



Arranca el Mundial de Catar con fuertes críticas públicas

MUNDO El domingo dará comienzo el Mundial de Fútbol más criticado por la opinión pública de la historia. Miles de aficionados han pedido en las gradas y en redes sociales el boicot a una celebración que ya arrancó con polémica tras su asignación en 2010, con federaciones en contra por motivos de derechos humanos y procesos turbios, y que continuó con la publicación por parte de ONG y medios de comunicación

de elevadas cifras de muertos en la construcción de los estadios. Países como Francia, Alemania o Inglaterra se han sumado a una campaña de Amnistía Internacional que exige a la FIFA la indemnización de las víctimas, y, por fin, se habla en público de «blanqueamiento deportivo», algo que lleva ocurriendo años. «El deporte tiene que ser de todos», aseguran desde el Vaticano. **Pág. 7**

Países y particulares presionan a la FIFA para que indemnice a las víctimas y para que pare el blanqueo

REUTERS / MARKO DJURICA



↑ Niños con banderas de los países participantes en el Mundial posan para una foto en el exterior del estadio Al Bayt en Doha el pasado 12 de noviembre.

3,3 millones de hogares destinan un porcentaje desorbitado de sus ingresos a pagar la luz

ESPAÑA La Cátedra de Energía y Pobreza de Comillas señala en el informe *Indicadores de pobreza energética en España 2021* que casi siete millones de personas no pueden mantener su casa caliente en invierno. **Pág. 11**

¿Qué trabajo asume el sucesor de Argüello?

ESPAÑA La Conferencia Episcopal Española (CEE) elige nuevo secretario general. Se trata de una figura importante, pues es el enlace entre los obispos para asuntos generales y entre estos y los distintos departamentos de la CEE. Una figura de «comunidad», afirma Gil Tamayo, que ocupó el cargo entre 2013 y 2018. **Págs. 12-13**



Las madres se rebelan contra la ley trans: «Es una nueva religión»

LA CONTRA Rocío (nombre ficticio) es una de las 350 madres que integran la asociación AMANDA, cuyos hijos se declararon trans casi de un día para otro, lo que se conoce como disforia acelerada, producto del contagio social y promovida por la ley: «Se va a llevar por delante a generaciones». **Pág. 28**

IGLESIA
AQUÍ

Angelita



SANTOS URÍAS

La luz siempre nos llega con nombre propio. Angelita era un ser de luz. Siempre mirando por las rendijas, siempre preocupada por los demás. Su espontaneidad podía llegar a ser molesta: tan pronto un «¡viva la Virgen del Rocío!» al final de una celebración, como un comentario al venir a comulgar.

En el centro de mayores hablaba de Dios como se habla de ir a la compra o de las cosas de familia. Se quejaba muy poco, a pesar de sus muchos dolores, y reía y agradecía mucho. Ya le costaba subir la cuesta para llegar hasta la iglesia y Enrique la visitaba llevándole al Señor, compartiendo un café y con un buen rato de charla. Porque, eso sí, Angelita hablaba y hablaba como en un monólogo salpicado de experiencia, de humor y de vida.

Los niños y las madres eran su devoción, quizás porque son la expresión más sencilla de un buen Dios volcado en la humildad y en la ternura. Y su soledad era una soledad fecunda: no ha habido vecina, chico de la calle, enfermo o anciano que no haya merecido su atención y su cariño. Angelita se ha ido, apoyada en su bastón, con paso lento, con fe firme, a una casa más grande, más luminosa, más eterna. Nos ha dejado el eco de su voz con esa indiscreción tan divina, ser prójimo en una sociedad donde impera la indiferencia.

Necesitamos cuidar a las Angelitas de nuestro mundo. Esas personas que, a veces, carecen de filtro, que nos rompen un poquito los esquemas, que actúan bajo la brisa del Espíritu y pueden llegar a ser molestas. Esas personas que miran de frente, que le sonríen a la vida, que no tienen doblez y en las que puedes confiar. Esas personas que no tienen miedo para decir una palabra bonita a los demás y que llenan un espacio con su luz.

Angelita se ha ido, pero no nos será difícil descubrir otros ángeles que caminan a nuestro lado, que llaman, gritan, sueñan, reparten el pan y compran medicinas. Como ella diría: «¿Dónde está la cosa más bonita de este barrio?». Quizás se trata de eso, de reconocer lo bonito de cada cosa y de cada persona y, con humildad, dar las gracias. ●

Santos Urías es párroco de San Millán y San Cayetano, en Madrid



SANTOS URÍAS

SUMARIO

Número 1.283.
Del 17 al 23 de
noviembre de
2022

2-5	Opinión
6-10	Mundo
11-17	España
18-21	Fe y vida
22-27	Cultura
28	La Contra

ENFOQUE

UCIPE



↑ Villalón en la sede de ACN España, donde trabaja desde hace una década.

Premio para la voz de los perseguidos

«Un testigo privilegiado de la presencia de Dios, a través de la Iglesia, en el mundo». Así dijo sentirse Josué Villalón, del Departamento de Comunicación de Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN), al ganar el Premio Lolo de Periodismo Joven que concede la Unión Católica de Informadores y Periodistas de España (UCIPE). El jurado ha valorado sobre todo su «compromiso profesional con los cristianos perseguidos», cuya realidad ha conocido y retratado en sitios como Irak, Pakistán, Siria, Venezuela, el Líbano y Mozambique. El periodista destacó su «testimonio común de perdón, de amor al enemigo, de fidelidad a Jesús». Y subrayó que «Dios no se ha olvidado de ellos».

ALFA
&
OMEGA

Etapa II / Número 1.283

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid

Director de Medios de Comunicación: Rodrigo Pinedo Texidor

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Téls: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfoyomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasem

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar

Director de Arte: Francisco Flores Domínguez

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero. Internet: Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA
ALLÍ

Más comida



VALLE CHÍAS

¿Cómo mantenerse sin cruzar esa fina línea entre mostrar una realidad que provoque pena o ser objetivo simplemente? ¿Cómo uno puede ser compasivo y no

columpiarse alguna vez en el paternalismo? ¿Cómo no recurrir a la poesía, aferrarse a la pequeña belleza, cuando el horror gana la partida?

Perdonadme si hoy traspaso estas barreras. No sé hacerlo mejor. Hay momentos en los que el alma toma una densidad que le impide ser liviana como acostumbra, y hace que todo tome una tonalidad gris.

«Reza para que llegue más comida». Eso me decía una de mis amigas, una persona que suele estar de buen humor y me ayuda a menudo a ver la realidad con mayor esperanza. Una mujer de fe y compromiso. Pero a este punto hemos llegado. Ojalá estuviéramos pensando cómo «pescar» juntos, que dice el básico de la cooperación. Pero ahora es tiempo de intentar que los estómagos dejen de rugir.

Sí, la situación es grave. Muchos menores encontraban en la escuela su única comida diaria, gracias al Progra-



VALLE CHÍAS

ma Mundial de Alimentos, pero los colegios no han vuelto a abrir desde julio. A lo que se añade la escasez general de comida por la crisis de la gasolina generada por las bandas armadas. Y no hablemos de los precios desorbitados para familias que no tienen ningún ingreso.

En este contexto entiendes que la buena noticia hoy sea la imagen de esta mujer llevando una cesta con algo de comida que ha conseguido para su familia. Tiene tres hijos. El más pequeño, de 4 meses, llora de hambre a pesar de ser lactante y «tener la comida asegu-

rada». Probablemente poco recibirá de la leche de una madre que no tiene apenas para llevarse a la boca. Para ella, hoy, ha sucedido un milagro.

«Reza para que llegue más comida», para mí es la traducción de: «Señor, toca los corazones de quienes, en sus despachos, deciden las vidas de tantos millones de personas que viven en situaciones tan difíciles. Aquí, y en otros tantos rincones de nuestro mundo». ●

Valle Chías es religiosa de Jesús-María y misionera en Haití

EL
ANÁLISISSin Cristo las
discusiones
son estérilesJOSÉ LUIS
RESTÁN

Durante la rueda de prensa en el avión de regreso a Roma, tras su intenso viaje a Baréin, un periodista alemán planteó al Papa qué podría aprender la Iglesia en Alemania del pequeño rebaño católico que vive en el golfo Pérsico. Como él mismo describió, allí hemos podido ver una Iglesia pequeña, pobre y con muchas restricciones, pero una Iglesia viva, llena de esperanza y que crece. En Alemania, en cambio, existe una Iglesia rica, con mucha teología y abundancia de medios, pero que pierde 300.000 creyentes cada año. No es una pregunta retórica, y la respuesta de Francisco merece atención. En Alemania, pero no solo allí. El Papa hizo referencia a las luchas que han caracterizado a la historia religiosa germana, y con cierta ironía expresó que ya existe allí «una gran y hermosa Iglesia evangélica», y que no tendría sentido que la católica tratase de parecerse a ella: no será nunca tan buena como la que hay. Nótese la retransmisión. Lo que el Papa quiere es una Iglesia plenamente católica, «en fraternidad con la evangélica».

No hay que ser un lince para entender que Francisco está advirtiéndolo sobre un proceso de *protestantización*, o sea, de pérdida de la forma católica, que se ha podido ver claramente en el modo de proceder del llamado Camino Sinodal alemán. Alguien tan poco sospechoso de tradicionalismo como el cardenal Kasper lo ha denunciado de forma contundente. El Papa ha aprovechado la ocasión para señalar una clave: «A veces se pierde el sentido religioso del santo pueblo de Dios», y se cae en discusiones periféricas que no son el núcleo de la fe. La invitación de Francisco a los pastores y teólogos es clara: id a escuchar qué piensa el pueblo de Dios, reencontrad las raíces de la fe del pueblo.

Quizás se está perdiendo mucho tiempo (en Alemania y en otros lugares) en discusiones éticas y coyunturales, cuando «la raíz de la fe es la sacudida que te provoca el encuentro con Jesucristo vivo». Solo a partir de ahí nace el coraje apostólico para ir a las periferias, ha dicho Francisco. Pero sin encuentro con Cristo nos deshacemos en discusiones estériles y no llegamos a nada. Mensaje claro, otra cosa es que sea escuchado. ●

PRAYITNO HADINATA



↑ Nacimiento en Tlaxcala.

¿Prohibirá México
los belenes en público?

A días del Adviento, la Suprema Corte de Justicia de la Nación de México sigue estudiando vetar los belenes en edificios públicos. El juicio procede de una denuncia contra los Ayuntamientos de Mérida, Chocholá y Mocochá, en Yucatán, que los colocaron en 2020. Prohibir «la representación del nacimiento de Jesús supondría un intento por privar al pueblo de sus expresiones religiosas más íntimas y sagradas», afirmó Ramón Castro, secretario general de los obispos del país durante su Asamblea Plenaria. «México estaría retrocediendo mucho en los derechos humanos», añadió. El tribunal ha pospuesto su decisión, prevista en un principio para el 9 de noviembre.

AFP / AUBIN MUKONI



← Los desplazados esperan el reparto de comida en Rutsuru. En esta época llueve tropicalmente todos los días.

El gas alimenta la
guerra en la RD Congo

A cuatro meses de la posible visita del Papa a la República Democrática del Congo, el grupo rebelde M23 está a las puertas de Goma, principal ciudad del este. Caddy Adzuba, Premio Príncipe de Asturias de la Concordia, atribuyó el pasado martes el recrudecimiento del conflicto al «descubrimiento de petróleo y de gas». Se quiere controlar la región para beneficio de empresas multinacionales. Al presentar la campaña Mujeres en Marcha, de Entreculturas, relató que 100.000 personas han huido de sus hogares. Los salesianos han acogido a decenas en su centro, pero no tienen comida ni agua para ellas.

EDITORIALES

La sanidad pública y la cultura del cuidado

Cuando la guerra y la inflación generan tanta incertidumbre en los hogares, los sistemas de protección social deben fortalecerse

El pasado domingo, 13 de noviembre, una multitudinaria manifestación recorrió la capital para reclamar al Gobierno de la popular Isabel Díaz Ayuso que no descuide la sanidad ni a sus profesionales. Con el lema *Madrid se levanta por la sanidad pública*, más de 200.000 personas —según la Delegación del Gobierno— partieron de cuatro puntos para confluír en Cibeles, donde denunciaron lo que consideran un «plan de destrucción de la atención primaria».

Aunque la atención sanitaria en Madrid es la referencia nacional en numerosas áreas y muchos de sus datos —como las listas de espera— son mejores que los de otras comunidades, el Ejecutivo autonómico se equivocará si sigue reduciendo el malestar a una campaña de la izquierda y no hace auto-crítica. Los partidos de la oposición, por su parte, errarán si sacan pecho de la movilización y agitan las calles sin otro fin que mejorar sus resultados en las elecciones de mayo, que hoy por hoy dan por perdidas.

La pandemia, como subrayó el Papa Francisco en pleno confinamiento, desenmascaró «nuestra vulnerabilidad» y dejó al descubierto «esas falsas y superfluas seguridades con las que habíamos construido nuestras agendas, nuestros proyectos, rutinas y prioridades». La gente se hizo consciente de su debilidad y se vieron las costuras del sistema sanitario, por el que habría que haber apostado con más fuerza tras una «tempestad» de estas características. Ahora, cuando la guerra y la inflación generan tanta incertidumbre en los hogares, los sistemas de protección social no deberían sino fortalecerse.

En palabras del Pontífice en un encuentro el pasado lunes con farmacéuticos, frente a «la cultura del consumismo y del derroche» hay que optar por «la cultura del cuidado», que se expresa en grandes elecciones como la política sanitaria, pero también en pequeñas elecciones de cada uno. Como sociedad, cuidarnos es el único camino. ●

La derogación de la sedición, puro cálculo político

Buena parte de la atención política y mediática se centra estos días en la intención del Gobierno de Pedro Sánchez de derogar el delito de sedición antes de que termine el año. La idea es sustituirlo por otro de desórdenes públicos agravados, con lo se reducirá el castigo impuesto por el Tribunal Supremo a las cabezas del *procés*. En la reforma del Código Penal —de la que ahora se debatirán las enmiendas—, previsiblemente también se incluirá la propuesta de Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) de rebajar el delito de malversación cuando el dinero público se destine a otros fines sin lucro personal.

Casi nadie hubiera reprochado al Ejecutivo que abriera un debate sereno sobre el Código Penal y las limitaciones de un delito que, por cierto, busca defender la soberanía nacional y el buen funcionamiento de la democracia española. El problema, y ahí se produce la mayor crítica, es que Sánchez se ha echado en brazos de los nacionalistas por cálculos políticos cortoplacistas. Ha olvidado que «la grandeza política se muestra cuando se obra por grandes principios y pensando en el bien común a largo plazo», como señala el Papa. Y el daño, lamentablemente, puede ser profundo y duradero. ●

EL RINCÓN DE DIBI



ACATAR



DIBI 2022.

VISTO EN TWITTER

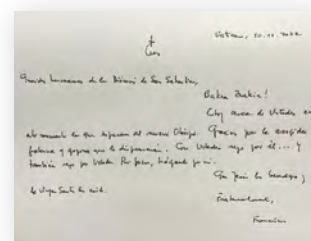
Cartas del Papa para España

@JesuitasESP

Hoy se ha publicado la carta de @Pontifex a @Omella-Cardenal, para unirse a la celebración de los 500 años de la llegada de san Ignacio de Loyola a Barcelona: podemos asumir las crisis como oportunidad para revertir el rumbo e invertir en lo que importa.

@diocesis_ss

@Pontifex_es: Queridos hermanos de @diocesis_ss ¡bakea zuekin! Estoy cerca de ustedes en este momento en que esperan al nuevo obispo. Gracias por la acogida fraterna y gozosa que le dispensarán. Con ustedes rezo por él y también rezo por ustedes. Por favor, háganlo por mí.



Periodista palestina

@pjarmengou

La familia de Shireen Abu Akleh celebra la apertura de la investigación estadounidense sobre la muerte de la periodista, pide a todas partes que colaboren y espera un informe «independiente, creíble y exhaustivo».



#DondeTodoComienza

@unav

Tres profesoras de la universidad explican lo que acontece durante las ocho primeras semanas de gestación. #DondeTodoComienza



@Luciamalcalde

Impresionante. Lo hayas vivido o no, la realidad es la que es. Pero, encima, cuando lo has vivido... y cuando ves a tus hijos crecer, aprender, reír... y recuerdas que hace un tiempo (no mucho) fueron así, con un corazón diminuto latiendo a todo trapo... No hay dudas.

@NTunav

«El cigoto marca el origen de un nuevo ser: un ser único e irrepetible que es distinto a cualquier otro», explica Mar Cuadrado, directora del Departamento de Patología, Anatomía y Fisiología de la @unav.

#GranRecogida2022

@GranRecogidaMad

¡Ya está aquí la gran recogida de alimentos! Desde hoy puedes sumarte a nuestra campaña más importante del año. Buscamos 10.500 personas voluntarias que presten cuatro horas de su tiempo el fin de semana del 25, 26 y 27 de noviembre. #GranRecogida2022



Esos cadáveres, ¿cayeron en suelo español o marroquí? Se pasan el muerto porque la cabeza de un ministro está en juego. En sentido figurado, claro. Hay otros que sí se apuestan el pellejo

LA FOTO

Xenofobia



AP / JAVIER BERNARDO



TEO PEÑARROJA
Editor de
Nuestro Tiempo

Primero, los números: 2.000, 23, 60, 5.000. Así dichos no impresionan nada. 2.000 personas intentaron cruzar la valla de Melilla en junio. 23 murieron, según el recuento oficial. Más de 73, según las ONG. Arcadi Espada ha escrito en algún sitio que los periodistas tendemos a hacer esa trampa: das el dato oficial, das el dato de la contraparte y el lector que haga la media. Pero la verdad no es una media. El corazón de Dios solo sabe contar hasta uno, y por eso importa que tenga que hacerlo 23 o 70 veces siete. El debate hoy en España

no va de números, sino de lugares. Esos cadáveres, ¿cayeron en suelo español o marroquí? Se pasan el muerto porque la cabeza de un ministro está en juego. En sentido figurado, claro. Hay otros que sí se apuestan el pellejo.

Difícil apuesta. ¿Lo haría usted? El portavoz del sindicato mayoritario de guardias civiles declaró a *El Mundo* el mes pasado que «a una persona que cruza una frontera con violencia no se le puede premiar ni tramitar un derecho al asilo». Tiene razón. La caridad tiene un orden, y un Estado —suponiendo que fuera sujeto de virtudes— está en primer lugar obligado con sus súbditos. Pero hace falta tener el alma endurecida para no sufrir al ver esos muertos sin nombre y esos vivos sin futuro. Y para pensar que la integridad de nuestra democracia depende de a qué lado de la valla se nos mueren.

Hace unas semanas, los medios daban cuenta de la llegada de unas 5.000 personas procedentes de Sudán y otros puntos de África a Nador, un pueblo marroquí al lado de Melilla. Son muchas biografías juntas. Serán buenas personas. O malas. O normales. Como a este lado del alambre, vamos. Pero tienen en común que sus vidas de antes están tan disminuidas que las arriesgan por la posibilidad de otra aquí. Hay quien mira a los 5.000 que esperan agazapados alrededor del monte Gurugú y ve bárbaros o, peor, un problema administrativo. Esperan soluciones, pero lo primero que necesitan es un corazón que sepa compadecerse. Podemos mirar y ver hombres como nosotros, con idénticos anhelos, sufrimientos y esperanzas. ¿No sirve de nada? Haga la prueba. Nada más práctico que una buena teoría.

La palabra griega ξένος [*xénos*] abarcó toda una gama cromática de significados, que van del extraño o extranjero al huésped o el invitado. Admiro las raíces de esa palabra que, con honda sabiduría, reconoce una cierta praxis con el diferente. La actitud propia hacia el extraño es la hospitalidad. Yo creo que, apretándole un poco las tuercas a la lingüística, podríamos concluir que el xenófobo no solo desprecia al extranjero sino que, al final, por esa misma dinámica, hará lo mismo con sus invitados. Tenemos un solo corazón, no nos engañemos. Ese músculo puede ensancharse para que quepan todos, o, si se atrofia, al final difícilmente cabe uno mismo. Un síntoma de esta patología cardíaca es precisamente dejar de ver hombres para encontrarse números: 2.000, 23, 70, 5.000. Así dichos no impresionan nada. ●



CNS

← El artista canadiense trabaja en la obra *Sheltering*.

símbolo de la paloma del Espíritu Santo, como si fuera la fuerza que cubre y cobija al pobre con una manta. Así, cualquiera que pase por delante verá el símbolo del Espíritu Santo en acción; de ahí sale, yo creo, el poder de la escultura para sacudir conciencias y recordar que es nuestro deber espiritual cuidar y asistir a los pobres. Todos podemos ser esa paloma.

De hecho, la escultura, además de ser una obra de arte, también tiene una parte práctica para que todo el que quiera pueda hacer una donación.

—De hecho, es algo así como una estatua mendicante. La gente ya no lleva dinero en efectivo en los bolsillos. Esto dificulta enormemente la vida de las personas que están en la calle pidiendo limosna a los transeúntes. Por eso, esta escultura y las copias que estarán por el mundo recogerán dinero para las personas sin hogar con un código QR que la gente podrá escanear. El código no solo ofrece información sobre la obra, sino también la posibilidad de donar un dólar o dos al proyecto de la Familia Vicenciana para construir casas. Se trata de la Campaña de las 13 casas, un homenaje a san Vicente y su preocupación por construir casas para los niños abandonados de París. Todo lo recaudado se utilizará en ese proyecto, que pretende sacar de las calles a 10.000 indigentes en 160 países.

Entonces, ¿va a ser instalada en varias ciudades?

—Nuestra esperanza es que esta escultura sea instalada en los centros urbanos de las grandes ciudades, que es donde mayoritariamente se concentran las personas sin hogar que piden limosna. Tenemos varias ideas en mente. Queremos que haya copias repartidas desde Londres hasta Tbilisi (Georgia). Será un recordatorio constante y perpetuo de que tenemos dos manos para ayudar a los demás. Es maravilloso que la escultura trabaje las 24 horas del día recogiendo dinero para las personas sin hogar. Espero que al final la gente acaba cogiendo simpatía hacia la paloma y hacia la persona sin hogar.

El Papa la bendijo después de la audiencia general el pasado 9 de noviembre. ¿Qué puede decirnos de ese momento?

—Ha sido muy generoso. Para mí es realmente impresionante ver cómo esta escultura —que, durante casi un año, ha estado encerrada en mi estudio, en la oscuridad de mi cochambroso lugar de trabajo— ahora ve la luz en la plaza de San Pedro y ha conseguido llamar la atención del Papa, que vino a bendecirla. También lo hizo con *Angels unawares* (*Ángeles sin saberlo*), con la que quise llamar la atención sobre las dificultades de los refugiados y que ahora está, también, en la plaza de San Pedro. Esta escultura ha sido creada para inspirar a la gente y hacer que ayuden a los demás. Y este instrumento para construir la paz en el mundo ahora cuenta con la bendición de Francisco. ●

Timothy Schmalz

«Recogerá dinero para personas sin hogar con un QR»

ENTREVISTA / La nueva obra del canadiense, situada en la plaza de San Pedro y bendecida por el Papa Francisco, financiará la construcción de casas para sacar de la calle a 10.000 personas sin techo

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

Qué quiere que la gente sienta cuando vea la escultura *Sheltering* (Refugio)?

—Lo más importante es hacer visibles a los pobres, que con frecuencia nuestra sociedad invisibiliza y margina. De hecho, creo que ese es el principal problema de los indigentes que vagan por las calles sin un hogar al que volver. Nadie los ve y, si los ve, la mayoría pasa de lar-

go. Por eso, esta obra pretende ser un llamamiento a la acción. He querido hacer una escultura para recordarnos a todos el deber espiritual que tenemos con los pobres.

¿Cómo le vino la idea de representar ese deber espiritual?

—Estaba trabajando en otra escultura sobre el tráfico de seres humanos, que he titulado *Let the oppressed go free* (*Dejad libres a los oprimidos*). Mientras trabajaba en esta escultura me inspiraba en la Biblia, en concreto, en un pasaje del profeta del Antiguo Testamento, Isaías. Estaba absorbido por ese texto. Pensaba en él a todas horas, y sobre lo que dice de «albergar al pobre sin abrigo», «vestir al desnudo» y «no volver el rostro al hermano». Me impactó mucho y, en seguida, pensé que tenía que hacer una escultura específicamente sobre ese texto. En cierto modo, *Sheltering* es también una manera de dar una forma escultórica a la Biblia y de mostrarle lo que tiene que decir al mundo.

Y entonces pensó en esculpir un vagabundo y una paloma.

—Sí. Todos vemos pájaros a menudo. Pero pensé que tenía que representar el

Francisco paga las facturas de gas

El Papa invitó a almorzar el pasado domingo en el Vaticano a cerca de 1.300 personas sin hogar. Fue una comida muy familiar y divertida. Con motivo de la Jornada Mundial de los Pobres, también hizo repartir alimentos para 5.000 familias romanas con dificultades, a las que pagó las facturas de gas y electricidad. Por otro lado, tras el parón por la pandemia, vuelven a estar operativos el ambulatorio y el dispensario médico de la plaza de San Pedro, para garantizar a los pobres que malviven por las calles adyacentes al Vaticano y que en su mayoría no tienen en regla la documentación sanitaria y, por tanto, están excluidos de la Seguridad Social italiana, el acceso a pruebas médicas, así como el suministro de la medicación que necesitan.

El mundo por fin habla de «blanqueamiento deportivo»

REUTERS / ARND WIEGMANN

Países y particulares presionan a la FIFA para que cree un fondo de indemnización a las víctimas de la construcción de los estadios del Mundial de Catar, conocido ya como el de la vergüenza

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

Tres de cada cuatro personas de un total de 20.000, de 17 países diferentes, encuestadas por Amnistía Internacional (AI) este verano, pensaron que sus federaciones nacionales de fútbol eran responsables de exigir pública y privadamente que en Catar se respeten los derechos humanos. Y les pareció necesario que, como pide AI, la FIFA cree un fondo público de 440 millones de dólares para indemnizar a las familias de los más de 6.500 muertos en la construcción de los estadios del mundial —dato ofrecido por *The Guardian*, que limitó su investigación a las personas procedentes de Bangladés, India, Nepal, Pakistán y Sri Lanka; AI cifra las muertes en más de 15.000, pero añadiendo otras derivadas— y también a aquellos que han enfermado o han sido declarados inválidos tras un accidente laboral. «El dinero solicitado para el fondo es el mismo que la federación va a destinar a premios para las selecciones participantes. No queremos que los quiten, sino que hagan ambas cosas, teniendo en cuenta que la FIFA va a ingresar más de 6.000 millones de dólares con este Mundial», asegura Carlos de las Heras, experto en deporte y derechos humanos de AI. De momento el gigante futbolístico guarda silencio, pero por los corrillos suena que se está evaluando, sobre todo cuando países como Alemania, Francia, Inglaterra, Países Bajos y algunas empresas están apoyando la propuesta.

La creación de este fondo no solo tendría implicaciones monetarias para la FIFA, también la aceptación de que algo ha funcionado mal. Y esta reparación conllevaría, en paralelo, una serie de investigaciones para esclarecer lo sucedido, ofrecer a las familias la verdad y llevar ante la justicia a los responsables. «Es complicado, pero confiamos en tener en breve buenas noticias», señala De las Heras. Al cierre de esta edición aún no había pronunciamiento de la entidad. Pero sí de miles de aficionados que están pidiendo en las gradas, como en el caso de la Bundesliga, donde la Südttribüne, la grada más popular del Borussia Dortmund, ha mostrado los últimos días varias pan-



Catar



● **Habitantes:** Tres millones, de los que un 79,6 %, según la ONU, son población migrante.
● **Religión:** 77 % musulmanes, de los que el 90 % son sunitas y el 10 % chiitas. El 9 % son cristianos, y el 14 % de otras religiones.
● **Muertes en la construcción del Mundial:** Según *The Guardian*, alrededor de 6.500. Según AI, más de 15.000.

cartas con el mensaje #BoicotQatar2022. Francia ha asegurado que no habrá pantallas gigantes en la calle para seguir a la selección nacional. En España, el mediático Ibai Llanos dijo a sus más de diez millones de seguidores en Twitch que le habían ofrecido acudir al Mundial en el avión de la Selección Española y que lo había rechazado: «¿Sabéis la cantidad de patrocinadores, de blanqueamiento hacia Catar que hay puesto en el Mundial?».

Carlos de las Heras aplaude que, por fin, se esté poniendo el foco en el concepto del «blanqueamiento deportivo», algo que no había sucedido hasta ahora y que lleva sucediendo años. «El ejemplo recurrente es el intento del régimen nazi de presentarse como un país moderno y poderoso con la celebración de las Olimpiadas de 1936». Dos años antes, Mussolini presionó a los árbitros para que Italia venciera el Mundial de Fútbol que albergaba, ya que pensó que eso le favorecería. En solo 14 años Pekín ha acogido los Juegos Olímpicos de Verano, en 2008, y de Invierno, este 2022. Si en los primeros las autoridades se comprometieron a que la celebración supondría avances en derechos humanos, en esta última ocasión advirtieron que los participantes en las competiciones serían castigados «si su comportamiento está en contra de las leyes chinas», recoge en un informe AI.

Guillermo Whpei, presidente de la Fundación para la Democracia Internacional e interlocutor del Papa Francisco ante el mundial catari —presentó al Santo Padre el informe *Detrás de la pasión* en 2018— recuerda con amargura cómo, durante la celebración del Mundial en su Argentina natal en 1978, mientras se jugaba la final del torneo, a diez calles estaba el

lugar donde se torturaba a sus compatriotas. «Éramos un país inviable, sumergido en la desaparición forzosa de más de 30.000 personas. Y no es casualidad que acogiésemos el Mundial». En el caso catari, la asignación del ya denominado *Mundial de la vergüenza* viene de la mano de la gran apuesta mediática de la familia Al Thani, dueños, por cierto, del Paris Saint-Germain. Nunca antes un país de Oriente Medio había organizado un Mundial. De hecho, la mayor parte de federaciones parecían estar en contra, tanto por dudas sobre los derechos humanos como porque suponía hacer un mundial fuera de las fechas habituales. Pero en 2010 Al Thani pidió el apoyo de Platini, quien, inicialmente, apoyaba la propuesta de Estados Unidos. Pero votó a favor de Catar. Poco después, entre otras cosas, su hijo, abogado, era contratado por Qatar Sports Investments.

«Cuando el deporte se convierte en un ídolo somos capaces de sacrificar todo: la salud, la vida moral, el respeto por el planeta y el medio ambiente...», asegura Santiago Pérez de Camino, responsable de la Oficina Iglesia y Deporte del Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida del Vaticano. Este Mundial, como otros eventos deportivos o culturales, «se ha convertido en un fin en sí mismo, a costa de la dignidad de las personas o de los pueblos». Por eso, se ha celebrado recientemente en el Vaticano un encuentro para recordar que el deporte debe defender «los valores que le son intrínsecos y que no sean cambiados por factores externos —corrupción, violencia, dopaje, ideologías— que amenacen la identidad misma del deporte». «El deporte tiene que ser de todos», concluye. ●

↑ **Aficionados** del Friburgo muestran su disconformidad con el Mundial de Catar en el partido contra el Union Berlin, el pasado 13 de noviembre.

«¿Quieres monjitas que te cocinen y te laven la ropa?»

Un estudio hecho por religiosas en Iberoamérica revela que los abusos son una dinámica frecuente en los conventos. Si la Iglesia «sigue fallando a las mujeres no tendrá futuro», asegura su coordinadora

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

El Vaticano rompió el tabú sobre los abusos a las monjas con un valiente reportaje publicado en enero del 2020 en *Donne, Chiesa, Mondo*, el suplemento mensual femenino del diario *L'Osservatore Romano*. El movimiento del #MeToo irrumpió en la Iglesia decidido a desterrar el miedo y el silencio. Este látigo contra la misoginia eclesial, considerado incómodo y hasta subversivo para muchos, pretende reconquistar la dignidad de las mujeres en la milenaria institución que ha estado siempre dominada por el género masculino. Una reciente investigación sobre los abusos a las religiosas en Iberoamérica ha vuelto a encender las alarmas: ni es un problema del pasado ni algo remoto.

Los resultados están en el libro *Vulnerabilidad, abusos y cuidado en la vida religiosa femenina*, editado por la coordinadora de la comisión dedicada al cuidado y protección de menores y personas vulnerables de la CLAR (Confederación Latinoamericana y Caribeña de Religiosas y Religiosos), María Rosaura González Casas. Los datos de la encuesta a la que respondieron 1.417 monjas de 23 países de Iberoamérica son escalofriantes. Un 19,8 % de religiosas de esa región afirma haber sufrido abusos sexuales, y más de la mitad asegura haber experimentado algún tipo de abuso de poder por parte de sus superiores, sacerdotes, formadoras u obispos. El estudio de la CLAR, una institución de derecho pontificio a la que están asociadas religiosas de 28 países, también evidencia que el 14,3 % de las religiosas dice haber sido acosadas por un sacerdote; un 9,7 %, por laicos, y un 8 %, por otras religiosas.

Para González Casas —que instituyó el diploma en español de Protección de

Menores en la Universidad Pontificia Gregoriana de Roma— las estructuras «jerárquicas» de la Iglesia y la «cultura clerical» son gran parte del problema. «Hemos visto en la historia de la Iglesia mujeres que han brillado porque eran muy dotadas, pero, en general, esto no ha sido así. En muchas ocasiones hemos sido consideradas como fuerza de trabajo, personas de segunda clase que no están preparadas para decir una palabra», asegura.

Por ello, apunta a la falta de acceso a los estudios superiores de las consagradas como uno de los obstáculos: «Hay muchas instituciones que dan becas de estudios a los clérigos, pero ¿cuántas se las dan a mujeres? Si no preparamos a nuestras monjas, sino les damos

«Las religiosas pagan para sostener la Iglesia. Pero, en cambio, ¿cuánto dinero se emplea en ellas?»

un espacio donde realizarse, entonces ¿qué quieres, ¿monjitas que te cocinen, te laven la ropa, y no sean una igual con quien puedas hablar?». Para la monja teresiana es también una cuestión de justicia: «Las religiosas pagan para sostener la Iglesia. Pero, en cambio, ¿cuánto dinero se emplea en ellas? Esta es otra de las cosas que me parece que tienen que cambiar».

Una formación adecuada es clave para que una víctima pueda identificar cualquier forma de abuso: «Muchas solo se dan cuenta años después, cuando se



↑ **González Casas** durante la entrevista con *Alfa y Omega*.

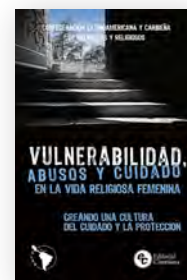
sienten cada vez más deprimidas y no saben por qué». Con todo, asegura que las conductas de abuso de poder se han normalizado también fuera del ámbito eclesial. «Pasa cada vez que se usa la autoridad para el beneficio propio. ¿Cuántos gobiernos actúan a golpe de abuso de poder?», se pregunta. Si bien deja claro que es una realidad «doblemente escandalosa» en la Iglesia, porque la autoridad debe ser entendida como servicio.

La consagrada mexicana constata que, «a nivel de cultura eclesial y clerical, son muchos los contextos donde las religiosas son despreciadas», lo que considera «una vergüenza». De hecho, no le sorprende que los datos del *Anuario estadístico de la Iglesia* relativos a 2020 confirmen la tendencia decreciente de las vocaciones religiosas femeninas. Según este informe, las mujeres consagradas redujeron su presencia hasta las 619.546 en todo el mundo, 10.553 menos que el año anterior. «Nadie puede ver atractiva la vida de una mujer sometida a una obediencia ciega y sin formación», incide. Su certero análisis ve difícil la supervivencia de la Iglesia en las condiciones actuales: «Si se sigue fallando a las mujeres, no tendremos futuro».

En definitiva, el libro quiere ser instrumento pedagógico de «mujeres que hablan a mujeres», para que las con-

gregaciones femeninas enfrenten esta lacra. «Nadie externo tiene que venir a la Iglesia a decirnos lo que va mal», recalca, para enfatizar que debe ser la propia institución la más interesada en cambiar.

Al final hay cinco testimonios desgarradores. Todos anónimos, como el de una monja que entró con 19 años a la vida consagrada y que fue abusada sexualmente por su sacerdote confesor. «Tomaba mi mano y la ponía en sus genitales. Tocaba mis pechos [...] Quería salir de ahí, pero me era imposible hablarlo con nadie», relata. Otro es el de una superiora que denunció ante la Santa Sede los abusos que una monja de su convento cometía contra otra. Una experiencia que describe como «dolorosa», pero «sanadora». ●



Vulnerabilidad, abusos y cuidado en la vida religiosa femenina
CLAR Editorial
Claretiana, 2022
288 páginas,
7,99 € e-book

«En Cuba estamos viviendo un éxodo sin precedentes»

Un cartón de huevos ha pasado a costar lo mismo que la pensión de una jubilada. La mala gestión del huracán Ian provocó nuevas protestas, pero para muchos la única salida es emigrar

María Martínez López / @missymml
Madrid

«¡El Señor ha estado grande!», exclaman las carmelitas descalzas de Cuba. El lunes pasado pudieron volver a fabricar hostias para toda la isla. A comienzos de mes, ya no les quedaba ninguna para vender ni harina para trabajar. La materia prima les había faltado más veces, pero nunca llegaron a agotarse incluso las formas. En conversación con *Alfa y Omega*, explican que «el Gobierno nos manda cada tres meses una asignación de harina». También les envían harina, desde España, el Opus Dei; y, desde Estados Unidos, cubanos emigrados y la televisión EWTN. Pero hace ocho meses la del Gobierno, el grueso de toda la que emplean, no llegaba.

Tiraron de reservas, y de hostias que les enviaron sus hermanas desde Miami. Hace dos meses, el cardenal arzobispo de La Habana «nos consiguió unos saquitos que nos resolvieron un mes». Incluso «gente de aquí venía con sus dos libritas [un kilo escaso, N. d. R.] como la viuda del Evangelio». Pero todo se fue agotando, y justo antes de empezar sus ejercicios espirituales ya no había hostias para vender. Providencialmente, durante el retiro recibieron una aportación extraordinaria de harina del Opus Dei y «también la del Gobierno».

«No nos vamos por mi madre»

La crisis que vive el país es muy anterior a los graves daños que el 27 de septiembre causó el huracán Ian en el oeste de la isla. Se viene agravando desde 2019. Y está generando, asegura el activista Leandro Hernández desde La Habana, «un éxodo sin precedentes». De octubre de 2021 a septiembre, 220.000 cubanos entraron en Estados Unidos desde México, «sin contar los que se echaron al mar o han ido a otros países». Otras emigraciones masivas, como la de 1980 o 1994, llevaron a Estados Unidos a 125.000 y 30.000 personas respectivamente.

«De mi familia y la de mi esposa se están yendo» varios, coincide el sociólogo Ángel Marcelo, colaborador sobre el terreno del Observatorio Cubano de Derechos Humanos (OCDH). «Nosotros no lo



CÁRITAS PINAR



CARMELITAS DESCALZAS CUBA

hacemos por mi madre». El problema de fondo de la lastimosa situación económica de Cuba, apunta, es que «la mayoría de tierras se encuentran sin uso» y el país depende cada vez más de las importaciones.

Pero en el contexto de inflación internacional, los bienes que entran van siendo menos. También se han reducido las aportaciones de la ONU. La reforma del sistema de cambio monetario en 2021 solo empeoró las cosas. Para conseguir divisas extranjeras —de turistas y de las remesas—, se estableció una moneda libremente convertible (MLC) virtual equivalente al dólar. El Gobierno deriva los cada vez más escasos productos a las tiendas que venden en ella, donde buena

parte de la población no puede comprar y se venden por el triple de su coste. Hasta «han trasladado allí mucho de lo que quedaba» en los demás comercios. Los salarios se han multiplicado por diez, pero de poco sirve si «un cartón de huevos ha pasado de 600 a 1.500 pesos», lo que cobra de pensión la madre de Marcelo. A la que, por cierto, le amputaron la pierna este año. «Tuve que pagar informalmente la cama, los medicamentos y hasta al médico». Según datos de su entidad, más del 72 % de los cubanos vive por debajo del umbral de la pobreza.

En esta precaria situación golpeó Ian. Cáritas ha estimado que un millón de personas necesita ayuda en Pinar del Río o Artemisa, y más de 100.000 vi-

viendas fueron dañadas. La recuperación parece inalcanzable. «Reconstruir el techo de una casa sale como a 100.000 pesos», apunta Yahima Díaz, activista prodemocracia de Pinar del Río. Incluso la subsistencia es difícil. «El Gobierno solo ha entregado ayudas mínimas» de aceite, arroz y guisantes.

Cáritas ya ha enviado desde Guatemala tres vuelos con 250 kits de alimentos, y otros tantos de higiene y con lonas, financiados desde Estados Unidos y comprados en Centroamérica. Pronto llegará otro desde Colombia, con bienes comprados a cargo de una bolsa común financiada entre otras Cáritas nacionales por la española, con 50.000 euros. «Preferimos enviar el dinero al país» afectado y que se compren allí los productos, reconoce Paula Hernández, responsable de este país en el departamento de Cooperación Internacional de Cáritas Española. Hay menos trabas burocráticas, todo llega antes y se estimula la economía local. Pero «debido a la falta de bienes, en Cuba no era una opción».

Cinco días sin luz

Hasta les resulta complicado comunicarse con sus compañeros por los cortes eléctricos. En La Habana hay apagones programados de cuatro a seis horas diarias. El sociólogo del OCDH explica que son frecuentes las roturas en las centrales termoeléctricas, «que llevan más de 40 años sin apenas reparaciones». El sistema está obsoleto, y no produce la energía necesaria. A ello se sumaron, durante el huracán, malas decisiones como la de «apagar todas las centrales» por una supuesta sobrecarga cuando se desconectó la región de Pinar del Río del tendido. El sistema no estaba preparado para el apagón, y «luego no lograban encenderlas». «Por mi casa no pasó Ian, y estuvimos cinco días sin luz».

«La gente perdió la poca comida que había conseguido» y que tenían en las neveras, y fue la gota que —una vez más— colmó el vaso, relata Hernández. El 30 de septiembre, se produjo un nuevo estallido social. El detonante fue el apagón, pero «en las protestas se escuchó claramente a la gente pidiendo libertad». Algunos lo han comparado con lo ocurrido el 11 de julio de 2021. El Observatorio Cubano de Conflictos (OCC), con sede en Miami, contabilizó en octubre 589 protestas, más que las ocurridas entonces. Pero desde el OCDH, Marcelo lo matiza. Asegura que el comienzo en La Habana pudo ser similar, pero que ahora las protestas están más aisladas y no son tan representativas. Eso sí, desde el verano de 2021 «ya todo el mundo habla en contra del Gobierno». Pero hay menos actos organizados, asegura Hernández, por el aumento de la represión. En diciembre entrará en vigor una reforma del Código Penal «contra toda disidencia». Pero muchos seguirán protestando con los pies. ●

↑ **Cáritas Pinar del Río** ha repartido también ayuda enviada desde el resto del país, y lámparas portátiles donadas por Alemania.

← **El lunes** las carmelitas empezaron a fabricar las obleas de las que se recortarán las hostias.

«Nunca había oído con tanta claridad el “no” a los combustibles fósiles»

Desde el Movimiento Laudato Si' esperan de la Cumbre del Clima instrumentos concretos y fondos frente a los daños del cambio climático

AFP / MOHAMMED ABED



↑ Manifestantes piden desinvertir en combustibles fósiles y fondos para paliar los daños del cambio climático en la COP27.

María Martínez López / @missymm1
Madrid

Ya en su encíclica *Laudato si'*, el Papa Francisco lamentaba la lentitud de los avances en las negociaciones internacionales frente al cambio climático. Siete años después, el último informe del Programa Ambiental de la ONU indica que la subida de la temperatura global a finales de siglo puede rondar los 2,5 °C en vez de la meta de frenarla en 1,5 °C. Mientras, los compromisos nacionales la Cumbre del Clima del año pasado en Glasgow (Reino Unido) apenas recortarán un 1 % las emisiones de gases de efecto invernadero previstas para 2030.

Así, no sería extraño seguir con escepticismo la 27ª edición de la Cumbre del Clima, la COP27, que salvo retrasos en las negociaciones —como ocurrió el año pasado— finalizará este viernes en Sharm el Sheij (Egipto). Se trata de la primera COP en la que el Vaticano participa

Papa Francisco



«Espero que se den pasos adelante con valor y determinación»



Eduardo Agosta Laudato Si'
«El futuro no es el coche eléctrico sino depender menos del coche»

como signatario del Acuerdo de París. Así lo recordó su secretario de Estado, el cardenal Pietro Parolin, durante su intervención. En ella, reiteró su compromiso de reducir sus emisiones netas a cero antes de 2050, y de «promover una

educación en ecología integral» para promover «nuevos estilos de vida».

Fray Eduardo Agosta, miembro de la delegación del Movimiento Laudato Si', explica que este nuevo rol da a la Iglesia más peso a la hora de valorar el documento final y «un papel más protagonista», que quizá se manifieste en algún gesto significativo. De momento, sus propuestas ya son un ejemplo.

No es la única razón de que este religioso y climatólogo argentino sienta más optimismo del que cabría suponer. «Nunca había oído hablar con tanta claridad de descarbonización y del “no” a más combustibles fósiles por parte de algunos delegados», subraya; aunque no sean mayoría ni de las naciones más poderosas. Tiene la esperanza de que «eso se pueda traducir en algún tipo de herramienta» para aplicarlo. Por ejemplo, el apoyo moral del Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral a la propuesta de un Tratado de No

Proliferación de Combustibles Fósiles está dando impulso a que una decena de gobiernos lo hayan pedido o estén organizándose en una alianza por la descarbonización. En este mismo contexto de propuestas más comprometidas sitúa la decisión de Bélgica de incorporar a su código penal y castigar hasta con 20 años de cárcel el causar un daño ambiental «grave, extenso y a largo plazo».

Compensar los daños

Otra de las prioridades para la Iglesia, y más aún en una COP en África, es «hacer visible la necesidad de financiación para paliar las pérdidas y daños» causados por el cambio climático en los países más pobres. Según el Grupo de Países Menos Desarrollados, en 2030 esto podría exigir hasta 560.000 millones de euros anuales. Igual que se destinan fondos a la educación o la salud, debería establecerse un mecanismo para, «sin ir en detrimento de otras ayudas», responder a los desastres ambientales o a la pérdida de cosechas, especifica Agosta.

También hace falta otra línea de fondos para acompañar la transición energética de países en vías de desarrollo, para que este no dependa del petróleo. El religioso explica que el año pasado acabó el período que «el Acuerdo de París abrió para empezar a poner sobre la mesa los planes» en estos ámbitos. Pero en Glasgow «no se habló de números», así que ese apartado «tendrá que cerrarse entre esta COP y la siguiente».

Más allá de las intervenciones de la Santa Sede como estado, el Movimiento Laudato Si' apuesta por incidir en los actos paralelos de la sociedad civil. Además de seguir los debates, esto les permite mantener un «contacto directo con los delegados nacionales», especialmente de países católicos, y brindarles «apoyo moral y orientación». La mayoría de sus actos en Sharm el Sheij han girado en torno al reciente documental *La carta*, sobre la encíclica *Laudato si'*. Este jueves, tienen previsto analizar los avances hasta este momento. ●

Exigen una ley de diligencia debida

«Logramos detener a una empresa minera que secó totalmente un río del que subsistían 15.000 personas», afirmó orgullosa Feliciano Herrera, alcaldesa indígena del pueblo ixil de Nebaj, en Guatemala, en un acto organizado el 10 de noviembre por la Plata-

forma por Empresas Responsables. Su comunidad también planta cara a tres compañías eléctricas —una italiana y otra con dueños de origen español— por actuar en su territorio sin consultar a los indígenas, como obliga la ley. «Generan 254 megavatios para el extranjero, mientras el 75 % de nuestras comunidades están sin electricidad». En represalia, se enfrentan a «leyes para despojar a los pueblos de esas tierras», amenazas y difamaciones.

La Plataforma por Empresas Responsables trabaja para hacer realidad en nuestro país una ley de diligencia debida que obligue a las empresas a prevenir las violaciones de derechos humanos y los daños ambientales en toda su cadena de valor. Almudena Moreno, de Alianza por la Solidaridad-ActionAid, lamentó que el anteproyecto «está guardado en un cajón». «Queremos que pase al Consejo de Ministros y se pueda aprobar esta legislación».

FELICIANO HERRERA



↑ Asamblea del pueblo ixil en 2019.



↑ Apagón de los establecimientos madrileños en protesta por el alza de precios el 8 de noviembre.

El miedo a la factura marcará el invierno

La Cátedra de Energía y Pobreza de la Universidad Pontificia Comillas presenta su informe Indicadores de pobreza energética en España en 2021. Crece el número de hogares que no puede mantener la casa caliente en invierno

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Asier y Maite tienen dos hijas. Él está en paro y ella trabaja en el sector de la limpieza. A pesar de tener ingresos mensuales periódicos, después de cubrir el alquiler y las necesidades básicas, apenas pueden afrontar el recibo de la luz. Aun cuando tienen acceso al bono social que alivia su factura eléctrica, se ven obligados cada mes a negociar los pagos de las facturas con su compañía suministradora, y a veces hasta tienen que recurrir a la ayuda de alguna ONG para afrontarlas.

Asun es una jubilada de 72 años que cada invierno pasa dificultades para mantener su casa en condiciones mínimas de calor a cualquier hora del día. De cara a los próximos meses, ha renunciado a encender la calefacción por las mañanas y lo hará solo por la noche para templar su habitación antes de dormir: su pensión no le da para más.

Asier, Maite y Asun ponen rostro a una situación cada vez más frecuente en nuestro país, la de aquellas familias que tienen dificultades para pagar los recibos de luz y gas por el alza descontrolada de los precios, y la de aquellas a las que tener su casa caliente durante los meses de invierno directamente les arruinaría.

Este fenómeno de la pobreza energética ha sido analizado por la Cátedra de Energía y Pobreza de la Universidad Pontificia Comillas en su informe *Indicadores de pobreza energética en España 2021*, hecho público esta semana. En él recupera datos del año pasado para indicar, por ejemplo, que el número de hogares con temperatura inadecuada creció hasta el 14 % en doce meses, mientras que el número de familias que retrasó en el pago de sus facturas energéticas llegó hasta casi el 10 %.

Una tendencia en aumento

Concretamente, 4,5 millones de personas no pagaron facturas energéticas en fecha durante el año pasado, mientras que 6,7 millones no pudieron mantener su casa caliente. Se da la circunstancia de que la primera cifra se mantiene estable respecto a 2020 —dentro de su gravedad—. Sin embargo, la segunda supone un aumento de casi cuatro puntos comparada con el año anterior, y el doble comparada con 2019.

La imposibilidad de mantener el hogar a una temperatura adecuada durante los meses más fríos del año «es una

tendencia preocupante que, además, se va acumulando año tras año», explicó José Carlos Romero, coordinador de la cátedra, en la presentación del informe de Comillas, el pasado martes. «Se trata de un dato muy significativo que tiene detrás varias posibles causas», añadió. El *enero blanco* que dejó en España el temporal Filomena sacó a la luz la poca eficiencia energética de muchas casas en nuestro país. Y esto se complementa con que los precios de la energía se desbocaron en julio. Al final, «muchas familias han dejado de consumir energía por miedo a la factura».

La Cátedra de Energía y Pobreza de Comillas alerta en este sentido de un fenómeno en aumento: la pobreza energética oculta severa, pues casi 3,3 millones de hogares dedicaron un porcentaje desproporcionado de sus ingresos a cubrir sus facturas de energía. Esto significa que todas estas familias gastan menos de la cuarta parte de lo que realmente necesitan para cubrir sus necesidades de calor en invierno.

En cualquier caso, José Carlos Romero matiza que detrás de la «triste realidad» de la pobreza energética, «no podemos olvidar a aquellas familias que directamente no tienen acceso a los suministros, algo que existe en nuestro país, como en el caso de la Cañada Real, en Madrid, y que queda fuera de los indicadores».

También queda fuera el estudio cómo están afectando las altas temperaturas de los últimos veranos, «algo que en este contexto de cambio climático es un fenómeno que está alcanzando cada vez más preocupación», dijo Efraim Centeno, director de la cátedra.

La respuesta del Gobierno

El informe valora positivamente las medidas implementadas por el Gobierno en los últimos meses para paliar esta situación: reducción del IVA, del impuesto de electricidad y de cargos y peajes en la factura eléctrica, tope al precio regulado del gas natural... «Sin ellas —dice el informe—, la pobreza energética oculta severa habría alcanzado a 200.000 hogares más. Si bien no consiguieron frenar el golpe, al menos supusieron un alivio para un porcentaje de hogares nada despreciable». Para Efraim Centeno, «se ha hecho un gran esfuerzo que no solo ha beneficiado a las personas más vulnerables. Ha sido una respuesta muy rápida y ha evitado los cortes de energía a los hogares. Las medidas han permitido evitar una situación más dramática. El escudo social para el detener el impacto ha estado bien planteado».

A pesar de que los datos del informe presentado por Comillas son de 2021, «a nadie se le puede escapar que la situación de precios extremos que estamos viviendo en 2022 está teniendo un impacto negativo en muchos hogares, y es algo que sin duda se verá reflejado en nuestro informe del año que viene», destacó el director de la Cátedra de Energía y Pobreza de Comillas.

Este panorama es, para Centeno, «el reflejo de una sociedad en la que muchas personas no pueden tener una vida en condiciones dignas». «Al final, la pobreza energética es una faceta más del rostro más amplio de la pobreza en España», aseveró. ●

En cifras

6,7

millones de personas no pudieron mantener una temperatura adecuada en casa

9,5%

de los hogares no pagó facturas energéticas en fecha

3,3

millones de familias están en situación de pobreza energética oculta severa

En busca de una persona «de comunión»

La Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal Española elige el próximo miércoles a su nuevo secretario general en una votación secreta y por primera vez digital

Fran Otero / @franoterof
Madrid

El nombramiento de Luis Argüello como arzobispo de Valladolid en junio provocó que este manifestase su voluntad de abandonar la Secretaría General de la Conferencia Episcopal Española (CEE), a la que accedió en 2018, por no poder compatibilizar ambos cargos. De hecho, durante la Asamblea Plenaria que comienza el lunes materializará su renuncia y se procederá a la elección de su sucesor. La decisión está en manos de 78 electores —se reparten en tres cardenales, 14 arzobispos, 47 obispos diocesanos, once auxiliares y tres administradores diocesanos—, que elegirán entre los nombres propuestos por la Comisión Permanente. Este organismo de la CEE se reunirá *ad hoc* en la tarde del martes

para elaborar la lista de candidatos, en la que tendrán que incorporar los nombres que vengan avalados por, al menos, diez obispos. Los estatutos de la CEE no determinan un número de candidatos concreto, pero suelen ser tres los que se llevan ante la Plenaria.

Es elegible cualquier miembro del pueblo de Dios, sea obispo, sacerdote o laico. En los dos últimos casos, siempre habrá que contar con el consentimiento de su pastor. En todos, antes de ser presentado, el candidato tendrá que dar su aprobación. Aunque la norma no está escrita, desde la creación de la CEE los obispos suelen optar por un sacerdote o un obispo auxiliar para llevar a cabo esta misión. Los dos últimos —el citado Argüello y José María Gil Tamayo— decidieron o bien renunciar o no optar a la reelección después de que el Papa les encomendase una diócesis como titulares.

Para ser elegido secretario —la votación se realizará el miércoles por la mañana— se necesitará la mayoría absoluta (la mitad más uno) de los presentes en la sala en el momento de la votación, siempre que haya *quorum* suficiente. Si tras dos votaciones no hay mayoría, se procede a una votación entre los dos más votados. No suele ser habitual, pero, en el caso de un triple empate, se elige a los dos de más edad. Lo mismo sucede si en esa votación final los dos elegidos empatan: el de más edad se convierte en secretario general. Como curiosidad, será la primera vez que se elija este cargo con votación digital. Este nue-



↑ **La Plenaria** de los obispos comenzará el lunes con el discurso del presidente.

vo modelo ya se probó con éxito en las elecciones de marzo de 2020, cuando fue elegido presidente el arzobispo de Barcelona, cardenal Juan José Omella, y vicepresidente el arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro.

¿Se separará la portavocía?

Una de las primeras decisiones que tendrá que tomar el nuevo secretario general del episcopado español es si asume él las funciones de portavoz, que le atribuyen los estatutos, o las delega en otra persona a través de la creación de una vicesecretaría. Existe un precedente en 1982, cuando Fernando Sebastián, entonces obispo de León, confió la misión de la relación con los medios de comunicación al sacerdote y periodista Joaquín Luis Ortega. En su última rueda de prensa, Luis Argüello no descartó esta opción al afirmar que la Secretaría General y la portavocía pueden estar «desligadas».

Aunque es la más visible, la tarea de informar a la opinión pública de las actividades y resoluciones de los organismos de la CEE no es la única. El secretario general realiza una importante labor tanto hacia dentro como hacia fuera de

En cifras

78

obispos tienen derecho a voto en la elección del nuevo secretario general

Diez

obispos pueden presentar una candidatura a la Permanente

Cinco

años es el periodo para el que es elegido. Puede repetir un segundo quinquenio

Los antecesores



● **José Guerra Campos**
Obispo auxiliar de Alcalá

1966 - 1972



● **Elías Yanes**
Obispo auxiliar de Oviedo

1972 - 1977



● **Jesús Iribarren**
Sacerdote de la diócesis de Vitoria

1977 - 1982



● **Fernando Sebastián**
Obispo de León

1982 - 1988



● **Agustín García Gasco**
Obispo auxiliar de Madrid-Alcalá

1988 - 1993



● **José Sánchez González**
Obispo de Sigüenza-Guadalajara

1993 - 1998



● **Juan José Asenjo**
Obispo auxiliar de Toledo

1998 - 2003



● **Juan A. Martínez Camino**
Obispo auxiliar de Madrid

2003 - 2018



CEE

la Iglesia. Por ejemplo, es el enlace entre los distintos órganos de la Conferencia Episcopal —con los que mantiene reuniones frecuentes— y de estos con los obispos. A estos últimos traslada, además, información sobre los asuntos generales para la Iglesia en España. También es la persona de referencia en el trato con episcopados de otros países. Y, en colaboración con el presidente, coordina la relación con la Santa Sede y con las autoridades civiles.

El arzobispo coadjutor de Granada, José María Gil Tamayo, conoce bien la tarea. La desempeñó entre 2013 y 2018, experiencia a la que hay que sumar la de director de la Comisión de Medios de Comunicación Social durante 13 años. «Es la persona de lo general, en la que confluye todo. Coordina los departamentos, es el nudo de los diversos servicios, lleva la relación con los obispos. Gestiona y, al mismo tiempo, da cuenta a los órganos colegiales: Ejecutiva, Permanente y Plenaria. Es la mano derecha del presidente, un hombre con un gran conocimiento de la Iglesia en España», explica en conversación con *Alfa y Omega*. Por eso, sentencia que debe ser, en definitiva, «un hombre de comunión». ●



● **José M.ª Gil Tamayo**
Sacerdote de la archidiócesis de Mérida-Badajoz

2013- 2018



● **Luis Argüello**
Obispo auxiliar de Valladolid

2018 - 2022



↑ **Participantes** en la jornada sobre familia y vida de la CEE en Madrid.

CEE

La CEE inicia la reforma de los cursos prematrimoniales

Ya se trabaja en la aplicación del documento vaticano *Itinerario catecumenal para la vida matrimonial*, que prolongará su duración. Se harán materiales y se probarán en parroquias piloto

F.O.
Madrid

Uno de los temas que vertebró la jornada de trabajo organizada por la Subcomisión para la Familia y la Defensa de la Vida de la Conferencia Episcopal Española (CEE) para los delegados de esta pastoral fue el de la formación para el matrimonio. Se hizo sobre la base del documento vaticano *Itinerario catecumenal para la vida matrimonial*, publicado el pasado mes de junio, en el que se propone intensificar la preparación para este sacramento, de modo que no sean solo unas catequesis que duran unas semanas y pase a ser un proceso de años.

En la implantación de este nuevo modelo ya está trabajando la CEE, según confirma a *Alfa y Omega* Miguel Garrigós, secretario técnico de la citada subcomisión. El primer paso será la preparación de una serie de materiales y luego su puesta en marcha en diócesis y parroquias piloto. En los materiales se ofrece-

rán claves para la acogida, de modo que tanto el matrimonio como el sacerdote encargados sepan hacer las preguntas precisas o situarse adecuadamente delante de una pareja. Por ejemplo, hay que tener en cuenta si las personas que se acercan son practicantes o no, o están alejados de la fe. En una segunda etapa ya se abordan contenidos, que se aterrizarán en un retiro final.

Garrigós reconoce que es importante que exista una preparación seria para este sacramento, y recuerda que los sacerdotes se preparan durante siete años antes de la ordenación y que los religiosos alguno más hasta que realizan los votos perpetuos. Otro motivo para reforzar los itinerarios es el creciente número de fracasos matrimoniales: «Algo está pasando. Estamos lanzando a las parejas de novios a una aventura y no les estamos dando las herramientas necesarias», añade. En este punto, el sacerdote utiliza un símil para advertir de la gravedad del

asunto: «¿Qué pasaría si tras el día de su ordenación un sacerdote no vuelve a pisar una Iglesia? Es lo que está pasando con tantísimos matrimonios. ¿Cómo puede ser que la respuesta sea: "Me voy"?».

Cultura vocacional

Durante la jornada, que presidió José Mazuelos, responsable de la Subcomisión para la Familia y la Defensa de la Vida, también se abordó la cuestión del discernimiento de las vocaciones en el entorno familiar. «Las familias pueden ser el terreno fecundo donde se manifiesta lo que Dios pide a los jóvenes. Es importante la oración, la meditación de la Palabra Dios, la escucha, la vida de caridad...», añade Garrigós, que explica que desde la Iglesia se pueden dar pautas a las familias para cuidar y discernir la vocación. «Queremos poner a las familias en esta clave, con la idea de potenciar y restaurar donde se haya perdido la cultura vocacional», asevera.

En su opinión, hace algunas décadas era natural que un hijo quisiera ser sacerdote o que otro se marchase a la misión. Además, en todas las familias había contacto con curas, monjas y frailes, lo que ampliaba el horizonte vital. Las distintas crisis que vivimos hoy, en su opinión, también afectan. «Todas van enlazadas. La crisis vocacional va unida a la crisis de fe, a la crisis de la familia, a la crisis demográfica...». ●

Escape room

La Iglesia da continuidad a la Semana del Matrimonio, que celebrará su segunda edición el próximo mes de febrero, en torno a la fiesta de san Valentín. Las actividades para esta jornada fueron presentadas el pasado sábado a los delegados de Pastoral Familiar. Siguen propuestas como la vigilia de oración por el matrimonio o la ruta romántica para matrimonios jóvenes. La gran novedad será un escape room, que se ofrecerá a todas las diócesis. Un juego en el que una abuela enseña los secretos y da pistas para tener un buen matrimonio.

Alfonso Bullón de Mendoza

«Hay que salir con audacia, no replegarse»

ENTREVISTA /
A pocos días del Congreso Católicos y Vida Pública, el presidente de la ACdP y la Fundación Universitaria San Pablo CEU lamenta que la fe ya no se transmita como antes

Rodrigo Pinedo
Madrid

Este fin de semana, el campus de Moncloa de la Universidad CEU San Pablo acoge la 24 edición del Congreso Católicos y Vida Pública con el tema *Propo-nemos la fe. Transmitimos un legado*. El presidente de la Asociación Católica de Propagandistas (ACdP) y la Fundación Universitaria San Pablo CEU —que organizan el encuentro—, Alfonso Bullón de Mendoza, valora haber recuperado la plena presencialidad y confía en que, gracias a las aportaciones de los más de 20 ponentes y 1.000 participantes, el manifiesto final tenga mucha miga.

El año pasado quizá les llegó algún reproche por hablar de Corrección política: libertades amenazadas. ¿Han querido ser más propositivos?

—Hay que hacer las dos cosas. Primero tienes que estudiar el mundo en el que te encuentras, tienes que escuchar, como diría el Papa Francisco. A partir de eso ya tienes que hacer una labor de discernir y encontrar. Estamos en un mundo en el que la cultura católica no es hegemónica, en el que hay que convivir con otras realidades y dialogar con ellas, sin por ello caer en el relativismo, como también advierte el Papa. ¿Hoy el catolicismo tiene unos valores que la sociedad percibe de manera neutra o a veces te encuentras con una sociedad beligerante contra el catolicismo? El congreso del año pasado trató de la sociedad en

la que estamos y el de este año entronca con el hecho de que es bueno saber qué podemos hacer para transmitir el legado de la fe.

Habla de un escenario de cierto respeto y de otro de beligerancia, pero ¿no estamos más bien en un tercer escenario de indiferencia?

—Cuando Azaña decía en 1931 aquella famosa frase de «España ha dejado de ser católica» era algo sin pies de cabeza porque había una inmensa mayoría de católicos y una minoría muy beligerante anticatólica. Sin embargo, entonces los indiferentes no debían de ser muchos. El gran cambio es que, hoy en día, la indiferencia ha aumentado enormemente. Hay menos católicos y no creo que haya aumentado el número de los claramente antirreligiosos.

¿Qué legado se ha perdido?

—De manera general hemos perdido esa transmisión de la fe que antes se daba de manera automática, fundamentalmente en las familias y también a través de la educación. La familia como perpetuadora de la fe ha perdido mucha fuerza.

Dedican un taller a la familia, pero también van a hablar de la presencia de la fe en la visión de la historia...

—La historia es la historia de la salvación y el problema es que puedes utilizarla para presentar una imagen positiva o negativa de las cosas. Últimamente, en nuestra sociedad, se está utilizando como arma contra los valores tradicionales.

De hecho, hay una mesa sobre Iberoamérica, donde ahora se reniega de la aportación de los españoles.

—Soy historiador y he estudiado la independencia en Hispanoamérica; te encuentras con una cosa muy curiosa: la mayoría de los indios era proespañoles. Hubo una guerra civil y los que dirigían el movimiento de independencia eran criollos, descendientes de españoles e incluso algunos españoles, y enfrente tenían a criollos, pero también a prácticamente todos los indígenas. Uno tiene la sensación de que se busca a responsabilizar a alguien de la situación en la que están, que a veces no es la más deseable.



Actos principales

VIERNES 18

16:30 horas.

Acto inaugural

Acompañan a Bullón de Mendoza el nuncio, Bernardo Auza, Fidel Herráez, Marcelino Oreja y Rafael Sánchez Saus.

17:00 horas. Fe

católica y legado

hispano en la

América actual

Interviene el presidente de Political Network for Values, José Antonio Kast.

18:00 horas. Talleres

SÁBADO 19

10:30 horas.

Cristiandad y ciudadanía en tiempos de barbarie

Habla el director del Centro B. Kenneth Simon de Estudios Americanos de la Heritage Foundation, Richard Reinsch.

16:00 horas. Talleres

18:00 horas.

Tradición e invención de lo humano: los hábitos del corazón

Expone el profesor de Antropología Filosófica Higinio Marín.

19:30 horas.

Acto cultural

Participa el pintor Augusto Ferrer-Dalmau.

DOMINGO 20

10:30 horas.

Misa de clausura

La preside el cardenal Carlos Osoro. Puede seguirse por La 2 de TVE.

12:30 horas. El

papel de los cristianos en Europa

Habla el presidente de European Fraternity, el archiduque Imre de Habsburgo.

Sin querer decir que la presencia española fuera perfecta, lo cierto es que fue una sociedad dual y bastante integrada, en la que no se exterminó al prójimo como ocurrió en otras colonizaciones.

¿También en Europa estamos renegando de este pasado cristiano?

—Es muy sintomático que, cuando se planteó la Constitución Europea, unos eurodiputados pidieran mencionar las raíces cristianas de Europa y no se quisieran incluir. Hay una renuncia a los valores cristianos que están en la fundación de Europa y esto es algo así como renunciar a los valores griegos...

El cardenal Osoro acaba de dedicar dos cartas a Europa y subraya que la propia concepción de la dignidad humana viene del cristianismo, de saber que tenemos un Padre que nos crea a su imagen y, de esa forma, que el de al lado es un hermano...

—Hay un libro muy interesante, *Imperios de crueldad* de Alejandro Rodríguez de la Peña, que expone que la visión que hay hoy de los derechos humanos y la dignidad es fruto de la visión cristiana. En la Columna de Trajano, por ejemplo, se representa cómo las legiones violaban a las mujeres, mataban a los niños... porque al enemigo se le podía destrozarse. Hoy en día eso no lo haría nadie porque la concepción cristiana de protección al desvalido y la dignidad de la persona se impuso.

Hace poco me contaron que, en el patronato de un conocido museo, se planteaban añadir cartelas explicativas de la Biblia a determinados cuadros. Ustedes tendrán un acto cultural con el pintor Augusto Ferrer-

← **El historia-**
dor fue reelegido
presidente de la
ACdP en julio.

—Creo que cómo hacer la propuesta de la fe viene también muy marcado por las directrices que da el Papa Francisco en sus documentos sobre una Iglesia en salida y la evangelización en un contexto como el actual, que ya no es mayoritariamente católico, sino que incluso puede ser hostil; en el que hay una multiculturalidad; en el que hay que hacer una apuesta por los migrantes y por los pobres... Hay que salir con audacia. No hay que replegarse, sino todo lo contrario: puesto que tienes un gran mensaje que dar al mundo, tienes que proclamarlo con alegría, con valentía, proclamarlo de manera que se oiga.

Veo a su espalda un crucifijo del cardenal Ángel Herrera, que también era muy consciente de la necesidad de salir al mundo. ¿Qué papel juega la ACdP?

—Cuando surge en 1908-1909 resulta muy moderna porque plantea el papel que han de jugar los laicos en la evangelización. En su día costaba un poco verlo; se vio más en el Concilio Vaticano II y ahora con la sinodalidad. El padre Ayala y don Ángel Herrera querían que se notara que realmente tenías un mensaje vivo que transmitir al mundo.

Ustedes lo intentan hacer en el ámbito educativo y con otras iniciativas como un digital...

—Tenemos unos 40.000 alumnos, incluyendo colegios. En nuestras universidades tienen tres asignaturas en las que se hace esta propuesta cristiana: Doctrina Social de la Iglesia, Antropología e Historia. Con *El Debate* proyectamos una visión católica de la sociedad. En poco más de un año estamos en más de ocho millones de lectores mensuales y, además, con mayor tiempo de lectura que otros medios. ●

Dalmau, a quien acaban de nombrar doctor honoris causa. ¿También hay que reivindicar el legado en el arte?

—Durante siglos, gran parte del arte occidental tuvo una función evangelizadora. Para ver un arte profano mayoritario hay que ir al siglo XVIII. Es una pena que la gente llegue a un museo y no se entere de nada porque no sabe historia sagrada.

En este contexto, ¿cómo se puede proponer la fe?



↑ **Lydia Jiménez** interviene en la presentación del congreso.

El futuro es de las minorías creativas

«Somos herederos de un legado y ahora hemos de transmitirlo, hemos de proponerlo. No se trata de mirar al pasado con nostalgia, sino de interpretar una herencia viva [...] que se convierte en misión». Así lo subrayó la directora general del instituto secular Cruzadas de Santa María, Lydia Jiménez, el pasado jueves, 10 de noviembre, durante la presentación del 24 Congreso Católicos y Vida Pública.

Citando al cardenal Antonio Cañizares, lamentó que hay «enemigos internos y externos» que atacan el «edificio de nuestra civilización» y que incluso «se pretende erradicar la presencia de la Iglesia», al tiempo que hay un «gravísimo problema» de «devaluación de la razón» como advertía el Papa emérito Benedicto XVI. «Los europeos,

desde la II Guerra Mundial, estamos empeñados en rechazar nuestra propia historia. Mirando solo al presente negamos las posibilidades del futuro», aseveró.

En este contexto de «cambio de época», en el que hay un «ansia de novedades» y se ha cambiado la verdad por «la autenticidad», cuando imperan también el «cientifismo» y el «emotivismo», reivindicó el papel activo que han de jugar los católicos: «Hay que dar razón de nuestra esperanza».

La fe, según resaltó aludiendo a *Lumen fidei*, es «una luz que ilumina la existencia del hombre». «Una fe que se conserva encerrada en la intimidad es incapaz de dirigir la vida», denunció, antes de apostar por ser «una minoría creativa», lo que implica tener «capacidad para generar cultura», no convertirse en «guetos en actitud defensiva». «El futuro pertenece solo a las minorías creativas», abundó, y estas son «levadura, no dinamita».

Angie® El Angelito de Adviento

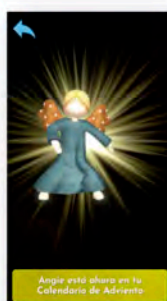


Consíguelo en
www.discipletoy.es
o en librerías religiosas



**10%
DESCUENTO**

Para los lectores de "Alfa y Omega".
Al hacer la compra en www.discipletoy.es poner la clave "ALFA" en el espacio del descuento.



El librito/juego
que fomenta
el crecimiento
en valores humanos
y transmite
el significado
del Adviento y la
Navidad.

iiEn realidad
aumentada
y animada!!!



iiAngie aparece en cualquier
lugar de tu casa, sin que sepas
donde ni cuando!!





↑ Iván Navas, el consejero delegado de Doofinder, durante su participación en EncuentroMadrid.

El sentido del trabajo está en los otros

«La persona solo crece y se sostiene dentro de una compañía». Esta es la receta de EncuentroMadrid para afrontar desafíos de la sociedad actual como el empleo y la empresa

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Vivir apasionadamente la realidad, como pregonó la edición 2022 de EncuentroMadrid, es posible incluso en un mundo al que todavía le duele la pandemia, que vive en crisis económica casi permanente y sufre guerras incluso en Europa. La respuesta, tras tres días de escucha y reflexión, se advierte en el comunicado final: «La persona solo crece y se sostiene dentro de una compañía que despierta sus preguntas, aviva sus deseos y le señala el rumbo en medio de las tormentas». Y esto vale para la realidad de la educación, de la acogida familiar, de los refugiados o del trabajo.

Lo vivió en sus carnes Iván Navas, cofundador y CEO de Doofinder, un buscador para comercio electrónico que utiliza la inteligencia artificial. Montó la empresa hace diez años sin más ambición que el autoempleo y ser rentable, pero ha crecido «desmesuradamente». Y lo sigue haciendo. «Convertí en realidad un sueño, pero apareció el hastío, la falta de motivación. Todo el mundo nos decía que éramos héroes y nos agradaba, pero cuando llegaba a casa me sentía inútil, inservible. ¿Qué más podía hacer?», explica en conversación con Alfa y Omega tras participar en EncuentroMadrid. «Trabajaba para mí», confiesa. El cambio comenzó a producirse cuando se preguntó por qué y para qué tenía esa

empresa, por qué y para qué trabajaba. Y en esa búsqueda encontró que todo lo que había sucedido a su alrededor había ayudado a que Doofinder fuera una realidad. «No había un plan, fueron ocurriendo cosas. Entiendo la empresa como un regalo, como algo que se nos ha dado, y tenemos la responsabilidad de cuidarla. Cuando entra algún empleado nuevo y me pide un consejo le digo que ese trabajo es un regalo, que lo agradezca, lo cuide y lo disfrute», añade.

Y esta concepción provoca que uno ya no trabaje para sí mismo, sino para los demás. «Cuando trabajas para otros, cuando tu trabajo tiene sentido, no te da igual hacerlo bien o mal. Tenemos la tensión de hacerlo bien porque es para los demás. Está en nuestra mano. Incluso en un ambiente malo, podemos tomar la decisión de hacerlo bien o mal».

Todo esto hace de Doofinder una empresa diferente en el sector, donde no se deprecia el dinero, pero no prima sobre lo demás; donde se antepone la perdurabilidad de la empresa a hacerte millonario, donde el bien mayor está por encima del bien personal. Humanamente, la compañía es un lugar donde se ayuda a la gente a crecer y a realizar su trabajo, en la que un despido es un fracaso de ella, no del empleado. «A un asesor americano, un peso pesado, le pregunté por qué quería trabajar con nosotros, pues no tenía necesidad de hacerlo. Me dijo que le sorprendía cómo hacíamos las cosas. Esta empresa es una forma de testimonio», concluye.

José María Molina, socio de Monitor Deloitte, que también intervino en EncuentroMadrid, enfoca el trabajo desde el punto de vista del otro. De hecho, una de las motivaciones en las que se apoya son las personas que dependen de él o un cliente. «Es muy difícil que un trabajo te satisfaga mirando solamente hacia ti», explica en conversación con este semanario.

Cree que la desafección en torno al trabajo va ligada a una pérdida de valores y a una visión excesivamente utilitarista del mismo. Esto tiene consecuencias, en su opinión, en el compromiso del trabajador con la empresa: «Todo trabajo tiene una función social y no verla te hace sentir un mayor desapego. Reconocer el impacto ayuda a mantener la responsabilidad». ●

APUNTE

Series: diálogo pendiente



JAVIER GARCÍA AREVALILLO
Colaborador de COPE

«Desde siempre, mi corazón ha anhelado algo que no puedo nombrar». Es el título del último capítulo de una serie, *Euphoria*, que a pocos deja indiferente. Escandalosa, dura, por momentos des-

esperanzadora... pero que dibuja una hipótesis que va más allá: eso que anhelan los personajes, y que buscan en tantos sucedáneos, si existe. Aunque no lo sepan nombrar.

Hace más de un siglo, Chesterton se pronunciaba en *Ortodoxia* sobre las batallas ideológicas de su tiempo: «Piensan que difieren en la solución que aportan al mundo; pero donde realmente difieren es en el diagnóstico del problema, en la pregunta originaria». Un siglo después seguimos viviendo en un mundo muy ideologizado. Pero se da la paradoja de que el vehículo cultural mayoritario hoy empieza a hacerse las preguntas adecuadas.

Sí, la ideología sigue muy presente en el ámbito cultural; siempre lo estará. Lo que está cambiando es la difuminación de los sesgos ideológicos en las mejores producciones actuales. Cuando se

abandona la pretensión de adoctrinar, en favor de la creación artística, de la transmisión de una historia, tenemos maravillas como la mencionada *Euphoria*, *Todas las criaturas grandes y pequeñas*, *Station Eleven* y tantas otras producciones interesantísimas que se atreven a plantear las preguntas clave sobre el hombre, sobre nuestro destino, sobre lo que de verdad nos constituye.

Una prueba de este fenómeno está en la reciente crisis de Netflix, inundada de producciones surgidas de una churrera ideológica, con el mismo tipo de personajes, el mismo tipo de mensajes, como podrían ser ecos del mismo sermón, repetidos *ad nauseam* sin un verdadero interés por el arte o la historia. Al final, no dejan de ser muestras de que el corazón del hombre está bien hecho. Y de que, desde siempre, nos re-

fugiamos en la ficción... para vivir más intensamente la realidad, como recordaba Isidro Catela en una mesa en el reciente EncuentroMadrid. Es ciertamente una paradoja chestertoniana, pero que todos hemos experimentado. La buena ficción nos habla de nosotros mismos mejor que cualquier discurso o tratado de sociología, da palabras e imágenes a aquello que no sabemos nombrar.

El séptimo arte hoy evoluciona, fundamentalmente, en la pequeña pantalla. También en el plano más profundo, invitándonos a un diálogo y a una implicación creativa que debería interpelarnos a los católicos. Nada humano debería resultarnos ajeno, y menos el medio de creación cultural mayoritario. Como mínimo para entrar en diálogo con aquello que nos une: la pregunta originaria. ●



↑ El inspector jefe Jorge Barrio Barredo, en la ponencia sobre *Delitos de violencia en el ámbito familiar*.

La Policía *da clase* a los sacerdotes de Córdoba

En la última sesión de la formación del clero cordobés varios inspectores hablaron sobre los delitos informáticos o la violencia intrafamiliar

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

La Policía Nacional se personó hace una semana, el jueves 10 de noviembre, en el palacio episcopal de la diócesis de Córdoba. Varios agentes uniformados accedieron al edificio, donde ya se habían congregado cerca de 100 sacerdotes. Pero no se trataba de ninguna inspección policial. Los miembros del Cuerpo de Seguridad del Estado se encontraban allí en calidad de ponentes, para impartir una de las sesiones de formación permanente que tienen los curas cordobeses de forma habitual.

«Son sesiones a las que se convoca a todos los sacerdotes —suelen acudir un centenar de toda la diócesis— un par de veces al año. Tenemos una en febrero y otra en noviembre. Se van alternando las dimensiones de la formación: humana, espiritual, pastoral e intelectual», explica Antonio Prieto, vicario general de la diócesis de Córdoba, que recalca la importancia de la necesidad de una buena formación en los presbíteros, al ser

estos los acompañantes espirituales de miles de almas. «¿Acaso puede un ciego guiar a otro ciego? ¿No caerán los dos en el hoyo?», dice el versículo 39 del capítulo 6 del Evangelio de Lucas.

Los temas son variados. En 2021, por ejemplo, cuando España empezaba a deshacerse de la pandemia, recibieron a un psiquiatra de Córdoba cuya conferencia trató de los problemas derivados del confinamiento, la pandemia y el estilo de vida actual. «Fue una conferencia muy interesante, *Sanos de cuerpo y mente*, en la que ahondó en todas estas patologías que se están extendiendo cada vez más, como la ansiedad o la depresión, y cómo hemos de vigilar nuestra salud mental para poder servir al pue-

«Todos los curas han recibido algún sms o correo electrónico con una estafa. Hay que estar prevenidos»

blo de Dios», recuerda Antonio Prieto.

La pandemia también tuvo la culpa de la sesión que impartió la Policía Nacional la semana pasada. Cuando la COVID-19 ya estaba de retirada, «el obispo un día dijo que le gustaría tener algunas reuniones de tipo institucional con personas que han estado muy implicadas en todo esto que hemos vivido». Así, Demetrio Fernández y su vicario general se encontraron, por separado, en entrevistas de una hora, con el comisario jefe provincial de la Policía Nacional, con el comandante de la Guardia Civil y con el jefe de la Policía Local. «Y cuando nos

vimos con el comisario, nos contó que ellos daban unas conferencias sobre redes sociales o violencia en el ámbito familiar que quizá nos podían interesar». Y así fue. Según Prieto, a la salida de aquel encuentro pensaron que podrían ser muy interesantes para los sacerdotes. «Al final, internet es el sexto continente que tenemos que evangelizar, y conocer qué está pasando allí, qué conductas delictivas hay, nos puede venir bien, a nosotros como sacerdotes, y también para cuando hablemos con los fieles que tenemos encomendados».

De esta forma, un grupo de inspectores impartieron una primera sesión en febrero del año pasado sobre las nuevas adicciones del siglo XXI y la seguridad a través de internet. «Hubo tanta acogida por parte del clero, tantas felicitaciones y salió todo tan bien que este año hemos querido repetir», asegura el vicario. En esta ocasión, se reflexionó sobre *La institución y estructura del Cuerpo Nacional de Policía y su desarrollo en la provincia de Córdoba*; sobre *Riesgos de internet, delitos informáticos, estafas y ciberacoso*, y sobre *Delitos de violencia en el ámbito familiar*. «Generó mucho interés. A nosotros, que nos dedicamos al acompañamiento espiritual, nos viene bien saber las diferencias entre abuso o maltrato, cuándo hay que denunciar, y cómo podemos ayudar a las personas en este ámbito». Sobre el tema de las estafas, «fue curioso, porque todos los curas reconocieron que a su teléfono móvil había llegado un sms, o un mail a su correo electrónico, con amenazas, incluso utilizando ONG o instituciones de la Iglesia falsas para robarles dinero. Hay que estar prevenidos», advierte Antonio Prieto. ●

Caravaca quiere conservar a santa Teresa

J. L. V. D.-M.
Madrid

Tan solo hay dos ciudades que cuentan con el privilegio de tener sendas fundaciones de santa Teresa de Jesús y de san Juan de la Cruz. Una de ellas es Segovia y la otra es Caravaca de la Cruz, en Murcia. Al amparo de la Vera Cruz, santa Teresa de Jesús fundó en Caravaca en 1576 y san Juan de la Cruz lo hizo en 1587.

Sin embargo, el convento de San José, la fundación de la santa abulense, está viendo comprometida la continuación de su espíritu original tras el abandono del convento por las últimas religiosas en el año 2004. Después de su salida, el edificio pasó por diferentes manos hasta que en mayo de 2021 lo adquirió a unos fondos de inversión la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Ahora, las autoridades autonómicas están estudiando qué fin dar al edificio, y para ello ha recibido varias propuestas, entre ellas la de levantar en este lugar un complejo hotelero.

Sin embargo, el edificio «debería ser un centro de acogida, un lugar en el que el visitante entrara y viera las huellas de santa Teresa», afirma el padre carmelita Pascual Gil, prior de la comunidad de religiosos que aún se mantiene en Caravaca y presidente de la asociación Místicos, constituida en 2019 en la ciudad murciana con el objetivo de mantener vivo el legado de estos santos entre los caravaqueños.

La intención de la asociación es que esta fundación de Teresa de Jesús —la duodécima de las 17 que impulsó la santa—, se pueda rehabilitar y dedicar a un fin que esté en concordancia con el que fue creada. «Queremos que se note esa presencia teresiana, que sea un lugar donde se perciba que santa Teresa sigue acogiendo», añade.

No sería difícil siendo Caravaca el destino de miles de personas que cada año acuden a venerar la Vera Cruz. «En este turismo religioso y de peregrinaciones, este lugar podría ser un lugar donde el que se hospede valore que se encuentra en un lugar fundado por santa Teresa y muy querido por ella», concluye. ●

DIÓCESIS DE CARTAGENA



↑ Convento de San José.

34º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / EVANGELIO: LUCAS 23, 35-43

En aquel tiempo, los magistrados hacían muecas a Jesús, diciendo: «A otros ha salvado; que se salve a sí mismo, si él es el Mesías de Dios, el Elegido». Se burlaban de él también los soldados, que se acercaban y le ofrecían vinagre, diciendo: «Si eres tú el rey de los judíos, sálvate a ti mismo». Había también por encima de él un letrero: «Este es el rey de los judíos».

Uno de los malhechores crucificados lo insultaba, diciendo:

«¿No eres tú el Mesías? Sálvate a ti mismo y a nosotros». Pero el otro, respondiéndole e increpándolo, le decía: «¿Ni siquiera temes tú a Dios, estando en la misma condena? Nosotros, en verdad, lo estamos justamente, porque recibimos el justo pago de lo que hicimos; en cambio, este no ha hecho nada malo». Y decía: «Jesús, acuérdate de mí cuando llegues a tu reino». Jesús le dijo: «En verdad te digo: hoy estarás conmigo en el paraíso».

Jesús, el Rey del Universo



Celebramos la fiesta de Jesucristo Rey del Universo al finalizar el año litúrgico, en la culminación de los doce meses en los que hemos ido recorriendo, domingo a domingo, los misterios de la vida del Señor, la historia de la salvación conducida por Dios, que culmina en la Pasión y Muerte del Señor, y en su glorificación total, es decir, en su venida gloriosa como Rey. Jesús es el fondo del tiempo: el Señor de nuestras horas. Así, el año litúrgico, el tiempo de la historia de la salvación, tiene que culminar necesariamente en Quién es su sustrato y su guía: en Jesucristo.

El Evangelio de Lucas nos presenta a Jesús, que está crucificado entre dos bandidos (dos personas rebeldes, pertenecientes a aquella corriente dura, violenta, zelota, de Israel). Así acaba el Hombre o, mejor, así empieza el Hombre. En este pasaje evangélico encontramos la siguiente escena: uno de los malhechores crucificados junto a él le ofendía e insultaba, mientras que el otro lo reconocía en la humillación, se compadecía de él, y se enfrentaba a su compañero también crucificado («Lo nuestro es justo, porque recibimos el pago de lo que hicimos; en cambio, este no ha faltado en nada»). La escena es preciosa. Es el reconocimiento de

la realeza de Jesucristo en la cruz. No de cualquier realeza: de la realeza de Jesucristo cuando es un reo, cuando está condenado por los reyes de la tierra, cuando su reino aparentemente ha fracasado, cuando ha descendido a lo más bajo de la humillación humana. Y, entonces, el creyente lo señala y le dice: «Tú eres rey», como dice el letrero que está puesto en la cruz.

Es significativa la actitud de los que pasan por allí, los curiosos, los que quizá antes aclamaron a Jesús, y ahora se burlan: «A otros ha salvado; que se salve a sí mismo, si él es el Mesías de Dios, el Elegido». Hasta aquí llega el intentar a Dios, el no respetar su sufrimiento. Quien no reconozca a Dios en el fracaso y en la humillación nunca será un verdadero creyente.

A esta actitud de desprecio y burla se unen el rechazo y odio de uno de los hombres condenado también a la cruz, que le insta para que los libere: «Sálvate a ti mismo y a nosotros». Es el grito de todos los rebeldes de la tierra, que han mostrado su sublevación violentamente y que se enfrentan a Dios, porque Él no ha favorecido y no ha hecho triunfar su violencia.

Frente a esta reacción, destaca la actitud del otro ladrón. Él se encuentra también en la humillación, el dolor y la tortura. Pero hay un primer reconocimiento de pura honradez: se enfrenta a su compañero para recordarle que

↑ **Crucifixión** de André d'Ypres. J. Paul Getty Museum de Los Ángeles (Estados Unidos).

ellos son culpables, mientras que ese hombre muere inocente. Él lo reconoce, lo mira con compasión y se somete a su misericordia y a su perdón. Y se dirige a Jesús: «Acuérdate de mí cuando llegues a tu reino». Es un reconocimiento total, como el del centurión romano al pie de la cruz: «Verdaderamente este hombre era el Hijo de Dios» (Mc 15, 39).

El reconocimiento de verdad, el definitivo, es el que desemboca en una confesión de fe honda y en una adoración al pie de la cruz, y tal vez crucificados. En caso contrario no hay reconocimiento. Cuando nos acosa el dolor y miramos con rabia a Dios para preguntarle el porqué de nuestro sufrimiento, estamos con el mal ladrón, porque atribuimos a Dios una maldad que no es de Él.

¡Qué impresionante respuesta de Jesús al final del Evangelio: «Hoy estarás conmigo en el paraíso»! Es decir, hoy, en este momento, no después, estarás en su compañía, que es el amor de Dios y su abrazo. Hoy si reconoces en el Crucificado al hombre, al sufriente injustamente, al solidario hasta las raíces de la humanidad, al que ha ido más atrás que Adán porque era anterior para salvar al hombre; si hoy lo reconoces en la cruz, estás inicialmente en el paraíso.

El Evangelio de este domingo nos presenta a Cristo en la cruz: este es su trono. Y no seamos idealistas: Él estaría retorciéndose de dolor, cubierto de sangre, de mugre y de excrementos. Su apariencia: «Ante quien se vuelve el rostro» (Is 53). ¿Quién ha quedado mirando aquel *despojo*? Su madre, algunas mujeres, y el discípulo amado. No es una maravilla, y sin embargo es el Rey del Universo. No nos fíemos tanto de las apariencias, porque las apariencias engañan.

La fiesta de Jesucristo Rey del Universo tiene un gran mensaje: miremos al Crucificado, pero no tanto a esas preciosas esculturas del Barroco español. Miremos a una imagen que se asemeje a la de Cristo: el mendigo sucio, la persona cuyo cuerpo está deformado por la enfermedad, el que sufre desgarrado de dolor en la cama de un hospital... Este domingo es un día para no mirar las imágenes, sino el fondo de esa imagen. Únicamente cuando reconocemos a Dios en la cruz y vemos su impotencia a la que le lleva su amor al hombre y a la libertad humana, no perderemos la esperanza, porque tendremos la gracia de una fe profunda. ●



JUAN ANTONIO RUIZ RODRIGO
Director de la Casa de Santiago de Jerusalén

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

La vida humana, protegida por Dios

El ser humano ha salido de las manos de Dios, ha sido creado por Dios y, por ello, protegido por Dios. Es muy importante reconocer la sacralidad de la vida humana y, así, su inviolabilidad



CARLOS CARD. OSORO
Arzobispo de Madrid

En el libro del Génesis hay unas palabras que nos dan luz en estos momentos que vivimos: «Pediré cuentas de vuestra sangre, que es vuestra vida; se las pediré a cualquier animal. Y al hombre le pediré cuentas de la vida de su hermano. Quien derrame la sangre de un hombre, por otro hombre será su sangre derramada; porque a imagen de Dios hizo él al hombre» (Gn 9, 5-6). Son unas palabras de una hondura y de una belleza única, con las que Dios reivindica la vida del hombre: el ser humano es posesión suya, su vida está directamente protegida por Él y, en definitiva, la vida humana es sagrada.

¡Qué maravilla poder gritar hoy esto! El ser humano ha salido de las manos de Dios, ha sido creado por Dios y, por ello, protegido por Dios; es cosa sagrada desde que se inicia hasta su término. Es muy importante reconocer la sacralidad de la vida humana y, así, su inviolabilidad. Y esto no es cuestión de opiniones; no es un problema secundario. El tema de la sacralidad de la vida humana es fundamental en muchos



DALLE / R. P.

aspectos, entre los que están que el respeto a toda vida es condición indispensable para que pueda darse una vida social digna de ese nombre y que, cuando perdemos el respeto a la vida humana como una realidad sagrada, siempre se termina perdiendo la identidad personal.

Vivimos en sociedades plurales, en las que a veces existen orientaciones muy diferentes en lo religioso, en lo cultural, en las ideas... En sociedades así, ¿cómo garantizamos una base de valores que fundamenten una democracia que sea estable y que nos dé capacidad para convivir y vivir? La de-

cisión por el bien o por el mal comienza al contemplar el rostro del otro. Os invito a hacerlo. Esa contemplación hay que realizarla desde el inicio de la existencia misma del otro en el seno de la madre. Hay que acogerlo y cuidar de él; hay que ver y apreciar el valor que encierra su vida, ya desde el inicio, como una persona formada a imagen de Dios. Solamente si tengo la hondura que debe tener todo ser humano daré siempre espacio al otro.

Es bueno que tú y yo nos preguntemos: «¿Quién soy yo?», «¿quién es el hombre?». Aun sin poder decir una palabra, sin poder ni fuerzas, sin voz para defenderse, nunca podremos decir: «No sé quién es, no lo conozco, jamás existió». Deberíamos plantearnos también: «¿Quién es mi prójimo?». Seamos próximos a los hombres desde el inicio de la vida hasta su final, detengámonos, apeémonos de nuestras cabalgaduras, acerquémonos al que está más necesitado, ocupémonos de él, pues ser persona no es ser una cosa... Con la prohibición de matar a todo ser humano también se nos dice que nunca tratemos a los demás como una cosa.

Cuando estoy escribiendo esta página recuerdo aquellas palabras de Jesús: «Seréis juzgados como juzguéis vosotros, y la medida que uséis, la usarán con vosotros» (Mt 7, 2). Aquí está la medida de tu humanidad: en cómo te ocupas del otro, sea quien sea, tenga la edad que tenga, esté en el inicio de la vida o en su término. Ser cristiano supone vivir y tener esa mirada amorosa de Dios sobre el hombre, que es garante de su dignidad. Anuncia siempre la dignidad del hombre y respeta su vida. Vive con esas palabras de la *Carta a Diogneto*: «Los cristianos son en el mundo lo que el alma es en el cuerpo». ●

**ESTÁS A UN SOLO
CLICK
DE COLABORAR EN LA
FORMACIÓN DE SEMINARISTAS**



Seminario Conciliar de Madrid

**LLAMA AHORA
91 365 29 41**

Santa Isabel de Hungría / 17 de noviembre

La princesa que lavaba los platos de los enfermos

Una mujer, madre de familia, que ama a su marido y a sus hijos y sirve a Dios y en los pobres: este fue el secreto de la vida y de la santidad de Isabel de Hungría

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Hay una confusión popular que ha hecho de santa Isabel de Hungría la reina de este país europeo, pero nunca fue tal. Sí llegó a ser duquesa de Turingia, un próspero territorio en el centro de Alemania, pero ni su alto estatus social ni la brevedad de su vida impidieron que alcanzara una santidad comparable a la de los mayores santos de su época.

Nació en 1207 en el castillo de Sárospatak, al norte de Hungría, hija del rey Andrés II y de Gertrudis de Andechs-Merano. A los 4 años, según era costumbre en aquella época, fue dada en matrimonio al hijo primogénito del gran duque de Turingia, Hermann, pero la prematura muerte de este hizo que el que se casara con ella después fuera su hermano Luis, que más tarde sería conocido como Luis IV, *el santo*. «A pesar de que su matrimonio se arregló por conveniencia, el afecto entre ambos era sincero, y hasta llamaba la atención entre los amigos de Luis la fidelidad de este a su mujer», asegura Antonio Álvarez, ministro nacional de la Orden Franciscana Secular en España, que tiene a la santa como patrona.

Ya casada, Isabel dedicaba muchas noches a la oración, en la misma cámara matrimonial, y buena parte de su tiem-

po durante el día lo dedicaba a atender a los pobres, algo a lo que se mostró inclinada ya desde muy niña.

La duquesa salía cada día de su palacio a atender a los enfermos, a visitar a los presos, a dar de comer a aquellos que pasaban necesidad... Vestía con sobriedad y se negaba a comer ningún alimento que le hubiera sido arrancado por la fuerza a algún campesino. También fundó varios hospitales: en Eisenach, Gotha y Marburgo, donde era habitual verla hilando para los pacientes, o en las cocinas preparando sus comidas o lavando sus platos. Esta forma de vivir la fe y la caridad la desarrolló Isabel con la complacencia de su marido, con el que tuvo tres hijos: Hermann, Sofía y la que luego sería santa Gertrudis, abadesa de Altenberg.

Aún no lo sabía, pero Isabel sería una de las columnas de esa nueva Iglesia que soñó el Papa Inocencio III antes de conocer a san Francisco de Asís. En 1225 aparecieron por Turingia algunos franciscanos, y la pobreza y la simplicidad de su vida atrajeron de inmediato a la duquesa. Isabel facilitó su labor en todo el territorio y promovió la fundación del primer convento de los frailes menores en Alemania, y hasta tejía lana para elaborar sus hábitos.

Dos años después, su marido murió como cruzado en una expedición a Tierra Santa y las cosas se torcieron para ella. «Hay que tener en cuenta que su tiempo fue una época muy revuelta», afirma Antonio Álvarez. «En toda Europa había grandes bolsas de pobreza, hambrunas, una burguesía emergente que promovía batallas entre reinos...Y en medio de toda esta lucha por la supervivencia y por el poder, la figura de Isabel no podía hacer otra cosa que destacar y causar escándalo, sobre todo en la misma corte y entre los poderosos de su época, que nunca la comprendieron y hasta la persiguieron por lo que pensaban que era malgastar el dinero en limosnas. Sin duda, no era una de ellos».

Ante este panorama, una vez viuda, Isabel se vio obligada a dejar la corte. Un tío suyo intentó que contrajera matrimonio de nuevo y hasta le ofreció un



↑ **Santa Isabel de Hungría** de George James Frampton.

VICTORIA ART GALLERY

Bio

- **1207:** Nace en el castillo de Sárospatak, en el norte de Hungría
- **1221:** Contrae matrimonio con Luis IV, duque de Turingia
- **1225:** Entabla su primer contacto con los franciscanos
- **1227:** Se queda viuda
- **1231:** Muere en Marburgo
- **1235:** Es canonizada por Gregorio IX

enlace con el emperador Federico II, pero ella ya había elegido a otro Rey.

El Viernes Santo de 1228 abandonó el palacio junto a sus hijos y a varias de sus damas de compañía. Al cruzar la puerta pidió a los franciscanos que cantaran un *Te Deum* para dar gracias a Dios por el tiempo pasado allí, y al llegar al convento de los religiosos entró en la capilla, puso las manos sobre el altar y adquirió un hábito de penitente al estilo de los hijos de san Francisco.

Para entonces, Isabel y sus damas constituían una pequeña comunidad que rezaba y realizaba obras de misericordia con los necesitados. No perte-

necían a una orden religiosa en sentido estricto, sino que vivían juntas la fe y la caridad, al estilo de las beguinas que durante el medievo animaron la vida religiosa y civil en toda Europa. «Hemos de hacer los hombres felices», solía decir Isabel de Hungría a sus amigas y hermanas en la fe.

En noviembre de 1231, con solo 24 años, enfermó y murió. Quiso ser sepultada con su hábito gris, y a su entierro acudió una multitud de menesterosos. Los milagros atribuidos a su intercesión y su apabullante fama de santidad hicieron que Gregorio IX la canonizara solo cuatro años después. ●

«No explicamos lo que es el Adviento», sino que «lo vivimos»

Antes de la Navidad está el Adviento, un tiempo litúrgico que «socialmente no existe como tal», pero que propuestas como la de los Cooperadores Veritatis o el publicista Vicente Miquel quieren poner en valor

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

La Navidad —la comercial, no la litúrgica— ha comenzado. Muchos escaparates se han vestido ya con luces de todos los colores. En los supermercados han colocado los turrone. Y los canales infantiles de la televisión bombardean a los pequeños con todo tipo de juguetes desde hace semanas. Pero la Navidad real no llegará hasta finales de diciembre y, hasta entonces, hemos de vivir el Adviento, que comenzará el próximo domingo, 27 de noviembre.

Precisamente, el inminente tiempo litúrgico «tiene un doble carácter», que en ambos casos se presenta como un periodo «de devota y alegre expectación» ante el nacimiento de Jesús, explica Daniel Escobar, delegado de Liturgia del Arzobispado de Madrid, parafraseando el punto 235 del ceremonial de los obispos. Por un lado, «es el tiempo de la preparación para la solemnidad de Navidad, en la que se recuerda la primera venida del Hijo de Dios a los hombres». Pero «es, además, el tiempo en el que, mediante este recuerdo, las mentes de los hombres se dirigen a la expectación de la segunda venida de Cristo al final de los tiempos».

A pesar de su importancia, puede resultar «complicado explicar el Adviento cuando socialmente no existe como tal», continúa Escobar. «Sin embargo, no todo son dificultades», añade el delegado. «Hay dos factores que nos pueden ayudar a distinguir Navidad y Adviento». En primer lugar, el entorno educativo, pues mientras «el Adviento es tiempo de trabajo, la Navidad lo es de descanso». Y en segundo lugar, la cena de Nochebuena, que «determina la culminación de algo que ha requerido un tiempo de preparación —convocar a la familia, organización, compras...—».

En el caso de los Cooperadores Veritatis de la Madre de Dios, una congregación que a través de la catequesis con niños pequeños trata de llevar el Evangelio a las familias, «no explicamos lo que es el Adviento», sino que «lo vivimos



CNS

↑ **La corona** es uno de los tradicionales elementos para vivir este tiempo litúrgico.

haciendo memorial de la historia de la salvación», explica el sacerdote Gonzalo M.^a Carbó, que lleva 40 años dedicado completamente a la vida espiritual de los niños.

A través del Oratorio de los Niños Pequeños, los religiosos proponen a los menores tres reuniones durante el mes de diciembre. En la primera, *La espera del Salvador*, «hacemos una narración salvífica desde la creación hasta la anunciación» que está acompañada por «la oración y canto: “¡Ven, Señor, Jesús; ven y sálvanos! ¡Ven, Señor Jesús; ven y cúranos!”». En una segunda reunión, «narramos la anunciación a María y, a continuación, la anunciación a José». Mientras tanto, los niños, «sentados en la alfombra, escuchan y creen con atención y unción las palabras del ángel aplicada a ellos por nosotros», y las reproducen con la mano en el corazón.

Finalmente, «en la semana anterior a Navidad, hacemos la narración del nacimiento» de Jesús y, al ritmo del relato, «un niño tras otro van colocando las figuritas del belén», concluye Carbó, que sugiere a las familias la colocación de la corona de Adviento, ante la que se puede tener «un breve encuentro diario de oración familiar», y la colocación escalonada de las figuritas del belén «hasta hacer presente solemnemente la figura de Jesús en la noche de Navidad».

Hay otras iniciativas para ayudar a vivir este tiempo litúrgico tan especial, en este caso a partir de los momentos de ocio familiar; una propuesta muy atractiva para los niños, que tienen el juego

5.000 Angies

Además del Angie virtual, Vicente Miguel ha repartido hasta 5.000 recortables del angelito por diferentes colegios de España para ayudar a más niños a que puedan conocer la misión que tiene de recuperar el sentido del Adviento. Los pequeños pueden recortar y configurar su figura y pegar a Angie en la nevera con un imán.



como una de sus actividades principales. Este es el caso de Angie, el angelito del Adviento, «una herramienta lúdica para que los niños conozcan y puedan vivir el verdadero significado del Adviento como preparación para la llegada de Jesús», explica el publicista valenciano Vicente Miquel, su creador.

Se trata de un juego que consta de un libro-calendario y de una aplicación móvil. En primer lugar, «los niños deben hacer una tarea sencilla, una buena obra, que les viene marcada en el libro» de Angie. Por ejemplo, una de las propuestas que ofrece es que los niños busquen «a un compañero que esté triste e intenta alegrarle el día; hoy les vas a dar un beso muy grande a tus papás y les vas a dar las gracias por quererte tanto; hoy intenta no enfadarte con tus hermanos o compañeros de clase...». Una vez completada esta parte, el niño puede ir a la aplicación móvil que previamente han tenido que descargar sus padres en el teléfono o la tableta, y buscar a Angie por toda la casa. «Al entrar, el aparato se pone en modo cámara, como si fuera un dispositivo de realidad virtual, y el niño o la niña tiene que ir recorriendo toda la casa. Hay un momento en el que, de pronto, aparece el angelito y hace una animación muy divertida que a los niños les encanta», explica Miquel.

Por último, los usuarios pueden ir coleccionando los angelitos en el calendario virtual de la aplicación y llegar así a la Navidad, el 24 de diciembre, con un reguero de buenas obras realizadas. ●

DICHOSOS TITUBEOS

Entregarse a la nostalgia para no desesperar

El nostálgico mira el pasado con una ecuanimidad de la que nuestros adanistas carecen: no lo concibe como un mal que debe rehuirse, sino como una fuente en la que acaso saciarse



FREEPIK



JULIO LLORENTE
Periodista
y cofundador
de Ediciones
Monóculo

No está de moda la nostalgia; últimamente he oído a muchos intelectuales criticarla. A Ana Iris Simón, por ejemplo, le imputan ese vicio. La acusan de idealizar un pasado inexistente, de soslayar la luz de este tiempo, de oponerse al cambio por ser él quien es, de evadirse de la realidad que le ha tocado vivir consagrando sus días a llorar la ausencia de una que no. La nostalgia no está de moda, digo, y es lógico que no lo esté. Gozamos, eso se nos cuenta, del mejor de los mundos posibles, habitamos la época más avanzada de la historia, ¡somos los mayores beneficiarios de un progreso que no se detiene!

Entiendo, claro, a quienes recelan de la nostalgia, a quienes solo son nostálgicos de los tiempos en los que no había nostalgia. ¿Cómo sentirla cuando vivimos mejor que nunca? ¿Por qué añorar el pasado cuando nuestros dispositivos nos ponen el infinito al alcance de un clic, cuando estamos más informados que ninguna otra generación de la historia, cuando participamos en política como ni siquiera los

griegos podían soñar? ¿Cómo querer para nosotros algo de un tiempo en el que no había sanidad pública, tampoco centros comerciales? Hoy podemos viajar, elegir nuestro sexo, divorciarnos, casarnos con nosotros mismos, ¡hay libertad por doquier! ¿Puede acaso el *homo sapiens* añorar al neandertal, el hombre civilizado desear un retorno a la barbarie?

Pero esto es solo un relato, nada más. La realidad difiere, es dramática, tiene su matiz sórdido. Los hombres viven más aislados que nunca, consumen antidepresivos como gominolas y de vez en cuando se suicidan. En este sentido, el nostálgico, el hombre al que la intelectualidad le imputa el crimen de la añoranza, es quien consigue columbrar la ponzoña que las pirotecnias digitales ocultan con su brillo, quien se abstrae del efectismo, de las conquistas tecnológicas, para hacerse así sensible a la sombra. Sabe que igual que hay progreso también hay degeneración, que el cambio es tan frecuentemente a peor como a mejor. Ama el presente, claro, pero no deduce de eso la obligación de menospreciar todo lo que lo ha precedido.

El nostálgico no participa de la visión progresista de la historia, o lo hace

↑ «**Nuestra esperanza** no se alimenta de de abstracciones, sino de experiencias; no de lo pensado, sino de lo vivido».

con menos entusiasmo. Mira el pasado con una ecuanimidad de la que nuestros adanistas carecen: no lo concibe como un mal que debe rehuirse, sino como una fuente en la que acaso saciarse. Sabe que hace siglos se descubrieron verdades hoy olvidadas, que se engendraron bellezas que pueden seguir conmoviéndonos. Siente, la experiencia se lo dice, que las generaciones pretéritas pueden decirnos algo relevante sobre el mundo y sobre Dios, que el pasado no es penumbra y tormenta, sino ese mismo claroscuro que es también el presente.

Hay algo, además, que la intelectualidad obvia, un detalle que tal vez altere nuestra percepción de la nostalgia y de sus practicantes: el vínculo que la une con la esperanza. Lo que esperamos coincide con lo que añoramos, está hecho de la misma materia. Deseamos para el futuro lo que hemos saboreado en el pasado y ya no está. Esperamos recobrar la inconsciente, etérea, felicidad de la infancia, la calma devastada por el vértigo, la pasión de las primeras citas; volver a gustar de esas cosas que se nos han arrebatado. Queremos para el futuro las bendiciones que se nos concedieron un día y que ahora yacen sepultadas en algún lugar alejado de nosotros. Nuestra esperanza no se alimenta de abstracciones, sino de experiencias; no de lo pensado, sino de lo vivido. Rescata el pasado, cuanto de bueno hay en él, para sublimarlo y proyectarlo en un futuro que imaginamos más feliz.

Quizá ya no concibamos la nostalgia como lo hacíamos antes. Ya no como la manifestación de una indiferencia, sino como la prueba de una preocupación; ya no como un síntoma de nuestra desesperanza, sino como el antídoto que nos protege de ella. La nostalgia, cada vez lo tengo más claro, nos permite mantenernos en pie en un mundo que se tambalea. Cuando la posibilidad de una guerra nuclear va cobrando verosimilitud, cuando proliferan los ansiolíticos y los suicidios, cuando la tensión social es cada vez más evidente, una de las pocas cosas que nos guardan de la desolación es la esperanza que nace de ella. La esperanza, difusa como cualquier esperanza, imprecisa como todo lo humano, de que las cosas vuelvan a ser como antes: un poco menos lúgubres. ●



↑ Las ambulancias también son «objetivos de guerra».



↑ Entrega de las ambulancias.



↑ Familia de refugiados acogida.

Los soldados ucranianos que se curan en España

CaixaBank, el convento de Santa Clara y Mensajeros de la Paz organizaron un convoy solidario a Ucrania y volvieron con heridos de guerra. Una exposición recoge esta labor

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

Cuando aquel día Raúl Marqueta, director de Acción Social de CaixaBank y presidente de la Asociación de Voluntarios del banco, entró en el hospital de Leópolis, lo que vio, según confiesa a *Alfa y Omega*, le dejó absolutamente roto. «Yo tengo un hijo de 21 años y al entrar al centro médico —junto a sor Lucía Caram, de la Fundación Convento de Santa Clara, y el padre Ángel, de Mensajeros de la Paz— me encontré a un montón de heridos de guerra que tenían la misma edad que él. Eran niños de 20 años con unas amputaciones gravísimas en piernas y brazos».

Aquella dura imagen impactó de tal modo en el corazón de los tres visitantes, que se decidieron a hacer algo. «Pensamos en la posibilidad de llevarlos a España para que se les pudiera practicar aquí una cirugía reconstructiva». Dicho y hecho. El viaje se hizo realidad el 23 de mayo. Pero el grupo de soldados no vino solo. «También trajimos a varios enfermos oncológicos, fundamentalmente personas mayores, que había tenido que dejar los tratamientos en origen. Ya no lo podían hacer en su país a causa de la guerra y ahora están siguiendo su proceso médico aquí», revela Marqueta.

La solidaridad de los voluntarios de CaixaBank, el convento de Santa Clara y Mensajeros empezó, sin embargo, mucho antes, tan solo una semana después de aquel 24 de febrero cuando Putin trató de invadir Ucrania. «Teníamos claro que debíamos volcarnos para ayudar en esta situación. Pero veíamos que había mucha gente, incluso particulares, que se iba hasta la frontera para trasladar refugiados, y nosotros no queríamos eso. No buscábamos una recogida, sino una acogida. Estábamos preocupados por darles un futuro a estas personas una vez que estuvieran aquí».

Así, el trío de entidades organizó un convoy en dos semanas, compuesto por diez autobuses, dos grupos de voluntarios y cuatro traductores, y recorrieron los cerca de 3.000 kilómetros que separan nuestro país de Ucrania. En paralelo, buscaron un alojamiento para cada una de las personas que iban a traer. De entre todas ellas, el director recuerda a una madre y su hija con parálisis cerebral. «Nadie las quería llevar por todas las complicaciones del viaje. Nosotros no las podíamos dejar allí; las subimos al convoy y organizamos la acogida en una residencia de Sevilla de Mensajeros de la Paz». El resto de refugiados recaló en otras plazas de la entidad fundada por el padre Ángel, en los alo-

jamientos de la fundación dirigida por sor Lucía e incluso en las casas de los empleados del banco que se ofrecieron.

En su visita a Leópolis, Marqueta, Caram y García también se encontraron con el general Andriy, que les habló de la necesidad de conseguir ambulancias. «El problema es que estos vehículos no son respetados, son objetivos de guerra, y suelen durar un mes». La estrategia es macabra: «Si disparas a una ambulancia, evitas que pueda evacuar a los heridos. Sube la presión sobre la población civil y, por tanto, las rendiciones son más fáciles», explica el directivo de CaixaBank.

De esta forma, el equipo se puso manos a la obra y encontró un proveedor que les ofrecía 30 ambulancias a un precio de 15.000 euros cada una. Así nació el reto 30x15, para conseguir los fondos con los que sufragar ese gasto. «Pero la solidaridad de los españoles fue tal que superamos ampliamente esas cifras y pudimos, finalmente, mandar 75 de estos vehículos». Atendiendo a la estadística, que dice que antes de ser atacada una ambulancia puede salvar a 100 personas, la iniciativa logró librar de la muerte a unas 7.500 personas.

Ahora la labor sigue desde Madrid, donde la entidad bancaria, y su asociación, han inaugurado una exposición fotográfica, *3.000 km y una puerta abierta*, situada en la sede del banco en Colón, en la que la fotoperiodista Ana Palacio ha documentado todo este periplo. «Se trata de un homenaje a todas las personas implicadas en esta acción, pero también queremos que sirva de revulsivo para otros y como recordatorio de que es un conflicto todavía vivo. No nos podemos olvidar de él», pide Marqueta. ●

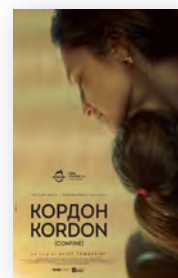
Kordon, mujeres de paz en la frontera

V.I.C.

Roma

En la estación de ferrocarril de Záfony los abrazos son infinitos y las despedidas amargas. La localidad húngara de la frontera con Ucrania es uno de los dolorosos nudos de la diáspora que fuerzan las bombas. Cada día, Lena, una mujer soltera —que vive en la vecina Uzhgorod— atraviesa ese límite geográfico invisible, que separa un país en guerra de la Europa en paz, para hacerle más fácil la huida a los refugiados. Allí ayuda en lo que puede. Seca las lágrimas de una madre que coloca con cuidado la bufanda en el cuello de su retoño de apenas 5 años porque no sabe cuándo volverá a ver a su marido. Revisa la documentación y ayuda con los pasaportes a familias con la mirada perdida. Reparte peluches entre los niños sentados en un autobús que los llevará lejos de su casa. «Os pido que tengáis paciencia; a veces las cosas no serán fáciles, pero sois fuertes e irá todo bien», les dice con la garganta oprimida y las cuencas de los ojos encharcadas. El documental *Kordon* —producido por Vatican Media, empresa de los medios del Vaticano, y Tenderstories— fue presentado en octubre en el Festival Internacional de Cine de Roma 2022 y muestra la resistencia pacífica de Lena y de otras voluntarias ucranianas. Todas mujeres valientes que, sin pertenecer a ninguna organización, deciden salir a ayudar.

Su huella bondadosa es captada con delicadeza por la cámara de la directora italiana Alice Tomassini, que ya realizó otro documental titulado *Churchbook*, sobre la evangelización en tiempos de redes sociales y sobre cómo ha evolucionado la comunicación del Vaticano desde que el Papa tiene Twitter. *Kordon* significa *frontera* en ucraniano y reflexiona sobre lo que dejan atrás los que huyen de las bombas, sobre la crueldad de la guerra y la resistencia pacífica. Pero en la pantalla la guerra solo se hace visible a través de los ojos de las personas que han cruzado esa línea invisible. ●

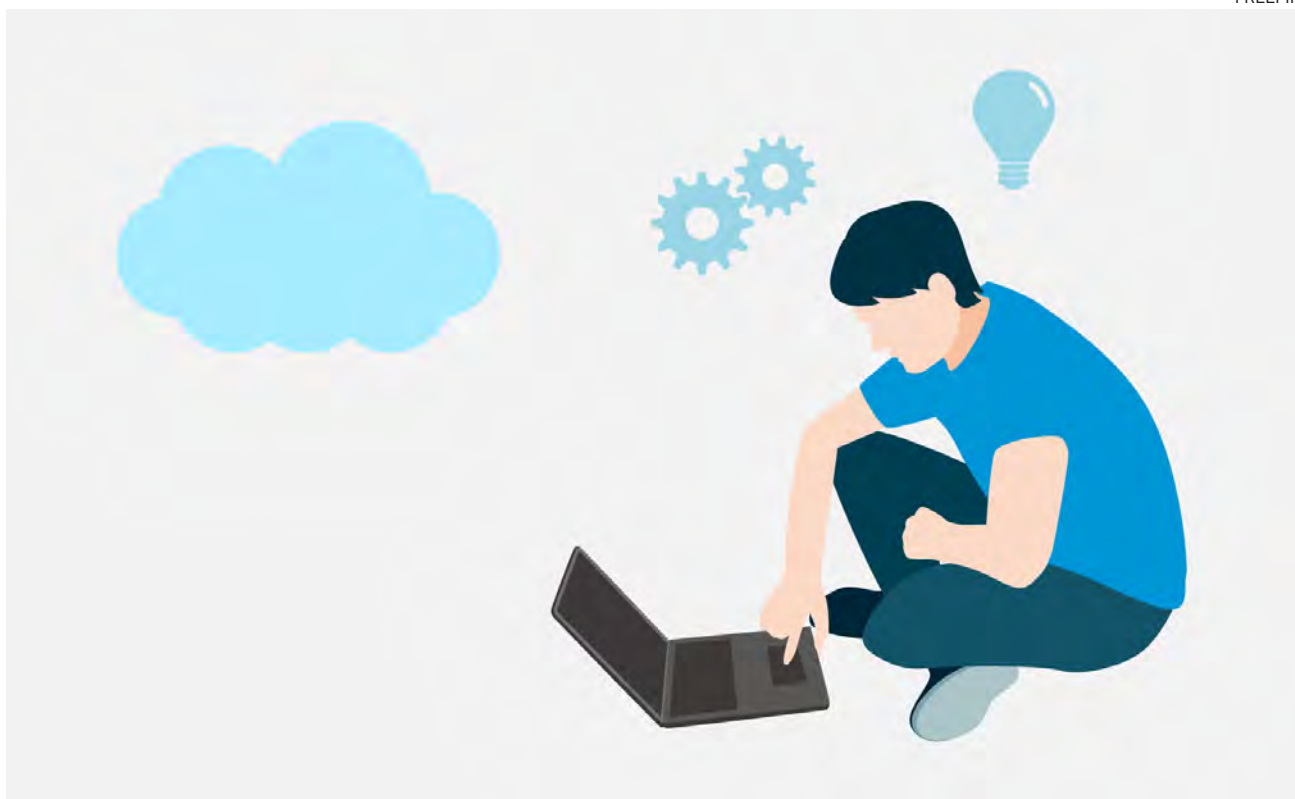


Kordon (Confine)
Director: Alice Tomassini
País: Italia
Año: 2022
Género: Documental
Público: Pendiente de calificación

TRIBUNA La desinformación en la era de la posverdad nos hace rehenes de planes ideológicos descabellados, sin fundamento, que apelan a los sentimientos, porque en las emociones es donde germina la mentira

Nativos digitales y sociales no acompañados

FREEPIK



LAURAMTNEZ. OTÓN
Directora del máster de Radio, Pódcast y Audio Digital de la Universidad Nebrija

A punto de terminar 2022 tenemos que comprobar si se ha cumplido la previsión que hacía la consultora Gartner para este año. Vaticinaba que se publicarían más noticias falsas que verdaderas en estos doce meses. El consiguiente problema sobreviene porque esas noticias falsas cada vez están mejor construidas, en ocasiones con inteligencia artificial difícil de desenmascarar; además, los públicos carecen de la necesaria alfabetización digital, voluntad y tiempo para detectarlas. Un estudio del grupo de investigación Innomedia de la Universidad Nebrija ha confirmado que la generación Z —con edades de entre 14 y 28 años— la primera digital, carece de memoria anterior al *smartphone*, está en redes sociales permanentemente y no sabe vivir sin internet. Cinco de cada diez jóvenes no se informan a través de los medios tradicionales y para siete de cada diez la credibilidad está en las redes.

Los jóvenes de esta generación no son solo nativos digitales, son nativos sociales. Pocos serán los que lean esta tribuna, o el contenido de este semanario, porque son la generación de lo

audiovisual, del consumo rápido de la cultura *snack*: a pesar de tener todo a toque de pulgar no profundizan, porque no saben hacerlo.

En este consumo de contenidos concretos, los medios han reaccionado tarde para llegar a un público que siente desafección por el periodismo y que confía mucho más en el *efecto halo* de prescriptores que hablan su mismo lenguaje —*influencers*— y que además les cuentan lo que quieren escuchar. La reflexión y el análisis también han perdido la batalla en la escuela, con planes de estudio poco exigentes y métodos de enseñanza que no son capaces de competir por su atención. Les damos un móvil a los 10 años, pero no les enseñamos a utilizarlo.

La opción no es la inacción, sino remangarse las pantallas y ponerse a la alfabetización digital desde todos los puntos de acción. El que a mí me compete es el de madre y educadora, por eso defiendo que deben ir de la mano. El miedo a lo que no se conoce y el desconocimiento de lo que ellos más usan los dejan sin acompañamiento, a merced de un contenido que elige un algoritmo, una máquina. Si los hemos educado en el mundo analógico para poder moverse por la calle, es necesario que los guiemos en el nuevo

↑ «La reflexión ha perdido la batalla en la escuela, con planes de estudio poco exigentes y métodos de enseñanza que no son capaces de competir por su atención».

escenario digital. En este escenario hay normas de comportamiento, hay responsabilidad y hay leyes. La pasada semana se dictó la primera sentencia de cárcel en España por divulgar noticias falsas desde Twitter.

La desinformación en la era de la posverdad en la que nos encontramos está creando una sociedad peor informada, enfrentada ideológicamente desde la polarización; un caldo de cultivo para el odio y una tierra fértil para la manipulación desde la propaganda. En definitiva, nos hace rehenes de planes ideológicos descabellados, sin fundamento, que apelan a los sentimientos, porque en las emociones es donde germina la mentira.

No estamos preparados para detectar *fake news*. En los últimos años han proliferado los organismos de *fact checking*, se ha invertido en el aprendizaje a través de la divulgación, se percibe más compromiso desde los medios serios y algo se ha conseguido. Trump puso las *fake news* en el debate político en 2016, y coló. Seis años más tarde ha salido tocado —que no hundido— de las elecciones legislativas de mitad de mandato. Lo mismo le ha pasado a Bolsonaro en Brasil, altavoz de bulos en las redes, que se ha quedado fuera de momento. A Putin, el rey de las mentiras bélicas, solo le creen los que consumen sus medios.

Lo que está pasando en Twitter con el desembarco histriónico de Musk no es menor; las redes han perdido la batalla del debate democrático y respetuoso, han perdido la batalla de la verificación y la verdad. Ese puede ser el final de un lugar donde casi 200 millones de usuarios activos comparten la vida misma cada día. Podremos decir que lo malo se llevó por delante todo lo bueno, porque las redes tienen un lado bueno. Hay mucha gente compartiendo inquietudes, conocimiento, hay debates sanos, hay conectividad global propicia, aunque, de nuevo, la mano del hombre que todo lo ensucia ha hecho un mal uso de las herramientas. La natural querencia humana a la socialización nos llevará a otras redes, pero no podremos cambiar nada si no aportamos en positivo, y para ello debemos saber cómo hacerlo. Debemos saber que Telegram no es mejor. TikTok es darle al Gobierno chino nuestra vida. WhatsApp es lobo con piel de cordero. Muchas otras vendrán prometiendo socializar virtualmente de manera sana y seremos nosotros los que tendremos la herramienta en nuestra mano para hacerlo bien. Que no se nos olvide que la llave para luchar contra las *fake news* en las redes sociales la seguimos teniendo la gente que cree en la verdad. ●



La autora acaba de publicar *Las fake news y las redes sociales en el escenario de la docencia* (PPC)

LIBROS

La mejor amiga de los animalitos



El cuento de Perico el Conejo
Beatrix Potter
Beascoa, 2022
32 páginas,
14,20 €

¡Perico el Conejo cumple 120 años! Es el protagonista entrañable del libro más famoso de Beatrix Potter (*The tale of Peter Rabbit*), un clásico universal que Beascoa celebra con esta edición conmemorativa.

Llevado al cine en dos ocasiones desde 2018, Perico es un animalito travieso que desobedece a su mamá para colarse por debajo de la verja a la huerta del tío Gregorio, donde coge un empacho por zamparse todo lo que pilla a su paso: lechugas, judías verdes y rabanitos. El granjero, que anda cerca plantando coles, sorprende al pequeño intruso, y se lanza en su persecución con el rastrillo en alto, «¡al ladrón!». Perico se asusta mucho, tiene serias dificultades para encontrar la salida, corre y corre, a punto está de rendirse, pero unos gorriones le dan aliento. Se desespera, llora, se deja la chaqueta y los zapatos por el camino, pero consigue regresar sano y salvo a casa. Su mamá se disgusta porque ha vuelto a perder la ropa (¡segundo par de zapatos y segunda chaqueta en dos semanas!), y, al encontrarlo indisputado, le deja sin la cena de sopas de leche con pan, y le manda directamente a la cama con una infusión de manzanilla amarga. Sus hermanas, Pelusa, Pitusa y Colita de Algodón, que sí se han portado bien, disfrutaban incluso de unas deliciosas zarzamoras de postre, y esa es la bonita estampa que cierra el cuento, que, por supuesto, reproduce las ilustraciones originales.

Beatrix Potter alumbró esta historia en su residencia en el Distrito de los Lagos, en Inglaterra, para enviársela por carta a un amigo enfermo. Hay que destacar la legendaria autopublicación que realizó en 1901 de ella, una tirada particular de 250 ejemplares que vieron la luz justo a tiempo para poder regalarse como espléndidos presentes de Navidad (codiciada rareza por la que los coleccionistas llegan a pagar hoy más de 25.000 libras). Un año después, en 1902, Beatrix rehizo

el texto y dio color a las ilustraciones para un lanzamiento ya bajo los auspicios de Frederick Warne.

Sabemos, por expertos como Alison Lurie, que la autora se negó siempre a emplear un lenguaje infantil, creía que los niños deseaban y necesitaban aprender cosas nuevas, «así que incluía deliberadamente una palabra difícil, por lo menos, en cada uno de sus textos», como recoge Lurie en el libro de referencia *No se lo cuentes a los mayores* (Fundación Germán Sánchez Ruipérez). También apunta la especialista que las ilustraciones de Potter, «a diferencia de tantas de entonces y de ahora, no fueron caricaturas ni simplificaciones en tono menor», sino que puso en juego todo su talento artístico para alumbrar impecables dibujos de la realidad.

Aquí llegamos a una de las inagotables fuentes de belleza creativa de los trabajos de Potter, esas atmósferas confortables que le sirvieron a ella misma de escape vital frente a la doble represión que padeció, primero, como niña de la alta sociedad victoriana, y, después, como mujer artista, y naturalista, de principios del siglo XX.

Las rápidas ventas de los 8.000 ejemplares de aquella primera edición le abrieron a la intrépida dama las puertas de la fama y de un contrato editorial en el que pactó el lanzamiento de dos libros al año que, igualmente, saldrían a la venta en la época navideña. Efectivamente, es innegable que hay algo esencialmente navideño en el corazón de sus narraciones populares. Se trata de una sensación inefable a la que solo un genio traductor de lo invisible como C. S. Lewis supo acercarse con palabras. No resulta extraño, por tanto, que sintamos una íntima conexión entre los animalitos antropomorfizados de la autora inglesa y los de otra lectura obligada en el tiempo navideño que llega, *Las crónicas de Narnia*. ●

La amistad entre el arte y la palabra

Es como asomarse por el agujero de la cerradura y contemplar, con admiración y sigilo, un diálogo entre poeta y escultora. Esta nueva publicación del Grupo de Comunicación Loyola es un libro para mirar. Con una delicada edición, aúna la métrica de los haikus de Bert Daelemans, SJ, con el trabajo plástico de Cristina Almodóvar, que establece una relación entre el medio natural y el hombre. «Él convierte en palabras cosas que hay en mi trabajo que están ahí, latentes, que yo saco de forma más irracional», dice ella. «Es como si hablara de un modo sorprendentemente sencillo de la esencia de la vida, de lo que nos reúne», dice él. Qué providencial encuentro y qué suerte la nuestra. **C. S. A.**



El susurro de los pétalos
Cristina Almodóvar y Bert Daelemans, SJ
Grupo de Com. Loyola, 2022
168 páginas,
23,75 €

101 lugares del Camino que no vimos

Se nos acaba en diciembre el Año Xacobeo, pero eso no significa que el peregrino, exhausto por la caminata, no pueda regresar con calma a degustar la espectacular arquitectura de la ruta y los rincones naturales o pueblos abandonados en los que no queda mucho tiempo para pararse a contemplar. Por eso Anaya y Antón Pombo, periodista especializado en el Camino de Santiago, ofrecen un repaso de 101 lugares sorprendentes de la senda francesa y su prolongación hasta Finisterre. Acompañado de espectaculares imágenes, este mapa comienza en la catedral de Oloron-Sainte-Marie, en el Pirineo francés, y concluye en el arenal del Rostro y la ría de Lires, en La Coruña. **C. S. A.**



101 lugares del Camino de Santiago sorprendentes
Antón Pombo
Anaya, 2020
232 páginas,
22,95 €



MAICA RIVERA
@maica_rivera

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

Asombrosa Hildegarda

ANA RODRÍGUEZ DE AGÜERO Y DELGADO
Directora de CEU Ediciones

Este año he tenido la fortuna de impartir una sesión del curso *Aportaciones femeninas a una cultura humanista*, en el marco del Seminario de Pensamiento Ángel González Álvarez, de la Fundación Universitaria Española. La coordinadora del curso, Teresa Cid, me había pedido que hablara del período medieval, que he empezado a estudiar hace unos años y del que no quiero salir. Es una época tan larga, compleja y fascinante, que decidí elegir una sola figura, para no perderme, y fue la de Hildegarda de Bingen.

Abadesa benedictina, mujer sorprendente, polímata... Sus múltiples saberes en medicina, botánica, farmacia o música hacen de ella una precursora del Renacimiento (no en vano al siglo en el que vivió, el XII, le dedicó Charles Homer Haskins una obra titu-

lada así, *El renacimiento del siglo XII*; y no en vano tampoco uno de sus códices aparece ilustrado con la imagen del hombre en el centro del cosmos que después difundiría Leonardo da Vinci). La modernidad de su pensamiento, en tantos aspectos, después de ser ignorado durante siglos, sorprende al lector que se acerca a su obra hoy día.

En efecto, después de ocho siglos de oscuridad, su figura fue rehabilitada por el Papa Benedicto XVI, que la canonizó y nombró doctora de la Iglesia. Anteriormente había dedicado dos audiencias a hablar de su figura, sintetizando prodigiosamente toda la riqueza de esta mujer que fue, ante todo, visionaria: de forma parecida a los profetas del Antiguo Testamento, dijo el Papa, «expresándose con las categorías culturales y religiosas de su

tiempo, interpretaba las Sagradas Escrituras a la luz de Dios, aplicándolas a las distintas circunstancias de la vida. Así, todos los que la escuchaban se sentían exhortados a practicar un estilo de vida cristiana coherente y comprometido».

Ante las crisis que atravesó la Iglesia en su tiempo, la voz de Hildegarda se alza llamando a la conversión y santidad personal, a no ensoberbecerse en la crítica sino a mantenerse humilde y disponible para cumplir la propia vocación. Una llamada que resuena —quizá incluso con más fuerza— en las crisis actuales: «Pues es bueno que el hombre no quiera vencer a una montaña, a la que no va a poder cambiar de sitio, sino que permanezca en el valle, y que vaya adquiriendo conciencia paulatinamente de lo que puede hacer». ●

CINE / TORI Y LOKITA

Una historia de inmigración que exalta la amistad



JUAN ORELLANA
@joregut

Los hermanos belgas Jean-Pierre y Luc Dardenne (*La chica desconocida*; *Dos días, una noche*; *El niño de la bicicleta*...) vuelven, cómo no, al cine social de rostro humano. Pero en esta ocasión con una historia menos esperanzada que otras (curiosamente es la primera vez que los Dardenne muestran un arma en su amplia filmografía). La película nos cuenta la historia de los africanos Tori y Lokita. Tori (Pablo Schils) es un niño, inmigrante ilegal, que conoció a la adolescente Lokita (Joely Mbundu) en la patera. Juntos se ayudaron a sobrevivir en circunstancias extremas. A pesar de su diferencia de edad son inseparables, porque se deben la vida mutuamente. Tori ha conseguido los papeles, pero Lokita no. Además, Lokita debe dinero a los traficantes de personas que la trajeron a Europa. Para conseguir ese dinero y algo más para enviar a su madre y hermanos en



↑ Lokita (Joely Mbundu) y Tori (Pablo Schils), protagonistas de esta película.

WANDA VISIÓN

Camerún, Lokita —ayudada por Tori— hacen de portadora de droga entre un cocinero y sus clientes. Pero su precaria cotidianidad se pone en peligro cuando obligan a Lokita a encerrarse durante varios meses en una plantación ilegal de marihuana.

La película se plantea con dos polos dramáticos opuestos. Por un lado, el valor positivo de la amistad desinteresada, el amor puro, el mutuo cuidado entre Tori y Lokita. Por otro, la injusticia radical, la explotación y extorsión, y el sufrimiento de unos menores desarraigados y descartados. Males que en el filme encarnan un grupo de narcos despiadado y cruel. En medio, un sistema que con sus protocolos y procedimientos no es capaz de hacerse cargo de forma integral de las necesidades más perentorias de los inmigrantes. Esta bipolaridad se traduce en el espectador en un sentimiento

ambivalente. La alegre conmoción que provoca la lealtad incondicional de los muchachos se ve permanentemente oscurecida por la opresión de unas circunstancias que se ciernen fatalmente sobre el horizonte y el futuro de nuestros protagonistas. Los Dardenne han declarado que existe una importante tradición en el cine sobre los migrantes, desde *El inmigrante*, de Chaplin, a *Cry Macho*, de Clint Eastwood. Para ellos, el cine solo puede ser arte si se pone de parte de los débiles.

Lo más sorprendente es la fuerza moral de Tori, un niño que tiene que afrontar retos adultos. La película nos muestra su crecimiento, a la vez que la caída de Lokita. El mensaje final es demoledor: la tragedia se habría evitado si Lokita hubiera obtenido los papeles.

La puesta en escena es sencilla, se trata de una película pequeña. Todo gira en torno a los dos personajes. Pero

aunque no se trata de la mejor obra de los Dardenne, es igual de incisiva que las demás. Sostiene la película una interpretación fantástica de los dos actores, especialmente la de Pablo Schils, que da muestras de una vivacidad y energías increíbles. La película fue recibida con gran aceptación en los festivales de Cannes y San Sebastián, donde obtuvo sendos premios. ●



Tori y Lokita
Director: Jean-Pierre Dardenne
País: Bélgica
Año: 2022
Género: Drama
Público: +16 años

SERIES / ÉLITE

Sí hay sexta mala



ISIDRO CATELA
@isidrocateila

Élite es, por méritos propios, una de las series más populares de la ficción española de los últimos años. Supo encontrar la fórmula del *best seller* aplicada a la ficción seriada y exprimió la fórmula con una historia manida de adolescentes pijos (y otros no tanto) y con una tensión narrativa próxima al *thriller* policiaco que, mensajes políticamente correctos aparte, se mantenía con cierta dignidad en las tres primeras temporadas. Pero, llegados a este



↑ Manu Ríos es Patrick, y André Lamoglia es Iván en la sexta temporada.

punto, solo cabe preguntarse cómo es posible que sigan arrastrando así un producto que hace tiempo que no da para más. Las aventuras y desventuras de la élite de Las Encinas se han venido abajo. Los síntomas de agotamiento que se empezaron a vislumbrar ya desde la cuarta temporada fueron a más

en la quinta y nos ofrecen un producto totalmente prescindible, que —tal vez consciente de sus enormes limitaciones— ha tenido que echar el resto con promociones burdas. Que sigamos a estas alturas de la película queriendo provocar a una supuesta audiencia puritana y convencer a los propios con be-

sos de personas homosexuales, clama al cielo. Caso aparte es el zafio reclamo publicitario en el que se afirma que en este instituto los alumnos enseñan más que los profesores. No hace falta decir mucho más.

Con esta tarjeta de presentación, no es de extrañar que el nuevo año escolar que se traza en la sexta temporada no aporte nada nuevo. Además, el hecho de que ya no quede ni rastro del plantel inicial no ayuda demasiado. Los protagonistas actuales empeoran al elenco anterior y eso que, en algún caso, era verdaderamente difícil. Espantará a los de cierta edad, por su apuesta hedonista y *woke*; no recuperará a los jóvenes que, obviamente, huyen de todo lo que huele a adolescencia, y acabará por cansar a los adolescentes, que ya no tragan sin más con ruedas ideologizadas.

Mal que no mejora, empeora. Y eso es lo que le sucede a la nueva temporada de *Élite*. Apunta a batacazo gordo. Lo peor es que han confirmado una séptima entrega. Han exprimido tanto a la pobre, y a la vez elitista gallina, que ya no le quedan ni huevos de bisutería que ofrecer. ●

NETFLIX / MATÍAS URIS

Hoy: caldo de pie de ternera

FOTOS: MARTA LEÓN

Las carmelitas del Buen Pastor de Zarauz elaboran una fórmula magistral de plantas medicinales, el amargo sueco, que ha mejorado los problemas de huesos de muchos sacerdotes

ENTRE PUCHEROS ANDA EL SEÑOR

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

El caldo de pie de ternera es un remedio universal que las carmelitas del Buen Pastor de Zarauz aprendieron en el primer curso de medicina de Casa Santa Hildegarda. «Es antiinflamatorio y regenerador del sistema digestivo, ayuda en las afecciones articulares, en la piel, y estimula el sistema inmune», explica la madre Pilar, farmacéutica de formación y superiora de la comunidad. Es recomendable guardarlo congelado o envasarlo e ir tomándolo a diario. «Bastan 50 mililitros al día, que se pueden añadir a las verduras, potajes, sopas...».

Fue la lectura de la *Laudato si* la que revolucionó este monasterio guipuzcoano, habitado por once monjas de 18 a 92 años entre las que hay, además de la farmacéutica, una abogada, una enfermera o una cirujana. «Nos sorprendió muchísimo que la segunda encíclica del Papa fuese sobre ecología», explica la hermana Akiko, la cirujana. «Nos pusimos manos a la obra en una zona de la huerta que destinamos a cultivo de verduras y hortalizas ecológicas, y vimos que las plantas curaban plantas». Y que muchas de estas plantas curativas eran retiradas del mercado, consideradas como «malas hierbas».

Una vez inmersas en estas investigaciones, que empezaron a aplicar en sus animales, llegó a sus manos un libro de la austriaca Maria Treben, *Salud de la botica del Señor*, y vieron que la propia naturaleza que Dios había creado hacía bien a sus hijos. «Empezamos a cultivar plantas medicinales y a poner en práctica nuestros aprendizajes con hermanas que teníamos ingresadas. Y vimos que funcionaban», señala la superiora. Uno de sus grandes descubrimientos es la mezcla conocida como amargo sueco, un macerado en alcohol de varias hierbas, que no han patentado y cuyo objetivo es sencillamente compartirlo con quien lo necesite. «Hemos ayudado, por ejemplo, a sacerdotes a librarse de operaciones, porque es muy bueno para los huesos, es un antiinflamatorio potente».



↑ Esta receta es un remedio universal que estimula el sistema inmune y funciona como antiinflamatorio.



↑ En la comunidad hay una cirujana, una enfermera y una farmacéutica.

La receta

INGREDIENTES

- Un pie de ternera, que se podría sustituir por el caparazón o patas de pollo o gallina
 - Tres litros de agua y un litro de agua de mar (a falta de agua de mar, sal)
 - Un vaso de vinagre
 - Dos dientes de ajo
 - Una cebolla
- Los siguientes ingredientes son opcionales: verduras como hinojo, apio, perejil, zanahorias, cilantro, etc., y especias variadas: pimienta negra, clavo,

nuez moscada, cúrcuma, jengibre, gailanga, pelitre, fenogreco, hisopo, etc.

PREPARACIÓN

Ponemos a hervir las patas unos diez minutos para limpiarlas en agua, que a continuación tiramos. Una vez limpias, añadimos los cuatro litros de agua y el vinagre con todos los ingredientes, que se hierven a fuego lento un mínimo de tres horas. Colamos el caldo y dejamos enfriar. Entonces retiramos la grasa que ha quedado en la superficie. Los restos de gelatina y grasa se pueden sofreír con ajo, cebolla y un poco de tomate.

Esta inquietud —y esta capacidad de mejorar la salud de muchos— ha creado en torno al monasterio una comunidad de amigos. Algunos, no creyentes, se han encontrado con Dios. «Nosotras también, porque el Dios que teníamos en la cabeza era un Dios pequeño, pero el verdadero te rompe esquemas», constata Akiko. «Dios ha provocado un cambio de mentalidad que amplió nuestro horizonte abriendo la puerta a descubrimientos de una solidez extraordinaria».

Este monasterio vasco fue fundado en 1906 por la comunidad carmelita de Burdeos. 20 años antes la fundadora, la madre Teresa Amada del Corazón de Jesús, perteneciente a la alta aristocracia francesa, vio en oración a Jesús al frente de una veintena de carmelitas que seguían al Señor por colinas y verdes prados. No entendió su sentido alegórico hasta que llegó a Zarauz buscando refugio —en tierras de san Ignacio— a petición del cardenal Lecot en 1901, por la persecución religiosa en Francia.

En 1931 se agravó la situación política en España y la comunidad de Burdeos volvió a Francia. Mientras, el pueblo de Zarauz solicitaba el regreso de las carmelitas. La comunidad decidió restaurar este Carmelo con las cuatro hermanas españolas que tenían y una ancianita francesa, cuyo deseo era morir en él. A ello colaboró Cristina de Arteaga y Falguera, hija de los duques del Infantado, que ingresó después en la Orden de San Jerónimo y que está en proceso de canonización. En el año 2000 se suprimió el Carmelo de Azcoitia y varias religiosas se incorporaron a la comunidad.

Ecología aparte, el carisma de esta comunidad es la oración y la contemplación. Y, además de encontrar fórmulas magistrales, confeccionan ropa de bebé y muñecas de ganchillo. ●

Rocío

«Las leyes trans se van a llevar por delante a varias generaciones»

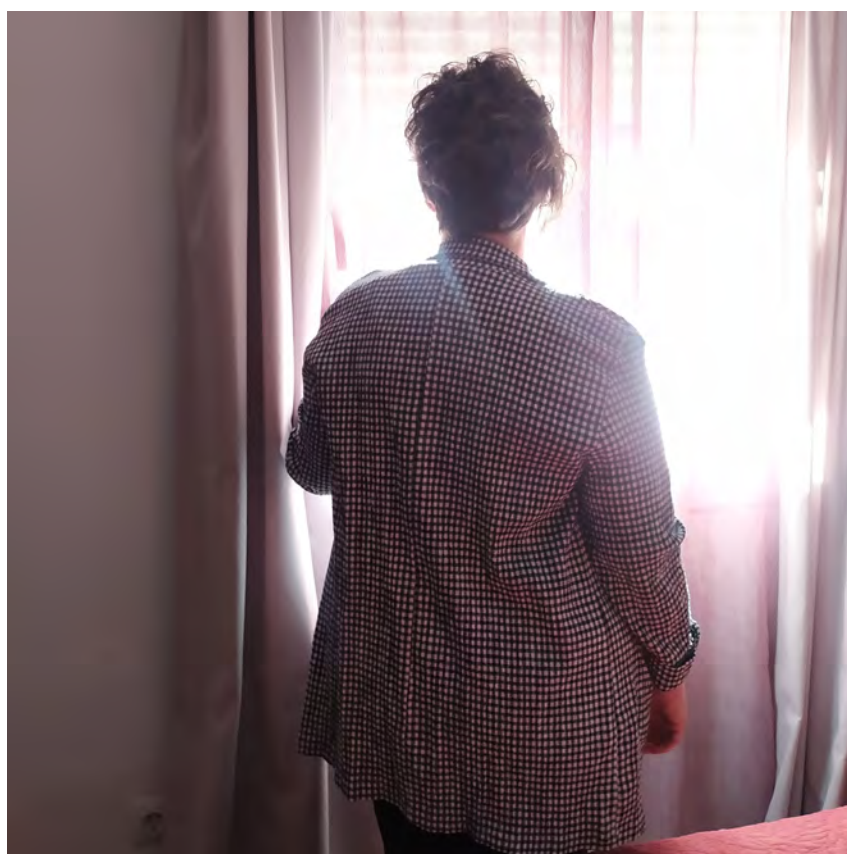
SIN TABÚES



FRAN OTERO

@franoterof

A Rocío (nombre ficticio) se le cayó el mundo encima cuando su hija le dijo de un día para otro que era trans. Apostó por la prudencia, pues veía que eran otros los problemas de la niña: había sufrido *bullying* y le costaba hacer amigos. Estas son —dice— las cuestiones que hay que tratar, y no ofrecer hormonas. Ella es una de las 350 madres que forman la asociación AMANDA de niños con disforia acelerada, «producto del contagio social», y que esconde otros problemas: depresión, autismo, trastornos alimenticios, TOC...



La nueva ley priva incluso de la opinión de los profesionales de la salud mental.

—Si yo llevo a mi hija a un psiquiatra o psicólogo y dice que es trans, no la tratarán. Se quedará sin atención. Pero de lo que la tienen que tratar es de su depresión, de su ansiedad, de las pesadillas, del bloqueo mental, de que no es capaz de sociabilizar con sus iguales. Estos son los problemas que hay que tratar.

¿Hay contagio social?

—Hay contagio social. No es normal que suba un 4.000 % la cantidad de chicos y chicas que quieren cambiar de sexo. Mi otro hijo tuvo un amago de contagio cuando vio lo que pasaba con su hermana. Soy voluntaria de la AMPA y desde el verano ha habido un incremento de casos en el centro. Lo que me aterra es que desde el colegio se fomente esta locura. Hay niños y niñas con bloqueadores puberales con 7 u 8 años. Se ven a simple vista, porque están muy hinchados, y los padres están convencidos de que es lo mejor para sus hijos y lo viven con ilusión. Pero los tratamientos no son inocuos: dejan a los chicos o a las chicas estériles, sin sensibilidad en las relaciones sexuales, con futuros problemas cardíacos, hepáticos...

Les han llamado transfóbicas.

—Nosotros intentamos sacar a nuestros hijos de donde están metidos.

¿Y qué hacer con las leyes?

—Queremos parar la ley nacional o que incorpore las enmiendas que planteamos, y eliminar las leyes autonómicas, que son las peores. Los propios especialistas se están dando cuenta de que es un experimento, que no saben lo que va a pasar. Pedimos prudencia, porque hay niños que no son trans. No puedes ir a una clínica y que en 20 minutos te receten testosterona. Estas leyes se van a llevar por delante a varias generaciones. Es como una nueva religión. ●

Un día su hija les escribe una carta para decirle que es trans. ¿Encuentra alguna explicación?

—Mi hija es introvertida, le cuesta hacer amigos y estar con la gente. Además, en Primaria sufrió acoso escolar a manos de un grupo de niñas. Incluso se quejaban de ella a los profesores. Esto fue creciendo y veo que es parte del problema, porque tiene una parte en la que detesta lo femenino. Luego vino el confinamiento, y pasó mucho tiempo en redes sociales. Ahí encontró a jóvenes que dicen que se sentían como ella, que no se identificaban con las niñas. Y encuentra la solución a sus problemas: ser trans. A partir de aquí, es un caso típico: nos llegó una carta suya, como las cartas mode-

lo que suelen circular por internet, en la que nos dice que es un chico trans y que quiere cambiar su pelo, ropa y nombre.

¿Cómo reaccionaron?

—Se nos cayó el mundo encima. Pensamos que era algo de la adolescencia y apostamos por la prudencia. Acordamos que iríamos poco a poco. Podía comprarse ropa nueva, cortarse el pelo... El nombre no cambiaría. Luego la llevamos a un colegio católico y nos encontramos con que seguían los protocolos trans, y fue allí donde inició la transición social. Nos dijo que quería que la llamásemos Nick. Nos convocaron al colegio para una tutoría y lo primero que me preguntó la orientadora fue si le

íbamos a poner bloqueadores de la pubertad. Mi respuesta fue que no entraba en nuestros planes, que era muy pequeña y que ya se vería. En el colegio la empezaron a llamar por el nombre que había elegido y todo fue a peor.

¿Qué sucedió?

—Empezaron las autolesiones, y nos llamaban continuamente porque se había enfrentado a un profesor o se metía en el baño de los chicos. Decidimos que se acabó lo del nombre, pero la orientadora la buscaba en el recreo y seguía por ese camino. Ahora estamos en ese punto: nosotros luchamos y el colegio rema en sentido contrario. Llega un momento en que te ves sola. Y sacan la ley.

Alfa v Omega agradece la especial colaboración de:



Los madrileños siguen las huellas de san Isidro

Pasamos una mañana con uno de los grupos que ya ha realizado la Ruta de San Isidro, una peregrinación puesta en marcha por la archidiócesis de Madrid para celebrar el Año Santo

Begoña Aragonese
Madrid

Que san Isidro era labrador es lo único que sabía Tili (Otilia) del patrón de Madrid hasta el primer sábado de noviembre, cuando hizo la Ruta de San Isidro. Puesta en marcha por la archidiócesis de Madrid con motivo del Año Santo, en la iniciativa han participado ya una treintena larga de grupos entre parroquias —algunas de ellas de fuera de Madrid—, movimientos y asociaciones y colegios, además de familias y personas individuales. Casi 2.000 peregrinos acompañados, cada sábado, por cuatro guías voluntarios. Tili acude con el grupo de la ultreya Virgen del Camino, de Cursillos de Cristiandad, y a ella la intensa mañana se le ha hecho corta; se queda con ganas de más.

La jornada comienza en la calle del Águila, 4, donde nació Isidro (1082-1172). Es el primer día que en Madrid hace fresco otoñal después de un octubre veraniego, y en la capilla que recuerda el primer hogar del patrón el grupo, a resguardo del relente, se sumerge en el Mayrit de entonces, ciudad mozárabe de 12.500 habitantes, de los que tan solo 2.500 eran cristianos. Se lanza allí la primera pregunta para la reflexión, porque la ruta recorre la vida de san Isidro, pero también se aproxima a su relación con Dios y en qué modo un santo de hace 1.000 años interpela al cristiano de hoy. «Ninguno ha nacido por casualidad —



↑ Los peregrinos contemplan el pozo del que fue recuperado san Illán.

apunta Rodolfo, uno de los guías—, es el momento de ver a qué nos llama Dios».

En la cercana iglesia de San Andrés, segunda parada, fue bautizado el pequeño Isidro, y a ella acudía a rezar con muchísima frecuencia. Precisamente lo que más le ha llamado la atención a Tili es «esa relación tan sencilla que tenía con Dios; pero de lo sencillo se saca lo más bonito». Aquí también recibió sepultura el patrón de Madrid. Directamente en la tierra, en la zona destinada a los pobres. «Qué humildad la de alguien que, siendo santo, es enterrado de esta manera», expresa Joaquín, otro de los integrantes del grupo. El Museo de San Isidro, tercera parada de la ruta, es el lugar en el que vivió Isidro junto a su esposa y su hijo mientras trabajó como labrador y pocero para Iván de Vargas. En el recinto se encuentra el pozo del que Isidro y María de la Cabeza recuperaron milagrosamente a su pequeño Illán. «De

cuántos pozos nos ha sacado Dios», anima a hacer memoria agradecida Isabel, otra de las guía. «Y si estamos ahora en uno, le pedimos que nos saque por mediación de san Isidro».

La visita continúa en la colegiata de San Isidro para asistir a la Misa del peregrino —todos los días, a las 12:00 horas—, subir a la tumba del santo y ganar el jubileo. El sacerdote recuerda en la homilía que ser fieles en lo poco «significa, en la cotidianidad, poner a Dios en el centro de nuestra vida». Esto, «como hizo san Isidro, es hacerlo todo teniendo como meta el cielo». Él fue, abunda, «un hombre extraordinario en lo ordinario». La ruta finaliza en la ermita de San Isidro, donde se encuentra la fuente del santo, y la ermita de Santa María la Antigua, en los campos que labraba. Los grupos pueden concluir con una comida de Carifood, empresa de inserción sociolaboral de Cáritas Diocesana de Madrid. ●

Más de 135.000 peregrinos

Ingleses, polacos, italianos, alemanes, filipinos... Peregrinos de todo el mundo han pasado en este Año Santo por el camarín donde reposan los restos del patrón de Madrid. Más de 135.000 personas que han presentado a sus bebés, su matrimonio recién estrenado o su feligresía, porque no solo en

Madrid —ni en España— hay parroquias dedicadas al labrador. Hasta allí han llegado también muchas de las 500 hermandades con las que la Real Congregación de San Isidro mantiene relación. Como la de Múnich, que acudió en verano, o la más nueva, fundada este mismo año en Pozuelo de Alarcón.

El Año Santo se prolongará hasta mayo de 2023, y durante este tiempo la congregación sigue organizando eventos culturales. La semana pasada se celebró un concierto de marchas

procesionales durante el cual fue presentada *Fuente de fe*, una obra en honor al santo con motivo del jubileo. Compuesta por Manuel Ortiz Loro, incluye temas relacionados con el patrón y su vida. Uno de ellos evoca el canto de los pájaros, con un «diálogo entre flauta y flautín» que suena muy alegre, y otro es una «especie de chotis». «He hecho la marcha con mucha ilusión y cariño; han sido muchas horas de trabajo, pero lo importante es que a la gente le guste», afirma el compositor.

Agenda

JUEVES 17

17:00 horas. Curso Anual de Catequistas. Sigue el repaso del credo con una ponencia de la profesora de la Universidad Pontificia Comillas Marta Medina en la parroquia San Juan de la Cruz (plaza San Juan de la Cruz, 2). También puede verse por YouTube.

19:00 horas. Premio Alandár. El colegio mayor Chamínade (Juan XXIII, 9) acoge la entrega del galardón a Repara, por su «acompañamiento a las víctimas de abusos en la Iglesia», y a la campaña Esenciales.

20:00 horas. Foro San Juan Pablo II. El obispo auxiliar José Cobo habla de *Las migraciones, signo de los tiempos* en la basílica de la Concepción de Nuestra Señora (Goya, 26).

SÁBADO 19

10:00 horas. Formación para catequistas de cursillos de novios. La Delegación de Laicos, Familia y Vida reúne en el Espacio Maldonado (Maldonado, 1) a los agentes de pastoral que acompañan y trabajan en la preparación próxima e inmediata al sacramento del Matrimonio y en grupos familiares.

Confirmaciones. El obispo auxiliar José Cobo administra el sacramento a las 12:00 horas en San Emilio (José Noriega, 4), mientras que el también auxiliar Juan Antonio Martínez Camino, SJ lo hace a las 20:00 horas en Nuestra Señora de la Merced (Corregidor Juan Francisco de Luján, 101).

DOMINGO 20

Formación para la sinodalidad. Xavier Pikaza habla de *Moisés. Una figura y tarea actual* a las 11:00 horas en San Ignacio de Loyola (Pinos Alta, 79) y a las 18:30 horas en San Francisco Javier y San Luis Gonzaga (Mártires de la Ventilla, 34), de la unidad pastoral Padre Rubio.

13:00 horas. Misa de Pastoral de la Carretera. La basílica de la Concepción (Goya, 26) acoge la celebración presidida por el arzobispo de Madrid, aplicada en sufragio por todas las víctimas de siniestros viales.