



## Francisco recibe a Alfa y Omega

**OPINIÓN** Junto a varios voluntarios de San Antón, el director y la subdirectora de este semanario estuvieron la semana pasada en el Vaticano con el Papa Francisco, que les recordó que «la caridad sin tocar no es verdadera caridad». **Pág. 5**



## Filipinas se fía a los hijos de Marcos y Duterte

**MUNDO** A pesar de las al menos 6.000 personas asesinadas en la «guerra contra las drogas» del presidente de Filipinas, Rodrigo Duterte, de la persecución a disidentes y de las críticas desde la Iglesia, al cierre de esta edición todo apunta a que Ferdinand Marcos, hijo del exdictador, y Sara Duterte se han alzado como ganadores de las elecciones. **Pág. 10**

## ¿Qué futuro nos espera sin bodas ni nacimientos?



**ESPAÑA** «La falta de niños pone en peligro no solo el sistema de pensiones, sino la misma felicidad de nuestra sociedad», afirma Joaquín Leguina, director del Observatorio Demográfico CEU. **Editorial y págs. 12-13**

# Un pasillo para el *Fratelli tutti*

**MUNDO** Con el convencimiento de que el deporte es una potente herramienta para construir la fraternidad, el pasado mes de noviembre nació el *Fratelli tutti*, un peculiar equipo de fútbol auspiciado por el Consejo Pontificio de la Cultura. En vez de grandes estrellas o *chupones*, en sus filas juegan sacerdotes, empleados de la Curia, algunos refugiados acogidos por la Comunidad de Sant'Egidio y un chico con síndrome

de Down que, cuando marca un gol, se pone tan contento que va a abrazar a sus rivales. «Este equipo demuestra que el deporte puede ser un espacio de diálogo para caminar juntos», abunda el sacerdote ucraniano Andry Maximovic, que trabaja desde hace dos años en la Secretaría de Estado. Por ello, en los partidos que han jugado, les preocupa visibilizar problemas concretos más que el resultado. **Pág. 8**

**Un equipo vaticano reúne a guardias suizos, migrantes y un chico con síndrome de Down**



↑ Partido amistoso entre el equipo *Fratelli tutti* y un equipo de la World Roma Organization en Formello (Italia) el pasado mes de noviembre.



## SUMARIO

Número 1.261.  
Del 12 al 18 de  
mayo de 2022

2-5	Opinión
6-11	Mundo
12-17	España
18-22	Fe y vida
23-27	Cultura
28	La Contra

IGLESIA  
AQUÍ¿Cómo acompañar  
a Javier?LUIS ÁNGEL  
ROLDÁN

Era Domingo de Ramos en uno de estos pueblos pequeñitos de la Loma. Hacía unos dos meses que habíamos despedido a Carmen, que allá en Madrid, se nos marchó por la puerta de atrás. Un hecho así deja tocados a la familia, al pueblo, a todos.

Hoy su madre llegó la primera a la iglesia. «Vengo de poner una vela a mi hija», dijo cuando

se acercaba. Al poco vio venir a Javier, su nieto. «¿Qué tal va?», le preguntó Sagrario. «Pues mal. A todos nos cuesta llevarlo; y a él, más».

Ya habíamos comenzado la celebración de la Eucaristía cuando entró Javier y se sentó al lado de su abuela. Con él éramos 13. Cayo leía la lectura de Isaías 50, 4: «El Señor Dios me ha dado una lengua de discípulo, para saber decir al abatido una palabra de alienato». Entonces, al ver a Javier, me di cuenta; creo que todos sentimos todo el significado de las palabras del profeta. Hubo, quizás, algo especial en esa pequeña comunidad cuando la Palabra de Dios se nos metía en las vidas de forma silenciosa y clara. Esa llamada a acompañar el dolor, a sostener al abatido. Esa pequeña comunidad quizás estaba siendo para este chico de 14 años un lugar de acogida y de paz. Sencillo, de forma callada, pero sincera. Más de una vez he dudado de si estas pequeñas comunidades aportan vida y Evangelio a nuestro mundo. Hoy no podría decir lo mismo. Una pequeña comunidad puede contar que el Amor no se rinde, ni nos abandona en medio de nuestra debilidad. Al leer la Pasión, creo que tenía aún más sentido vivir ese Dios encarnado y cercano a los que sufren; la bondad de un Dios hasta el final, un Jesús que murió amando.

Cuando recordábamos a los difuntos, una lágrima resbaló por la mejilla de Javier, y quizás pudo sentir algo de aliento, algo de paz en su dolor. En una iglesia pequeñita hay una pequeña comunidad de gente muy sencilla. Hay hechos que nos ayudan a repensar muchas cosas, a Javier y a cada uno de nosotros... y a nuestra Iglesia.

Saber mirar, acompañar el dolor y abrir resquicios a la esperanza. Saber amar, en silencio, las roturas y cansancios, saber curar heridas. Bonita labor. En medio de nuestra sencillez y torpezas. ●

*Luis Ángel Roldán es sacerdote y atiende 18 pueblos en la provincia de Palencia*



LUIS ÁNGEL ROLDÁN

## ENFOQUE

REUTERS / BORJA SUÁREZ



↑ Una migrante desembarca en Arguineguín tras ser rescatada el 10 de abril.

## 72 personas ahogadas en dos días

72 migrantes murieron en menos de dos días mientras intentaban llegar a Canarias. 44 perdieron la vida al naufragar el domingo frente a la costa del Sáhara Occidental, y otros 28 el lunes al sur de Gran Canaria, según informó Helena Maleno, portavoz de la ONG Caminando Fronteras. A través de Twitter, la activista denunció que el domingo transmitió a las autoridades marroquíes la petición de auxilio de la primera embarcación y su localización. «Pero el rescate se demoró cuatro fatídicas horas. Como en tantas ocasiones, dejar morir fue la respuesta». Doce supervivientes fueron detenidos.

ALFA  
&  
OMEGA

Etapa II / Número 1.261

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid

Director de Medios de Comunicación: Rodrigo Pinedo Texidor

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Téls: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfoyomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar

Director de Arte: Francisco Flores Domínguez

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez

López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero. Internet: Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995



IGLESIA  
ALLÍ

## Es otra lógica

JOSÉ MARÍA  
CANTAL RIVAS

El 7 de mayo concluyó la séptima jornada mariana islamocristiana de Argel. Iniciativa de los padres blancos de Argelia, reúne a personas interesadas por la convivencia, la sana

emulación y el deseo de aprender de los demás. Este año, en la mesa redonda se habló de arqueología, de religiosidad popular, de experiencias concretas de diálogo. Y compartimos un succulento cuscús antes de escuchar un concierto de música tradicional argelina. Los casi 280 participantes, musulmanes y cristianos, parecían muy contentos de haber participado en esta iniciativa.

Entonces, aquí, ¿todo es perfecto? ¿Todo el mundo es bueno? Por supuesto que no. Cuando se trata de diálogo interreligioso, es importante que sea un verdadero *dia-logos* (dos discursos) y no un *mono-logos* (un único discurso), ya sea por cortesía, por ignorancia o por miedo. Es esencial que podamos decir y escuchar lo discordante para avanzar y comprender nuestras divergencias, a menudo insuperables.

Pero también es igualmente esencial saber que quien desea construir



DIDIER LUCAS

conmigo no debe recibir los reproches de quienes no desean ni mi presencia ni mis argumentos, y trabajar junto a quien confía en mí sin esperar que represente a todos sus semejantes. En nuestro barrio hay cuatro mezquitas, pero solo un imán acepta participar en nuestras actividades. ¿Le reprocharemos a este santo varón que sus colegas no nos aprecien? Una administración nos complica la vida, ¿olvidaremos que otros funcionarios nos facilitan los trámites? Algunos profesores inculcan el desprecio de quien es diferente, ¿vamos a desconfiar incluso de aquellos que organizan una excursión con sus alumnos para visitar nuestra basílica en Argel? Muchos niños nos insultan

en la calle, ¿hay que meter a todos en el mismo saco? Hay quienes usan las redes sociales para radicalizar a sus seguidores, ¿es razón suficiente para rechazar toda entrevista de la prensa local? Más de un vecino nos niega el saludo, ¿desconfiaremos de aquellos que nos ofrecen un almuerzo o nos envían dulces en las fiestas?

Ofrecer la otra mejilla no es ingenuidad ni debilidad. Es señal de esperanza en el futuro, es alternativa a la violencia que ya existe, es una segunda oportunidad, es otra lógica... ¿es diálogo! ●

José María Cantal Rivas es padre blanco en Argelia

EL  
ANÁLISISLa actualidad  
de MartiniMARÍA TERESA  
COMPÈRE

El periódico italiano *Corriere della Sera* ha publicado una interesante entrevista al Papa. Al final de la misma, Francisco cita un texto olvidado. Por su relevancia, el periódico lo ha desempolvado. Se trata de un discurso pronunciado en diciembre de 2001 por el entonces arzobispo de Milán. Con el título *Terrorismo, revancha, legítima defensa, guerra y paz*, el cardenal Martini reflexionaba sobre los atentados del 11S y el estallido de la guerra en Afganistán. Tres cuestiones, escribía Martini en 2001, interrogaban entonces a la ciudadanía: ¿cuál es la razón y la hondura del resentimiento profesado por los terroristas?, ¿cuál es la utilidad de las intervenciones militares posteriores?, ¿respetan las acciones emprendidas los límites de la legítima defensa? Martini reconocía que, a lo largo de la historia, se buscaba y se seguía buscando en la Iglesia la respuesta a esas preguntas. «No corresponde a la Iglesia pronunciar el último juicio práctico sobre acciones de las que solo pocos conocen las modalidades últimas y precisas», respondía. El cardenal no escurrió el bulto, todo lo contrario. Su primera respuesta apuntaba a los controles propios de los Estados democráticos y a las autoridades competentes. Pero la respuesta determinante apuntaba a Jesús. Martini partía de las preguntas planteadas a Jesús en Lc 13, 1-5 para centrar la cuestión no en la condena moral o teológica, sino en la pregunta por la convivencia con la injusticia.

Consciente de que las respuestas de Jesús pueden sonar en un primer momento «una generalización de un problema que corre el peligro de confundir agravios y razones, verdugos y víctimas», Martini indicaba tres certezas a partir del Evangelio: es posible corregir el rumbo de la realidad para superar la destrucción recíproca; contamos con la gracia de Dios y con la razonabilidad humana, y como cristianos podemos aportar al mundo en el que vivimos la superabundancia de la gracia. Esperamos que la política y la economía den sus frutos, pero, como apuntaba Martini, deberíamos empeñarnos en gestar nuevos espacios en el ámbito de la moralidad. Merece la pena, como indica el Papa, buscar en las palabras del difunto cardenal criterios de juicio. ●

Vuelve el burka  
obligatorio

La ONU ha criticado la orden dada por el Gobierno de Afganistán el sábado, que obliga a mujeres y niñas a usar burka cuando estén en lugares públicos. La nueva norma subraya también que «solo deben salir de su casa en caso de necesidad», añadió Sima Bahous, directora ejecutiva de ONU Mujeres. «Es una nueva escalada de las restricciones sobre mujeres y niñas», que ya incluían la exclusión de las escuelas más allá del sexto grado o las trabas para que conduzcan y viajen en transporte público. Algunos grupos de mujeres que salieron a la calle a protestar al grito de «el burka no es mi hiyab» fueron detenidas.



↑ En caso de incumplimiento, el varón guardián de la mujer será castigado.

→ En la COPE, Restán ha sido redactor de los servicios informativos y director y presentador de *El Espejo* o *La Linterna de la Iglesia*.



COPE

José Luis Restán,  
Antena de Plata

José Luis Restán, director editorial de Ábside Media y colaborador de *Alfa y Omega*, ha sido premiado con una Antena de Plata de la Asociación de Profesionales de Radio y Televisión de Madrid. Es el reconocimiento a 30 años de trayectoria profesional, vinculada sobre todo a la programación sociorreligiosa de la cadena COPE. Entre los galardonados se encuentran Pepa Gea, Pepa Martín, Elio Castro, Jaume Regalés, Eva Mora, Marina Monzón, Patricia Pardo, el equipo de Deportes de Telemadrid y la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso.



## EDITORIALES

## San Isidro, un necesario modelo para las familias

Es la hora de adoptar medidas para garantizar el futuro de una sociedad que se va a morir vieja y aislada

Este domingo, 15 de mayo, fiesta de san Isidro Labrador, arranca el Año Santo concedido por la Santa Sede a Madrid con motivo del 400 aniversario de la canonización de su patrón. Coincide con el Día Internacional de las Familias, aprobado por la ONU en 1993, y ambas efemérides constituyen, sin lugar a dudas, una ocasión propicia para reivindicar el valor la familia en un momento de dificultad como el actual.

De acuerdo con los últimos estudios del Observatorio Demográfico del CEU, recogidos esta semana por *Alfa y Omega*, en España la probabilidad de que la gente se case se ha reducido a la mitad desde la Transición; la edad media del primer matrimonio ha pasado de 25,4 años en 1976 a 34,4 años, y se ha producido un desplome de la fecundidad –al pasar de casi 2,8 hijos por mujer a los escuálidos 1,2 de 2020–. Además, en 1970 vivían 3,9 personas por hogar y ahora apenas 2,5 –con un cuarto de los hogares españoles en los que solo vive una persona–, al tiempo

que no para de crecer el peso de la población mayor de 80 años sobre el total. Y ya se sabe que «tener a alguien a quien esperar puede cambiar el sentido de los días», en palabras del Papa Francisco en su mensaje para la próxima Jornada Mundial de los Abuelos.

Como ya se ha subrayado en estas páginas antes, toca a las administraciones sumar esfuerzos para apoyar a las familias. Es la hora de adoptar medidas a medio y largo plazo, sin prejuicios ideológicos, para garantizar el futuro de una sociedad que, si no, se va a morir vieja y aislada. Pero también es momento de que cada uno se plantee cómo quiere vivir. Frente al individualismo y al consumismo imperantes, san Isidro, su esposa, santa María de la Cabeza, y su hijo, Illán, nos muestran la fuerza del amor mutuo y nos alientan a vivir una vida sencilla y entregada. A la hora de hacer frente a la soledad y a los problemas que esta está generando, nos muestran que la verdadera felicidad lo es si es compartida. ●

## Lo que va de Roe contra Wade a la Unión Europea

La semana pasada se filtró que el Tribunal Supremo de Estados Unidos podría anular el histórico fallo del caso Roe contra Wade, que en el año 1973 obligó a que el aborto fuera legal en todo el país, sin restricciones durante el primer trimestre del embarazo. Más que acabar con la práctica, algo que suscitó desde críticas encendidas hasta sonoros aplausos, esta decisión colocará la pelota en el tejado de cada uno de los estados: en unos se prohibirá o se limitará el aborto, en otros seguirá como hasta ahora y puede que en otros incluso se siga potenciando con plazos más amplios...

La decisión contrasta con lo que ocurre en la Unión Europea, donde algunos parecen empeñados en consolidar el aborto a toda costa. Ciertos eurócratas aprovechan cualquier resolución, como un reciente texto sobre libertad religiosa, para hablar de lo que consideran «un derecho sexual y reproductivo». Aparte de obviar el derecho a la vida y la dignidad inalienable de cada persona, que se encuentran en el ADN del proyecto europeo, tampoco parecen importarles la libertad de conciencia o la soberanía de los países. Ay, si los padres fundadores levantarán cabeza... ●

## EL RINCÓN DE DIBI



## CARTAS A LA REDACCIÓN

### Hollywood

Poseer medios para influir en los demás, hasta ser creídos fidedignamente, es quizá el instrumento más valioso para dominar el mundo. Desde la mitad del siglo pasado, un excelente instrumento para influir lo constituían las producciones de Hollywood: un mundillo que, pese a las poco edificantes *vidas ejemplares* de la mayoría de sus habitantes, sí que nos transmitía en sus películas un código de valores positivo y edificante en la mayoría de los casos.

Lo inquietante del momento actual es que aquel código se ha ido revirtiendo de manera tan sustancial que ya es habitual que, en muchas producciones, se nos presente el mal como bien, lo feo como bello, lo injusto como justo y hasta lo falso como verdadero. Una perversa influencia que no es casual.

**Miguel Ángel Loma Pérez**  
Sevilla

### Natalidad a la baja

Es un hecho que el índice demográfico en España es negativo. Muchas son las causas por las que la familia ha optado por frenar la natalidad: la sociedad ha cambiado vertiginosamente, la economía va fatal y los recursos son escasos, y otras muchas causas más. Pero quiero centrarme en la que yo considero la razón principal: la familia tradicional está siendo sustituida de forma muy peligrosa. Hablando desde una vertiente demográfica y, a la vez cristiana, esto significa que el problema de la baja natalidad va a seguir siendo una constante durante las décadas venideras. El futuro de nuestro país no se presenta próspero.

**José Antonio Avila López**  
Rubí (Barcelona)

## VISTO EN INSTAGRAM

### @p\_sjosecadiz

El Cádiz hoy está en buenas manos.



## VISTO EN TWITTER

### Sigue el Sínodo

#### @archimadrid

Madrid cierra la fase diocesana del Sínodo (@Synod\_va) con el deseo de seguir caminando juntos. #IglesiaQueEscucha



#### @DelejuMadrid

María Díaz Leante, la ganadora del Madrid Live Talent, participó ayer en el acto de clausura del Sínodo. #Sínodo





**Entregamos a Francisco ejemplares de *Alfa y Omega*. Más que reivindicar nuestro trabajo, quisimos mostrar que nos preocupamos por un mundo en el que la fraternidad se resquebraja y pedirle que nos tenga presentes**

## LA FOTO

# Entre rosarios y semanarios



**RODRIGO PINEDO**  
Director de  
*Alfa y Omega*

«La caridad sin tocar no es verdadera caridad». El Papa Francisco quiso reconocer con estas palabras la labor de tres voluntarios, María, Amparo y Pedro, que dan de desayunar a los más vulnerables en la madrileña iglesia de San Antón. Lo dijo convencido, mientras hacía el gesto de palpar una mano con la otra, en una audiencia privada el

pasado jueves, 5 de mayo, en la residencia Santa Marta. El encuentro lo había propiciado el coordinador del Consejo de Cardenales, el purpurado hondureño Óscar Andrés Maradiaga, que acaba de publicar un libro entrevista con el claretiano Fernando Prado sobre *Praedicate Evangelium*. Junto a ellos pudimos estar la subdirectora de *Alfa*

y *Omega*, Cristina Sánchez, y yo, en mi condición de director del semanario.

Como periodista de raza, Sánchez recogió el guante lanzado por el Sucesor de Pedro y le solicitó que *tocara* y bendijera seis o siete rosarios que llevaba hechos por niños en Myanmar. Le contó que su amiga Ángeles Conde, otra periodista de gran sensibilidad afincada en Roma desde hace años, tenía unos 25 kilos de estos en casa, y no tuvo reparo en preguntarle si podía mandarle una maleta para que los bendijera también. Mientras recordaba la durísima situación y a los rohinyá, el Pontífice hizo amago de ir a coger la cartera y le dijo algo así como: «Mire, si no consiguen venderlos, yo me los quedo». Quién sabe: quien siempre pide que recen por él y alienta a no olvidar nunca a los descartados quizá regale pronto a sus visitas estos rosarios de la antigua Birmania.

El mismo conoció de primera mano el sufrimiento del país en un viaje a finales de 2017. Ahora que la situación ha empeorado, seguro que le gustaría volver. Igual que estaba deseando viajar el mes próximo al Líbano, inmerso en una profunda depresión desde la explosión en el puerto de Beirut... Pero los médicos le han aconsejado reposo para que se recupere de su lesión de rodilla y puede que incluso tenga que pasar por quirófano. No sé si sentado en su silla de ruedas, en la que ya se le ha visto estos días en varios actos públicos, Francisco ve mermada su capacidad de *tocar* y se siente menos él, pero sí doy fe de que impresiona –y emociona– verlo de cerca, de que mantiene la cabeza a pleno rendimiento y sus palabras sacuden la conciencia.

En la visita de cerca de media hora, Cristina Sánchez le dio tres rosas blancas –que él rápidamente asoció a santa Teresita de Lisieux– para pedir por su salud, por quienes sufren dentro de la Iglesia y por Ucrania. Y aprovechando su manifiesta preocupación por la escalada bélica, también le entregamos y enseñamos varios ejemplares de *Alfa y Omega*, entre los que estaba el protagonizado por el nuncio Visvaldas Kulbokas. Más que reivindicar nuestro trabajo, quisimos mostrar que tanto los miembros de esta redacción como nuestros lectores nos preocupamos por un mundo en el que la fraternidad se resquebraja. Fue una manera de pedirle que, igual que nosotros rezamos por quien hoy es Pedro, él también nos tenga presentes. Para que nunca dejemos de *tocar*. ●





# Militares cuya fuerza es la paz y no las armas

**Rusia aprovecha la conmemoración del final de la Segunda Guerra Mundial para exhibir músculo militar, mientras que 12.000 soldados de 50 países lo harán para escenificar la paz**

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero  
Madrid

La semana comenzaba el lunes 9 de mayo con la plaza Roja de Moscú abarrotada de militares rusos conmemorando la victoria sobre los nazis en la Segunda Guerra Mundial y exhibiendo músculo armamentístico. Putin hizo desfilar incluso el misil Rs-24 Yars, que tiene una velocidad tope de 24.500 kilómetros por hora, un peso de 50 toneladas y puede explotar en cualquier punto de Europa gracias a su alcance de hasta 12.000 kilómetros.

En la víspera del Día de la Victoria, como es conocida esta celebración, otra plaza –la de San Pedro– era testigo de un mensaje radicalmente contrario. El Papa, asomado a la ventana de su estudio en el Palacio Apostólico, volvió a asegurar, ante los 20.000 fieles congregados para el rezo del *Regina Coeli*, que «las armas nunca traen la paz». Francisco, además, encomendó a la Virgen, en este mes de María, «el ardiente deseo de paz de tantos pueblos que, en distintas partes del mundo, sufren la insensata tragedia de la guerra». «A la Virgen Santa presento los sufrimientos y las lágrimas del pueblo ucraniano», dijo.

Cuatro días después de la exhibición rusa, la semana se cerrará con el 62 Encuentro Internacional de Militares por la Paz, que se debería haber celebrado meses atrás, pero que la pandemia retrasó hasta, casualmente, hacerlo coincidir con la invasión rusa de Ucrania y la conmemoración del fin de la Segunda Guerra Mundial. Un panorama que convierte al encuentro de este año –que va a tener lugar entre el 13 y el 16 de mayo en el santuario de Nuestra Señora de Lourdes con el lema *Mi paz os doy*–, en más necesario que nunca. «La guerra, por desgracia, no ha desaparecido, y ahora la tenemos más cerca. Por eso so-

mos más conscientes del valor de la paz y del dolor y de la tragedia que surgen en este tipo de sucesos», asegura Juan Antonio Aznárez, designado recientemente como arzobispo castrense de España.

Precisamente el origen de esta reunión, que suele congregarse anualmente a cerca de 12.000 militares de unos 50 países, se encuentra en el ocaso de la Segunda Guerra Mundial. «Cuando acabó el conflicto, un grupo de soldados que había participado en él», en distintos bandos, «se dirigió a Lourdes acompañado por sus capellanes para rezar, trabajar por la paz y reconciliarse», explica el páter Víctor Hernández, capellán castrense y miembro de la comisión internacional que se encarga de la organización del evento. A partir de entonces, se ha realizado todos los años –menos durante la pandemia, que «se hizo un acto virtual»–, y cada año participan más países. Empezaron Francia, Alemania o Suiza y, más tarde, se fueron sumando los del este, a medida que abrazaban la democracia. Participa hasta la Guardia Suiza vaticana.

En el caso de España, ha estado presente en el encuentro desde la edición número uno. En esta ocasión, nuestro país estará representado por más de 500 personas, de los cuales 328 son militares en activo y el resto personal de la reserva o jubilado. «Es coste cero para la Administración pública. Cada participante se paga sus gastos y, es curioso, porque desde que se organiza así –asegura Hernández– se apunta más gente», lo que deja entrever las convicciones profundas de quienes se unen al plan y lo especial de este encuentro. «Como arzobispo voy a participar por primera vez, pero me llegan referencias de otros años y me dicen que hace mucho bien. La gente vuelve removida, así que las expectativas son muy altas», confiesa Juan Antonio Aznárez, que también espera que el encuentro sea un revulsivo en la fe de los que acuden y que ayude a calmar la situación internacional. «En la medida en que dejamos que Dios nos pacifique, en expresión de san Francisco de Asís, nos vamos convirtiendo en instrumentos de su paz», apunta el arzobispo.

La participación, sin embargo, está abierta a todos, creyentes y no creyentes. «Nunca se le ha preguntado por sus creencias a nadie. En absoluto. De hecho, recuerdo un cadete agnóstico del Ejército de Tierra que participó en una



↑ **La Guardia Suiza** en el encuentro de 2014, en el que también participó un soldado ucraniano.

→ **El páter Víctor Hernández** en las dependencias del Arzobispado Castrense junto con el comandante retirado Valentín Alonso.



ocasión», rememora el capellán de la comisión internacional, que insiste en que «se trata de un encuentro y, como tal, todo el mundo puede recibir algo positivo».

En este sentido, el páter subraya «el diálogo y la confraternización que se establece con el resto de soldados», tanto de tu país como del resto, «y, por supuesto, con los enfermos. Se organizan varias actividades con ellos». Un realidad que «impacta a los participantes», pero que no le es extraña a los miembros del estamento militar. «El encuentro con los que sufren es un aspecto muy presente en las Fuerzas Armadas, donde hay una sensibilidad grande hacia el otro».

Hoy ese otro está más encarnado que nunca en los ucranianos, cuyo devenir estará presente en el 62 Encuentro Internacional de Militares por la Paz. «Desconozco si va a haber algún gesto concreto durante la apertura –España se encarga de la Misa internacional del domingo junto con Italia–, pero que va a estar en el corazón de todos nosotros te lo aseguro, porque lo hemos hablado en las reuniones», concluye el capellán castrense. ●





CNS



ARZOBISPADO CASTRENSE

## «He ido doce veces. Es único»

El comandante retirado Valentín Alonso ha ido tantas veces a Lourdes, dentro del Encuentro Internacional de Militares por la Paz, como ocasiones en las que se emociona durante la entrevista con *Alfa y Omega* hablando del mismo. «He ido en doce ocasiones. Es una experiencia única», dice el comandante, con lágrimas en los ojos, a la vez que destaca que «el santuario es un lugar de sanación». Alonso ha conocido gente que «tenía ciertas dolencias y que, al volver, si no han desaparecido, sí le habían disminuido». Él mismo tiene «problemas de movilidad en las rodillas y en la cintura pelviana», pero, más que la curación, él espera de este encuentro «un milagro de paz».

# El nuevo Campo de los Pastores apoya a los cristianos palestinos

PGPO / CTS



## España financia dos de las diez capillas nuevas que se están empezando a construir en el santuario de los franciscanos en Beit Sahour, cerca de Belén

**María Martínez López**  
Madrid

El Campo de los Pastores, en Beit Sahour, cerca de Belén, está en plena transformación. Como todo lo que hace la Iglesia en Tierra Santa, y, en particular, la Custodia franciscana, el proyecto busca simultáneamente mejorar la experiencia de los peregrinos, sostener a las comunidades cristianas locales y construir la paz.

Manuel Domínguez Lama, franciscano sevillano de la comunidad de Beit Sahour, explica que ya prácticamente está terminada una primera zona de acogida. A continuación, se ha empezado a trabajar en un «espacio celebrativo» que se concluirá en 2023. Con cinco capillas subterráneas y cinco en la superficie, tendrá más capacidad que todo el recinto hasta ahora. Esto permitirá acabar con un cierto desorden que reinaba hasta ahora y reservar la gruta de los pastores, los restos de la iglesia bizantina y el santuario original de Antonio Barluzzi «como espacios de silencio y oración». Quizá, incluso, de

adoración eucarística. Al mismo tiempo, la remodelación contribuirá a sostener a corto y largo plazo a los cristianos palestinos. Durante la pandemia, muchos de los 13.000 habitantes de Beit Sahour, todos cristianos, «venían a pedirnos ayuda y no se la podíamos dar porque tampoco teníamos ingresos», explica el franciscano español. Al plantearse que las obras podrían dar trabajo directo o indirectamente al menos a una veintena de familias, a pesar de la incertidumbre «dijimos que adelante».

Por otro lado, encaja en el esfuerzo de los franciscanos por promover estancias más largas de los peregrinos en Belén. «Tiene una infraestructura hotelera muy buena» y puede ser una puerta de entrada a una Palestina con «muchas cosas que ver». Domínguez Lama cree que así se promoverá el conocimiento mutuo y se contrarrestará la visión despectiva de Belén y Palestina que ofrecen algunos guías israelíes. Un paso hacia la paz, que el ángel anunció desde allí a los hombres de buena voluntad.

Este proyecto solo es posible gracias a la ayuda recibida de todo el mundo, y particularmente de España. La Comisaría de Tierra Santa de la provincia de la Inmaculada, que corresponde a nuestro país, patrocinará una de las capillas subterráneas. La primera piedra se bendijo el 21 de abril. El vicecomisario, Luis Quintana, explica que ya se enviaron en diciembre los 225.000 euros del presupuesto inicial; aunque se siguen recogiendo donativos para algunos gastos adicionales.

Además, el arzobispado de Toledo y las diócesis extremeñas acaban de lanzar una campaña para hacerse cargo de una de las capillas superiores, como parte de la obra social del Año Guadalupeño. La idea partió del mismo arzobispo, Francisco Cerro. Además del apoyo a los palestinos, se busca recuperar la universalidad de la devoción a la Virgen de Guadalupe extremeña. Y hacer un «homenaje» a los pastores de esta región española, recordando que María se apareció a uno de ellos, Gil Cordero.

Entre las capillas subterráneas, una segunda estará dedicada a la Virgen, Reina de Palestina. La financiará una familia de la zona, que emigró a Estados Unidos y allí prosperó económicamente. Las familias locales harán una aportación simbólica. Y los franciscanos de Croacia han logrado que otra la pague el Gobierno de su país. ●

↑ **Quintana** (al lado de la bandera española) y Domínguez Lama (a su izquierda) con peregrinos españoles durante la bendición de la primera piedra de la capilla de la Inmaculada.





← El equipo de fútbol celebra el primer gol del partido contra la isla de Elba.

↓ La cita fue para visibilizar los problemas de las pequeñas islas italianas.



FOTOS: GIAMPAOLO MATTEI

# El equipo del Papa: *Fratelli tutti* en el terreno de juego

**Victoria I. Cardiel** / @VictoriaCardiel  
Roma

Este equipo no suele desbravarse para brillar más que los demás. No hay revanchismo o empujones por el control del balón. Tampoco *chupones* que solo miran su imagen en el espejo. De hecho, es lo menos parecido a los equipos de élite, cada vez más formados por una yuxtaposición de individualidades poderosas. Este es el equipo del Papa.

«Nacimos un poco por sorpresa en noviembre pasado», explica Giampaolo Mattei, presidente de la primera y única asociación deportiva creada en el Vaticano y auspiciada por el Consejo Pontificio de la Cultura. El Pontífice pidió al cardenal Gianfranco Ravasi, presidente de este organismo, que organizase un partido con algunos jugadores de la Organización Mundial Rom, provenientes de Croacia, para visibilizar el racismo y contribuir a la integración de los gitanos. El resultado es un equipo formado por guardias suizos, sacerdotes, empleados de la Curia, algunos refugiados acogidos por la Comunidad de Sant'Egidio y un joven con síndrome de Down que, cuando marca un gol, se pone tan contento que va corriendo a abrazar a sus rivales. «Podemos perder 90 a cero, pero lo que queremos es rei-

vindicar el concepto de fraternidad. El objetivo no es ganar», asegura Mattei.

El primero que sale del vestuario con la camiseta amarilla es el sacerdote ucraniano Andry Maximovic. Trabaja desde hace dos años en la Secretaría de Estado: «Este equipo demuestra que el deporte puede ser un espacio de diálogo para caminar juntos». Su presencia es realmente importante, porque ayuda con el idioma a dos refugiados de su país que acaban de ser fichados por el equipo del Papa. El vigoroso joven Ive Guttinbarg está haciendo los últimos estiramientos antes de saltar al campo de juego. Es uno de los guardias suizos que se ocupan de la seguridad del Papa y este es su primer partido. «Defendemos al Papa. Y estar aquí también es representarle, en cierto modo», remarca con un acento alemán inconfundible este chico que llegó al Vaticano hace tan solo once meses. Hoy también juegan un afgano con rasgos orientales y dos congoleños. Todos viven en uno de los edificios que la Comunidad de Sant'Egidio pone a disposición de los refugiados para hacerles menos áspera la llegada a un país del que no conocen ni el idioma. «Si alguien me dice hace unos años que estaría aquí...», suspira uno de ellos.

Uno de los jugadores más veteranos es el cura italiano Luigi Portarola,

que ayuda en la basílica de San Pedro: «A través del deporte damos espacio a los valores de Francisco». A su lado, Melchor Sánchez de Toca, subsecretario del Consejo Pontificio de la Cultura, precisa que no se trata de la selección nacional de fútbol del Vaticano, como sí lo son el equipo de atletismo o de críquet. «Lo importante es llevar el mensaje del Papa al terreno de juego», recalca. En efecto, no cuentan con un calendario de entrenamientos o de partidos. Todo se hace sobre la marcha. El que jugaron contra el equipo de los Rom fue, en palabras del sacerdote español, «muy poco entusiastamente deportivamente hablando». «En los primeros diez minutos nos habían metido seis goles. Y no marcaron más porque el árbitro, la estrella y capitán de la Lazio, Ciro Immobile, les pidió que rebajasen el ritmo». Al final los marcadores quedaron en un digno empate a siete.

Esta vez el partido es contra el equipo de fútbol de la isla de Elba. «En la Biblia, las islas representan mundos lejanos y olvidados, los confines de la tierra. Pero son objeto de una atención especial por parte de Dios, que no deja de enviarles sus mensajeros para llevarles la buena noticia», señala Sánchez de Toca. Hace unos meses escribieron al Papa para describirle las penurias que pasan los

240.000 habitantes de las pequeñas islas italianas y organizar un partido con su equipo. «Estamos aquí para representar a las 87 islas italianas y sus problemas. La despoblación, el desempleo, la falta de servicios de todo tipo... Hoy hemos tenido suerte. Si hubiera habido una borrasca, no habríamos podido salir de casa», describe Gaetano Daudia, presidente del equipo de fútbol de la isla italiana. En noviembre, cuando cierre la sección administrativa del tribunal, sus habitantes tendrán que viajar hasta la ciudad de Livorno, que dista 90 kilómetros, para poder realizar cualquier trámite legal. En cualquier caso, se sienten «muy afortunados» de poder visibilizar gracias al Papa los problemas que viven en su territorio.

El chico con síndrome de Down, la verdadera alma del equipo *Fratelli tutti*, tiene COVID-19 y no ha podido acudir a la cita futbolística. Pero no lo han sustituido en el campo de juego, porque él es imprescindible. Se han preocupado de colocar una tablet en el banquillo para mostrarle en directo el partido. Al final ganó el equipo de la isla de Elba, cuatro goles ellos, dos *Fratelli tutti*. Pero el resultado del marcador no es lo importante. Cada vez que salta al campo, este equipo representa un lema mucho más valioso: todos somos hermanos. ●

**El equipo de fútbol creado en el Vaticano está formado por guardias suizos, empleados de la Curia, refugiados y un chico con síndrome de Down**



# «Que las consagradas no somos vulnerables es un prejuicio»

**Sor Margarita Mangual Colón, cuyo convento fue destruido por el huracán de enero de 2020 en Puerto Rico, fue una de las 700 superiores que formó parte de la XXII Asamblea Plenaria de la UISG en Roma**



↑ La religiosa durante una entrevista para Alfa y Omega, en Roma, el pasado 6 de mayo.

VICTORIA I. CARDIEL

**Victoria I. Cardiel** / @VictoriaCardiel  
Roma

La vida de sor Margarita Mangual Colón y de las 113 monjas que vivían en el convento con ella cambió para siempre el 7 de enero del 2020. Un terremoto hizo añicos la que había sido su casa durante los últimos años en la ciudad de Guánica, en Puerto Rico, al suroeste del país. No falleció nadie porque «nos habíamos preparado para lo peor». «El primer simulacro fue justo el día anterior», asegura, con el panorama de la devastación todavía clavado en su mirada. «Ya llevábamos varios días con temblores que parecían programados. Finalmente pudimos sacar a todas las hermanas», incide. Incluso a las que estaban postradas en la cama. Las cuatro más ancianas –de entre 80 y 92 años– que no podían desplazarse por sí mismas fueron asignadas a otras monjas más jóvenes

que se ocuparon de ponerlas a salvo con una silla de ruedas. En cuanto las más débiles estuvieron bajo un techo, las hermanas corrieron a ayudar a las familias más necesitadas del barrio. «Llevaban días durmiendo en carpas delante de sus casas y en fracciones de segundo lo perdieron todo», explica.

El testimonio de la priora general de las Hermanas Dominicas de Nuestra Señora del Rosario de Fátima de Puerto Rico resonó con fuerza en las reuniones de la XXII Asamblea Plenaria de la Unión Internacional de Superiores Generales (UISG), que tuvieron lugar en Roma del 2 al 6 de mayo con el foco puesto en la vulnerabilidad. «Para nosotras el seísmo fue un momento de gran vulnerabilidad. Hicimos el plan de evacuación en equipo. Ponderando y discerniendo juntas, lo que encaja con el camino sinodal que nos pide el Papa», resume. Pocos meses después irrumpió

la pandemia, que también «fue un duro golpe, no solo a nivel físico». Con los escombros todavía acumulados por las calles, las monjas de esta congregación se pusieron manos a la obra para repartir entre las familias más necesitadas material sanitario y alimentos. «Fue un trabajo intenso. Las psicólogas y trabajadoras sociales que colaboran con nosotras nos dijeron que también teníamos que recibir ayuda, porque no habíamos parado ni un minuto y teníamos que procesar todo lo que había ocurrido», asegura. «La UISG nos invita a abrazar la vulnerabilidad en este camino sinodal. Es un prejuicio que la vulnerabilidad o la debilidad no es de las consagradas. Nosotras también nos rompemos. En la fragilidad se hace presente la fuerza de Dios», añade.

Más de 700 superiores consagradas respondieron a la cita de la UISG en Roma (595 de forma presencial y 115

de forma virtual) en la que salieron a la luz los desafíos que enfrentan las monjas del siglo XXI, como el significado de una vida religiosa plena, la disminución numérica de las vocaciones o la apuesta por las periferias en una Iglesia en salida, como pide el Papa Francisco.

El problema numérico es relevante «solo en parte» para sor Margarita. «Lo importante es llevar una vida de comunidad sana», destaca. Para revertir el problema de la falta de vocaciones, todas las consagradas «tenemos que conectarnos en un camino de transformación», con «nuevos horizontes» que pongan el acento en el trabajo «intercongregacional». Es decir, que se colabore con la misma o con otras familias religiosas. «El Papa nos alerta de que la mundanidad pueda entrar en las comunidades religiosas. Para que eso no pase se requieren humildad y sencillez», concluye. ●

## Una monja aconsejó al Papa

En la nueva constitución apostólica *Praedicate Evangelium*, Francisco ha abierto la puerta a que las mujeres laicas puedan presidir los dicasterios. «Un paso histórico», en palabras de la teóloga Linda Pocher, que tuvo la oportunidad de explayarse sobre

este asunto ante el Papa Francisco y los cardenales que lo asesoran. Fue el pasado 22 de febrero, en una de las reuniones de alto nivel con cadencia semestral en la que se habla del futuro de la Iglesia. «Soy joven y soy mujer. Esto en otros contextos puede penalizarte, pero para el Papa es un punto a favor», incide.

La experta en el principio mariano eclesial defiende que la Iglesia «no es solo Pedro, que son las estructuras,

sino que es también María, que encarna los cuidados». Sin embargo, esto no puede ser un estereotipo con el que «distinguir las posiciones jerárquicas que deben ocupar los bautizados», asegura. «Este esquema limitado ha supuesto un lastre. De forma automática el poder iba a los hombres y el servicio, a las mujeres», subraya. «El Papa está haciendo un ejercicio de sinodalidad real, no una operación de maquillaje», remarca.



↑ Pocher habló también a cardenales.

CEDIDA POR LINDA POCHER



# Los fantasmas de la dictadura de Marcos vuelven a Filipinas

REUTERS / WILLY KURNIAWAN

**La movilización social y de la Iglesia contra Ferdinand Bongbong Marcos, hijo del dictador, no ha impedido que lograra una aplastante mayoría. Se teme un recrudecimiento de la represión reciente**

**María Martínez López** / @missymml  
Madrid

No hubo sorpresas. Casi con los mismos porcentajes de las encuestas, al cierre de esta edición Ferdinand Bongbong Marcos, hijo del dictador Ferdinand Marcos, parece el claro ganador de las elecciones en Filipinas. «Es un triunfo histórico», reconoce a *Alfa y Omega* Joe Torres, redactor jefe de la publicación católica *Licás*. Por primera vez desde el final de la dictadura de su padre, en 1986, un candidato logra la mayoría absoluta (casi el 60 % de votos). Sara Duterte, hija del hasta ahora presidente, supera esa cifra como candidata a vicepresidenta.

«Aunque haya protestas» por fallos técnicos, «creo que la victoria de Marcos es real», valora el periodista. Si no se demuestra lo contrario, «las anomalías fueron menores», y las elecciones «se desarrollaron mejor» que en otras ocasiones. Queda por conocer el recuento paralelo de los Consejos Pastorales Parroquiales para el Voto Responsable (PPCRV), una inmensa red católica que en cada elección moviliza a cientos de miles de voluntarios para promover la reflexión antes de las elecciones y actuar como observadores autorizados en los comicios. Torres tampoco espera sorpresas de las decisiones que la Comisión Electoral y el Tribunal Supremo deben tomar sobre varios recursos que pedían anular la candidatura de Marcos.

El resultado es fruto de la suma de fuerzas de Marcos y Duterte. En 2016, este último aglutinó el descontento social prometiendo una «nueva política». Los partidarios del exdictador Marcos «vieron en él una oportunidad», explica Marcelino Antonio Maralit, presidente de la Comisión Episcopal de Comunicación Social. Le prestaron «una apoyo muy grande» para llegar al poder, con la esperanza de aprovechar su impulso al concluir el único mandato que se permite en el país. Ese año, Bongbong Marcos se presentó a la vicepresidencia, y una derrota por la mínima le dio esperanzas para iniciar seis años de campaña.

Una de las claves de su éxito ha sido el



↑ **Partidarios de Marcos** celebran los datos preliminares sobre su victoria en Mandaluyong, el martes.

## Filipinas



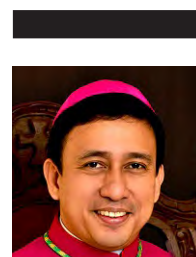
- **Población:** 109,6 millones
- **Religión:** Católicos, 79,5 %; protestantes, 6,1 %, y musulmanes, 6 %
- **Pobreza:** 23,7 % de la población

esfuerzo «sistemático» de revisión histórica de los seguidores de los Marcos desde 2013, apunta el también obispo de Boac. Además, de los 67 millones de electores, 40 no habían nacido en la dictadura. «No son conscientes de las violaciones de los derechos humanos», lamenta Torres. Hasta la consideran «una época dorada», abunda Maralit. A ello se suma una feroz campaña de desinformación en redes sociales contra Leni Robredo, vicepresidenta a la que Duterte «dejó de lado» y ahora candidata a la presidencia. Y el «gran impulso que ha sido aliarse con Sara Duterte», pues su padre «todavía tiene muchos apoyos entre los clanes políticos» y las élites.

### «Mataron a muchos pobres»

De poco ha servido la amplia movilización social de voluntarios contra Marcos y Duterte, en la que algunos veían una reedición de la revolución pacífica que en 1986 acabó con la dictadura. Tampoco que la Iglesia se implicara como nunca en la campaña con charlas, vigiliadas de oración y colaborando en campañas contra la desinformación como #FactsFirstPH, junto a la premio Nobel de la Paz Maria Ressa y su publicación, *Rappler*. Varios obispos y más de 1.200 sacerdotes incluso pidieron abiertamente el voto para Robredo con el apoyo implícito de la conferencia episcopal. En otra ocasión, les habría merecido un toque de atención, explica Maralit. Esta vez, «se les ha dado libertad, siempre que no fuera desde el púlpito».

El martes noche, hora de Filipinas, la Iglesia aún no había hecho declaracio-



**Marcelino Maralit**  
**Obispo de Boac**  
«Los ataques de Duterte contra la Iglesia eran parte de su estrategia. Era el primer enemigo del que deshacerse»



**Joe Torres**  
**Periodista**  
«Es un fracaso del sistema educativo y de la Iglesia. Debería revisar por qué los fieles no la escuchan»

nes públicas sobre el resultado. Pero «va a permanecer muy vigilante», aseguraba a este semanario Maralit. Ahora se abre para el país «una caja de serpientes». Teme que «se haga sufrir más a los pobres», a quienes Marcos no ha dedicado ni una propuesta. El otro gran peligro es que aumente la represión iniciada con Duterte. En los primeros años de su mandato, el gran protagonismo lo tuvo la «guerra contra las drogas», una oleada de ejecuciones extrajudiciales de al menos 6.000 personas, según la Policía, y hasta 30.000 según entidades defensoras de los derechos humanos: adictos que trapicheaban, o inocentes. «Parece que no cambió nada, salvo que mataron a muchos pobres. No detuvieron a ningún gran traficante», asegura Torres.

A ello se suman una «política exterior favorable a China» y varios intentos fallidos de reformar la Constitución, enumera el periodista católico. Y la ley antiterrorista. Con medidas como la prolongación del tiempo de detención sin presentar cargos, «se intensificó el «etiquetado en rojo»». Así se llama en el país a la acusación de comunismo contra cualquier persona incómoda. La nueva ley «se convirtió en un instrumento del Estado para acosar a los críticos, sobre todo a los que trabajan en los sectores marginados». Incluidos líderes cristianos, tanto católicos como protestantes, y «especialmente misioneros en zonas rurales», donde según diversas entidades se produjeron «repugnantes abusos». Estas acusaciones también se han usado para justificar el acoso, las amenazas y hasta el asesinato. ●



CANDIDATO AL OSCAR®  
**MARK WAHLBERG**

GANADOR DEL OSCAR®  
**MEL GIBSON**

CANDIDATA AL OSCAR®  
**JACKI WEAVER**

BASADA EN UNA INSPIRADORA HISTORIA REAL

**EL MILAGRO DEL  
PADRE STU**

COLOMBIA PICTURES PRESENTA UNA PRODUCCION DE MUNICIPAL PICTURES Y PALM DRIVE EN ASOCIACION CON CJ ENM "FATHER STU" MARCO DICKSON HINCHLIFE UNION JEFFREY M. WERNER AGE  
DIRECTOR DE DAVID MEYER  
DIRECTOR DE JACQUES JOUFFREY  
PRODUCTORES DE MAX LEE COLLEEN CAMP PATRICK PEACH TONY GRAZIA ROSALIND ROSS  
DIRECTOR DE MARK WAHLBERG STEPHEN LEVINSON JORDON FOSS  
COLEMAN PICTURES  
13 DE MAYO  
EXCLUSIVAMENTE EN CINES

PROGRAMA DE CALIBRA TESTES MARSHALL GROUP, INC. DISEÑADO PARA SER PROYECTADO. LA DISTRIBUCION Y TRANSFERENCIA DE ESTE MATERIAL, SIN EL DISEÑO DE PROYECTOR.



# Si no hay más bodas y nacimientos «nos vamos a pique»

**«Que Dios nos coja confesados», exclama Joaquín Leguina, director del Observatorio Demográfico CEU, al presentar sus dos últimos informes sobre la evolución de la natalidad en España y el futuro poblacional de nuestro país**

**Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo**  
Madrid

«Los hijos hay que tenerlos antes de los 30 años. Es lo mejor desde el punto de vista psicológico, sanitario, social y demográfico, pero ¿cómo te vas a casar si no tienes trabajo?», afirma Joaquín Leguina, director del Observatorio Demográfico de la Universidad CEU San Pablo, en la presentación de los informes *La población infantil y juvenil en España* y *Los hogares españoles*, publicados poco antes del Día Internacional de las Familias, que se celebra en todo el mundo cada 15 de mayo.

Es lo mismo que pensaron en su día Carlos y Maite. Hace un par de años, él trabajaba en las oficinas de una empresa de reparto y ella estaba acabando la carrera. Cuando se decretó el confinamiento, él se puso un traje de repartidor y se acercó hasta casa de su novia salvando cuatro controles de Policía para pedirle matrimonio. «Lo teníamos claro. Casarte es algo entre Dios, tu mujer y tú. El matrimonio no puede depender de si hay o no confinamiento», dice él.

Lo que sí hicieron fue aplazar la fecha de su boda, sobre todo porque ella aún no había terminado sus estudios y él se acababa de quedar sin trabajo por la crisis que trajo la pandemia. «El tema económico pesó mucho, fue lo más prudente. La pandemia ha demostrado que no hay nada seguro», afirma.

Su caso es compartido por cada vez más parejas jóvenes que, a pesar de querer casarse, tienen que demorar sus planes de boda –a veces, *sine die*– por motivos económicos y laborales.

Hoy los jóvenes cada vez se casan menos, y los que se lanzan lo hacen cada vez más mayores, y así lo constatan los informes del Observatorio Demográfico CEU: el indicador coyuntural de primonupcialidad –la probabilidad de que la gente se case al menos una vez antes de cumplir los 60 años–, ha caído algo más del 50 % entre 1976 y 2019. Es decir, que en los primeros años de la democracia se casaba alguna vez la inmensa mayoría de los españoles, mientras que con los datos actuales más de la mitad de ellos no se casará nunca.

Al mismo tiempo, en las últimas décadas se ha retrasado notablemente la edad de contraer matrimonio, pues la edad media a la hora de casarse ha pasado de 25,4 años en 1976 a 34,4 años en 2019.

## «Hay que poner dinero»

Todo ello tiene una incidencia negativa directa en el índice de fecundidad de las mujeres españolas y en las tasas de natalidad en nuestro país. Hoy los hogares con niños son menos de la mitad del total, cuando en el pasado siempre fueron mayoritarios. Además de este descenso en picado del número de niños, también ha aumentado en varios años la edad media a la que las españolas tienen su primer hijo: de 25 años en 1977 a 31 en 2020.

«Parece que hay un rechazo a hablar de demografía en España, como si este tema fuera un retal del franquismo. Sin embargo, es muy importante, porque si no tomamos medidas a medio plazo se puede ir España a pique», afirma sin pelos en la lengua Joaquín Leguina.

Para el director del Observatorio Demográfico CEU, «no hay nacimientos porque no hay incentivos para ello. En las encuestas, las madres dicen querer tener más del doble de los hijos que en realidad tienen, y esto es un drama, no solo para ellas, sino para toda la sociedad. Estamos perdiendo población desde hace varias décadas. Hay que seguir machacando con la idea de que es necesario hacer algo ya».

Si hoy en España hay cada vez menos madres, y las que hay son cada vez más mayores y con menos hijos de media,



## En cifras

### Nueve

años son los que ha aumentado la edad de casarse en las últimas cinco décadas

### 1,12

es el número de hijos de las mujeres españolas hoy

### 40%

de los españoles tendrá en 2061 más de 60 años

«no solo es por una causa económica que tiene que ver con salarios que no dan para todo, sino también por una cuestión laboral: ellas no quieren perder sus oportunidades profesionales, y eso es algo comprensible». En este sentido, Joaquín Leguina aboga por que las empresas «no queden penalizadas en el caso de que sus empleados quieran tener hijos. No les puede pasar factura, es algo que tiene que pagar el Estado, porque en este tema nos jugamos el futuro de España. Será mucho dinero, pero hay que ponerlo, no hay otra opción».

Además, «si la gente joven recibe sueldos incompatibles con la vida familiar y la natalidad, entonces es normal que no puedan tener hijos». Como solución, propone una formación más adecuada para el empleo, «que pasa por remodelar la formación profesional».

Y si en ocasiones se mira a la inmigración como solución a los problemas demográficos en España, Leguina contesta que «no nos podemos hacer ilusiones: está demostrado que en materia de fecundidad, los inmigrantes acaban copiando el comportamiento del país al que llegan, y abandonando aquel del que proceden». Por eso la inmigración



FREEPIK



MARÍA PAZOS CARRETERO

↑ **Hoy se casan** menos de la mitad de las mujeres menores de 35 años.

← **«Los hijos** dan bienestar y felicidad a la sociedad», recuerda Joaquín Leguina.

es una solución «cortoplacista», a la que no ayuda el hecho de que «muchos inmigrantes viven en condiciones socioeconómicas muy malas, y sin el incentivo de acceder a la escalera social que suponen los estudios y la universidad».

Para el director del Observatorio Demográfico CEU, la solución es «sobre todo cultural». Sin embargo, «el feminismo de nuevo cuño» y mitos como que no tener hijos es más ecológico y solidario «siguen haciendo daño», por lo que declara que «todo aquel que predique hoy en contra de la natalidad está predicando en contra de España».

Sin embargo, todavía quedan valientes, como Carlos y Maite, que piensan que «para casarte necesitas a tu marido o tu mujer y ya está, y si me apuras un cura. Pero necesitar necesitar...», afirma él con humor.

Estos jóvenes acaban de celebrar su primer aniversario de matrimonio y ya están esperando su primer hijo, «y estamos muy contentos de habernos lanzado». «La vida está para ir surfeando las olas. Si te quedas sin trabajo ya te saldrá otro, como me acaba de pasar; y si ya no puedes comer galletas Príncipe, pues compras de marca blanca. Dios aprieta, pero nunca ahoga». ●



JOSÉ RAMÓN LADRA

↑ **Más de un cuarto** de los hogares españoles alberga solo a una persona.

## Crece el número de personas que viven solas en España

J. L. V. D.-M.  
Madrid

Que cada vez más personas viven solas en España es un dato objetivo de importancia creciente. Según las cifras que recoge el Observatorio Demográfico CEU, en el año 2020 más de un cuarto de los hogares españoles solo albergaba a una persona. Además, el resto de viviendas acoge a cada vez menos gente: de las 3,9 personas por hogar que había en 1970 hemos pasado a 2,5 en la actualidad. Para el año 2035, el INE prevé que los hogares en nuestro país tendrán apenas de 2,2 a 2,3 personas de media.

¿Hay alguna relación entre el descenso de la natalidad y el aumento de los hogares unipersonales? Para Alejandro Macarrón, coordinador del observatorio, hay un vínculo «directo», porque «es más fácil que un matrimonio o pareja de hecho se rompa cuando no tiene críos, ya que en este caso es más doloroso y costoso terminar la relación. Cuando hay niños por medio la gente se lo piensa más a la hora de divorciarse».

Pero también hay una relación «indirecta», porque «las cada vez menos ganas de tener hijos redundan en el descenso del número de ma-

trimonios. Es como si la gente pensara: «¿Para qué casarme si no voy a tener hijos?». Por tanto, hay cada vez más solteros que viven solos».

### La mitad ya no se casa

En los últimos 50 años, se ha reducido a la séptima parte el porcentaje de aquellos que viven en hogares con seis personas o más. En contraposición, las familias monoparentales han crecido con fuerza: más de un 10,7 % entre 2014 y 2020, y han disminuido en el mismo periodo en 170.000 los hogares formados por parejas.

Alejandro Macarrón destaca más datos: «La mitad o más de la gente ya no se casa nunca, cuando hace tan solo 45 años lo hacía más del 90 %». Junto a ello, «alrededor del 50 % de los matrimonios en España acaban en divorcio, según los datos que nos ofrece el INE».

Todo ello dibuja un panorama desolador para los próximos años: más soledad, más hogares unipersonales y menos estructuración familiar. Por eso, «o la sociedad española tiene de nuevo más niños, y se recupera al menos una parte de la estabilidad perdida en las parejas, o cada vez más españoles vivirán sin nadie con quien

compartir su vida en su hogar». ¿Cómo se podría revertir esta situación? Para el coordinador del Observatorio Demográfico CEU, «hay que recuperar la natalidad y las ganas de casarse, porque son elementos intrínsecamente relacionados» con el fenómeno de la soledad.

En este sentido, «los matrimonios tienen más hijos que las parejas de hecho y que los hogares monoparentales, y, además, se rompen menos que las parejas de hecho». Paralelamente, «es preciso lograr que se reduzcan las tasas de divorcio y ruptura de parejas».

Para Alejandro Macarrón, este empeño es competencia «de las élites políticas, culturales y mediáticas», pero también «de la sociedad entera», porque «nos va muchísimo en ello, y requerirá de grandes cambios legales y culturales para tener éxito en el futuro».

Así, si se revalorizan la natalidad y la nupcialidad, «las rupturas conyugales no serán algo tan probable y generalizado» y el fenómeno de la soledad remitirá. En caso contrario, «seguiremos hundiéndonos en el suicidio demográfico por falta de niños y la soledad seguirá creciendo continuamente». ●

## Semana anual

Después del éxito de la Semana del Matrimonio organizada en las diócesis españolas el pasado mes de febrero, los obispos españoles han decidido incorporar esta iniciativa de manera anual dentro de la pastoral de la CEE. Esta-  
rá apoyada con una campaña de comunicación digital a través de la web [matrimonio-sesmas.org](http://matrimonio-sesmas.org).





**María Teresa Compte**

# «En la Iglesia cuesta reconocer que se han cometido abusos»



↑ La presidenta de la asociación Betania es experta en victimología y colaboradora de Alfa y Omega.

FANDIÑO

**Fran Otero** / @franoterof  
Madrid

## En febrero cumplieron tres años de vida. ¿Cuál es el balance?

—Nuestra actividad central ha sido la atención a las víctimas. En total han sido 112. Todas han sufrido abuso sexual en contexto religioso. Además, hemos fortalecido la asociación e incorporado a nuevos profesionales. Ahora somos 27.

## ¿Quién trabaja en Betania?

—Hay un equipo de personas en acogida y escucha. Favorece que haya comunicación, que se genere un ámbito de seguridad y confianza y que esto ayude a clarificar las demandas de la víctima. También hay juristas que ofrecen asesoría canónica y civil, personas que están centradas en el acompañamiento —y en el acompañamiento espiritual— y otras que trabajan en los procesos de reparación.

## ¿Qué piden las víctimas?

—Hay un porcentaje de personas que quieren que los hechos se conozcan y se reconozca la injusticia. Otras dicen que no están preparadas para afrontar el proceso, pero buscan que alguien tome nota. Las hay que solicitan orientación legal o buscan iniciar un proceso de re-

paración. Y hay un grupo importante que nos pide ayuda porque ya han acudido a la institución en la que se cometieron los abusos y no han sido atendidos como se merecen.

## Trabajan también en la reparación.

—Facilitamos en un primer momento la toma de conciencia de la víctima, que tiene que ver con la recuperación de la memoria y la asunción de lo sucedido para dejar de ser una víctima. Ser víctima tiene que ser algo transitorio, no puede ser una identidad. Y la Iglesia no puede no ser parte activa en el proceso de dejar de ser víctima. Por eso, es importante que la institución en la que se cometieron los abusos asuma su responsabilidad. No hablamos de culpas ni de causas penales, sino de responsabilidad en el sentido de hacerse cargo del daño que se infligió a esa persona.

## Tienen un acuerdo con maristas. ¿Cómo es la relación con la Iglesia?

—Somos una asociación civil e independiente y nuestra relación es con las víctimas. Es verdad que hablamos con todos. Trabajamos con las personas que han sufrido abusos, pero para cerrar el círculo de la victimización es necesario que las instituciones participen en la reparación. Somos el tercero que facilita estos procesos.

## Portugal sigue avanzando

La comisión que estudia los abusos en la Iglesia portuguesa sigue dando pasos importantes. En cuatro meses ha recibido 326 casos, ha tenido encuentros con víctimas, entrevistas directas con todos los obispos y reuniones con la Conferencia Episcopal Portuguesa y la Conferencia de Institutos Religiosos de Portugal, así como con congregaciones religiosas, según confirma a Alfa y Omega el coordinador de la comisión, Pedro Strecht. También ha mantenido contacto con organizaciones civiles, con las comisiones de España y Alemania, y con el padre Hans Zollner, miembro de la Comisión Pontificia para la Protección de Menores.

Además, ha puesto en marcha un equipo de historiadores y archiveros que estudian los archivos de la Iglesia, así como acciones formativas con jóvenes. Una de las últimas propuestas fue un evento público sobre los abusos a menores que clausuró Javier Cremades, de la comisión española.

**ENTREVISTA / Tres años después de su creación, Betania ha atendido a 112 víctimas en entornos religiosos. Su presidenta denuncia que la revictimización «es sistémica»**

## ¿Es más grave el abuso sexual en un contexto religioso?

—El trauma espiritual y religioso es devastador. Las víctimas ponen la imagen del tsunami. Se ponen en tela de juicio la confianza espiritual y la confianza en la institución, y se produce una alteración de la imagen de Dios. Los agresores convierten, de manera más o menos explícita, a Dios en su cómplice.

## ¿Cuáles son los factores de riesgo?

—La edad, la asimetría por edad o posición institucional, la confidencialidad. También la confianza espiritual, ya que en las relaciones intraeclesiales no hay reciprocidad entre quien ejerce la autoridad y la otra parte; y la cultura sacramental, pues el agresor puede sellar en la confesión el silencio de la víctima.

## ¿Cómo hacer frente a todo esto?

—Reconociendo el problema. En la Iglesia nos cuesta mucho reconocer que este mal se ha cometido dentro de nuestra casa. La tentación es apartar la mirada, porque no soportamos confrontarnos con este mal. Al mal hay que mirarlo de frente. Esto les pasa a todas las instituciones. Siendo cierto que la Iglesia no es la institución con mayor incidencia de abusos sexuales, sí tiene la mayor victimización secundaria, la que se perpetra contra las personas que llaman a sus puertas y han sido silenciadas o no han encontrado respuesta; es sistémica.

## ¿Hay tareas pendientes?

—La Iglesia trabaja en prevención y protección, pero se ha olvidado de que la prevención también es de la revictimización. No hay programas ni proyectos para proteger a las víctimas reales. Otro desafío es facilitar la creación de servicios profesionales estables y con recursos que atiendan a las víctimas. Esto ya existe en Irlanda a través de una fundación independiente, profesional y con una dotación presupuestaria.

## ¿Qué le parecen las comisiones que se han creado en nuestro país?

—Ya dijimos que España tiene excelentes profesionales para hacer frente a una comisión independiente que quiera conocer este problema. Sobre los procesos abiertos, veremos cuando se cierren.

## ¿Conoceremos la verdadera dimensión de este drama?

—La magnitud no la vamos a conocer, tampoco las cifras reales, porque hay muchas personas que no lo van a contar nunca. Pero hay que hacerles justicia. ●



JORGE ZORILLA



↑ Acto de inauguración del I Encuentro Iberoamericano de Profesores de Religión, organizado por Siena Educación.

# La clase de Religión es un derecho del menor

## La vicepresidenta de la Fundación Sociedad y Educación defiende que los niños deben poder cultivar la dimensión espiritual

Fran Otero / @franoterof  
Madrid

Que un evento sobre la asignatura de Religión, como el I Encuentro Iberoamericano de Profesores de Religión, haya congregado a 1.000 docentes y personalidades de la talla de Pablo d'Ors, Gregorio Luri, Miguel García-Baró, Bernardito Auza, Angelo Vincenzo Zani, Andreas Schleicher o Encarna Cuenca da pistas sobre el interés que suscita esta materia, elegida por dos de cada tres alumnos en nuestro país.

Mercedes de Esteban Villa, vicepresidenta de la Fundación Europa Sociedad y Educación, que intervino en el encuentro, lo sabe. Afirma en entrevista con *Alfa y Omega* que la presencia de la Religión en la LOMLOE «es escasa, aunque respetuosa con el ordenamiento jurídico». «A nuestros políticos les produce temor y recelo abordar este tema. Piensan que hablar de cuestiones religiosas les va a significar», apunta. Y defiende: «La religión cuenta en el momento de tomar decisiones importantes». También dice que los alumnos que no eligen Religión deben poder contar con una actividad educativa: «No pueden jugar en el patio o irse a casa».

En este sentido, valora el trabajo que realizan los profesores de esta materia, que no es otro que el de colocar a los estudiantes ante preguntas determinantes de la vida, pues «hay muchas maneras de resolver los problemas, y la espiritual es una de ellas». «La dimensión espiritual, la que nos hace humanos, debería ser respetada, animada e inspirada en

todos los alumnos, independientemente de que reciban enseñanza religiosa confesional o no», agrega.

Aunque no niega que este asunto implique el derecho de los padres, ella prefiere plantearlo de otra manera, desde el derecho del menor a cultivar todas las dimensiones de su persona: «Y las preguntas sobre el sentido son determinantes. El niño tiene derecho a que se le explique que hay maneras distintas de responder». También cree que es un derecho cultural, pues la religión «construye identidad». «El enfoque de derechos del menor, presente en la LOMLOE, abre una vía interesante para la inculcación religiosa de nuestros hijos», dice.

De Esteban, que dirige un programa de trabajo sobre sociedad civil, religión y educación, constata que los profesores de Religión se sienten respetados por sus compañeros y que «son de los profesionales de la educación mejor preparados», aunque en los medios la visión que se da sobre ellos y la materia es «excesivamente negativa». ●

## CONCAPA recurre los currículos de la LOMLOE

F. O.  
Madrid

CONCAPA, la organización que reúne de forma mayoritaria a los padres y madres de alumnos católicos, ha decidido llevar al Tribunal Supremo los currículos de Educación Primaria, ESO y Bachillerato. Ya ha dado un primer paso con la presentación ante la Sala de lo Contencioso Administrativo de un escrito que manifiesta la voluntad de esta organización de recurrir el currículo de Primaria. En los próximos días hará lo propio con las otras dos etapas. Si el Alto Tribunal lo toma en consideración, entonces tendrán que presentar el recurso bien argumentado.

CONCAPA está contando para esta acción con la colaboración de la Comisión Jurídica Nacional en Defensa de la Libertad Educativa, constituida, precisamente, para hacer frente a la LOMLOE. Según explica a *Alfa y Omega* Pedro José Caballero, las motivaciones de este recurso son dos. En primer lugar, la reducción de la presencia de la clase de Religión o la no inclusión de una asignatura alternativa para los alumnos que no la elijan: «Es casi testimonial. Rebaja las horas semanales y la coloca casi como una actividad extraescolar. Además, degrada al profesor que la imparte». En segundo lugar, los padres católicos no ven adecuado que la cuestión del género recorra de manera transversal todos los contenidos, pues es «ambigua e ideológica». «Lo que hace es meter ideología pura y dura dentro de la norma. El sistema educativo debe ser lo más neutral para llegar, en igualdad, respeto y tolerancia, a todos».

Por todo esto, el primer escrito presentado, al que ha tenido acceso este semanario, señala que el decreto que regula el currículo «es contrario al derecho y perjudicial para los intereses de los padres». ●

## IGLESIA EN UCRANIA REFUGIO DE ESPERANZA

Sacerdotes y religiosas te necesitan para acoger en sus parroquias, monasterios y conventos a los desplazados por la guerra.



Ayuda a la  
Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

**Ayúdales:** 91 725 92 12 | [ayudaalaiglesianecesitada.es](http://ayudaalaiglesianecesitada.es)



## APUNTE

# Lope de Vega, testigo de excepción de las bodas de san Isidro



**MANUEL  
CRESCO**  
Universidad  
San Dámaso

En las letanías de los santos, especialmente en Madrid, la asamblea implora invocando a san Isidro y santa María de la Cabeza con la advocación de esposos madrileños. Pues bien, en el marco de celebraciones del cuarto centenario de la canonización de san Isidro, acaecida el 12 de marzo de 1622, será Lope de Vega quien nos ayude a comprender las nupcias de los esposos madrileños.

Lope de Vega publica en 1599 la que es, sin duda, la obra hagiografía más importante sobre san Isidro, titulada *Isidro. Poema castellano*. Tal fue el acierto de Lope y la fortuna de su epopeya sacra que tanto el *Isidro* como su autor pasaron a formar parte del proceso de canonización de los santos esposos. Frente a la escasa importancia de las fuentes escritas precedentes, Lope de Vega hace a la esposa de Isidro un personaje destacado, e incluso protagonista, de diversos pasajes del poema, en especial del milagro de la traslación fluvial, al que luego me referiré, y de las nupcias que contraen los santos esposos.

En primer lugar, respecto del nombre, María de la Cabeza, importa saber que Lope es el primer escritor que reconoce con tal nombre a la esposa de san Isidro. De hecho, existen diversas hipótesis acerca de su origen, consignadas tras la aparición del *Isidro*, en 1629, por Jerónimo de Quintana. Por su parte, Lope, sin negar la tradición, aporta a la fórmula de *la Cabeza*, una exégesis simbólica de poderoso contenido nupcial. La escena del *Isidro* se sitúa en medio del debate entre los labriegos compaños del virtuoso mancebo acerca



↑ **San Isidro y santa María de la Cabeza.** Anónimo. Museo de San Isidro en Madrid.

de cuál de las mozas de sus familias sería la esposa más adecuada, a lo que el narrador concluye: «Discurriose larga pieza, / pero, en fin, el mismo día, / cupo a Isidro una María, / María de la Cabeza, / que este título tenía. / Si es corona del marido / la que es buena, el apellido / «de la Cabeza» no fue / sin causa, pues hoy se ve / que a Isidro corona ha sido».

La invención de Lope viene apoyada en la cita de Proverbios 12, 4, donde se declara que «una mujer buena es corona para su marido». Lope aprovecha el simbolismo en otras obras posteriores, en las que el propio Isidro reconoce el título honroso de su esposa.

Las líneas que dedica *el fénix de los ingenios* a contar las bodas de Isidro

y María pretenden destacar la sencillez de los esposos, particularmente a través de la descripción de la novia, de la que resalta su belleza, que relumbra especialmente por sus virtudes, ataviando a María con una serie de prendas rústicas que indican el orden social y la modestia de la figura femenina que va a desposarse con un varón justo: «Blancas tocas, limpios mantos, / nunca dan cuidados tantos, / sino el costoso vestido / y el afeite, reprendido / de profetas y de santos».

Las nupcias de los santos esposos madrileños son, asimismo, una oportunidad para la exaltación del matrimonio cristiano con quintillas inspiradas en la doctrina expuesta por el dominico Guillermo Peraldo en el

siglo XIII, en una tirada de versos que comienza declarando la excelencia del matrimonio por ser este instituido por Dios: «A tanta excelencia vino / del matrimonio el valor, / siendo el mismo Dios su autor, / que de excelente y divino / mereció nombre y honor».

En suma, Lope de Vega es el primer autor por quien conoce la tradición el nombre de la santa esposa de Isidro, y el primero que refiere por menudo sus bodas en el poema sacro del *Isidro*, con la intención de destacar la belleza del matrimonio en la sencillez de dos santos esposos que son modelo de esposos cristianos.

San Isidro y santa María de la Cabeza, esposos madrileños, ¡rogad por nosotros! ●

## Arranca el Año Santo en Madrid

**R. Pinedo**  
Madrid

Hace unos meses, la diócesis de Madrid recibió con alegría la noticia de que el Papa había concedido un Año Santo de san Isidro con motivo del 400 aniversario de su canonización. Aunque estos días ya hay algunas actividades y celebraciones programadas, el jubileo arrancará oficial-

mente este domingo, 15 de mayo, en la fiesta del patrón de la capital.

Del 10 al 14 de mayo, la colegiata de San Isidro –donde se encuentra el cuerpo incorrupto– está acogiendo un quinario y este sábado, 14 de mayo, a las 12:00 horas, habrá en la catedral un concierto del Coro y Orquesta de la Comunidad de Madrid, dirigido por Marco Frisina.

Ya el día de la fiesta, a las 10:00 horas, el arzobispo, cardenal Carlos Osoro, presidirá la Misa de apertura del jubileo en la colegiata. De ahí, se desplazará a la pradera de san Isidro, donde presidirá otra Misa a las 13:00 horas, suspendida durante la pandemia. A las 19:00 horas, habrá procesión por el centro.

Conforme al decreto de la Penitenciaría Apostólica, du-

rante el Año Santo podrán lucrar la indulgencia plenaria los fieles que se acerquen al sepulcro del santo y cumplan las condiciones acostumbradas.

Una novedosa forma de hacerlo es una ruta jubilar por los lugares en los que vivió junto a su esposa, santa María de la Cabeza, y su hijo, Illán.

Asimismo, a finales de mes se expondrá el cuerpo incorrupto del patrón de Madrid para su veneración por parte de los fieles. ●

AYUNTAMIENTO DE MADRID



↑ **Las calles** esperan el jubileo.



# El primer monumento nacional de Aragón recupera su esplendor

**La colegiata de Calatayud, patrimonio mundial por la UNESCO, reabre doce años después. «Puede suponer un estímulo para la fe de los fieles»**

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

La colegiata de Santa María no solo es el templo más importante de Calatayud, sino también el primer monumento nacional de Aragón, catalogado así incluso antes de que la basílica de Nuestra Señora del Pilar, en Zaragoza, recibiera la misma distinción. «A la colegiata se le otorgó en 1884 y al Pilar, posteriormente, en 1904», explica Jesús Vicente Bueno, abad de la colegiata y delegado de Patrimonio de la diócesis de Tarazona.

De esta forma, su cierre hace ya doce años dejó consternada a la ciudad. «La gente lo sintió mucho e incluso muchos lloraban», reconoce Bueno, quien sin embargo explica que no había otra opción. El templo, declarado patrimonio mundial por la UNESCO en 2001, se había «agrietado» y «caían piedrecitas». En un primer momento «se decidió poner una malla», pero más tarde se demostró que no era suficiente. «En una ocasión vino un político y se cayó un cascote del tamaño de un puño. Por poco le da en la cabeza».

Después del incidente, «se decidió cerrar el templo y acometer una rehabilitación total, que hemos tenido que ir haciendo por partes porque no había dinero», asegura Jesús Vicente. Lo más urgente era corregir el desvío de las columnas que sujetaban la cúpula. «Lo que se hizo, a grandes rasgos, fue unir las cuatro bajo tierra, y se actualizaron los tensores». También se actuó «en el tejado de la sacristía, que se iba a hundir».

Los arreglos, sin embargo, no solo tenían que ver con las tripas de la iglesia, sino también con su aspecto exte-



DIÓCESIS DE TARAZONA

↑ La colegiata durante las obras.

rior. «Antes, por ejemplo, era una iglesia muy oscura, casi sin luz». Ahora, «se han abierto ventanales, se han pintado de blanco distintas zonas», lo que ha generado «que haya ganado enormemente en luminosidad. Hay quien la llama ahora la iglesia banca o de la luz».

Una vez terminado todo el proceso, la colegiata de Santa María se inaugurará este domingo, 15 de mayo –el lunes hubo una inauguración civil–, con una Misa presidida por el obispo de Tarazona Eusebio Hernández Sola, en la que también participará Demetrio Fernández, que fue obispo de la diócesis y hoy lo es de Córdoba. «Recuerdo que cuando me nombró abad ya me dijo que había que arreglar Santa María», asegura Bueno.

Su reapertura, que ha coincidido con el mes de la Virgen, «puede suponer un estímulo para la fe de los fieles», sugiere el abad. «Todos los acontecimientos importantes se celebran aquí. Las procesiones, por ejemplo, todas parten de la colegiata y ahora vamos a bajar a la Virgen de la Peña de su santuario y la vamos a tener una semana aquí», concluye Jesús Vicente Bueno. ●



**La Iglesia curó las heridas de mi infancia.**

**X Álvaro,  
X ti, X tantos**

Marca la X a favor de la Iglesia en tu declaración de la renta.

DESCUBRE MÁS HISTORIAS DE PERSONAS AYUDADAS POR LA IGLESIA EN  
..... [portantos.es](https://portantos.es) .....





## V DOMINGO DE PASCUA / EVANGELIO: JUAN 13, 31-33A. 34-3

Cuando salió Judas del cenáculo, dijo Jesús: «Ahora es glorificado el Hijo del hombre, y Dios es glorificado en él. Si Dios es glorificado en él, también Dios lo glorificará en sí mismo: pronto lo glorificará. Hijitos, me queda poco de estar con vosotros. Os doy

un mandamiento nuevo: que os améis unos a otros; como yo os he amado, amaos también entre vosotros. En esto conocerán todos que sois discípulos míos: si os amáis unos a otros».

# El mandamiento nuevo del amor



**E**n el quinto domingo de Pascua el Evangelio de Juan se sitúa en los discursos de despedida: esos pasajes (a partir del capítulo 13 hasta el 17) en que Jesús habla desde el corazón a sus discípulos, preparándolos para lo que viene y para lo que luego empezará. Son los discursos del adiós, discursos de despedida, llenos de amor, entrañables.

El Evangelio de este domingo subraya, en primer lugar, la salida de Judas: se marcha, no aguanta más. Judas no ha llegado a amar a Jesús y, sin embargo, está con Jesús. Si en nosotros el acompañar a Jesús no tiene como efecto que desde el corazón abierto a Él recibamos la pasión divina del amor, antes o después nos iremos también. Judas se marcha; Jesús no lo expulsa, pero él se va. Podemos ser apáticos, sin pasión. Y podemos ser apasionados. Pero tenemos que saber que la pasión por el Señor es un don del Cielo que hay que recibir con el corazón abierto, dispuesto a enamorarse. De este modo, podremos hasta negar al Señor, pero nunca nos levantaremos

del todo de la *mesa* para marcharnos. En segundo lugar, en el Evangelio se percibe cómo cuando sale Judas cambia la atmósfera. Se ha marchado el que creaba la tensión, el que hacía que aquella comunidad no pudiera hablar. También nosotros lo experimentamos cuando, dentro de la familia o en el grupo de amigos, hay alguna persona airada, que no es capaz de hablar con moderación. Los demás se callan y se apaga ese clima en el que todos pueden hablar con confianza. Cuando Judas se marcha pueden hablar. Y Jesús habla. Les dice que ha llegado la hora de la gloria.

El Hijo va a dar gloria a Dios, ha llegado el momento. Y dar gloria a Dios es obedecer como Hijo, entregarse como Hijo. Es la cruz. Sufriendo aprendió a obedecer y llegó a la perfección, a la realización total. Ahora es humanamente también el Hijo de manera plena, porque ha realizado en lo humano la obediencia que caracteriza al Hijo en la eternidad. Pero ahora Dios lo va a glorificar, porque al entregarse totalmente en obediencia lo va a confirmar, a resucitar. Nos dirá: «Sí, es mi Hijo». Y entonces quedará glorificado.

Finalmente, el Evangelio muestra

↑ **Última Cena,**  
de A. N. Mironov.

cómo la despedida de Jesús es un mandamiento, una herencia, un testamento: «Amaos los unos a los otros». Esta es la señal de los discípulos de Jesús, en esto los reconocerán. Él se va, pero Él se queda bajo el amor que se tienen unos a otros en la comunidad. Es la señal de que esta es la comunidad del Señor, de que Él habita en ella. Si se rompe ese amor los demás no verán su presencia y no lo reconocerán.

La novedad del mandamiento del amor que Jesús deja en herencia a sus discípulos como el bien más preciado está propiamente en ese «como yo os he amado». El mandamiento es nuevo porque nueva es la medida del amor, porque nuevo es Aquel que pide tal amor. Vivir y amar como Jesús: este es el fundamento de la vida cristiana. No se trata simplemente de imitación. El modo con que se nos pide amar recibe la fuerza y la capacidad de hacerlo del mismo Jesús. Porque Él nos ha amado antes y nos ha introducido en su vida de amor, nosotros podemos «amarnos los unos a los otros». Sin esta comunicación de amor de Dios en nosotros, abriéndonos a la acogida de su don, sería utópico llevar a la práctica este mandamiento único y novedoso. ●



**JUAN ANTONIO  
RUIZ RODRIGO**  
Director de  
la Casa de  
Santiago de  
Jerusalén



## CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

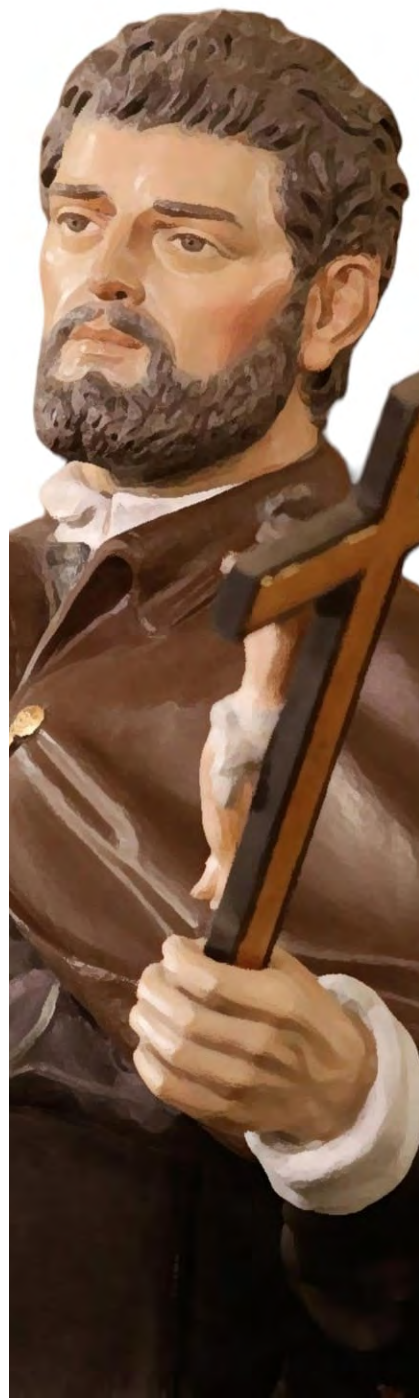
# San Juan de Ávila y el fervor apostólico de los primeros

¿Qué esperan de los sacerdotes los hombres? Lo que quieren niños, jóvenes y mayores es que los ayudemos a encontrarse con Dios

**H**ace pocos días hemos celebrado la fiesta de san Juan de Ávila. Los sacerdotes hemos vivido el gozo del ministerio que este santo supo cantar tan bellamente con su vida, predicaciones y escritos. Nuestro ministerio nació en el Cenáculo junto con la Eucaristía y, como nos decía el Papa san Juan Pablo II en su última carta con ocasión del Jueves Santo, «la existencia sacerdotal ha de tener, por un título especial, forma eucarística». Ha de ser la Eucaristía el centro de nuestra vida y ha de configurar la misión que el Señor nos ha regalado. Personalmente creo que el cultivo de la forma eucarística nos ayuda a vivir y a dar forma a esas dimensiones constitutivas y complementarias de la Iglesia como son la comunión y la misión, la unidad y la evangelización.

Me he puesto a escribiros esta carta después de haber celebrado la Eucaristía y, siguiendo los consejos de san Juan de Ávila, me he dejado envolver en esta realidad para poder hablar al corazón, pidiendo al Señor que me dé su entender. Los sacerdotes en Cristo eucarístico podemos contemplar el modelo de un diálogo vocacional entre la libre iniciativa del Padre y la respuesta confiada de Cristo; los sacerdotes estamos destinados a perpetuar ese ministerio salvífico a lo largo de los siglos, hasta que el Señor vuelva. En la celebración de la Eucaristía es el mismo Cristo quien actúa en quienes Él ha escogido como ministros suyos, pues es Él quien nos sostiene para que, llenos de confianza y gratitud absoluta, eliminemos todos los temores.

Siempre me ha parecido que, en cuestiones importantes, es necesario volver al Evangelio para ver lo que dice el Señor. Y vemos cómo Él, en muchas ocasiones, se retiraba para orar. Para volver al fervor apostólico de los primeros, es bueno e importante que también nosotros hagamos lo mismo: necesitamos el retiro, necesitamos estar a solas con el Señor y desarrollar nuestra amistad con Él. Solamente desde ahí podremos desempeñar nuestro ministerio con fuerza, con convencimiento, con sabiduría y, sobre todo, viviremos llenos de la alegría del Evangelio que nos impulsará a llevar a Cristo a todos los hombres. Los que somos activos sabemos que toda nuestra actividad exterior puede quedar sin fruto,



R. P.

puede perder la eficacia, si no brota de esa profunda e íntima comunión con Jesucristo. Este tiempo de encuentro con Él es también un tiempo de actividad pastoral, de tal modo que, sin este tiempo de intimidad, pierde hondura, eficacia y sentido la actividad pastoral. Ahí tenemos los escritos de san Juan de Ávila que nos ayudan a entender la uni-

dad que existe entre relación íntima con Jesucristo y actividad pastoral.

¿Qué esperan de nosotros los hombres? Después de tantos años de ministerio vivido día a día en lugares y situaciones muy diferentes, no puedo deciros otra cosa que lo que quieren y desean todos, hombres y mujeres, niños, jóvenes y mayores, es que los ayudemos a encontrarse con Dios. No nos piden a los sacerdotes que seamos expertos en economía ni en política, ni en cualquier otro menester, aunque son buenos y necesarios para cuidar el mundo, construir la fraternidad y dar a la vida entre nosotros altura y densidad. A los sacerdotes nos piden que seamos expertos en sabiduría eterna que hace posible que los humanos nos llenemos de sabiduría para vivir y dar vida. Y para ello es necesario dejar que sea Él quien nos forme, de tal modo que, cuando tomamos en nuestras manos el Cuerpo y la Sangre del Señor para alimentar al Pueblo de Dios, sintamos el gozo del asombro, de la adoración, de la entrega total, y podamos decir con san Pablo: «No soy yo, es Cristo quien vive en mí».

Hoy de una forma singular quiero acercar a la vida de los sacerdotes lo que significó el gesto de la unción en nuestras vidas. Recordemos cómo Jesús da testimonio de que ha sido ungido por el Padre para «anunciar el año de gracia». La unción es símbolo de gozo y de alegría. Quienes hemos sido ungidos como sacerdotes, pidamos al Señor que nos enseñe a ungir el corazón de nuestros hermanos con un corazón de padres, de hombres cercanos a ellos, de hombres que nos brindamos a la familia humana en todo y para siempre, tanto cuando abrazamos a justos y pecadores como cuando repartimos todo y no nos guardamos nada. Así lo hace Jesús: perdona siempre; no escatima nada; festeja la vida de los demás; nunca se cansa de esperar, de regalar misericordia; su vida esta fraguada por esa espera de cada día; espera todo lo que haga falta...

Por otra parte, nosotros los sacerdotes tenemos que hacer posible que siempre nos tratemos como ungidos, en el trabajo y misión que realizamos por mandato del obispo, es decir, unidos, codo con codo y al servicio de los hombres, sabiendo que respiramos el mismo perfume que emana del Evangelio y que nos hace uno con Jesucristo. El Señor nos ungió para darnos como Él del todo, a todos, para todos, y nos solamente cuando las cosas marchan

bien, sino también en las dificultades. Nunca consintamos que entre lo que no es del Evangelio en nuestra vida. ¡Qué fuerza tiene saber que hemos de ungir a nuestro Pueblo en la fe bautismal que nos hace Pueblo de reyes, de sacerdotes y Pueblo de Dios! También hemos de ungir al Pueblo de Dios de esperanza, de esa que nace cuando nos ponemos en manos de Jesús, y no de nuestras opiniones o de quienes tratan de modelar a su manera la misión de la Iglesia que le ha sido encomendada a Pedro y sus sucesores, hoy el Papa Francisco. Convencidos de que los sacerdotes, con sus manos, nos libran y nos sanan, de que sus labios nos dicen la verdad que consuela nuestro corazón y que nos hace gozar.

Pero también hemos de ungir a nuestro Pueblo de caridad, en las familias, entre los esposos, entre los padres y los hijos, que sientan la cercanía de Jesús que pone bálsamo en el hogar, que todos cuenten. Hemos de ungir de caridad a toda la comunidad, de tal modo que se perciba su presencia en medio de las gentes. Los que quieren organizar la Iglesia según sus ideas son falsos profetas. La Iglesia la ha organizado Jesucristo y pone al frente de la misma a quienes Él quiere.

Nosotros, los sacerdotes, siempre deseando vivir desde la configuración que Jesucristo nos ha dado, consagrados por la unción, enviados para llevar la unción con fervor apostólico a todos los lugares, misioneros para que nuestro pueblo en Él tenga vida. Miremos a Jesús y dejémonos mirar por los ojos sabios de nuestro Pueblo, sí, esos ojos pedigueños que no permiten que nos aislemos ni nos apartemos de ellos, ojos agradecidos, ojos que nos dicen: «Mírame, dame la Vida, dame a Jesucristo, hazme sentir que soy miembro vivo de la Iglesia». La unidad y la esperanza se cuidan con pequeños detalles como lo hizo Jesús: falta una oveja y Jesús sale a buscarla, se acaba el vino y Jesús hace su primer milagro... Lo que más le importa a Dios es que los sacerdotes seamos sus amigos, regalemos su presencia y mantengamos la fe, la esperanza y la caridad. ●



**CARLOS CARD. OSORO**  
Arzobispo de Madrid



San Brandán / 16 de mayo

# El monje que llegó al Paraíso antes que Colón

**Sus viajes por el Atlántico fueron legendarios, pero tras la historia de san Brandán hay algo más que leyenda. 1.000 años antes de que Colón lo intuyera, el monje irlandés quiso alcanzar el jardín del Edén por Occidente**

## EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo  
Madrid

Al asomarse a la historia de la Iglesia, uno se encuentra a menudo santos cuya biografía transcurre entre la realidad y la leyenda. Uno de ellos es san Brandán (también Brendan o Borondón), uno de tantos monjes irlandeses al estilo de san Columba que vivieron viajando toda su vida. Nació en Fenit, en el condado de Kerry, en el año 484. Bautizado por san Erc de Slane, fue este mismo monje quien le ordenaría sacerdote cuando cumplió los 26 años. Desde entonces, Brandán vivió en varias comunidades monásticas en otros tantos lugares de Irlanda y Escocia, donde ejerció como abad.

Fue en Clonfert, al este de Irlanda, donde un día recibió una extraña visita que le cambió la vida. «Allí fue a verle un abad más anciano que le habló de un viaje por mar que había emprendido ha-

cía años, hasta los límites occidentales del mundo conocido. Le habló de las islas extraordinarias que había visto, y de las experiencias místicas que allí había vivido, y eso le impactó», cuenta Kevin R. Wittmann, investigador de Historia Medieval en la Universidad de La Laguna, en Tenerife, quien menciona también otra versión en la que ese monje le pidió ayuda a Brandán para rescatar a un sobrino perdido en el mar.

Fuera como fuese, fascinado ante esta historia y ante la posibilidad de la existencia de aquellas islas, Brandán urdió un plan y montó una expedición junto a otros 14 monjes para adentrarse en el océano en dirección a poniente. El viaje no estaba exento de riesgos, el menor de los cuales era la posibilidad de caer al vacío al llegar al horizonte, tal como explica Wittmann: «La hipótesis de que la tierra era plana ha llegado hasta nosotros como un cliché, pero lo cierto es que esa teoría, aunque había quien la sostenía, no era compartida mayoritariamente en aquel tiempo».

¿Qué buscaba el irlandés, qué fue lo que le empujó a echarse al mar? «Lo que Brandán buscaba era el paraíso terrenal –cuenta Kevin R. Wittmann–, el Edén del que habla el libro del Génesis. En la cosmovisión cristiana medieval se pensaba que ese era un lugar concreto que se podía encontrar en oriente, siguiendo los datos que da la Biblia. Brandán pensaba que a ese enclave mítico también se podía llegar por occidente».

Durante su periplo, los monjes arribaron a parajes a cual más extraño: la isla de los pájaros, la isla de los volcanes, otra en la que vivía un eremita del que siglos después se decía que era Judas cumpliendo su penitencia; en otra encontraron ángeles, en otra monstruos... «Su relato es un catálogo de maravillas que disparó la imaginación de la gente», cuenta Wittmann.

El episodio más conocido de todos sucedió una mañana de Pascua, cuando Brandán y sus hombres, después de

mismo modo: sin brújula ni instrumento de navegación alguno, y a bordo de un *curragh*, una antigua embarcación irlandesa que replicó valiéndose de madera, cuero y grasa de oveja. Fue el 17 de mayo de 1976 cuando Severin zarpó junto a varios compañeros de Brandon Creek, al suroeste de Irlanda. La expedición tomó el rumbo de las islas Feroe, quizá algunas de las cuales fueran las que san Brandán denominó como la isla de las ovejas o la isla de las aves. De allí pasaron a Islandia –que



LYNN GALLAGHER

◀ **San Brandán.**  
Vidriera en la iglesia parroquial de Ballyferrier (Irlanda).

celebrar la Misa en una isla, decidieron encender fuego para calentar comida y celebrarlo. De repente la isla se empezó a mover y los monjes, espantados, corrieron al barco para, poco después, comprobar desde lejos que lo que creían tierra firme no era sino la dura piel de un enorme animal marino.

En otra ocasión, su barco recaló en otra isla a la que llamaron de los Benditos. Con el tiempo, ese lugar tomó el nombre de la isla de los Afortunados o islas Afortunadas, nuestras Canarias. En el archipiélago se habla desde tiempos inmemoriales de una isla más allá de El Hierro, que aparece y desaparece en la lejanía, y que el acervo popular la llama la isla de San Borondón. En el siglo XVIII, la Corona española incluso organizó una expedición oficial para llegar a esa isla y desembarcar en ella, pero sin éxito. Sin embargo, a día de hoy todavía quedan ancianos que dicen haberla visto en días sin calma.

Finalmente, después de siete años de viaje, la expedición llegó a una isla envuelta en la niebla, con una muralla defendida por dragones que custodiaban un territorio del que, paradójicamente, no sabemos nada. Fue su destino final, su punto de partida de vuelta a Irlanda, donde las aventuras del santo cobraron tintes aun más legendarios. Este periplo fue recogido en testimonios orales que siglos después cuajaron en la *Navigatio Sancti Brandani*, «un best seller de la época», afirma Wittman, «que marcó la cartografía en Occidente hasta muchos siglos después».

El de san Brandán es el viaje iniciático por excelencia, la aventura de quienes en busca del Paraíso no dudan en dejarlo todo para encontrarlo. ●

## Un año tras la estela del monje

«Si su historia fuera cierta, entonces san Brandán habría alcanzado América 1.000 años antes que Cristóbal Colón y 400 años antes que los vikingos». Esta suposición le bastó al aventurero británico Tim Severin para emprender una expedición marítima siguiendo el relato del monje irlandés. Y lo hizo del

muy bien podría ser la isla de los volcanes que avistó el monje». La aventura de san Brandán menciona después un trayecto entre «grandes columnas de hielo», quizá los icebergs que pueblan el mar entre Groenlandia y Terranova, la última etapa del viaje de Severin. Allí arribó su expedición en junio de 1977, tras un año de una aventura que quizá no demostró la veracidad de la historia del santo, pero sí que con los medios disponibles en su tiempo bien pudo llegar hasta América.



↑ El *curragh* de Tim Severin.

JUDY BAXTER



AMIGOS DEL DESIERTO



↑ Los miembros de la asociación fundada por D'Ors realizan ejercicios de nueve días en estricto silencio.

# «No vamos al desierto a desconectar, sino para llevar nuestra vida a Dios»

**De entre los hijos espirituales de Carlos de Foucauld, que será canonizado este domingo, ha surgido recientemente el Monacato Secular Tabor, que conjuga la contemplación monástica con una mentalidad profundamente laical**

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero  
Madrid

Tras su encuentro con Dios, Carlos de Foucauld se retiró al desierto del Sáhara para estar cerca de los tuareg y allí fue asesinado el 1 de diciembre de 1916 por la tribu Senoussistes. Murió sin un solo discípulo que siguiera sus pasos, a pesar de que los buscó con ahínco. «Únanse a mí, ayúdenme en mi trabajo, recen conmigo por todas estas almas del Sáhara, de Marruecos, de Argelia», pedía.

Pero lo que no vio en vida, lo ha visto en la eternidad. De hecho, a su inminente canonización, que tendrá lugar este domingo, 15 de mayo, asistirá un grupo de Amigos del Desierto, asociación privada de fieles fundada por el sacerdote y escritor Pablo D'Ors en 2014 y que tiene al próximo santo como padre espiritual, y del Monacato Secular Tabor, una novedosa forma de vida para laicos consagrados que ha surgido dentro de esta misma asociación.

«En 2017 un grupo de Amigos del Desierto empezaron a ver que se querían consagrar». Y tres meses después, «durante unos ejercicios contemplati-

vos [nueve días de estricto silencio en el monasterio de San José de las Batuecas, con ocho horas diarias de meditación], D'Ors dedicó la última charla a hablar del monacato secular». Pero «no fue algo que llevase preparado, sino que empezó en aquel mismo instante a dar forma a esa inquietud de consagración que había surgido unos meses antes entre los laicos», asegura Ana Domínguez, una profesora de Fuengirola, casada y madre de tres hijos, que estuvo presente. Pocas horas antes, el fundador de Amigos del Desierto había otorgado a Domínguez un «nombre de religión», Ana de la Maternidad. «Reconozco que, al principio, no me gustó nada», pero, después, «tuve una revelación y vi cómo Dios me estaba llamando a ser madre contemplativa», rememora la que hoy es priora del Monacato Secular Tabor.

Después de aquellos días de retiro, los participantes de esta nueva realidad, que conjuga la contemplación propia de la vida monástica con una mentalidad profundamente secular y laical, comenzaron a redactar la Regla de la Montaña, que, de forma similar a la de san Benito,

recoge el estilo de vida de sus miembros. «Comienza con la reflexión del Evangelio de la Transfiguración y recoge nuestra espiritualidad y nuestra forma de vida. Ahora, por ejemplo, acabamos de añadir un nuevo capítulo sobre la escucha», explica Ana de la Maternidad.

Allí también están recogidas las siete conexiones espirituales diarias a las que se comprometen los miembros de este monacato, que incluye la práctica de la meditación o la Eucaristía. «Son pequeños momentos a lo largo del día que nos permiten volver a conectar con Dios. Pero no es una forma de alejarse del mundo. Nosotros no nos vamos al desierto para desconectar, para buscar la paz, sino para llevar toda nuestra vida, nuestros quehaceres diarios, a Dios», subraya la priora.

En la actualidad, el Monacato Secular Tabor cuenta con diez personas consagradas, once postulantes y seis aspirantes. El escritor y colaborador de *Alfa* y *Omega* Jesús Montiel es uno de ellos. «Estaba un poco huérfano y buscaba una realidad en la que me sintiera cómodo. Conocí a los Amigos del Desierto y luego surgió el monacato secular. A mí siempre me ha atraído la idea del monje, que busca unificarse interiormente y vivir estando en el mundo pero sin ser del mundo», asegura Montiel, quien también reconoce que no es fácil seguir una regla para alguien que tiene una familia numerosa. «Llevo varios meses siguiéndola y procuro adaptarla a mis circunstancias», añade el escritor, que en breve espera poder acceder al postulantado. ●

## Roma vive una multitudinaria e histórica canonización

J. C. de A.  
Madrid

Junto a Carlos de Foucauld, este domingo en el Vaticano serán proclamados santos otros nueve beatos, en la que será una de las canonizaciones más numerosas de la historia. Lejos queda ya la que tuvo lugar el 12 de mayo de 2013, cuando el Papa Francisco canonizó de golpe a los 813 mártires de Otranto, asesinados en 1480.

Entre los beatos que serán elevados ahora a la gloria de los altares se encuentra Tito Bradhma, un carmelita e intelectual holandés, traductor de santa Teresa de Jesús al neerlandés, asesinado por su oposición al nazismo. Como asesor de varios periódicos católicos, convenció a sus directores para que no publicaran la propaganda nazi. También se negó a que se expulsara a los niños judíos de los colegios de los carmelitas. Fue detenido y ejecutado en Dachau en 1942. En la causa de canonización, colaboró y dio su testimonio la enfermera que le aplicó la inyección letal.

Junto con Foucauld y Bradhma, será canonizadas la italiana Maria di Gesù (1852-1923), fundadora de las Hermanas Capuchinas de la Inmaculada de Lourdes; María Rivier (1768-1838), fundadora de las Hermanas de la Presentación de María; María Francisca de Jesús (1844-1904), fundadora de las Hermanas Terciarias Capuchinas de Loano; Lázaro, laico indio –el primer laico de esta nacionalidad que es declarado santo– y mártir del siglo XVIII; César de Bus (1544-1607), fundador de la Congregación de los Padres de la Doctrina Cristiana; Luis María Palazzolo (1827-1886), fundador del Instituto de las Hermanas de los Pobres; Justino María Russolillo (1891-1955), fundador de la Sociedad de las Divinas Vocaciones y de la Congregación de las Hermanas de las Divinas Vocaciones, y Maria Domenica Mantovani (1862-1934), cofundadora del Instituto de las Hermanitas de la Sagrada Familia. ●

CNS



↑ Tito Bradhma en 1932.



MATER FÁTIMA



↑ La nueva edición de la iniciativa tendrá lugar en la catedral de Managua tras pasar por Fátima, México y Colombia.

# Nicaragua acoge el cuarto rosario mundial

**La iniciativa Mater Fátima, en la que se pedirá especialmente por la paz y la esperanza, tendrá como sede el único país de Centroamérica en el que se ha aparecido la Virgen**

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero  
Madrid

En 2017, durante el centenario de las apariciones de la Virgen en Fátima, el sacerdote mexicano incardinado en la diócesis de Getafe Héctor Ramírez sintió en su corazón que María le pedía que continuara propagando el mensaje que le dio a los tres pastorcitos en la Cova da Iria. Y «la única cosa que la Virgen repitió en las seis apariciones es que rezáramos el rosario todos los días, pidiendo especialmente por la paz», asegura. Así nació Mater Fátima, una iniciativa sencilla en la que se reza el rosario y se realiza un rato de adoración eucarística, pero que en las tres ediciones que se han celebrado hasta hoy ha conseguido audiencias planetarias. Millones de personas se sumaron a los actos a través de los medios de comunicación.

La cuarta edición se celebrará este viernes, 13 de mayo. En esta ocasión, la sede del rosario mundial será Managua (Nicaragua), concretamente la catedral de la Inmaculada Concepción, y el acto estará presidido por el arzobispo de la diócesis, el cardenal Leopoldo Brenes. «Nicaragua es el único país en Centroamérica donde se ha aparecido la Virgen», aseguran desde la organización, aunque estos sucesos, de momento, tan solo están aprobados por la Iglesia local. Supuestamente, la Madre de Jesús se apareció el 8 de mayo de 1980 al campesino y sacristán Bernardo Martínez en Cuapa, un pequeño pueblo al este de la capital del país: «Nicaragua ha sufrido mucho desde el terremoto. Está amenazada a sufrir más todavía. Seguirá sufriendo si ustedes no cambian. Reza, hijo mío, el rosario por todo el mundo... Diles a creyentes y no creyentes que al

mundo lo acechan graves peligros. Pido al Señor que aplaque su justicia; pero si ustedes no cambian, abreviarán la venida de una Tercera Guerra Mundial».

Este suceso ha pesado entre los organizadores para elegir Managua como sede de Mater Fátima, pero no ha sido el único motivo. También ha influido la «situación dramática» que se vive en el país desde hace 40 años «por culpa de sus gobiernos», y especialmente en la actualidad. «No es fácil hoy profesar la fe allí», asegura Héctor Ramírez, aunque reconoce que a ellos no les han puesto «ningún problema en la organización de la iniciativa». A pesar de este sufrimiento, «es un país muy mariano», subraya el presbítero mexicano. «Su patrona es la Inmaculada Concepción», a la que se consagraron por primera vez el 28 de noviembre de 1982. «A su fiesta, el 8 de diciembre, la llaman la gritería. La gente va gritando por la calle: «¿Quién causa tanta alegría?», y otros responden: «¡La Concepción de María!»».

## Por la invasión de Ucrania

Además de la paz, en esta ocasión, desde Mater Fátima también «vamos a pedir la virtud teologal de la esperanza», explica Ramírez. «Hoy la humanidad tiene una gran necesidad de vivir esta virtud y transmitirla a los más jóvenes», independientemente de «los momentos difíciles que se están viviendo en el mundo», como la guerra en Ucrania, que sin embargo sí se citará durante el rezo de la oración mariana. «Hay que recordar que la iniciativa Mater Fátima aspira a difundir el mensaje de la Virgen a los tres pastorcitos portugueses y, en él, María pide la consagración de Rusia al Corazón Inmaculado de María en unión con todos los obispos del mundo», recuerda el sacerdote. Un acto que ya se hizo décadas atrás, pero que el Papa Francisco ha vuelto a repetir recientemente, después de que el país presidido por Putin iniciara el pasado 24 de febrero una ofensiva contra Ucrania.

De cara al futuro, Ramírez confirma que «sí habrá un quinto rosario mundial». «Hay algunos candidatos, pero todavía no tenemos elegido el lugar». Tras la celebración de este viernes, «toca pedir luz al Espíritu Santo para que nos indique dónde nos quiere llevar la Virgen el año que viene». Y, más a largo plazo, la iniciativa aspira a crecer también eclesialmente. «Mater Fátima pasó de ser una convocatoria a un apostolado, y es muy probable que, de apostolado, pueda llegar a convertirse en algún tipo de movimiento laical que ofrezca sus servicios a toda la Iglesia», concluye su impulsor. ●

## Una peregrinación audiovisual

Madre Ven fue la súplica de un grupo de peregrinos, vinculados a la diócesis de Getafe, que dieron la vuelta a España caminando junto a una imagen de la Inmaculada. Justo un año después, el domingo 1 de mayo, Goya Producciones y la Fundación Cari Filii han anunciado el lanzamiento de *Madre Ven*, la

película, que aspira a volver a llevar a la Virgen a todos los rincones de nuestro país, aunque en esta ocasión en formato audiovisual. «Como todo en Madre Ven, este proyecto ha surgido por la Providencia. Nosotros no habíamos pensado en hacer una película, pero un día se nos acercó una persona y nos dijo que quería hacer una sobre la peregrinación. A nosotros nos pareció estupendo», explica Enrique de Simón, uno de los impulsores de la peregrinación.

Para poder estrenarla –todos los implicados querían hacerlo el 1 de mayo de 2023–, desde Goya Producciones y la Fundación Cari Filii han lanzado una campaña de recaudación de donativos para conseguir el 50 % de los 200.000 euros que cuesta terminar el proyecto, que recogerá un buen número de testimonios de la peregrinación. «La Virgen se dejó ver durante todo el recorrido. Lo que no es normal es que hayamos sido testigos de tanto fruto», concluye De Simón.



↑ Quieren estrenar en mayo de 2023.



## TRIBUNA

Vivió una época en la que las mujeres se encontraban en una situación de inferioridad, sometidas a los padres, maridos, sacerdotes... Ella, con su intuición, fruto de la escucha del Espíritu, supo trabajar contra las injusticias y la inferioridad que sufrían las mujeres de su tiempo

## Mary Salas con sus palabras

ÁNGEL SALAS



**MARÍA JOSÉ MIGUEL ORTEGA**

Colaboradora en el libro *Mary Salas. Con sus palabras* (1922-2008), recién publicado por San Pablo

**M**ary Salas Larrazábal cumpliría 100 años este 2022. Esta mujer, grande en estatura y en corazón, ha dejado un gran legado a la promoción de las mujeres y a la educación. Mary vivió una época en la que las mujeres se encontraban en una situación de inferioridad, sometidas a padres, maridos, sacerdotes... Ella, con su intuición, fruto de la escucha del Espíritu, supo trabajar contra las injusticias y la inferioridad que sufrían las mujeres de su tiempo. Vinculada a la Acción Católica, fue la primera presidenta de la ONG Manos Unidas, cofundadora del Seminario de Estudios Sociológicos de la Mujer y, posteriormente, impulsó el Foro de Estudios sobre la Mujer.

Salas nació en una familia creyente en la que su padre, Emerico, asumiendo la igualdad en dignidad de las personas que ofrece el Evangelio, dio a sus hijas e hijos las mismas oportunidades, algo que Mary aprovechó: «La vida es una oportunidad que nos da, una posibilidad que nos ofrece, para llevar a cabo un proyecto que, teniendo senti-

do aquí y ahora, valga también para la otra vida. Lo importante no es lo que se te ha dado, sino lo que tú haces con lo que se te ha dado».

Vivimos en una sociedad a la que le urgen referentes. Mary Salas encarna valores firmes, íntegros, cristianos y humanos necesarios. Fue una mujer responsable, libre, coherente, abierta, respetuosa, honesta, discreta, sencilla, trabajadora incansable, comprometida, dialogante y con conciencia crítica: «Yo sé que no puedo pretender estar en posesión de la verdad, que debo mantenerme en guardia para rectificar mis errores, que necesito escuchar las posturas de los otros, tanto más de los que tienen una autoridad especial. Pero espero que nunca me obliguen a aceptar lo que repugna a mi conciencia, y espero también que me dejen expresar esta dificultad».

Los grandes temas de Mary Salas fueron la familia, la fe cristiana, la mujer, la educación, el trabajo como compromiso, y los amigos. Fue autora de su vida, conoció sus capacidades y posibilidades, y se aplicó conscientemente a su desarrollo y aprovechamiento. Hizo suya la imagen que solía representar en la pizarra en los cursos de Educación Liberadora: la espiral ascendente

↑ **Salas**, la tercera por la derecha, junto a varios miembros de su familia en Orduña, en 1939.

del crecimiento y la superación, que se va ensanchando paulatinamente por la experiencia y la comprensión, pero que también requiere de retrocesos dolorosos para acceder a nuevos niveles de conciencia. En cualquier caso, fue una vida que dio fruto; fruto que Mary extrajo de sí misma y de sus interrelaciones, respondiendo a lo que Freire denomina la «vocación de ser más».

Su compromiso a favor de la mujer y la educación liberadora confiesa que lo descubrió en la Iglesia: «Para mí lo más importante es que la Iglesia me ha llevado a Cristo, me ha mostrado que todos somos hijos de un Padre común, y me ha enseñado a amar a los hermanos. Para colmo, en la Iglesia he descubierto que Jesús respetó, dignificó y valoró a la mujer como nadie ha sabido hacerlo ni antes ni después». Esto no quita que creyera «que debería revisarse la persistente ambigüedad que, desde hace siglos, viene manteniendo la Iglesia respecto a la mujer».

La preocupación por esta problemática fue una constante en su vida, desde que «me hice consciente de su situación a finales de los años 50 [...]». Algunas amigas feministas se asombraban al oírme decir que el feminismo lo descubrí dentro de la Iglesia. [...] Oír de los propios labios del Papa la invitación a asumir nuevas responsabilidades en la sociedad y a transitar caminos que, en aquellos años, nos estaban vedados en España, supuso para las mujeres católicas españolas que vivíamos aquellos momentos históricos una extraordinaria experiencia».

Entre 1950 y 1970 Mary Salas vivió intensamente este despertar liberador y se implicó personalmente, sin escatimar esfuerzos. Colaboró activamente en forzar los profundos cambios que se iban a producir en el esquema social tradicional en la segunda mitad del siglo XX; pero, sobre todo, trabajó para que miles de mujeres se plantearan su propia identidad y se prepararan para conquistar su libertad y ejercer su autonomía. A ello contribuyó desde el campo de la educación, convencida de que no habría verdadera promoción de la mujer sin una educación adecuada y diferente a la que venía recibiendo. Mary dirigió grupos especializados que dieron a conocer en nuestro país los principios y métodos de la Educación Liberadora, y capacitaron para la labor educativa con adultos y para la dinamización de la cultura popular. «La cultura para la mujer puede ser una aspiración, una dificultad, una discriminación más, un desafío, pero, sobre todo, es un deber, [...] un maravilloso desafío que no nos permite descansar [...]». Todos tenemos una tarea inacabable: crecer cada día más en humanidad. Eso es crecer en cultura». ●



**Mark Wahlberg**

# «La historia de redención de Stu me anima a ser mejor persona»

**ENTREVISTA / Fue en una cena con dos curas en Beverly Hills cuando este reconocido actor de Hollywood escuchó hablar por segunda vez del padre Stu y supo que tenía que hacer una película sobre él. Seis años después, se estrena**

**Redacción**  
Madrid

**¿Cómo conoció al padre Stu?**

—Estaba cenando en Beverly Hills con dos curas de mi congregación. El padre O’Ryan, que tiene 90 años, y yo, intentábamos disfrutar de la cena, pero el padre Ed no paraba de hablar sobre no sé qué película que quería hacer conmigo. Le respondí: «Ed, tú mejor haz tu trabajo y yo hago el mío». Me había contado ya la historia una vez, pero empezó a contármela de nuevo. Me hablaba en particular sobre cómo Stu había conocido a una mujer cuando se convirtió en cura, y cómo nunca perdió su cruda personalidad y honestidad. Ya fuesen buenas o malas noticias, él siempre te decía lo que pensaba. Ed también le contó la historia a mi mujer, y ella me decía que tenía que hacer la película. Fue entonces cuando se convirtió en mi misión personal.

**¿Qué es lo que más le sorprendió sobre la vocación de Stu al sacerdocio?**

—Decir que Stu era algo bruto es quedarse corto. Era casi abrasivo. Incluso en el seminario lo cuestionó todo. Me inspira cómo aceptó su enfermedad y la forma en la que su espiritualidad empezó a brotar a medida que avanzaba su deterioro físico. Todo eso le acercó a Dios, e hizo que su misión estuviese mucho más clara. Ese es el tipo de reto que buscas como actor. Con este papel conecto personalmente. Su coraje me parece inspirador. Su historia de redención es mi historia de redención, me anima a ser mejor persona. Mi pasado siempre me ha acompañado. No es algo de lo que me esconda, ya que todo el mundo tiene un pasado y comete errores. A través de esta historia querría animar a la gente a que no tire la toalla y a que se conviertan en la mejor versión de sí mismos. La única forma de hacer eso es empoderando, queriendo y apoyando a la gente.



↑ **El actor** agradece que, gracias al filme, la vida y obra del padre Stu sea conocida en todo el mundo.

**¿Cree que hay apetencia por historias como esta?**

—Creo que la gente está hambrienta de historias como esta, pero no solo dentro de la comunidad católica, sino también gente perteneciente a otros credos y religiones, e incluso personas que no creen en nada. Queríamos hacer una película para todo el mundo.

**¿El pasado de Stu era una de las razones por las que conectaba tan profundamente con la gente?**

—Sin duda. Ese era el gran don que tenía. Mucha de la gente que se forma en un seminario crece sobreprotegida. Stu tenía mucha experiencia en la vida real. La gente entendía que el origen de su autenticidad eran sus experiencias pasadas. Sabían que era genuino, que era un viejo lobo. Es algo que me ocurre a mí también. He tenido tantas experiencias reales en mi vida pasada que puedo basarme en ellas para interpretar a mis personajes.

**Hábleme sobre el personaje de Carmen y por qué es tan importante en el camino de Stu.**

—Stu iba en busca del placer con una joven, atraído por su aspecto y su belleza. No tenía ni idea de su entrega y servicio a Dios, evangelizando y reclutando a gente para que conociese la Iglesia. Se enamoró de ella por todas las razones correctas, lo que les permitiría tener una

relación significativa y de verdad. Pero le surgieron conflictos con su llamada. No quería herirla, pero también sabía que ella había sido el catalizador que le había llevado al sitio en el que se encontraba en ese momento. Iba a dedicar el resto de su vida a ser cura. Ella fue la que le animó a ordenarse. Eso es fantástico. Hay muchas otras maneras de servir a Dios, pero ella fue tan abnegada que le animó a que se convirtiese en cura. Él tenía la absoluta certeza de que ese era el camino que debía recorrer, y que ella era quien le iba a ayudar.

**¿Cómo se siente al poder mostrar a la familia y allegados del padre Stu la película de su vida?**

—Estoy nervioso y emocionado. Obviamente nos hemos tenido que tomar ciertas licencias artísticas para condensar la historia en solo dos horas, pero espero haber capturado la esencia del hombre que era hijo, padre, mentor y confidente para tantas personas. Hemos estado seis años decidiendo cómo íbamos a hacer las cosas y, de repente, en 30 días hemos rodado un guion de 220 páginas. Tanto la familia de Stu como sus allegados y yo estamos orgullosos del resultado. Sienten que le hemos hecho justicia. Además, ellos saben que he intentado mantener su mensaje vivo, de la misma forma que otras personas religiosas continúan haciendo buenas obras. La gente que hace eso está haciendo el

bien al prójimo y difundiendo amor. Y eso, precisamente, es lo que queríamos recrear.

**¿Cuál es el legado del padre Stu?**

—Hemos hablado mucho sobre cómo consiguió su objetivo de llegar a tanta gente. Y ahora, después de años, podemos ver cómo su trabajo continúa con esta película. Es una nueva forma de contar su historia, y, además, van a publicar sus memorias próximamente. La gente va a seguir escuchando al padre Stu. Espero que su mensaje siga creciendo, ya que él era inquebrantable en su resolución. De hecho, mira, aquí estamos, hablando sobre Stu, y él seguro que nos está mirando con una sonrisa.

Además, sabe que en realidad esto no trata sobre él. Es sobre su obra y su compromiso y dedicación a Dios. Sé que eso es lo que él querría hacer, y en este lugar es donde encontró su propósito en la vida. Al principio la película se iba a llamar *Stu*, pero yo dije que no podía ser solo su nombre. Tenía que tener la palabra *padre*, ya que lo que define su historia es que se convirtió en cura, y eso es lo que impactó en la vida de tanta gente durante esos cortos años en los que ejerció su vocación. Stu trabajó junto a su comunidad, su congregación y su parroquia en Montana, pero ahora, gracias a esta película, su obra va a poder ser conocida y recordada en el mundo entero. ●

**Bio**

Católico reconocido, nació en Boston en 1971 y es el pequeño de nueve hermanos. Actor, modelo, cantante y productor de televisión, está casado con la modelo Rhea Durham y tienen cuatro hijos. Elegido por la revista *People* en 1992 como una de las personas más guapas del mundo, estuvo nominado a los Óscar en 2006. Recibió una estrella en el paseo de la fama de Hollywood en 2010.





SONY PICTURES

→ **Mark Wahlberg**, Jacki Weaver y Mel Gibson en una fotograma de la película.

## CINE / EL MILAGRO DEL PADRE STU

# La historia real de un boxeador convertido en sacerdote



**JUAN ORELLANA**  
@joregut

Stuart (Mark Wahlberg) es un joven que se dedica al boxeo no profesional. Su madre, Kathleen (Jacki Weaver), sufre al ver que su hijo está malgastando la vida en una actividad sin

futuro, en vez de buscarse un trabajo que le ofrezca una vida normal. Su padre, Bill (Mel Gibson), se separó cuando murió su otro hijo, Stephan, y cayó en el alcohol. No se habla con Stuart, al que considera una decepción. En esa coyuntura tan poco halagüeña, Stuart recibe del médico una terrible noticia: no puede seguir boxeando si quiere seguir con vida. Así que decide -ante el escepticismo de su madre- probar suerte en Hollywood como actor. Una vez en Los Ángeles, donde trabaja

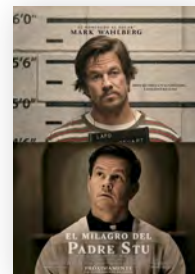
como dependiente de una carnicería en espera de que le llamen de alguna productora, se enamora perdidamente de una cliente mexicana, Carmen (Teresa Ruiz). Ella es católica practicante y colabora activamente con su parroquia. Pero Stu es declaradamente ateo, y decide hacer lo que haga falta para conquistarla, así que se apunta al catecumenado para recibir el Bautismo. Lo que ocurre a partir de ese momento es una historia insólita llena de giros inesperados.

Esta película se basa en la historia real del padre Stuart Long (1963-2014), y está dirigida y escrita por la actual pareja y socia habitual de Mel Gibson, Rosalind Ross, y producida por el propio Mark Wahlberg, uno de los actores cristianos más conocidos de Hollywood, el cual ha dedicado más de seis años a este proyecto. A pesar del contenido dramático de lo que se cuenta, el público se ríe frecuentemente por lo chispeante e irónico de muchos de sus diálogos y situacio-

nes. Junto a la trama principal, que se centra en el proceso personal del protagonista desde el ateísmo rabioso a la fe cristiana, está la que describe la tortuosa relación paternofilial entre Stu y el desagradable Bill. Una relación llena de heridas que evolucionará en paralelo al recorrido espiritual de Stu. También merece la pena fijarse en algunos secundarios interesantes, como el seminarista *perfecto* o el misterioso personaje que se dirige a Stu en la barra del bar.

*El milagro del padre Stu* engancha desde el primer momento al espectador desprejuiciado, aunque hubiera precisado un mayor desarrollo de la decisión de Stu de hacerse sacerdote, algo que apenas se ventila en una secuencia de montaje en la que él reza el rosario. El tono y la puesta en escena en los que se abordan las cuestiones de la fe y de la Iglesia son, como no podía ser de otra manera, muy norteamericanos. El estilo de seminario o la forma organizativa eclesial son muy diferentes de lo que podemos encontrar en España, y el espectador debe tenerlo en cuenta para que no le resulte extraño.

Sin duda, el filme transmite un mensaje universal nítido: nunca está dicha la última palabra, siempre es posible el cambio de vida y para Dios nada hay imposible. Por su parte, Mark Wahlberg, más allá de su impactante caracterización a lo largo de la película, nos brinda uno de los mejores trabajos de su carrera. ●



**El milagro del padre Stu**  
Directora: Rosalind Ross  
País: Estados Unidos  
Año: 2022  
Género: Drama  
Público: +12 años

## SERIES / ARCANÉ

# La guerra de los mundos en sombra



**ISIDRO CATELA**  
@isidrocateila

Si usted es de los que sigue identificando animación con público menudito, tiene que adentrarse en el relato apocalíptico de *Arcane* para que olvide de una vez la idea. La serie de Netflix tiene, además, el riesgo de que algún menor acabe delante de la pantalla, no solo por lo de los dibujos, sino por lo de los videojuegos. *Arcane* extiende el universo del clásico *League of*



NETFLIX

*Legends* (un videojuego de éxito, capaz de poner a jugar a más de 120 millones de personas al mes, o a más de diez millones de personas al día, de forma simultánea). La serie extiende el universo conocido y lo articula en un relato audiovisual de tres bloques, con tres capítulos en cada uno de ellos. Es mucho más que un videojuego, sin desmerecer al padre de la criatura y, poniendo a los menores a buen recaudo, merece la pena explorar el infierno que nos propone, en fondo y forma,

porque a unos dibujos tremendamente atractivos se les une una fina disección del alma humana en personajes inolvidables.

*Arcane* es un producto de animación para adultos, una historia compleja que gira en torno al choque de dos mundos. De un lado, Piltover, una ciudad próspera; del otro, Zán, un lugar sombrío que es todo un antagonista geográfico, y, en medio, situaciones verdaderamente humanas, dramáticas, de las que te ponen contra la espa-

da y la pared y no te toman por tonto. Con una estética reconocible para los que vienen del videojuego, la serie puede seguirse sin saber nada de su origen. Cuenta con una banda sonora muy potente, que viene de la mano del grupo Imagine Dragons. No es para todos los gustos, pero, si se atreven con la guerra, puede que disfruten de una batalla inevitable, de un infierno real al que no se le vence precisamente cantando la otra *Imagine*, la de los Beatles. ●

← La serie extiende el universo del clásico videojuego *League of Legends*.



## LIBROS

# Me gustas cuando callas y estás como distante



**La vida solitaria**  
Petrarca  
Cypress, 2021  
180 páginas, 18 €

Es maravilloso que Dios tratase de prestar ayuda al solitario Adán creando primero los animales. Dios no puede errar; así que, más que experimentar, buscaba que el hombre probase el gregarismo animal y saborease la decepción. El ser humano debía aprender la soledad. Adán se entretuvo, pero no encontró en la animalidad el auxilio oportuno, pues, la mera agrupación instintiva no mitiga, sino que exaspera el aislamiento. Por eso, Dios hace brotar la verdadera compañía en el terreno de esa soledad originaria, sin suprimirla. Sin ella habrá rebaño, pero no relación humana; porque soledad y compañía no solo no se oponen, sino que se exigen mutuamente.

Pero nosotros, bestiales como siempre, en cuanto acusamos los primeros picores de la soledad buscamos amontonarnos en los brazos de cualquiera. Escribimos mensajes o tonteamos con la vecina. Lo que haga falta para tratar de borrar las distancias que nos distinguen del todo y convierten nuestra vida personal en un gran interrogante. Amantes y amigachos son para nosotros un puro refugio interesado en el que no sentir el vértigo de la propia existencia. De ese modo, faltos de soledad –decía Rilke– amamos falsamente. Habrá química, pero nunca amor humano.

Así, el verdadero amor en todas sus expresiones exige una vivencia positiva de la soledad. Por eso, será siempre válida la lección de *La vida solitaria* con que nos obsequió Petrarca. Se trata de buscar cierto alejamiento de la masa, para que podamos asomar la cabeza por encima de las inercias de la presión grupal. La soledad es un tiempo y un espacio, una distancia en que se hace posible la vida personal. Lo cual no significa «desatender esta patria temporal y terrena», sino todo lo contrario: porque con la vida solitaria se elude el adocenamiento y se favorece una vida comunitaria realmente humana. Puesto que la

soledad hace emerger a la persona, la verdadera relación interpersonal solo es posible cuando esa distancia no es anulada.

Para ello, es necesario que la separación no sea puro vacío y resistencia negativa. Está claro que exige cierta fortaleza, porque «quien no es dueño de sí, en cuanto lo abandonan a sí mismo, se acaba desmoronando». Sin embargo, la soledad verdadera no es yerma, es «una soledad no sola». Por eso, se queja el escritor aretino de los que se limitan a aislarse: «Más que vivir en soledad andan errantes en las soledumbres».

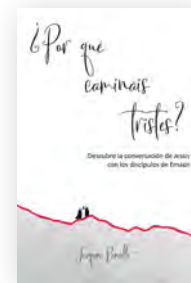
De ese modo, en primer lugar, la vida solitaria exige el cultivo de «un ocio no inerte ni inútil»; «la soledad sin letras es destierro, cárcel, potro de tormento; añádele las letras y es patria, libertad y goce». En segundo lugar, invita a «evitar el tropel de gente, no los amigos», pues, «sin ellos considero la vida truncada y mutilada».

En la soledad cabe y crece el amor verdadero, porque esa distancia permite precisamente la libertad. En ese sentido, la soledad es un modo de «acoger a los amigos», en la que se busca a cada uno en su particularidad. Por ello, esa diferencia subjetiva, llena del ocio verdadero que ha enriquecido al sujeto, hace posible «compartir con los amigos la soledad misma como todos los demás bienes».

Por último, la soledad está, sobre todo, habitada por la presencia de Dios. «Nunca estará menos solo que cuando esté solo», dirá citando a san Jerónimo. La relación con Dios originó la soledad, porque es frente a Dios que estamos solos: frente ese Tú creador emerge el yo contingente en toda su potencia interrogativa. Nos relacionamos con Él sin disolver la diferencia, sin suprimir la distancia. Por eso, dice Balthasar, Dios es el amigo que no suprime la soledad, sino que la cumple. La soledad es el deseo de Dios, que se cumple sin agotarlo ni agotarse. ●

# Aquella primera gran homilía

Que levante la mano aquel al que le habría gustado escuchar de los mismos labios de Jesús lo que les dijo a aquellos dos amigos camino de Emaús. Joaquín Paniello, capellán del Instituto Polis de Jerusalén, reconstruye el diálogo de aquella larga caminata y revive, como señala en el prólogo Pierbattista Pizzaballa, patriarca latino de Jerusalén, «más de 2.000 años de historia a través de imágenes directas y un profundo conocimiento bíblico». Si nos perdimos aquella primera gran homilía de la historia, ahora es el momento de vivirla, porque, según Paniello, «el Hijo de Dios no vino solo a transmitirnos un mensaje, sino a conversar con nosotros». **J. L. V. D.-M.**



**¿Por qué camináis tristes?**  
Joaquín Paniello  
Emmaus  
Footprints, 2022  
187 páginas, 16 €

# Orgullosos y sin prejuicios

«Por qué muchos españoles han olvidado aquello que ha hecho única su patria?», se pregunta la historiadora Angela Pellicciari en su nuevo libro. España es la única nación que ha reconquistado su libertad tras ocho siglos de dominación islámica; la que inventó las formas parlamentarias y dio vida al Estado moderno; la que anticipó la reforma eclesial y social que nació con Trento; la que evangelizó un continente entero y defendió los derechos de los nativos... Cosas como estas nos las recuerda Pellicciari, que desmiente con la elocuencia de los hechos toda la leyenda negra y los remordimientos de conciencia que nos fustigan desde hace años. **J. L. V. D.-M.**



**Una historia única. De Zaragoza a Guadalupe**  
Angela Pellicciari  
Bendita María, 2022  
162 páginas, 17,90 €



**CARLOS PÉREZ LAPORTA**  
@cperez19

## DE LO HUMANO Y LO DIVINO

# Un cuerpo en la carretera

**YAGO GONZÁLEZ**  
Periodista

Un amigo me contó hace poco una de esas historias por las que se mataría González Iñárritu. Sucedió hace una década, en los peores momentos de la crisis. Mi amigo (llamémosle Antonio), odontólogo asturiano con ciertas perspectivas laborales en España, se dirigía en coche a Madrid para una entrevista con la que optaba a un trabajo en Reino Unido. A pocos kilómetros de la ciudad topó con un atasco del que costaba averiguar el motivo. Los vehículos que tenía delante hacían un pequeño giro a la izquierda para evitar un obstáculo. Al llegar allí, Antonio vio: un hombre tendido en el asfalto. Ningún conductor se había parado a socorrerle. Antonio sí lo hizo.

El hombre estaba muy herido, con las piernas rotas y media cara arrastrada. Antonio se agachó para examinar-

le, sin saber bien por dónde empezar. De pronto, unos gritos llegaron desde otro punto del arcén: «¡RCP! ¡RCP!». Respiración cardiopulmonar. Era un médico que viajaba en un autobús que también se había detenido. Entre él y Antonio mantuvieron al hombre con vida hasta que llegó la ambulancia y se lo llevó al hospital.

Antonio llegó por los pelos a su entrevista de trabajo, excitado y con manchas de sangre en el traje. Explicó lo que acababa de suceder –en un inglés más que solvente–, pero al entrevistador le sonó todo extraño y lamentó no poder ofrecerle el puesto. No fue la única decepción del viaje. Un par de días después, llamó al hospital en el que habían ingresado al herido: había fallecido. La hipótesis era que se había tirado a la autopista desde un puente.

Antonio regresó a Asturias y en poco tiempo encontró otra oportunidad en Holanda. Vivió allí cinco años, obteniendo un buen bagaje profesional y unas cuantas experiencias. Cada vez que viaja a Madrid se acuerda del hombre de la carretera: «Ha sido la persona que menos he conocido que más ha influido en mi vida». Vivimos rodeados de macroacontecimientos (pandemias, guerras, crisis económicas...), pero hay veces en que los giros de guion que más claramente marcan nuestras vidas los provocan rostros anónimos en situaciones grises: esa puerta cerrada a (des)tiempo, ese bolso olvidado, ese compañero de asiento en el tren... Y al revés: es bastante probable que todos hayamos sido alguna vez el hombre en la carretera que daba por hecho su destino. ●



# Las imágenes de la Virgen de Fátima

## ARTE

Ana Robledano

Madrid

El primer escultor que se aventuró a poner sobre madera la aparición de la Virgen de Fátima fue José Ferreira Thedim. Se la encargó Gilberto Fernando dos Santos en 1920. Las dimensiones de la escultura eran de 1,10 metros y su peso de 19 kilos. Fue tallada en madera de cedro, y la llamó Nuestra Señora del Rosario, tal como la Virgen de Fátima se había denominado en la aparición. Al acabarla tuvo una entrevista con Lucía dos Santos, la cual le aconsejó algunas modificaciones para que la imagen fuese lo más fiel posible a lo que ella vio. Una vez finalizados los retoques, se trasladó oficialmente para su veneración en el santuario de Cova da Iria.

Según otros archivos portugueses, esta primera imagen fue restaurada por primera vez en 1951 por el propio escultor, y, años después, en muchas más ocasiones. Su último análisis de conservación fue en 2013. El rector del santuario de Fátima ofreció en una rueda de prensa información sobre las conclusiones del estudio científico de la imagen. En ella habló sobre los métodos no invasivos utilizados, y que se conserva el decorado «de oro de 22 quilates con incrustaciones de diamantes y otras joyas». Por motivo de los desplazamientos de esta escultura, y por factores ambientales, presentaba algunas grietas y daños en la policromía superficial.

Después de la Segunda Guerra Mundial, al verse cumplida la profecía de la Virgen aparecida en Fátima, hubo un repunte de la devoción a esta advocación y se solicitó que la estatua peregrinase por las capitales europeas. Las peticiones eran abundantes y persistentes. Ferreira Thedim decidió entonces crear una estatua nueva, y volvió a entrevistarse con sor Lucía que, a su vez, recibió una solicitud del obispo de Leiria para hacer peregrinar a la imagen original hasta una serie de comunidades que la solicitaban. Al encontrarse con estas dos imágenes y la alta demanda de desplazamiento de la misma, sor Lucía recomendó que la segunda y nueva imagen pasase a ser la Virgen peregrina, y así fue. El 13 de mayo de ese mismo año coronaron a esta nueva escultura como la oficial Virgen peregrina. Esta réplica ha realizado más de medio siglo de peregrinaje, visitando 64 países de todos los continentes. Como la demanda era tan alta, se le encargó a Thedim otra copia que peregrinase por otros impacientes lugares. El artista creó más de tres.

Existen muchas variaciones en la representación de la Virgen de Fátima. En su imagen comercial se ve muy a menu-

ALEJANDRO BURGOS



↑ Icono de Fátima. Santuario de Fátima, en Rusia.

DONOSTIAKO ELIZBARRUTIA



← Virgen de Fátima. Capilla de las Apariciones del santuario de Fátima, en Portugal.

↑ Inmaculado Corazón de María.

**Tras la Segunda Guerra Mundial, varios países solicitaron que la estatua de la Virgen fuese peregrina**

do el añadido de dos palomas blancas a sus pies, porque en la primera peregrinación de la estatua original de Cova da Iria a Lisboa, en 1942, dos palomas la acompañaron posadas en el pedestal. Esto fue un milagro ante los ojos de quienes lo presenciaron, ya que las palomas no abandonaron el pedestal en ningún momento del trayecto.

La estrella a sus pies puede que haga alusión a la Virgen como mujer del Apocalipsis. Es también común el detalle de que María aparezca descalza, como signo de respeto del lugar sagrado.

En otras imágenes actuales se representa a la Virgen de Fátima mostrando su Sagrado Corazón. El motivo de esta nueva iconografía surge de otra visión que tuvo sor Lucía en 1925, en su celda del convento, donde explica que la Virgen le mostró su corazón, rodeado de espinas. María le explicó que este sufría por la ingratitud de los hombres pecadores, y que para desagraviar había que rezar el rosario meditando los misterios, comulgar y confesarse. Sor Lucía entendió esta aparición como la inauguración de una nueva devoción al Inmaculado Corazón de María, la cual ya había anunciado en las primeras apariciones, en 1917: «Has visto el infierno, donde van las almas de los pobres pecadores. Es para salvarlos, por lo que Dios quiere establecer en el mundo la devoción a mi Inmaculado Corazón». Desde entonces, san Juan Pablo II, Benedicto XVI y el Papa Francisco han oficiado continuas consagraciones del mundo y de los sacerdotes al Inmaculado Corazón en presencia de la Virgen de Fátima, siendo la última la consagración de Rusia y Ucrania.

Generalmente se representa a la Virgen con vestiduras blancas y el rosario colgando de sus manos, ya que la primera descripción de los pastorcillos tras la primera aparición fue «una luz blanca en los árboles» y, al acercarse, «vieron una mujer vestida de blanco con un rosario en las manos». Sin embargo, existe una variación: el icono de Fátima. Se trata de una imagen de esta misma Virgen traducida a la estética del icono. Esta habita el santuario de Fátima, en Rusia. Poco antes de morir, sor Lucía dio el visto bueno a este icono por el hecho de que la tradición rusa siempre venera a la Virgen en su iconografía.

María presenta en una mano una alusión del Inmaculado Corazón rodeado de espinas a modo de circunferencia, donde pone escrito *serdtse*, que significa *corazón*. En la otra mano sostiene el rosario, atributo imperativo en la representación de esta advocación. Este icono es altamente venerado no solo en Rusia, sino en todos los países que formaban la antigua Unión Soviética, y, casualmente, muy especialmente en Ucrania. ●



Ignacio Peyró

# «A veces los emoticonos pueden dar matices al discurso»

¿ADÓNDE VAS, ESPAÑA?



JOSÉ MARÍA BALLESTER ESQUIVIAS

Dirige desde 2018 el Instituto Cervantes de Londres, actividad institucional que compagina con una prolífica actividad literaria y periodística: su caso demuestra que una prosa sofisticada no tiene por qué estar reñida con el éxito de ventas: *Pompa y Circunstancia* ya va por su sexta edición.



RITA TUDELA

**¿Cuántas personas hablarán español en el mundo hacia 2050?**

—Las estimaciones indican que serán algo más de 750 millones de personas; y serán 1.200 millones, aproximadamente, los que se junten si hablamos del español y portugués. Estamos hablando, según el anuario del Instituto Cervantes, de un 7,7% de la población mundial.

**¿Será la misma distribución geográfica que ahora?**

—Lo que las tendencias indican es un fuerte crecimiento de hispanohablantes en Estados Unidos: entre 2050 y 2060 uno de cada tres estadounidenses será hispano. Será Estados Unidos el segundo país hispanohablante del mundo después de México, siempre hablando del número de habitantes. En todo caso, a la larga, se supone que va a bajar un poco el número de hispanohablantes por un descenso de habitantes en Hispanoamé-

rica frente a la explosión demográfica de países africanos.

**¿Y en Asia?**

—No tengo datos concretos de Asia, pero sí puedo decir, por ejemplo, que el Instituto Cervantes va a abrir una sede en Seúl, porque hay una gran demanda de español. Por otra parte, algunos de los centros con más volumen de demanda de cursos de la red son de la India, de Nueva Delhi, por ejemplo. También es verdad que el estudio del español está repuntando en un lugar donde hay unas evidentes conexiones históricas y lingüísticas como es Filipinas.

**La cantidad será vana si no va asociada a la calidad. ¿Cuáles serían las claves para mejorar un uso, tanto escrito como hablado, de una lengua española algo maltratada?**

—No se trata de hablar con periodos ati-

cistas, pero creo que todo lo que sea hacer énfasis en la expresión, en la redacción y en la expresión lectora será muy importante. Junto a eso, también, la conciencia de que hablamos una lengua de gran riqueza. Por tanto, nos da la posibilidad de sentir un sano orgullo. Cada uno ha de preservarla y protegerla.

**¿Se consolidará la tendencia banalizadora de palabras malsonantes?**

—Las palabras malsonantes no solo pertenecen al español. Las hay en todas las lenguas. De hecho, en español pueden tener una viveza singular. Pero es obvio que si su uso puede enriquecer el discurso, su abuso lo empobrece.

**¿Se sabe dónde estarán los yacimientos lingüísticos que mejorarán el español?**

—Tenemos ante todo una labor por delante: asegurar su presencia. En primer

lugar, como lengua de ciencia y tecnología. Y en segundo lugar, como lengua asociada al mundo empresarial.

**¿Representa un peligro el cada vez mayor uso de símbolos y emoticonos en la expresión escrita?**

—Es curioso. Tengo dudas. Por otra parte, creo que es inevitable hasta cierto punto. A mí me gusta un cierto cuidado clasicista del lenguaje, pero entiendo que si se usan determinados iconos es porque hay también una intuición lingüística o comunicativa de las personas que les llevan a hacerlo. Y creo que a veces pueden amplificar o dar matices al discurso.

**¿Para cuándo un nuevo Galdós?**

—Estará bien que haya un nuevo Galdós, pero de momento tenemos uno cuya obra es casi interminable y que necesita siempre relectura: es inagotable. ●

**Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:**



CEU

**UMAS**  
su mutua de seguros





MAYA BALANYA



AYUNTAMIENTO DE MADRID

# Madrid se vuelca en el Año Santo de san Isidro

**Este 15 de mayo arranca el jubileo concedido por la Santa Sede. A las celebraciones en la colegiata, la ermita y la pradera, se suman nuevas propuestas**

**R. Pinedo**  
Madrid

Hace unos meses, la diócesis de Madrid recibió con alegría la noticia de que el Papa Francisco había concedido un Año Santo de san Isidro con motivo del 400 aniversario de su canonización. Aunque estos días ya hay algunas actividades y celebraciones programadas, el jubileo arranca oficialmente este domingo, 15 de mayo, en la fiesta del patrón de la capital de España, y se prolongará hasta la fiesta del año 2023.

Del 10 al 14 de mayo, la real colegiata de San Isidro (calle Toledo, 37) –que es donde se encuentra el cuerpo incorrupto del santo– está acogiendo exposición del Santísimo, santo rosario y ejercicio

del quinario a las 19:15 horas, con posterior Misa a las 20:00 horas, organizado todo ello por la Real, Muy Ilustre y Primitiva Congregación de San Isidro de Naturales de Madrid. Predicarán el obispo auxiliar monseñor José Cobo este jueves, 12 de mayo; el deán de la catedral, Jorge Ávila, este viernes, 13 de mayo, y el obispo auxiliar monseñor Juan Antonio Martínez Camino, SJ, este sábado, 14 de mayo. El 14 de mayo, además, se impondrá la medalla de la congregación a los nuevos congregantes.

Mientras, la ermita de San Isidro (paseo del Quince de Mayo, 62) abre sus puertas estos días de 10:00 a 14:00 horas y de 17:30 a 21:00 horas. Este sábado, 14 de mayo, acogerá una Misa a las 12:00 horas y una vigilia de oración para jóvenes a las 21:30 horas.

## Vuelta a la pradera

Ya el día de la fiesta, a las 10:00 horas, el arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, presidirá la solemne Misa de apertura del jubileo en la colegiata, que contará con la presencia de autoridades y también será retransmitida en directo por Telemadrid.

De ahí, el purpurado se desplazará a la pradera de san Isidro (paseo de la Ermita del Santo, 74), donde presidirá una Misa a las 13:00 horas, suspendida durante los dos últimos años por la pandemia. Después, la Delegación de Jóvenes

## Otras actividades

✓ Del 8 al 14 de mayo, la fuente del santo está abierta de 9:00 a 15:00 horas y de 17:30 a 21:00 horas.

✓ Los días 13 y 14 de mayo, a las 11:00 horas, el cementerio sacramental de San Isidro ofrece visitas guiadas. Con dos horas de duración, la entrada general cuesta ocho euros.

✓ El 13 de mayo, a las 19:00 horas, la Delegación de Jóvenes y parroquias y jóvenes de la Vicaría VI representan el musical de san Isidro en la pradera.

✓ El 14 de mayo, a las 12:00 horas, la catedral de la Almudena acoge un concierto del Coro y Orquesta de la Comunidad de Madrid, dirigidos por Marco Frisina.



CEU

← **Marco Frisina** es el actual maestro de capilla de la catedral de Roma.

← **Vuelven las celebraciones** a la pradera estos días tras dos años de pandemia.

← **Las calles de Madrid** ya están preparadas para el jubileo.

y parroquias y jóvenes de la Vicaría VI organizan una comida en la zona a las 14:30 horas, seguida de otras actividades: bendiciones de personas y objetos religiosos en la carpa de la archidiócesis, con rezo del rosario, a partir de las 15:30 horas; la historia de san Isidro para niños a las 17:30 horas, o música y oración joven a las 19:30 horas.

También por la tarde, a las 19:00 horas, las imágenes del patrón de Madrid y su mujer, santa María de la Cabeza, saldrán en procesión desde la real colegiata de San Isidro, con su recorrido habitual por las calles del centro de la ciudad. En la procesión acompañarán la banda de música La Lira de Pozuelo y la banda de música de la Policía Municipal de Madrid.

Aunque ese día habrá numerosas Misas tanto en la colegiata como en la ermita del San Isidro o la capilla de la Cuadra de San Isidro (calle Pretel de Santisteban, 3), la Delegación Episcopal de Liturgia recuerda que, al coincidir con el V domingo de Pascua, en Madrid capital se traslada la celebración litúrgica de la solemnidad del patrón al próximo lunes, 16 de mayo, sin ser este día de precepto.

## Indulgencia plenaria

Conforme al decreto de la Penitenciaría Apostólica, durante el Año Santo de san Isidro podrán lucrar la indulgencia plenaria los fieles que se acerquen al sepulcro del santo y cumplan las condiciones acostumbradas (Confesión sacramental, Comunión eucarística y oración por las intenciones del Sumo Pontífice).

Una novedosa forma de hacerlo es la ruta jubilar puesta en marcha por la Vicaría VI, la Delegación de Causa de los Santos, la Delegación de Jóvenes, la Delegación de Enseñanza, la Delegación de Laicos, Familia y Vida, la Comisión Diocesana de Ecología Integral y Cáritas Diocesana de Madrid. A fin de conocer mejor a san Isidro y distintos aspectos de su vida, se podrán recorrer los lugares en los que vivió junto a su esposa, santa María de la Cabeza, y su hijo, Illán. Con una duración de dos a tres horas, la ruta se realizará los sábados de mayo, junio y julio y de nuevo a partir de septiembre, con voluntarios como guías.

Asimismo, a finales de mes se expondrá el cuerpo incorrupto del patrón de Madrid para su veneración por parte de los fieles. El 21 de mayo, a las 12:00 horas, en la colegiata habrá una Misa del peregrino y, acto seguido, tendrá lugar la apertura solemne del arca de san Isidro. Hasta el 27 de mayo, en horario de 8:00 a 21:00 horas, se expondrá el cuerpo incorrupto. El mismo 27, a las 21:00 horas, irá en procesión a la catedral, donde se celebrará una vigilia de oración a las 22:00 horas. El 28 de mayo a las 11:00 horas habrá una Misa en la catedral y después volverá en procesión a la colegiata, donde el 29 habrá una Misa del peregrino, a las 12:00 horas, y se procederá a la solemne clausura del arca tras las vísperas, que darán comienzo a las 18:00 horas. ●



## APUNTE

## Lope, testigo de excepción



**MANUEL  
CRESCO**  
Universidad  
San Dámaso

En las letanías de los santos, especialmente en Madrid, la asamblea implora invocando a san Isidro y santa María de la Cabeza con la advocación de esposos madrileños. Pues bien, en el marco de celebraciones del cuarto centenario de la canonización de san Isidro, acaecida el 12 de marzo de 1622, será Lope de Vega quien nos ayude a comprender las nupcias de los esposos madrileños.

Lope de Vega publica en 1599 la que es, sin duda, la obra hagiografía más importante sobre san Isidro, titulada *Isidro. Poema castellano*. Tal fue el acierto de Lope y la fortuna de su epopeya sacra que tanto el *Isidro* como su autor pasaron a formar parte del proceso de canonización de los santos esposos. Frente a la escasa importancia de las fuentes escritas precedentes, Lope de Vega hace a la esposa de Isidro

un personaje destacado, e incluso protagonista, de diversos pasajes del poema, en especial del milagro de la traslación fluvial, al que luego me referiré, y de las nupcias que contraen los santos esposos.

En primer lugar, respecto del nombre, María de la Cabeza, importa saber que Lope es el primer escritor que reconoce con tal nombre a la esposa de san Isidro. De hecho, existen diversas hipótesis acerca de su origen, consignadas tras la aparición del *Isidro*, en 1629, por Jerónimo de Quintana. Por su parte, Lope, sin negar la tradición, aporta a la fórmula de la Cabeza, una exégesis simbólica de poderoso contenido nupcial. La escena del *Isidro* se sitúa en medio del debate entre los labriegos compañeros del virtuoso mancebo acerca de cuál de las mozas de sus familias sería la esposa más adecuada, a lo que el narrador concluye: «Discurriose larga pieza, / pero, en fin, el mismo día, / cupo a Isidro una María, / María de la Cabeza, / que este título tenía. / Si es corona del marido / la que es buena, el apellido / «de la Cabeza» no fue / sin causa, pues hoy se ve / que a Isidro corona ha sido».

La invención de Lope viene apoyada en la cita de Proverbios 12, 4, donde se declara que «una mujer buena es corona para su marido». Lope aprovecha el simbolismo en otras obras posteriores, en las que el propio Isidro reconoce el título honroso de su esposa.

Las líneas que dedica *el fénix de los*

*ingenios* a contar las bodas de Isidro y María pretenden destacar la sencillez de los esposos, particularmente a través de la descripción de la novia, de la que resalta su belleza, que relumbra especialmente por sus virtudes, ataviando a María con una serie de prendas rústicas que indican el orden social y la modestia de la figura femenina que va a desposarse con un varón justo: «Blancas tocas, limpios mantos, / nunca dan cuidados tantos, / sino el costoso vestido / y el afeite, reprendido / de profetas y de santos».

Las nupcias de los santos esposos madrileños son, asimismo, una oportunidad para la exaltación del matrimonio cristiano con quintillas inspiradas en la doctrina expuesta por el dominico Guillermo Peraldo en el siglo XIII, en una tirada de versos que comienza declarando la excelencia del matrimonio por ser este instituido por Dios: «A tanta excelencia vino / del matrimonio el valor, / siendo el mismo Dios su autor, / que de excelente y divino / mereció nombre y honor».

En suma, Lope de Vega es el primer autor por quien conoce la tradición el nombre de la santa esposa de Isidro, y el primero que refiere por menudo sus bodas en el poema sacro del *Isidro*, con la intención de destacar la belleza del matrimonio en la sencillez de dos santos esposos que son modelo de esposos cristianos.

San Isidro y santa María de la Cabeza, esposos madrileños, ¡rogad por nosotros! ●

## Agenda

## JUEVES 12

**19:30 horas. Fiesta patronal.** San Germán de Constantinopla (San Germán, 26) honra a la Virgen, bajo la advocación de La Madre, con una Misa presidida por el cardenal Osoro.

## VIERNES 13

**17:00 horas. Fiesta de Fátima.** La catedral acoge una Misa en el 105 aniversario de la primera aparición, presidida por el arzobispo.

## SÁBADO 14

**18:00 horas. Votos perpetuos.** San Francisco Javier y San Luis Gonzaga (Mártires de la Ventilla, 34) acoge la ceremonia de votos perpetuos de Silvia Rozas, directora de *Ecclesia*, como hija de Jesús.

**19:00 horas. Fiesta patronal.** Madre del Buen Pastor (San Mario, 81), del barrio San Fermín, honra a su titular.



**X Álvaro,  
X ti, X tantos**

Marca la X a favor de la Iglesia  
en tu declaración de la renta.

DESCUBRE MÁS HISTORIAS DE PERSONAS  
AYUDADAS POR LA IGLESIA EN  
..... [portantos.es](https://portantos.es) .....

