

ALFA & OMEGA

Fernando García de Cortázar, SJ
«La Constitución es uno de nuestros grandes episodios nacionales»

Pág. 23



SEMANARIO
CATÓLICO
DE INFORMACIÓN

Del 30 de diciembre
de 2021 al 5 de
enero de 2022

Nº 1.242 Nacional

www.alfayomega.es

«Consumamos menos y con más sentido común»

ESPAÑA Cada español se desprende al año de 16 kilos de aparatos electrónicos y doce de ropa. La nueva Ley de Residuos introducirá algunos cambios, si bien insuficientes. Los expertos piden un cambio de actitud. **Pág. 13**



REUTERS / ALBERT GEA

La Iglesia apuesta por el patrocinio comunitario

ESPAÑA Es la propuesta que la Iglesia ha hecho al Gobierno para responder al drama de los refugiados que llaman a nuestras puertas. Junto con los ya conocidos corredores humanitarios, este sistema de patrocinio, modelo nacido en Canadá y que tiene como secreto la implicación de la sociedad civil, ya se está experimentando en varias comunidades con éxito. **Pág. 14**

¿Qué libros pedimos a los Reyes Magos?

CULTURA Una Navidad más, la crítica de *Alfa y Omega* Maica Rivera selecciona los mejores libros para volver a sentirse como un niño, viajar a otros mundos o recogerse. **Págs. 24-25**



↑ **Casa enterrada por la ceniza** a causa de la erupción del volcán Cumbre Vieja, en la isla canaria de La Palma, el pasado 14 de diciembre.

AFP / JORGE GUERRERO

2021: el año de las réplicas

EN PORTADA Entre las acepciones de la palabra *réplica*, la Real Academia Española recoge «copia exacta de algo», «repetición de un terremoto, normalmente más atenuado», y «expresión, argumento o discurso con que se replica». De todo ello ha habido en este año 2021 que ahora termina, en el que la COVID-19 ha vuelto a centrar buena parte de la atención mediática y social. Aunque el virus sigue replicándose, la vacunación –todavía desigual en el mundo– ha reducido la mortalidad y deja entrever una recuperación paulatina de las rutinas prepandemia; eso sí, con grandes heridas por

sanar. También está herida La Palma: ahora que se ha dado por terminada la erupción del Cumbre Vieja, que ha estado tres meses escupiendo lava y haciendo temblar la tierra, toca afrontar la reconstrucción. La sociedad ha demostrado que sabe arrimar el hombro. La pelota está en el tejado de los políticos. ¿Seguirán intercambiando réplicas de trazo grueso?

Escriben Bernardo Álvarez, Juan Vicente Boo, José Cobo, Ángel Expósito, Eva Fernández, Rafael Narbona, Javier Martínez-Brocal, Federico de Montalvo o José Luis Restán, entre otros. **Editorial y págs 6-11**

Doce firmas repasan los acontecimientos clave de un año todavía marcado por la pandemia de la COVID-19

IGLESIA
AQUÍ**Confitados en familia**LAURA
CAÑETE

Nada más conocer el primer positivo por COVID-19 en casa, fui al cole a buscar a los niños. Me esperaban en la puerta con caras largas y cierto abatimiento. Los tres iban comentando que era una faena, que se perdían los villancicos, que no había tenido tiempo de despedirse... «¿Hasta después de Navidad, mamá?».

Está claro que la noticia nos cayó a todos como un jarro de agua fría.

Cuando ya estaban en el coche, me giré y me puse a bailar y a cantar. Les dije: «¡Chicos, estamos *confitados*! ¿No queríais vacaciones? ¡Ya estamos de vacaciones! ¿Os acordáis de los planes del confinamiento del año pasado? ¡Pues este va a ser todavía mejor!».

Uno de nuestros objetivos del confinamiento fue generar buenos recuerdos. Creo que lo conseguimos, porque fue acabar la frase y empezaron a gritar emocionados y a proponer planes caseros. Acampada en el salón, cine en casa, búsquedas del tesoro, juegos y tiempo en familia. «Yo no pienso bailar», dijo uno. Así lo recuerdan ellos. En realidad no hicimos nada que no hagamos habitualmente, pero lo adornamos un poquito más y ellos saben valorarlo.

Cuando llegamos a casa empezaron a organizar, a su manera, una celebración. Se metieron en un cuarto y empezaron a hacer guirnaldas de papel y a planificar una fiesta. Me preguntaron: «¿Cuándo celebramos el confinamiento?». Porque si algo tenemos claro en esta familia es que lo celebramos ¡todo! Me encanta cómo lo han entendido.

Siempre he pensado que la visión del mundo en general y nuestra actitud condiciona mucho la suya. Cuando lo pienso me acuerdo de la película *La vida es bella*. No somos ajenos al dolor, al sufrimiento, ni a las preocupaciones, pero tratamos de no transmitirse las a los niños, ya que todavía son pequeños. Ahora es el momento de llenarles el saco de optimismo, de fortaleza, de alegría, de resiliencia... para que lo tengan a tope cuando lleguen los momentos difíciles de verdad.

Entre toses, fiebres, pérdidas de olfato y un poquito de preocupación, me encuentro organizando un horario que combine trabajo, descanso y diversión. Un buen desayuno en familia, sin prisas, que cuesta conseguir en el día a día. Comidas y meriendas especiales, no olvidemos que estamos de celebración. Conexiones con el cole, descanso, bailes y juegos dentro de casa. El que quiera puede venir a Misa con mamá; es a las once de la mañana en el salón. Ojalá recuerden este nuevo confinamiento con el mismo cariño con el que seguro lo voy a hacer yo. ●

Laura Cañete es abogada. Lleva @mishilosrojos



CEDIDA POR LAURA CAÑETE

SUMARIO

Número 1.242.

Del 30 de diciembre de 2021 al 5 de enero de 2022

2-5 Opinión

6-11 En portada

12 Mundo

13-15 España

16-21 Fe y vida

22-27 Cultura

28 La Contra

ENFOQUE

EUROPA PRESS / CARLOS CASTRO



↑ Un peregrino a su paso por Lugo.

El CEU premia al Camino de Santiago

«El Camino de Santiago sigue llamando a muchos y llevándolos a Dios», ha subrayado el delegado de Peregrinaciones de la archidiócesis compostelana, Segundo Pérez, al saberse que esta peregrinación ha sido galardonada con el Premio CEU Ángel Herrera en la categoría de Difusión de la Cultura Católica. «Si bien es verdad que muchos empiezan como *turigrinos*, llegan a Santiago como auténticos penitentes y con la resolución de cambiar de vida». El Camino compartirá premio con la Fundación Ignacio Larramendi, en el centenario de su fundador, «por el fomento de la caridad en las relaciones sociales y su preferencia por los débiles y pobres, base de la doctrina» social de la Iglesia.

IGLESIA ALLÍ

Navidad como el turrón



ALEJANDRO JOSÉ CARBAJO

Este año la Navidad es distinta. Esta vez, como el turrón, puedo volver a casa. Tenemos capítulo provincial, una reunión que, en principio, se celebra cada seis años para revisar

cómo hemos vivido desde el último capítulo, pensar cómo queremos vivir los próximos, y elegir a las personas (padre provincial y su gobierno) que pueden orientar ese camino.

Mis hermanos de provincia me han elegido para que participe. A la alegría por la confianza recibida se suma el hecho de poder pasar unos días en casa, con la familia. Con las precauciones necesarias, que no está el horno para bollos ni la cosa para andar sin mascarilla, vivir una Nochebuena y una Navidad en España y en español. En la parroquia de Múrmansk me suplirá el padre José María Vegas, que vendrá luego para participar en este mismo capítulo.

Hacia ya años que no venía por estas fechas. El viaje ha sido interesante, con retraso en alguna salida y prisa



ALEJANDRO JOSÉ CARBAJO

por llegar al siguiente vuelo, pérdida de maleta incluida; pero llegué. Ahora se trata de rezar y de compartir, para que podamos decidir la mejor forma de seguir anunciando el Evangelio en comunidad misionera. Hemos tenido dos reuniones en línea, en pequeños grupos, para analizar el trabajo realizado y revisar las aportaciones que cada comunidad ha hecho. Ha sido bonito ver, aunque sea en la pantalla del ordenador, a algunos hermanos a los que no veía desde hace tiempo.

Comenzamos el capítulo el día 27 de diciembre, y lo terminaremos, Dios mediante, el 3 de enero. Para entonces tendremos un nuevo gobierno

provincial, y habremos hablado sobre nuestro estilo de vida misionero en estos tiempos que nos está tocando vivir. Cuando este artículo se publique, estaremos a la mitad. Os pido vuestra oración y vuestro recuerdo, para que el Espíritu Santo nos guíe por los caminos adecuados. Y para que sepamos actualizar el espíritu de san Antonio María Claret, nuestro fundador, para seguir anunciando a todos los hombres la Buena Nueva del Evangelio. Feliz Navidad y feliz año nuevo. ●

Alejandro José Carbaajo, CMF, es misionero claretiano en Múrmansk (Rusia)

EL ANÁLISIS

«El hombre es el camino de la Iglesia»



JOSÉ LUIS RESTÁN

El discurso a la Curia suele ser una caja de resonancia de las preocupaciones principales del Papa. Con el hilo conductor de la humildad, como condición para acoger a Dios y relacionarnos con los hermanos, Francisco ha subrayado que la historia de la Iglesia no es gloriosa por sus triunfos mundanos sino por ser historia de sacrificios, de esperanza, de lucha cotidiana, de vida desgastada en el servicio. Y ha reiterado que el repliegue sobre sí misma es el gran peligro que conjurar, poniéndola en movimiento de salida. Solo «un corazón abierto a la misión» garantiza que toda la actividad eclesial esté marcada por la fuerza regeneradora del Señor, ha insistido Francisco. Por cierto, el repliegue puede adoptar vestiduras diversas, desde encerrarse en la ciudadela asediada a las agotadoras diatribas sobre estructuras eclesiales y reparto del poder.

Eso es lo que rompe el viento de la misión, con su pasión por los pobres, los que tienen hambre de pan y los que tienen hambre de sentido. La Iglesia se estanca si deja de salir, con la riqueza del Evangelio encarnado, al encuentro de todos los llantos, de todas las miserias, de todas las esperanzas del corazón humano. ¡Cómo resuena en Francisco aquella vibrante señal del joven Juan Pablo II!: «El hombre es el camino de la Iglesia». Creo que los mapas eclesiales no han remarcado suficientemente el norte que señalaba esa brújula.

Francisco indica otro aspecto importante: en la misión tenemos que entender que nosotros necesitamos a quienes reciben el anuncio cristiano: nos hace falta su presencia, sus preguntas y discusiones. Y aquí descubro el eco de Benedicto XVI con su iniciativa luminosa (a menudo reducida por muchos) del Atrio de los Gentiles. La misión es lo más opuesto a una conquista, a un plan o aun activismo. Nace de una comunión cuyo centro es Cristo, y consiste en la comunicación gratuita del don de Dios, que se ofrece a la libertad del otro. Por eso, como dice el Papa, en ella nos reconocemos vulnerables pero también discípulos de aquel que inició su camino en el humilde pesebre de Belén y lo culminó en el Calvario. ●

Relevo al frente de Desarrollo Integral

El cardenal Michael Czerny es el nuevo responsable del Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral. El Papa Francisco aceptó el 23 de diciembre la renuncia del cardenal Peter Turkson, al que «agradece sinceramente» sus cinco años al frente de este dicasterio, puesto en marcha en 2016 para unir la pastoral de Justicia y Paz, *Cor Unum*, agentes sanitarios y migrantes, precisamente la sección que llevaba Czerny. Esta primera etapa se evaluó el verano pasado. La secretaria seguirá siendo sor Alessandra Smerilli, aunque ambos puestos son interinos.



CNS

← Turkson con Czerny tras el consistorio del 5 de octubre de 2019, en el que este fue creado cardenal.



EFE / EPA / STR

Adiós a la generación que liberó Sudáfrica

El Papa Francisco ha alabado el «servicio al Evangelio» que realizó el arzobispo anglicano Desmond Tutu, fallecido el domingo, «mediante la promoción de la igualdad racial y la reconciliación» en Sudáfrica. Su implicación como secretario general del Consejo Sudafricano de las Iglesias contra el *apartheid* lo llevó a ganar en 1984 el Premio Nobel de la Paz. En 1995, Nelson Mandela le encargó presidir la Comisión para la Verdad y la Reconciliación. El presidente sudafricano, Cyril Ramaphosa, ha afirmado que su muerte «es otro episodio de duelo nacional» en la despedida a la generación que liberó Sudáfrica, tras la muerte en noviembre del último presidente blanco, Frederik de Klerk.

↑ Homenaje a Tutu en la catedral de San Jorge, en Ciudad del Cabo.

EDITORIALES

Diálogo, educación y trabajo frente a los conflictos

En muchos lugares encontramos a hermanos nuestros gritando «de dolor y desesperación». No podemos apartar la mirada

Siria, Irak, Afganistán, el Líbano, Myanmar, Tierra Santa, Tigray, el Sahel, Sudán... Son muchos los lugares de la tierra hacia los que mirar al terminar este 2021 y en los que encontrar a hermanos nuestros gritando «de dolor y desesperación», como recordó Francisco en su bendición *urbi et orbi* de Navidad. No podemos apartar la mirada ni taparnos los oídos. Sin tomar «atajos», hemos de intentar siempre que se abran «los caminos más lentos del diálogo». Son los únicos que puede llevar a una solución de los conflictos y que generan «beneficios compartidos y duraderos».

En el mensaje para la LV Jornada Mundial de la Paz, que se celebra este sábado, solemnidad de Santa María, Madre de Dios, el propio Papa incide en que sin diálogo es imposible construir «proyectos compartidos». Hace falta confrontar posturas y buscar acuerdos para avanzar juntos, implicando a las distintas generaciones. Solo contando con los mayores y los jóvenes – a los que el

Pontífice llama «depositarios de la memoria» y «continuadores de la historia», respectivamente– se podrá labrar «la dura y estéril tierra del conflicto y la exclusión» para cultivar «semillas de paz» que den fruto.

En esta línea, el Papa pide encarecidamente a las administraciones que inviertan más en educación de calidad que en partidas como el armamento. La enseñanza produce «esperanza, riqueza y progreso», pues cohesionan a las sociedad y abre las puertas al mundo laboral, que es otra área a la que dedicar esfuerzos para garantizar el desarrollo de los pueblos. Tirando de doctrina social de la Iglesia, el Pontífice tilda de «urgente» pelear por «condiciones laborales decentes y dignas» para todos, asegurando «la libertad de las iniciativas empresariales» al tiempo que se potencia «una responsabilidad social renovada» que ve más allá retorno económico...

Ahora que empieza un nuevo año, ¿nos ponemos manos a la obra? ●

El matrimonio, un refugio en las peores tormentas

«La vocación al matrimonio es una llamada a conducir un barco incierto –pero seguro por la realidad del sacramento– en un mar a veces agitado». Lo asegura el Papa en una carta hecha pública el pasado domingo, en la fiesta de la Sagrada Familia, y que se enmarca en el Año *Amoris Laetitia*.

Cuando la pandemia ha generado incertidumbres y sufrimientos en tantos hogares y ahora que muchos cuestionan la propia institución familiar, el Sucesor de Pedro recuerda a los cónyuges que Jesús está junto a ellos en esa barca «agitada por el mar» y que «solo abandonándose en las manos del

Señor podrán vivir lo que parece imposible». Si son conscientes de ello y recurren a palabras como «permiso, gracias, perdón», detalla, «estar juntos no será una penitencia sino un refugio».

Tal y como explicó el propio Francisco en el ángelus del mismo domingo, igual que hicieron la Virgen María y san José –cuyo año acaba de concluir– se trata de «aprender a escucharnos y comprendernos, a caminar juntos». Este «testimonio de amor fuerte y confiable» –en otra expresión usada en la carta– es hoy más necesario que nunca, especialmente para los más jóvenes. ●

CARTAS A LA REDACCIÓN

Ensordecidos

Oropel superficial y vistoso de iluminaciones. Bombardeo publicitario de comidas y bebidas y los anuncios de paz y prosperidad, todo envuelto en la niebla falsa de que todo el mundo es bueno. Únicamente es decoración y símbolo hueco; la esperanza nació en un pesebre, en la más absoluta pobreza, para la redención, en la justicia y solidaridad, del ser humano. Las sociedades avanzadas actuales están cada día más ensordecidas, sin asideros espirituales de ningún tipo, encenagadas en el materialismo más atroz, sin querer percatarse de que el ser humano es, tiene que ser, algo más que podredumbre y cieno. No dejemos que las luces de Navidad nos alejen de la auténtica realidad y acartonen la esperanza y los buenos deseos de conseguir un mundo más justo.

José Fuentes Miranda
Badajoz

Gracias, majestad

El mensaje de Navidad del rey estuvo lleno de oportunidades y de excelentes buenas intenciones, con miradas al futuro y proyectos de transformación. Felipe VI apeló a la unidad y al consenso, como ocasión única que no podemos desaprovechar. Como ciudadano ejemplar, sabe asumir las leyes que se aprueban democráticamente en el Parlamento para garantizar su buen comportamiento, siempre en un ejercicio de ejemplaridad y de vigilancia democrática, asumiendo las obligaciones que se le tiene encomendadas y siendo ejemplo de integridad. Gracias por su sentido del deber y responsabilidad con España.

Alberto Álvarez Pérez
Sevilla

VISTO EN INSTAGRAM

Santos Inocentes

@marisolcantillo03

Por tantas madres que defienden la vida de sus hijos. Por los niños y niñas que son arrebatados del seno de sus madre, de su inocencia, que son excluidos del amor de su familia. Por ellos que no tienen voz y que crecen golpeados por la indiferencia, el dolor y la injusticia social. Por ellos elevemos una oración hoy, porque de ellos es el Reino de los cielos.



VISTO EN TWITTER

Sagrada Familia

@amarinberral

Sigo enamorado de esta Sagrada Familia.



Navidad

@Pontifex es

Hermana, hermano, si, como en Belén, la oscuridad de la noche te rodea, si las heridas que llevas dentro te gritan: «¡no vales nada!», esta noche Dios responde y te dice: «Te amo tal como eres. Me hice pequeño por ti. Confía en mí y ábreme el corazón». #Navidad

EL RINCÓN DE DIBI



Se va un año en el que solo habrán fracasado los que lo hayan vivido en suspenso, en espera de tiempos mejores. Lo mismo nos vale para 2022. Afirmar que la vida es lo que pasará después de la pandemia es cambiar las cartas de la historia por las de la histeria

LA
FOTO

Noche nueva



EFE / KIKO HUESCA



GUILLERMO VILA
@gvilaradio

El tiempo, como la razón, nos acompaña, alienta, estimula y, ¡ay!, irremediablemente nos falla para entender el misterio de una vida cuya anchura y profundidad nos supera. No comprendemos por qué el reflejo del espejo nos devuelve cada vez un rostro nuevo. Quisiéramos hacer un pacto, pero en el fondo no querríamos: moriríamos de inanición en un presente eterno sin esperanza de salvación. Porque es esa esperanza la que justifica el reloj, a la que nos acogeremos esta Nochevieja de uvas profilácticas y abrazos suspen-

didados. Otro año empieza y confiamos en que sea mejor. El año del fin de la pandemia, dicen. Esperemos, pero no confiemos a eso nuestra felicidad porque seremos decepcionados. La vida de fuera no es tan importante. El entorno nos condiciona, pero no nos esclaviza. Muros adentro se libra el combate definitivo. Ahí nos la jugamos. Puede que esta Nochevieja en la tele se repitan esos rótulos apocalípticos que nos han acompañado las últimas semanas. Pero los veremos con resignación, como diciendo «pobrecillos, no saben lo que hacen». Y es verdad: no saben que lo que podemos o no hacer no explica lo que somos o podemos llegar a ser.

Se nos va un año en el que solo habrán fracasado los que lo hayan vivido en suspenso, como en espera de tiempos mejores. Lo mismo nos vale para este 2022 que arrancamos. Afirmar

que la vida es lo que pasará después de la pandemia es cambiar las cartas de la historia por las de la histeria. Y no sale a cuenta. ¿De qué nos valen tantos lamentos, tantos test, tantos guasaps tenebrosos, tanta advertencia inútil? No confundamos la prudencia –y la obediencia, al César lo que es del César– con la resignación. Podemos evitar reunirnos con los amigos, pero no dejar de tenerlos y disfrutarlos; podemos evitar el metro, pero no dejar de salir a la calle; podemos incluso quedarnos en casa, pero no tenemos por qué fruncir el ceño, cerrar el corazón y volcar nuestra frustración en esa cosa amorfa que llaman vida digital.

Toda esa gente que deambula por la puerta del Sol, bajo la sombra alargada del reloj, encierra el mismo misterio de siempre: el de nuestra radical humanidad. Veo en sus pasos ilusio-

nes, solidaridad, amor, amistad, deseo, necesidad, tristeza, aburrimiento y esperanza; apenas me fijo ya en la mascarilla, que es solo el símbolo de este tiempo concreto, pero que nada supondrá en el enorme ciclo de la historia. Este pesar concreto, esta ansiedad de hoy, nada son en la báscula de nuestra vida y menos aún en la de la historia de la humanidad. Si tienen fe, aunque sea pequeña, frágil y herida, apóyense en esa promesa escondida a la que puso palabras santa Teresita de Lisieux: «La vida es un instante entre dos eternidades».

Enfrentados a nuestros miedos, quizá esta noche pueda ser nueva y nos sirva para recordar, en el silencio ruidoso del brindis compartido, que en realidad no somos hijos de nuestro tiempo, sino tiempo en las manos de Dios. ¿Qué haremos con él? ●

2021 en doce claves

Tras un 2020 marcado por la muerte y la parálisis por una pandemia inesperada, doce expertos hacen un repaso por las mejores noticias del 2021, como el avance de la vacunación, y las peores, como la Ley de la Eutanasia

C. S. A.
Madrid

Han sido doce meses marcados por el avance de la vacunación contra la COVID-19, que ha limitado la virulencia de la pandemia en unos países más que en otros. Una buena noticia que se ha visto, en parte, empañada por el desastre natural que, durante tres meses, ha tenido a la isla de La Palma en jaque y cuyas consecuencias ahora toca afrontar juntos, como asegura en estas páginas el obispo de Tenerife. Como él, otras once voces expertas analizan cómo el

2021 ha sido año de vaivenes políticos, con elecciones adelantadas, censuras y leyes de muerte. La Iglesia ha levantado la voz a favor de la vida y contra la división, como han puesto de manifiesto las conclusiones de las Semanas Sociales celebradas en Sevilla en noviembre, en las que participaron políticos y obispos para dejar claro que se puede regenerar España, pero que se necesita un orden social y político cuya alma sea la búsqueda del bien común.

El movimiento patrio no puede anular nuestra capacidad de trascender fronteras.

En verano los talibanes volvieron al poder en Afganistán, provocando una huida sin precedentes de los ciudadanos, que hoy malviven en lugares como Lesbos, la isla griega en la que el Papa puso broche final a sus visitas apostólicas. Dieron comienzo en Irak, y culminaron repitiendo escenario, porque no se cansa de recordar que las migraciones son un drama de todos. Francia llevó la delantera al pedir perdón de rodillas a las víctimas de abusos y la Iglesia ha dado voz sinodal a los pequeños. Algo hemos mejorado. ●

Ahora toca la reconstrucción



BERNARDO ÁLVAREZ
Obispo de Tenerife

Esta imagen podría parecer un montaje, pero no es así. Refleja lo que ha ocurrido en La Palma a lo largo de 85 días. Una erupción volcánica que, en su apariencia, es «espectacular». Pero, todo su atractivo se convierte en fealdad ante la destrucción que ha ocasionado: 1.200 hectáreas arrasadas por más de 200 millones de metros cúbicos de lava, que también han hecho crecer la isla en 50 hectáreas (seis más que el Estado vaticano). Contemplamos viviendas a punto de ser destruidas, como ha ocurrido con casi 3.000 edificaciones. Tam-

bién podemos ver palmeras, signo visible de la naturaleza vegetal que cubre –casi en su totalidad– la isla. Una isla verde, tanto por sus bosques como por las tierras de cultivo de plátanos, viñas o aguacates, de las que el volcán ha arrasado 360 hectáreas. Los efectos han sido devastadores: casas familiares y fincas de cultivo destruidas, 73 kilómetros de vías públicas inservibles y miles de personas sin bienes ni trabajo. Han sido casi tres meses de incertidumbre en los que, de modo directo o indirecto, toda la isla de La Palma se ha visto afectada.

Afortunadamente, hemos visto una gran y efectiva implicación de las instituciones públicas, así como la solidaridad de miles de personas. Doy gracias a Dios por todos ellos. Mi gratitud para todos los donantes y para quienes directamente, cada uno con su cualificación y capacidad, están *a pie de obra* sirviendo a todas las personas afectadas.

El día de Navidad de 2021 se ha dado por finalizada la erupción, pero los efectos continúan. Ahora toca la reconstrucción. También la Iglesia va a estar ahí, poniendo los donativos recibidos de las diócesis de España al servicio de las personas más necesitadas. Seguimos contando con la solidaridad de todos. ●

REUTERS / BORJA SUÁREZ



↑ El volcán Cumbre Vieja el 25 de octubre.

EUROPA PRESS / E. PARRA



↑ Aplauso a María Luisa Carcedo el 18 de marzo.

Libertad para morir... sin alternativas



MARÍA MARTÍNEZ
Redactora de *Alfa y Omega* y experta en bioética

Hace unas semanas, la agencia EFE narró como testigo directo el fallecimiento en Valencia de María, de 68 años. La familia reunida, la mano de su marido apretando la suya, la prohibición de llorar y la pincelada solidaria de donar sus órganos vestían de dulzura la muerte provocada que solicitó el mismo día que le diagnosticaron una enfermedad degenerativa. Es el relato que despierta el año en el que se aprobó la eutanasia en España, un 18 de marzo. Han dado el mismo paso Austria, Chile y Portugal (aunque su presidente lo ha frenado).

Los aplausos en el Congreso escenificaban el apoyo político. Intentaban tapar un clamoroso silencio: el de un debate social asfixiado con una tramitación exprés en plena crisis sanitaria, ignorando a expertos como los del Comité de Bioética de España o los médicos.

En realidad, tampoco los enfermos interesan tanto. María es el mensaje, no los enfermos de ELA que se sienten empujados a morir. 43.381 personas han fallecido esperando las ayudas a la dependencia. 80.000 sin los paliativos que necesitaban. Se aplaude en cambio que

desde el 25 de junio, estima Derecho a Morir Dignamente, un centenar se ha quitado de en medio para poner fin sobre todo a la pérdida de autonomía por enfermedades degenerativas.

Y se denuncian *trabas* para que no sean más. 2021 ha visto el recrudecimiento de una ofensiva contra cualquier supuesto obstáculo al aborto o a la eutanasia. Se deniega a los sanitarios objetores al aborto y se intenta limitar sus derechos incluso a nivel europeo, como en el *Informe Matic* y su promoción del aborto libre. Y en España se preparan y tramitan dos leyes que, además de atajar este *problema*, criminalizan hasta el rezar ante una clínica u ofrecer alternativas (que la Administración niega). ●



FEDERICO DE MONTALVO
Presidente del Comité de Bioética de España

La vacunación es la única alternativa (ética)

El desarrollo de las vacunas frente a la COVID-19 antes de las previsiones más halagüeñas pudo ayudar a difundir dudas acerca de su seguridad, pese a seguirse los requisitos ético-legales en los ensayos clínicos y disponer la UE de un robusto sistema de control de la seguridad. Sin embargo, tras más de un año de vacunación de la mayoría de la población española, con resultados de seguridad y eficacia extraordinarios, tales dudas no han quedado totalmente disipadas. Incluso ciertos movimientos que ponen en duda las vacunas han cobrado nuevo impulso. Ya advirtió en 2018 el Observatorio Europeo de Políticas y Sistemas Sanitarios de que el movimiento antivacunas constituía una de las diez amenazas para la humanidad.

El Comité de Bioética de España, a finales de 2020, recordaba que tan grave como la pandemia es la *infodemia* de informaciones falsas sobre la enfermedad y las vacunas. Para combatirla, lo mejor es la búsqueda de información rigurosa. La libertad de expresión y de debate científico son dere-

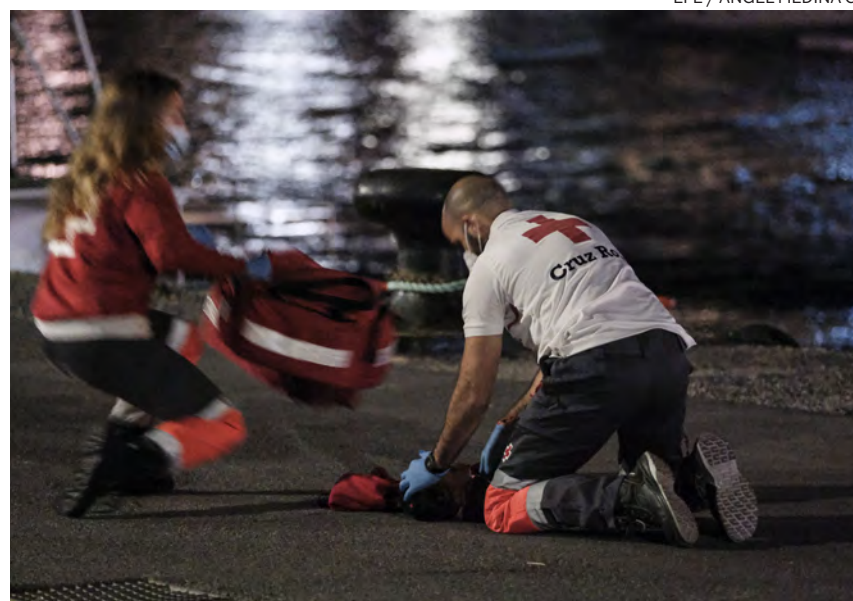
chos fundamentales de toda sociedad libre, pero cuando se ponen injustificadamente en duda las vacunas se puede hacer mucho daño.

Las vacunas frente a la COVID-19 constituyen la solución; no solo por su éxito en la protección de la salud, sino porque no hay alternativa. En los inicios, algunos estados optaron por la inmunidad colectiva a través del contagio comunitario. Enseguida se comprobó lo desacertado de dicha opción. La OMS, desde los primeros días, apoyó que la inmunidad colectiva solo podía lograrse por la vacuna. También la UNESCO consideró que esa alternativa exige una revisión ética muy cautelosa. Tampoco ha resultado ser alternativa el sistema de confinamientos prolongados. No solo no impide la propagación del virus, sino que afecta singularmente a los más vulnerables, para los que el trabajo *online* no es tan sencillo. Negar las virtudes de las vacunas frente a la COVID-19 no solo es negar la evidencia, sino incrementar la vulnerabilidad y precariedad de gran parte de la población, y éticamente no es aceptable. ●

GUILLERMO NAVARRO



↑ Colas para la tercera dosis de la vacuna en el WiZink Center de Madrid.



↑ Miembros de Cruz Roja tratan de reanimar a la niña de Malí el pasado marzo.

¿Qué manos somos?



JOSÉ COBO
Obispo auxiliar de Madrid y responsable del Departamento de Migraciones de la CEE

Murió por llorar desde que nació. Por la asfixia de tener que buscar un hogar, y el *atrevimiento* de perseguir ese sueño junto a su madre, con 29 mujeres y niños en una patera. No tenía edad para entender de fronteras o de ideologías, ni de cupos legales que tranquilizan a algunos. Solo era una niña que abrazaba, lloraba y merecía un sitio digno en el mundo, tal y como tantos niños que nacen a este lado de la playa que sirvió de tumba.

La niña maliense de 24 meses, asistida sobre el asfalto del muelle de Arguineguín, en Las Palmas de Gran Canaria, puede dar lástima, e inmediatamente hacer que miremos a otro lado una vez más. Dios quiera que su agonía se siembre en nuestras vidas y ensanche el corazón de quienes se atreven a ser más humanos por encima de otras cosas.

Canarias, Ceuta, las costas del sur o tantos rincones del Mediterráneo dejan casi 2.000 muertos en este año 2021. Son hijos de Dios. La tierra es también suya, la casa común también les pertenece. Solo nos queda saber qué ma-

nos somos. Esas que tocan el asfalto, o las que se tapan los ojos para sentirse seguros, a costa de descartar el llanto de tantos.

Es hora de afrontar las migraciones como un signo de nuestro tiempo, no como un problema. Para ello se nos regala un año nuevo, oportunidad para ser más humanos a paso de impulsar la acogida digna, estable y legal: abrazar, secar lágrimas; acoger y reconocer el nuevo rostro multicultural de nuestra sociedad y, desde nuestras parroquias o comunidades, anunciar con gestos nuevos la fraternidad que Dios sueña.

Urge desplegar nuestra creatividad para establecer nuevos modelos de acogida, establecer puentes con los lugares de origen e iniciar corredores humanitarios dignos que nos hagan mejores. Y establecer nuevas formas de patrocinio comunitario, donde las entidades administrativas y civiles, con los municipios, posibilitemos, en pleno invierno demográfico, dar nueva vida a entornos despoblados.

Seguro que así pasaremos del *asfalto al abrazo*. ●

ENERO FEBRERO MARZO

● **Del 6 al 11:** La borrasca Filomena cubre con cerca de medio metro de nieve y temperaturas gélidas buena parte de la Península y genera el caos. Fallecen siete personas.



↑ Voluntarios de Sant'Egidio desafiaban a Filomena.

● **Día 6:** Grupos radicales de partidarios de Donald Trump irrumpen en el Capitolio de Estados Unidos para frenar la proclamación de Joe Biden como nuevo presidente.

● **Día 20:** Una explosión causada por una fuga de gas en el exterior de un edificio de la parroquia Virgen de la Paloma, de Madrid, se salda con cuatro fallecidos.

● **Día 28:** Fallece por COVID-19 el arzobispo castrense, Juan del Río. La ministra de Defensa, Margarita Robles, lo define como «una gran persona» querida por todos.

● **Día 1:** El Ejército de Myanmar da un golpe de Estado y detiene a la líder de facto Aung San Suu Kyi. La brutal represión se ha saldado con 1.377 muertos y 8.282 detenidos.

● **Día 20:** El Papa acepta la renuncia del cardenal Robert Sarah al frente de la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos. Le sustituye Arthur Roche.

● **Día 24:** Ataque islamista contra la ciudad de Palma, en Cabo Delgado (Mozambique). Deja miles de desplazados y es uno de los más graves de la oleada yihadista en el país.



JOSÉ LUIS RESTÁN

Director editorial de COPE y colaborador de Alfa y Omega

La forja de la amistad cívica

La vida política española ha alcanzado unos niveles de aspereza y desconfianza inéditos desde la Transición. Y no es casualidad que esto suceda en un momento en el que varias fuerzas políticas cuestionan aquel proceso histórico que podríamos caracterizar, con palabras del Papa Francisco en su encíclica *Fratelli tutti*, como un verdadero triunfo de la amistad cívica. En aquel momento prevaleció la realidad sobre la ideología, la altura de miras sobre el cálculo rastrero, la paciencia sobre la pulsión violenta, la conciencia de que la política no es la salvación sino una herramienta para la convivencia en libertad, caminar junto al diferente en lugar de asaltar el Palacio de Invierno. Necesitamos recordar todo aquello, pero no cultivar una nostalgia estéril.

Más que lamentaciones, lo que necesitamos en estos momentos es un cambio de cultura, y precisamente la encíclica *Fratelli tutti* ofrece apuntes muy interesantes para forjar ese cambio. Primero se debe dar el protagonismo de las familias y de las comunidades. Los

agentes estrictamente políticos tienen que abrirse al diálogo con estas realidades sociales para no convertirse en zombies, para renovarse y tocar tierra.

Segundo, la educación: no hemos sido diligentes a la hora de transmitir con razones y con pasión el gran legado de la Transición a las nuevas generaciones, pero empecemos desde ahora a sembrar una conciencia nueva de lo que significa «la roca del bien común».

Tercero, toca suscitar una alianza entre el mercado, el Estado y la sociedad civil, superando estériles contraposiciones: necesitamos más sociedad y mejor Estado.

Cuarto, cuidar las instituciones, porque su erosión únicamente conduce a la arbitrariedad y a la inseguridad, que padecen sobre todo los más vulnerables.

A todo eso puede y debe contribuir la Iglesia con humildad y sin complejos, con una pasión por la ciudad común que no tiene nada que ver con pretensiones de hegemonía, pero que tampoco acepta ser confinada en sus recintos. ●

IGNACIO GIL



↑ Reunión de Ayuso y Sánchez en el Palacio de la Moncloa, el 9 de julio.



↑ El Papa Francisco saluda a Joe Biden, en el Vaticano, el 29 de octubre.

Mira a los ojos, escucha y toma nota



JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL

Director de Rome Reports

Cuando se cierran las puertas de la biblioteca del Palacio Apostólico y Francisco se queda a solas con un líder mundial, no saca una lista de reclamaciones. No considera que su misión sea adular al visitante para obtener réditos políticos para los cristianos de su país ni, mucho menos, regañar a quienes no respetan el Catecismo. Francisco mira a los ojos a la persona que tiene delante, escucha, toma nota. Luego, con gesto sincero, la ayuda a tomar conciencia de la responsabilidad de su cargo.

A los grandes y pequeños líderes que se sientan ante su escritorio, les pide que busquen lo que une, que no sean ideológicos, que escuchen a todos y construyan puentes. Rodrigo Guerra, secretario de la Comisión Pontificia para América Latina, es el laico con el cargo más alto en el Vaticano y un fino observador del día a día del Vaticano. Comentando el año que se cierra, me recordaba que «el papel del Papa ha ido madurando a través de los siglos». La aventura de Pedro comenzó a orillas del mar de Galilea, y pasó por Jerusalén, Antioquía y Roma.

El pescador, que no aspiraba a hablar con emperadores, reyes ni gobernadores, murió por orden del mismo Nerón. Casi 300 años después, con Constantino, la voz del obispo de Roma se convirtió en un punto de referencia para el gobierno. Guerra notaba cómo «en la Edad Media los Papas eran una especie de árbitro entre las naciones». Luego, con la caída de los Estados Pontificios, el poder territorial del Papa se redujo a un país de un kilómetro cuadrado. «Hoy está recuperando el rol de gran referente religioso y moral», constata el profesor Guerra.

Si este proceso continúa, «la Iglesia inaugurará una nueva forma de estar presente en las coyunturas del mundo contemporáneo, que requiere entender que los hombres y las mujeres emprenden caminos diversos en materia de fe y de vida social y política». Así, el desafío de la Iglesia es «ser pertinente ante todas esas búsquedas diferenciadas, anunciando que Jesucristo es verdadero Dios y verdadero hombre, y que abraza todas estas búsquedas con caridad y paciencia». ●

ABRIL

● **Día 4:** La Iglesia en Filipinas inaugura el Año Jubilar con motivo del 500 aniversario de la llegada del cristianismo al archipiélago.

● **Día 26:** Un *motu proprio* del Papa establece nuevas reglas de transparencia para los directivos del Vaticano, continuación del código de contratación pública de 2020.

● **Día 27:** Los periodistas españoles David Beriain y Roberto Fraile son asesinados en Burkina Faso. Sumido en la violencia del Sahel, el país vive el 4 de junio su peor masacre.

MAYO

● **Día 10:** El Papa instituye el ministerio de catequista, para laicos de «profunda fe y madurez» llamados a un «servicio estable». El 13 de diciembre se publica el rito.

● **Día 20:** Se abre el Año Ignaciano por los 500 años de la conversión de san Ignacio. También los dominicos celebran los 800 años de la muerte de su fundador.

● **Día 21:** Tras once días de escalada, lanzamiento de proyectiles y bombardeos sobre la Franja de Gaza, Israel y Hamas inician una tregua «recíproca y sin condiciones».

● **Día 28:** Se anuncia el primero de varios hallazgos de tumbas de niños indígenas (más de 1.000) en antiguos internados de la Iglesia en Canadá. Se prepara un encuentro con el Papa.



↑ Homenaje a las víctimas.



ÁNGEL EXPÓSITO
Director de La Linterna de COPE

«Por favor, cuenta la verdad»

Sin duda, una de las noticias que han marcado este 2021 ha sido la debacle y la posterior evacuación de Afganistán durante el pasado verano.

Fue casi al terminar uno de mis viajes a Afganistán. Nos despedimos de la base PRT española en Qal i Naw. A puntito de regresar a España, aquel legionario tirador desde la torre de un blindado fue tan duro como sincero conmigo: «Por favor, solo te pido una cosa: cuando llegues a España, cuenta la verdad».

El sargento de la Legión no dejaba lugar a la incógnita. Acababa de volver de misión desde las posiciones avanzadas de Mukur y Sangatesh. Acababa de regresar del combate con los talibanes. Los mismos talibanes que hoy gobiernan Afganistán. Aquel soldado volvía de la guerra y la verdad que me pidió que contara era la realidad del infierno.

En otro viaje me narraron el reflejo más crudo de la discriminación. Del machismo más irracional hasta la vergüenza. Los soldados españoles de la BRILAT de Pontevedra habían descargado un avión Hércules del Ejército

del Aire con material sanitario. Dos hileras formaron sendas cadenas humanas para acumular dos montañas de medicamentos e instrumental quirúrgico. Al terminar, un mulá ordenó devolver la mitad de la carga al interior del avión. El motivo: en una de las cadenas humanas de soldados había una mujer, una militar española que había *contaminado* todo ese material sanitario. Por eso, el líder religioso local rechazó la mitad del cargamento.

Y no se me olvidarán aquellas tres mujeres, escoltadas, que consiguieron su escaño municipal tras unas elecciones locales auspiciadas por el Ejército español y la AECL. Y cómo al acabar la exposición de su programa, cuando habían desaparecido los asistentes, se enfundaron los tres burkas para no ser lapidadas o escupidas al salir de la base.

Aquello era entonces y hoy es Afganistán.

Una de las noticias del año y, me temo, de este periodo histórico. Tras aquellos viajes pude contar la verdad... Ahora es imposible hacerlo porque nadie puede entrar al infierno y explicarlo. ●

REUTERS / JORGE SILVA



↑ **Afganos frente** a la oficina de pasaportes, en Kabul, en octubre.



↑ **Oración** por las víctimas de la guerra, en la plaza de las Iglesias de Mosul (Irak).

Cuestión de enfoque



EVA FERNÁNDEZ
Corresponsal de COPE en Italia y Vaticano y colaboradora de Alfa y Omega

La brecha abierta por un misil entre los escombros de Mosul pone en el punto de mira al Papa Francisco durante uno de los momentos más impactantes de su viaje a Irak, el primero que realizó en 2021. Un destino desaconsejado y que solo fue posible por la firmeza del Pontífice.

El gris del polvo y de los restos de lo que antes eran las cuatro iglesias de una de las plazas del centro histórico de Mosul desdibuja y a la vez iguala el fondo de esta escenografía de la destrucción y odio fanático que se cebaron sobre Irak. Allí el Papa, en medio de un paraje desolador y sobre una alfombra de color rojo sangre, alzó la voz para que nadie, nunca más, mate a los hermanos en nombre de Dios. Francisco se conmovió al pensar en los cristianos que tuvieron que abandonar Irak para no ser degollados, y la imagen de un Pontífice de blanco entre las ruinas provocadas por la barbarie sirvió de revulsivo al mundo para ayudar al país en su reconstrucción y para recordarnos a todos que la fraternidad es más fuerte que el fratricidio, y la esperanza más fuerte que la muerte.

Quienes conocen a Francisco saben bien que sus viajes se planifican bajo el único enfoque que le interesa: el misionero. Por eso, aun convaleciente de la operación del pasado mes de julio, puso rumbo a Budapest para presidir la Misa de clausura del 52 Congreso Eucarístico Internacional. Fue el inicio de un agotador periplo de cuatro días con destino final en Eslovaquia, donde rindió homenaje a millones de católicos que sufrieron el comunismo, y puso de manifiesto que aún se discrimina a la población gitana que sobrevive en barrios convertidos en guetos amurallados. Días antes de cumplir 85 años sintió que tenía fuerza para más y se dirigió a las antiguas fuentes de Europa, Chipre y Grecia, para pedir solidaridad ante el drama de los refugiados y mejorar la relación fraterna con los ortodoxos. En Lesbos tocó de nuevo las llagas de las migraciones forzadas y recordó a Europa que le falta humanidad. En el fondo, todo es cuestión de enfoque: que salgan en las fotos aquellos a los que muchos se empeñan en dejar fuera de plano. ●

JUNIO

● **Día 1:** Se presenta la reforma del Código de Derecho Canónico, con la introducción de nuevos delitos (económicos y de otros tipos) y la obligación de reparar el daño causado.

● **Día 4:** El cardenal Reinhard Marx, arzobispo de Múnich, presenta su renuncia por el «fracaso institucional» de la Iglesia alemana contra los abusos. El Papa no la acepta.

● **Día 11:** El Vaticano limita a diez años el mandato al frente de asociaciones de fieles. Julián Carrón, presidente de Comunión y Liberación, dimite en noviembre.

● **Día 22:** El Gobierno de España indulta a nueve líderes catalanes encarcelados por la declaración unilateral de independencia de octubre de 2017.

● **Día 29:** El Gobierno presenta el Anteproyecto de Ley para la Igualdad Real y Efectiva de las Personas Trans y para la Garantía de los Derechos LGTBI.

JULIO

● **Día 4:** El Papa se somete a una cirugía para la extirpación de la parte izquierda del colon, debido a una estenosis diverticular. Recibe el alta el 14 de julio.

● **Día 5:** Fallece el jesuita indio Stan Swamy, de 84 años. Había sido detenido en octubre de 2020 acusado de terrorismo, debido a su lucha por defender a los indígenas.



↑ **Arturo Sosa** lamenta la muerte en Alfa y Omega.



VICTORIA ISABEL CARDIEL
Corresponsal de *Alfa y Omega* en el Vaticano

Dios no habla solo a unos pocos elegidos

El Papa Francisco es uno más en la escena. Desde su posición discreta participa en una de las primeras reuniones con representantes de las conferencias episcopales de todo el mundo, que pusieron a andar el proceso de consulta que culminará en el 2023 con la XVI Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos en Roma. Él calla para que otros tomen la palabra.

Como en la gestión del día a día, se rodea de los mejores, muchos de ellos españoles, para tomar decisiones. Lo hizo al centralizar toda la gestión económica en manos de Juan Antonio Guerrero Alves, o con el nombramiento para Doctrina de la Fe del cardenal Luis Ladaria. El último en asumir un cargo fue el arzobispo español Fernando Vérgez como nuevo responsable del *Governatorato*.

En la foto aparece también la subsecretaria para el Sínodo de los Obispos, la religiosa francesa Nathalie Becquart, primera mujer con derecho a voto en este organismo de consulta eclesial. La fama que conlleva ser la primera ha dejado en un se-

gundo plano el nombramiento del otro subsecretario que también está presente en la imagen: el agustino español Luis Marín de San Martín. Tampoco el cargo de la monja italiana Raffaella Petrini al frente de la Gobernación del Estado del Vaticano, la mujer con más poder en la Santa Sede, puede leerse como una victoria feminista. Es otra prueba más que inmortaliza a la Iglesia como un espacio de corresponsabilidad donde todos los bautizados, no solo los ordenados, deben armar el hombro.

El Papa ha dado voz profética a grupos que han sido durante muchos años invisibles. El sueño de una Iglesia en salida, donde todos caben, que va en busca de los problemas reales de la gente, hecho realidad. Porque Dios no habita en los lugares tranquilos y mucho menos habla solo a unos pocos elegidos. Está en el camino. Sin rutinas desgastadas ni maquillajes. El Sínodo, con el tema *Por una Iglesia sinodal: comunión, participación y misión* dará a luz un espacio revestido de humildad evangélica con vocación de leer la vida a través de los ojos de Jesús. ●

CNS



↑ Reunión en el aula sinodal del Vaticano, el 9 de octubre de 2021.



↑ El presidente de los obispos franceses se arrodilla como signo de penitencia.

Las víctimas en primer lugar



JUAN VICENTE BOO
Corresponsal de *ABC* en Italia y el Vaticano y colaborador de *Alfa y Omega*

Entre las mejores noticias de 2021 destaca la conversión de la Conferencia Episcopal de Francia que, en su asamblea plenaria en Lourdes, aceptó la «responsabilidad institucional» de cientos de miles de casos de abusos sexuales de menores desde 1950 a 2010. Los sacó a la luz el informe de una comisión independiente (CIASE), encargado conjuntamente por la conferencia episcopal y las dos conferencias nacionales de religiosos y religiosas. El Papa Francisco se había confiado su seguridad de que «bajo la guía del Espíritu Santo encontraréis los medios para rendir homenaje a las víctimas y consolarlas», y de «asumir el cuidado del santo Pueblo de Dios, herido y escandalizado, para reanudar con alegría la misión, mirando decididamente hacia el futuro».

El 6 de noviembre, el arzobispo de Reims y presidente de la Conferencia Episcopal, Éric de Moulins-Beaufort, y un buen grupo de obispos vestidos del modo más sobrio, se arrodillaban ante la basílica de Lourdes para pedir perdón a Dios y a las víctimas: «Hemos descubierto

que nosotros, tus ministros, somos capaces de profanar tu mayor don, de transformar el don de tu Espíritu en un sistema de envilecimiento, de desprecio y de muerte».

Eran un ejemplo para el mundo, especialmente para episcopados que retrasan aceptar su responsabilidad y «poner en primer lugar a las víctimas», como piden los Papas desde que san Juan Pablo II inició el magisterio sobre esta lacra con su carta a los obispos de Estados Unidos en 1993.

En sus plenarios, los obispos franceses han dado también ejemplo de escuchar juntos a víctimas, como Benedicto XVI empezó a hacer en Washington en 2008, y como Francisco y los presidentes de todas las conferencias episcopales hicieron juntos en febrero de 2019.

Sin la ayuda de comisiones independientes para descubrir la verdadera extensión de los daños, sin escuchar colectivamente a las víctimas, y sin ofrecerles colectivamente ayuda, los decretos y medidas se quedan muy cortos. Ante los ciudadanos, algunos ni siquiera camuflan la falta de conversión. ●

● **Día 7:** Asesinato de Jovenel Moïse, presidente de Haití, en medio de una oleada de violencia. El 14 de agosto, un terremoto agrava aún más la crisis en el país.

● **Día 16:** El *motu proprio Traditionis custodes* restringe el uso del Misal de 1962 (forma extraordinaria del rito romano) por su «uso instrumental» contra el Vaticano II.

● **Día 20:** La catedral de Burgos cumple 800, motivo por el cual es una de las sedes de la 25ª edición de Las Edades del Hombre. También la catedral de Palencia celebra su 700 aniversario, el 1 de junio.



↑ El rey inaugura Las Edades del Hombre.

● **Día 23:** Se inauguran en Tokio (Japón) los Juegos Olímpicos, retrasados un año a causa de la pandemia. La cita estuvo marcada por el debate sobre la presión que sufren los atletas.

● **Día 27:** Arranca en el Vaticano el juicio contra el cardenal Angelo Becciu, acusado de malversación, y nueve personas más. El proceso ha sufrido varios contratiempos y retrasos.

AGOSTO

● **Día 23:** El Papa acepta la renuncia del obispo de Solsona, Xavier Novell, que contrae matrimonio civil en noviembre. El 2 de diciembre, acepta la renuncia del arzobispo de París.

SEPTIEMBRE

● **Día 7:** La Suprema Corte de Justicia de México declara inconstitucional la penalización del aborto. En EE. UU., el Tribunal Supremo estudia anular su legalización en 1973.

CEDIDA POR TIMOTHY SCHMALZ



JUAN LUIS VÁZQUEZ DÍAZ-MAYORDOMO
Redactor de Alfa y Omega

España más cerca del cielo

La Iglesia en España cuenta ya con 137 nuevos mártires que han sido beatificados este 2021. En mayo subieron a los altares en Astorga tres enfermeras de Cruz Roja víctimas de la persecución religiosa en nuestro país, desatada durante los años 30 del pasado siglo. En octubre fueron 127 en Córdoba y cuatro en Tortosa, y en noviembre otros tres en Manresa. Con ellos pasan de los 2.000 los mártires españoles de esta época, mientras en Roma y en las diócesis españolas se encuentran en estudio las causas de otros dos millares más.

A ellos hay que añadir los mártires de Quiché (Guatemala), beatificados en abril, entre los que hay tres misioneros españoles asesinados en los años 80 por su compromiso social y espiritual. En este año también han recibido un nuevo impulso procesos tan dispares como el de Andrés Garrido, un fraile mercedario del siglo XVIII; el agustino Mariano Gazpio, misionero en China durante el siglo XX; el padre Huidobro, capellán militar durante la Guerra Civil en el bando nacional, o el seglar Víctor

Rodríguez, un sencillo hombre campo padre de diez hijos que falleció hace tan solo unos años.

Todos ellos –los que están, los que estarán y todos aquellos cuyos nombres solo Dios conoce– forman parte de una constelación de santos de los que nos podemos sentir muy orgullosos. En un momento de incertidumbre –un cambio de época, como dice el Papa, que parece haberse acelerado en los últimos meses–, los españoles contamos con unos hermanos mayores a los que pedir ayuda cuando nos haga falta, modelos de una fe fuerte y humilde como la de nuestros grandes santos.

Cuando miramos sus vidas puede parecer que las circunstancias, su fe, sus esfuerzos y méritos..., fueron algo excepcional, lejano a nosotros. No es verdad. Cada santo tuvo su tiempo y la gracia para vivirlo. Viendo sus historias, uno es consciente de que, en tiempos recios, no podemos mirar hacia otro lado, sino a Aquel a quien todos ellos miraron. Y como ellos, transformar el mundo: este, el nuestro, no otro.

Nos toca a nosotros. ●

ÁLVARO CARMONA



↑ Ceremonia de beatificación de 127 mártires en Córdoba, el 16 de octubre.



↑ Canto de Dante, relieve del escultor Timothy Schmalz.



RAFAEL NARBÓN
Escritor

El homenaje de leer sus obras

El año 2021 ha incluido dos aniversarios extraordinarios: 700 años de la muerte de Dante y 200 años del nacimiento de Dostoiévski. Dos autores que concibieron su obra como un diálogo permanente con Dios. Dante escribió su *Comedia* para reflejar su viaje interior hacia la perfección espiritual. Su poema posee un inequívoco significado teológico, pero también es una de las cumbres del italiano, un idioma que contribuyó a forjar con su estrofa de tres versos endecasílabos en lengua toscana. *Comedia* y no tragedia, porque tiene un final feliz: el encuentro con Beatriz en el paraíso. La obra puede leerse desde la perspectiva de la fe, pero no es menos interesante su dimensión antropológica e histórica. Dante describe magistralmente las pasiones humanas. No es un juez severo, si tenemos en cuenta la mentalidad de la época. Salpicada de personajes históricos, la *Comedia* muestra la lucha por el poder y la gloria, los dos ídolos ante los que se inclina la vanidad humana, olvidando virtudes esenciales como la fe y la caridad. Boccaccio no se

equivocó al calificar de «divino» el monumental poema de Dante, uno de esos libros que nunca se agotan, pues arrastran las interpretaciones de cada etapa histórica.

Dostoiévski nos dejó novelas tan asombrosas como *Crimen y castigo*, *El idiota*, o *Los demonios*. No fue un novelista primoroso, como Tolstói, con sus arquitecturas equilibradas, pero sí un autor de gran intensidad que bajó a las catacumbas de la condición humana, explorando la culpa, el pecado, la redención o la expiación. Siempre manifestó su amor a Cristo, el faro que le sirvió de guía en su lucha contra el demonio. Ludópata, epiléptico e inestable, sus años de confinamiento en Siberia le acercaron definitivamente al Evangelio. No fue un moralista intransigente, sino un espíritu que asoció el bien a la compasión y la ternura.

Este año también ha sido el año de Pardo Bazán, Paul Valéry y Flaubert. No se me ocurre mejor homenaje que leer sus obras. Nos acercan al bien, la verdad y la belleza y, lo que no es menos importante, nos ayudan a esclarecer el misterio del mal. ●

OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
<p>● Día 19: La reforma en España del Reglamento de Extranjería flexibiliza los requisitos para los permisos de residencia y trabajo para menores y jóvenes extutelados.</p>	<p>● Día 7: El presidente de Nicaragua, Daniel Ortega, es reelegido con un 75 % de votos en unas elecciones que la comunidad internacional califica de «burla» y «farsa».</p>	<p>● Día 8: El Parlamento alemán despide a Angela Merkel, tras 16 años como canciller, cuando acude como invitada a la elección de su sucesor, el socialdemócrata Olaf Scholz.</p>
<p>● Día 25: El general Abdelfatah al Burhan da un golpe de Estado en Sudán contra la parte civil del Gobierno. El 21 de noviembre da marcha atrás y restituye al primer ministro.</p>	<p>● Día 18: La Conferencia Episcopal Estadounidense aprueba un documento sobre la Eucaristía que insta a los políticos católicos a defender «la vida y la dignidad humanas».</p>	<p>● Día 31: Arranca la cumbre del clima COP26 en Glasgow (Escocia). Por primera vez, en sus conclusiones se aborda la necesidad de reducir el consumo de combustibles fósiles.</p>
<p>● Día 8: El presidente de CONFER, Lourdes Perramon, superiora general de las Hermanas Oblatas, se convierte en vicepresidenta.</p>	<p>● Día 18: La Conferencia Episcopal Estadounidense aprueba un documento sobre la Eucaristía que insta a los políticos católicos a defender «la vida y la dignidad humanas».</p>	<p>● Día 19: La reforma en España del Reglamento de Extranjería flexibiliza los requisitos para los permisos de residencia y trabajo para menores y jóvenes extutelados.</p>



↑ Nuevos líderes de CONFER.

El Papa receta diálogo en Navidad

Francisco volvió a asomarse en Navidad ante miles de fieles en la plaza de San Pedro y lamentó que la pandemia refuerza la «tendencia a cerrarse» de los ciudadanos



CNS

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

Francisco arrancó las celebraciones litúrgicas de Navidad con un aforo limitado a 1.500 personas en la basílica de San Pedro. Durante la Misa del Gallo, adelantada dos horas –como el año pasado– para evitar los contagios ante la situación de avance de la ómicron, destacó que Jesús eligió nacer cerca de los pastores, «cerca de los olvidados de las periferias» porque vino a «ennoblecir a los excluidos». Centró su mensaje en denunciar las condiciones de esclavitud de algunos trabajadores y reclamó: «¡No más muertes en el trabajo!». Resaltó que

Jesús se reveló sobre todo a «gente pobre que trabajaba» y no a «personajes cultos e importantes». En una imponente basílica de San Pedro casi vacía, el Papa incidió en que Dios está presente «en la pequeñez».

Al día siguiente, como es habitual, dedicó su mensaje de Navidad a sacudir conciencias con un repaso por los conflictos, guerras y crisis abiertas en todo el mundo, que «parece que no terminan nunca y casi pasan desapercibidas». Antes de impartir la bendición *urbi et orbi*, la más solemne que los Pontífices ofrecen –tan solo dos veces al año, en Pascua y Navidad–, Francisco lamentó que «nos hemos habituado de tal manera que in-

↑ **El Papa besa** la imagen del Niño Jesús durante la Misa del Gallo, en la basílica de San Pedro del Vaticano.

mensas tragedias ya se pasan por alto». Constató que la pandemia ha exacerbado en muchos casos «la tendencia a cerrarse» y se ha renunciado «a salir, a encontrarse, a colaborar» también en el ámbito internacional, y alertó: «Corremos el riesgo de no escuchar los gritos de dolor y desesperación de muchos de nuestros hermanos y hermanas». El Papa reivindicó la vía del multilateralismo y el diálogo para atajar los enfrentamientos. «Existe el riesgo de no querer dialogar, de que la complejidad de la crisis induzca a elegir atajos, en vez de los caminos más lentos del diálogo, los únicos que conducen a la solución de los conflictos y a beneficios compartidos y duraderos», señaló.

El Papa se asomó de nuevo a la logia central de la basílica de San Pedro tras la ausencia del año pasado a causa de la pandemia, y pidió que las vacunas lleguen «a las poblaciones más pobres». A continuación, recordó la violencia que se vive en el mundo e incidió en «el riesgo» que corre el mundo de «no escuchar los gritos de dolor y desesperación» de muchas personas. Francisco repasó las zonas del mundo que están siendo golpeadas por algún tipo de conflicto violento, muchos de ellos olvidados, pero también tuvo palabras de apoyo para «las víctimas de la violencia contra las mujeres que se difunde en este tiempo de pandemia». Y para «los niños y adolescentes víctimas de intimidación y de abusos» y los ancianos, «sobre todo a los que se encuentran más solos». En su mensaje volvió a poner el foco en el drama de los emigrantes, de los desplazados y de los refugiados. «Sus ojos nos piden que no miremos hacia otra parte». ●

El reto de convertir a Peter Pan

El Papa intercambió la felicitación de Navidad con los máximos responsables de la Curia, les alertó de comportarse «como maestros espirituales y expertos pastorales» que «señalan desde afuera» y pidió una Iglesia «humilde» y sin «planes apostólicos expansionistas». Como es tradición, el Papa les regaló unas lecturas: *Convertire Peter Pan* (Convertir a Peter Pan), del subsecretario adjunto de la Congregación para la Doctrina de la Fe,

Armando Matteo; *La pietra scartata, quando i dimenticati se salvano* (La piedra desechada, cuando los olvidados se salvan), del sacerdote Luigi Maria Epicoco, y *Parola abusata. Il chiacchiericcio nell'insegnamento di Papa Francesco* (Palabra usada en exceso. El chismorreo en la enseñanza del Papa Francisco) de Fortunato Nwachukwu, observador permanente de la Santa Sede ante la ONU.

El título del primero llama la atención: «Peter Pan es el símbolo de los adultos occidentales, que no quieren crecer. La felicidad la da la juventud, que ya no es una fase de la vida», asegura su autor, un teólogo de Calabria

de 50 años que ha escrito numerosos ensayos en los que analiza con una mirada original fenómenos complejos, como la pérdida de la fe en una sociedad cada vez más hedonista. «Tenemos que aceptar que vivimos en este momento». Es cierto que la búsqueda del bienestar produce en la sociedad una «marginalización de la experiencia de la fe», pero ante este fenómeno la Iglesia no puede solo quejarse. «Debe cambiar registro pastoral. No podemos basarnos, como hace 50 años, en la consolación de las penas, sino que hay que cambiar de registro y mostrar la alegría del Evangelio», añade. «Las iglesias no pueden ser lugares tristes

donde nunca se escucha la risa, porque dirán: “Si ser cristiano es tener esa cara tan larga, me voy a otro sitio”», concluye.



Convertire Peter Pan
Armando Matteo
Áncora, 2021
124 páginas,
8,99 €

VALERIO MERINO



↑ **Compras navideñas** en el centro comercial El Arcángel, en Córdoba.

«Nos ponemos una camiseta seis veces»

Los expertos alertan sobre el impacto ambiental de dos de los regalos estrella de estas fechas: la ropa, que pronto será obligatorio reciclar, y la electrónica, que este año generó 57,4 millones de toneladas de residuos

María Martínez López / @missymmml
Madrid

Además de ser de Oriente, ¿qué tienen en común los Reyes Magos y la Gran Muralla China? En estas fechas, millones de personas van a recibir móviles, ordenadores o consolas, que probablemente desplazarán a otros. Según el Global E-Waste Monitor (Monitor Global de Residuos Eléctricos y Electrónicos) 2020, en 2019 se produjeron 53,6 millones de toneladas de ellos, una más que el peso de la gigantesca construcción asiática. Se estima que este año han sido 57,4.

De estos residuos, en 2019 solo el 17,4 % se recogió y recicló de forma documentada. El destino del otro 82,6 % se desconoce. Se estima que un 20 % se traslada a países pobres para ser revendido, desmantelado o acabar en vertederos. Esto supone un impacto ambiental y humano múltiple. Desplazar 6.000 kilómetros un barco cargado de residuos electrónicos emite 100.000 kilos de CO₂. Los países a los que llegan carecen de le-

gislación ambiental, y allí manejan estos aparatos, con elementos peligrosos, personas muchas veces sin formación ni medidas de seguridad. La descomposición y quema de algunos materiales producen gases y líquidos contaminantes. Según una reciente investigación de la Universidad de Oviedo y la UNED, esto puede estar afectando a los atunes capturados en África Occidental, con niveles más altos de mercurio, arsénico y plomo que en otras regiones.

Más sangrante resulta saber, como reveló la cadena inglesa ITV en junio, que en Reino Unido un almacén de Amazon tenía como meta seleccionar para destruir cada semana 130.000 productos nuevos. El objetivo: liberar espacio para nuevas llegadas. Todo ello, dentro de un sistema de consumo voraz vinculado a la obsolescencia programada que lleva a asumir como normal cambiar de móvil cada dos años. Y al «mensaje perverso» de que cuando un aparato se estropea compensa comprar otro nuevo, apunta Carlos Arribas, responsable del área de Residuos de Ecologistas en Acción.

La gestión de la basura electrónica es, según él, uno de los aspectos en los que la nueva Ley de Residuos y Suelos Contaminados para una Economía Circular, aprobada por el Congreso el 23 de diciembre y con elementos positivos, «se queda corta». Para esta entidad, la clave es «reducir el residuo», prolongando la vida útil de los aparatos. Según la empresa BackMarket, dedicada a la venta de dispositivos reacondicionados para dejarlos como nuevos, entre el 70 % y el 90 % de los residuos electrónicos que se producen se podrían reutilizar.

16,2

kilos de residuos electrónicos generó cada europeo en 2019. Y cada español tira doce kilos de ropa al año

84%

de las emisiones de CO₂ de un iPhone tiene que ver con su fabricación

215.000

toneladas de residuos electrónicos llegaron a Ghana en 2009, según un informe de la ONU. El 15 % acabó en vertederos como el de Agbogbloshie

ÁLVARO YBARRA ZAVALA



↑ **Agbogbloshie**, en Acra.

Para ello, apunta Arribas, se debería avanzar hacia que «los puntos limpios fueran verdaderos centros de reparación y reutilización, y reducir el IVA de las ventas de segunda mano. Otra gran apuesta debería ser obligar a las empresas a facilitar las reparaciones. Confía en que esta cuestión se aborde en una nueva directiva europea. Un adelanto podría ser la norma que prepara el Ministerio de Consumo para identificar cada dispositivo con su grado de reparabilidad.

El precio y el impacto

También es necesario un cambio de mentalidad en el consumidor. Carmen Valor, profesora de Economía de la Universidad Pontificia Comillas y miembro del grupo de investigación E-SOST, lo aplica a otro producto estrella de los sacos de Sus Majestades de Oriente: la ropa. «Creemos que podemos tener 15 camisetas y ponérselas solo seis veces cada una, como indican algunos estudios, y que no pasa nada». Como una prenda ha costado poco, «no te duele mucho desprenderte de ella».

Pero en realidad, en ese precio tan atractivo no está incluido el impacto ambiental. La industria textil es el segundo sector económico que más huella deja: el consumo hídrico del cultivo del algodón (aunque sea preferible a los sintéticos), el transporte continuo de materias primas y productos, y la contaminación que generan en los vertederos, donde también llegan excedentes no vendidos. El problema de la llamada *fast fashion* o moda rápida va en aumento, porque «en China han florecido muchas empresas» que la fomentan, aunque las grandes marcas occidentales estén empezando a dar marcha atrás.

En efecto, la investigadora ve indicios de cambio. Además de la puesta en marcha de tiendas de ropa de segunda mano solidarias, como las de Moda re-, «está creciendo muchísimo» la venta *online* de ropa de segunda mano, tanto por parte de empresas como entre particulares. Incluso «muchas marcas llevan ya tiempo probando con reciclados». Algunas lo publicitan. Otras parece que no quieren que se sepa porque a algunos compradores les genera rechazo.

Contenedores para ropa

La nueva Ley de Residuos puede acelerar esta tendencia, prohibiendo a las empresas la destrucción de excedentes textiles y obligando a desarrollar canales de recuperación. Además, los ayuntamientos tendrán que instalar contenedores para separar los residuos textiles, similares a los de entidades sociales como Cáritas o Kooperera. Valor subraya que no son solo para prendas en buen estado. «Toda se revisa y clasifica», y lo que no se puede reutilizar se aprovecha para reciclar sus fibras o fabricar otros productos, como «tapicerías de coche, toldos o rellenos».

Todo esto evitará el daño que causan los residuos, y contribuirá a «corregir los impactos anteriores»: no harán falta tantas materias primas ni productos nuevos. Además, permite «generar oportunidades de empleo y revitalizar la industria textil» española. Al final, subraya la investigadora, «toda solución en sostenibilidad pasa por consumir menos y con más sentido común; como nuestras abuelas». ●

REUTERS / BORJA SUÁREZ



↑ Migrantes rellenan la documentación para solicitar asilo en La Laguna, en la isla de Tenerife.

Corredores y patrocinio comunitario: el modelo de acogida de la Iglesia

La Conferencia Episcopal se ofrece al Gobierno para responder al drama de los refugiados que llaman a las puertas de Europa

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Majed y Khatoun son un matrimonio sirio que lleva casi tres años en Bilbao. Fueron reubicados con sus cinco hijos desde un campo de refugiados de Jordania en marzo de 2019 y han formado parte de uno de los primeros programas en España de patrocinio comunitario, un modelo de acogida de refugiados nacido en Canadá y cuyo secreto es la implicación de la sociedad civil. Allí, un grupo local de diez personas bajo la tutela de Cáritas Bizkaia –también con el apoyo de ACNUR y los gobiernos autonómico y nacional– los han acompañado durante dos años en su proceso de integración: idioma, gestiones administrativas, escolarización de los niños, salud... «La experiencia ya ha terminado, así como el soporte de la Administra-

ción, pero desde Cáritas los ayudamos y el grupo local los sigue acompañando. Para los niños son sus tíos, padrinos...», explica a Alfa y Omega Mavi Laiseca, coordinadora general de Cáritas Bizkaia. La experiencia ha sido muy positiva –no siempre es así–, pues los hijos están perfectamente integrados, hablan español y euskera, y siguen sus estudios con normalidad. También los adultos, que eran analfabetos, y a los que el idioma les está costando un poco más, igual que encontrar un trabajo o una vivienda. Pero para eso está la red que se ha ido tejiendo los dos años anteriores.

Precisamente, el modelo de patrocinio comunitario es una de las propuestas que la Iglesia española ha puesto encima de la mesa de las autoridades para «ofrecer una acogida digna, estable e inclusiva, según nuestras capacidades», tal y como señaló la Comisión para la Pastoral Social y Promoción Humana de la Conferencia Episcopal Española (CEE) en una nota la pasada semana. Los obispos recogían así el guante del Papa Francisco, que pidió que todos los países y diócesis de Europa se impliquen en la reubicación de las personas que piden protección a las puertas y dentro del viejo continente. «Nos haremos cargo en los próximos meses», dijo hace unos días delante de un grupo de refugiados que había traído de su viaje a Chipre.

Además de en el País Vasco, donde también han participado las Cáritas de

Alianza con el mundo rural

El Departamento de Migraciones de la CEE acaba de promover la creación de una Mesa del Mundo Rural, una herramienta para conectar a familias de migrantes que busquen llevar a cabo su proyecto vital en zonas rurales con asociaciones o proyectos que promueven la inclusión y la revitalización del campo. «Queremos transformar la mirada sobre la España vaciada y, junto con la gente que vive en los pueblos, hablar de la España de las oportunidades», explica Xabier Gómez.



↑ Integrantes de la mesa en Madrid.

Vitoria y Guipúzcoa y el Servicio Jesuita a Migrantes (SJM), el patrocinio comunitario se está experimentando en la Comunidad Valenciana y Navarra con las mismas entidades de Iglesia. En estos momentos, según ha confirmado a este semanario el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, el número de familias que se benefician de este modelo en nuestro país son seis. Está previsto que en marzo lleguen al País Vasco otras seis, señala Mavi Laiseca. Cáritas Bizkaia se hará cargo de una de ellas. El resto estarán bajo la tutela de la Fundación Ignacio Ellacuría, del SJM.

Desde el Departamento de Migraciones se lleva tiempo trabajando en esta propuesta con la Administración. «El Gobierno sabe que estamos por promover la cultura del patrocinio comunitario, nuestra experiencia a ese nivel y cuáles son nuestros modelos de acogida. Estamos siempre dispuestos a sentarnos en una mesa», explica a Alfa y Omega Xabier Gómez, responsable del Departamento de Migraciones de la CEE.

Falta el paso del Gobierno

La otra propuesta de la Iglesia, tal y como recoge la citada nota de la Comisión de Pastoral Social, es el establecimiento en nuestro país de corredores humanitarios, «como ya se hace en otros países», para lo que ofrece su colaboración y ayuda. La Comunidad de Sant'Egidio ha conseguido traer a Europa a unos 4.000 refugiados vulnerables. Italia, Francia o la pequeña Andorra han demostrado que es posible.

«El Gobierno tiene la propuesta encima de la mesa. Solo falta que dé el paso», explica Tíscar Espigares, responsable de la Comunidad de Sant'Egidio en Madrid. Recalca que su proyecto es diferente al programa de reubicación de la UE: «Nosotros identificamos a las personas en los propios campos teniendo en cuenta la vulnerabilidad y los proponemos a los gobiernos. Cuando llegan a Europa sabemos quiénes son, sus necesidades... y van a un lugar donde se les espera y hay una comunidad que acoge. Lo que se le pide al Gobierno es que emita los visados y garantice el asilo».

Según explica Xabier Gómez, la oportunidad de volver a pedir que se abran nuevos cauces para la acogida está en la realidad de los campos y en las fronteras, donde se agolpan miles de migrantes. «¿Qué hacemos con esas personas? ¿Les vamos a decir que no tienen futuro? Algunas llevan años en los campamentos, los niños crecen allí. Habrá que discernir. Si estos refugiados han de estar temporalmente en Europa, pueden estar de otra manera. Y no tienen por qué ser una carga, pues el dinero que se utiliza para mantener estos campos se puede reorientar a otro tipo de políticas», explica.

Majed y Khatoun consiguieron escapar de la vida en un campamento y, aunque con limitaciones, han construido un entorno donde crecer en Bilbao. Una familia. Lo peor ha pasado, pero nadie debería traer a sus hijos al mundo en un campo de refugiados. Y ellos lo han tenido que hacer con tres. Que esto no se vuelva a repetir está en el tejado de los gobiernos y la sociedad civil. De la Iglesia. «Es una cuestión de voluntad», concluye Tíscar Espigares. ●

Los formadores noveles aprenden de psicología y cine

El curso anual que ofrece la CEE a los nuevos formadores de seminaristas aborda, además de dimensiones como la espiritual y la intelectual, materias como la psicología o las nuevas tecnologías

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

Ser un buen sacerdote no implica, necesariamente, ser un buen formador para los futuros sacerdotes. Para formar hay que formarse. «No es lo mismo acompañar a personas en una parroquia, que es una tarea pastoral muy importante, que vivir en régimen de internado con unos chavales con inquietudes vocacionales en proceso de discernimiento, que también es una tarea importante pero diferente a la de párroco», explica Sergio Requena, director de la Subcomisión para los Seminarios de la Conferencia Episcopal Española (CEE). En el seminario, por ejemplo, uno vive en comunidad, entre otras muchas particularidades. Es un proceso de acompañamiento 24 horas al día, siete días a la semana. Por eso, «cuando a uno le nombran formador, puede pensar: “Me falta preparación para esto”». Y no le falta razón, de ahí que la CEE organice anualmente un curso para formadores noveles. «Cada año damos un repaso a las dimensiones principales de la formación: la humana, la espiritual, la intelectual, la pastoral... y ofrecemos las claves para que los asistentes se integren en el equipo de formadores, para que aprendan a moverse en relación con los seminaristas, que sepan manejarse en las entrevistas personales, el acompañamiento diario...», detalla Requena.

El de este año se celebrará entre el 3 y el 5 de enero en la Residencia Episcopal Magdalena Aulina, de las operarias parroquiales, con el lema *Formarse para formar: empezar en el seminario. La dimensión humana y la dimensión espiritual en la formación inicial*. Durante el curso, se ahondará en la figura de Jesús de Nazaret como modelo de sacerdote; se reflexionará sobre la vida espiritual como eje de la configuración presbiteral, o se hablará de los consejos evangélicos y la identificación con Cristo. «El objetivo es ayudar a los nuevos formadores a que puedan hacer su labor lo mejor posible», afirma el director. Un propósito que siempre ha estado ahí, según Ser-



ÁNGEL CANTERO

↑ **El nuevo plan** de formación de los sacerdotes prevé la formación continua.

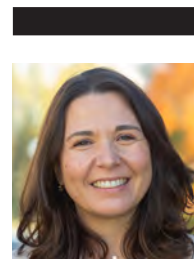
gio Requena, pero que desde la aplicación en España de la *Ratio fundamentalis* –el nuevo plan de formación para los futuros sacerdotes aprobado por el Vaticano en 2016– ha cobrado una especial relevancia: «Precisamente, el nuevo plan entiende la formación como un proceso continuo. Ahora se intenta que no haya una ruptura entre lo que es la formación inicial en el seminario y la permanente que debe existir a lo largo de toda la vida del sacerdote».

Identidad personal

Otro de los ámbitos que subraya la *Ratio nationalis* –adaptación española de la *Ratio fundamentalis*– es el de la psicología, «porque en la base de todo está la formación humana, y esta tiene que estar bien fundamentada», añade el responsable de la Subcomisión de Seminarios. «En el camino de cualquier persona hay momentos que cuestan más y a veces necesitamos ayuda, que nos den unas claves o herramientas para gestionar la relación con uno mismo y con los demás», añade.

De esta forma, el curso de la CEE dedicará dos sesiones a *La psicología en la formación*, único tema que se repite dentro del programa. Lo impartirá la psicóloga Teresa Barrera, quien hablará «del porqué y el para qué de esta ciencia, de cómo integrarla en la formación de los seminaristas y de lo mucho que ayuda a los seminaristas a comprender su modo de ser», detalla en conversación con *Alfa y Omega*.

En este sentido, Barrera subraya la importancia de la familia de origen.



Teresa Barrera
Psicóloga
«Un cura que pide ayuda cuando lo necesita será mejor cura, porque podrá vivir mejor su ministerio»



Sergio Requena
Sacerdote
«El cine tiene la capacidad de iluminar algunos aspectos de la vida que son difíciles de percibir»

«En ella, en cómo está estructurada, en cómo es su estilo de comunicación, en cómo han aprendido a expresar los afectos, en cómo se relacionan, se encuentra la identidad de cada persona». Así, cuando el seminarista trabaja su familia de origen, en realidad, «está trabajando su identidad, y, paralelamente, está trabajando a nivel espiritual su vocación, porque Dios cuenta con nuestra naturaleza». Además, «nos permite ver los puntos a mejorar, dónde están nuestras fortalezas y nuestras debilidades», concluye la terapeuta, que cuenta con una amplio currículo de colaboración en la formación de sacerdotes.

En el curso también habrá espacios para contenidos más livianos, como *Formación y nuevas tecnologías*, a cargo de Enrique Ybañez, delegado de Pastoral Vocacional de la archidiócesis de Burgos; o *¿Cómo preparar ciclos de cine en nuestros seminarios?*, que impartirá precisamente Sergio Requena. «El cine es un medio de entretenimiento, pero también es una herramienta de formación, de educación», defiende. De hecho, «tiene la capacidad de iluminar algunos aspectos de la vida que de otra manera quizá son más complicados de percibir. El cine te lo pone delante, bien presentado, y es importante aprovecharlo».

Hay que tener en cuenta, concluye el director de la subcomisión de la CEE dedicada a los seminarios, que hoy nuestros jóvenes, a través del teléfono móvil, llevan un pequeño cine en el bolsillo, por lo que «enseñarles a afrontar esta experiencia con espíritu crítico es fundamental». ●

II DOMINGO DE NAVIDAD / EVANGELIO: JUAN 1, 1-18

En el principio existía el Verbo, y el Verbo estaba junto a Dios, y el Verbo era Dios. Él estaba en el principio junto a Dios. Por medio de él se hizo todo, y sin él no se hizo nada de cuanto se ha hecho. En él estaba la vida, y la vida era la luz de los hombres. Y la luz brilla en la tiniebla, y la tiniebla no lo recibió. Surgió un hombre enviado por Dios que se llamaba Juan: este venía como testigo, para dar testimonio de la luz, para que todos creyeran por medio de él. No era él la luz, sino el que daba testimonio de la luz. [El Verbo era la luz verdadera, que alumbra a todo hombre, viniendo al mundo. En el mundo estaba; el mundo se hizo por medio de él, y el mundo no lo conoció. Vino a su casa, y los suyos no lo recibieron. Pero a cuantos lo recibieron, les dio poder

de ser hijos de Dios, a los que creen en su nombre. Estos no han nacido de sangre, ni de deseo de carne, ni de deseo de varón, sino que han nacido de Dios. Y el Verbo se hizo carne y habitó entre nosotros, y hemos contemplado su gloria: gloria como del Unigénito del Padre, lleno de gracia y de verdad]. Juan da testimonio de él y grita diciendo: «Este es de quien dije: el que viene detrás de mí se ha puesto delante de mí, porque existía antes que yo». Pues de su plenitud todos hemos recibido gracia tras gracia. Porque la ley se dio por medio de Moisés, la gracia y la verdad nos han llegado por medio de Jesucristo. A Dios nadie lo ha visto jamás: Dios unigénito, que está en el seno del Padre, es quien lo ha dado a conocer.

El viaje de la Palabra



En el Evangelio de este segundo domingo después de Navidad escuchamos el verso más maravilloso de la historia, el más bonito, el que nos pone en la raíz, en el corazón, en el vientre de la vida. Es un verso de un autor al que llamamos Juan, escrito en algún lugar de Asia Menor no identificado, al final del siglo I de nuestra era. Se trata de un verso escrito en griego: «Y el *Logos* (la Palabra) se hizo carne y habitó entre nosotros» (Jn 1, 14).

Ninguna aventura puede compararse en su preciosidad, en su vértigo, en su osadía, en su maravilla, con la que este versículo de Juan nos presenta. Aquí está la aventura más fascinante, la épica más maravillosa de la historia: el viaje de la Palabra hacia la carne, el viaje de Dios hacia la historia, el encuentro absolutamente definitivo de Dios con el ser humano.

Logos significa palabra, lenguaje, comunicación, expresión externa de la interioridad más escondida. El *logos* es, por eso, el centro de la vida, la palabra. Es el ser humano de dentro volcado en la vida de fuera. Si este *logos* es la palabra humana, el *logos* que encontramos en este verso del Evangelio de Juan no es un *logos* humano. Esta es una palabra distinta. Es el *Logos* de Dios. Juan nos dice que Dios se comunica.

↑ **Los ángeles oran en el nacimiento de Cristo.** Wellcome Collection.

En el Génesis, al principio del mundo no hay palabras, no hay encuentro ni diálogo. Solo hay caos, vacío (Gn 1, 2), confusión, no hay lenguaje. No existe la posibilidad de que un ser humano se ponga delante de otros seres humanos y sin tener que rozarse se estén tocando, solo porque uno habla y otro escucha. No existe eso. Hasta que el Dios de la Palabra, pronunciando las cosas, las llama a la vida. Es el Dios que hace que la Palabra sea corazón, modifique y aliente la historia, la rescate y la sane. Es el Dios Palabra, que según este poeta de Asia Menor, Juan, ha elegido hacer un viaje hacia la carne.

La carne es la parte exterior del cuerpo humano, la piel, lo visible. Aquello que vemos de alguien, que no está protegido por ninguna vestidura. Lo que una persona es cuando viene a este mundo, y lo que este mundo recogerá de ella cuando de él se despidan. Es su desnudez, su condición humana. Juan, para hablarnos de Dios, nos habla del *Logos*, y para hablarnos del ser humano nos habla de la carne. Tenemos que ir al todo, no quedarnos en las partes. Porque el viaje no es de una palabra hacia una carne, sino de un Dios hacia un hombre concreto.

El verbo «hacerse» significa llegar a ser algo, alcanzar aquello que tenía que ser, cumplir su vocación, como el trigo que se convierte en pan. Este tiempo verbal (*aoristo*) se usa en griego para decir que algo (no importa el cuándo

sino el cómo) verdaderamente ha sido, o es, o será, y no hay posibilidad de que algo no haya sido, o no sea, o no lo vaya a ser. Nos pone ante un aspecto perfecto: verdaderamente es lo que debe ser. Aquí el escritor nos dice que en esta aventura, en este viaje de la Palabra hacia la carne, no hay billete de vuelta, no hay marcha atrás. Esto que Dios ha hecho: el encuentro de Dios con el hombre, la Palabra de Dios abrazando la carne del hombre, es algo absolutamente definitivo. No tiene vuelta atrás. Dios habita en la carne humana.

La segunda parte del verso de Juan nos explica que esta Palabra de Dios, que se ha hecho carne, ha acampado entre nosotros. Jesús de Nazaret, la Palabra de Dios, es el modo en que Dios ha elegido poner su *tienda de campaña* entre nosotros. ¡Qué consecuencias tan tremendas! Dios habita entre nosotros, para siempre. El que se ha censado en nuestra vida no va a cambiar el padrón. Ha querido vivir aquí, instalarse aquí, y esto es para siempre. No ha elegido una estructura grande ni un lugar suntuoso. Ha escogido algo frágil, escondido, marginal, vulnerable. Así es la *tienda de campaña*, en la que se sienten los vientos y el frío de la noche: protege, pero a la vez desampara; acoge, pero también demuestra que fuera está el mundo. Él, siendo carne como la nuestra, tendrá que afrontar los fríos, vientos, la noche, la tristeza, la muerte que todos hemos de sufrir.

La expresión «entre nosotros» indica el lugar preciso. Dios habita en esta carne. No pensemos en una pasarela donde los modelos exhiben su cuerpo ante los ojos del público, ni imaginemos la gran semana de la moda. Juan conoce la carne, sabe qué es acariciar la frente de un enfermo, ver temblar por el dolor a alguien que sufre. Sabe qué es la desesperación. Conoce qué es el encuentro íntimo de Amor. Sabe qué es la vida: el amor y el dolor.

Si hemos tocado de algún modo con nuestra carne esta carne de Dios, si sentimos que el templo de nuestra vida es una frágil tienda de campaña que, sin embargo, alberga y acoge a todos, ofrece vida para todos, entonces también nosotros hemos acompañado a la Palabra en su viaje hacia la carne. Y entonces estamos en condiciones humanas de decir que la carne no es triste, y que debemos leer el gran libro, el libro infinito, osado, lleno de aventura, repleto de vida y amor, que Dios ha escrito para nosotros. Este libro se llama Jesús. Leámoslo. No hay nada más maravilloso en esta vida. ●



JUAN ANTONIO RUIZ RODRIGO
Director de la Casa de Santiago de Jerusalén

EFE



↑ **Luciani** en la bendición *urbi et orbi* del 27 de agosto de 1978.

El Papa de los 33 días será beatificado en septiembre

Juan Pablo I, que en su infancia se vio obligado a pedir limosna por la pobreza de su familia, subirá a los altares tras la curación de una niña de Buenos Aires

Redacción
Madrid

El 4 de septiembre de 2022. Es la fecha elegida para la beatificación de Juan Pablo I, una celebración que tendrá lugar en la basílica de San Pedro y que será presidida por el Papa. El anuncio, que se produjo hace una semana, llega dos meses después de que Francisco autorizase el reconocimiento de un milagro atribuido a Albino Luciani. Con él, son cuatro Papas santos o beatos –Juan XXIII, Pablo VI, Juan Pablo I y Juan Pablo II– consecutivos, un fenómeno que no se producía desde el siglo XI.

«Estamos agradecidos por este regalo. Es una especie de acontecimiento navideño que hay que preparar, esperar y acoger», ha señalado a *Vatican News* Renato Marangoni, obispo de Belluno-Fel-

tre, que es la diócesis donde se estudió la causa hasta 2017, cuando se reconocieron las virtudes heroicas de este Papa, cuyo pontificado duró 33 días.

El milagro es la curación, el 23 de julio de 2011 en Buenos Aires, de una niña de 11 años. La pequeña se empezó a encontrar mal el 20 de marzo. Le dolía la cabeza y poco después comenzó a tener fiebre, vómitos y trastornos del comportamiento y del habla. Siguió ataques epilépticos de tal magnitud que tuvieron que intubarla. El 26 de mayo fue trasladada desde Paraná a la UCI de un hospital porteño. Allí contrajo una bronconeumonía que el 22 de julio derivó en un cuadro séptico. Los médicos advirtieron a los padres de que era posible una «muerte inminente». Al día siguiente, de forma inesperada, la pequeña comenzó a mejorar y el 5 de septiembre fue dada de alta. La curación se ha atribuido a Juan Pablo I, a quien un sacerdote, la familia de la niña y el personal de enfermería de la UCI estuvieron rezando antes de que se produjera.

Un niño mendigo

Albino Luciani nació el 17 de octubre de 1912 en el pueblo italiano de Forno di Canale, al noreste del país. Es, así, el primer Pontífice nacido en el siglo XX y el último originario de Italia, cuna de Papas desde hacía siglos. Desde pequeño conoció el sufrimiento. Su familia era tan pobre que en alguna ocasión incluso se vio obligado a pedir limosna por el pue-

blo para llevar comida a casa. Pero en ese hogar tan humilde también recibió una fe firme.

Ordenado sacerdote en julio de 1934, su carrera episcopal comenzó en diciembre de 1958, al ser nombrado obispo de Vittorio Veneto, diócesis sufragánea del Patriarcado de Venecia. Once años después sucedería al frente de Venecia a Giovanni Urbani. En esta importante sede arzobispal italiana realizó una destacada obra social, llamando la atención sobre la suerte precaria de los trabajadores y sus familias a consecuencia de la crisis económica de 1973. Aquel año, el 5 de marzo, Pablo VI lo creó cardenal.

Los años que Luciani pasó en Venecia no fueron fáciles. Era la época del posconcilio, con las heridas de la división entre progresistas y conservadores. A su llegada, se le tenía por progresista, pues participó en los trabajos del Vaticano II, pero, después, la ciudad de los canales le endosó la etiqueta de conservador. Más allá de esto, al patriarca le dolían los ataques inmisericordes al Papa Pablo VI procedentes de uno y otro lado.

A la muerte del Papa Montini, el 26 de agosto de 1978 fue elegido como el sucesor número 262 del apóstol san Pedro. Recibió el ministerio petriño con sorpresa, y desde el principio pareció consciente de que su pontificado sería breve. «Ya lo hará el próximo Papa», solía responder cuando sus colaboradores le sugerían ideas para discursos, encuentros o viajes. ●

Comienza la preparación del Año Santo 2025

Redacción
Madrid

Siguiendo la tradición iniciada en 1.300 por el Papa Bonifacio VIII de convocar años santos de manera regular –desde 1475 se llevan a cabo cada 25 años–, el Papa Francisco acaba de encargar al Consejo Pontificio para la Promoción de la Nueva Evangelización la preparación del Año Santo 2025.

Para ello, Rino Fishichella, presidente del mencionado pontificio consejo, se reunió con los superiores de la Secretaría de Estado, de la Administración del Patrimonio de la Sede Apostólica y de la Secretaría para la Economía, según informó la Santa Sede el pasado lunes, 27 de diciembre, a través de un comunicado.

Se trata de un jubileo ordinario que ofrece a los fieles la posibilidad de obtener la indulgencia plenaria para ellos y para los difuntos. Un año de reconciliación y conversión, de solidaridad y compromiso con la justicia al servicio de Dios y de los hermanos.

El último año santo de estas características fue el convocado por san Juan Pablo II en el año 2000 que, además, coincidió con el inicio del tercer milenio. Se celebró entre la Nochebuena de 1999 y la Epifanía de 2001. Los anteriores fueron decretados por Pablo VI (1975), Pío XII (1950) y León XIII (1900).

Este será, además, el segundo jubileo del pontificado del Papa Francisco después del Año de la Misericordia, convocado de manera extraordinaria a través de la bula *Misericordiae vultus* y que se desarrolló entre el 29 de noviembre de 2015 y el 20 de noviembre de 2016. Esta celebración, que coincidió con el 50 aniversario de la clausura del Concilio Vaticano II, buscaba, en palabras del Santo Padre, «redescubrir y hacer fecunda la misericordia de Dios, con la cual todos somos llamados a dar consuelo a cada hombre y cada mujer de nuestro tiempo». ●

AFP PHOTO / VINCENZO PINTO



↑ **Inicio** del Año de la Misericordia.

Santa Genoveva de París / 3 de enero

La pastora que salvó París de las huestes de Atila

Libró a la capital francesa de epidemias y guerras durante siglos, pero sus vecinos la tenían por loca. Cambiaron la imagen por sus milagros e iniciativas para paliar hambrunas y alejar a los invasores

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«Gentes de París, amigos míos, hermanos míos, os engañan. Atila avanza, es cierto, pero no atacará vuestra ciudad. Os lo aseguro en nombre de Dios. Que los hombres huyan, si lo desean, si no son capaces de luchar más. Nosotras, las mujeres, rogaremos tanto a Dios que Él atenderá nuestras súplicas»: así irrumpió una joven de 28 años de nombre Genoveva en la asamblea de notables de París en el año 451, cuando Atila se encontraba a las puertas de la ciudad. «La fama del rey de los hunos hacía presagiar lo peor: acababa de tomar la ciudad de Metz y la había dejado completamente saqueada e incendiada», afirma Jean-Louis Remouit, especialista en Genoveva y autor de una web dedicada a la santa patrona de París. «Ante el pánico que se desató, todo el mundo pensó en huir, pero ella dijo que París se salvaría y que Atila evitaría la ciudad».

Y así fue: Genoveva reunió a algunas mujeres en el baptisterio de Saint-Martin, en la isla de la Cité, y las puso a todas a rezar. Lo que sucedió a continuación es



↑ **Santa Genoveva.** Obra de Charles Sprague Pearce.

que Atila no llegó a entrar. Hoy los historiadores coinciden en suponer que el cabecilla de los hunos –que, por cierto, llegó a pretender a santa Úrsula, quien le rechazó y acabó siendo mártir bajo su mano– se fue a hacer la guerra a los visigodos de Aquitania. «Gracias a su fe y a su brillante intervención, santa Genoveva se convirtió en una autoridad y en la única esperanza de las poblaciones del centro de la cuenca parisina», asegura Remouit.

coronada por un gallo de bronce que albergaba en su interior tres reliquias dentro de un tubo, entre ellas una de santa Genoveva.

La figura fue mandada colocar allí en 1935 por el entonces arzobispo de París, el cardenal Jean Verdier, para que fuese una especie de *pararrayos espiritual* para la ciudad. El día del incendio todo el mundo pudo ver el desmorona-

a saludarle, pero al tocarle el turno a la pequeña, el santo le impuso las manos y predijo para ella una vida dedicada al Señor. También le regaló una medalla con una cruz, y desde entonces Genoveva llevó una vida sencilla de piedad en su propia casa. De esta época data el primer milagro que se le atribuye: la curación de su madre tras haberse quedado ciega de modo inesperado.

A la muerte de sus padres, Genoveva se fue a París a vivir con su madrina espiritual. Allí intensificó su vida de oración y de ayuno –durante temporadas solo comía dos veces por semana–, y después de pasar una enfermedad que la dejó medio muerta contó que un ángel la había llevado a visitar el cielo y el infierno. Todo esto despertó recelos entre los parisinos, quienes solo empezaron a mirarla con otros ojos cuando se produjo un segundo encuentro de la santa con san Germán de Auxerre. El obispo reconoció en ella a la niña que había bendecido años atrás y renovó sobre ella su oración. «Su corazón ardía de amor a Dios y a sus vecinos, a quienes hablaba sobre todo de la felicidad, absolutamente inimaginable para nuestra mente humana, que nos espera en el cielo», afirma Jean-Louis Remouit.

Años después del episodio de los hunos, Clodoveo, rey de los francos, realizó varias incursiones a orillas del Sena. Con París sitiada y el pueblo sufriendo una gran hambruna, Genoveva organizó un convoy fluvial que recogía grano en las granjas de los alrededores de la ciudad, paliando el hambre de muchos, y realizó milagros y curaciones que la dieron a conocer por toda la zona. Mientras, rezó por la conversión de Clodoveo, algo que tuvo lugar en el año 496, facilitando así que se convirtiera en el primer rey cristiano de Francia.

Genoveva murió en el año 502, cuando rozaba los 80 años, y fue declarada santa por aclamación popular, como algunos de los grandes santos de la Iglesia. Desde entonces, París la ha sacado en procesión para interceder –con éxito– en múltiples guerras, hambrunas y epidemias. ●

El último milagro de la santa

El 15 de abril de 2019 se desplomó la torre de la aguja de la catedral de Notre Dame, en medio del pavoroso incendio que devastó el templo más conocido de París. En lo alto había una cruz

Hasta entonces, la joven había sido despreciada por los parisinos por su notoria excentricidad. Había nacido alrededor del año 422 en Nanterre, en una familia de campesinos bien posicionada. De niña cuidaba las ovejas del pequeño rebaño familiar.

A los 7 años pasó por su zona san Germán, obispo de Auxerre, camino de Gran Bretaña, adonde se dirigía para combatir las herejías pelagianas. Después de una predicación, fueron muchos



↑ **Caída** de la torre en el incendio.

miento de la torre y dio por hecho que las reliquias se habían perdido, tras caer entre las llamas desde una altura de 93 metros. Sin embargo, el gallo fue encontrado al día siguiente por un operario, con tan solo algunas abolladuras, y mostrado luego al mundo con orgullo por Philippe Villeneuve, arquitecto jefe de los trabajos de renovación de la catedral.



← **Almela** ante la entrada de Porta Coeli el día de su ingreso.

↓ «**La naturaleza** siempre me ha hablado de Dios», explica.



FOTOS CEDIDAS POR JOAQUÍN ALMELA

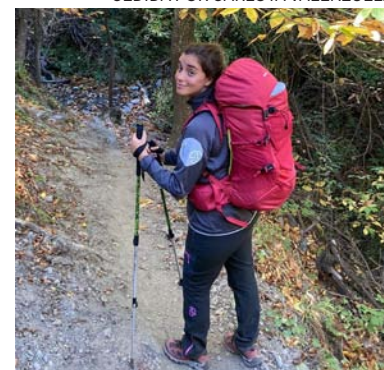
Un año a pie desde Finisterre a Jerusalén

José Calderero de Aldecoa
Madrid

Desde el fin del mundo hasta donde empezó todo. Es decir, desde Finisterre hasta Jerusalén. Es la peregrinación que este domingo, 2 de enero, va a empezar Carlota Valenzuela, una joven granadina de 29 años que hasta hace dos semanas tenía una prometedora carrera en Acciona. «Estudié un doble grado en Derecho y Ciencias Políticas, y un MBA en Comercio Exterior. He pasado por la embajada de España en Marruecos, por el Banco Santander y los últimos tres años he estado trabajando en el departamento de Recursos Humanos de Acciona», resume. Ahora se dedicará a caminar durante un año con la intención de llegar a Jerusalén en la Navidad de 2022. Un viaje que le llevará hasta los tres centros de peregrinación más importantes del mundo –Santiago de Compostela, Roma y Jerusalén–, pero del que no tiene ninguna expectativa. «No voy esperando nada concreto. Mucha gente me dice: “Ojalá encuentres lo que estás buscando”. Y yo pienso que no estoy buscando nada. Lo único que estoy haciendo es confiar en lo que creo que Dios ha puesto en mi corazón, así que solo voy a ponerme a su disposición y a la del mundo», asegura.

El proyecto surgió cuando la joven se topó, por culpa de unos amigos, con la *Biografía del silencio*, del sacerdote Pablo D'Ors. «Gracias a ese libro empecé a meditar». La obra «me ha ayudado a crear un espacio de silencio en mi interior en el que veo las cosas más claras». Y en una de aquellas meditaciones, Valenzuela percibió cómo el Señor le llamaba a emprender esta peregrinación, que irá relatando en *proyectorfinisterrejerusalen.blogspot.com*. «No escuché un voz, ni nada de eso, pero se me manifestó de forma clara». Aun así, la joven dejó pasar un tiempo «para ver si era un aire que me había dado o era algo que debía hacer». Cada día que pasaba, sin embargo, «sentía más alegría, más paz y aumentaba la certeza de que tenía que hacerlo». ●

CEDIDA POR CARLOTA VALENZUELA



↑ **Preparándose** para la caminata.

De descender a cuevas a vivir en una ermita

El joven valenciano Joaquín Almela, ingeniero agrícola aficionado a la espeleología y al montañismo, acaba de ingresar a la vida eremítica de la cartuja de Porta Coeli

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«Soy una persona muy activa. He practicado atletismo durante 15 años, y también he hecho montañismo y espeleología. De hecho, he visitado algunas de las cuevas más profundas y difíciles del mundo. Pero desde hace años venía sintiendo la llamada de Dios, y no me podía resistir más», asegura Joaquín Almela, un joven de 29 años que ingresó en la cartuja de Porta Coeli, en Valencia, el día de la Inmaculada.

El de Almela es un caso especial, porque ha sido llamado a una forma de vida particularmente extraña a los más jóvenes. «Muchos de mis amigos ni siquiera saben qué eso de una cartuja», reconoce. Su familia es creyente y ha estado siempre ligada a movimientos y cofradías, por lo que, al intuir la llamada, hizo algún contacto con la pastoral vocacional de la diócesis valenciana, pero eso no le

convenció. «A mí siempre me ha llamado la atención la vida de los ermitaños. Yo ya sabía que aquí en las montañas había una cartuja, pero no contacté con ellos hasta hace dos años, cuando los llamé para hacer una experiencia vocacional. Al poco de estar en este lugar, pensé: “Es mi sitio”».

El contacto frecuente con la naturaleza de este joven ingeniero agrícola fue lo que sembró en él la semilla de la vocación. «En lo alto de las montañas y en lo profundo de las cuevas he podido admirar la creación, y ahí ha sido donde me ha hablado Dios. La naturaleza es un medio para tener mayor intimidad con Él, y me ha hecho conocerlo de una manera especial. Yo era bastante feliz, pero notaba que me faltaba algo».

Con otros siete novicios

Desde hace unas pocas semanas, Almela se ha unido a otros siete novicios que, como él, esperan hacer un día la profesión solemne en la forma de vida que san Bruno inició hace casi 1.000 años. Si bien la vida comunitaria y la celebración conjunta de la liturgia son dos pilares esenciales de la cartuja, el otro es la vida silenciosa que cada monje vive en la intimidad de su ermita. De hecho, la estructura de las cartujas gira en torno a un claustro al que dan las ermitas, las amplias viviendas donde los hermanos viven, duermen, comen, rezan y trabajan.

Cada celda constituye un pequeño monasterio personal dentro del monasterio común, con varias estancias. En la personal es donde el monje pasa la mayor parte del tiempo, y en ella hay

un pequeño oratorio, un dormitorio, una mesa de estudio y lectura, una pequeña estantería con libros, un par de sillas y una estufa de leña para el invierno. Cada una de estas ermitas cuenta con un taller con herramientas y un jardín que el monje puede cultivar y donde puede esparcirse sin necesidad de salir fuera.

«Aquí vienes y estáis tú y Dios a solas. No hay ningún entretenimiento. Yo he venido a estar solo con Dios», afirma. Pero aunque los monjes pasen la mayor parte del tiempo en silencio y en soledad, «en tres momentos al día nos reunimos todos en la iglesia. El domingo comemos juntos y tenemos un rato de recreación en comunidad, y otro día damos un largo paseo juntos, para conocernos y compartir experiencias».

Para este joven, el momento «más especial» del día es la celebración de la Misa, que se realiza de manera muy solemne, con cantos y en latín: «Es un regalo que nos da Dios poder celebrar así, alabarle y darle gloria de esta manera tan sublime. Es como estar en el cielo», asegura.

A pesar de la distancia, en la conversación se desliza la sensación de una alegría que quizá muchos jóvenes de hoy desconocen, porque «si estás lleno de Dios, eres feliz. Lo notas tú y lo notan los demás». Por eso, «aunque algunos amigos antes de entrar me dijeron que me iban a echar de menos, en realidad estamos más unidos que nunca. De hecho siento a todos ahora más cerca que antes, y ellos saben que en este rincón perdido de las montañas hay uno que está rezando por ellos». ●



← **Mobiliario** que usaba el Papa Pablo VI, el último en decorarlo.

↓ **Salón de los Pontífices**, más conocida como la sala de los Pactos de Letrán.



FOTOS: EFE / EPA / FABIO FRUSTACI

El Palacio de Letrán abre al público los aposentos papales

Francisco ha decidido poner a disposición del visitante cuatro salas nuevas del Palacio de Letrán, que los Papas utilizaban cuando iban a celebrar Misa a la basílica tras ser elegidos obispos de Roma

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

El Palacio de Letrán constituye uno de los lugares más emblemáticos de la historia de Roma y de la Iglesia católica desde que, en el año 313, con el Edicto de Milán, el emperador Constantino garantiza la libertad de culto a los cristianos del Imperio romano. Acababa de ganar la cruenta batalla del Puente Milvio contra su rival Majencio y, para agradecer la victoria, donó al Papa Milciades un terreno donde erigió un gran edificio sagrado, el primero oficialmente destinado al culto cristiano. A su lado se levantó la residencia oficial de los Papas hasta el exilio forzado en Aviñón (Francia) en 1304. Durante la Edad Media se consolidó como un verdadero burgo pontificio, aunque con los años sufrió varios sobresaltos. El espacio fue severamente dañado por las invasiones bárbaras y sobrevivió a duras penas a varios terremotos e incendios. Cuando los Papas volvieron a Roma se encontraron con un palacio devastado, por lo que, en 1377, fijaron su residencia en el Vaticano donde además estaba la tumba de Pedro.

Durante el Renacimiento, Sixto V ordenó destruir lo poco que quedaba del antiguo patriarcado de Constantino y levantó en su lugar el actual edificio, mucho más pequeño, diseñado por el arquitecto Domenico Fontana. «La decisión de trasladarse al Vaticano fue una señal muy fuerte en pleno siglo XVI, en la época de la Reforma y la Contrarreforma. Era visto como un lugar de resistencia donde estaba la sede de Pedro», explica el sacerdote Pierangelo Pedretti, secretario general del Vicariato de Roma. Pero el Palacio de Letrán conservó ciertas tradiciones protocolarias. Por ejemplo, aquí se sigue celebrando la ceremonia de investidura del Papa como obispo de la diócesis de Roma. «Un momento muy simbólico, porque el Papa es Pontífice en cuanto que es el obispo de Roma», asegura el prelado italiano. Además, hasta el siglo XIX, cuando cayeron los Estados Pontificios, los Papas eran coronados en la basílica de Letrán.

Francisco ha decidido abrir al público los aposentos papales de Letrán, una de las pocas ventanas a la vida privada de los Pontífices de antaño que antes no eran visitables. Las dependencias ponti-

ficias son «un espacio muy sencillo, con cuatro ambientes contiguos decorados de forma exquisita y con bellísimos frescos en las paredes», asegura Pedretti. Se trata de un comedor, un dormitorio, una biblioteca y una capilla, donde se puede admirar, por ejemplo, el sencillo mobiliario que usó en sus últimas visitas el Papa Pablo VI. «Es la zona donde el Papa dormía cuando venía a celebrar Misa después de haber sido elegido». Antiguamente algunos Papas se quedaban aquí a dormir ese día», incide. Aunque resalta que «no se puede hablar de apartamentos papales» como tal.

Las pocas pinturas que cuelgan de las paredes son los retratos de sus antiguos inquilinos: Pablo VI, Juan Pablo II, Juan XXIII... Este último incluso había expresado el deseo de ser enterrado en su capilla privada por apego a su diócesis... pero sus restos descansan finalmente en la necrópolis papal de la basílica de San Pedro.

Además, para la ocasión, han reabierto otras diez estancias del Palacio de Letrán cerradas desde 2011 al público para llevar a cabo labores de mantenimiento y reforma. La sobria austeridad de los apartamentos papales contrasta con la riqueza de estas otras salas, adornadas con finos tapices y pinturas, rematadas

con techos repletos de frescos que narran los siglos de presencia pontificia en estos espacios. Una de las más famosas es la sala de los Pactos de Letrán, donde, en 1929, el cardenal Pietro Gasparri (en representación de Pío XI) y el primer ministro Mussolini (que hablaría en nombre del monarca Víctor Manuel III), firmaron un acuerdo para asegurar la soberanía de la Ciudad del Vaticano y la Santa Sede, tras la desaparición de los Estados Pontificios en 1870. Estos acuerdos siguen vigentes hoy y, por ejemplo, impiden a la Santa Sede vender o regalar las piezas de sus museos.

El Palacio de Letrán, que hoy alberga, por ejemplo, el Museo de Historia de

los Estados Pontificios o la oficina de la Vicaría de Roma, también guarda en su memoria otros eventos menos felices. El 28 de julio de 1993 la entrada lateral del palacio fue severamente dañada por la explosión de un coche bomba. El

ataque nunca fue reivindicado, pero en aquel momento se interpretó como una advertencia de la mafia a Juan Pablo II, que había viajado a Sicilia para denunciar sus crímenes y pedir a los *capos* de la Cosa Nostra que se convirtieran. Por razones de seguridad, en la zona no se permite ahora el estacionamiento de vehículos. ●

Allí se firmaron los Pactos de Letrán entre Gasparri y Mussolini, que aseguraban la soberanía de la Santa Sede

Entre la historia y la contemplación

La Vida de Jesucristo del historiador Giuseppe Ricciotti fue escrito hace ahora 80 años para no separar nunca al Jesús de la historia del Cristo de la fe

Antonio R. Rubio Plo
Madrid

En 1941, hace ahora 80 años, se publicaba una *Vida de Jesucristo* sumamente documentada, obra minuciosa de un historiador, Giuseppe Ricciotti, que situaba con gran precisión a Jesús en su escenario geográfico y en su tiempo. Arqueólogo, editor, comentarista y traductor de la Biblia, este sacerdote conoció un gran éxito, tanto en Italia como fuera de ella, con un libro que superó en su vida las 20 ediciones. Es una obra con rigor histórico, y a la vez un ejemplo de contemplación espiritual. Su autor supo compaginar la vida de oración con el estudio riguroso de la Biblia y los primeros siglos del cristianismo.

Hay quien piensa que es preferible una obra de espiritualidad en torno a los Evangelios que el trabajo de un concienzudo historiador, lo que en el fondo equivale a decir que no hay que escribir más vidas de Cristo sino leer exclusivamente los textos evangélicos. A mi modo de ver, este enfoque puede contribuir a separar la fe de la razón, algo que no debería suceder nunca en el cristianismo. Un espiritualismo desencarnado desprecia los detalles históricos, e incluso los considera secundarios, pero esto es olvidar que Cristo compartió plenamente nuestra condición humana, que



↑ Giuseppe Ricciotti.

perteneció al pueblo judío y vivió en una época concreta. No es bueno que los rasgos históricos de Jesús, reducidos a una mínima expresión, queden desdibujados. Cuando esto sucede, la consecuencia es que Cristo acabe en las secciones de las librerías y las bibliotecas dedicadas a la literatura o a la filosofía, por no decir en las de esoterismo. Sin el Jesús humano, histórico, el Cristo de la fe se convierte en una entelequia. Con una cierta ironía, Ricciotti indica que los negadores del Jesús histórico inscribirían sobre su sepulcro *nadie o desconocido*, y no tendrían inconveniente en hacer rodar la piedra de la tumba y sellarla, tal y como hicieron los guardias enviados por Pilato.

Giuseppe Ricciotti no escribió su libro para polemizar con los representantes del método histórico-crítico, en especial alemanes y franceses, que cuestionaban la verosimilitud de los Evangelios. Es cierto que en su obra no elude este tipo de controversias, aunque no se recrea en ellas porque le apartarían de su objetivo principal: relatar una vida de Jesús que nos ayude a entender mejor tantos detalles de los Evangelios. Comprender al Jesús hombre es indispensable para comprender a Cristo Dios. A muchos, Jesús les resulta incomprensible empezando por su propio nacimiento, porque es un Dios que rompe con todos los estereotipos habituales del mundo. En efecto, Ricciotti expone con minuciosi-

dad las referencias históricas de la infancia de Cristo, aunque a la vez subraya otras realidades: es un Dios nacido en una gruta rodeado de animales; su palacio es un establo y su trono un pesebre; no cuelgan del techo las lámparas sino las telarañas; no hay olor a incienso sino a estiércol, y sus primeros cortesanos son unos pastores que dormían al raso...

Sin embargo, tan solo a nueve kilómetros de la gruta de Belén, se alzaba un fastuoso palacio, el de Herodes el Grande, edificado por un gobernante que detestaba la pobreza, la humildad y la inocencia. Desde una lógica humana, aquí residía el auténtico poder: el fundamentado en la riqueza y la fuerza. Es sorprendente también que una jovencita de 15 años, la madre de aquel niño nacido en Belén, hubiera dicho meses antes que todas las generaciones la llamarían bienaventurada. Tampoco tenía lógica que una muchacha de la insignificante aldea de Nazaret pudiera ser recordada a lo largo de los siglos muchísimo más que los poderosos de su tiempo, el emperador Octavio Augusto o el rey Herodes.

Y si seguimos con el capítulo de lo que no resulta lógico, tampoco lo era que Simeón, al tomar a Jesús entre sus brazos en el templo, proclamara que el Mesías traería la salvación a todos los pueblos. Un fariseo genuino se hubiera escandalizado al equiparar a judíos y gentiles, pero resulta evidente que Simeón no basaba sus palabras en las enseñanzas de maestros fariseos. En cambio, conocía muy bien este pasaje del libro del profeta Isaías: «Te hago luz de las naciones, para que mi salvación alcance hasta el confín de la tierra» (Is 49, 6). El particularismo excluyente de los fariseos debía ceder ante el decreto universal de Dios.

Estas observaciones de Ricciotti se centran en los Evangelios de la infancia. Son tan solo una pequeña muestra de la riqueza de una obra en la que la espiritualidad no es ajena a la historia, ni la historia ajena a la espiritualidad. Frente a quienes pretenden idealizarlo, a quienes convierten a Jesús en un desconocido o a quienes lo reducen a la categoría de mito, el muy recomendable libro de Giuseppe Ricciotti ha sido escrito para no separar nunca al Jesús de la historia del Cristo de la fe. Tal y como decía Jean Guitton, la pérdida de la fe puede comenzar con las primeras dudas sobre la historicidad de los Evangelios. ●

E. FERNÁNDEZ

¿TE GUSTA LO QUE LEES?
¿QUIERES MÁS HISTORIAS?

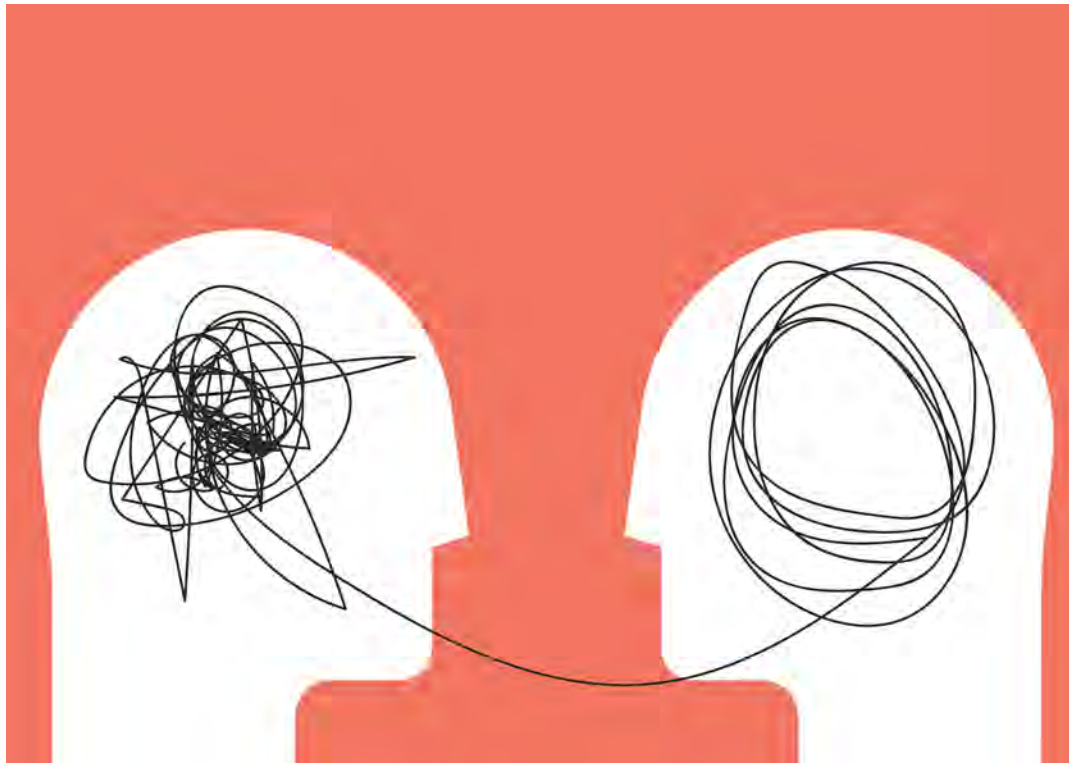
**ALFA
&
OMEGA**

Colabora con la Fundación San Agustín

Banco Santander / ES03-0075-0123-5706-0013-1097

TRIBUNA

La compasión con aquel que es un extraño es diferente del sentimentalismo o de la empatía biológica con los familiares. De hecho, siempre ha partido de lo espiritual. Es decir, el alma humana ha sido educada en el amor



FREEPIK

↑ Se puede encontrar un sentido a la historia humana a partir de un crecimiento en la compasión.

La compasión cristiana. Reflexiones navideñas



ALEJANDRO RODRÍGUEZ DE LA PEÑA
Catedrático de Historia Medieval

En su iluminador ensayo sobre la infancia de Jesús, Benedicto XVI, el Papa sabio, nos da una clave que enlaza la compasión cristiana con el misterio de la Natividad. Comentando el oráculo de Simeón sobre el Niño Jesús que le es presentado en el templo, Ratzinger plantea la siguiente reflexión al hilo de la «espada que traspasará el alma» profetizada a María (Lc 2, 35): «El amor no es una romántica sensación de bienestar. Redención no es *wellness*, un baño en la autocomplacencia, sino una liberación del estar oprimidos en el propio yo. Esta liberación tiene el precio del sufrimiento de la cruz. La profecía de la luz y la palabra acerca de la cruz van juntas [...]. De María podemos aprender la verdadera

compasión, libre de sentimentalismo alguno, acogiendo el dolor ajeno como sufrimiento propio. En los padres de la Iglesia se consideraba la insensibilidad, la indiferencia ante el dolor ajeno, como algo típico del paganismo. La fe cristiana opone a esto el Dios que sufre con los hombres y así nos atrae a la compasión. La *Mater Dolorosa*, la Madre con la espada en el corazón, es el prototipo de este sentimiento de fondo de la fe cristiana».

En efecto, la indiferencia ante el dolor ajeno, el del extraño, el del esclavo, el del gladiador, el del crucificado, el de los conquistados (*vae victis!*), era ciertamente algo que caracterizaba al paganismo grecorromano, mientras que la compasión era aquello que distinguía a los cristianos. Helmut Kuhn lo ha explicado perfectamente apoyándose en la parábola del samaritano: el amor político del amigo, la *amicitia* romana, la *philia* griega, se basaba en la igualdad de las partes y en el *do ut des*, mientras que Jesús nos da a entender que el *agapé* cristiano, un amor radical nacido de las entrañas (*maternal* incluso en su original etimología bíblica), traspasa todo tipo de orden

político y toda exigencia de reciprocidad, superándolo. No solo va más allá de ese orden, sino que lo transforma al entenderlo en sentido inverso: los últimos serán los primeros (cf. Mt 19, 30). Y los humildes heredarán la tierra (cf. Mt 5, 5).

Es esta la inversión de los valores del Evangelio que tanto atacó Nietzsche. Frente al paradigma homérico que identificaba bondad con excelencia aristocrática (*areté*), frente a la ética griega que asimilaba la mendacidad y la villanía con la pobreza, el sermón de la montaña pone la misericordia con el débil, la compasión con la vulnerabilidad, como referente supremo de *lo bueno*.

Ahora bien, hay que tener mucho cuidado con interpretar este *lo bueno* en un sentido político que reemplace el *do ut des* propio de la naturaleza social del *zoon politikon* por una utopía social que olvide que el amor cristiano parte de lo sobrenatural y no se entiende sin su dimensión espiritual. Como nos advirtiera en su día Henri de Lubac, todos los movimientos revolucionarios y sus horrores de ingeniería social han surgido de una gran falacia: olvidar el

dato del pecado original que corrompe la voluntad humana, olvidar lo inevitable de la dialéctica amigo-enemigo en todas las relaciones de poder, e intentar obligar a una sociedad entera a vivir de acuerdo al principio del amor, no ya como el fruto de un itinerario espiritual, sino como resultado de una estructura opresiva que lo impone. «La Verdad os hará libres». Sin libertad para amar u odiar, para compartir o retener, no hay compasión genuina. Hay política totalitaria.

No es que no haya una dimensión social de la compasión cristiana. Sin duda, el fin en Occidente y en buena parte del mundo de la esclavitud, del sacrificio humano, el infanticidio o la tortura judicial parten de las semillas que el Evangelio plantó hace milenios. Si bien es cierto que el optimismo de los filósofos ilustrados sobre la humanidad o sobre el estado de naturaleza no casa bien con la tozudez de la realidad histórica, tampoco se pueden sustentar las visiones nihilistas que solo reparan en lo más oscuro del alma humana, desechando como fruto de farisaicas convenciones sociales todo acto desinteresado, todo altruismo, toda bondad. Más allá de constatar un océano de sufrimiento del ser humano por obra de otros seres humanos, se puede encontrar un sentido a la historia humana a partir de un crecimiento en la compasión.

Ante la inhumanidad ha habido ocasiones en las que ha surgido la respuesta de la compasión a nivel social. Unos cuantos millares de biografías de héroes de la compasión así lo atestiguan. Pero, permítasenos insistir en ello, esta compasión con aquel que es un extraño, con el otro, es bien diferente del sentimentalismo o de la empatía biológica con los familiares cercanos (que compartimos con algunas especies animales). De hecho, siempre ha partido de lo espiritual. Es decir, el alma humana ha sido educada en el amor.

Su paulatina y difícil introducción en la historia humana, marcada por el *homo homini lupus*, surge históricamente de la experiencia religiosa, siempre ascética y de renuncia, a partir de personajes fundadores que solo podemos calificar como proféticos. Ciertamente el más grande de ellos fue Jesucristo, Divino Redentor de los que somos cristianos, pero también el Maestro de la misericordia por excelencia, aquel que llevó la ética de la compasión a sus cotas más altas, al plantear no solo un amor incondicional por el prójimo, sino también al incluir, por vez primera en la historia de la ética humana, al enemigo. ●



El autor acaba de publicar *Compasión. Una historia* (CEU Ediciones)

Fernando García de Cortázar, SJ

«Sin una historia tan apasionante España no sería tan hermosa»

PLANETA

ENTREVISTA / Los rincones de España guardan «huellas del pasado» y explican nuestra historia. El catedrático de Historia Contemporánea y colaborador de Alfa y Omega los recorre en su nuevo libro

Rodrigo Pinedo
Madrid

Sin una historia tan rica, ¿España sería más fea?

—La historia, en efecto, es lo que otorga hondura y riqueza a España. Somos fenicios, griegos, romanos, árabes, judíos, cristianos, americanos, europeos... Sin una historia tan apasionante España no sería tan hermosa ni sería España.

Lleva al lector a Ampurias, a Numancia y a Mérida, que está preciosa. ¿No se entiende nuestro país sin Grecia y Roma? ¿Qué nos han dejado además de piedras?

—Roma nos da a conocer Grecia y al Imperio romano debemos los españoles, además, la lengua, el derecho, la religión, una cierta visión de la historia y una organización territorial que, en cierto modo, permaneció intacta a través de los siglos. Un ejemplo son las diócesis eclesiásticas, que han mantenido hasta hoy las viejas jurisdicciones romanas.

¿Y los musulmanes?

—Sobre todo, interesa destacar el importante papel que jugó Al Ándalus en la cultura occidental. Piense, por ejemplo, en Averroes. Sus comentarios a la monumental obra de Aristóteles y su intento de conciliar la razón con la fe influyeron de tal modo en Occidente que las mejores mentes de la Europa de los siglos XIII y XIV creían que la luz procedía de la península ibérica.

Recorre también San Millán de la Cogolla, donde despierta la lengua, o León, con sus Cortes... ¿Se empieza a perfilar allí un proyecto común?

—No, no, es muy pronto para hablar de un proyecto en común, pero sí es cierto que San Millán y León evocan dos momentos históricos de enorme trascendencia. San Millán, los albores de la que será nuestra lengua española y universal. Y León, con las primeras Cortes del



↑ **El jesuita cree que la aprobación de la Constitución es «uno de nuestros grandes episodios nacionales».**

mundo, una sociedad en plena expansión, cambiante, y con un rey obligado a integrar sectores sociales más amplios en los procesos de decisión de la corona.

Sigamos con lugares: si le digo Santiago, ¿qué palabra le viene a la cabeza? Y no vale Europa.

—El Pórtico de la Gloria, la puerta más hermosa del mundo, el gran icono de España. Una especie de *Divina Comedia* en piedra, que compendia todo el saber teológico de su tiempo con la enigmática sonrisa del profeta Daniel, la *Mona Lisa* de la Edad Media.

¿Toledo?

—Alfonso X el Sabio, los traductores medievales, Garcilaso de la Vega, El Greco... Toledo es una bellísima y evocadora encrucijada de civilizaciones, un gran árbol de la cultura universal, al que debemos el conocimiento de la ciencia oriental y la sabiduría clásica.

¿Sin qué lugar no se entendería la España de los últimos siglos?

—Sin Cádiz, que es la cuna de la España contemporánea. Allí, en plena invasión napoleónica, coinciden los principios revolucionarios basados en la soberanía nacional y los ciudadanos dispuestos a llevarlos a la práctica.

Es crítico con el desarrollo de la II República y con el franquismo, ¿se nos olvidó que los paisajes son de todos?

—Sí, fueron tiempos en que la España nuestra, que es de todos, se convirtió en tuya o mía, tiempos en que la España de la tradición y del progreso, la católica y laica, la monárquica y republi-

cana, la liberal y conservadora dejaron de ser versiones de una misma nación para presentarse como amenazas a la supervivencia de unos y de otros...

En el Parador de Gredos sí se apostó por el bien común, pero creo que pocos lo ubican en el mapa, ¿no?

—La sierra de Gredos es uno de los paisajes más bellos de España y también uno de los más literarios. Unamuno llegó a decir que no conocía otro lugar mejor para dialogar con la creación de Dios. En el Parador se refugiaron los ponentes de la Constitución vigente para afinar el texto, uno de nuestros grandes episodios nacionales que definiría un sistema democrático en el que hubiera sitio para todos.

¿Qué queda del espíritu de Ermua?

—Lamentablemente nada. Los antiguos terroristas están en las instituciones del Estado y el Gobierno quiere colarnos un pasado sin víctimas ni verdugos, donde, como dice el politólogo Rogelio Alonso, la memoria amputada sustituye a la justicia negada.

¿Cuál es el mejor paisaje de esta España tan polarizada y doliente?

—A mí me conmueve el territorio moral de los sufridores del separatismo en Cataluña que luchan allí contra la ciega agresividad identitaria, la mentira, el mito y los continuos atentados a los derechos de los ciudadanos.

Dicen que los de Bilbao nacen donde quieren, ¿habría nacido en otro lugar?

—Soy muy poco localista y si efectiva-

mente, de acuerdo con la gracia popular, puedo elegir el lugar de nacimiento, optaría por Madrid, donde soy muy feliz sin fetiches histórico-folclóricos ni narcisismos regionales, ni lavados de cerebro de autonomismo contestatario.

Soy de Madrid y no lo cambiaría, la verdad. Y conste que no comparto su visión de la Alameda, que, más que de la conexión de la Iglesia y la política, me habla de una Iglesia joven. En su construcción se implicaron todos, hasta Felipe González...

—No debata conmigo sobre ese paisaje de la Alameda porque le amenazo con mi tesis doctoral, dirigida por Miguel Artola, centrada en el periodo del arranque de la construcción de la catedral madrileña. Mi capítulo describe una Iglesia concreta que ha sufrido el proceso revolucionario del XIX y busca el apoyo de la piadosa burguesía de la Restauración, la de *La Regenta* de Clarín, y de la recién proclamada infalibilidad papal. Pero si quiere, ¡olé por Felipe González y los fieles anónimos que un siglo más tarde lograron culminar el ambicioso proyecto de la Alameda! ●



Paisajes de la historia de España

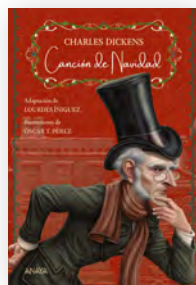
Fernando García de Cortázar, SJ
Espasa, 2021
480 páginas,
24,90 €

LIBROS

Regalos para Reyes... y la vida

POR MAICA RIVERA

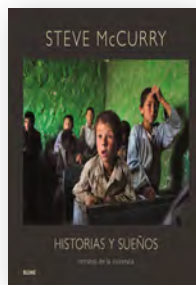
PARA VOLVER A SER UN NIÑO



Canción de Navidad
Charles Dickens
Anaya, 2020
90 páginas,
19,95 €

La esencia cristiana

Cumplimos con la tradición de poner nuestros ojos un año más sobre el clásico de Dickens. Esta vez se trata de una publicación conmemorativa, que llega adaptada por Lourdes Íñiguez Barrena e ilustrada por Óscar T. Pérez. Especialmente concebida para que niños a partir de 10 años se vayan familiarizando con esta *fábula moral*, son páginas vistosas y coloridas, de agradable sensorialidad, que invitan a dejarse llevar por la imaginación de la mano de tres espectros, de las Navidades pasadas, presentes y futuras. Junto a ellos, se acuñan dos grandes prototipos: el señor Scrooge, viejo prestamista, gruñón, tacaño y avaro, que, finalmente, experimenta conversión; y el pequeño Tiny Tim, que representa al enfermo desvalido y que, «como todos los niños pobres, es el predilecto del autor». El prólogo se nos queda corto en énfasis sobre el verdadero motivo del festejo: la conmemoración del nacimiento de Cristo; aunque Íñiguez se esfuerza por ensalzar los valores religiosos universales de paz, amor, tolerancia, solidaridad, encuentro familiar y alegría. Se incluye una felicitación navideña para enviar por correo postal.



Historias y sueños
Steve McCurry
Blume, 2021
208 páginas,
49,90 €

Retorno a la inocencia

Steve McCurry recopila más de un centenar de fotografías, tomadas desde puntos geográficos dispares, en las que retrata escenas protagonizadas por niños que son capaces de encontrar la alegría incluso en las condiciones más difíciles. India, Tíbet, Sri Lanka, Pakistán, Taiwán, Afganistán, Malasia, Nepal, Marruecos, Mauritania, Etiopía, Cuba, Croacia, Italia, EE. UU., Francia, Alemania, Brasil y México son algunos de los emplazamientos de estas «inolvidables imágenes que captan de forma espléndida esos corazones y almas, esa humanidad de los niños que se extiende hasta los lugares más recónditos de nuestro planeta», en palabras del educador y activista en pro de los derechos humanos Ziauddin Yousafzai, conocido por ser el padre de la Nobel de la Paz Malala Yousafzai. A su juicio, la obra de McCurry se convierte aquí «en una especie de profunda e inolvidable meditación». El propio autor expresa: «Espero que las imágenes de este libro nos ayuden a redoblar nuestros esfuerzos para demostrarles compasión, respeto y amor a los niños». Sin olvidarnos del último mensaje explícito: «Mientras haya infancia, hay esperanza».



Cuentos de Navidad
VV. AA.
Austral, 2021
256 páginas,
12,95 €

Tres reyes y un niño

Tenemos aquí una selección de trece cuentos sobre la Navidad. Recogen folclore (hermanos Grimm y Andersen), y también humores modernos y decimonónicos. Llevan la firma de autores clásicos, pero no por ello se trata de una compilación de relatos convencionales. Respecto a la disparidad de tonos, nos pronunciamos: la transgresión no es un plus esta vez, y los cuentos menos tradicionales son los que menos nos convencen como lectura para esta época. El relato que más nos gusta es, sin duda, «El primer milagro», de Azorín, que narra la conversión de un mezuquino anciano cuya cólera tiene atemorizados a su mujer, hijos y criados. Ocurre que una noche, un pastor a su servicio le informa de que «un hombre y una mujer» se han instalado en su establo, y cuando sale raudamente dispuesto a echarlos, se encuentra con una escena única, la más sorprendente y maravillosa jamás vista sobre la Tierra. Vuelve a casa meditativo, dócil, lleno de paz: «De un monstruo se ha trocado en un niño», y se comporta con bondad –incluso da monedas de plata a los pobres–. Cuando le preguntan qué prodigio vio, él se limita a responder: «¡Tres reyes y un niño!».

PARA DESCUBRIR



Un arcángel manchado de hollín
Ana Blandiana
Galaxia
Gutenberg, 2021
480 páginas, 24 €

Siempre hay esperanza

Este volumen de edición bilingüe (traducción del rumano de Viorica Patea y Natalia Carbajosa) reúne tres libros de la poeta Ana Blandiana: *Estrella predadora* (1985), escrito durante los intervalos en que su obra no fue prohibida por la dictadura de Ceaușescu; *La arquitectura de las olas* (1990), el primero publicado en libertad, y el más reciente, *El reloj sin horas* (2016). Incluye los cuatro poemas publicados en la revista *Amfiteatru* (1984) que motivaron la segunda de las tres prohibiciones que el régimen impuso a su autora. Estas páginas dan testimonio de una época oscura en la que la poesía se alza, fortalece, crece y preserva como gran símbolo de esperanza. Se impone hasta el final el tono sobrio, de golpe seco, para anunciar resistencia, compromiso, búsqueda de serenidad y pureza: «La poesía de Blandiana es el aura metafísica de la barricada», asegura Patea.



Los fundamentos del libro y la edición
VV. AA.
Trama, 2021
592 páginas, 58 €

Tiempo de unión

Es la publicación más importante de los últimos años para el sector del libro, una obra colaborativa de académicos y representantes de la industria editorial y librera que Trama acerca al lector de lengua hispana, con traducción de Íñigo García Ureta, para estimular que en nuestro país comiencen a abordarse legítimamente, como se debe, cuestiones muy urgentes como los desafíos de la lectura y la educación, los mercados globales y las grandes diferencias regionales, la propiedad intelectual y los derechos de autor, o la responsabilidad social de las editoriales. Deja claro que el momento histórico que vivimos, «crucial para la creación y la transmisión de conocimiento», exige una gran responsabilidad y unión de los diferentes eslabones de la cadena de valor del libro, de manera que situarse a la cabeza de las innovaciones no se haga a cualquier precio.



«Pese a las difíciles circunstancias en las que nacen [...], siempre existe la posibilidad de que un niño crezca y cambie el mundo»

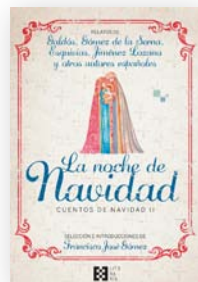
STEVE MCCURRY



«Oh, Dios, uno y trino, principio y fin de todas las cosas [...]: postrado te adoro con todo mi corazón y todo mi cuerpo»

CARDENAL JUAN BONA

PARA RECOGERSE



La noche de Navidad
VV. AA.
Encuentro, 2021
230 páginas, 19 €

Seguimos la tradición

Como continuación del exitoso volumen *El día de Reyes* (2019), el historiador Francisco José Gómez rescata 18 obras breves de afamados autores patrios. Destaca la elaborada estructura de cuatro bloques para tematizar: «Panderetas, belenes y recuerdos de otras pascuas. La fiesta se renueva»; «Nochebuena y Navidad. El niño eterno quiere habitar en el hogar de los hombres»; «Día de inocentes y Año Nuevo. La alegría terrenal como celebración de la existencia», y «Epifanía. Ya vienen los Reyes. Se recogen los belenes. ¡Volverá otra Navidad!». En torno a estos ejes, se presentan textos de escritores como Emilia Pardo Bazán («Jesús en la Tierra»), Galdós («Rompecabezas») y Gómez de la Serna («El creador de los nacimientos»). Cada bloque se cierra con un broche lírico (Lope de Vega, Unamuno, Jiménez Lozano...) sobre: «Poesía de la anunciación, de los posaderos y den cansancio de María»; «Poesía y villancicos de la Natividad de Jesús»; «Poesía de la ofrenda y adoración de los hombres», y «Poesía de la Epifanía y villancico de la huida a Egipto». De entre todos los poemas, destacamos «Villancico del posadero», de Francisco Garfias.



Cuerdas de plata
Stefan Zweig
Fórcola, 2021
212 páginas,
14,50 €

Desde la celeste altura

Al fin tenemos en español (edición bilingüe, traducción de Richard Gross) la obra con la que Zweig cumplió el sueño de ver impreso su primer libro, antes de haber alcanzado siquiera los 20 años, en la primavera de 1901, y que dedicó a sus padres. Un hito editorial que se marca –como siempre, de forma impecable– Fórcola, con prólogo de César Antonio Molina, y que destacamos como importante en este 2021. Merece la pena ahondar más allá del ejercicio de estilo que la prensa de su tiempo alabó del autor, para adentrarnos en el sentir que esconde su «pasión por el lenguaje», de la que él mismo habló en sus memorias. Son poemas, como apunta el prologuista, hijos del simbolismo, llenos de pasión y alma, que resultan claves para comprender, en sus matices profundos, la hipersensibilidad del joven, también sus zozobras vitales. Resulta especial la lectura de los titulados «Tarde de invierno en el cuarto» y «Fe en la estrella», y, sobre todo, hay que leer el poema «Nochebuena», hacerlo con esa mirada infantil y angelical a la que apelan sus versos musicales que se llenan de prodigios nocturnos, plegarias, gracias y milagros.



Sobre la lectura
Marcel Proust
José Juan de Olañeta, 2021
106 páginas, 10 €

Dulce infancia lectora

En 2022 conmemoraremos el centenario de la muerte de Marcel Proust, así que calentamos motores con esta obrilla deliciosa que, en su pequeño formato característico que tanto nos gusta, reedita José Juan de Olañeta: «Uno de los más bellos textos de Proust que preludia su obra maestra *En busca del tiempo perdido*, el sugerente concepto que el autor tenía de la lectura y de su función para el creador y para el lector en general». Fue publicado en 1905, en la revista *La Renaissance Latine*, y al año siguiente se publicó como prefacio a su traducción de *Sésamo y lirios* de John Ruskin, y aún volvió a publicarse en 1919, con distinto título y final modificado. Pero es mucho más que un mero prólogo, es «un hermoso elogio de la lectura que abunda en ideas sobre la función y el alcance de esta en la formación de la persona y el creador». El recuerdo que el escritor francés nos deja de sus lecturas de la infancia en las primeras páginas es representativo de su tono literario y de su exquisita sensibilidad, dulce evocación de la plenitud que su alma experimentaba con las lecturas vacacionales, en vísperas de celebrar la Pascua.

PARA ORAR



El sacrificio de la Misa
Cardenal Juan Bona
Rialp, 2021
176 páginas, 12 €

Directo al corazón

«Tienes en tus manos, lector, un libro sobre la santa Misa, escrito en el siglo XVII, que conserva la fuerza del amor y la piedad que le hicieron nacer». Rialp incorpora a su catálogo, en estos términos, este título del cardenal Juan Bona (Piamonte, 1609-1674), un teólogo ascético, «de espiritualidad litúrgica y mística», de la Congregación de Feuillants, proveniente de la orden cisterciense. El objetivo fundamental de la obra, que ya alcanza la tercera edición, es «impulsar a la piadosa recitación del oficio divino y a la celebración de la Misa, y promover también el afecto por la breve oración vocal como modo eficaz de unión con Dios». Para recordar que la Misa es el acto central de la vida del cristiano, el autor ofrece, «con humildad», un conjunto de consideraciones que ayudarán a mejorar la atención al celebrar o asistir a la Eucaristía.



Libro de la vida
Santa Teresa de Jesús
Penguin Clásicos,
2021
440 páginas,
9,45 €

Introspección mística

Este año Penguin Clásicos ha puesto en valor dos obras fundamentales de nuestra literatura mística: junto a la poesía completa de san Juan de la Cruz (*En una noche oscura*), esta edición del profesor Jorge García López de el *Libro de la vida*, el primero de los escritos no líricos de santa Teresa de Jesús, donde se nos invita a descubrir los temas más recurrentes de su producción. Se presenta como «una obra temprana y fresca, que combina la autobiografía con la enseñanza religiosa y el relato con la doctrina». Los primeros diez capítulos son biográficos, «casi confesionales, lo que supuso una novedad totalmente rupturista en el ámbito de las letras»; y los siguientes capítulos «constituyen un bello tratado acerca de la oración». Hacia el final, «la carmelita retoma la narración más cotidiana y relata la fundación del convento de San José de Ávila».

THE WALT DISNEY STUDIOS



← **Rachel Zegler** interpreta a María en el nuevo *West Side Story*.

nes Ansel Elgort, en el papel de Tony. Siguiendo con el reparto, cabe señalar un hermoso guiño de Spielberg al clásico. Sustituye al dueño del bar por una mujer, que interpreta la ya anciana Rita Moreno, que encarnó a Anita, la gran amiga de María, en la primera versión. Por otro lado, el personaje de Anybodys, sexualmente ambiguo, tiene menos protagonismo, y Spielberg prefiere no meterse en camisa de once varas con cuestiones de género.

Cabe una última reflexión. ¿Habría tenido sentido adaptar la historia a la actualidad? Seguramente hubiera sido una decisión desastrosa, pues el contexto es tan diferente, es tan distinta la juventud de los años 50 de la de ahora, que el libreto se habría quedado inservible y falto de referentes. Por el contrario, Spielberg –a diferencia de Robert Wise– ha rodado una película de época, que necesariamente envejece mejor.

En fin, una historia inmortal sobre el sinsentido del odio y los prejuicios; una historia en la que es necesario que alguien muera para que cambie el corazón de los demás; una reflexión sobre la inmigración y los absurdos nacionalismos, sobre el amor que se impone a destinos prefijados, sobre la identidad que se diluye en la masa, y sobre el coraje de ser uno mismo. La sombra de Shakespeare es alargada. ●

CINE / WEST SIDE STORY

Spielberg nos regala su homenaje al musical de Leonard Bernstein



JUAN ORELLANA
@joregut

Vamos a obviar la polémica que suscita la pregunta que todos nos hacemos y que no tiene fácil respuesta. ¿Era necesario volver a rodar el famoso musical de Broadway de 1957? Probablemente no. Pero da igual. El cine es arte, y es libre, y Spielberg se puede permitir el lujo de rodar lo que le venga en gana. Casi siempre acierta. Y ha vuelto a

acertar. Quería tocar un género nuevo para él, el musical, y lo ha hecho con esta historia inspirada en *Romeo y Julieta* de Shakespeare.

La película tiene *a priori* muchos inconvenientes: conocemos la historia y su fatal desenlace; los problemas sociales que plantea el filme son diferentes de los que vivimos hoy, y el estilo musical de aquellos años tampoco es el actual. Pero Spielberg no se encalla en estos presuntos inconvenientes y se lanza a adaptar el libreto con nuevos actores, nuevas localizaciones y con una tecnología fotográfica que no existía en 1961, cuando se rodó la primera versión cinematográfica. Y en estas

tres cosas mejora –con perdón– a su antecesora. Los actores son más jóvenes, como requiere el argumento, y son latinos de verdad, no actores brillantes de betún. Por otra parte, Spielberg se libera de los platós, tan presentes en la película anterior, sale a las calles y pone a su servicio la tecnología digital.

En el reparto, constituido por buenos cantantes y bailarines, destaca Rachel Zegler en el papel de María, la protagonista. Esta debutante actriz tenía el reto de no sucumbir a la sombra de la icónica Natalie Wood, y lo consigue distanciándose de ella, usando sus propios registros y carisma. La réplica se la da el ya popular entre los jóve-



West Side Story
Director: Steven Spielberg
País: Estados Unidos
Año: 2021
Género: Musical
Calificación: +12 años

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

¡Qué bello es vivir!

JUAN ORELLANA
Crítico de cine

Frank Capra ha sido sin duda uno de los grandes humanistas de la historia del cine. Con su cine defendía la dignidad del ser humano, subrayaba su grandeza y exaltaba el buen uso de la libertad. Casi todas sus películas son buenos ejemplos de ello, pero hay una que nos ha acompañado todas las Navidades desde que existe la televisión. Hablamos naturalmente de *¡Qué bello es vivir!*, que cumple 75 años este 2021.

Se trata de la historia de George Bailey (James Stewart), un buen hombre que regenta un pequeño banco familiar en el que mucha gente sencilla tiene todos sus ahorros. Como consecuencia de las malas artes de un ambicioso banquero, el banco de Bailey entra en quiebra dejando a todos sus clientes con una mano delante y otra detrás. Absolutamente hundido, decide acabar con su vida. Pero Dios interviene, no para cambiar milagrosamente las circunstancias, sino para cambiar el corazón de Bailey y que vuelva a descubrir el valor de su vida.



ABC

← **Bailey**, con su gran familia, en un fotograma de la película.

La película no solo ofrece una mirada antropológica honda, en la que el valor de la vida está en su carácter de don, sino que también propone un modelo social, contrario al capitalismo radical, en cuyo centro está la persona y la comunidad. Un concepto de democracia que Frank Capra desarrolla en muchas de sus películas.

Pero la cinta también hace un elogio impagable del matrimonio y la familia, como unidad de vida capaz de acoger

y acompañar cualquier dolor. El personaje de Mary (Donna Reed), la esposa de Bailey, es un ejemplo elocuente de amor conyugal.

Además del propio Capra, en el filme intervinieron otros dos guionistas: Frances Goodrich y Albert Hackett, a los que debemos, por ejemplo, *El padre de la novia* y su secuela. Una película entretenida, conmovedora, verdadera y de gran valor educativo, que nunca envejecerá. ●

Hoy: flores de naranja con crema y merengue suizo

FOTOS: CARMELITAS DE TORO

Las carmelitas del convento de San José de Toro, en Zamora, llevan más de 400 años en la ciudad, y aun con edades avanzadas y escasez de vocaciones, han creado un grupo de amigos artistas que son sus mejores embajadores



↑ **Expertas en dulces**, las carmelitas han recreado para *Alfa y Omega* una de sus recetas para grandes festividades.

ENTRE PUCHEROS ANDA EL SEÑOR

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

Ya conocíamos en *Alfa y Omega* a estas carmelitas gracias a su faceta más artística. El actor Jesús Barranco, del elenco del madrileño Teatro de La Abadía, contactó con ellas hace años como investigación de su *performance Modo de visitar conventos*, en la que acerca la forma de vida de las hijas de santa Teresa al espectador desde dentro de los propios cenobios. Ese primer contacto con las monjas de Toro le cambió la vida y, desde entonces, pasa largas temporadas retirado en la hospedería del convento de San José, donde comparte con ellas liturgia y vida de oración. No contento, ha creado en torno a las monjas un grupo de amigos de lo más variopinto, casi todos relacionados con las disciplinas artísticas, que acuden allí a celebrar la Semana Santa y que actualmente trabajan con sus carmelitas diversos capítulos de *Las Moradas*. «Son nuestros conejillos de Indias», bromea sor Amalia, una de las más jóvenes del convento y antigua superiora. «Queremos presentar este itinerario espiritual que estamos creando con ellos a otras personas interesadas», y, de momento, aprenden unos de otros.

Las carmelitas cumplieron en 2019 el 400 aniversario de su presencia en Toro. Llegaron en 1619, a inicios del siglo XVII, en un momento en el que la existencia de vida contemplativa en las ciudades era síntoma de prestigio. «Cuando nuestras hermanas vinieron aquí, a una casa donada por un matrimonio que no tenía descendencia, había ya varios conventos en Toro». De los que ahora, por cier-



↑ **Son trece** las carmelitas que forman actualmente la comunidad de Toro.

to, aún se conservan cuatro en activo. «Había pasado solo cerca de un siglo desde la muerte de santa Teresa cuando se fundó este cenobio», pero los inicios no fueron fáciles. Varias de las religiosas que llegaron fallecieron, ya que «por lo visto, se metieron a habitar el convento muy pronto, sin que estuviera lo suficientemente seco, y entre el frío y la humedad enfermaron», explica sor Amalia. Por eso, las monjas, en años venideros, inventaron un sistema para tener una fuente de calor constante: se ponían unos braseros entre las piernas, bajo el hábito, a modo de mesa camilla. «Tenemos todavía algunos, los utilizamos de adorno».

Como tantos otros monasterios en España, pasaron dificultades durante la desamortización de Mendizábal, que las obligó a trasladarse durante tres años al convento de las mercedarias, también en Toro, «y donde vivieron mo-

mentos de mucha necesidad». No así durante la Guerra Civil, ya que el alcalde y los vecinos hicieron de parapeto ante los milicianos que querían atacarlas. «Tenemos mucha gente que nos aprecia en el pueblo», aunque no tanto vocaciones. Y eso que son trece, el número que inicialmente decretó Teresa para convivir en comunidad en sus fundaciones, y número que llevó para habitar el primer convento, el de San José, en Ávila, tras su salida de la Encarnación. «Luego Teresa amplió a 20 las comunidades, 21 con ella», añade Sor Amalia. La cantidad es fetén, pero las edades avanzan y la supervivencia flojea fuera de épocas bollantes como la Navidad, en la que su teléfono no para de recibir pedidos. En breve pondrán tienda *online*, pero hacen unas galletas de avena y tejas -entre otras delicias- que quitan el sentido y para la época navideña unas coronas y belenes de yute realmente originales. ●

La receta

INGREDIENTES PARA 8 PERSONAS

- Cuatro naranjas
- Para la crema pastelera:
 - 100 gramos de azúcar blanca
 - 50 gramos de maicena
 - Dos huevos
- Para el merengue suizo:
 - Dos claras de huevo
 - 100 gramos de azúcar
 - Unas gotas de limón
- Para el adorno:
 - Chocolate de cobertura

PREPARACIÓN

Con un cuchillo hacemos incisiones en pico alrededor de cada naranja. Expresamos el zumo y ponemos a hervir. En un bol mezclamos el azúcar con la maicena y echamos los huevos; una vez batidos, los añadimos al zumo cuando empiece a hervir y ponemos la mezcla a fuego lento, sin dejar de remover, hasta que la crema espese. En un bol colocamos las claras con el azúcar y las llevamos al baño maría, con el agua en mínimo, revolviendo hasta que el azúcar se haya disuelto por completo. Una vez que se hay disuelto el azúcar, retiramos del fuego y batimos. Se agregan unas gotas de limón y seguimos batiendo, subiendo poco a poco la velocidad, hasta que el merengue esté firme y brillante. Rellenamos las medias naranjas con la crema pastelera ya fría, y por encima echamos el merengue con una manga. Calentamos en el microondas un poco de chocolate de cobertura y adornamos.

Monica Miller

«En Samoa se ofrece a los turistas vivir dos veces la Navidad»

CEDIDA POR MONICA MILLER

HASTA LOS CONFINES



MARÍA MARTÍNEZ LÓPEZ
@missymml

Samoa Americana será el último territorio en entrar en 2022, 24 horas después que su vecina Samoa. Países distintos, dos fechas, y una sola cultura.

Samoa Americana



- **Población:** 46.000 habitantes
- **Religión:** Protestantes, 80 % y católicos, 20 %
- **Renta per cápita:** 10.200 €

¿Americanos o samoanos?

—Esto no es ni América ni Samoa, es Samoa Americana, y eso resume nuestra esencia, el espíritu y el sabor de este territorio. Tenemos un encaje maravilloso de la cultura americana y de la forma de vida samoana.

Son uno de los 14 territorios no incorporados de Estados Unidos. ¿Qué significa eso?

—La Samoa Americana se convirtió en territorio de Estados Unidos por su propia voluntad, no como botín de guerra. Los *matai* o líderes tradicionales de las islas orientales de Samoa no querían ser parte de las guerras civiles en las que Alemania, Gran Bretaña y Estados



Unidos apoyaban a unos jefes u otros. Cedieron las islas en 1900. La Constitución protege a los *matai* y a la cultura samoana. Y el Senado lo forman 18 *matai* elegidos por consenso entre los de cada distrito.

Mantienen mucho de Samoa.

—Somos la misma raza y compartimos idioma y cultura. Casi todas las familias de aquí tienen parientes allí y viceversa. Por ejemplo, tanto mi difunto esposo como yo somos de Samoa, donde viven mi madre, de 92 años, y tres de mis seis hermanos. Ahora estoy con ellos. Cada vez que hay cualquier celebración acudimos de ambos sitios, estamos solo a 35 minutos en avioneta.

Sin embargo desde 2011, cuando Samoa pasó al otro lado de la línea internacional de cambio de fecha, ¡los separa un día entero!

—Hubo resistencia por ambas partes, pero ahora la gente se ha acostumbrado y tiene ventajas. Los empresarios de Samoa pueden coger un avión el viernes, tener reuniones en Samoa Americana en su viernes y volver a tiempo para empezar la semana el lunes. También se promociona invitar a los turistas a vivir dos veces aniversarios, cumpleaños, Navidad o Año Nuevo.

¿Qué le pide Samoa Americana al año nuevo? ¿A qué retos se enfrentan?

—Nos enfrentamos a una fuga de cere-

bros: los jóvenes dejan el país y buscan praderas más verdes en Estados Unidos por la falta de oportunidades. Según el censo de 2020, la población se redujo un 10,5 % respecto a 2010. La población local también sufre de problemas de salud muy graves, con una de las tasas más altas de enfermedades no contagiosas. Otro problema apremiante son las drogas. Se sospecha que el aumento de los suicidios entre jóvenes (72 entre 2005 y 2016) está vinculado a ellas. Además, sentimos los efectos de la subida del nivel del mar. Este año, en la isla de Aunu'u, las olas llegaron a meterse en las casas de las familias, redujeron a un carril la carretera que une los dos extremos de la isla y un dique casi se derrumbó.

¿Se ha inculturado el cristianismo en la cultura samoana?

—El primer cardenal de las islas del Pacífico, el samoano Pio Taofinu'u (1923-2006), incorporó partes de nuestra cultura a las Misas solemnes. En las ordenaciones, el candidato se arrodilla delante del altar cubierto por el *'ie toga*, una estera finamente tejida, uno de los objetos más preciados aquí, y hace una apasionada súplica para que se le perdone cualquier transgresión. Y el ofertorio incluye hombres con el pecho desnudo y ungido con aceite; una *taupou* —una virgen con su traje tradicional—, y se presenta la *sua* —ofrenda— a personas muy importantes.

¿Cómo han celebrado la Navidad?

—En Nochebuena, nuestra parroquia, que es la catedral de la Sagrada Familia de la diócesis de Samoa-Pago Pago, tiene Misa en inglés para la comunidad internacional, a media tarde, y otra a las ocho para los samoanos. Acaba tarde, y luego la gente se queda felicitándose. ●



Entrevista ampliada en alfayomega.es

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



BEGOÑA ARAGONESAS



↑ El montaje de la catedral muestra «el mensaje de la salvación», asegura Castedo.

Armado el belén

El belén de la Almudena se puede visitar hasta el 9 de enero en el atrio de entrada al templo, donde lo ha instalado un año más el miembro del Cabildo Félix Castedo. Aunque esta vez se ha quedado sin narración para evitar aglomeraciones en tiempos de pandemia, ha estrenado una cascada.

Agenda

VIERNES 31

10:00 horas. Encuentro de sacerdotes. Los presbíteros de la Vicaría IV despiden el año con un encuentro en el Centro de Pastoral Nuestra Señora de la Piedad (Antonio Folgueras, 24) en el que participa el vicario.

12:00 horas. Fiesta patronal. La parroquia Santiago Apóstol (avenida de los Pirineos, 42) de Venturada acoge una Misa en honor a Nuestra Señora de la Antigua, patrona de la localidad. Concluye con una procesión.

18:30 horas. Despedida del año. La capilla del Obispo (plaza de la Paja), atendida por las Hermanitas del Cordero, acoge un encuentro de adoración eucarística con rezo de las primeras vísperas de la festividad de Santa María, Madre de Dios.

SÁBADO 1

1:00 horas. Misa de Nochevieja. La parroquia Nuestra Señora de África (Algorta, 14) acoge una Eucaristía para jóvenes con motivo del final de año.

12:00 horas. Jornada Mundial de la Paz. En la solemnidad de Santa María, Madre de Dios, el cardenal Osoro preside una Misa en la catedral.

12:45 horas. Procesión del Niño. Tras la celebración de una Eucaristía en Nuestra Señora de la Estrella (Navahonda, 3), Navalagamella recupera la procesión del Niño Pastor acompañado por bailarines.

19:00 horas. Fiesta parroquial. Santa María Madre de Dios (avenida de Viñuelas, 18) de Tres Cantos honra a su titular con una Misa solemne.

DOMINGO 2

13:30 horas. Misa de Haku-na. La asociación celebra en la catedral una Misa de acción de gracias por el año recién terminado, presidida por el cardenal Osoro.

18:00 horas. Concierto de Navidad. Además de honrar a su titular en todas las Eucaristías, San Basilio el Grande (Fernando Poo, 36) acoge un recital del quinteto de cuerda Delphin Alard.

Cardenal Osoro: «No hay Navidad sin Jesús»

El arzobispo recuerda en las celebraciones de catedral que «Dios nos ha manifestado una manera de vivir nueva» y lamenta los «intentos» de acabar con su presencia

Rodrigo Pinedo
Madrid

«Hoy nos ha nacido el Salvador. [...] Dios ha venido a este mundo, Dios se ha hecho presente, Dios tomó rostro humano entre los hombres y Dios nos ha manifestado una manera de vivir y de existir absolutamente nueva». Así arrancó el arzobispo de Madrid su homilía en la Misa del Gallo en la catedral, cuando el reloj marcaba las 00:30 horas del día de Navidad.

El cardenal Osoro planteó si, en estos momentos, «¿no es importante anunciar que Cristo ha venido a este mundo, que una manera nueva de existir y de vivir es entregada al hombre, y no por otros hombres, sino por un Dios que ha tomado rostro humano, que se convierte en Príncipe de la Paz?».

Hoy, prosiguió, «el ser humano tiene sed, ¿seremos capaces de abreviar esa sed?». Para ilustrarlo contó que el mismo viernes, 24 de diciembre, estuvo en la prisión de Soto del Real y bautizó a «un muchacho de Irán», que «no conocía al Señor y lo ha conocido en la cárcel»: «La noche, cerrada para este joven, que terminó en una cárcel de aquí en Madrid, se ha convertido en claridad». A los internos, según contó, les explicó que «Jesús no te pregunta qué hiciste», sino que «Él se acerca a ti y te abraza». «Dios te ama, no te juzga, te quiere. Está contigo en todas las circunstancias que vives. Quiere darte tu vida. Acógela. No dudes. Algo habéis hecho y por eso estáis aquí, pero Jesús te abraza y te dice: “No lo hagáis más. Sigue mis pasos”», abundó.

Con la vista en todos los fieles, el purpurado remarcó que «Él quiere encontrar sitio en nuestro corazón, pero, queridos hermanos, ¿tenemos espacio para Él cuando viene a nuestro pueblo?». «Quizá estamos llenos de nosotros mismos y no hay sitio ni tiempo para Dios. ¿Quién tiene un espacio interior para Él?, ¿cómo lo preparamos? ¿Hay en nuestra sociedad un sitio para Dios o intentamos que de esta cultura y de esta sociedad desaparezca Dios? ¿Hay un intento soslayado, no directo, de matar y de eliminar la presencia de Dios?», cuestionó, alertando de que «se confunden quienes hacen esto» y de que «no hay Navidad sin Jesús».

En esta línea, el domingo, en la celebración de fiesta de la Sagrada Familia –en la que no pudo haber los tradicionales saludos por la pandemia–, señaló que «Jesús creció y aprendió a caminar por la vida en el seno de una familia» y valoró que sus miembros centraron «la vida y la existencia en Dios». «La familia de Nazaret puede ser un ejemplo para nuestras familias cristianas», destacó. «A pesar de la situación de crisis que atraviesa la familia, [...] es el ámbito privilegiado para las relaciones humanas desde la libertad, desde la gratuidad, y favorecedor del crecimiento personal, social y religioso».

Familias de oración

Aludiendo a la promulgación hace cinco años de *Amoris laetitia*, dijo que «no basta con reiterar el valor de la familia», que también hay que hacerlo, sino que «es necesario convertirnos en custodios de la belleza de la familia». Para lograrlo, dio «tres tareas esenciales» a padres e hijos: «cuidar la fe», «cuidar la unidad» y «cuidar la verdad». «Abríos a la confianza en Dios. La oración no es fuga, no es escapar de los problemas, es el arma para custodiar el amor y la esperanza en las familias», remarcó, reconociendo que «a veces no es fácil levantar la mirada cuando estamos en dificultades» y pidiendo «que en vuestras casas haya referencias reales a vuestra adhesión a Dios». ●