

Miguel Márquez Calle

«En la noche oscura y en los tiempos más difíciles surgen los santos más lúcidos»

Pág. 11



SEMANARIO
CATÓLICO
DE INFORMACIÓN

Del 23 al 29 de septiembre de 2021

Nº 1.228

Edición Nacional

www.alfayomega.es

«No esculpiría si no fuera para glorificar a Dios»

CULTURA Tras hacerse conocido por obras como *Jesús sin techo* o *Ángeles sin saberlo* –instalada en el Vaticano para recordar a los refugiados–, el canadiense Timothy Schmalz se embarcó en la tarea de convertir en escultura la *Divina Comedia* al completo. Con la vista puesta en el 700 aniversario de la muerte de Dante y en plena pandemia, el artista se

aisló para terminar las 100 piezas, una por canto, que ahora ha mostrado al Papa. «Dante debería ser santificado por escribir la *Divina Comedia*. Es impresionante la cantidad de personas que se han acercado a la esperanza de Cristo con esta obra. Hay muchas formas de predicar a Dios. Y el arte es una de ellas», asegura en entrevista con *Alfa y Omega*. Pág. 21

Timothy Schmalz ha convertido en escultura la *Divina Comedia* de Dante



↑ El artista muestra su obra de Dante al Papa Francisco, durante la audiencia general del pasado 8 de septiembre.

CEDIDA POR TIMOTHY SCHMALZ

«Hemos vuelto a nacer»

MUNDO Adila y su familia vivían su fe cristiana en clandestinidad en Afganistán. Señalados por sus vecinos, lograron escapar hace unas semanas. El primer día que fueron a Misa en Italia lloraron de emoción. Pág. 6



VICTORIA I. CARDIEL

Un cura junto a los rescatadores del Mediterráneo

ESPAÑA Luigi Usibelli, capellán de los italianos en Cataluña, se embarcó en el velero de Open Arms para tocar la realidad de los migrantes que se juegan la vida. Defiende que la Iglesia esté presente en el mar. Pág. 12



EP / JESÚS HELLÍN

La vida de película de Claret

CULTURA Después de 70 años intentándolo y varios proyectos fallidos, los claretianos por fin ven en la gran pantalla la historia de su fundador. El filme de Pablo Moreno aspira a difundir su figura más allá del ámbito eclesiástico y a desterrar la leyenda negra que pesa sobre él en algunos lugares. Pág. 24-25

OPINIÓN

IGLESIA AQUÍ

Abrazar y soltar: dos gestos, una bondad



ABEL TORAÑO, SJ

Comienza un nuevo curso en el noviciado. La llegada de los nuevos novicios es un signo de esperanza, todos veinteañeros y cargados de ilusión en el estreno de un camino que, aunque dé algo de vértigo, se sabe que es para toda la vida.

En conversaciones de estos días, algunas personas me han comentado, entre la admiración y cierta perplejidad: «¡Con todo lo que dejan!». Y es cierto: quién puede dudar de que dejan atrás tierra y costumbres y muchas historias, personas y proyectos que merecen la pena. Dejan atrás y se sueltan de muchas cosas buenas.

Pero esta es solo una parte, necesaria, que no la más importante. Lo que estos jóvenes han decidido hacer es, ante todo, abrazar una vida nueva que se les presenta apasionante. Han entendido que su manera de seguir a Jesús, su mejor modo de amar, que de eso se trata, pasa por abrazar aquel modo de vida que Ignacio de Loyola comenzó hace 500 años y le fue uniendo a un grupo de compañeros que no dudó en llamar «amigos en el Señor».

Hace 20 días Manuel hacía sus votos en Loyola. Después de dos años lejos de su tierra y de su familia, su padre pudo asistir a la ceremonia y pasó unos días con la comunidad. Llegó con ganas de ver a su hijo y con las preguntas normales que se hace un padre: «¿Estará bien mi hijo?; esto que hace, ¿será realmente lo suyo?; ¿y si se equivoca, con todo lo que se juega?». Preguntas lícitas que se hace un buen padre. Cuando le acompañé al aeropuerto, para su viaje de vuelta, le vi contento y emocionado. Había visto a su hijo feliz, sonriente, con profundidad, cariñoso. Me confesó que se iba muy feliz, que con gusto se hubiera quedado más tiempo con él, pero que sabía que tenía que dejarle ir y que continuase su camino. Él también tenía que soltar.

Creo que empezó a entender en profundidad la decisión de Manuel, y es que las decisiones importantes, las que brotan de la bondad del corazón, tienen que contar con estos dos ingredientes: abrazar y soltar. ●

Abel Toraño, SJ, es maestro de novicios y coordinador del Año Ignaciano



ABEL TORAÑO

ENFOQUE

EUROPA PRESS / M. DYLAN



↑ En Galicia podrán sentarse 15 personas por mesa en terrazas.

Se relajan las restricciones

La mejora epidemiológica ha llevado a varias autonomías a relajar las restricciones sanitarias: reapertura del ocio nocturno, ampliación del número de comensales o, como en Madrid, eliminación de restricciones horarias y aforos en cines y teatros. Estas decisiones llegan cuando la incidencia a 14 días está en 83,4 casos por 100.000 habitantes, similar a principios de agosto de 2020, y cuando ha recibido la pauta completa de la vacuna el 75,9 % de la población. Asturias presenta las mejores cifras, con una incidencia menor de 25.

ALFA & OMEGA

Etapa II / Número 1.228

Editar: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid

Director de Medios de Comunicación: Rodrigo Pinedo Texidor

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Tél: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar

Director de Arte: Francisco Flores Domínguez

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero. **Internet:** Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

La situación va a peor



SOBRE MYANMAR

Los civiles en el estado de Karen, en Myanmar, están en dificultades debido a la crisis política. La batalla entre el Tatmadaw [las Fuerzas Armadas birmanas] de Myanmar y la Brigada 4 de la Unión Nacional Karen [Ejército que defiende la autodeterminación del pueblo karen] tuvo lugar en la aldea de Duyinpin Shawn y sus aldeas vecinas, en el municipio de Palaw, el pasado 7 de septiembre.

«Antes del inicio de la pelea, los aldeanos comenzaron a trasladarse a lugares más seguros, ya que previeron la posibilidad del desastre. Después de la contienda, más vecinos comenzaron a dejar atrás sus residencias para esconderse en la jungla. Los que se quedaron en sus casas están muertos de miedo», dijo una señora que ayuda a las personas en dificultades.

Los que huyeron de sus aldeas son en su mayoría de etnia karen y de otros grupos étnicos, habitantes de la zona. De momento, más de 1.000



personas se encuentran desplazadas, según cuentan algunos pobladores de la zona.

Unas 120 personas mayores, enfermos y niños encontraron refugio en la iglesia católica de K'de', en Palaw Township, diócesis de Mawlamyine. Los suministros de ayuda, especialmente de arroz, sal y pasta de pescado, se envían a quienes están bajo el cuidado del párroco a través de la dirección del obispo Raymond Po Ray, de la diócesis de Mawlamyine, y párroco de K'de'. «La mayoría de las personas pasan las noches insomnes y se trasladan a lugares donde pueden esconderse. Intentan tener tiempo para descansar al menos un rato el día. Además, las fuertes lluvias dificultan la situación», dijo un aldeano que no quiere que se conozca su nombre.

Debido a los anteriores ataques aéreos, los niños de las zonas han que-

dado traumatizados. Los desplazados internos necesitan alimentos debido a los continuos combates y los bombardeos con morteros del Tatmadaw.

Dicen que se sabe que la mayoría de las áreas de Tanintharyee son lugares donde empresas relacionadas con las Fuerzas Armadas tienen grandes inversiones en diferentes sectores económicos, y que han obtenido la tierras por la fuerza. El cruel Tatmadaw también invadió, robó y destruyó las propiedades de los aldeanos en Mutraw del 3 al 7 de septiembre de 2021.

Las mujeres son utilizadas como escudos humanos. Son sometidas a trabajos forzados, tortura y violencia sexual por parte de los soldados.

Muchos refugiados están indefensos y la situación solo empeora. ●

Colaborador birmano desde fuera de Myanmar

Domund: «Mi vida es para los demás»

Cuenta lo que has visto y oído es el lema del Domund de este año. Y los jóvenes Toni, Luisa, Patricia, Ana y Javier han respondido contando cómo las experiencias misioneras que han vivido fueron «una bofetada de realidad» que les enseñó que «la vida es un regalo para los demás» y que en el otro, sea un preso o un niño alcoholizado, está Jesús. El vídeo de la campaña describe también, a través de sus ojos, la entrega total, día a día y sin horarios, de unos misioneros. Es el adelanto de la campaña que arrancará el 21 de octubre con el pregón del chef Pepe Rodríguez.



↑ Ana es una de las protagonistas de la campaña.

EFE / EPA / CLEMENS BILAN

→ La canciller con una superviviente del Holocausto, el 20 de septiembre.



El adiós a Merkel, fin de una era

Las elecciones alemanas del domingo ponen fin a 16 años de liderazgo de la canciller Angela Merkel. Partidarios y detractores reconocen el mérito de encadenar cuatro mandatos sin mayorías absolutas y con crisis como la económica de 2008 o la de refugiados de 2015. Conocida por priorizar la gestión a la ideología, también ha destacado por apuestas firmes, como acoger a un millón de refugiados. Definida por el Papa como «una de las grandes figuras de la política mundial», será difícil de sustituir.

EL ANÁLISIS

¿Quién fue Dorothy Day?



MARÍA TERESA COMPTE

Esta mujer estadounidense, convertida al catolicismo, periodista, activista, madre, y fundadora de un movimiento de trabajadores es muy poco conocida fuera de las fronteras de su país. Y, sin embargo, es una de las grandes figuras del catolicismo del siglo XX.

Dorothy Day fue una mujer de recia pertenencia eclesial. Asumió que la expresión de la fe cristiana únicamente podía pasar por la pertenencia a una comunidad corporal de hombres y mujeres en relación. Su pertenencia a la Iglesia católica fue un proceso de conversión que cambió radicalmente el sentido de su existencia. Claro que ella era tierra propicia para que la semilla de lo divino pudiera desarrollarse.

Gracias a su amigo Peter Maurin, Dorothy Day consiguió formar parte de una comunidad al servicio de los trabajadores, que no de los obreros, al servicio de los pobres, los desposeídos y los explotados. Constituyó y perteneció a un movimiento al servicio de una filosofía y de una teología del trabajo que respondía al amor que Cristo profesó al mundo, que se expresaba en la práctica de las obras de misericordia, que respondía a la tríada que alimentó la obra de Maurin: culto-cultura-cultivo, y que tenía que ver con la superación de la relación dialéctica entre trabajo y técnica.

Esta mujer estadounidense creyó en una comunidad en la que el trabajo era el primer requisito de un nuevo orden social. Trabajo y no salarios, enseñaba Maurin. Y trabajo como un modo de transformar el Edén que Dios ha puesto en nuestras manos. Tarea que, de modo especial, compete a la mujer en la medida en que, como decía Dorothy Day, el «trabajo de la mujer es el Amor».

Dorothy Day fue una mujer en búsqueda constante y finalmente encontró la respuesta: «Vivir juntos, trabajar juntos, poseer juntos, amar a Dios y amar a nuestros hermanos, y vivir cerca de ellos en comunidad; así podremos demostrar nuestro amor por Él. Todos hemos conocido la larga soledad y todos hemos aprendido que la única solución es el amor y que el amor lleva con la comunidad». ●

EDITORIALES

La verdadera grandeza y el servicio

¿Dónde pongo mis ilusiones y esperanzas?, ¿cómo miro y cómo trato a quienes tengo a mi alrededor?

«Quieres sobresalir? Sirve». Así de claro se mostró el Papa Francisco en el ángelus del pasado domingo, 19 de septiembre, al hilo del pasaje del Evangelio en el que, de camino a Jerusalén, los discípulos de Jesús discutían sobre quién «era el más grande entre ellos». El Señor –según relató– les respondió que «si uno quiere ser el primero, sea el último de todos y el servidor de todos» y, de esa forma, dijo alto y claro que el valor y la grandeza de una persona no dependen «del papel que desempeña, del éxito que tiene, del trabajo que hace, del dinero que tiene en el banco», sino que «se miden por el servicio».

En una sociedad como la actual, en la que se alaba constantemente el éxito individual y tantas veces se anteponen los intereses egoístas a los del prójimo, el Pontífice animó a recorrer el camino trazado por el mismo Jesús, aunque a veces cueste «porque sabe a cruz», y destacó que, «a medida que crecemos en el cuidado y la disponibilidad hacia los demás, nos volvemos más libres por den-

tro». «Cuanto más servimos, más sentimos la presencia de Dios –agregó tajante–. Sobre todo cuando servimos a los que no tienen nada que devolvernos, los pobres, abrazando sus dificultades y necesidades con la tierna compasión: y ahí descubrimos que a su vez somos amados y abrazados por Dios».

En este número de *Alfa y Omega* hay varias historias de personas que, en tareas como la acogida a migrantes y refugiados, la atención a víctimas de trata o la pastoral penitenciaria, sobresalen por su servicio a los hermanos más pequeños, muchas veces descartados por la sociedad. Sería reduccionista pensar que hay que dejarlo todo para imitarlos, pero sí conviene plantearse cómo ayudarlos –cada uno en la medida de sus posibilidades–, maravillarse con su actitud y, sobre todo, ver cómo llevarla a las propias batallas del día a día. Cada uno debería plantearse: ¿dónde pongo mis ilusiones y esperanzas?, ¿cómo miro y cómo trato a quienes tengo a mi alrededor? ●

Desde las víctimas y con las víctimas de abusos

Varsovia (Polonia) acogió del 19 al 22 de septiembre el encuentro *Nuestra misión común de proteger a los niños de Dios*, organizado por la Comisión Pontificia para la Protección de Menores y las conferencias episcopales de Europa central y oriental. Como subrayó el Papa en un vídeo enviado a los participantes, fue una nueva ocasión para recordar que «el bienestar de las víctimas» no puede dejarse de lado por «una preocupación malentendida por la reputación de la Iglesia como institución» y que «solo afrontando la verdad» esta podrá «volver a ser vista con confianza como un lugar de acogida y de seguridad para los necesitados».

Desde el encuentro *La protección de los menores en la Iglesia* de presidentes de conferencias episcopales y la publicación del *motu proprio Vos estis lux mundi* en 2019, son muchas las diócesis –también españolas, como se vio en un encuentro el pasado 15 de septiembre– que han reconocido fallos y han dado pasos decididos a favor de una mejor atención y prevención de abusos. Pero sería un error pensar que ya está todo hecho: hay que seguir recorriendo este camino no siempre fácil desde las víctimas y con las víctimas. ●

EL RINCÓN DE DIBI



A LOS BOMBEROS, LA UME, LA GUARDIA CIVIL, CRUZ ROSA, PROTECCIÓN CIVIL, ETC...



CARTAS A LA REDACCIÓN

Falta de vocaciones

Recientemente escuché en una emisora de radio que la comunidad religiosa salesiana se marchaba de Utrera por falta de vocaciones. Es una triste realidad. Casi seis décadas con un perfil grandioso, transparente y ejemplar. Han dejado huella para muchas generaciones, aunque el colegio no dejará de funcionar. El problema es serio. Las vocaciones religiosas no dejan de caer. Se cierran conventos, órdenes religiosas, seminarios –aunque el de Sevilla está funcionando, por ahora, a pleno rendimiento–. ¿Hay eclipse de Dios? Tenemos que ser realistas: la moral pública está por los suelos, valoramos más el tener que el ser. Creo que debemos trabajar responsablemente para recuperar todos los valores perdidos.

Alberto Álvarez Pérez
Sevilla

Stein y la verdad

Edith Stein nació judía en la Alemania de 1891. Fue la última de once hermanos, y mostró pronto sus dotes para la filosofía, a la vez que dejó de rezar. Se centró en la fenomenología de Husserl, hasta que empezó a decepcionarle la evolución intelectual del maestro, hacia un mayor idealismo. En 1921, la lectura de la vida de santa Teresa de Jesús la movió a la conversión. Cuando hubo terminado, exclamó: «¡Esta es la verdad!». La primera consecuencia fue su bautizo en 1922. En 1934 se hizo monja carmelita en Colonia. En 1942 murió en las cámaras de gas de Auschwitz. Un siglo después es doctora de la Iglesia y copatrona de Europa.

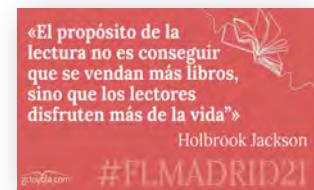
Rafael de Mosteyrín
Córdoba

VISTO EN TWITTER

Feria del Libro

@LoyolaGC

Leer para disfrutar... ¡de la vida! #FLMadrid21!



@libreriasmadrid

«Después de tantos meses sin movernos de casa y escribiendo, aquí nos encontramos exponiendo de cara al público lo que hemos estado haciendo durante este tiempo». Emilio Meseguer, escritor.



Erupción en La Palma

@OmellaCardenal

Todo mi apoyo y solidaridad a los palmeros, especialmente a las familias que han visto desaparecer sus casas y el esfuerzo de toda una vida en solo unas horas.

Mi corazón está con vosotros. Rezo para que la situación vuelva a la normalidad lo antes posible.

#VolcánCumbreVieja

@CaritasTenerife

El Equipo Directivo y todos los agentes que componemos Cáritas Diocesana de Tenerife queremos mostrar de todo corazón nuestra solidaridad, cariño y total apoyo al pueblo de La Palma, ante la erupción volcánica iniciada en la isla.

El misterio del mal, el dolor de los inocentes, nos quema como esta lava atroz que escupe el volcán. Solo desde la cruz podemos comprender que Cristo padece junto a esos palmeros que lo han perdido todo

LA FOTO

Al pie del volcán



DPA / ARTURO JIMÉNEZ



**RICARDO RUIZ
DE LA SERNA**
@RRdelaSerna

El volcán de Cumbre Vieja, en la isla de La Palma, ha entrado en erupción. Los sismólogos y vulcanólogos lo venían advirtiendo desde el pasado 11 de septiembre. Esta bellísima isla volcánica sigue en proceso de formación y, bajo las aguas, en las profundidades, sigue latiendo el corazón ardiente del planeta. Las fotografías que llegan son terribles y majestuosas. No hay nada que se pueda hacer para detener los ríos de lava que brotan de la tierra. El material incandescente avanza con aparente

lentitud mientras los habitantes de las zonas afectadas tratan de ponerse a salvo. Se han evacuado a más de 5.000 personas. Las pérdidas económicas y patrimoniales son gravísimas. ¡Ay, perder la casa! Ese hombre que toma las imágenes formidables de la erupción registra un fenómeno natural, pero trágico. La naturaleza desatada produce desastres sin cuento.

En inglés, a estos desastres se los denomina *acts of God*, actos de Dios, pero nos han enseñado que Dios es amor, lento a la cólera y rico en misericordia. Hemos aprendido que otea el horizonte esperando que volvamos a Él. Sabemos que nos espera. ¿Cómo encontrarlo en medio de esta catástrofe de hogares abrasados y vidas fundidas?

Fran Otero, mi hermano cofrade en *Alfa y Omega*, ha entrevistado a Alber-

to Hernández, sacerdote y tetrapárroco, porque cuatro son las parroquias que están a su cargo: Las Manchas, Todoque, La Laguna y Puerto Naos. Este cura ha acogido en la casa rectoral a gente evacuada por la furia del volcán. En la entrevista, Fran cita a Alberto con palabras que recuerdan otros textos, otros pasajes: «En último término, solo queda “llorar con los que lloran”, porque produce “mucha tristeza” ver la historia de tanta gente que “ha labrado su vida a base de esfuerzo –migrantes, mayores...– y que, de repente, todo desaparece bajo la lava”».

Jesús derramó lágrimas por su amigo Lázaro. Lloró por los pecados de la humanidad ante los muros de Jerusalén, la ciudad mesiánica. La Iglesia, cuerpo místico de Cristo, llora hoy junto a los que lloran en La Palma. Tam-

bien mantiene viva una esperanza que no hunde sus raíces en el mundo. Lo cuenta de nuevo la entrevista a Alberto Hernández. «Cuando llamé al vecino más cercano al volcán –200 metros– para interesarme por él, me dijo: “La casa se perderá, pero estamos vivos y es un milagro que estemos vivos”. La fe es fundamental».

Hace falta mucha vida de sagrario para comprender que Cristo tiembla junto a los que tiemblan y sufre junto a los que sufren. El Señor de la historia, crucificado y victorioso, sigue siendo un escándalo para el mundo. El misterio del mal, el dolor de los inocentes, nos quema como esta lava atroz que escupe el volcán. Solo desde la cruz podemos comprender que Cristo, muerto y resucitado, padece junto a esos palmeros que lo han perdido todo. ●



↑ La familia afgana refugiada en Italia, de espaldas, por miedo a los talibanes.

VICTORIA I. CARDIEL

«Escucháis música extraña, ¿no?»

Se lo preguntó un vecino a Adila y supo que era el final. Ella y su familia, cristianos clandestinos que escuchaban la Misa a través del móvil, huyeron de Afganistán gracias a un escritor exiliado y al Vaticano

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

Aquella pregunta la dejó helada: «¿Escucháis música un poco extraña, ¿no?». Adila se mordió los labios y continuó su camino sin pararse, pero supo que era el principio del fin. A los pocos días, su padre no regresó del mercado. Su familia no sabía si lo iba a volver a ver. No sabían si iban a matarlos a todos al día siguiente. Lo único cierto es que tenían que salir de Afganistán como fuera.

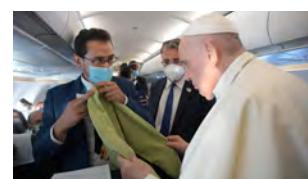
Vivir la fe cristiana en clandestinidad era algo que formaba parte de su día a día. «Siempre escondidos, con miedo a ser descubiertos», señala entre lágrimas su madre. Pero con la llegada de los talibanes y la toma de Kabul «todo empeoró». Eran conscientes del riesgo que

suponía ver en el salón de su casa vídeos de Eucaristías. Pero la paz que sentían con esas imágenes superaba el pavor a ser descubiertos. «Les hacía transmisiones en directo desde mi teléfono móvil. Para ellos era complicado porque nunca han ido a Misa, pero cuando veían los vídeos se emocionaban, lloraban... aunque no entendían ni una palabra», explica el escritor afgano exiliado en Italia Ali Ehsani, que sabe bien cómo es la ira de los radicales. Llegó a Italia con 13 años, completamente solo, tras un calvario de viaje en el que perdió a su único hermano. Se vieron obligados a huir de Afganistán, como tantos otros, tras el asesinato de sus padres por el simple hecho de ser cristianos. Eran los años 90, pero los talibanes «no han cambiado nada». Cuando supo que un vecino había denunciado a sus amigos le invadió la culpa. Además, él era su único contacto fuera del país. Por eso pidió socorro lo más rápido que pudo. Consiguió llegar hasta el Vaticano y gracias a las gestiones de la Fundación Meet Human, del grupo de obras sociales de San Miguel Arcángel, los 14 miembros de esta familia lograron subirse a un avión fletado por las autoridades italianas justo tres días antes de los atentados en el aeropuerto.

Nada más llegar a Fiumicino les hicieron un reconocimiento médico. Uno de los más pequeños tuvo que ser ingresado en el hospital por una infección de varicela. «Nos estamos recuperando poco

La túnica para el Papa

Javier Romero, de Rome Reports, entregó a Francisco durante el vuelo a Budapest la túnica de un miembro de esta familia. «El Papa se puso serio», recuerda. Les habían advertido de que los saludos serían rápidos, pero cuando Romero empezó a contar la historia de estos cristianos, el Santo Padre se quedó escuchando. Además, pidió que se guardara «aparte» el regalo. Son estas vidas, dice ante la Jornada del Migrante y del Refugiado que se celebra este domingo, las que la Iglesia debe acoger ensanchando «el espacio de su tienda».



CNS

a poco», señala Adila desde el refugio secreto donde, además de darles una casa digna, ropa y comida caliente, reciben apoyo psicológico. Les hemos hecho una foto, pero, como ven, prefieren no mostrar el rostro por temor a represalias.

Anestesiados con opio

Antes de abandonar su casa, borraron del móvil todas fotografías y aplicaciones como WhatsApp, Telegram, Facebook, Twitter, Messenger y Viber por si acaso los talibanes lo revisaban. No querían tener nada que les identificase. Estuvieron dos semanas escondidos en un basurero. Pagaban a un guardia para que les avisase de cualquier peligro y les llevara algo de comer de vez en cuando. La espera se hizo eterna. Los niños no podían más y tuvieron que anestesiarlos con opio para calmar el berrinche. Entonces llegaron las esperadas indicaciones de Ali: «Tenéis que llegar al aeropuerto como sea». Era imposible acceder a las inmediaciones en coche. Se cogieron fuerte de la mano y trataron de abrirse paso entre los desconocidos. Pensaban que cruzar un río fétido de aguas fecales era la última batalla, pero entonces se toparon con un grupo de talibanes armados. Empezaron a golpearles. La hermana de Adila protegió con su cuerpo a su pequeño y aún lleva moratones en la espalda y en el brazo. «Son bestias, no tienen respeto por nada», afirma. Cuando se cansaron de ellos, se fueron a por otro grupo.

No es fácil decir adiós al terror. Las heridas físicas ya han cicatrizado. El problema son las del corazón. Pero mientras se realiza esta entrevista los niños juegan a la pelota por el jardín. Es una señal de esperanza. Ali relata cómo el primer día que pudieron ir a Misa solo podían llorar de la emoción: «Después de años en la oscuridad, cristianos clandestinos, es como si hubiéramos vuelto a nacer», relatan. Su memoria está llena de dolor. Su futuro, de esperanza. ●

Es «extremadamente hipócrita» deportar a haitianos

EE. UU. quiere devolver a miles de haitianos, pese a que acaba de renovar el estatus de protección temporal que ampara a extranjeros de países inseguros

María Martínez López

Madrid

Algunas entidades católicas se han sumado a las críticas al Gobierno de Estados Unidos por la deportación en los últimos días de medio millar de inmigrantes haitianos. «Una decisión inconcebible», además de «inmoral e inhumana», denunciaba en Twitter Anna Gallagher, directora ejecutiva de la Red Católica de Inmigración Legal.

Es, además, un ejemplo de «mala política interior y exterior». «Después de volver a conceder, con razón, un estatus de protección temporal a Haití, basado en la conclusión de que era demasiado peligroso que la gente volviera a ese país antes del terremoto» del 14 de agosto, «la decisión de acelerar las deportaciones» ahora, «en condiciones aún peores, es extremadamente hipócrita». El estatus de protección temporal ampara a los



↑ Migrantes haitianos cruzan la frontera entre Estados Unidos y México por el río Grande el pasado 20 de septiembre.

extranjeros procedentes de países inseguros por conflictos armados, catástrofes ambientales u otras circunstancias. Haití es uno de esos países cuyos ciudadanos pueden obtener un permiso temporal de residencia y trabajo en Estados Unidos, para no verse obligados a volver. Lleva ya varios años en la lista, y la decisión se renovó el 3 de agosto hasta febrero de 2023 a la vista de la violencia y la inestabilidad en el país, agravada por el asesinato del presidente, Jovenel Moïse, el 7 de julio. Sin embargo, el Go-

bierno de Biden ha comenzado en los últimos días una deportación masiva. Haití espera tres vuelos diarios durante las próximas dos o tres semanas para recibir a los miles de inmigrantes que se encuentran varados en un campamento improvisado en Texas.

La mayoría de los deportados son jóvenes, entre 20 y 30 años. Muchos abandonaron su país de origen hace seis o incluso diez años. Después de vivir unos años en países como Chile o Brasil, intentaron llegar a Estados Unidos. Mu-

chos de ellos con sus hijos, nacidos fuera de Haití. Entre el más de medio millar de deportados desde el domingo, hay al menos 170 niños.

Al llegar a Puerto Príncipe, algunos denunciaron ante los medios de comunicación que bajo el puente de la frontera en Del Río (Texas) fueron maltratados por los agentes. «Hemos pasado al menos seis días en prisión sin comer ni beber, ni lavarnos. En el avión nos encadenaron como a ladrones», dijo uno de ellos. ●

«La cruz no está contra nadie, sino contra la injusticia y el mal»

Los pasionistas celebran 300 años con un congreso internacional en el que abordan la capacidad de la cruz para dar sentido al sufrimiento

V.I.C.
Roma

«Los descartados, los pobres, los ancianos, los enfermos, las víctimas de violencia, del abuso del poder... todos ellos tienen la cruz grabada en la frente. Don-



↑ Rueda de prensa de presentación.

de hay un hombre que sufre, ahí está el crucifijo». Con estas palabras el cardenal secretario de Estado, Pietro Parolin, presentó la pasada semana el congreso internacional con el título *La sabiduría de la cruz en un mundo plural*, que se celebra en la Universidad Lateranense de

Roma desde el martes hasta este viernes, en el marco del jubileo de los pasionistas, que conmemoran los 300 años de la fundación de la congregación.

En una carta al superior general de la Congregación de la Pasión de Jesucristo, Joachim Rego, el primer día del congreso, el Papa Francisco asegura que estar frente a la cruz invita a «dirigirse a la condición más frágil y concreta del hombre» y a renunciar a «las modalidades e intentos polémicos» con confianza en las semillas que el Evangelio siembra en la «pluralidad discontinua y a veces contradictoria» de la cultura.

El objetivo del congreso es, por lo tanto, profundizar en la Pasión del Señor y buscar nuevos lenguajes para testimoniar el sacrificio de Cristo en un contexto en el que «existe una gran tentación de vaciar de significado la cruz» o de instrumentalizarla. El cardenal Paro-

lin reivindicó su significado citando un editorial de 1988 que apareció en el periódico italiano *L'Unità*, fundado por Antonio Gramsci, el creador del Partido Comunista Italiano (PCI): «El crucifijo no genera ninguna discriminación. Es la imagen de la revolución del cristianismo que ha extendido por el mundo la igualdad de los hombres ausente hasta entonces. [...] Es el emblema de la solidaridad que no busca venganza a pesar de la injusta condena. Es memoria y anuncio de la sagrabilidad de todo hombre».

En este sentido, el rector de la Universidad Lateranense, Vincenzo Buonomo, señaló que el congreso también reflexiona sobre las voces que pretenden silenciar o borrar los crucifijos de la sociedad actual. Los participantes dialogan sobre la capacidad de la cruz para dar sentido a la experiencia del dolor y el mal, al sufrimiento de la humanidad, la pandemia, los desastres naturales, las migraciones o las conmociones geopolíticas. «El crucifijo no está contra nadie, sino contra la injusticia y el mal [...]. Muestra que el verdadero sentido de la vida es hacerse servicio y grito de condena contra toda violencia y opresión», recalcó Buonomo. ●



AFP / AMANUEL SILESHI



← **Milicianos** y aldeanos amhara en Chenna acusan a los rebeldes de Tigray de masacrar a 125 personas el 8 de septiembre.

↑ **Desplazados** de la frontera entre Tigray y Amhara reciben ayuda del Programa Mundial de Alimentos en Dabat.

El conflicto en Tigray ya ha incendiado toda Etiopía

La lucha en el norte ha reavivado conflictos étnicos en todo el país. Milicias, grupos antigubernamentales y civiles se movilizan

María Martínez López / @missymml
Madrid

Etiopía corre el riesgo de verse devorada por un gran enfrentamiento civil. Que, además, podría afectar a todo el Cuerpo de África, alertaba la semana pasada la alta comisionada de la ONU para los Derechos Humanos, Michelle Bachelet. La situación llevó al presidente es-

tadounidense, Joe Biden, a amenazar el 17 de septiembre con nuevas sanciones a distintos actores gubernamentales y del Frente de Liberación Popular de Tigray (TPLF por sus siglas en inglés).

«Es un momento muy difícil», en el que el segundo país más poblado de África puede acabar totalmente dividido, alerta a *Alfa y Omega* Juan Núñez, misionero comboniano y administrador apostólico de Hawassa, en el sur. En verano se «ha dado un salto cualitativo». A la vista de cómo el TPLF recuperaba todo Tigray, en el norte, a finales de julio el primer ministro, Abiy Ahmed, llamó a todas las milicias regionales a movilizarse. El TPLF respondió adentrándose en las vecinas Amhara y Afar.

En ambos lugares «ya están luchando encarnizadamente», relata Núñez, con acusaciones recíprocas de causar auténticas masacres. «No hay modo de

verificarlo, pues ni unos ni otros permiten acceder». Según datos de la ONU, los enfrentamientos han provocado al menos 200 muertes y el desplazamiento de 200.000 personas en Amhara y de casi 76.500 en Afar. Y, con ello, la amenaza del hambre y más denuncias contra unos y otros por el bloqueo a la ayuda humanitaria. De 466 camiones que la han llevado a Tigray desde julio, denuncia la ONU, solo han regresado 38.

Tanto o más preocupante resulta el resonar de los tambores de guerra por todo el país. «En Adís Abeba hubo manifestaciones de una gran belicosidad» contra los rebeldes y en apoyo al Gobierno central. Y este ha lanzado una campaña de reclutamiento de «todo el que quiera tomar las armas». También en Hawassa, relata su administrador apostólico, «están reclutando e instruyendo a los jóvenes». Junto a las «informacio-

nes contradictorias» sobre reclutamiento forzado, el misionero reconoce que «no faltarán quien vaya de buena gana» por una mezcla de razones que van desde el apoyo a la unidad nacional hasta la desesperación por la falta de trabajo, pasando por el resentimiento contra los tigríos «por los años que estuvieron en el poder», entre 1991 y 2018.

«En casi todas las esquinas»

Especialmente delicado es lo que puede suceder en Oromia. La alianza del 11 de agosto entre sus separatistas y los de Tigray tiene el potencial de «destruir el país». Esta región representa casi una tercera parte de Etiopía en superficie y población. Con forma de bumerán, cruza el país de este a oeste y desde el centro hasta el sur y además rodea Adís Abeba. Sus habitantes están divididos entre los que apoyan al Gobierno y a los separa-

Llueve sobre mojado en Nigeria

A la violencia que sacude Nigeria se ha sumado desde agosto una nueva catástrofe humanitaria. Primero fueron las fuertes lluvias e inundaciones en varias zonas del norte, oeste y este del país, y luego el peor brote de cólera en años, con unas 2.300 muertes. Entre las pérdidas materiales y la enferme-

dad o muerte de los sustentadores, «ha aumentado mucho el número de personas vulnerables» necesitadas de ayuda, afirma el padre Solomon Patrick Zaku, director nacional de OMP.

Mientras, continúa la oleada de secuestros, sobre todo en el noroeste del país. La semana pasada, el sacerdote Luka Benson sufrió un secuestro exprés en Kaduna. Y, el 1 de septiembre, 73 estudiantes fueron tomados como rehenes en Zamfara. Ya superan los 1.000 desde diciembre, aunque la ma-

yoría (salvo unos 300) han recuperado la libertad. Zamfara y Kaduna han suspendido las clases. E incluso donde se mantienen, «la mayoría de internados han cerrado y muchos padres tienen miedo de enviar a sus hijos al colegio», explica Zaku. «Muchos nigerianos no están contentos con cómo el Gobierno está manejando al situación». Se pagan rescates, pero «no se ha podido detener a ningún secuestrador», ni localizarlos aunque usan móviles. «Si quisieran, esto se acabaría».



↑ **Víctimas** de las inundaciones.

AFP / AMANUEL SILESHI



tistas. Y en algunas zonas, sobre todo las remotas, estos han causado un estado de «guerra civil casi permanente», apunta Núñez. Su capacidad de desestabilizar el país es grande. Si en 2018 fueron clave para lograr que cayera el Ejecutivo controlado por los tigriños, ahora podrían serlo en su lucha por recuperar el poder.

A esto se suman «choques étnicos en casi todas las esquinas del país», con distintos grupos armados separatistas apoyando más o menos abiertamente al TPLF. En la occidental Gumuz, anterior destino de Núñez, se repiten con frecuencia «matanzas de 50 o 100 personas». Detrás de ellas está una joven guerrilla antigubernamental, nacida hace apenas año y medio y «detrás de la cual se ha dicho que puede estar Tigray para desestabilizar el país». Y en Gambela, donde «siempre han convivido con dificultades» los nuer, los anuak y los highlander, «ahora hay tal crispación que nadie está seguro» por los enfrentamientos entre los distintos grupos entre sí, y contra las fuerzas de seguridad.

Las distintas religiones (cristianos ortodoxos, católicos y protestantes, así como los musulmanes) parecen las únicas voces del país que llaman a la paz. El 11 de septiembre, en el año nuevo etíope, Núñez dedicó su homilía a subrayar que «un cristiano no puede manifestarse para apoyar la guerra». Pero, con los ánimos tan encendidos, es escéptico sobre el alcance que pueden tener estas peticiones si no encuentran eco en la población. ●

La lección de los masai a una joven provincia agustina

AGUSTINOS



↑ Feligreses masai de una de las parroquias de Arusha.

El vicario agustino de Tanzania apuesta por el acompañamiento personal, como hacen ellos en la primera evangelización en el norte del país

M. M. L. / @missymml
Madrid

El agustino Cosmas Asenga, vicario regional en Tanzania, llegó al capítulo de la nueva provincia de San Juan de Sahagún, que empezó el lunes, después de pasar cinco meses en el norte, entre los masai. En declaraciones a *Alfa y Omega*, el religioso tanzano explica que es una zona «muy distinta e interesante». En el resto del país su labor pastoral es muy activa. Tienen seminario menor, noviciado y seminario mayor con universidad. Los 39 religiosos que atienden sus once parroquias son nativos. De hecho, incluso han podido enviar a otros ocho a distintos países

de la misma provincia, entre ellos España. Gestionan además varios colegios, en los que por cómo está diseñado el sistema educativo conviven alumnos cristianos (dos tercios de la población) y musulmanes. El religioso cree que gracias a esta apuesta Tanzania es hoy un ejemplo de convivencia y resistencia al islamismo.

En contraste con esto, las tres parroquias de Arusha, en el norte, están en una zona «casi de primera misión». La población masai todavía es polígama y conserva un estilo de vida muy tradicional. Por ello, de momento «hemos tenido que dejar de lado los sacramentos y centrarnos en la Pala-

Misión

La provincia agustina de San Juan de Sahagún, fruto de la integración de las cuatro provincias de España, además de siete vicariatos y dos delegaciones, está celebrando la segunda sesión de su primer capítulo para definir su vida y misión en el futuro.

bra de Dios». Los masai son profundamente creyentes y no les cuesta nada conectar con el Antiguo Testamento, pues es muy parecido a su cultura. Se identifican con el pueblo de Israel, formado por pastores nómadas.

El choque llega al intentar introducir la novedad de Jesucristo y el Evangelio. «Intentamos trabajar en comunidades pequeñas, de unas diez familias». Y, sobre todo, «con los niños en los colegios y con las mujeres, que son las que los traen». Pero ni siquiera esto es fácil. El simple hecho de ofrecer educación despierta reticencias, porque «necesitan a los chicos para guardar el ganado». Suelen preguntarles: «¿Por qué queréis que cambiemos nuestras costumbres?». Sin embargo, también han visto que «con el desarrollo que está viniendo se pueden quedar solos». El razonamiento de que «si los chicos van al colegio podrán defenderlos en el futuro» les empieza a convencer, y algunos acceden a mandar a clase al menos a parte de sus 20 o 30 hijos (son polígamos).

Asenga cree que esta experiencia de los agustinos tanzanos tiene mucho que enseñar a la labor de los agustinos en todo el mundo. «Hay que cambiar el *modus operandi* e intentar trabajar más un acompañamiento personal muy específico» para cada uno, apunta. «Antiguamente el pueblo nos seguía a las iglesias, pero ahora tenemos que seguir nosotros a la gente, ir al campo y estar con ellos, familia por familia». Aunque reconoce que en Tanzania «la cultura es distinta, y es más fácil buscar a la gente». ●

Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

OFRECE UNA MISA POR AFGANISTÁN

91 725 92 12

ayudaalaiglesianecesitada.org

Con un donativo, contribuyes al sostenimiento de un sacerdote en un país de necesidad o persecución. Él, en agradecimiento, celebrará esa Misa por tu intención.



El Papa Francisco saluda a Emilce Cuda durante un encuentro en el Vaticano, el 17 de marzo de 2017.

2019– fuera casa de indígenas y de muchas mujeres de América del Sur. El Sínodo amazónico también fue único en la historia de la Iglesia, porque nunca antes hubo un sínodo que tratara una geografía puntual. Llegó a concretarse tras un proceso de cinco años de tarea pastoral en la profundidad amazónica de los nueve países que articula la Red Eclesial Panamazónica (REPAM).

La llamada del cardenal

Cuda está habituada a las llamadas de madrugada –por el cambio horario–, pero no sabía que esa llamada desde Italia definiría su nuevo rumbo de vida. Al otro lado del teléfono un cardenal quería conversar. La charla mezclaba varios idiomas: italiano, inglés y español. El canadiense Marc Ouellet quedó impresionado por su nivel académico y le llamó la atención un dato familiar: la teóloga del fin del mundo está casada con un estadounidense católico.

La teóloga nació hace 55 años y se crió en un barrio populoso de la provincia de Buenos Aires. Su origen en la clase trabajadora no evitó que estudiase Filosofía en la Universidad de Buenos Aires y Teología en la Universidad Católica Argentina. Estudió también Ciencias Políticas y Economía y Negocios en Estados Unidos.

Uno de los logros académicos de la nueva jefa de oficina de la Pontificia Comisión para América Latina es haber ganado el concurso para la coordinación de un grupo de trabajo internacional del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, una red institucional internacional no gubernamental creada en 1967 con estatus asociativo en la UNESCO, que reúne a más de 800 centros de investigación y posgrado de 55 países. Allí llegó la argentina con el concepto de la teología del pueblo, menos famosa que la de la liberación. El consejo latinoamericano está en una línea de pensamiento alejada de la Iglesia católica, pero Cuda y Scanonne lograron avanzar con la epistemología del sur, porque miraron el mundo desde el fin del mundo, no como la mayoría de las concepciones académicas latinoamericanas, que analizan el mundo desde la mirada de los intelectuales europeos o anglosajones.

Cuda también dedicó muchos años de su vida al diálogo con los sindicatos y con los excluidos organizados que se conocen como movimientos populares, muy numerosos en Iberoamérica, sobre todo en Argentina.

«Un error funcionalista es creer que solo basta con poner mujeres en cargos directivos», dijo el Papa en *Soñemos juntos*, libro fruto de su diálogo con el periodista Ivereigh. Francisco quiere, con la teóloga de su patria, integrar su sensibilidad y conocimientos en las acciones de la Santa Sede para América Latina. «Esto incide en la visión y el pensamiento de la burocracia de la iglesia», como asevera el Papa. ●

De la teología moral a los movimientos populares

La nueva jefa de oficina de la Pontificia Comisión para América Latina se formó con los jesuitas y fue la primera laica argentina en doctorarse en Teología Moral

Lucas Schaefer / @LSchaererOK
Buenos Aires

«Un signo de esperanza en esta crisis es el protagonismo de las mujeres», afirmó el Papa Francisco en un libro-conversación con el periodista Austen Ivoreigh, con la mirada puesta en la pospandemia. El nombramiento de la teóloga argentina Emilce Cuda como nueva jefa de oficina de la Pontificia Comisión para América Latina, que estará junto al filósofo mexicano Rodrigo Guerra López, cumple con ese deseo del Pontífice.

La teóloga, la primera mujer laica argentina que recibió un doctorado pontificio en Teología Moral, llegó el 6 de septiembre a Roma y aún está firmando

papeles para asumir el cargo operativamente. En conversación con *Alfa y Omega*, todavía en Buenos Aires –días antes de su partida–, considera que «los signos de los tiempos, o los signos de Dios en la historia, los debemos leer, interpretar y discernir desde la praxis del pueblo de Dios», y agrega que «la elección de un Pontífice como Francisco es un signo de los tiempos». No solo por latinoamericano y jesuita, sino también porque «es el profeta del pueblo en tiempos de crisis científica, política y cultural».

Cuda forjó su teología junto a los jesuitas que formaron al Papa. Por eso cita en la conversación al sacerdote, filósofo y teólogo Juan Carlos Scanonne, quien definía al Pontífice como «el signo de los tiempos en persona». Scanonne, fallecido a finales de 2019, fue profesor y compañero del joven Jorge Mario Bergoglio en el Colegio Máximo de San Miguel, localidad de la provincia de Buenos Aires. Décadas después Cuda compartió con Cachito, como llama con cariño a Scanonne, el equipo de investigación sobre cultura popular.

Latinoamérica desborda

Latinoamérica desborda es otro concepto bergogliano. La designación de Cuda puede comprenderse como parte de ese desbordamiento que lleva años provocando como consultora de la Conferencia Episcopal Latinoameri-

cana (CELAM) y de la Conferencia Episcopal Argentina (CEA). Ahora, desde su cargo en el Vaticano, deberá acompañar la próxima asamblea eclesial de noviembre en México. Un encuentro en línea con el proceso sinodal que vive la Iglesia universal, ya que no será un evento solo de obispos, sino que todo el pueblo de Dios de ese continente se reunirá (una parte presencial y la mayoría virtual) para discernir los desafíos de la actualidad.



Emilce Ceuda
Jefa de oficina de la Pontificia Comisión para América Latina
«Francisco es el profeta del pueblo en tiempos de crisis»

Para comprender mejor este «desbordamiento latinoamericano» al que se refiere el Papa hubo antes una Conferencia Eclesial Amazónica (CEAMA), presidida desde hace más de un año por el cardenal brasileño y franciscano Claudio Hummes, la primera que incluye laicos, no solo obispos, y que nació seis meses después de que el Vaticano, durante casi un mes –en octubre de

Miguel Márquez Calle

«Entraba en las habitaciones a escuchar, no a dar recetas»

ENTREVISTA / El nuevo superior general de los carmelitas descalzos estuvo con los capellanes del Gregorio Marañón y del hotel Miguel Ángel en la pandemia. «Una persona transexual me pidió rezar»

Fran Otero / @franotero
Madrid

Miguel Márquez era una promesa del fútbol extremeño -jugaba en el Plasencia- cuando se le cruzó el Carmelo Descalzo. Le impresionaba la felicidad de las monjas del convento donde era monaguillo. «Aquí hay algo fuerte que descubrir», se dijo. Luego, en el monasterio de las Batuecas quedó en shock y empezó a leer a santa Teresa de Jesús. Al final, dejó la competición por la contemplación. Hasta llegar a superior general.

Quizás no es el mejor momento para ser general.

—Lo que te toca vivir es casi siempre lo más adecuado. Estamos en un momento delicado y la Iglesia está en el punto de mira por nuestro testimonio. En la noche oscura y en los tiempos más difíciles surgen los santos más lúcidos. Los peores momentos del carmelo han sido los más fecundos. Las páginas más bonitas del carmelo se han escrito en los días más difíciles. No podemos renegar del presente, aunque sea complicado.

El Papa les advirtió ante la tentación de la supervivencia.

—No quisiéramos convertirnos en gente que proteja su edificio o su seguridad. Queremos proteger un carisma. Es el momento de volver al origen, de recomenzar y revivir lo que vivió Teresa de Jesús. Tenemos santos que son una maravilla, y su vida fue fecunda porque pasaron por la noche, por la crisis, por sentir que podían fracasar. La fe consiste en pasar por la duda y dejar que Dios se haga presente como Él quiere.

¿Vive la vida religiosa una noche oscura?

—Estamos en la búsqueda de nuestro lugar en el mundo. Es una época de crisis, de desierto, y podemos tener la tentación de pensar que esto no va por buen camino y de buscar, a nivel espiritual, seguridades rápidas y concretas, y res-



Bio

- Nació en Plasencia el 5 de octubre de 1965
- Fue ordenado sacerdote el 23 de junio de 1990
- Es licenciado en Teología Dogmática por la Universidad Pontificia Comillas
- Entre 2015 y 2020 fue superior de la nueva provincia ibérica Santa Teresa de Jesús
- A principios de septiembre fue elegido superior general de la orden

puestas claras y nítidas. Es un peligro buscar espiritualidades que responden con mucha claridad, porque los místicos se fueron encontrando con Dios dejando a Dios hacerse presente.

¿Cuál es la situación de la orden?

—La orden está creciendo mucho en África y Asia. En América, discretamente. En Europa, el número baja de manera importante. El rostro de la orden va adquiriendo un carácter asiático y africano. En total, somos 4.000 frailes. El hecho de crecer no asegura que la orden crezca suficientemente fortalecida. Por eso, el reto es la formación y el acompañamiento de las vocaciones, que la gente interiorice qué significa la vida religiosa.

¿Qué aporta el carisma carmelitano?

—La amistad con Dios y la contemplación, de la que brotan la fraternidad y la misión. En un mundo en el que la dignidad de la persona humana está en interrogante, la contemplación supone reconocer a la persona como hija de Dios y sentirse habitado.

Antes de actuar, contemplar.

—Tenemos la tentación del activismo, de pensar que somos los que vamos a salvar el mundo. No somos nosotros, depende de cómo dejemos a Dios que se cuele. Dios hace cosas inimaginables con gente que se siente débil. La gracia de la Iglesia no está en sus estructuras.

Ha liderado la unión de varias provincias carmelitas en España. ¿Es el futuro?

—Estamos llamados a aunar esfuerzos, a un diálogo sobre cómo aprovechar las diferencias para construir.

¿Cuáles van a ser sus prioridades?

—La primera es la interculturalidad, que cada región no viva como una realidad aislada. Otra es la formación de los jóvenes que nos llegan: el discernimiento es fundamental, pues no todo el mundo vale para la vida religiosa o las motivaciones no son siempre claras. Es importante también cuidar el tiempo después de la formación, cuando un sacerdote es lanzado a una comunidad. Y la pastoral juvenil y vocacional: hay que dar altavoz a los jóvenes religiosos y laicos.

¿Sigue habiendo sed espiritual?

—Aunque vivamos nuestra noche oscura, la gente se pregunta dónde está Dios.

¿Lo ha podido comprobar?

—En los peores momentos de la pandemia estuve ayudando a los capellanes del hospital Gregorio Marañón y del hotel Miguel Ángel [fue medicalizado]. Entraba en las habitaciones a escuchar, no a dar recetas. Y la gente no hablaba de penas, sino de milagros, de las cosas que habían descubierto. Me impresionó entrar en la habitación de una persona transexual. Recé, le di la bendición y me dijo que fuera más veces. En la segunda entrevista me contó su historia y ese día fue ella la que me pidió rezar. Fue sobrecogedor ver esa necesidad. La pandemia nos ha hecho preguntarnos dónde está Dios y tengo la sensación de que, si uno escucha bien lo que pasa, ahí está. ●

↑ **El carmelita descalzo**, en la terraza del convento de Santa Teresa y San José en Madrid.

ESPAÑA



FOTOS: EUROPA PRESS / JESÚS HELLÍN

← **El sacerdote Luigi Usubelli** en la cubierta del Astral de la ONG Open Arms durante la travesía.

↓ **La misión** en la que participó el cura italiano dio soporte a más de 70 personas que viajaban en tres embarcaciones.



Un cura embarcado con Open Arms

Tras una experiencia en el velero Astral, Luigi Usubelli, capellán de los italianos en Cataluña, va a pedir al Papa que bote un barco de rescate en el Mediterráneo al que acudan jóvenes de parroquias

Fran Otero / @franotero
Madrid

Luigi Usubelli es sacerdote en Barcelona. También migrante, aunque, como él mismo dice, de «serie A». Es italiano. Se ocupa de la atención pastoral de sus compatriotas repartidos por Cataluña, lo mismo que hizo años atrás en Australia. Le viene de familia. Nació hace 54 años en una colonia de un pueblo de montaña en el norte de Italia a la que iban a estudiar los hijos de las familias pobres del sur y en la que sus padres trabajaban como «custodios». Ahí entró en contacto con la diversidad: «Viví siempre de forma católica, universal».

Quizás por esta experiencia vital no resulte extraño que se haya embarcado durante una semana –iban a ser dos, pero se rompió el motor– en el velero Astral de la ONG Open Arms para surcar el Mediterráneo central. Su misión, otear el horizonte en busca de pequeñas embarcaciones con migrantes y refugiados a unas diez millas de Lampedusa. «Yo,

que siempre he sido acogido, quería conocer a estas personas en dificultad. Así que hablé con Óscar Camps [fundador de Open Arms] y pedí permiso al Vaticano, al obispo de Bérgamo y al cardenal Omella. Todos me dieron su apoyo para realizar esta experiencia, que hice a título personal, pero también, de algún modo, representando a la Iglesia», explica a través de videollamada, ya de vuelta en Barcelona.

Le queda la pena, bien por las inclemencias del tiempo –tuvieron que estar dos días parados antes de salir de Siracusa– bien por problemas en uno de los motores, de solo haber podido participar en un día completo de rescate. «Fue un poco frustrante, porque la experiencia resultó muy corta», añade, al tiempo que confiesa que está planeando repetir acompañado de un laico o un diácono.

Con todo, durante ese día les dio tiempo a acercarse a tres embarcaciones que portaban más de 70 personas y lanzar la alerta a la guardia costera para que las rescatara. Según explica Usubelli, el velero Astral no lleva a cabo rescates, sino que avisa a las autoridades para que lo hagan ellas. Eso sí, antes de que estas últimas lleguen, se comprueba el estado de los ocupantes y se les ofrecen chalecos y agua.

Todavía mantiene en la retina el momento en el que avistó por primera vez una embarcación, apenas un puntito en la distancia. O el primer contacto en italiano, que, por razones obvias, entabló él. «Allí descubrí la brecha entre lo real y lo virtual. He visto mil imágenes, pero cuando escuchas los gritos de las personas, en este caso de gozo, los cánticos... te toca las entrañas», reconoce. En este

Una mirada nueva

La Iglesia en España invita a vivir la Jornada Mundial del Migrante y Refugiado mirando «las migraciones desde Dios», en palabras de José Cobo, obispo responsable del Departamento de Migraciones en la Conferencia Episcopal. Una mirada que obliga a una respuesta desde la acogida y el encuentro. Y a ofrecer soluciones integrales. «Nos toca dar una respuesta real. Afectiva sí, pero también efectiva», como dice el comunicado de la Mesa por la Hospitalidad de Madrid.



CEE

sentido, le ha hecho pensar sobre la propia fe y, en concreto, sobre el misterio de la Encarnación: «Dios se hizo hombre porque quiere tocar. Hasta que no te encuentras con la persona, no te toca el corazón». Acoger al migrante, subraya, «es una lucha espiritual» que todo cristiano tiene que afrontar, ya que «a todos nos cuesta acoger». Porque, continúa, no hay gente buena que acoge y gente mala que no acoge: «Este cura también lucha dentro de sí contra el rechazo a acoger».

Por eso, ve necesaria una invitación a que la Iglesia se enfrente en esta batalla y que contemple una presencia en estas embarcaciones de rescate como un área pastoral más. «Si organizamos grupos misioneros que van a Sudamérica, ¿por qué no podemos enviar a jóvenes de parroquias o movimientos a que pasen dos semanas en el Open Arms u otros barcos? Se trata de mostrar que estamos ahí, fuera de toda lógica ideológica. Es una experiencia espiritual de encarnación del Evangelio», subraya.

El barco *Fratelli tutti*

Además de esto, dice que va a escribir al Papa Francisco para plantearle que compre un barco, lo llame *Fratelli tutti*, lo ponga en el Mediterráneo y que se nutra de voluntarios de las parroquias. «Si logro darle una carta con esta idea, estoy convencido de que aceptará. Yo me ofrezco como capellán», añade.

Aunque cree que habría que definir la figura del capellán y que las ONG dejen espacio, la convivencia con sus compañeros de travesía –la mayoría no creyentes– también ha sido positiva. «Estaban contentos con mi presencia. Ellos ven cuando rezó o hago otra cosa y es un testimonio. Algunos tenían curiosidad por saber qué hacía un cura allí. Al hacerse presente, se abren muchas posibilidades», reconoce.

Con el capitán, de nacionalidad griega, tuvo una gran sintonía. «Es griego ortodoxo y quería que le acompañara en su turno porque le gustaba hablar de espiritualidad. Al final, le reconocí que sabía más de teología que yo de navegación. Así que, 1-0 para él», concluye. ●

Kajsa Ekis Ekman

«La clave es tratar la compra de sexo como lo que es: un crimen»

ENTREVISTA / La periodista y activista sueca participa en la primera jornada internacional sobre trata que organizan las oblatas en Madrid este jueves

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

¿Qué se compra cuando se compra sexo?

—La prostitución es sexo entre dos personas, una que quiere y otra que no. La que acepta el dinero no quiere sexo. Millones de hombres tienen sexo cada día con mujeres que no quieren. Aunque la persona dice que sí porque es esclava, drogadicta, porque tiene problemas... ella no quiere el acto sexual. Por otra parte, el término comprar sexo cosifica a la persona, también desde el lenguaje. El sexo no se separa de la persona.

Por lo tanto, el que compra sexo, compra un ser humano.

—Sí, y lo sabe, pero no le importa, porque solo piensa en sí mismo. Este engaño de definir a las prostitutas como trabajadoras sexuales y darles un empoderamiento no está dirigido a los compradores; ellos saben que es falso. Estas campañas están dirigidas al gran público, a las mujeres no prostituidas que no saben de qué va esto y que creen que es un asunto complejo en el que no merece la pena



CEDIDA POR KAJSA EKIS EKMAN

↑ Su libro más famoso es sobre gestación subrogada y la industria del sexo.

meterse. Y así no vamos a ganar nunca esta batalla, porque las mujeres prostituidas no pueden llevar solas la lucha.

Violaciones en grupo, aumento de pornografía y de focos de prostitución durante la pandemia... ¿Es la educación la clave para poner freno?

—No lo es. En Suecia, cuando se descubrió la prostitución como un problema —años 70— llevábamos ya 20 años pensando cómo acabar con ella. Anuncios en la prensa, charlas en las escuelas...

Había un montón de campañas tratando de explicar que se fomenta la trata de mujeres cuando se compra sexo. No digo que ningún hombre reaccionase, pero no bajaron las cifras de compradores. La clave es tratarlo como lo que es: un crimen. Para evitar crímenes económicos no se dan charlas en las escuelas; se castigan y ya está. Pues con esto igual.

Y así Suecia llegó al abolicionismo.

—Fuimos pioneros en 1999. Se prohíbe pagar por sexo y se penaliza al cliente

con multas de prisión y económicas. Luego países como Noruega e Islandia lo implementaron también. Hay que focalizarse en la demanda, porque es muy difícil llegar a los proxenetas, son muy organizados. En Suecia hemos recibido críticas que dicen que habrá industria escondida y sí, la habrá, pero al menos será más difícil acceder a ella. Nosotros llevamos 22 años con esta ley y, a día de hoy, hay una gran estigmatización social sobre el comprador de sexo.

Para los confusos, ¿hay diferencia entre prostitución y trata?

—Hay diferencia, claro, entre si tú te prostituyes por tu propio pie o te secuestran en Nigeria y te hacen vudú. Pero lo importante es tratar de entender por qué es la única industria que tiene que secuestrar a sus trabajadoras. Hay empleos miserables en minas, en el sector de la limpieza, en la construcción... mal pagados y con altas tasas de accidentes, pero no necesitan secuestrar a sus trabajadores. Hay gente que emigra para venir a Europa a trabajar a estas industrias. Una llega a la conclusión de que en la prostitución hay más demanda que oferta, más compradores que mujeres que lo hacen por su propia cuenta, y el secuestro y la trata son la solución.

Empezó a luchar contra la prostitución tras convivir en Barcelona con una mujer de origen ruso que se prostituía en la carretera. Murió y la enterraron en una fosa común. ¿Qué provocó esto en usted?

—Me di cuenta de la futilidad de las vidas, porque su muerte no le importó a nadie. Conviví con ella en Barcelona cuando tenía 25 años. Tenía un hijo en Rusia que nunca supo qué ocurrió con su madre. ●

APUNTE

¡Mellor... crua, por favor!



SILVIA PÉREZ FREIRE
Doctora en Sociología

El famoso antropólogo Lévi-Strauss representó en un triángulo culinario diferentes estadios evolutivos en la cultura de una comunidad relacionándolo con el uso de la carne para alimentarse (crudo, cocido, podrido). Con esta simple metáfora se pueden narrar los procesos culturales en una sociedad. Más que nunca se están visibilizando las distintas violencias ejercidas contra las mujeres. Unas más que otras, pero, en cualquier caso, están siendo problematizadas y eso es sintomatológico de que se está cociendo un proceso social: se quiere entender, se quiere poder dar una explicación y, en el mejor de los casos, se quiere ir a la raíz.

En este sentido, se ha avanzado al intentar no poner el foco en la mujer-víctima; en que la responsabilidad del daño ocasionado por el victimario

ya no se cuestiona —no olvidemos las coartadas justificativas que no hace mucho exculpaban al asesino / maltratador— y en que la inicial incomprendimiento del proceso de desestructuración de la autoestima en la mujer, previo a la situación de violencia, ya se conoce como necesaria para hacerla sostenible en el tiempo (y por eso es tan difícil romper la relación).

Es curioso que este mismo proceso no lo apliquemos a otra situación de violencia de género que sigue los mismos pasos: la prostitución. Si en cualquier interacción humana íntima, incluso la no directamente sexual, intervienen elementos de reciprocidad y corresponsabilidad ética, ¿qué nos pasa con este tema? ¿Por qué los mayoritariamente varones compran sexo? Un comprador me respondió en una

ocasión: «Porque podemos», y tiene razón. No hay nada que se lo impida, ni siquiera el repudio social. ¿Cómo es posible mantener una relación sexual con alguien que sabes que no te desea? Pues porque el deseo de la mujer, en cualquier escenario, no ha importado mucho nunca. ¿Por qué iba a hacerlo aquí, si además se lleva 20 euros? Con la prostitución seguimos en un estadio de inmanencia perpetua o, como diría Lévi-Strauss, está cruda socialmente y, por lo tanto, circunscrita al ámbito de la naturaleza: fuera de nuestra voluntad y considerada irremediable. Por eso la sociedad provee sin acribillar y todo el mundo entiende a un putero cuando dice que quiere pagar por «carne fresca» o como he escuchado en la *cidade baixa* de Salvador de Bahía: «¡Mellor... crua, por favor!». ●

Hogar San Gabriel, el antiguo seminario que acoge a exreclusos

Llegó a albergar a 300 seminaristas. Ahora acoge a expresidiarios en un ambiente de familia para ayudarlos a reinsertarse en la sociedad



DIÓCESIS DE CÓRDOBA

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

El seminario de Santa María de los Ángeles se construyó en 1950 sobre un antiguo monasterio franciscano del siglo XV y estuvo en funcionamiento hasta principios de los años 70, cuando llegó a contar con cerca de 300 seminaristas. Ahora, el edificio, situado en pleno Parque Natural de Hornachuelos, será el hogar de varios exreclusos.

«Se trata de una residencia para personas que acaban de salir de prisión, ya han cumplido condena, pero no tienen recursos ni humanos ni personales para poder reintegrarse de una manera independiente», explica José Antonio Rojas, director de la Pastoral Penitenciaria de la diócesis de Córdoba, en conversación con *Alfa y Omega*. «Hemos detectado que mucha gente sale de la cárcel y se siente totalmente perdida, fuera de la

En cifras

1.198

programas de la Pastoral Penitenciaria en España en la pandemia, según la CEE

82

casas de esta pastoral, donde se acoge a 2.752 personas

sociedad, y nosotros queremos darles todo nuestro apoyo para que se puedan reincorporar y encontrar un trabajo», añade.

Como una familia

Después de seis meses de cárcel, Luis (nombre ficticio para proteger su identidad) ya es un hombre libre. Puede ir a donde quiera, el problema es que no tiene a dónde. No tenía, mejor dicho, porque se acaba de convertir en el primer residente del antiguo seminario de Santa María de los Ángeles, que fue inaugurado por el obispo de la diócesis, Demetrio Fernández, el 1 de agosto. «Llevo aquí unas dos semanas y la verdad es que me han acogido muy bien», destaca. Su llegada se ha producido pocos días antes de que se celebre, este viernes, la fiesta de la Virgen de la Merced, patrona de las instituciones penitenciarias.

La idea es hacer sentir a los residentes

↑ **El obispo** inauguró el hogar el 1 de agosto y lo definió como «una comunidad contemplativa para pobres».

lo mismo que sentirían si, tras su paso por la cárcel, volvieran a casa. «Esto es la principal», advierte Rojas. «Queremos ser su casa y su familia. Un lugar donde se sientan valorados, donde encuentren apoyo y todo lo necesario para continuar su vida cuando estén preparados».

En este sentido, el Hogar San Gabriel –que así es como se llama el nuevo centro– no cuenta con un tiempo de estancia máximo. «Hay otros recursos que sí lo tienen, pero aquí, dadas las características de estas personas y la naturaleza del proyecto, no hemos querido ponerlo», asegura el director. «Esta es su casa y, como ocurre en una familia, cada uno se irá marchando cuando esté preparado para levantar el vuelo».

Y al igual que en una familia, «vivimos todos juntos», señala la hermana Isabel, religiosa franciscana de las Hospitalarias de Jesús Nazareno que participa en el proyecto junto a otra monja de la misma congregación. «Aquí formamos una comunidad mixta junto al padre José Antonio, nosotras y las dos personas acogidas», aunque la casa «tiene capacidad para recibir a otras seis personas más».

Dotaciones y equipo humano

El inmueble consta de una planta baja, dedicada a zonas comunes; una primera planta, donde está situada la capilla San Rafael; la segunda, dedicada íntegramente a dormitorios, y la tercera altura cuenta con un aula de naturaleza, para la observación del imponente Parque Natural de la Sierra de Hornachuelos, que además permitirá el desarrollo de actividades de grupo.

La fotografía del Hogar San Gabriel la completa el personal de Cáritas Córdoba. «Son quienes se encargan de la capacitación profesional y de la integración de los usuarios», desvela la hermana Isabel. Entre ellos, hay «varios psicólogos y educadores, que acumulan mucha experiencia como trabajadores sociales de Cáritas Diocesana de Córdoba». ●

Radio para las internas

En la parroquia San Félix, en la UVA de Villaverde (Madrid), Fernando Sanz, clérigo de San Viator, acaba de poner en marcha una emisora comunitaria en la que ha desplegado sus conocimientos de más de 30 años haciendo radio en cárceles de mujeres. Empezó en los 80, en la ya extinta de Carabanchel, de

la mano de la asociación Arco Iris, que fundó para atender a drogadictos.

A día de hoy, realizan talleres de radio semanales en Meco, Estremera y Brieva. Un programa de una hora y media en el que, con un grupito de internas, repasan y debaten la actualidad y hacen secciones de tele, horóscopo e intercambio de cartas para que presos conozcan a presas y viceversa. «Una cárcel sin actividades es la violencia y la muerte», y la radio «les gusta porque es muy divertida».



↑ El padre Sanz en la radio parroquial.

BEGOÑA ARAGONESES

Sanz es el técnico, aunque su principal dedicación es atender «a mujeres que vienen a charlar conmigo». «Que alguien de fuera se interese por una presa es un valor tremendo para ellas», asegura. «Hay quien diría que no merece la pena gastar el tiempo en esta labor, porque es cierto que algunas mujeres son difícilmente recuperables», pero este sacerdote ha optado por «la óptica del Evangelio: hay que estar donde hay sufrimiento». B. Aragoneses



↑ Aunque pasa parte de la semana en Madrid, seguirá dando continuidad al proyecto de Aragón.

Nueva presidenta de la HOAC

Maru Megina fue elegida en julio nueva presidenta de la HOAC para los próximos cuatro años. Es técnica de prevención laboral, socia de una cooperativa del sector sociosanitario y militante de la diócesis de Jaén. La nueva presidenta insta a la entidad a seguir «buscando respuestas a cómo llevar el Evangelio al mundo obrero empobrecido» en el contexto de la COVID-19.

HOAC



↑ Megina fue elegida por los militantes.

José María Albalad

«La Iglesia ayuda a quien lo necesita sin pedir el carné de católico»

ENTREVISTA / Se convierte en el director del Secretariado para el Sostenimiento de la Iglesia cuando la institución ha recaudado su máximo histórico en el IRPF y en plena crisis por la pandemia

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

¿Cómo acaba el director de la Oficina de Comunicación de la Iglesia en Aragón en el Secretariado para el Sostenimiento de la Iglesia?

—Ha sido algo inesperado y providente. ¿Por qué yo? Solo Dios sabe. Me ilusiona desarrollar los talentos recibidos. Asumo el reto con vocación de servicio, como una tarea más que la Iglesia me encarga. Es un honor poder servir a una institución que anuncia la Buena Noticia y ayuda a construir una sociedad más humana, justa y fraterna, con una actividad que no he visto en otro lugar. Son más de cuatro millones de personas atendidas en un solo año...

¿Asusta llegar al secretariado después de que la Iglesia haya recaudado su máximo histórico en el IRPF?

—El nombramiento lo he recibido con inmensa gratitud a los obispos, muy consciente de la responsabilidad que conlleva dirigir el Secretariado para el Sostenimiento de la Iglesia en un momento de especial trascendencia como el actual, por las consecuencias económicas y sociales derivadas de la pandemia. El gran reto es que la imagen pública de la institución se ajuste lo máximo posible a la realidad de su quehacer y que, de esta manera, todavía más gente, al margen de sus creencias, se anime a colaborar. Porque, hoy más que nunca, la Iglesia necesita la colaboración de todos para lograr un mundo mejor.

Desde 2016, los datos crecen todos los años. ¿Qué le sugiere esto?

—La tendencia positiva que subrayas refleja, sin duda, el buen trabajo que se ha venido realizando tanto en la CEE como en las diócesis españolas, dando visibilidad a la inmensa labor espiritual, pastoral, social y cultural que la Iglesia ofrece. ¿Qué pasaría si las parroquias cerraran un día sus puertas? La gente se ha dado cuenta de dónde acuden las personas cuando más lo necesitan y dónde se ven

Bio

- Nació en Zaragoza en 1989
- Está casado y es padre de dos hijas
- Es doctor en Comunicación y autor del libro Periodismo Slow
- Cuenta con un Máster Oficial en Dirección y Administración de Empresas (MBA). Especialista en Finanzas Corporativas
- Ha sido visiting scholar en la New York University (EE. UU.) y en la Pontificia Universidad de la Santa Croce (Italia)

las colas del hambre... No puedo dejar de agradecer a todas las personas que han colaborado. Sin la generosidad de tantas personas, la Iglesia no habría podido responder al tsunami de necesidades que ha desatado la pandemia.

¿Cómo ha afectado la pandemia a las cuentas de la Iglesia?

—Por un lado, la pandemia ha provocado un descenso generalizado de las colectas. Como dato aproximado, podríamos decir que han caído un tercio de media. Pero, por otro lado y de manera simultánea, las necesidades se han multiplicado: la Iglesia española está siendo el hospital de campaña del que habla el Papa. Están las 24 horas del día junto a quienes más lo necesitan. Sin pedir a nadie el carné de católico, simplemente ofreciendo comida, acompañamiento, etcétera.

Hay quien pide recurrentemente quitar la casilla de la Iglesia en el IRPF. ¿Qué opina? ¿Lo contempla la Iglesia?

—La Iglesia no tiene ninguna asignación en los Presupuestos Generales del Estado: recibe el 0,7 % de los impuestos de aquellos que marcan la casilla correspondiente en la declaración de la renta. En este sentido, la X forma parte de la propuesta de autofinanciación de la Iglesia, ya que la ciudadanía elige marcarla (o no) en un ejercicio libre, voluntario y responsable. Se trata de un tema muy sensible que exige respeto a los acuerdos, diálogo y una gran altura de miras. Aunque la institución está haciendo un trabajo ejemplar de transparencia y rendición de cuentas, todavía hay muchos mitos y desinformaciones sobre la financiación de la Iglesia.

¿Cómo la del pago del IBI?

—Con la Ley de Mecenazgo, aprobada en el año 2002, la Iglesia queda equiparada al resto de entidades del sector no lucrativo: fundaciones, ONG, etc. No queremos privilegios, pero tampoco discriminaciones. ●

Las cofradías miran «con ilusión» la apertura a las procesiones

Málaga acoge el IV Congreso Internacional de Hermandades, en un momento en el que el mundo cofrade está preparando ya la Semana Santa del año que viene

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Desde este jueves hasta el sábado 25 de septiembre tendrá lugar en Málaga el IV Congreso Internacional de Hermandades y Cofradías, organizado por la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de la ciudad andaluza, que este año celebra su centenario. Con el lema *Religiosidad popular y Semana Santa: la fuerza evangelizadora*, «queremos hablar del fenómeno cofrade no solo desde su vertiente social y cultural, e incluso económica, sino desde su identidad más característica: la religiosidad popular nace del pueblo para evangelizar al pueblo, es un movimiento de laicos para catequizar a los laicos», afirma Paloma Saborido, una de las directoras del congreso.

Durante tres días, cofrades y expertos en religiosidad popular de todo el mundo analizarán la realidad de las cofradías y su proyección evangelizadora, partiendo de la conferencia inaugural a cargo de Rino Fisichella, presidente del Pontificio Consejo para la Promoción de la Nueva Evangelización. También pondrán la mirada en los personajes secundarios de la Pasión y su reflejo en la imaginería popular; en el papel de las mujeres en aquellos hechos, y en los detalles del sufrimiento físico de Cristo, con las últimas novedades en la investigación de la Sábana Santa realizadas por el Centro Internacional de Sindonología de Turín. Además, este



CENTENARIO DE LA AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS

Próxima cita

Los ojos de todos los cofrades malagueños están puestos en el próximo 30 de octubre, cuando está prevista una procesión magna con 19 pasos, no ya con andas, sino con sus tronos habituales.

domingo casi una veintena de imágenes de la ciudad fueron trasladadas desde sus iglesias de origen hasta la catedral para ser expuestas durante los días del congreso.

«Volvemos a nuestra misión»

«La religiosidad popular en general, con la Semana Santa en especial, quizás sea el movimiento religioso más preparado y con mayor capacidad de evangelizar a un gran número de personas», afirma Saborido.

Se trata de un fenómeno al que la pandemia ha golpeado con fuerza, pero que ha salido renovado: «En este tiempo hemos tenido la oportunidad de dar a conocer lo que en realidad son las hermandades, que no son solo las procesiones, sino mucho más. Creo que son de las asociaciones que mejor han respondido durante estos meses de pandemia. Han dado un paso especialmente grande con campañas de alimentos, con la ayuda para la vuelta al cole, con la realización de batas y mascarillas, o colaborando

en todo tipo de campañas de ayuda», explica la directora. «Han dado una respuesta inmediata, mostrando una labor habitual que no se suele conocer: han demostrado que no solo son arte y piedad popular, sino que son una presencia activa enorme en la Iglesia de hoy».

Así, después de la lógica «frustración» por no poder salir a la calle en estos largos meses, las cofradías están viviendo la apertura gradual al culto público anunciada en la mayoría de diócesis andaluzas «con muchísima ilusión», sostiene Saborido. «Volvemos a nuestra principal misión en la Iglesia», continúa, al mismo tiempo que desvela que cofradías y hermandades «ya han comenzado a preparar la Semana Santa de 2022».

«Trabajaremos siempre con mucha responsabilidad, sobre todo siendo conscientes del entusiasmo de tanta gente que está esperando ver las imágenes en la calle», concluye Saborido, para la que «la catequesis que dan las hermandades en la plaza pública es fundamental». ●

↑ El Cristo de la Misericordia durante su traslado a la catedral de Málaga el pasado domingo.

Esperanza en el Camino de Santiago de la pospandemia

José Calderero de Aldecoa
Madrid

Este jueves arranca el IX Congreso de Acogida Cristiana en los Caminos de Santiago, que aspira a sentar las bases de la peregrinación pospandemia. «Después de este tiempo con tan poca gente, con muchos problemas, la idea es renacer a la esperanza», asegura Segundo Pérez, canónigo delegado de Peregrinaciones de Santiago,



↑ García en Santiago.

SÉRGIO GARCÍA

haciendo alusión al lema del encuentro. «El arzobispo ha pedido varias veces que no nos desanimemos, que la esperanza es el camino que tenemos delante todos y que el Año Santo es una ocasión magnífica para ponerla en práctica».

En el encuentro se podrá escuchar al propio Pérez, al vicepresidente de la Junta de Galicia, al nuncio del Papa o a Julián Barrio. También interverán varios hospitaleros

y responsables de albergues, «cuya participación es una petición recurrente que se había hecho en los anteriores encuentros», concluye el canónigo.

Una de las personas que dará voz a todos ellos es Sergio García, responsable del programa *Peregrinus* de los jesuitas, quien asegura que «la experiencia de acoger acerca a Dios. Se trata de ver a Cristo detrás de cada peregrino». ●



← La puesta de largo de la nueva sección se produjo en enero de 2020 con la presencia del cardenal Versaldi.

↓ El cardenal Carlos Osoro y Arroba intervienen en la sede del instituto antes de la pandemia.

UCAM



INSTITUTO JUAN PABLO II

El Instituto Juan Pablo II abre las matrículas para el nuevo curso

La sección de Madrid, erigida hace apenas dos años, asienta sus programas en el curso académico 2020-2021 y quiere recuperar la plena presencialidad

R. Pinedo
Madrid

La sección de Madrid del Pontificio Instituto Teológico Juan Pablo II para las Ciencias del Matrimonio y la Familia (plaza Conde de Barajas, 1 y la web institutojp2.es) ha abierto ya el plazo de matrícula para el nuevo curso académico, en el que va a recuperar la plena presencialidad tras haber mantenido un modelo híbrido *online* por la pandemia. «Encaramos este curso con la esperanza de poder valorizar más la comunicación entre docentes y alumnos con esta mayor presencialidad», explica el decano de la sección, Manuel Arroba, a *Alfa y Omega*.

La idea es mantener el número de alumnos del curso pasado, cuando con-

taron con 20 estudiantes en primer curso de sus licenciaturas –en Teología de la Familia y en Ciencias del Matrimonio y de la Familia– y otros 20 en segundo curso, así como con otra decena en el diploma en Experto en Ciencias del Matrimonio y de la Familia. Entre ellos, según detalla el religioso claretiano, hay muchos vinculados a la pastoral familiar de las diócesis «que tienen posibilidades de cualificarse» y «un buen número de jóvenes sacerdotes» a los que los obispos quieren orientar hacia ese trabajo, pero tampoco faltan «peticiones de profesionales que quieren ocuparse de situaciones de fragilidad», como algunos abogados que buscan hacer «una intervención no solo profesional, sino también pastoral».

Al haber probado ya el programa

completo, tal y como explica el decano, ahora pueden «ajustar los contenidos, coordinarlos bien, para que no haya repeticiones ni lagunas, visto que la interdisciplinariedad es un reto». «Se trata de ocuparse de la familia y no solo del matrimonio», asevera. Y pone el foco en el excelente claustro de profesores, entre los que se encuentran el arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, o el obispo de Canarias y presidente de la Subcomisión Episcopal de Familia y Defensa de la Vida de la Conferencia Episcopal, José Mazuelos, pero también se producen nuevas incorporaciones como un profesor de Cristología dada «la centralidad de Cristo en la familia» –como se remarcó en *Amoris laetitia*–.

La nueva sección, que fue promovida desde la Sede Central y aceptada por el cardenal Osoro, fue erigida por decreto de la Congregación para la Educación Católica el 10 de octubre de 2019 y desde entonces ha contado con el apoyo y el sosténimiento de la Universidad Católica de Murcia (UCAM). Este curso –adelanta Arroba– está previsto que el nuevo presidente del instituto, Philippe Bordyne, visite las distintas secciones y valore el trabajo que se está realizando. ●

Se reactiva el contacto entre Caravaca y San Miguel de las Misiones

José Calderero de Aldecoa
Madrid

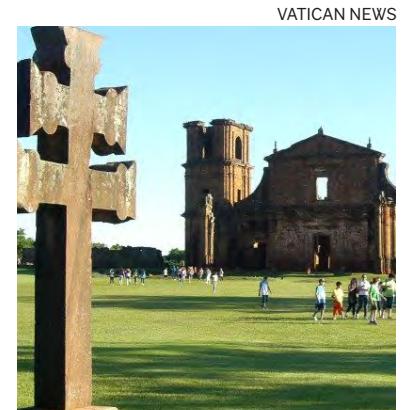
Los jesuitas llegaron a la provincia del Paraguay –formada por Paraguay, Brasil y Argentina– en torno al año 1585 y hasta la disolución de la orden en el siglo XVIII, cerca de una veintena de misioneros murcianos, algunos de ellos de Caravaca de la Cruz, recalcaron en la región para evangelizar a los guaraníes.

Estos religiosos fueron quienes fundieron allí la característica cruz de Caravaca –de doble brazo–, que se terminó convirtiendo en «el principal símbolo religioso de las misiones en la zona», explica Luis Melgarejo, hermano mayor de la Cofradía de la Santísima y Vera Cruz de Caravaca.

De esta forma, la cruz propició a lo largo de los siglos una cercanía entre Caravaca de la Cruz y gran parte de América del Sur, especialmente con la localidad brasileña San Miguel de las Misiones –uno de los puntos neurálgicos de los jesuitas en la región–, que se terminó concretando en el año 2005 con la firma del hermanamiento de los dos enclaves. La idea era ahondar en las relaciones y desarrollar actividades de forma conjunta, «pero no fue posible llevarlo a cabo y todo se había quedado en buenas palabras», asegura Melgarejo.

El hermanamiento, sin embargo, se acaba de reactivar durante este mes de septiembre y ya se ha celebrado un primer encuentro *online*, –el pasado día 3–, para trabajar en el desarrollo. En la reunión se propuso organizar viajes de periodistas españoles a San Miguel de las Misiones y viceversa, o realizar intercambios culturales de jóvenes, así como la organización de actos religiosos conjuntos, subraya Melgarejo, que también elucubra sobre la posibilidad de crear un Camino a Caravaca transoceánico.

Por último, Luis Melgarejo destaca el «total apoyo de la diócesis. Están a favor de ahondar en este hermanamiento». ●



↑ Cruz de Caravaca en San Miguel.

VATICAN NEWS

26º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / EVANGELIO: MARCOS 9, 38-43. 45. 47-48

En aquel tiempo, Juan dijo a Jesús: «Maestro, hemos visto a uno que echaba demonios en tu nombre, y se lo hemos querido impedir, porque no viene con nosotros». Jesús respondió: «No se lo impidáis, porque quien hace un milagro en mi nombre no puede luego hablar mal de mí. El que no está contra nosotros está a favor nuestro. Y el que os dé a beber un vaso de agua porque sois de Cristo, en verdad os digo que no se quedará sin recompensa. El que escandalice a uno de estos pequeños que creen, más le valdría que le encasen en el cuello una piedra de

molino y lo echan en el mar. Si tu mano te induce a pecar, cortatela: más te vale entrar manco en la vida, que ir con las dos manos a la gehenna, al fuego que no se apaga. Y, si tu pie te hace pecar, cortatelo: más te vale entrar cojo en la vida, que ser echado con los dos pies a la gehenna. Y, si tu ojo te induce a pecar, sácatelo: más te vale entrar tuerto en el Reino de Dios, que ser echado con los dos ojos a la gehenna, donde el gusano no muere y el fuego no se apaga».

Entrar en el Reino de Dios



En el camino hacia Jerusalén iniciado en el Evangelio dominical hace varios domingos, Jesús continúa su enseñanza acerca del sentido de su Pasión y del significado del Reino de Dios. En el pasaje que esta semana escuchamos, el Señor va a presentar también un modelo de vida, tanto personal como comunitario, a través de instrucciones concretas en las que se ocupa de distintos temas útiles para la vida del discípulo. En cuanto al estilo del lenguaje adoptado, destacan el carácter directo y las expresiones dramáticas, sobre todo en la descripción del futuro que aguarda a los que escandalizan o se acomodan en el pecado. Lejos de pretender una automutilación, el Señor quiere presentar de un modo claro las

exigencias del seguimiento a su persona, indicando, en este sentido, que para quien quiera ser su discípulo no es posible diálogo alguno con el mal.

Milagros en su nombre

En tiempos de Jesús no era infrecuente que aquel que realizara alguna proeza lo hiciera en nombre de alguien. Esta es la situación que explica Juan a Jesús al afirmar que «hemos visto a uno que echaba demonios en tu nombre, y se lo hemos querido impedir, porque no viene con nosotros». La actitud de Juan refleja, en cierto modo, la misma comprensión de poder y prestigio a la que aspiraban los discípulos en el pasaje del domingo pasado, cuando discutían quién era el más importante. Juan siente ahora que quienes utilizan el nombre de Jesús para realizar exorcismos están usurpando su nombre y,

↑ **Exhortación a los apóstoles**, de James Tissot. Museo de Brooklyn (Nueva York).

por lo tanto, la condición de discípulo. Igualmente, la respuesta de Jesús –«el que no está contra nosotros está a favor nuestro»– guarda correspondencia con la afirmación: «Quien quiera ser el primero, que sea el último de todos y el servidor de todos».

Así pues, a través de esta discusión, este episodio va a situar ante nosotros una manifiesta llamada a la unidad. La principal misión del Señor, de la cual van a participar sus discípulos, es la salvación del hombre, en la cual la expulsión de demonios representa el dominio de Jesús sobre cualquier mal que aceche al hombre. Por consiguiente, todo aquel que colabore en la eliminación de cualquier circunstancia que esclavice y oprima al hombre está cooperando en la misión del Señor y no puede ser considerado como competidor o contrincante.

Fiel a este modo de proceder del Señor, también hoy la Iglesia busca aunar esfuerzos con quienes buscan lo mejor para el hombre; asimismo considera necesario establecer un diálogo sincero con quienes, incluso no compartiendo muchas de nuestras creencias, trabajan por la eliminación de cualquier mal en la sociedad. Por eso estamos llamados a evitar cualquier rechazo a quien, aun no haciendo las cosas conforme a mi modo de actuar, o no teniendo la misma sensibilidad o visión de la vida en todos los aspectos, trabaja por el bien de los demás. De lo contrario, corremos el riesgo de poner freno a la acción del Espíritu Santo, que es capaz de superar siempre nuestros programas, cálculos o previsiones.

La lucha contra cualquier mal

Si es necesario trabajar a una para buscar la salvación del hombre, la otra cara de la moneda es el completo rechazo o intolerancia del Señor ante el pecado, ya sea propio o inducido a otros. Jesús utiliza palabras especialmente duras contra quienes pueden ser ocasión de pecado para los demás, buscando proteger de modo particular a los pequeños, personas más débiles en la fe y más vulnerables ante el mal, ya sea por corta edad, debilidad o sencillez.

Con respecto al pecado personal el Señor toma imágenes corporales, ya presentes en otros pasajes bíblicos conocidos anteriores, que representan la capacidad de movimiento, de acción o de deseo. En resumen, Jesús quiere mostrarnos que seguirle a Él no admite dudas, sino una firme decisión y radicalidad, reflejadas en las difíciles palabras que nos permiten ver el profundo daño que causa cuanto nos separa de Dios. ●



DANIEL A.
ESCOBAR
PORTILLO

Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

Algunos piensan que para alcanzar la felicidad hay que liberar de Dios al hombre, pero en esta pandemia hemos experimentado que depender de nosotros mismos no basta

Tenemos a un Dios que nos ama



↑ Jesús calma la tempestad. Ilustración de Rudall30.

SHUTTERSTOCK

La pandemia, que de acuerdo con los datos está remitiendo, ha sido tiempo de desasosiego y a la vez de búsqueda de felicidad, de buscar ese Amor que nos salva y nos da presente y futuro. Hemos estado apasionados por ver cómo se investigaba y desaparecía este virus que nos tenía atemorizados y nunca satisfechos. Esta inquietud nos ha unido a todos. Ha sido, sin lugar a dudas, un punto de encuentro y de convergencia en medio de las diferencias. ¡Qué lectura honda podemos hacer de esta situación! Hay una que surge de inmediato: la sed de amor y de felicidad que tenemos todos los hombres, que aparece cuando nacemos y desaparece cuando damos en este mundo el último suspiro. Pero esta sed la podemos quitar en este mundo sencillamente dejándonos envolver por el Amor de Dios manifestado y revelado en Jesucristo.

Es evidente que todos tenemos necesidad de ser felices, pero ¿qué felici-

dad buscamos? ¿Qué medios pueden asegurarnos la misma? ¿Qué lugar ocupa el prójimo en esta búsqueda? La pandemia nos ha situado en una vulnerabilidad tan profunda, que nos ha permitido caer en la cuenta de que esa felicidad querida, buscada siempre, ansiada por todos los hombres, no la encontramos con nuestras fuerzas que son limitadas, sino que hemos de buscarla más allá de nosotros mismos. Los que creemos sabemos quién nos la puede dar, cómo se alcanza. Es cierto que, entre nosotros, algunos piensan que para alcanzar la felicidad hay que liberar de Dios al hombre, pero en esta pandemia hemos experimentado que depender de nosotros mismos o de lo que se descubriese para liberarnos del virus no basta. Hemos sentido la necesidad de la cercanía de Dios al hombre. De un Dios que ama la vida del hombre y que ofrece la alegría duradera a todos los hombres.

¡Qué bella es la vida! La experiencia cristiana nos dice que, a pesar de las pruebas que encontramos en el camino, de las contrariedades que surjan

en el mismo, Dios nos ama. La prueba evidente de ese Amor nos la dio haciéndose presente en este mundo a través del misterio de la Encarnación, tomando rostro humano. No estamos solos, acompaña nuestra vida en todas las situaciones. Esta realidad nos sitúa en la vida de un modo diferente, regalándonos un horizonte de existencia en el que el Amor mismo de Dios nos envuelve. Nuestra vida está marcada por muchas fragilidades, que se manifiestan en el niño, el anciano, el enfermo, el pobre, el que está abandonado, el inmigrante, en quien está en la cárcel o en quien sufre cualquier clase de marginación... Todos los sufrimientos nos hacen experimentar la fragilidad, pero en todos está el Señor que nos dijo: «Estaré con vosotros siempre».

En este año y medio de pandemia la experiencia de la fragilidad, de la enfermedad en nuestra propia vida o en la de nuestros seres queridos, nos ha recordado que no somos eternos ni somos omnipotentes. Es cierto que la humanidad hizo grandes progresos y conquistas, pero la vida no depende de

nosotros solamente. Es más, la experiencia de la vulnerabilidad y de la fragilidad nos hace ver que los bienes más importantes son la vida y el amor. Y estos bienes no son nuestros, sino que nos han sido entregados y regalados por Dios mismo.

Esos deseos de vida, de seguridad, de tranquilidad, de felicidad, nos abren a un gran deseo de esperanza que existe en todo ser humano. El ser humano espera, pero ¿qué espera? La esperanza tiene que ver con la alegría de vivir, por eso no podemos vivir sin esperanza. Y esta no llega al corazón humano si no somos capaces de preguntarnos ¿para qué estoy aquí? La respuesta nos la ofrece Jesucristo, que nos regala un horizonte de sentido. La misma respuesta que regaló a la hermana de Lázaro cuando le dijo: «Yo soy la resurrección y la vida: el que cree en mí, aunque haya muerto, vivirá; y el que está vivo y cree en mí, no morirá para siempre. ¿Crees esto?». Ella le contestó: «Sí, Señor: yo creo que tú eres el Cristo, el Hijo de Dios, el que tenía que venir al mundo». Porque, quien se siente amado, buscado, sostenido en la vida diaria, va más allá del final. Con palabras de Gabriel Marcel: «Si hay en mí una certeza inquebrantable, es la de saber que, un mundo que es abandonado por el Amor se hunde en la muerte; pero allí donde el Amor perdura, allí donde triunfa sobre todo lo que quisiera abatir, la muerte es vencida definitivamente».

La pandemia que aún vivimos, marcada por la muerte, la enfermedad, el dolor o la soledad, nos ha hecho volver a mirar a Jesucristo que irradiía y contagia su Amor. Un Amor de tal calado que nos hace salir de nosotros mismos para ir a los demás en su diversidad. La pandemia nos ha hecho redescubrir que estamos hechos para amar, pero no con cualquier amor, sino que hemos de acoger el Amor de quien verdaderamente nos ama y lo hace incondicionalmente. Siempre me gustaron y las llevo escritas en mi cartera estas otras palabras de Gabriel Marcel: «Amar a alguien significa decirle: ¡tú no morirás!». Yo añado que estas palabras solamente las puede decir Dios. Y así nos lo dijo Jesucristo: «El que cree en mí, aunque haya muerto, vivirá». ●



**CARLOS CARD.
OSORO**
Arzobispo
de Madrid

Pío de Pietrelcina / 23 de septiembre

Ese pobre fraile que reza

Del santo de Pietrelcina ya se ha dicho todo, pero hay un padre Pío desconocido más allá de los fenómenos extraordinarios, un hombre que imitar

EL SANTO DE LA SEMANA

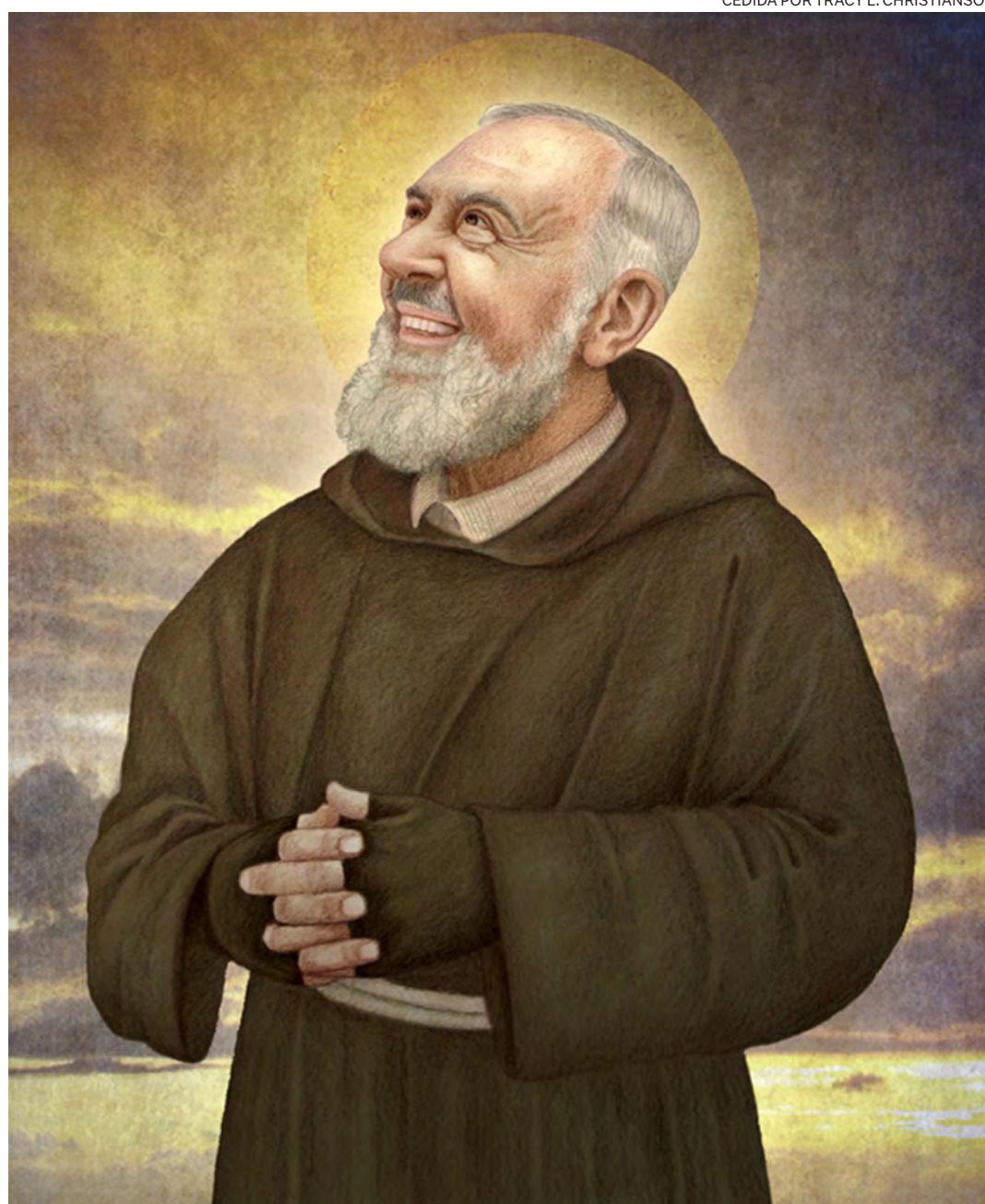
Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Hay santos a los que es difícil acercarse, no porque sea complicado encontrar información sobre ellos, sino porque son tan actuales y su figura es tan conocida que cuesta decir algo que la gente no sepa. En el caso de san Pío de Pietrelcina la dificultad es aún mayor, porque pocos como él aunaron tantos fenómenos místicos –incluidos los estigmas– y tanta devoción popular como la que él pudo conocer, e incluso sufrir, a lo largo de su vida.

Nacido en 1887 en Pietrelcina, un pequeño pueblo de la Campania italiana, el pequeño Francesco –así fue bautizado– creció en la fe campesina y tradicional característica del sur del país transalpino. Ya desde niño recibió las visitas de Jesús, de su ángel guardián y de la Virgen, y palizas del demonio. La naturalidad con la que vivió esos hechos era tal que cuando entró en el noviciado de los capuchinos, a los 15 años, se sorprendió de que sus compañeros negaran vivir lo mismo: «Bah, eso lo decís por humildad», les decía.

Su delicado estado de salud hizo que entrara y saliera del convento varias veces, pero todas sus enfermedades desaparecieron al entrar en el convento de San Giovanni Rotondo, donde pasó 52 años en oración, ayuno y entrega a las miles de personas que acudían a confesarse con él, a recibir consejo o a participar en la Eucaristía, en la que era habitual que tuviera arrebatos místicos durante varias horas.

A lo largo de toda su vida religiosa no solo siguió experimentando los fenómenos místicos de su infancia, sino que estos fueron creciendo cada vez más: bilocaciones, profecías, conocimiento de la vida interior de quienes iban a confesarse con él –lograba un innumerable número de conversiones, aunque también se acercaban simples curiosos y tenía enemigos acérrimos–, sanaciones físicas y espirituales, levitaciones, capaci-



↑ **San Pío de Pietrelcina.** Obra original de la pintora americana Tracy L. Christianson.

dad de sobrevivir sin ingerir alimentos, don de lenguas, don de lágrimas...

En 1918 experimentó la transverberación de su corazón, al igual que santa Teresa de Jesús. Y un mes después, mientras estaba en el coro haciendo la oración de acción de gracias tras la Misa, «de pronto una gran luz me deslumbró y se me apareció Cristo, que sanguinaba por todas partes. De su cuerpo llagado salían rayos de luz que más bien parecían flechas que me herían los pies, las manos y el costado», contó a su padre espiritual. De este modo, el padre Pío se convirtió en el primer sacerdote estigmatizado en la historia de la Iglesia.

Isaac Parra, miembro del Instituto de los Siervos del Sufrimiento, inspirado en la espiritualidad del padre Pío, y coordinador en Getafe de los Grupos de Oración del Padre Pío –extendidos hoy por todo el mundo–, explica que «muchos se quedan con todos estos fenómenos extraordinarios, pero pocos profundizan

en su vida espiritual, que es el gran tesoro que podemos descubrir nosotros hoy».

En este sentido, destaca sobre todo «el amor pleno a Jesucristo» que vivió el santo, así como «su entrega generosa» a la voluntad de Dios, sobre todo en el sufrimiento: «Fue un crucificado sin cruz».

Micrófonos en el confesionario

La excepcional singularidad del santo le provocó también persecuciones, no solo de ateos e incrédulos, sino de eclesiásticos, obispos, cardenales e incluso de hermanos de su propio convento. Hasta le llegaron a esconder micrófonos en su confesonario para acumular pruebas contra él. Se le deslegitimó públicamente en varias ocasiones, y, durante diez años, de 1923 a 1933, se le privó de todo contacto con el exterior. Solo podía celebrar la Eucaristía en solitario en su celda, nada más.

Con el tiempo su figura se rehabilitó y pudo recuperar su apostolado, al que añadió su proyecto más preciado: la construcción en San Giovanni Rotondo de la casa Alivio del Sufrimiento, un gran hospital íntegramente dedicado a los enfermos.

Hoy, apenas un siglo después de su muerte, el padre Pío «nos enseña a vivir intensamente la vida cristiana», dice Isaac Parra. «No es un santo lejano que no se pueda imitar, sino que nos enseña a ser obedientes a Dios, a vivir de la oración como él, porque quien no reza se pega a las cosas del mundo; también a tener cerca a la Virgen, a vivir intensamente la Eucaristía y a confesarnos bien, no de cualquier manera», añade.

El padre Pío murió en septiembre de 1968, exactamente 50 años después de haber recibido los estigmas. Dejaba este mundo para entrar en el definitivo aquel gigante que decía de sí mismo: «Yo solo soy un pobre fraile que reza». ●

Bio

- 1887: Nace en Pietrelcina
- 1903: Entra en el noviciado de los capuchinos
- 1910: Es ordenado sacerdote en la catedral de Benevento
- 1918: Recibe los estigmas visibles de la Pasión del Señor
- 1923: Comienza su período de aislamiento obligatorio
- 1968: Muere en el convento de san Giovanni Rotondo
- 2002: Es canonizado por Juan Pablo II

CULTURA



FOTOS CEDIDAS POR TIMOTHY SCHMALZ



Timothy Schmalz

«Dante ha sido deformado en nuestra cultura»

ENTREVISTA / El autor de la escultura de los migrantes de San Pedro ha esculpido los cantos de la *Divina Comedia* en el 700 aniversario de la muerte de Dante

V.I.C.
Roma

¿Qué le llevó a esculpir la obra completa de Dante?

—He sentido siempre el deseo de dar forma y convertir en escultura la *Divina Comedia* entera. Es un proyecto increíble, porque es la primera vez que se esculpen todos los cantos de esta obra universal.

¿Cuál ha sido el mayor reto?

—Uno de los mayores desafíos ha sido condensar todo el mensaje de un canto en una sola escultura. No es fácil que una imagen sea capaz de comunicar su complejo mensaje. Además, he querido romper con la tradición que representa la *Divina Comedia* de forma secular. Dante ha sido deformado en nuestra cultura, porque se ha puesto el foco solo en la primera parte, en el *Infierno* y en los castigos que reciben los pecadores.

De hecho, son muchos los artistas que se han acercado a la obra de Dante, pero usted es el único que la ha abordado de forma completa.

—Nunca me planteé esculpir solo una parte. No estaba en mis planes dejar de lado el *Purgatorio* y el *Paraíso*, porque habría significado atentar contra la voluntad de Dante. Las tres partes tienen un peso similar en la obra y, si quería representarla, debía hacerlo respetando su estructura. Centrarse solo en el *Infierno* es, en parte, centrarse solo en lo que está alejado de Dios. Con el *Purgatorio* y el *Paraíso* queda claro que es un poema que habla de la esperanza. Esta visión es esencialmente católica. El hecho de que durante años se haya deformado el mensaje de Dante me provoca cierto malestar.

Son 100 esculturas, una por canto. ¿Cuándo las ha esculpido?

—Me he dedicado por completo a este trabajo en el último año. La mayor parte, durante la pandemia. He trabajado completamente aislado. Ha sido un esfuerzo descomunal.

¿Cómo recuerda esa experiencia de confinamiento?

—He pensado muchas veces que, si Dante no hubiera sufrido el exilio, nunca hubiera escrito la *Divina Comedia*.

En cierto modo, creo que la pandemia ha sido un poco como el *Infierno*. Pero incluso allí, Dante ofrece esperanza. El poeta florentino es mucho más necesario que las teorías del caos o el nihilismo.

¿Por qué está tan convencido?

—Dante debería ser santificado por haber escrito la *Divina Comedia*. Es impresionante la cantidad de personas que se han acercado a la esperanza que da Cristo con esta obra. Su trabajo muestra que hay muchas formas de predicar a Dios. Y el arte es una de ellas.

¿Le gustaría que su obra también diera la oportunidad de redescubrir a Dante?

—Dante no escribió la *Divina Comedia* en latín, como era habitual en aquella época, sino en italiano común, para que fuera accesible a más gente. El arte es también un lenguaje universal; es el lenguaje de los ojos. Ojalá estas obras hagan que más gente se enamore de Dante.

Usted es católico. ¿Cómo influye eso en el proceso de creación?

—Son dos elementos que me definen y son inseparables. Mi fe y mi arte son una sola. Yo no esculpiría si no fuera para glorificar a Dios con mi trabajo.

Tuvo la oportunidad de regalar una escultura al Papa Francisco. ¿Cómo fue ese momento?

—Fue durante la audiencia general del miércoles 8 de septiembre. El Papa bendijo la primera de las esculturas, que muestra a Dante en la mitad de su vida, en un bosque oscuro. Fue muy emocionante. Sé que al Papa le encanta Dante. Ha animado en varias ocasiones a leer al poeta florentino e incluso escribió una carta para este 700 aniversario. Dante y la *Divina Comedia* son una parte fundamental de lo que significa ser católico. Podemos decir que Dante pertenece a todos los católicos. ●

El artista
trabajando en la iglesia de la Badia Fiorentina, en Florencia.

La escultura
que Schmalz enseñó a Francisco muestra a Dante en la mitad de su vida, en un bosque oscuro.

Representación
del canto 34 del *Infierno*, situado en el noveno círculo.



Todas las esculturas pueden verse en dantesculpture.com

TRIBUNA Educar para un matrimonio fiel y fecundo requiere ayudar a preparar responsablemente la convivencia conyugal, lo cual implica no solo, pero también, formar en la esfera de la fecundidad

La ética en la enseñanza de la fertilidad



FREEPIK



LUIS MIGUEL PASTOR
Catedrático de Biología Celular
(Universidad de Murcia). Presidente de AEBI. Participa en el congreso sobre fertilidad organizado por la UNAV

ienso que cualquier persona estará de acuerdo en que conocer el estado de fertilidad personal en sí mismo no presenta ningún inconveniente ético. Aunque podríamos debatir éticamente sobre los medios que utilizamos para ese fin o la intención última que nos lleva a ello. Pero cuando estamos acotando la cuestión al reconocimiento por métodos naturales por parte de la mujer de los momentos en que es fértil (RNF), el asunto adquiere unos matices diferentes. En primer lugar, porque

para ella la presencia de una fertilidad cíclica y temporal está acompañada de diversos cambios en su cuerpo que le es bueno conocer. Tanto para no darles más relevancia que la que tienen como para conocer alteraciones que puedan indicarle diversas afecciones de la salud. En segundo lugar, porque entre los bienes que conlleva la vida conyugal, dos de ellos acogen dentro de sí a los demás: el amor y la fecundidad. Es tal la unión que hay entre ellos que podemos considerarlos mutuamente interiores. El nosotros del compromiso conyugal coloca a los esposos en la gran tarea de que ambos bienes crezcan de forma armoniosa, de tal manera que sinérgicamente afiancen sus vidas. Esto conlleva que ambos bienes deben ser respetados conjuntamente y nunca uno debe ser sacrificado por el otro, para lo cual los métodos de RNF son necesarios. En consecuencia, educar para un matrimonio fiel y fecundo requiere ayudar a preparar responsablemente la convivencia conyugal, lo cual implica no solo, pero también, formar en la esfera de la fecundidad.

Para conseguir esto es necesaria

una cierta planificación de la enseñanza afectiva de las personas, y esta debe cumplir una serie de principios éticos. Más en concreto, en la relativa a la fecundidad y sin ser exhaustivos, hay que prestar atención a los receptores de la docencia, los contenidos, dónde y cuándo impartirla o qué profesionales han de realizarla. Así, tal como ocurre con otras materias, esta enseñanza tiene que ser gradual, dependiendo de cada etapa educativa. Además, ha de integrarse dentro de la progresiva educación afectiva, ética y religiosa de las personas, algo que es responsabilidad primero de los padres y posteriormente de cada uno. Esto significa recibir primero una formación antropológica, ética y biológica sobre el amor humano en la que se contemple la fecundidad inscrita en él como hombre o mujer.

Respecto al dónde y el cuándo de esta docencia, considero que es posible en cualquier marco educativo, siempre que sea impartida con un enfoque integral sobre la realidad del amor conyugal y no simplemente como información biológica sexual o una estricta información antigestacional. También considero que es fácil crear ámbitos donde se pueda atender de una forma

más personalizada la especificidad de la fecundidad propia del hombre y la mujer.

Partiendo de esa educación previa, en la que la conciencia ética reconoce cuáles son los comportamientos que dañan la fecundidad humana y la base antropológica que subyace a ello, se puede plantear mejor una formación próxima a la vida matrimonial. Como dice el Papa Francisco en *Amoris laetitia* los jóvenes, antes del matrimonio, «deben poder percibir el atractivo de una unión plena que eleva y perfecciona la dimensión social de la existencia, otorga a la sexualidad su mayor sentido, a la vez que promueve el bien de los hijos». En este contexto, la enseñanza de los métodos de RNF, sin abandonar su contexto antropológico-ético, puede y debe ser más práctica. Tanto en el aspecto del estricto reconocimiento de la fertilidad por parte de los novios, como también en la experiencia que sobre la paternidad responsable pueden darles otros matrimonios. En mi opinión, tarde o temprano –por diversos motivos– todo matrimonio se enfrenta a un espaciamiento de la procreación durante un tiempo mayor o menor, o ante la necesidad –en casos más específicos– de ajustar las relaciones para que estas sean fértiles. Esto requiere una previa connaturalidad con estos métodos que facilite su adecuada utilización y favorezca el amor entre los esposos. Si la formación impartida es buena en lo antropológico-ético y prudente en el modo de realizarla, los futuros cónyuges tendrán elementos para juntos poder discernir libre y responsablemente cuándo la utilización de los métodos de RNF serán más convenientes en su vida conyugal.

Respecto a quién debe realizar esta enseñanza es necesario que sean profesores competentes, con formación humanística y biomédica. Además, la docencia tendría que estar incorporada en los estudios de grado y posgrado de Enfermería y Medicina. Finalmente, como los métodos de RNF se relacionan con la salud de la mujer, no hay inconveniente ético en su enseñanza en consultas, centros de salud o clínicas. Tal incorporación deberían acompañarse de una pedagogía en el ámbito biomédico para que se conceptualizaran como medios para que las mujeres y los esposos reconozcan mejor su fertilidad y actúen responsablemente respecto a su felicidad conyugal. ●



FOTOS CEDIDAS POR TEATRO ESPAÑOL

← **Encarna celebra** su 69 cumpleaños junto a su familia en el hospital.

← **La alegría** de recibir la visita de su nieto tras el confinamiento.

↓ «**Los mayores** pueden llevar una vida activa», dice una profesora.

40 Días por la Vida: «Rezamos porque nos importas»

M. M. L.

Madrid

Se buscan 4.000 voluntarios a la semana para rezar por el fin del aborto. Desde este miércoles y hasta el 31 de octubre, diez ciudades españolas acogen la campaña 40 Días por la Vida. En su octavo año en España, la convocatoria pretende proteger a los no nacidos mediante el ayuno y la oración delante de centros abortistas y en templos.

Nayeli Rodríguez, su responsable en España, explica que lo que le atrajo de esta campaña es que le dio esperanza. «Muy implicada en otro voluntariado provida», había llegado a sentir «cierto pesimismo». Esta campaña, que desde 2004 ha visto 19.198 vidas salvadas, el cierre de 112 centros abortistas y la conversión de 221 trabajadores, le mostró el poder de la oración. «La raíz de todo esto es una herida en el corazón, y la forma de sanarla es a través de Cristo».

Según los organizadores, para que la campaña funcione hacen falta al menos 400 voluntarios por centro a la semana. Aunque cualquiera puede unirse en la distancia, Rodríguez subraya que siempre que sea posible «es importante» acudir a los centros. «Es un testimonio público de fe», y da a las mujeres que se plantean abortar el mensaje que más necesitan: que no están solas, que «rezamos porque nos importan ella y su hijo, y que de todo se puede salir».

Pero el testimonio es de ida y vuelta. La responsable considera fundamental que las personas contrarias al aborto no piensen en ello en abstracto. Hay que «ver cómo entran y cómo salen las mujeres, ponerles rostro, porque se te parte el corazón». Por ello, «no vamos con superioridad ni a compadecernos; ni mucho menos a atacarlas».

La campaña de este otoño tiene lugar en medio de la incertidumbre sobre cómo le afectará la previsible ilegalización de las concentraciones ante centros abortistas, que se debate esta semana en el Congreso. La proposición de ley del PSOE para reformar el Código Penal solo recoge como delito el «hostigar o coartar la libertad» de la mujer, por lo que «teóricamente a nosotros no nos afectaría». Los participantes en 40 Días por la Vida se limitan a orar en silencio, sin dirigirse a quienes entran en los centros. Sin embargo, Rodríguez no es optimista porque la formulación «es muy ambigua». Y recuerda que la ministra de Igualdad, Irene Montero, publicó la semana pasada un tuit en el que «hacía referencia explícita a nuestra campaña, diciendo que con la ley se iba a prohibir».

La felicidad de los abuelos según sus nietos

Alumnos de tres institutos retratan en actitud positiva a sus mayores en la muestra *Contra la gravedad*, expuesta en Matadero Madrid. «Esos momentos bonitos no pueden quedarse en una sola foto», explica una de las chicas

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo

Madrid

«Mi abuela Encarna llevaba 20 años peleando contra un cáncer de mama. Era una luchadora, pero llegó un momento en que no podía más y tuvieron que darle quimioterapia. Entonces se nos ocurrió ir al hospital a celebrar su 69 cumpleaños, y adornamos su habitación con fotos, carteles y mensajes. Le regalamos una tarta de cumpleaños y le hicimos una foto en la que se la ve sonriendo. A ella no le gustaba que le hicieran fotos, pero aquí sale muy bien. Es una imagen preciosa que refleja cómo pasó su última semana. Creo que se fue feliz y muy contenta», dice Leyre, nieta de Encarna, cuando explica la foto favorita de su abuela, fallecida poco antes del inicio de la pandemia. La imagen es una de las 82 fotografías que se exponen hasta el 21 de noviembre en las Naves del Español en el Matadero, en Madrid, en una muestra que lleva por título *Contra la gravedad*.

Se trata de una exposición que aborda ahora su segunda edición, después de que el año pasado la visitaran más de 13.000 personas, con la que varios adolescentes de tres institutos de Se-

cundaria de Madrid han querido reflejar la vida de los mayores –la mayoría ha retratado a sus abuelos– de un modo positivo.

De esta forma, aparecen ancianos haciendo deporte, trabajando en el huerto, cosiendo o realizando cualquiera de sus aficiones. Y también hay fotografías, como la de Encarna, que reflejan historias dolorosas, pero desde una óptica amable.

Fotos con el móvil

El objetivo de la iniciativa es ayudar a cambiar la mirada hacia la generación de nuestros mayores, y para ello se vale de las fotografías de los más jóvenes, que han captado a sus modelos en diferentes situaciones, la mayoría divertidas y en actitudes muy vitales. Para conseguirlo, los chavales recibieron una formación en fotografía a través del móvil que les ha permitido una mayor calidad a la hora de hacer las instantáneas.

La exposición ya estaba organizada antes de la pandemia y tras el confinamiento se tuvo que posponer, pero este contratiempo ha servido para ilustrar gráficamente y poner cara a la situación vivida por los más mayores du-

rante este último año y medio de crisis sanitaria.

«Los chicos han querido dar una visión positiva de la vejez, algo que ahora parece muy contracorriente, sobre todo después de lo que ha pasado durante esta pandemia», afirma Elvira Fernández, profesora del instituto Antonio Fraguas Forges, que ha participado en el proyecto. «En realidad, la vejez no tiene por qué ser una etapa pasiva de la vida, sino que se pueden seguir haciendo un montón de cosas y los mayores pueden seguir llevando una vida plena y activa», añade.

Para otro de los profesores implicados, Teodoro Santurino, del instituto Conde de Orgaz, esta experiencia «les ha servido a los alumnos para acercarse a una generación de la que no se pueden olvidar. Creo que es un modelo de cómo se pueden crear puentes entre generaciones. Después de un tiempo tan duro como el que hemos pasado, a los mayores –que son los que más han sufrido– les ha valido para hacerles llegar el mensaje de que no los hemos olvidado».

«Que no vuelva a ocurrir»

«Creo que esta iniciativa ha sido un gesto muy bonito», cuenta la nieta de Encarna, «pero en el día a día los mayores siguen experimentando mucha soledad. Esos momentos agradables no se pueden quedar en una sola foto. No podemos olvidar que ellos siguen ahí, en sus casas o en sus residencias; no podemos dejarlo ahí y ya está. Tenemos que tomar conciencia de lo que han sufrido y hacer lo posible para que no vuelva a ocurrir».



↑ Pablo Moreno ya llevó al cine la historia de los mártires claretianos de Barbastro.

STELLARUM FILMS

La vida de Claret por fin llega a la gran pantalla

El proyecto se intentó en 1950 y en 1970. Al final, la película verá la luz este viernes. El hilo conductor es una investigación de Azorín, que descubrió una trama contra el fundador catalán

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

La familia claretiana lleva más de 70 años detrás del proyecto de una película sobre su fundador, Antonio María Claret (Sallent de Llobregat, 1807 - Abadía de Fontfroide, Francia, 1870). «Se había intentado ya otras dos veces. La primera en el año 1950, en torno a su canonización, pero el proyecto no fue adelante», explica Gonzalo Fernández, ex vicario general de la congregación, en conversación con *Alfa y Omega*. La idea volvió a estar sobre la mesa en 1970, año en el que se celebró el centenario de la muerte del santo, «pero tampoco se culminó, a pesar de que ya se contaba incluso con un guion». Finalmente, será este viernes, 24 de septiembre de 2021, cuando

se estrene la película, que si bien en un principio se iba a llamar *Pobre y a pie*, finalmente «hemos optado por un título más breve, más directo y, en cierto sentido, más enigmático: *Claret*».

En realidad, la cinta estaba lista para su presentación el 24 de octubre del año pasado, día en el que se conmemoró el 150 aniversario de la muerte del fundador de los Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María –más conocidos como misioneros claretianos–, pero la pandemia trastocó todos los planes.

Con el filme, la congregación trata de dar a conocer la figura de su fundador a un público general. «Claret es más o menos conocido en ambientes religiosos, sobre todo a raíz de su canonización, pero es muy desconocido en el ambiente cultural. La excepción quizás puede ser

Cataluña, donde su nombre suena más al ser catalán, pero en el resto de España no es muy conocido. Incluso en algunos lugares donde se le conoce, tiene como una especie de leyenda negra», asegura Fernández.

Por ello, los claretianos han querido «presentar de la manera más objetiva posible al público una figura que fue relevante, no solo en el ámbito eclesiástico, sino en el ambiente social de la época». De esta forma, el espectador se va a encontrar «con un eclesiástico muy metido en los acontecimientos sociales de la época –la película aborda ampliamente la cuestión racial–, en acontecimientos extraordinariamente complejos ante los que, sin embargo, Claret es capaz de vivir un ideal y no hacer componendas», concluye el religioso.

Biografía apócrifa

La objetividad la ha puesto el director Pablo Moreno, que reconoce que los claretianos le han dejado «una libertad absoluta» en el proceso creativo, a pesar de que antes del proyecto «conocía lo justo de Claret. Que era santo, que había fundado los claretianos y poco más», reconoce a este semanario.

De esta forma, el director mirobrigense tiró de documentación para ahondar en la figura de este sacerdote, misionero, arzobispo y confesor de la reina Isabel II. Entonces «me di cuenta que esta misma investigación ya la había hecho Azorín un siglo antes». En su libro *La voluntad*, publicado en 1904, el escritor y periodista se despachó a gusto contra el religioso, pero tiempo después se retractó de sus palabras e incluso llegó a escribir una semblanza para el proceso de canonización de Claret. Entre medias, «descubrió que alguien había hecho una biografía apócrifa del santo e incluso habían adulterado algunas de sus obras para denigrarlo», asegura el director, que precisamente ha utilizado esta investigación de Azorín como hilo conductor de la película.

En su estudio, y durante el rodaje de la película, Moreno también descubrió «a un personaje con una riqueza espectacular», del que le impresionó «su inteligencia», su «capacidad de trabajo» o su «lucha contra las injusticias». Y al que ha sabido llevar a la gran pantalla, cumpliendo el deseo de la familia claretiana, con un presupuesto más que ajustado «de quinientos y pico mil euros». ●

Antonio Reyes: «Claret es un Batman de la época»

José Calderero de Aldecoa
Madrid

¿Conocía algo de Claret antes de meterse en su piel?

—Nada. No conocía a Claret ni a los claretianos.

Y una vez que se documentó, ¿qué le pareció?

—Después de leer sobre él, vi que coincidía con muchos

de sus valores. Su lucha contra la injusticia, contra el racismo, contra la corrupción. Era un revolucionario. Es un Batman de la época. Él se dedica a transmitir su mensaje y a luchar contra todo lo que cree no es justo.

Creo que el personaje le llegó en un momento delicado.

—Estaba en un momento

profesional y personal difícil. De búsqueda, de querer evolucionar, de crisis. Incluso me planteaba si tenía sentido seguir adelante con la profesión. Es una carrera muy complicada y hay que sacrificar muchas cosas. De hecho, conozco muchísimos compañeros que abandonan. Yo estaba ahí cuando me ofrecieron hacer a Claret.



↑ El protagonista de Claret

Así que fue un regalazo. Fue como si bajara el santo a verme. Me volví a ilusionar. Tenía muchas cosas dentro y Claret me hizo sacarlas. Tuve una entrega total con él.

¿Le reconcilió con usted mismo y con la profesión?

—Totalmente. Viendo su constancia, sus valores, pensé que todavía había esperanza en el mundo. Hay gente que sigue luchando por la justicia y que se entrega por los demás. Todo esto me hizo reflexionar muchísimo y seguir para adelante a nivel personal y profesional. ●



← San Antonio María Claret bendice a unos esclavos durante su visita a una plantación cubana.

STELLARUM FILMS

CINE / CLARET

Magnífico biopic de un santo controvertido



JUAN ORELLANA
@joregut

No es nada fácil llevar a la pantalla un biopic del obispo español san Antonio María Claret (1807-1870), fundador de la Congregación de los Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María, conocidos como claretianos. Fue una figura muy controvertida, maltratada por la prensa y perseguida por muchos oligarcas y próceres del momento. Fue arzobispo de Santiago de Cuba casi diez años y confesor de Isabel II de Borbón durante doce años. Obviamente hubiera sido más fácil

hacer una película que desarrollara un episodio concreto de su vida, ya que no le faltaron circunstancias dramáticas, densas y de gran significado histórico. Pero el objetivo de este filme es ofrecer una semblanza general del santo, desde que trabajaba como seglar en Barcelona en una empresa textil hasta su fallecimiento en Francia, exiliado y perseguido, justo tres meses después de la abdicación de la reina Isabel en su hijo Alfonso XII.

El director Pablo Moreno, probablemente el que más vidas de santos ha llevado a la gran pantalla, vuelve a acertar con un tono que consigue cabalgar honestamente entre las aristas de una política envenenada y una mirada benéfica sobre el drama de los personajes. Este equilibrio de guion ya lo consiguió con *Un Dios prohibido* y

con *Poveda*, y es una de las señas más notables del cineasta mirobrigense como guionista. En unos años tremadamente difíciles para España, a punto de inaugurar la fallida Primera República, Moreno subraya la clara separación entre la Iglesia y el trono, presentando a un Claret confesor de la reina, pero nunca intrigante palaciego ni manipulador de la monarca, de lo que tantas veces le acusan. Es muy hermoso el retrato que hace de Isabel II –interpretada con soltura por Alba Recondo–, muy denigrada por gran parte de la historiografía. Pablo Moreno no le lava la cara, pero trata sus debilidades carnales con delicadeza y sentido cristiano. Asimismo, es muy elegante a la hora de tratar la probable paternidad de Enrique Puigmoltó respecto al príncipe de Asturias, el que sería Alfonso XI.

Sorprende la impecable calidad visual de la película, que se mueve entre un presente en los años 30, cuando Azorín investiga la vida de Claret, y mediados del siglo XIX, los tiempos del arzobispo, cuya vida Azorín va relatando a su amigo Pío Baroja y a su esposa, Julia Guinda de Urzánqui. La dirección artística de Sara Pérez y Carlos

Moreno es magnífica, y una vez más el equipo de producción de Contracorriente PC sabe exprimir con inteligencia hasta el último céntimo.

La cinta ofrece unos cameos que son guiños a las otras películas del director. Así, nos encontramos con que la actriz Laura Contreras –protagonista de *Luz de Soledad*– tiene dos papeles, uno de los cuales es el de santa Soledad Torres Acosta, el mismo que en aquella película; Assumpta Serna –protagonista de *Red de Libertad*– tiene también dos roles, uno de los cuales –un cameo– es el mismo personaje de la citada obra, la madre Helena Studler. En conclusión, una magnífica propuesta. ●



Claret
Director: Pablo Moreno
País: España
Año: 2020
Género: Drama
Calificación: +12 años

SERIES / CALLS

Ojos que no ven, escuchan



ISIDRO CATELA
@isidrocatela

Hace unas semanas fallecía Matilde Vilariño, la voz inolvidable de aquellos serials a lo *Matilde, Perico y Periquín*; la voz también de Marcelino (pan y vino) o de la animada abeja Maya. Con su generación centenaria se nos marcan los actores de los primeros cuadros de radioteatro en España, la Espa-



↑ Cartel de la serie *Calls*.

ña que se reunía en la casa del vecino con más posibles del pueblo, en torno a la radio de galena, para escuchar en comunidad la radionovela.

Nuestros tiempos transmedia han cambiado una barbaridad, pero no deja de ser curiosa la perenne moda *revival* (o *vintage*) que recuerda, vol-

viendo a pasar por el corazón, las cosas de antaño. Ahí, a medio camino entre un pasado rico en matices sonoros y el presente abrumador de la sociedad de las pantallas, se sitúa *Calls*, una serie norteamericana, de Apple TV, que parece un pódfcast, pero no lo es, porque mezcla un audio repleto de detalles

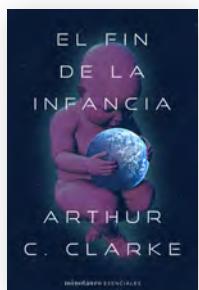
sugerentes con una suerte de imágenes simbólicas, que a ratos parecen salvapantallas del ordenador, en una invitación a vivir una de esas experiencias inmersivas tan de moda.

Solo por estas innovadoras cuestiones formales merecería la pena que le echaran un vistazo (y un buen oído, en este caso), pero *Calls* es, además, una aterradora distopía apocalíptica al uso, en la que en episodios de 15 minutos van a pasar miedo del bueno (del malo, ya me entienden). De momento se ha estrenado una sola temporada de nueve episodios.

Si son de los que les gusta la ciencia ficción y de los que son capaces todavía de escuchar, además de oír, denle una oportunidad. Y háganlo, preferiblemente, a oscuras y con auriculares, porque aquí se trata, por encima de todo, de eso que llaman *crear atmósferas*. ¿Es posible que, después de verla (y de escucharla), tarden un tiempo en contestar al teléfono? ●

LIBROS

El drama de tomar ciencia por religión



El fin de la infancia
Arthur C. Clarke
Minotauro, 2021
224 páginas.
17,95 €

Minotauro nos devuelve a las mesas de actualidad este clásico de la ciencia ficción de Arthur C. Clarke, al que, quien más y quien menos, recordamos por ser coguionista de *2001: Una odisea del espacio*. Licenciado con honores en Matemáticas y Física por el King's College de Londres, el prolífico autor inglés narra en esta novela cómo una raza alienígena, especie y cultura superior a la nuestra, llega a la Tierra, librando a los seres humanos de la autodestrucción a la que se hayan abocados a cambio de perder totalmente la potestad para guiar sus propios destinos. Puro Maquiavelo.

Al más alto coste jamás imaginado, los supuestos salvadores interplanetarios instauran la paz y la prosperidad en todo el mundo, a raudales, sin fisuras. Consecuencia de su pacífica pero firme, en el fondo pasivo-agresiva actitud, imponen el nuevo *status quo*, y son apodados con la denominación de «superseñores», caídos del cielo, y nunca mejor dicho, ya que descubriremos que su aspecto, oculto durante años, responde a una caracterización propia del diablo en la iconografía cristiana («un convencional retrato del demonio»).

Los superseñores que toman el control de las naciones se revelan como *prometeos* que llevan a los hombres el fuego de la ciencia, pero de una ciencia reduccionista que no deja espacio en su paradigma a la trascendencia. Fuegos artificiales que se disuelven en la oscuridad de la nada. El hombre acaba viviendo prisionero en una jaula de oro, que es justo en lo que se convierte la Tierra bajo el tutelaje de la civilización extraterrestre dominadora. El resultado es un planeta más hermoso, pero exento de toda belleza creadora, algo de lo que antes nos había hablado, y bastante más clarito, H. G. Wells en su novela *La máquina del tiempo* de 1895.

El drama acecha al otro lado del espejo: junto con la guerra, el hambre y la enfermedad, los superseñores hacen

abolición, simultáneamente, de la libertad, y, con ello, de la aventura y todo el sentido de la misma. La raza humana pierde su iniciativa, «tiene bienestar, pero no tiene horizonte». Aparentemente pastoreada hacia una Edad de Oro o utopía por los nuevos adalides del progreso y la vanguardia, lo que en realidad ocurre es que la sociedad acaba condenada a una vida despojada de todo aliciente.

Todo culmina aun peor de lo esperado: con una adaptación siniestra del cuento del flautista de Hamelín. O, lo que es lo mismo, en aras del neodarwinismo, el final no es otro que una suerte de apocalipsis en el que los niños dan un salto evolutivo hacia una forma de existencia de interconexión grupal, que funciona a través de la telepatía y que los despoja de su identidad en aras de una supraconciencia colectiva y los lleva lejos de sus familias para siempre tras romperse el vínculo más esencial con estas.

A ojos de Arthur C. Clarke, la especie humana, tal y como la conocimos, ya ha perdido en su carrera de la evolución. Y queda claro que lo peor no es esa aniquilación de los cuerpos que el mundo venía temiendo de los superseñores desde el instante en que sus imponentes naves hacen aparición en el firmamento. No, lo peor de todo es la destrucción de las almas, y el momento más espeluznante acontece apenas a unas páginas del cierre de la novela, cuando los extraterrestres anuncian: «Han terminado los sueños y las esperanzas de vuestra raza». Es el resultado de tomar «la ciencia por religión».

No deja de ser peculiar que un ateo declarado, que dejó prohibido en su funeral cualquier tipo de rito religioso, se recree tanto, de tal forma y con tanto color e intensidad, en la espiritualidad y la religión, en sus motivos, para narrar su historia y plantear, con mayor o menor acierto, dilemas filosóficos de peso que continúan abiertos. ●



MAICA RIVERA
@maica_rivera

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

Yo he venido a llenar

ÁLVARO REAL ARÉVALO
Editor de Aleteia.org

Fran ha muerto. Se fue de manera imprevista y trágica. Se fue aquel que siempre estaba ahí, el que siempre tenía una broma. El que reía y te abrazaba. El que ama con locura a Laura, a Vega y a Diego. Su hermana María me preguntaba: «Y ahora, ¿qué debo preguntarle a Dios?». Y no supe qué contestarle.

Sé que la familia y los amigos de Fran no somos los primeros ni seremos los últimos en enfrentarnos al misterio del sufrimiento. En estos momentos hago míos esos versos del poema de Gilgamesh: «¿Cómo puedo estar quieto? ¡Mi amigo, al que yo amaba, ha vuelto a ser tierra!». Y hago mío el grito del santo Job pidiendo, e incluso, exigiendo, las razones de la tragedia.

He buscado respuestas en los libros, en los clásicos, en las experiencias. He

repasado apuntes y he intentado releer a Dostoievsky, Chesterton, Roth, Unamuno. Porque como diría Iván Karamazov: «De lágrimas humanas está empapada la tierra, desde la corteza hasta el centro»; pero nunca se pierde la esperanza y podría responderle Miguel de Unamuno: «Jamás desesperes, aun estando en las más sombrías aflicciones, pues de las nubes negras cae agua limpia y fecundante».

He pensado mucho y he rezado más aún. Y he intentado buscar alguna explicación humana que pueda ayudar a su familia a mitigar el dolor, pero no encuentro palabras. Me gustaría darles una explicación, un consuelo, decirles que el dolor siempre tiene un sentido, que Tú lo puedes todo y que Fran está en el cielo.

Un diálogo sobre la nueva educación

La educación tiene en la actualidad muchos apellidos. Términos, pedagogías, conceptos... que, en ocasiones –los padres lo saben bien–, abruman. Nos hablan de inteligencias múltiples, de aprendizaje por proyectos, de estimulación temprana, de rincones... Pues bien, en su último libro, la doctora en Educación y Psicología Catherine L'Ecuyer desgrana todas estas corrientes, a veces no tan nuevas, a través del diálogo entre un estudiante de Magisterio y una antigua profesora ya jubilada. Y algunas las desmonta. Una obra que, según afirma Màrius Carol en el prólogo, puede ser una «brújula para los padres perdidos en el laberinto de las propuestas educativas». F.O.



Conversaciones con mi maestra
Catherine L'Ecuyer
Espasa, 2021
336 páginas.
19,90 €

Los valores en la sociedad pluralista



Verdad, valores, poder
Joseph Ratzinger
Rialp, 2020
96 páginas, 12 €

Por eso, querido Dios, invoco tu presencia para su mujer, para sus hijos, para su madre, Ana Mari, para sus hermanos David y María. Dales fuerza y ofréceles a ellos esa explicación que a mí se me escapa. Que se hagan carne y realidad las palabras del Evangelio que Paul Claudel hace resonar: «Yo no he venido a explicar, a disipar las dudas con una explicación, sino a llenar, o mejor, a reemplazar con mi presencia la necesidad misma de la explicación».

Escucha mi súplica y perdona mi arrebato y rebeldía. ¿Quién soy yo para pedirte una explicación? Ojalá pronto podamos todos decir las palabras de Job: «Te conocía solo de oídas, pero ahora te han visto mis ojos; por eso me retracto y me arrepiento, echado en el polvo y la ceniza». ●

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

Yo he venido a llenar

ÁLVARO REAL ARÉVALO
Editor de Aleteia.org



CEDIDA POR PATRICIA SÁNCHEZ

← Juan y Raúl
juegan a la pelota en un parque cerca de su casa. Estas salidas eran una de las partes favoritas del niño.

«Me alegra mucho haber estado con una familia»

PEQUEALFA

El curso pasado Juan, de 10 años, salió de la residencia en la que vive para pasar unos meses en casa de Raúl y Patricia. «Con ellos tenía toda la atención del mundo para mí», y le ha ayudado mucho

María Martínez López / @missymml
Madrid

Juan tiene 10 años, y vive en una residencia para niños en Madrid porque su madre, aunque lo quiere, no puede cuidar de él. Solo en esta comunidad hay 1.600 chicos más en su situación. Pero el curso pasado fue diferente, porque Juan y otros 17 chicos pasaron unos meses con familias de acogida gracias a un programa nuevo llamado SOS COVID. La idea era ayudarlos después de lo mal que lo pasaron durante lo peor de la pandemia: sin su familia en momentos tan duros como el confinamiento, y con muchas de las actividades paradas porque las hacen voluntarios. El resultado ha sido tan bueno que el programa continúa con el nombre Un curso en familia.

«Yo estuve con Patricia y Raúl», nos cuenta Juan. Solo volvía a la residencia una vez a la semana, porque «tenía visi-

ta con mi madre». Aunque todos estaban ilusionados, acostumbrarse unos a otros no fue fácil. Pero en pocos días, para los mayores «era como si Juan llevara aquí toda la vida». Al chico le costó más porque «es una casa nueva, y tenían costumbres diferentes». Por ejemplo, nos cuenta Patricia, quizás «pensaba que iba a comer pizza y hamburguesas siempre», porque en la residencia no lo hacían. Y no le gustó ver que «nosotros comemos sano, que hay que comer verdura y pescado; y que hay pizzas y pelis con palomitas, pero en días especiales».

A veces, se quejaba de que «le decíamos lo mismo que los educadores», añade Raúl. Pero le explicaban que era diferente, porque en una familia «tú participas, estás involucrado». Por ejemplo, «lo que en la residencia se hace porque toca, aquí se hace porque es bueno y para colaborar». Uno cocina para todos, y otro pone la mesa o recoge para todos. «No solo se preocupa de su plato».

A Juan también le sorprendió que en la familia de Patricia y Raúl «se bendice

la mesa y se reza antes de dormir»; pero rápido le cogió el gusto. Otra cosa buena es que «tenía un cuarto para mí solo». Como iba a estar con ellos unos meses solamente, siguió yendo al mismo colegio. La diferencia estaba al llegar a casa, porque «con ellos tenía toda la atención del mundo para mí». Así, es más fácil hacer las tareas. Y todo. «Empecé a ir a fútbol, y también salíamos» al parque.

Es hora de volver

Poco a poco se veía cómo todas estas novedades, y sobre todo la seguridad que le daban Patricia y Raúl, ayudaban a Juan. «Cada vez era más fácil para él relacionarse con otros niños», algo que al principio le costaba, explica Patricia. «Un día incluso llamó uno a uno a un montón de niños en el parque para organizar un gran partido de fútbol con su balón». También en el colegio le iba mejor. Y, gracias a Juan, los mayores han crecido por dentro «en hospitalidad y en generosidad; hemos aprendido a complementarnos y hemos descubierto cosas nuevas el uno del otro».

Pero llegó junio y Juan tenía que volver a la residencia. «Me dio pena porque ya me había acostumbrado a ellos, y es como si te quitaran una cosa muy valiosa». Pero han seguido y van a seguir en contacto, y «me siento muy alegre». Con esta experiencia tan buena, tanto él como los responsables de la residencia han comprobado que se puede adaptar bien a una familia y que es bueno para el niño. Por eso, van a intentar que Juan se vaya a vivir con otra familia, esta vez de forma definitiva. «Él tiene un camino que recorrer», subraya Patricia, «pero sabe que siempre va a tener un hueco en nuestro corazón y en nuestra casa».

Llegó la COVID-19 y mucha ayuda

Un momento bastante difícil de los meses que Juan ha pasado con Patricia y Raúl fue cuando ella estuvo enferma con la COVID-19. «Aunque al principio pasamos un poco de angustia, nunca nos planteamos dejarlo» y pedir que Juan volviera a la residencia «no era una opción», dice muy seguro Raúl.

«Habíamos visto que era algo bueno para nosotros», y por eso intentaron seguir adelante hasta el final. Y eso que él tuvo que llevar todo el peso de la familia, porque al principio Patricia estaba ingresada y luego se encontraba tan débil que no podía hacer nada.

Gracias a Dios, nunca les faltó ayuda. La directora de la residencia de Juan les llamaba mucho para ver si necesitaban algo. Además, desde el principio de tener a Juan habían querido que en esta experiencia de acogida participa-

ran el resto de la familia y sus amigos. Y, ahora, que les hacía falta, siempre hubo alguien para echarles una mano. Alguien les hacía la compra, dos amigas iban a su casa todas las semanas para cocinar y limpiar, otros pasaban la tarde con Juan y le ayudaban con los deberes, «nos llamaba un amigo para decirnos que había hecho canelones y que nos iba a traer»... «Hemos podido seguir porque teníamos una tribu de gente que nos ha ayudado», cuenta ella, muy agradecida.



JOSÉ RAMÓN LADRA

**¿ADÓNDE VAS,
ESPAÑA?**


 JOSÉ MARÍA
BALLESTER
ESQUIVIAS

«Hay que ser bastante necio para pensar que se puede ver España en 2050». Ramón Tamames, catedrático, intelectual de altos vuelos, antiguo político que evolucionó desde la izquierda hasta posturas más moderadas, no ve la utilidad de esos estudios. Ilustra su argumentación con la experiencia que tuvo con el conocido previsor Herman Kahn. «Almorzamos juntos a principios de los 70. Le pregunté si creía que Nixon aguantaría. Me contestó: "Con toda seguridad". Si se equivocó por completo sobre una cosa que sucedió dos años después –Watergate–, ya me dirá con 29 años. Hablar, como ha hecho Pedro Sánchez, de que tendremos que cubrir el déficit demográfico con 200.000 inmigrantes es renunciar, además, a unas políticas activas de demografía».

Ramón Tamames

«El proletariado clásico se acabó hace mucho»

¿Fomentaría la natalidad?

—Buena falta hace. Estamos ante un suicidio demográfico.

a las políticas y no favorecer una evolución positiva. Eso se puede apreciar en otros políticos.

¿Hay ejemplos que seguir?

—Francia y Suecia. Tenían una natalidad muy baja y adoptaron medidas especiales a favor de las madres, permisos de maternidad alargados, mayores subsidios y oportunidades de trabajo y vivienda. Con eso, subió mucho la natalidad en poco tiempo.

¿Cambiará la inmigración la tendencia de la sociedad española?

—Hay un dualismo tremendo, es decir, contamos que nos entendemos bien con peruanos, ecuatorianos -chilenos vienen pocos y argentinos también-, dominicanos, pero la verdad es que la primera generación de llegada vive bastante separada: no llega a integrarse plenamente. Hace poco leía que en España hacen falta 700.000 albañiles y que hay muchos españoles que no quieren serlo. Pero muchos iberoamericanos que vienen tampoco van a querer trabajar ni en

Y los ciclos de población pueden cambiar...

—...por eso decir que hasta 2050 iremos con una natalidad baja y hacia un ocaso demográfico, me parece que es renunciar

la construcción, ni en las minas, ni en la agricultura.

¿Qué quieren?

—Principalmente trabajos del sector terciario, que ya representan más del 75 % de la población laboral. Es muy difícil, casi imposible, encontrar pastores o polacos que quieran venir a la fresa, son casi todos del Magreb. Y es difícil encontrar ferrallistas que no sean negros. No es ninguna muestra de racismo. Nuestro proletariado son los inmigrantes.

¿Se acabó el proletariado clásico?

—Hace mucho tiempo. El proletariado, como dice la palabra, no tenía más que la prole, los hijos. Ahora tienen residencia principal, muchos segunda residencia, automóvil, vacaciones pagadas, estado de bienestar... Eso no tiene nada que ver con el proletariado de Marx y Engels.

Acaba de describir la famosa clase media española: según algunos se está extinguiendo.

—No se está extinguiendo. Ha pasado apuros por la pandemia y durante la recuperación. Pero no se está extinguiendo. No es cierto.

¿Cómo se puede demostrar?

—Este verano se ha producido una explosión del turismo interno impresionante. Asimismo, hay una acumulación de recursos en las cuentas bancarias familiares. Y gran parte de la recuperación vendrá del gasto en cuanto la gente empieza a confiar y disponga de los ahorros que tiene, que no sabe muy bien a qué dedicarlos.

¿Volverá la clase media a su estabilidad de antaño?

—Es que no la ha perdido. Estará un poco más apretada, llegará a fin de mes con más problemas, pero no la ha perdido. El sentimiento de clase media va más allá de lo económico. Mucha gente, aunque las esté pasando canutas, sigue considerándose de clase media y se comporta como tal.

Una de las características de la clase media era el empleo estable. Ya no se da mucho.

—El empleo estable en España es algo relativo: aquí tenemos un paro de tres millones y medio de personas registradas; con los ERTE llegaríamos a cuatro millones. Pero mucha gente no quiere trabajar. Prefieren tener un paro del 70 %, 400 euros que reúnen entre tres o cuatro de la familia, a lo que se añade la economía sumergida. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



UMAS
su mutua de seguros

MADRID



↑ El cardenal Carlos Osoro y Arroba intervinieron en el Instituto Juan Pablo II antes de la pandemia.

Nuevo curso en el Instituto Juan Pablo II

La sección de Madrid abre el plazo de matrícula para el curso académico 2020-2021, en el que asienta los programas y quiere recuperar la plena presencialidad

R. Pinedo
Madrid

La sección de Madrid del Pontificio Instituto Teológico Juan Pablo II para las Ciencias del Matrimonio y la Familia (plaza Conde de Barajas, 1) ha abierto ya el plazo de matrícula para el nuevo curso académico, en el que va a recuperar la plena presencialidad tras haber mantenido un modelo híbrido *online* por la pandemia. «Encaramos este curso con

la esperanza de poder valorizar más la comunicación entre docentes y alumnos con esta mayor presencialidad», explica el decano de la sección, Manuel Arroba, a *Alfa y Omega*.

La idea es mantener el número de alumnos del curso pasado, cuando contaron con 20 estudiantes en primer curso de sus licenciaturas –en Teología de la Familia y en Ciencias del Matrimonio y de la Familia– y otros 20 en segundo curso, así como con otra decena en el diploma en Experto en Ciencias del Matrimonio y de la Familia. Entre ellos, según detalla el claretiano, hay muchos vinculados a la pastoral familiar de las diócesis «que tienen posibilidades de cualificarse» y «un buen número de jóvenes sacerdotes» a los que los obispos quieren orientar hacia ese trabajo, pero tampoco faltan «peticiones de profesionales que quieren ocuparse de situaciones de fragilidad», como algunos abogados que buscan hacer «una intervención no solo profesional, sino también pastoral».

Al haber probado ya el programa completo, tal y como explica el decano, ahora pueden «ajustar los contenidos,

coordinarlos bien, para que no haya repeticiones ni lagunas, visto que la interdisciplinariedad es un reto». «Se trata de ocuparse de la familia y no solo del matrimonio», asevera. Y pone el foco en el excelente claustro de profesores, entre los que se encuentran el arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, o el obispo de Canarias y presidente de la Subcomisión Episcopal de Familia y Defensa de la Vida de la Conferencia Episcopal, José Mazuelos, pero también se producen nuevas incorporaciones como un profesor de Cristología dada «la centralidad de Cristo en la familia» –como se remarcaba en *Amoris laetitia*–.

La nueva sección, que fue promovida desde la Sede Central y aceptada por el cardenal Osoro, fue erigida por decreto de la Congregación para la Educación Católica el 10 de octubre de 2019 y desde entonces ha contado con el apoyo y el sostentimiento de la Universidad Católica de Murcia (UCAM). Este curso –adelanta Arroba– está previsto que el nuevo presidente del instituto, Philippe Bordeyne, visite las distintas secciones y valore el trabajo que se está realizando. ●

Madrid mantiene el aforo máximo de los templos al 75%

Infomadrid
Madrid

Desde el 20 de septiembre, el Gobierno regional ha suprimido, «con carácter general, las limitaciones horarias al desa-

rrollo de actividades» por la pandemia y ha aumentado los aforos permitidos en distintos espacios públicos, tal y como recogió el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid. De momento, en espera de ver cómo evoluciona la incidencia, el

aforo máximo de los templos se mantiene al 75 %.

En esta línea, el Arzobispado de Madrid recuerda que estos han de tener una ventilación adecuada y que, en el interior, es obligatorio mantener la distancia de seguridad y el uso de mascarillas; al tiempo que puede haber agua bendita, se debe ofrecer gel desinfectante, el facultativo gesto de paz ha sido sustituido por uno sin contacto y la comunión se recomienda en la mano. ●

Agenda

VIERNES 24

11:00 horas. Fiesta de la Merced. El cardenal Osoro celebra una Eucaristía con los internos de Soto del Real.

20:00 horas. Funeral por la madre Trinidad. El arzobispo preside en Santísimo Corpus Christi (Camino de Perales, 4) de Las Rozas una Misa por la fundadora y presidenta de La Obra de la Iglesia, fallecida en julio.

SÁBADO 25

12:00 horas. Nuevo templo. El arzobispo preside la ceremonia de dedicación de Santa María de Nazaret de La Gavia (Cañada del Santísimo, 27).

12:00 horas. Vigilia ante el CIE. La Mesa por la Hospitalidad y varias entidades convocan una oración ante el centro (plaza de Aluche, junto a la salida de Metro por la avenida de los Poblados).

18:00 horas. Ordenación presbiteral. El diácono Fernando Ortiz Arbulú, de Pro Ecclesia Sancta, recibe la ordenación de manos del cardenal Osoro en Santa Teresa Benedicta de la Cruz (Senda del Infante, 22).

20:00 horas. Recuerdo de mártires. Nuestra Señora de Montserrat (San Bernardo, 79) celebra la fiesta del beato José Antón y sus compañeros mártires benedictinos.

DOMINGO 26

10:30 horas. Jornada Mundial del Migrante y del Refugiado. El obispo auxiliar José Cobo, de Migraciones de la CEE, preside una Eucaristía en Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, 37). Re-transmite La 2 de TVE.

19:00 horas. Morir de esperanza. Sant'Egidio organiza en Nuestra Señora de las Maravillas (Dos de Mayo, 11) una Eucaristía en recuerdo de quienes han perdido la vida en busca de un futuro mejor. Preside el arzobispo.

22:00 horas. Llega la cruz de la JMJ. La parroquia Santa Teresa de Jesús (Sector Pintores, 11), de Tres Cantos, organiza el acto de acogida. Después visita distintos puntos de la diócesis, como detalla archimadrid.es.