de los cielos.

Habéis oido que se dijo a los antiguos: "No matarás", y el que mate será reo de juicio. Pero yo os digo: todo el que se deja llevar de la cólera contra su hermano será procesado. Y si uno llama a su hermano "imbécil", tendrá que comparecer ante el Sanedrín, y si lo llama "necio", merece la condena de la "gehenna" del fuego. Por tanto, si cuando vas a presentar tu ofrenda sobre el altar, te acuerdas allí mismo de que tu hermano tiene quejas contra ti, deja allí tu ofrenda ante el altar y vete primero a reconciliarte con tu hermano, y entonces vuelve a presentar tu ofrenda. Con el que te pone pleito, procura arreglarte enseguida, mientras vais

todavía de camino, no sea que te entregue al juez, y el juez al alguacil, y te metan en la cárcel. En verdad te digo que no saldrás de allí hasta que hayas pagado el último céntimo.

Habéis oido que se dijo: "No cometerás adulterio". Pero yo os digo: todo el que mira a una mujer deseándola, ya ha cometido adulterio con ella en su corazón. Si tu ojo derecho te induce a pecar, sácatelo y tíralo. Más te vale perder un miembro que ser echado entero en la gehenna. Si tu mano derecha te induce a pecar, córtatela y tírala, porque más te vale perder un miembro que ir a parar entero a la gehenna. Se dijo: "El que se repudie a su mujer, que le dé acta de repudio". Pero yo os digo que si uno repudia a su mujer —no hablo de unión ilegítima— la induce a cometer adulterio, y el que se casa con la repudiada comete adulterio.

También habéis oido que se dijo a los antiguos: "No jurarás en falso" y "Cumplirás tus juramentos al Señor". Pero yo os digo que no juréis en absoluto: ni por el cielo, que es el trono de Dios; ni por la tierra, que es estrado de sus pies; ni por Jerusalén, que es la ciudad del Gran Rey. Ni jures por tu cabeza, pues no puedes volver blanco o negro un solo cabello. Que vuestro hablar sea sí, sí, no, no. Lo que pasa de ahí viene del Maligno».

El nuevo Sinaí



LLUÍS RIVES MATEU

En los domingos anteriores (IV y V del tiempo ordinario) escuchamos la voz de los profetas y el mensaje del mismo Jesús invitándonos a un cambio de conducta, a una coherencia entre lo que confesamos y pensamos, y lo que hacemos.

El Evangelio de este domingo sigue la línea del sermón del monte. Ya leímos las bienaventuranzas y proclamamos las palabras sobre la «sal» y la «luz» del mundo. Ahora en este Sinaí nuevo, que es sermón de la montaña, el que es mucho más que Moisés se va a revelar no solo no eliminando la ley, sino llevándola a su plenitud. Se trata de una cuestión muy importante. Vemos cómo Jesús se enfrenta a los fariseos en el tema del ayuno (el auténtico sentido del ayuno es preocuparse por la vida del hermano), con el sábado (la

ley se ha hecho para el hombre, y no el hombre para la ley), con el templo (este es lugar de oración y no de comercio)... Entonces, algunos intentan utilizar a Jesús para su mentalidad contraria a lo religioso públicamente expresado y contraria a cualquier tipo de norma, pensando que es una especie de libertario, de ácrata, que devuelve al hombre la inocencia, le hace romper con la ley, le entrega a su subjetividad y a una libertad total al margen de cualquier exigencia objetiva. Sin embargo, Jesús no ha venido a abolir la ley sino a ponerla en su fundamento, a hacerla manar de su fuente, a llevarla a plenitud.

De este modo, nos encontramos con otro elemento importante. La fórmula de este nuevo Sinaí, aparte de abrirlnos al sentido de la ley, dice quién es Jesús. «Se dijo a los antiguos...»: es un pasivo divino, una forma discreta de decir que es Dios quien habló a nuestros padres en el Sinaí. «Pero yo os digo»: ¿cae-

↑ **Jesús y sus discípulos** de Honoré Daumier. Rijksmuseum de Ámsterdam.

mos en la cuenta de lo que supone esta palabra? Jesús se atreve a ir más allá de la voz del Sinaí («¿Quién es este que hasta el viento y el mar lo obedecen?» —Mt 8, 23-27; «¿Eres tú acaso mayor que nuestro padre Abraham?» —Jn 8, 53—...). La vida de Jesús, sus palabras, justifican perfectamente esta pregunta permanente sobre su identidad.

¿Qué nos dice Este, que va más allá de la voz del Sinaí? ¿A qué nos invita? A llevar la ley a su plenitud. Esta ley nueva no es el mínimo de la norma negativa. Esta sirve cuando se está aprendiendo el sentido del límite y se están introduciendo los valores educativos. Pero esa ley negativa es el *pedagogo* que nos conduce a la verdadera ley. Y esta no es el mínimo («no hagas esto»), sino que la verdadera ley es «entregáte», «hazlo todo». Aparecen tres ejemplos:

- «No matarás». Es no odiar, procurar la comunión, tratar al otro como hermano, amar la convivencia, respetar el don de la vida, cuidarla en nosotros y en los que nos rodean. «No matarás» significa dar vida, incluso más: dar la vida para que otros vivan.

- «No cometerás adulterio». Nos podemos convertir en grandes hipócritas, llenos de deseos por dentro, que saltamos en el momento menos pensado. Se trata de mirar a la mujer o al varón no como un objeto para el goce sensorial, sino como una persona para la eternidad, una persona llena de dignidad. Cuando no se llega a esto la ley se vuelve inútil. Entonces el cuerpo se ha convertido no en templo de Dios, no en sacramento de una persona digna, sino en algo para disfrutar a toda costa.

- «No jurarás en falso». Jesús extiende la interpretación del mandato bíblico a la responsabilidad de cada palabra pronunciada por los hombres: «Que vuestro hablar sea sí, sí, no, no. Lo que pasa de ahí viene del Maligno». Y así corta de raíz el grave riesgo que nos afecta a todos: el de una doble comunicación falsa, que impide cualquier camino auténtico de comunión.

Por tanto, Jesús no es un moralista, no presenta una ley nueva, sino algo mucho más importante: nos ofrece la alegría del perdón recibido, el maravilloso regalo de ser hijos de Dios. ●



JUAN ANTONIO RUIZ RODRIGO
Director de la Casa de Santiago de Jerusalén

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

A la Iglesia se le ha confiado la tarea de prolongar la misión de Jesucristo. Nunca podrá desatender la evangelización y el cuidado de los enfermos en el cuerpo y en el espíritu

En el misterio del sufrimiento



**CARLOS CARD.
OSORO**
Arzobispo
de Madrid

A las puertas de la fiesta de Nuestra Señora de Lourdes, cuando en Madrid celebramos la Jornada Diocesana de Pastoral de la Salud y arranca la Campaña del Enfermo, deseo acercarme a todos los enfermos a través del Evangelio. En las descripciones de la intensa vida pública de Jesús, quiero contemplar sus palabras y obras de curación. Para poneros un ejemplo, me fijo en el Evangelio de Mateo: «Jesús recorría toda Galilea enseñando en sus sinagogas, proclamando el Evangelio del reino y curando toda enfermedad y toda dolencia en el pueblo» (Mt 4, 23). A la Iglesia se le ha confiado la tarea de prolongar en el tiempo y en el espacio la misión de Jesucristo. Nunca podrá desatender estas dos obras esenciales: la evangelización y el cuidado de los enfermos en el cuerpo y en el espíritu. Y aunque esto ha de ser obra y acción de todos los discípulos de Cristo, a través de los tiempos han surgido congregaciones que, en la hondura de su carisma, tienen el cuidado de los enfermos. Además, en todas las peregrinaciones que se hacen a santuarios marianos —entre otros, el de Lourdes— es invocada y venerada como la *salus infirmorum* (salud de los enfermos).



DALLE / R. P.

Por unos momentos voy a profundizar en el misterio del sufrimiento. En los viajes que, durante mi ministerio episcopal, he hecho con enfermos a Lourdes he visto en sus vidas y en las de quienes los acompañan la fe y la fortaleza que los sostiene en medio de

las dificultades. En todas las ocasiones los he invitado a encontrar en el Señor el apoyo y el consuelo, con la intercesión de nuestra Madre la Virgen María. Veo en sus ojos y en las palabras que salen de sus corazones que encuentran fuerzas para vivir en la confianza y en

la esperanza. Y siempre me vienen al corazón deseos inmensos de situarme y de situar a los enfermos ante el misterio de Dios. Pensemos en Cristo que nos asocia a su cruz; quiere que, a través de los enfermos, llegue una palabra de amor a quienes se cierran a vivir en un egoísmo vacío y no entienden que la vida verdadera está en Dios.

Es muy importante que en nuestro mundo, en nuestra cultura, descubramos que el esfuerzo por curar se ha de extender a todo ser humano, a toda su existencia. ¡Cuánto hemos de aprender sobre el concepto de atención sanitaria que hemos de tener! Tiene muchas dimensiones: va desde el cuidado del enfermo hasta los tratamientos preventivos, buscando el mayor desarrollo humano y favoreciendo un ambiente familiar y social adecuado. Por eso, la presencia de la capilla en los centros hospitalarios es importante tanto para los enfermos como para las familias que los acompañan. Es verdad que esta realidad se valora más cuando hay fe viva, pero, a lo largo de los años, me he encontrado con hombres y mujeres que tenían la fe dormida o que incluso no la tenían y, aun así, valoraron la presencia de un lugar de silencio y de compañía. ¿Por qué? Entre otras cosas porque la enfermedad es un momento de crisis y de seria confrontación con la situación personal para el enfermo y para su familia. Me atrevo a decir que, en los hospitales y clínicas, la capilla es corazón palpitante: para los creyentes lo es porque ahí está Jesús que se ofrece al Padre para la vida de la humanidad; para los que dudan o no creen lo es porque en el silencio encuentran paz y atrevimiento para hacerse preguntas. ●

¿TE GUSTA LO QUE LEES? ¿QUIERES MÁS HISTORIAS?

**ALFA &
OMEGA**

Colabora con la Fundación San Agustín
Banco Santander / ES03-0075-0123-5706-0013-1097

San Pedro de Jesús Maldonado / 11 de febrero

El mártir que comulgó con un: «Cómete esto»

Este sacerdote mexicano enseñó las verdades de la fe con fotos y teatro, promovió la Adoración Nocturna y combatió el alcoholismo entre los tarahumaras hasta que fue víctima de la persecución religiosa

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«Quiero tener siempre mi corazón en el cielo y en el sagrario» es el lema que acuñó cuando era seminarista Pedro de Jesús Maldonado. Y Dios se lo concedió años después, de manera misteriosa, la noche de su martirio. Nacido en 1892 en la ciudad mexicana de Chihuahua en el seno de una familia muy piadosa y creyente, Pedro de Jesús entró en el seminario en 1909, justo un año antes de la revolución que intentó acabar con la dictadura de Porfirio Díaz. En medio de aquella agitación política y social, la mayoría de seminaristas tuvieron que huir a Estados Unidos, mientras que el joven se vio obligado a volver a su ciudad natal para ganarse la vida por las calles tocando el violín. Solo retomó los estudios cuando pasó el peligro, consiguiendo ser ordenado sacerdote en 1918.

El contexto no era el mejor para un joven recién salido del seminario. En 1924 se promulgó la llamada ley Calles, en referencia al presidente Plutarco Elías Cárdenas, oficialmente Ley de Tolerancia de Cultos, que, en la práctica, limitaba el número de sacerdotes a uno por cada 6.000 habitantes, expulsaba al clero extranjero del país y prohibía el establecimiento tanto de órdenes monásticas como de las congregaciones religiosas dedicadas a la educación. También restringía las expresiones de fe en espacios públicos. Todo esto se castigaba con multas y penas de prisión.

Aquello fue «el preámbulo de lo que sería la más sanguinaria persecución contra los católicos mexicanos», afirma el historiador Javier Contreras en su libro *El mártir de Chihuahua*. Según Contreras, «el odio hacia la Iglesia de Cristo se



↑ **San Pedro de Jesús Maldonado**
de Raúl Berzosa. La pintura está en la iglesia que tiene dedicada en El Paso (Estados Unidos).

fue enraizando cada vez más y enrarecía el ambiente con ataques constantes contra los representantes de la Iglesia: contra los sacerdotes, contra las escuelas católicas y prácticamente contra todos los mexicanos, partiendo del hecho de que la casi totalidad de ellos eran católicos. Tan solo un año después de la promulgación de la ley, la persecución hacia los curas se desarrolló abiertamente y a la luz del día. Maldonado no se libró de ella. Un día, en Ciudad Jiménez, un grupo de la masonería lo sacó a golpes del confesorio y le dio una paliza.

Su obispo lo mandó entonces al municipio de Santa Isabel, donde promovió la Adoración Nocturna y combatió la plaga de alcoholismo entre los indígenas tarahumaras. Enseñaba las verdades de la fe con el apoyo de fotografías y representaciones teatrales y acudía allí donde le reclamaban para bendecir los campos

de cultivo. Iba de un lado a otro caminando. Se denominaba a sí mismo con humor «el carmelita con chanclas», por su devoción a la Virgen del Carmen y por la humildad de su calzado.

En 1931, la persecución se intensificó todavía más y Maldonado tuvo que huir para ponerse a salvo en El Paso (Estados Unidos). Volvió en cuanto le fue posible porque, decía, «no me ordené para estar aquí cómodamente, sino para servir a mis feligreses». En su tierra natal se fue escondiendo de rancho en rancho, protegido por sus fieles, hasta que fue localizado y detenido. Lo golpearon hasta dejarlo medio muerto y lo sacaron de noche para fusilarlo. Imitando a los mártires mexicanos que ya habían dado su vida por la fe en la persecución, el padre Maldonado se levantó, abrió los brazos y gritó: «¡Viva Cristo Rey!». No se sabe qué pasó con los verdugos, pero esa no fue la noche de la muerte del santo; sus propios captores lo trasladaron a la frontera y lo dejaron allí con algunas monedas en el bolsillo.

Volvió con sus fieles

Al cura de Chihuahua su sacerdocio no le dejaba otra opción que la de volver de nuevo al lado de sus feligreses, y así lo hizo. Ya no se escondía: organizó la Semana Santa de 1936 de manera pública y abierta, como no se hacía desde hacía años y como si no hubiera persecución en México. El Viernes Santo iba de noche para atender a un moribundo y le dispararon una ráfaga de balas desde el otro lado del camino sin consecuencias. Maldonado ni se inmutó: «El Niño Jesús y santa Teresita nos protegen», dijo tras el ataque.

Esa actitud despreocupada ante las circunstancias externas y firme en sus convicciones internas fue su sentencia. La Cuaresma del año siguiente la comenzó con una Misa en la plaza de la localidad de Boquilla del Río, porque la parroquia estaba clausurada. Algunos a quienes les impuso la ceniza fueron más tarde a denunciarlo, y esa noche se presentó una patrulla en la casa donde se refugiaba. Lo sacaron de allí y le hicieron caminar descalzo hacia el municipio de Santa Isabel, donde se ensañaron con él. Lo golpearon hasta que perdió el ojo izquierdo. En el pecho custodiaba las últimas Hostias, consagradas horas antes y que sus verdugos le hicieron comer en entre burlas y diciendo: «Cómete esto». Con ello consumaban el deseo del mártir de vivir —y morir— con el corazón en el cielo y en el sagrario. Maldonado falleció a las pocas horas, el 11 de febrero de 1937, el día del aniversario de su primera Eucaristía. Esa última acción de gracias tras la comunión la hizo directamente en el cielo. ●

Bio

- **1882:** Nace en Chihuahua
- **1918:** Es ordenado sacerdote
- **1924:** Se promulga la ley Cárdenas
- **1937:** Muere mártir en Chihuahua
- **2000:** Es canonizado por Juan Pablo II

Álvaro Sánchez León

«Benedicto XVI solo renunció por su mala salud de hierro»

ENTREVISTA / El periodista lamenta que no se entendiera al «Papa de la verdad en la época de la posverdad» tras entrevistar a sus colaboradores clave

Rodrigo Pinedo

Madrid

Hace unos años, en previsión de la muerte de Benedicto XVI, la editorial Palabra encargó al periodista Álvaro Sánchez León un libro sobre él. A finales de 2017 empezó las entrevistas a quienes mejor lo conocieron —desde su secretario Georg Gängswein hasta su hermano Georg, pasando por su biógrafo Peter Seewald o numerosos vaticanistas— y en 2018 dejó casi listo el texto. El punto final lo puso el pasado 31 de diciembre. Más que una biografía al uso, *Emérito. Rebobinando a Ratzinger* es un reportaje con muchas voces y gran ritmo.

Benedicto XVI renunció hace diez años, el 11 de febrero de 2013. ¿Recuerda dónde estaba?

—La verdad es que no; recuerdo mejor su traslado en helicóptero el día 28...

Pero entiendo que sí le habría gustado estar allí, como la periodista de ANSA Giovanna Chirri, con la que habla porque adelantó la noticia al saber latín.

—Estudié latín hasta COU y he seguido estudiando un poco, pero no habría entendido nada [se ríe]. La reunión en la que anuncia su renuncia refleja la manera de ser de Benedicto XVI: sin darse importancia y en un idioma que entiende poca gente, sin drama, con naturalidad y elegancia... Ahí muchos periodistas empiezan a entender a Ratzinger.

Escribe que fue «ingenuamente incomprendido, progresivamente entendido, eternamente sugerente»...

—A los periodistas les choca que un Papa renuncie y se vaya a un segundo plano de verdad, a rezar, porque están

acostumbrados a ver el poder de otra forma. Es un poder que nunca se deja, del que se abusa si es posible... y descubren a un Papa libre, inteligente, que no tiene que estar sometido a un cargo para ser feliz. Hasta entonces no habían sido capaces de ver la sencillez y la honestidad de un hombre bueno que fue Papa por la Providencia de Dios y contra su propia voluntad.

Su figura se dibujó con trazo grueso.

—Ratzinger es el ejemplo más evidente del cambio de ciclo periodístico: es el Papa de la verdad en la época de la posverdad. A una persona que habla en profundidad no se la entiende; a una persona que hay que leer, no se la entiende, porque el periodismo ya está diseñado para titulares gordos y clics. El Papa no era carne de ese cañón. Juan Pablo II era una estrella de rock, sabía comunicar y contaba con todos los parabienes de la prensa... y llega un hombre poco fotogénico, más bien soso, pero que comunica de otra manera: con los ojos, en las distancias cortas, con discursos profundos que transforman el alma y la cabeza de quienes los leen, que no cae en el emotivismo que ya puebla las redacciones. ¿El Papa tiene que ser un gran experto en comunicación?, ¿fue un error suyo ser así? Con su elección, el Espíritu Santo quiso dar a la Iglesia y a la sociedad la oportunidad de darse cuenta de que los valores clásicos y el humanismo eran importantes para recapacitar sobre el mundo que estábamos construyendo. Pero nosotros quisimos ir más deprisa y dimos la espalda a esa oportunidad. En el momento de la renuncia mucha gente se dio cuenta de que se había equivocado y en el libro hay un *mea culpa* potente de la prensa internacional.

Sus colaboradores le cuentan que, en su renuncia, pesó su salud y no hubo oscuras conspiraciones.

—Después de hablar con mucha gente queda claro que su renuncia tiene que ver solo con su mala salud de hierro. Él tenía insomnios, se medicaba, había perdido visión en un ojo y no se sentía en disposición de acudir a la Jornada Mundial de la Juventud en Río de Janeiro. Piensa que debe venir otro. Hace un recto ejercicio de conciencia, que le acompaña durante toda su vida. Es una vida en línea recta en la que siempre le interesa el juicio de Dios sobre él.



↑ El autor atiende a Alfa y Omega en Madrid.

R. PINEDO

Con Viganò, entonces en el Centro Televisivo Vaticano, trata el vuelo final en helicóptero. ¿Por qué le impactó?

—Sale del Vaticano hacia el ostracismo voluntariamente. En una imagen muy de Fellini, que muestra hasta qué punto una persona de Iglesia tiene que ser, sobre todo, una persona que vuela hacia la voluntad de Dios, aun con incomprendiciones. Sobrevuela San Pedro y eso da a entender que la jerarquía de la Iglesia no puede ser de cartón piedra, sino que tiene que estar cerca del cielo en el sentido espiritual. Ese breve viaje es una manera muy clara de explicar que los santos viven con los pies en el suelo, pero con la cabeza y el corazón en las alturas.

Y se retiró a rezar a Mater Ecclesiae...

—La vida de Ratzinger es un buen ejemplo de lo que debe ser el servicio en la Iglesia. Los cargos son servicio y el servicio es estar disponible y, a la vez, dar un paso atrás cuando no me veo en condiciones de seguir adelante.

Como advierte Valentina Alazraki en el prólogo, algunos han intentado oponerlo a Francisco.

—Él ha sido un verdadero emérito. En España sabemos muy bien qué es un emérito de verdad y qué no. Él se va a rezar y a velar por la unidad de la Iglesia porque en su conciencia recta no cabe la desunión. Él ve a Francisco como el único y verdadero Papa y su disposición es servir desde la oración. Las personas que ven una contraposición entre Fran-

cisco y Benedicto XVI no son capaces de entender que, aunque cambien las personas y varíen las ideas —que es lógico y normal en cualquier institución—, el respeto profundo por la unidad de la Iglesia es una de las pasiones dominantes de cualquier buen católico. Están dejándose llevar por un juicio al modo Netflix; buscan una conspiración donde lo que hay es una relación no solo fraternal, sino incluso filial: Ratzinger con el Papa Francisco padre. Es un buen hijo después de haber sido un buen padre.

El propio Francisco acaba de decir que es «casi un padre de la Iglesia».

—Sí, creo que Ratzinger es un doctor de la Iglesia y que interesa acelerar ese proceso porque su magisterio, su vida, su pensamiento, es una luz muy potente para la gente que busca la verdad honestamente, incluso fuera de la Iglesia. La inteligencia preclara puede ser un imán muy potente para acercar a mucha gente a la fe verdadera. ●



Emérito. Rebobinando a Ratzinger
Álvaro Sánchez León
Palabra, 2023
360 páginas.
19,9 €

XXVIII Premios *Alfa y Omega*

Las mejores películas y series de 2022

En formato de ranking de diez películas y cinco series, en lugar de por categorías, Alfa y Omega analiza con un jurado experto cuáles son las producciones de 2022 que no debemos perdernos

Películas

Juan Orellana

Madrid

Este año *Alfa y Omega* ofrece a sus lectores una relación de las mejores películas y series estrenadas en 2022. El jurado que ha hecho la selección no ha valorado únicamente la calidad estética de las producciones, sino también su propuesta humana y los valores que transmiten. El resultado es un vario-

pinto abanico que en el que se incluyen dramas y comedias; cine de animación y de imagen real; documentales y cine de ficción; películas americanas, europeas y asiáticas; cine familiar y cine para adultos. Obviamente se han dejado fuera muchos títulos, pero no sobra ninguno de los que están. Ciertas películas aún se pueden disfrutar en salas y las demás están ya en plataformas o lo estarán en breve. Que las disfruten. ●



AVALON

1. **Broker**

El reconocido director japonés Hirokazu Koreeda presenta una producción coreana sobre su gran tema: las relaciones familiares. So-young es una joven que, angustiada por sus circunstancias y su inquietante futuro, abandona a su bebé en la puerta de una iglesia y este termina en manos de un traficante, Sang-hyeon, que vende a los niños ilegalmente. La película ofrece una interesante mirada sobre la maternidad —no exenta de

problemas— y propone una profunda reflexión acerca de la familia, basada en un mutuo cuidado que va más allá de los lazos puramente biológicos. Por su parte, la protagonista rechaza el aborto de forma contundente.

So-young está magníficamente interpretada por la cantante surcoreana Lee Ji-eun, que da un carácter de madre coraje a su personaje, víctima de situaciones muy duras. El actor Song Kang-ho encarna al traficante Sang-hyeon, que, a pesar de ser un delincuente, tiene un gran corazón y resulta entrañable. La cinta cuenta con una gran riqueza de personajes secunda-

rios, llenos de matices y humanidad, como es el caso de las dos agentes de Policía que investigan el tráfico de bebés y que se van humanizando a medida que avanza el metraje. También Dong-soo, el cómplice de Sang-hyeon, marcado por una infancia huérfana, quien va encontrando un sentido a su vida, o el niño Hae-jin (Seung-soo Im), tan travieso como deseoso de establecer vínculos.

Villanos y policías se transforman en manos de Koreeda en seres humanos que van purificando y dilatando su corazón. El final es demasiado abierto, pero realista. **Juan Orellana**

↑ **So-young** es la joven protagonista del filme coreano.

→ **El actor** gallego Luis Zahera da vida a uno de los hermanos protagonistas.



A CONTRACORRIENTE FILMS

2. As bestas

Rodrigo Sorogoyen —junto a la guionista Isabel Peña— nos llevan a una aldea de la Galicia profunda para contarnos un conflicto entre vecinos que se va transformando en odio y violencia. Detrás de esa enemistad hay dos formas de entender la vida, el campo, el trabajo, el dinero y el progreso. Una de ellas está anclada en modelos pretéritos y pragmáticos, la otra en una mirada más abierta y con horizonte. Se añaden los prejuicios, las envidias y las frustraciones. El resultado es un drama rural que se acerca al cine de terror, no por lo que se ve, sino por lo que se respira.

Los personajes femeninos —interpretados por Marina Foïs y Marie Colom— aportan un contrapunto de sensibilidad y sentido común. Pero el filme es una mirada poco halagüeña sobre el ser humano y su mezquindad. Aunque también hay honestidad y nobleza. Unas interpretaciones memorables de Denis Ménochet y de Luis Zahera y un sentido prodigioso de la puesta en escena han conseguido que esta cinta se haya hecho con los mejores premios del año. **J. O.**



↑ La familia protagonista.



↑ Ettiene con los presos.



↑ Buddy junto a su padre.



↑ Otto con las hijas de Marisol.

3. Alcarràs

Película de Carla Simón ganadora del Oso de Oro en el Festival de Berlín. La directora rememora su propia historia familiar, que nos cuenta la vida cotidiana de los Solé, una familia de payeses que vive de sus plantaciones de melocotoneros en Alcarrás, en la comarca del Segrià. A través principalmente de la mirada preadolescente de Mariona (Xenia Rosset), asistimos a la lucha de los Solé por evitar que una estación fotovoltaica acabe con sus ancestrales plantaciones frutales. Bajo su aparente tono costumbrista y casi documental —en parte gracias al coguionista Arnau Vilaró—, *Alcarràs* nos brinda un planteamiento crítico sobre un presunto ecologismo que se vuelve contra la propia naturaleza. Pero lo más importante que nos ofrece es un retrato familiar lleno de esperanza y autenticidad. Después de todo, lo que queda es la familia y las risas de los niños. **J. O.**

4. El triunfo

Inspirada en unos sucesos ocurridos en Suecia, esta simpática comedia francesa de Emmanuel Courcol sigue a Etienne (Kad Merdad), un actor en paro que decide trabajar como voluntario en una cárcel montando un pequeño grupo teatral con la intención de representar la famosa obra de Samuel Beckett, *Esperando a Godot*. Cuando finalmente consigue que se apunten seis o siete presos comienza los ensayos, que se convierten en una pesadilla dado el insólito carácter de sus alumnos. Pero su tenacidad y su fe en los internos le llevarán al triunfo... más o menos. El tono del filme es naturalmente positivo, no solo porque nos habla de historias de superación, sino porque estas se fundamentan en la confianza que tiene Etienne en las posibilidades de los internos, sin caer nunca en la tentación de mirarlos a través de los delitos que cometieron. **J. O.**

5. Belfast

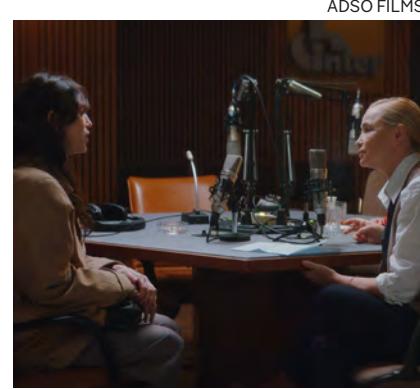
El famoso actor y director británico Kenneth Branagh se asoma a los recuerdos de su infancia en esta película en blanco y negro que nos lleva a los conflictos de Belfast, en Irlanda del Norte, a finales de los 60. El protagonista es Buddy (Jude Hill), un niño de 9 años que vive con sus padres y muy cerca de sus abuelos. Cuando estalla la violencia contra los católicos del barrio, su padre decide llevarse a su familia a Inglaterra, pero ni su mujer ni Buddy quieren dejar su vida, sus familiares y sus amigos. Y, además, Buddy está enamorado de una vecina. El niño ofrece una mirada en la que el mal del mundo es menos potente que el amor a su familia o su deseo de casarse con Catherine cuando sea mayor. *Belfast* es un espléndido elogio de la familia, del amor entre esposos, de la sabiduría amable de los abuelos, de la pureza de los niños... a la vez que ofrece un mensaje muy claro sobre el conflicto. **J. O.**

6. El peor vecino del mundo

Otto Anderson (impecable Tom Hanks) es a su barriada lo que el *hater* a las redes sociales: todo lo critica, todo lo corrige, todo está siempre mal a sus ojos de justiciero de medio pelo. Su desdén hacia el resto del mundo es, sin embargo, el reflejo de su propia desesperación. Una y otra vez, de modo fallido, Otto intenta quitarse la vida: el hueco que su difunta mujer ha dejado parece no poder llenarse con nada. Afortunadamente, la llegada de Marisol (inolvidable Mariana Treviño), acompañada de su torpe marido y sus dos hijas, conseguirá desmontar el caparazón de su avinagrado vecino, con sus deliciosas galletas y sus toneladas de cariño. El remake americano de *Un hombre llamado Ove* (Hannes Holm, 2015), lejos del cinismo del original nórdico, es un eficaz recordatorio de que, en esta vida, al final, gana el que abraza más fuerte. **J. O.**



↑ Encuentro de las dos parejas.



↑ Elisabeth en el programa de radio.



↑ Belle es el avatar de Suzu.



↑ Ada Harris sueña con vestir de Dior.

7. Mass

Esta ópera prima de Fran Kranz, a modo teatral, da cuenta de una reunión de dos matrimonios en una parroquia episcopaliana. Uno son los padres de un adolescente que fue asesinado en el instituto. Los otros son los padres del asesino, que luego se suicidó. Una película sobre la justicia restaurativa y el perdón que cuenta con un guion inteligente, que modula el *crescendo* del contenido dramático y que nos ofrece tras el desenlace una interesante coda. Mass exhibe excelentes interpretaciones y una puesta en escena esencial, sin que nada distraiga pero con sutiles detalles llenos de fuerza simbólica. Como telón de fondo la imaginería religiosa y los cantos del coro que sugieren la alegría en el cielo por esta historia de procesos de perdón. **J. O.**

→ Escanee este QR para leer nuestra crítica



8. Los pasajeros de la noche

La película ofrece una historia humana que pone a la familia en el centro. Cada personaje hace su camino, a trompicones, con errores y sufrimientos, pero siempre encuentra a su familia como punto de referencia, incluido el abuelo, pendiente de ayudar. Ambientada a principios de los 80, tiene como protagonista a Elisabeth que, abandonada por su marido, pasa sus noches de insomnio escuchando el programa radiofónico *Los pasajeros de la noche*. Elisabeth consigue empleo en dicho programa y una noche, al salir del trabajo, decide llevarse a casa a Talulah, una chica de la calle que tiene problemas con las drogas. La cinta —recomendada para adultos— está envuelta en un halo de nostalgia. **J. O.**

→ Escanee este QR para leer nuestra crítica



9. Belle

Este anime japonés nos cuenta la historia de Suzu, una adolescente triste y compleja que vive con su padre tras la muerte de su madre, que dio su vida por salvar a un niño desconocido. Suzu tiene dificultades para relacionarse y no sabe comunicarse con su padre. Un día descubre en el móvil una aplicación *metaversal* en la que ingresa con un avatar llamado Belle, que tiene el aspecto de una hermosa mujer y que se convierte en uno de los personajes más populares. *Belle* nos plantea el metaverso como un entorno terapéutico, en el que Suzu puede recuperar la autoestima perdida. Lo interesante es que Suzu, para volver a ser ella misma, va a tener que despojarse de su avatar y mostrar su verdadera identidad a todo el mundo. Es decir, es en el mundo real, no en el virtual, donde podrá volver a ser ella misma y superar sus traumas. **J. O.**

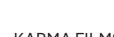
→ Escanee este QR para leer nuestra crítica



10. El viaje a París de la señora Harris

Comedia británica de Anthony Fabian que adapta la novela del escritor neoyorquino Paul Gallico. Ambientada en los años 50, Ada Harris es una mujer de la limpieza cuya fantasía es poder ponerse algún día un vestido de Dior. Estamos ante una película profundamente capriana en su elogio de los humildes, su dureza con los prepotentes, su crítica de las injusticias y su celebración de la solidaridad y la amistad. La protagonista es una mujer de gran corazón que, sin pretenderlo, va a cambiar a los demás. Cautiva al corredor de apuestas Archie, a la famosa modelo Natasha o al jefe de contabilidad de Dior. Ada es una mujer buena que saca lo mejor de los demás. **J. O.**

→ Escanee este QR para leer nuestra crítica



→ Un peregrino en Lourdes con algunos voluntarios.



BOSCO FILMS



↑ El compositor en un concierto.

KARMA FILMS

Mención especial Lourdes

Espléndido documental sobre la experiencia de los que acuden al santuario de Lourdes confiados en la misericordia de la Virgen. Dos directores franceses no creyentes se acercan a un grupo de personas heridas a las que solo les queda la esperanza de la fe. Es el caso, por ejemplo, de un travesti que no

entiende sus inclinaciones sexuales ni las sabe controlar y que se acerca a Lourdes a pedir el consuelo de la Virgen; de unas prostitutas que desean ponerse de rodillas ante la Virgen; de un hombre con discapacidad física porque cuando era niño sufrió un accidente, o de un hombre y su hijo que van a rezar por otro hijo que han dejado en casa y al que le dan meses de vida... Pero el documental también nos presenta a muchas personas que acompañan

el sufrimiento, como sacerdotes, voluntarios, padres o religiosas, y muestra sus encuentros y relaciones humanas con los enfermos y necesitados. La película testimonia la necesidad de salvación, la alegría de la fe, la fuerza de la esperanza y la sanación de la caridad. **J. O.**

→ Escanee este QR para leer nuestra crítica



Mención especial Ennio: el maestro

Maravilloso documental sobre el compositor romano Ennio Morricone, que firmó más de 50 bandas sonoras entre las que destacan las de *El bueno, el feo y el malo*, *Érase una vez América*, *La misión* o *Cinema Paradiso*. Al frente del documental está el famoso Giuseppe Tornatore, quien va desgranando el recorrido profesional de Ennio, aunque es el propio Morricone el que va relatando y comentando su biografía. Y lo hace ayudándonos a comprender su evolución desde el punto de vista musical, brindándonos una inolvidable lección de armonía. **J. O.**

→ Escanee este QR para leer nuestra crítica



Series

1. The Bear

¿Puede una miniserie sobre un restaurante de bocadillos ser la mejor producción televisiva del año? Porque eso es *The Bear*, un *tour de force* trepidante, que parece grabado cámara en mano y que mantiene al espectador atrapado de principio a fin. Porque queremos que Carmen

reflete el restaurante heredado de su hermano muerto. Porque cada conversación es relevante. Porque construye unos personajes maravillosos con los ingredientes mínimos. Porque es a la vez un plato exquisito propio de un estrella Michelin y un bocata de bar de carretera, pringoso y delicioso. Todo eso es *The Bear*: una bellísima historia que emociona y deleita en cada escena.

Que va desvelando los ingredientes de los orígenes y aspiraciones de los personajes en el momento adecuado. Que transporta al ritmo frenético de una cocina. Que nos hace estallar en carcajadas en la fiesta de cumpleaños. Que recuerda por momentos a *Una historia del Bronx* y a tantas buenas historias que necesitaron muy poquito para robarnos el corazón.

Javier García Arevalillo

→ Trabajadores

en la cocina del restaurante de bocadillos.



WALT DISNEY

2. Separación

Inquietante distopía que nos coloca ante ese espejo, que más que un futuro indeseable y lejanísimo, nos asusta con un presente en perspectiva, perfectamente reconocible. Estamos en manos de una misteriosa empresa que obliga a sus empleados a hacerse una pequeña operación para separar radicalmente los ámbitos de vida, como si eso fuera posible. El que trabaje allí, cuando esté dentro, no recordará nada de su vida fuera de la oficina y, cuando esté fuera, exactamente al contrario: nada sabrá de su vida sin el trabajo. Todo para recordarnos, con tanta eficacia como desasosiego, que más nos vale conciliar y reconciliar nuestra vida entera. Eso o salir corriendo de la oficina, y lo que es peor, también de casa. **Isidro Catela**

WiFi
Escanee este QR para leer
nuestra crítica



3. Andor

No se lleven a engaño. Esta no es una producción más del universo *Star Wars*. Esta es una novela de John Le Carré camuflada en una galaxia muy, muy lejana. Una serie que transita por varios subgéneros como el carcelario, el de robos, el revolucionario... pero que mantiene una esencia, un tono, que bebe principalmente del género de espías. Lo de menos es en qué universo, en qué imperio o con qué estética. Pero es que incluso estos elementos los utiliza hasta rallar en obra de arte, como en el capítulo «El Ojo», con la lluvia de estrellas o toda la trama de la prisión. Es una serie que va *in crescendo* en una estructura narrativa interesarísima: son cuatro películas consecutivas, compuestas cada una de tres episodios, con sus respectivos clímax. Y lo mejor: no necesitamos ser fans de *Star Wars* para disfrutarla. **J. G. A.**

APPLE TV



↑ Empleados de Lumen Industries.

WALT DISNEY



↑ El actor Diego Luna es Andor.

4. Pachinko

Es una poderosa metáfora de un juego de bolas, algo así como nuestros *pinball*. Y como si de un puñado de bolas se tratara, de esas que se van dándole golpes y a las que hay que evitar que caigan por el agujero, se nos presenta una historia intergeneracional, un inolvidable drama histórico que dibuja el mapa sentimental de varias generaciones a caballo entre Corea, Japón y Estados Unidos. Es oscura, levemente luminosa en ocasiones, y está tejida con esa primorosa habilidad que tienen los narradores orientales para convertir una historia mínima e íntima en toda una epopeya. Ocho episodios que podrían convertirse en un empalagoso folletín y que componen, sin embargo, una de las mejores propuestas del año. **I. C.**

WiFi
Escanee este QR para leer
nuestra crítica



APPLE TV



↑ Lee Minho y Jae Jun Park.

Composición del jurado

R. PINEDO



María Ángeles Almacellas

Crítica de cine. Dirige El arte de ver películas en la Universidad Politécnica de Madrid.

Juan Orellana

Presidente del jurado, director del Departamento de Cine de la CEE y presidente de SIGNIS España.

Javier García Arevalillo

Ingeniero y crítico de cine. **Rubén de la Prida**.

Doctor en Comunicación Audiovisual, Publicidad y RR. PP. por la UCM. Coordina la versión española de *Box Office*.

Isidro Catela

Doctor en Comunicación y profesor de Humanidades en la UVF.

5. Euphoria

Poco podemos imaginar, viendo la primera temporada de esta serie, lo que nos espera en su segunda entrega. «Desde siempre mi corazón ha anhelado algo que no puedo nombrar» es el título de su último capítulo, una muestra de dónde nos quiere llevar. La escena de la iglesia, con una Rue anhelando el abrazo de su padre, del Padre, es uno de los momentos más impresionantes de la televisión en los últimos años. Quizá para llegar a las alturas a las que nos lleva esta segunda temporada hacia falta mostrarnos el barro y la mugre de la primera temporada; quizás cada escena de sexo y abusos era necesaria para desesperar del futuro de las nuevas generaciones y admirarnos al comprobar que nuestro deseo no puede enterrarse completamente en la mierda... Lo que sí podemos decir es que el viaje merece la pena por esta segunda temporada. **J. G. A.**

WARNER MEDIA



↑ Rue Bennett es la protagonista.

TRIBUNA



FREEPIK

Familia, quo vadis?

En este aniversario del Código de Derecho Canónico se nos llama a trabajar en comunión, tanto los obispos como los tribunales eclesiásticos y los agentes de pastoral, ejerciendo una diaconía de protección, cuidado y acompañamiento de las familias en crisis



JORGE GARCÍA MONTAGUD

Vicario judicial del Arzobispado de Valencia y director del Servicio de Acompañamiento y Mediación Canónica (SAMIC)

El pasado 25 de enero se cumplieron 40 años de la promulgación del Código de Derecho Canónico. Durante estos años se han producido diversos cambios en la vida eclesial y algunos de estos han tenido importantes repercusiones a nivel legislativo, siempre teniendo como punto de mira la ley suprema en la Iglesia, que es la salvación de las almas.

De entre estas modificaciones se puede destacar que en 2015 el Papa Francisco promulgó el *motu proprio Mitis Iudex Dominus Iesus*, por el que se simplifica el proceso de nulidad matrimonial y se promueve la celebridad del mismo. Posteriormente,

en 2021, se introdujo que las mujeres puedan ser llamadas al ministerio estable de lector y acólito. En ese mismo año, una de las materias que tuvo mayor trascendencia fue la modificación del Libro VI del código, dedicado a las sanciones en la Iglesia, donde se introdujeron medidas mucho más estrictas respecto a los delitos contra los abusos sexuales y los de administración desleal del patrimonio eclesiástico.

Ahora bien, durante estos años los Pontífices, en su cita anual al Tribunal Apostólico de la Rota Romana, no solo han ofrecido verdaderas interpretaciones a las disposiciones del código en cuestiones matrimoniales y procesales, sino que además han planteado retos nuevos.

↑ «**No cabe** improvisar sobre la marcha soluciones a las familias rotas que no atiendan sus problemas en conjunto».

En este sentido, en estos últimos tiempos, el Papa Francisco ha iniciado un interés y preocupación pastoral por las familias de las personas que solicitan la nulidad matrimonial. Concretamente, en este año 2023, reflexionó de manera explícita sobre las problemáticas de los matrimonios en crisis y la necesidad de acompañamiento por parte de la Iglesia [en España, la Conferencia Episcopal dedica una semana al matrimonio, del 14 al 20 de febrero]. Las acciones que propone van mucho más allá de las competencias de este alto tribunal.

El Santo Padre, con su magisterio, aleja así ese aparente desentendimiento entre pastoral y derecho en cuanto a la actividad judicial, e insta a los tribunales de justicia a ser sensibles y descubrir que su labor no se destina solo a atender las peticiones jurídicas de los fieles en sentido individual, sino observándolos inmersos dentro de sus familias.

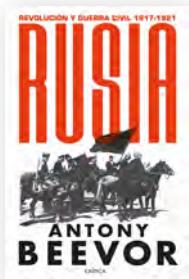
Para esta importante labor, el Papa remarcó unos recursos concretos para ayudar a las familias en crisis: «Deben ser ante todo una pastoral del vínculo, en la que se aporten elementos que ayuden a madurar a ambos, a madurar el amor y a superar los momentos difíciles. Estas aportaciones no son solo convicciones doctrinales, ni pueden reducirse a los preciosos recursos espirituales que la Iglesia ofrece siempre, sino que deben ser también caminos prácticos, consejos bien informados, estrategias tomadas de la experiencia, orientaciones psicológicas». El Santo Padre ha dedicado muchos esfuerzos a explicarnos tan novedosos retos; creemos que no cabe mirar hacia otro lado o ir improvisando sobre la marcha soluciones a las familias rotas que no atiendan sus problemas en conjunto sin una intervención multidisciplinar y experta sobre los mismos.

Por ello, en este contexto sinodal en el que nos encontramos como Iglesia, podemos sentirnos interpelados todos los que trabajamos en la pastoral familiar, incluida la administración de justicia, a caminar juntos. No estamos hablando de utopías u objetivos imposibles. En varias diócesis españolas ya se ha comprendido la necesidad de recibir formación continuada, específica y de calidad; el desarrollo de una pastoral familiar poliédrica que realice una labor de acompañamiento espiritual, psicológico y jurídico; la incorporación de la mediación canónica en la resolución de conflictos y la elaboración de un protocolo de atención sistemático y estructurado para poner en marcha todos los recursos posibles al servicio de la pastoral judicial. Esta llamada de atención pide a gritos una ayuda sensible y formada para evitar un daño que las buenas intenciones no expertas ni preparadas pudieran producir con la mejor de las voluntades.

En definitiva, en este aniversario del Código de Derecho Canónico se nos llama a trabajar en comunión, tanto los obispos como los tribunales eclesiásticos y los agentes de pastoral de las diócesis, fundamentalmente laicos y sacerdotes, ejerciendo, entre todos, una diaconía de protección, cuidado y acompañamiento de las familias en crisis. ●

LIBROS

Una Rusia que no existe pero no ha desaparecido



Rusia. Revolución y guerra civil, 1917-1921
Antony Beevor
Crítica, 2022
680 páginas.
24,60 €

Antony Beevor (Londres, 1946) no necesita presentación en España. Los lectores lo conocemos no solo por el libro que dedicó a la Guerra Civil española (Crítica, 2005), sino por su ciclo de monografías acerca de las grandes batallas de la Segunda Guerra Mundial —*Stalingrado*, *Berlín* o *El día D*, entre otras—. No obstante, otro de los intereses de nuestro autor ha sido la historia de Rusia y la Unión Soviética. Si en el pasado se interesó por la literatura con *El misterio de Olga Chejova* (Crítica, 2004) y *Un escritor en guerra. Vassili Grossman en el Ejército Rojo, 1944-1945* (Crítica, 2006), ahora se adentra con *Rusia. Revolución y guerra civil, 1917-1921* (Crítica, 2022) en el laberinto de aquellos años que, parafraseando a John Reed, «convocaron al mundo».

Lo primero que hay que decir es que Beevor es un narrador estupendo. El relato propiamente dicho —nada menos que 589 páginas— es ameno y ágil a la par que exhaustivo. De formación militar en la academia de Sandhurst, el autor nos toma de la mano para acompañarnos por las complejidades operativas, logísticas, políticas, económicas y sociales de un periodo complejísimo y terrorífico.

Estructurado en cuatro partes —que corresponden a los años 1912-1917, 1918, 1919 y 1920— y 40 capítulos, *Rusia. Revolución y guerra civil, 1917-1921* da cuenta del descenso al caos de la autocracia zarista, que en cierto modo resultó inesperado. El belicismo se extendió y precipitó al imperio en el conflicto europeo.

A partir de ahí, el libro nos lleva a las fronteras orientales y occidentales rusas. Acompañamos a los ejércitos blancos en su lucha contra una revolución que parece siempre a punto de venirse abajo, pero que mes a mes se va fortaleciendo. Primero resiste, después avanza y finalmente triunfa. Estas páginas están llenas de anécdotas asombrosas, pasajes memorables y personajes tremendos. No faltan Lenin ni Stalin,

ni Von Wrangel, ni Kolchak, ni Ungern von Sternberg.

Gracias a un estilo erudito pero dinámico, el lector asiste a los acontecimientos más de un siglo después de sucedidos: «En la noche del 26 al 27 de octubre [de 1917], Lenin se dirigió a una asamblea abarrotada, reunida en el antiguo Instituto Smolny para Doncellas Nobles. Fue la sesión de clausura del segundo congreso de los soviets de toda Rusia. El aire era casi irrespirable por efecto del humo del tabaco *majorka*, del sudor corporal y de la falta de oxígeno; pero el entusiasmo era más poderoso que el sueño». Así, nos cuenta la fuga de Kerenski, a quien los cosacos estaban dispuestos a entregar a los bolcheviques, «disfrazado como un marinero (no especialmente convincente)».

Si usted se preguntaba qué pasó después de las jornadas de octubre de 1917, Beevor se lo cuenta: «En Petrogrado y Moscú el registro de apartamentos en busca de armas y oficiales no tardó en convertirse en saqueos con permiso oficial. [...] Los guardias rojos, los marineros y los soldados no vacilaban en dar el alto por la calle a cualquier ciudadano bien vestido para exigirle que les entregara la ropa».

Los blancos huyeron a Kiev y a los territorios que los bolcheviques aún no controlaban. En 1918, «la ciudad estaba tan desbordada por la llegada de las clases altas que era imposible encontrar una habitación se pagara lo que se pagara. Los antiguos cortesanos del zar daban las gracias si encontraban un sillón en el que dormir». Todo fue, al final, insuficiente para vencer a los bolcheviques. Los blancos acabaron derrotados y «algunos, llevados por la desesperación absoluta, se arrojaron contra los guardias con las manos desnudas y los abatieron en el acto».

Se trata de una obra extraordinaria que atrapará al lector y lo llevará a una Rusia que ya no existe, pero que tampoco ha terminado de desaparecer. ●



RICARDO RUIZ DE LA SERNA
@RRdelaSerna

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

La pareja del góspel

ÁLEX GONZÁLEZ
Periodista

Se les atribuye la composición de más de 700 himnos religiosos entre los que destacan clásicos como *Because He Lives* (Porque Él vive) y *He touched me* (Él me tocó). Son temas populares en la zona sur de los Estados Unidos, unos enclaves que van desde los montes Apalaches hasta el desierto texano, donde la música con tintes cristianos tiene una especial relevancia. Bill y Gloria Gaither son un matrimonio que se compenetran a la perfección dentro de la industria musical.

Viven en la localidad de Alexandria, en Indiana, y tienen tres hijos. Bill nació en aquel estado en 1936, se formó como maestro de lengua inglesa y lleva en el mundo de la música desde los años 50, en los que comenzó con un grupo junto a sus hermanos Daniel y Mary Ann, formando el Bill Gaither

Trio. Se casó con Gloria en 1962, una mujer natural de Michigan que trabajó durante una temporada en la empresa Kellogg y a la que conoció en la escuela secundaria donde daba clase. Crearon una compañía independiente con tintes familiares que es mundialmente conocida, la Gaither Music Group. De hecho, han vendido más de 40 millones de copias a lo largo de su trayectoria, donde se han incluido álbumes de gente del góspel y del country cristiano, incluyendo temas de Elvis Presley o Johnny Cash, entre otros artistas. Han levantado ocho premios Grammy y más de 40 de la Asociación de la Música Góspel. Cuando ambos se ponen a componer, lo habitual es que Gloria escriba las letras y que Bill se encargue de la composición melódica, aunque las colaboraciones son en conjunto. ●

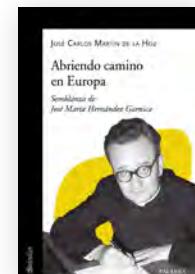
En la familia cada cosa en su sitio

Después del éxito de *Enparejarte*, el mediador familiar Nacho Tornel salta otra vez a la palestra editorial con una nueva propuesta. Si en el primer libro abordaba los elementos indispensables para el buen funcionamiento interno de la pareja, ahora mira al exterior para tratar la mejor manera de abordar las relaciones con los hijos, con la familia de origen, con los amigos, las aficiones y —por último— el trabajo. Son círculos concéntricos que enriquecen la vida en común, pero a veces también pueden desequilibrarla. «La tarea de ambos es tratar de ubicar todas estas cosas en su sitio, porque así, con orden, los dos pueden llegar a más», escribe Tornel.

J. L. V. D.-M.



Relacionarte
Nacho Tornel
Planeta, 2023
224 páginas.
17,90 €



Abriendo camino en Europa
José Carlos Martín de la Hoz
Palabra, 2023
112 páginas.
9,90 €

Memoria de un pionero en el Opus Dei

Este pequeño libro es una buena ocasión para conocer la figura de José María Hernández Garnica, uno de los tres primeros sacerdotes del Opus Dei. Nacido en 1913, siguió los pasos de san Josemaría abriendo camino a esta realidad por Europa. El listado de países muestra su dimensión: España, Francia, Alemania, Inglaterra, Irlanda, Austria, Suiza, Bélgica y Holanda. Fallecido en Barcelona en 1972, su proceso de beatificación se encuentra abierto en la fase romana. El libro busca difundir la historia de este sacerdote que, en palabras del autor, «gastó su vida de servicio a Dios y a las almas entre personas de toda clase y condición en de tantos países distintos». F.O.

Hay que destacar que cuando eran jóvenes componían por simple afición y que en el grupo que Bill tenía con sus hermanos acabó entrando Gloria cuando Mary Ann lo abandonó. En su labor empresarial han apostado por artistas como Vince Gill, Alan Jackson o George Jones, todos grandes referentes del country. Su gran evento fue una gira con cantantes de góspel, que en 1991 arrancó por escenarios como el Kennedy Center o el Carnegie Hall y que vendió a lo largo de los años 1,1 millones de entradas. En 2004 vendieron más que Elton John. Hoy, esta pareja forma parte del Salón de la Fama de la Música Góspel y de otro muy emblemático para los seguidores de los himnos religiosos: el Salón de la Fama de la Música Góspel del Sur. Los Gaither, sin duda, son unos reyes del género. ●

NO TIENEN VINO

La mascota es la trascendencia de lo individual. Es la responsabilidad y afectividad compartida. Eso sí, es pequeñita, manejable y suave. Un gatito. Porque el diminutivo mantiene bajo control las consecuencias

Peinar el gatito



LA PARESSE

Félix Vallotton



CARLOS PÉREZ LAPORTA
Sacerdote

Las parejas de mis colegas se aburren —me decía un amigo—. Solo tienen el trabajo, al otro y un maldito gato. No tienen nada más importante que ellos en sus vidas». *Qui no té feina, el gat pentina*, se dice en catalán respecto de la ocupación gatuna de quien vaguea. Esa sería para mi amigo la puerta de todas las infidelidades. Viven como adolescentes porque sus vidas no tienen consecuencias. El libertinaje es hoy la salida natural de una libertad irrelevante, reducida a pubertad. Además, decía, en esto no hay diferencia ya entre tendencias sexuales: sin hijos, o con los justos, todos viven igual, todos se aburren de su pareja y de su gato, y juegan a enredarse con otras personas.

Es el colapso de la sociedad liberal. La Revolución hizo bandera de una libertad absoluta: se soñó, no como medio, sino como finalidad. Se la despojó de metas trascendentales: se mató a Dios, augurando que el Estado o la nación serían el polo de atracción fun-

damental de los individuos atomizados. Se pensó que la libertad aspiraría de forma espontánea a lo más alto de la vida social si se hacía de ella su propia meta. Pero con Dios han muerto los hijos y, por ende, las sociedades. Sin trascendencia vertical, desaparece la horizontal. El resultado ha sido una libertad adolescente, débil, que no quiere luchar por nada, porque no hay nada que lo merezca. Todo es mentira, y la vida individual es lo más parecido a la verdad. Es una libertad circular, vivida por y para uno mismo. Son unos derechos vividos, sin deberes. La finalidad fue la propia vida, y solo la propia. En consecuencia, de manera natural, la vida ha perdido su valor; porque paradójicamente solo gana su valía al sacrificarse por algo más alto que ella, al adquirir el valor de su elevada meta. Solo llega a ser sagrada en el sacrificio. Sin él se consume igual, porque el tiempo pasa inexorable, pero se gasta para nada, porque no hay nada ni queda nada más allá de esa vida individual.

Por eso, lo de la mascota para nosotros en Cataluña ha adquirido consistencia estadística: tenemos ya más mascotas que hijos catalanes. De ahí que se pueda decir, de paso, que una

eventual Cataluña independiente no sería republicana ni tampoco feminista, como se dijo. No; la ciencia profetiza que tal Cataluña será zoológica o no será. Pero no os acomodéis por ahí fuera, porque aquí siempre fuimos lo que después llegasteis a ser.

De las parejas que yo preparo para el matrimonio, las que conviven antes de casarse, en su mayoría, tienen mascota. El animal de compañía se ha configurado como el primer paso en la vida común. De la vida separada se pasa a la vida conjunta cuando se comparte un piso y se compra un perro. El piso solo es el contexto. Porque en esa cohabitación la individualidad debe ser absolutamente afirmada. Se vive con otro para comprobar el grado de encaje en el propio esquema de vida. La cohabitación tiende por lo general más a la yuxtaposición que a la conjunción. He ahí el mortífero veneno para cualquier ulterior matrimonio. Por eso, el perro es la prueba externa de la convivencia, porque es su primera —y, por lo visto, única— consecuencia. Es la esfera en la que los individuos se atreven a ir más allá de sí mismos. La mascota es la trascendencia de lo individual. Es la responsabilidad y afectividad compartida. Es su allendad, por decirlo con altisonancia orteguina. Eso sí, es pequeñita, manejable y suave. Un perro. Un gatito. Un conejito. Porque el diminutivo mantiene bajo control las consecuencias. Es una falsa trascendencia, porque por mucho afecto que se coja al animal, nunca llega a ser realmente otro respecto de uno mismo. No hay alteridad, porque la mascota llega a ser la extensión de uno mismo con su total sumisión y su incondicional simpatía. Pero simula, en cierta manera y por momentos, un ámbito que trasciende de lo puramente individual y que exige un sacrificio personal y económico.

De ahí que el legislador se viese impelido a cambiar su consideración de los animales: «Esta reforma —reza el preámbulo de la Ley 17/2021— se hace precisa no solo para adecuar el Código Civil a la verdadera naturaleza de los animales, sino también a la naturaleza de las relaciones, particularmente las de convivencia, que se establecen entre estos y los seres humanos. Con base en lo anterior, se introducen en las normas relativas a las crisis matrimoniales preceptos destinados a concretar el régimen de convivencia y cuidado de los animales de compañía, cuestión que ya ha sido objeto de controversia en nuestros tribunales». La dirección de las relaciones es clara, porque se establecen desde los animales hacia los seres humanos. Hay prioridad animal; hay trascendencia. Antes por encima de la unión del matrimonio, más allá de las voluntades individuales, estaban Dios y los hijos. Hoy, lo que ha unido el gato que no lo separa el hombre. ●

Alex Katz propone la eternidad

La obra del famoso pintor neoyorquino es aparentemente simplona y cuesta justificarla, pero encierra una interesante búsqueda espiritual, como muestra una reciente exposición del Guggenheim de Nueva York

ARTE

Ana Robledano
Nueva York

Progresivamente, desde el posimpressionismo hasta nuestros días, el arte se parece más a la filosofía. Los museos de arte contemporáneo ya no guardan necesariamente una búsqueda de la técnica y de la belleza, sino el planteamiento de nuevas teorías estéticas interpretadas desde el corazón de cada artista. Cada autor habla de sí, de lo que piensa, de sus emociones, sus denuncias, sus anhelos, sus angustias o simplemente de aquello que particularmente le inspire. Inevitablemente, los que entregan su vida a la nueva forma de creación artística buscan en su interior respuestas a complejas preguntas. Los artistas son filósofos en el diseño de algo visual. Hoy hacemos zoom a lo que se le pasaba por la cabeza a uno de los artistas vivos más aclamados de la actualidad, que también se incluye entre los pintores referentes del siglo XX: Alex Katz (1927).

Este autor neoyorquino trabaja, todavía, un estilo pictórico difícil de apreciar para la mayoría. Requiere gran apertura de mente para valorarlo como lo hace el mercado. Y no, no es abstracción, son escenas reconocibles, es pintura figurativa, pero algo descontextualizada. Su obra es una compensación entre líneas escuetas y composiciones planas con un uso, quizás más expresivo, del color. Una variación del arte pop si tuviésemos que encajarlo en algún estilo. Nos recuerda un poco a David Hockney, a Julian Opie, o incluso a Warhol por mencionar algunos. Pero sin ser lo mismo.



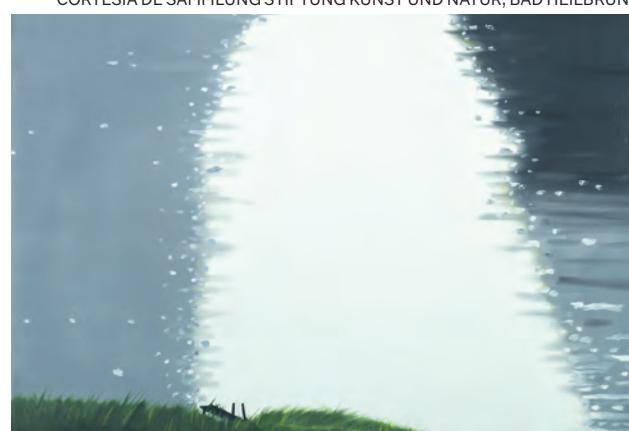
© PAUL TAKEUCHI 2022



CORTESÍA DEL ARTISTA Y GLADSTONE GALLERY



CORTESÍA DE SAMMLUNG STIFTUNG KUNST UND NATUR, BAD HEILBRUNN



↑ **4 P.M.** Colección privada.

← **Lake Light.** Sammlung Stiftung Kunst und Natur, Bad Heilbrunn (Alemania).

Por este motivo, muchos no le darían una segunda oportunidad. Gracias a la exposición *Alex Katz. Gathering* del Museo Guggenheim de Nueva York indagamos en una teoría muy concreta de su obra, de la que se ha hablado en más de una ocasión: la eternidad. Pensar en que la eternidad existe da vértigo. Katz, sin ser necesariamente religioso, quiso investigar sobre esta realidad en su obra. Y la encontró a través de la experimen-

tación atenta y consciente del presente. En sus palabras: «La eternidad es minutos de completa conciencia [...]. La pintura, cuando tiene éxito, parece ser reflejo sintético de esta condición». Para Katz, podemos percibir una noción de eternidad mediante instantes de pura concentración en la realidad que nos rodea: una mirada entre amigos, la luz del sol filtrada a través de las hojas de un árbol... No son cosas eternas; de hecho,

se acaban rápido, pero concentran la vida diaria en solo una impresión visual.

Para este pintor, vivir el momento es experimentar el eterno ahora. Y para sentir así el presente con plena conciencia solo se necesita una predisposición: el silencio. El artista propone contemplar lo mundano desde la paz interior. Quizá por eso sus pinturas no tengan excesiva energía ni demasiado contenido narrativo, son bastante relajadas y transmiten una especie de quietud gracias a sus líneas simples y colores planos. Observando la belleza que nos cautiva en el presente y en silencio es como Katz experimenta la eternidad. Para los creyentes también ocurre algo parecido con la belleza de un amanecer, la carcajada de un bebé, el sonido del agua en un río, la paz de un rato de lectura... son todos momentos presentes y sublimes en los que, si estamos atentos, percibimos a Dios, que es eterno. ●

Marcos Moreno

«Creamos una empresa real y donamos el 15% del beneficio a Cáritas»

VOLVER A SER UN NIÑO



JOSÉ CALDERERO
DE ALDECOA
@jcalderero

Marcos Moreno estudia 2º de Bachillerato en el colegio Santa Joaquina de Vetrana en Madrid, uno de los 21 centros de la Fundación Educación Católica. Tiene su mirada puesta en el mundo de la empresa, que ya ha empezado a conocer gracias a las clases de Economía y a un acuerdo de su colegio con la Fundación Junior Achievement. «El trato con las personas me parece lo más importante», asegura.



COLEGIO SANTA JOAQUINA DE VEDRUNA MADRID

La Fundación Educación Católica —21 colegios en diez comunidades autónomas— y la Fundación Junior Achievement firmaron a mediados de enero un acuerdo para que los 15.000 alumnos de la primera puedan participar en los programas de la segunda, cuyo objetivo es «impulsar el talento de los jóvenes a través del fomento de la orientación laboral, la educación financiera y la educación emprendedora», como se lee en el documento. Con el método Aprender haciendo, la idea es ayudar a los estudiantes a que se inicien en el mundo del emprendimiento empresarial y que tengan claro, desde el comienzo, que no

todo vale y que el dinero no es el único elemento importante. Los participantes han tenido que poner en marcha una empresa, con todos sus departamentos e implicaciones.

Te queda poco para enfrentarte a la EvAU. ¿Hacia dónde vas a dirigir tu futuro? ¿Te ves en el mundo de la empresa?

—He elegido el Bachillerato de Ciencias Sociales porque lo que me gusta es la economía. Quiero hacer un doble grado que incluya Administración y Dirección de Empresas. Más allá de la carrera, veremos qué pasa. Pero sí, me gusta el

mundo de la empresa. Sobre todo la parte comercial, que es donde más contacto hay con las personas.

¿Por qué?

—El trato con las personas me parece lo más importante para una empresa a todos los niveles. En el plano puramente económico, no puedes ofrecer algo si no sabes lo que quiere la gente. Una compañía tiene que estar pendiente de lo que demanda el mercado. Qué es lo que la gente, de verdad, necesita. Y luego también hay un nivel social. Creo que lo que tiene que hacer una empresa, básicamente, es ayudar a la sociedad y, so-

bre todo, a las personas con menos recursos. Por último, se puede hablar de la empresa como medio de vida para las personas que trabajan en ella. Estás creando empleo y generando riqueza para tu país.

¿En qué consistía vuestro proyecto?

—Propusimos varios. Primero uno que reutilizaba los plásticos del bolígrafo. Otro proyecto fue una especie de servicio de Uber personalizado. Y el que llevamos a término fue una empresa para vender pulseras y llaveros en la fiesta de final de curso del colegio. Nos fue muy bien. Fue una empresa real, con sus departamentos financiero, comercial, de producción, recursos humanos, etc. Nosotros compramos todo el material y lo financiamos con diversas acciones. Invertimos algo más de 100 euros y sacamos como unos 800 de beneficio, un dinero que luego repartimos en función del número de acciones. La verdad es que fue muy bien.

¿Aplicasteis de alguna forma esa centralidad de la persona de la que hablábamos antes?

—Claro, totalmente. Tratamos de cuidar mucho la relación con los proveedores, los inversores y la atención a los clientes. Y luego donamos un 15 % de los beneficios a una entidad que trabaja con las personas más vulnerables. A Cáritas, donde colabora la madre de una amiga nuestra.

¿De dónde te viene esa sensibilidad de pensar en los demás?

—De la educación que he recibido en casa. Mis padres siempre me han enseñado a compartir y a dar a los demás. Y también en el colegio, que es católico, y nos han inculcado valores como la caridad. De hecho, tenemos una actividad de voluntariado y colaboramos mucho con la parroquia de la Ventilla o con el comedor social Cachito de Cielo. Vamos dos días a la semana fuera del horario escolar.

Jesús dice que «quien no se hace como un niño no entrará en el Reino de los cielos». ¿Qué te gustaría cambiar de la sociedad?

—Que no vivamos en una burbuja y que nos demos cuenta de que hay gente que lo está pasando mal a nuestro alrededor, en nuestro país y también fuera de él. No todo el mundo tienen las mismas circunstancias ni un punto de vista común y hay que estar atento a sus necesidades. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:





↑ Ignacio López-Vivié (centro) junto a ancianos y religiosas de la residencia de Carabanchel.

«Cuidar del anciano es cuidar de Cristo»

Ignacio López-Vivié, capellán en una residencia en Carabanchel, alienta a «esforzarnos como Iglesia y sociedad para socorrer las pobrezas y necesidades» de los mayores

Begoña Aragoneses

Madrid

«El primer gran reto del acompañamiento en la vejez sería aprender a mirar a nuestros mayores con ternura, con gratitud, con comprensión, con afecto sincero». Ignacio López-Vivié es el coordinador de la Pastoral de la Salud de la Vicaría VI de Madrid y, además, capellán de la residencia de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados de Carabanchel. Allí lleva siete años atendiendo a hombres, mujeres y matrimonios —actualmente, 123 personas—, siguiendo el lema de santa Teresa Jornet, la madre fundadora: «Cuidar los cuerpos para salvar las almas».

En la Iglesia, relata el sacerdote, hay una larga tradición a la hora de acompañar a los mayores, y en la Iglesia que camina en Madrid se viene trabajando en los últimos años de forma conjunta desde Cáritas Diocesana, Vida Ascendente y Pastoral de la Salud. «Creo que es todo un acierto», pero, consciente de «la inmensa tarea fruto de vivir en una sociedad cada vez más envejecida»,

apunta la necesidad de equipos de voluntarios que «sean ricos en humanidad y espiritualidad». Detalla que «sería bueno llevar a cabo una pastoral específica para las personas mayores» y señala el reto de «integrarlas más plenamente en las comunidades cristianas y darles una mayor participación». Esto supone «valorar y enfatizar la valiosa aportación que estas personas, con una honda vivencia y experiencia de fe, pueden hacer a la Iglesia en el momento actual». La promoción de encuentros intergeneracionales entre jóvenes y mayores, como ha propuesto en alguna ocasión el Papa Francisco, sería un punto de partida.

Cercanía familiar

La persona mayor demanda, fundamentalmente, «la cercanía de su familia». Poreso es «el ámbito más adecuado para el cuidado de los mayores». Pero, si por circunstancias se hiciera necesario el ingreso en una residencia, «las familias deben acompañarlos con el compromiso firme de visitarlos con mucha frecuencia». Junto a esto, el mayor pide «afecto, escucha, comprensión, ternura y espiritualidad». Esto último lo subraya especialmente el capellán:

«Hay que darles mayor participación en las comunidades cristianas»

«Alguien que haya vivido desde pequeño su condición de hijo amado de Dios necesita de manera especial seguir reconociendo su presencia en el día a día, acudir a Él, mostrarle sus necesidades, buscar sentido y esperanza a todo lo que está viviendo, darle gracias por tantas cosas...». De ahí la importancia de facilitarle los sacramentos, la lectura de la Palabra y la oración.

Ante un envejecimiento que se podría traducir en «una mayor pobreza» por los achaques y enfermedades, la vulnerabilidad y «el aumento de la soledad no deseada», el sacerdote vuelve a Francisco cuando recordaba que «envejecer no es una condena, es una bendición». «Por lo tanto —responde—, frente a una cultura del descarte y una mentalidad negativa sobre la ancianidad, a la luz de la fe se invita a afrontarla como un tiempo de gracia». Al mismo tiempo, se anima a «esforzarnos como Iglesia y sociedad para socorrer las pobrezas y necesidades» de los mayores. «Ahora más que nunca la Iglesia debe mostrarse como una comunidad sensible y cercana a los ancianos», que «ha sido el colectivo más golpeado por la pandemia». Comunidades cristianas, sostiene, que «deben ser maestras de ternura» para que las personas mayores «se sientan queridas y valoradas, para aumentar su autoestima, para recibir la gratitud debida a una vida de esfuerzo y sacrificio». «En definitiva, cuidar del anciano pobre y desvalido es cuidar del mismo Cristo», concluye.

Ignacio López-Vivié comparte con Fernando Vidal, María Bazal y José Barceló una mesa redonda en la Jornada Diocesana de Pastoral de la Salud, que se desarrollará este sábado, 11 de febrero, de 18:00 a 20:00 horas, en la casa de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl (Martínez Campos, 18). También participan el vicario episcopal para el Cuidado de la Vida, Javier Cuevas, y el delegado episcopal de la Salud, José Luis Méndez. ●

Agenda

JUEVES 9

11:00 horas. Visita al CEU.

El arzobispo recorre el campus de Moncloa de la universidad y, en la nueva Facultad de Humanidades, mantiene un encuentro sobre pastoral y voluntariado.

17:00 horas. Curso Anual de Catequistas. El vicario de la IV, Óscar García Aguado, habla de *La Palabra de Vida* en San Juan de la Cruz (plaza San Juan de la Cruz, 2).

VIERNES 10

19:30 horas. Arranca el VI Encuentro Regional de Jóvenes de Hermandades y Cofradías de Madrid en la parroquia Santa Cruz (Atocha, 6). Más información en archimadrid.es.

SÁBADO 11

10:00 horas. Espiritualidad militante y caridad política. El salón de actos de la parroquia de San Juan de la Cruz (plaza de San Juan de la Cruz, 2) acoge, durante el fin de semana, un homenaje a Guillermo Rovirosa y Julián Gómez del Castillo, militantes cristianos. Las jornadas, organizadas por el Movimiento Cultural Cristiano, cuentan con la participación del cardenal Carlos Osoro, María Lía Zervino o Luis Aragüello.

19:00 horas. Rosario joven. La Asociación del Rosario por la Juventud de España invita al rezo de la oración mariana por las calles del centro de Madrid. El recorrido, que cuenta con la presencia del arzobispo, comienza en la basílica pontificia de San Miguel (San Justo, 4) y va hasta la plaza de España.

LUNES 13

10:30 horas. Formación sacerdotal. La Facultad de Teología de la Universidad San Dámaso y la Vicaría Episcopal para el Clero organizan, durante tres días en el Aula Pablo Domínguez (Jerte, 10), las VI Jornadas de Actualización Pastoral para Sacerdotes con el tema *Samaritanus bonus. Enfermedad, muerte, pastoral de la salud*. También pueden seguirse por el canal de YouTube de la universidad. Más información en secretaria. tecnica@sandamaso.es.