

ALFA & OMEGA

Michele Pennisi
«La mafia es una enfermedad grave, y por eso es necesaria una medicina pesada»

Págs. 6-7



SEMANARIO
CATÓLICO
DE INFORMACIÓN

Del 24 al 30 de junio de 2021
Nº 1.220
Edición Nacional
www.alfayomega.es

«Una generación de jóvenes no sabe nada del terrorismo»

ESPAÑA En las seis últimas décadas, el terrorismo ha acabado con la vida de 1.453 personas en España. Rosario de la Torre, viuda de Luis Portero, asesinado por ETA, lamenta que muchos jóvenes desconocen esta historia de dolor. Varias iniciativas quieren remediarlo. **Editorial y págs. 12-13**

¿Cómo ayuda el Óbolo?

MUNDO Este domingo se celebra la colecta del Óbolo de San Pedro. Gracias a él, Cáritas Croacia ha podido comprar 200 casas modulares para víctimas del terremoto de diciembre. **Pág. 8**



CAMPOS DEL RENACIMIENTO

Berruguete y otras joyas de la España vaciada

CULTURA El recién creado Museo Territorial Campos del Renacimiento expone obras destacadas del vasto patrimonio cultural de la Tierra de Campos y trata de mitigar la despoblación de la comarca. **Pág. 23**

APUNTE *Schuman, hacia los altares*

EUGENIO NASARRE
Vicepresidente del Movimiento Europeo de España
Pág. 19



↑ Concentración contra la Ley de Regulación de la Eutanasia a las puertas del Congreso de los Diputados, el pasado 18 de marzo.

JOSÉ RAMÓN LADRA

Entra en vigor la eutanasia: un derecho que no lo es

ESPAÑA La Ley de la Eutanasia entra en vigor este viernes con demasiados interrogantes. En el plano jurídico, está por ver la constitucionalidad del texto después de que Partido Popular y Vox hayan decidido recurrirlo ante el Tribunal Constitucional, entre otras razones, por no garantizar suficientemente el derecho a la vida amparado en el artículo 15, por no ofrecer seguridad jurídica o, como dice el recurso del

PP, por su tramitación atropellada y de espaldas a los diputados y a la ciudadanía. La incertidumbre afecta sobre todo a los profesionales sanitarios, que, por la falta de desarrollo de la ley, aún no saben cómo se gestionarán las solicitudes ni en qué medida pueden afectarlos. Es previsible que una mayoría se acoja a la objeción de conciencia, que puede convertirse en fuente de conflictos. **Editorial y págs. 10-11**

España se une este viernes a la corta lista de países donde se permite esta práctica

IGLESIA
AQUÍ**Buenos hijos****SOR LUISA M.^a
LÓPEZ LEÓN**

La bondad es una virtud algo desnobrada en nuestros días. Hasta tal punto que, para demostrar que no se es *tan bueno*, se hace alusión a la madre Teresa de Calcuta con esa expresión tan popular y tan manoseada: «No te creas que soy la madre Teresa» y múltiples versiones de la misma frase.

En nuestra casa, un centro para personas adultas con discapacidad intelectual y del desarrollo, la bondad forma parte del aire que se respira; es una característica que se repite en cada una de las personas que atendemos las hijas de Santa María de la Providencia junto al personal laico y los voluntarios. Llevo años intentando que se me pegue algo de esa virtud, y cada año sigo pasando con un aprobado raspado el examen de junio. En septiembre me vuelvo a presentar para subir nota, pero desgraciadamente, me encuentro siempre con la misma nota o, incluso, más baja.

Nuestro fundador, san Luis Guanella, llamaba a las personas con alguna discapacidad «buenos hijos». ¡Y qué razón tenía, porque son realmente buenos en la mejor extensión de la palabra! Y así les llamamos en nuestras casas de todo el mundo donde tenemos presencia y misión. De hecho, tienen máster acreditado en ojos limpios, en mirada transparente, y son admirables por esa gran capacidad de querer que les caracteriza y que, apenas la percibes, te deja avergonzado por no poseerla.

Dicen que el bien se difunde –también el mal, por desgracia–, pues nuestros hermanos con alguna discapacidad reconocida –recordemos que todos tenemos alguna o muchas–, difunden el bien y la bondad por donde pasan, dejando tocados a religiosas, educadores, cuidadores y voluntarios. Son buenos hijos de verdad que, si no existieran habría que inventarlos, porque son unos compañeros de camino necesarios para aprender a vivir en otra dimensión más humana, más fraterna y más sencilla, ideales que nos recuerda el Papa Francisco en su encíclica *Fratelli tutti*. Ellos son el paradigma de la verdadera fraternidad, que se construye desde la apertura y la bondad del corazón. «Por su propia dinámica, el amor reclama una creciente apertura y mayor capacidad de acoger a otros, en una aventura nunca acabada que integra todas las periferias, hacia un pleno sentido de pertenencia mutua». (*Fratelli tutti*, 95). ●

Sor Luisa M.^a López León es hija de Santa María de la Providencia

SOR LUISA M.^a LÓPEZ LEÓN**ENFOQUE****La Iglesia en EE. UU. y la Eucaristía**

Los obispos de Estados Unidos elaborarán un documento sobre la Eucaristía. Sin ser ajeno a la cuestión de la comunión de personas que contradicen públicamente el magisterio, no incluirá una decisión a nivel nacional. La Conferencia Episcopal ha hecho hincapié en otras preocupaciones, como la falta de fe de muchos fieles en la presencia real de Cristo en las especies eucarísticas.

► **Tres cuartos** de los obispos apoyaron la decisión en la Plenaria del episcopado, la semana pasada.



CNS



REUTERS / VATICAN MEDIA

«Eres necesario»

Este martes se dio a conocer el mensaje del Papa Francisco para la primera Jornada Mundial de los Abuelos y los Mayores, que este año se celebra el 25 de julio. En él, el Pontífice anima a los ancianos a continuar anunciando el Evangelio y transmitiendo las tradiciones a los nietos. «Eres necesario para construir el mundo de mañana», les ha dicho. Un futuro, también ha subrayado, que «reside en la alianza entre los jóvenes y los mayores».

↑ **El Papa** con un mayor.

IGLESIA ALLÍ



**ALAITZ
GONZÁLEZ**

Dos días por semana trabajo en un centro católico que se llama *Shinseikaikan*, que significa Centro de Verdad y Vida. La historia de este centro se remonta al año 1934, cuando un sacerdote japonés decidió dejar como herencia la formación en valores cristianos de los jóvenes, en un momento en el que la sociedad japonesa estaba militarizada. Construyó una residencia para estudiantes con el objetivo de que pudiera ser un lugar donde dialogaran y pensaran juntos sobre los valores importantes de la vida y donde pudieran recibir formación para ello.

A lo largo de los años ha ido cambiando un poco la forma, adaptándose a la realidad del momento, pero sin perder el espíritu del principio: ser un lugar donde las personas puedan venir a formarse sobre temas que no se tratan en el día a día, pero que son esenciales para la vida.

Actualmente tiene una sala para reuniones de jóvenes estudiantes, que se encuentran de lunes a viernes de siete a nueve de la noche para distintas actividades y donde trabaja una de



CEDIDA POR ALAITZ GONZÁLEZ

mis hermanas de comunidad. Por otro lado, se imparten cursos abiertos a todo tipo de personas sobre problemáticas sociales actuales, sobre la Biblia, sobre la vida de los cristianos, etcétera, y todo eso procurando que sea desde distintas espiritualidades, sensibilidades y culturas.

Hace dos años me propusieron colaborar apoyando en la organización de los cursos. El equipo está formado por varias personas laicas, y un obispo emérito, que ha dedicado 40 años de su vida al servicio del centro. El obispo Mori es una persona muy sensible, sobre todo con las personas que sufren, y dedica gran parte de su tiempo a escuchar a los que vienen a abrir su corazón. En los cursos que da intenta transmitir a un Dios que es cercano y

muy sensible a cada persona. Se siente muy en sintonía con el Papa Francisco, con la espiritualidad de la acogida y la alegría de Dios al ver a sus hijos felices. Es una persona que rechaza todo tipo de halago y que intenta servir desde abajo, al estilo de Jesús. Muchas personas se han acercado a la fe gracias a su trato delicado, y cada año en la Misa de Navidad algunas personas reciben el Bautismo preparados por él.

Pienso que para muchas personas este centro es uno de los oasis, en medio del desierto de la sociedad exigente, donde poder venir a beber y recibir una mirada de esperanza. ●

Alaitz González es misionera de la comunidad Servidores del Evangelio de la Misericordia de Dios en Japón

→ **Asia y Oceania**, incluyendo Oriente Medio, recibieron el 32,2 % de los fondos. África, el 32,6 %.



ACN

En la pandemia, más ayuda a la Iglesia que sufre

En plena pandemia, la fundación pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada vio crecer el apoyo a la Iglesia pobre y perseguida. Según los datos recogidos en su memoria de 2020, presentada el miércoles, sus ingresos globales por donativos y legados crecieron un 9,37 %, hasta los 122,67 millones de euros. En España, un 7,6 % adicional de benefactores logró que los ingresos llegaran a los 13,6 millones, un 6 % más que el año anterior. Esto, unido a un descenso de las solicitudes, permitió financiar un 75 % de los proyectos recibidos, frente al 72,5 % del año anterior. «Como siempre en tiempos difíciles», escribe a los benefactores Thomas Heine-Gelder, su presidente in-

ternacional, «estáis siempre dispuestos a apoyar nuestra misión común y a reforzar el puente de amor y fe hacia la Iglesia que sufre».

Una de las prioridades durante 2020, a la que se destinó el 29 % de los fondos, fue el sostenimiento de sacerdotes, religiosas y catequistas laicos, privados de sus sustento básico por las restricciones durante la pandemia.



Consulte más información y la memoria completa en alfayomega.es

744

de 4.758 proyectos financierados fueron de construcción y reconstrucción

9,8%

de las ayudas se destinaron a refugiados y a otras emergencias

32.135

seminaristas y religiosas recibieron formación. Se compraron 1.243 vehículos

9.669

benefactores con contribución periódica en España, un 12 % más que en 2019

EL ANÁLISIS

El Papa en Compostela



**JUAN VICENTE
BOO**

La respuesta a la pregunta «¿Cuándo viene el Papa a España?» está ya perfilada en los gestos del Santo Padre, si bien todos seguiremos a la espera del anuncio oficial, que el Vaticano no suele hacer hasta tres meses antes de cada viaje. Como norma general, el Papa solo recibe oficialmente a jefes de Estado, aunque hace excepciones con algunos presidentes de Gobierno y –pocas veces– ministros de países muy importantes.

Las pistas de sus proyectos respecto a España empezaron a salir a la luz en junio del año pasado, cuando recibió en Casa Santa Marta al alcalde de Manresa, quien le invitó a visitar en 2022 la famosa cueva de la conversión de san Ignacio con motivo del quinto centenario. Desde entonces, Francisco ha recibido conjuntamente a alcaldes y obispos de otras tres ciudades españolas, aumentando llamativamente la visibilidad al concederles audiencias oficiales en su biblioteca privada.

En diciembre del año pasado acudieron el alcalde y el obispo de Ávila. En mayo, la alcaldesa de Toledo, acompañada por el arzobispo y el presidente de la Junta de Castilla-La Mancha.

La pasada semana fue el turno del presidente de la Xunta de Galicia, Alberto Núñez Feijóo, y el arzobispo de Santiago, Julián Barrio, quienes le agradecieron haber ampliado el Año Santo Jacobeo a todo el 2022 y le invitaron a peregrinar a Compostela. El arzobispo y el presidente gallego manifestaron haberle encontrado «muy cariñoso», «contento y muy receptivo». A falta de una confirmación explícita del viaje a España –tras haber recibido las invitaciones oficiales del Rey y del presidente del Gobierno–, muchos han pensado que quizás no piense hacerlo.

La realidad es la contraria. El hecho de haber concedido estas cuatro audiencias indica tanto su interés como el futuro itinerario. Hasta ahora, el Papa tan solo ha dicho que no a la invitación a visitar el santuario de Guadalupe.

Como el resto de los viajes en proyecto, el de España depende de la marcha de la pandemia en 2022 y de la salud del Papa. Aunque nada es seguro, las perspectivas en ambos terrenos son prometedoras. ●

EDITORIALES

No demos ninguna vida por perdida

En espera del recorrido de los recursos contra la Ley de la Eutanasia, toca reafirmar el valor y la dignidad de cada vida

Mientras gran parte del debate público se centra en los indultos a los políticos independentistas y en el final del uso obligatorio de mascarillas en espacios abiertos, este viernes, 25 de junio, entra en vigor la Ley Orgánica de Regulación de la Eutanasia. Es un texto que, como ya ha denunciado este semanario, se tramitó de forma exprés en plena pandemia, sin consultar a los expertos y en contra del criterio del Comité de Bioética de España, entre otros. Pero, sobre todo, es un texto que oscurece «de manera preocupante el valor de la vida humana en la enfermedad, el sentido del sufrimiento y el significado del tiempo que precede a la muerte», tomando palabras de la carta *Samaritanus bonus* de Doctrina de la Fe.

En espera de qué recorrido tienen el recurso de inconstitucionalidad presentado por Vox la semana pasada y el que presentará el Partido Popular estos días, toca reafirmar el valor y la dignidad de cada vida con todos los instrumentos a nuestro alcance y

señalar que «no hay enfermos incurables aunque sean incurables», como asevera la Conferencia Episcopal. Ahora más que nunca hay que recordar –y así lo han vivido muchos españoles en este tiempo de pandemia– que el sufrimiento y la vulnerabilidad se afrontan de otra manera con cuidados, afecto y compañía.

No puede calar en la sociedad la idea de que la eutanasia, dado que ahora es legal, es la opción normal, la compasiva o incluso la buena. Por ello, entre otras cosas, hay que impulsar el testamento vital en el que el paciente pide tratamientos adecuados frente al sufrimiento, pero que no se aplique la eutanasia, y hay que defender la objeción de conciencia de los médicos, que algunos quieren limitar e incluso negar. También hay que seguir reclamando, como están haciendo distintos colectivos sanitarios, que se avance en cuidados paliativos y en atención a la dependencia... Ahora más que nunca, no demos ninguna vida por perdida. ●

Memoria y reconocimiento de las víctimas del terrorismo

El 27 de junio de 1960, Begoña Urroz, una niña que no había cumplido ni 2 años, fue asesinada en San Sebastián por una bomba del Directorio Revolucionario Ibérico de Liberación. En cada aniversario de este crimen, el Congreso la recuerda y recuerda a las más de 1.400 víctimas mortales que el terrorismo ha dejado en España en estas seis décadas, casi dos tercios de ellas a manos de ETA. Volver la vista, rescatar sus rostros e historias como hacen ahora varias iniciativas, es un ejercicio necesario de memoria y reconocimiento, es un ejercicio de justicia.

La sociedad puede y debe hablar de recon-

ciliación y de perdón, pero ello no implica ocultar el dolor padecido ni dejar de alzar la voz contra el terrorismo, que, en palabras del Papa Francisco, es una «forma ciega y brutal de violencia que no cesa de derramar sangre inocente». Como también señala el Pontífice, hay que recordar que la violencia nunca es la salida, ni puede instrumentalizarse o justificarse. Cada violencia contra un ser humano «es una herida en la carne de la humanidad», «cada muerte violenta nos disminuye como personas» y solo puede engendrar más violencia. Conviene no olvidar a las víctimas para no olvidar esto. ●

EL RINCÓN DE DIBI



CARTAS A LA REDACCIÓN

Un peregrino universal

En el Año Ignaciano pienso en aquel santo que antes de serlo cayó herido por una bala de cañón. Al quedar restablecido decidió partir como peregrino, confesándose, dejando sus armas a los pies de la Moreneta de Montserrat y dando sus ricos ropajes a un mendigo. Se vistió con túnica humilde y fue en peregrinación a Roma para recibir la bendición del Papa Alejandro VI. Viajó a Jerusalén, estudió en Barcelona, Alcalá, Salamanca y París, buscando siempre a Dios entre todas las cosas. En su autobiografía se designa como peregrino. En mi opinión siempre fue un peregrino universal.

Francisco Javier Sotés Gil
Valencia

Necesitamos cambiar

Necesitamos un cambio hacia una economía más sostenible que funcione tanto para las personas como para el planeta. Ante los desafíos del medio ambiente, debemos actuar con la responsabilidad de seres humanos que no se sienten poseedores de la Tierra y de sus riquezas, sino como usuarios que cuidan y buscan dejar el planeta en las mejores condiciones a las nuevas generaciones. La Tierra es un sistema en que todo está interconectado y, por tanto, somos responsables de su mal uso y destrucción. Por ello, vemos que hay una íntima conexión entre el sentido de la vida y el cuidado del planeta. Una fraternidad humana solo se entiende en el contexto de una armonía planetaria, que protege el espacio común proporcionando tierra, techo y trabajo a todo ser humano.

Maialen Aguinaga
Pamplona

VISTO EN TWITTER

@vaticannews_es

12 reclusos de la cárcel de Rebibbia llevaron una cesta de pan fresco al Papa esta mañana a las 8:45 en la Casa Santa Marta. Anoche lo prepararon para dar las «gracias» a #PapaFrancisco «por el don de la #esperanza que nos ofrece a los #reclusos».



@FundacionCEU

Esta mañana se ha presentado el 23 @CongresoCyVP de la @acdp_es. Esta edición se centrará en el fenómeno de la corrección política y analizará las #LibertadesEnPeligro durante los días 12, 13 y 14 de noviembre de 2021.

@ArchiOviedo

Una buena noticia para la diócesis: @Pontifex_es aprueba las #VirtudesHeroicas de la religiosa asturiana, natural de Colunga, M.ª Estrella de Jesús.



@prensaCEE

Porque en clase de Religión, aprenderán valores que les convertirán en grandes personas. #YoMeApuntoAReligióñ

Gracias a esta monja balompédica, la niña Sarah también será madre, así que no es forzado afirmar que, a fin de cuentas, juegan madre contra madre

LA FOTO



**RICARDO RUIZ
DE LA SERNA**
@RRdelaSerna

Hemos conocido esta historia gracias a la publicación de la memoria de actividades 2020 de las Obras Misionales Pontificias (OMP), que llevan y viven el Evangelio por todo el mundo, y que señala que los españoles no hemos dejado de aportar ni un euro menos que otros años durante la pandemia. 17,2 millones se han recogido para enviar a las misiones. Esta historia sucedió en Ghana. A los 4 años, a la pequeña Sarah, con discapacidad, la acusaron de

ser un «espíritu maligno». Le imputaban la muerte de 15 vecinos de su aldea. La iban a matar. No sabía hablar, pero ya la consideraban homicida. Menos mal que allí estaban las hermanas del Hogar de Nazaret de Yendi. En realidad, ellas y la gente como ellas están siempre ahí para salvar vidas, para educar, para alimentar, para curar. Están siempre ahí porque no se marchan. No las echan el ébola ni los terroristas. No ponen pies en polvoroza ni cuando se marchan las ONG.

Ahí tienen a una de las hermanas jugando al fútbol. Se llama Stan. Yo no creo que termine jugando en ninguna liga europea de esas que generan cifras de negocio siderales. Tampoco creo que le importe. Si uno tiene a Sarah en su equipo, le sobran las demás

estrellas. A fin de cuentas, para estrella ella, Sarah, que lleva el nombre de quien fue madre de un pueblo junto con Abrahán. De hecho, así la llaman los judíos: *Sarah imenu* (Sara, nuestra madre). Gracias a esta monja balompédica, la niña Sarah también será madre, así que no es forzado afirmar que, a fin de cuentas, juegan madre contra madre. En ese partido no pierde nadie.

Con una monja como Stan y una niña como Sarah, yo jugaría todos los partidos del mundo, animaría a todas las aficiones del mundo, celebraría todos los goles del mundo. Cuando llegue el Juicio y comparezcamos ante el Señor, todos esos niños a los que Stan rescata aparecerán jugando al fútbol ante los ojos del Dios de la historia.

Los verá chutando a gol y abrazándose. Si eso no es un coro de ángeles, se le debe de parecer bastante.

Yo no sé si Dios es futbolero, pero sí sospecho que debe de ser hincha de esta selección. El equipo de los descartados, de los rescatados, de los redimidos tiene un fan que viene al mundo cada día en la Eucaristía. No hay hincha más fiel ni aficionado más entregado que este que se deja matar en una cruz –nadie le quita la vida, sino que Él la entrega– para la redención de una humanidad que se perpetúa en estos niños.

Este partido es glorioso porque sus resultados se inscriben en la eternidad y sus jugadores, al tirar a puerta, están acercándose a la entrada del Paraíso. ●



OMP



↑ El arzobispo en un acto de recuerdo del niño Giuseppe Di Matteo, asesinado en Palermo en 1993.

ARCHIDIÓCESIS DE MONREALE



↑ Un trabajador observa una pintada contra

Michele Pennisi

«La mafia no es solo un pecado, sino un delito»

ENTREVISTA / El 9 de mayo, tras la beatificación en Sicilia del juez italiano Rosario Livatino, el Vaticano anunció la creación de una comisión que estudiará la excomunión de los mafiosos. El arzobispo de Monreale forma parte de ella

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

¿Cómo nació esta comisión?

—Lleva activa varios meses. La primera vez que se habló de ella fue en 2017, durante un encuentro internacional organizado por el Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral sobre la corrupción y el poder de las mafias, que contó con la presencia de 50 jueces antimafia, víctimas, periodistas e intelectuales de diversos países del mundo. Yo participé como arzobispo de Monreale (Sicilia), una diócesis que en el imaginario común ha sido la cuna de la mafia siciliana. La propuesta tiene como objetivo que fermente un movimiento internacional que logre despertar las conciencias y contrarrestar a las mafias.

¿Qué han hecho hasta ahora?

—Hemos tenido tres encuentros, en los que hemos analizado varios problemas ligados a la actividad mafiosa. Una vez

identificada la estructura común que aúna a las mafias, tanto en Italia como en otros países de América Latina —donde los carteles manejan el comercio de droga—, podremos estudiar desde el punto de vista teológico y moral la incompatibilidad que existe entre los valores del Evangelio y la mafia. Así se podrán recoger desde el ámbito jurídico-eclesial y pastoral las medidas que se pueden aplicar contra los mafiosos.

¿Cómo se apoyará desde la comisión a las diócesis?

—Trabajamos en la aprobación de un decreto universal por parte de la Santa Sede con normas canónicas que emanan una disciplina clara ante aquellas personas que se han manchado de delitos de mafia, y en un directorio pastoral que dé orientaciones claras para cada caso en concreto. Para ello, están siendo consultados los órganos de la Santa Sede competentes en materia legislativa como la Penitenciaría Apostólica, el

departamento que interviene en los textos legislativos de la Iglesia católica y la Congregación para la Doctrina de la Fe.

¿Existe todavía en la Iglesia el prejuicio de que la mafia es solo un fenómeno del sur de Italia?

—No existe solo la mafia en Sicilia, la Camorra en Nápoles o la Ndrangheta en Calabria. Existen también los carteles de narcotraficantes en México, la mafia rusa... Es una plaga global que no se puede tratar con un enfoque local. Por eso la Iglesia necesita un decreto universal que deje claro que la mafia no es solo un pecado, sino un delito que debe ser incorporado en el Código de Derecho Canónico, en el Catecismo de la Iglesia católica o en el Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia. La sanción canónica de la excomunión para los mafiosos ya está vigente en las regiones de Sicilia, Campania y Calabria, pero debe extenderse a todo el mundo.

¿Cómo han influido en la opinión pública este tipo de medidas?

—En mi diócesis, por ejemplo, está prohibido que se celebren funerales religiosos públicos para los mafiosos condenados con sentencia en firme por este tipo de delitos; si lo piden los familiares se puede hacer una oración privada en el cementerio, como ha sucedido en algunos casos. Tampoco pueden hacer de padrinos de Bautismo o en los matrimonios ni participar en procesiones religiosas. Es importante poner una barrera para que no puedan usar la religión como escenario para aumentar su prestigio social. Esto es más importante que cualquier documento oficial, que no se va a leer ningún mafioso.

Vivimos en una sociedad cada más secularizada y esto puede ser visto

AFP / FILIPPO MONTEFORTE



la mafia napolitana.

120

niños han sido asesinados por la mafia desde 1896, la mayor parte en Sicilia, Campania, Calabria y Apulia, según cifras del Gobierno italiano

250

mil millones de dólares son aproximadamente los ingresos anuales de la mafia

Cuatro

mafias más importantes son la Cosa Nostra siciliana, la 'Ndrangheta calabresa, la Camorra napoletana y la Sacra Corona Unida de la región de Apulia

como algo secundario. ¿Por qué es importante?

—Hay que tener en cuenta que excomulgar a estas personas es una pena medicinal, no es una condena irreversible al infierno. El Papa dice que la corrupción es una enfermedad de la que hay que curarse. La mafia es una enfermedad grave, y por eso es necesaria una medicina pesada. Algunos pueden pensar que está de más que la Iglesia se pronuncie sobre este tema, pero no hay que olvidar que son muchas las personas que se declaran cristianas o católicas y van a Misa los domingos, aunque son mafiosas o corruptas. Esto no puede ser. Aquí se crea un problema de conciencia grave. En Sicilia y Calabria la religión está muy presente, como también lo está en América Latina, sobre todo en la piedad popular. Y estas personas mafiosas o corruptas suelen participar en las procesiones religiosas o van a los santuarios. Pero deben escoger entre la vida mafiosa, que es un cáncer, o seguir los pasos de Cristo, porque son dos modos de vida excluyentes.

¿Cree que hay esperanza en este camino de redención?

—No es nada fácil. Hacen juramentos pseudorreligiosos sellados con la muerte para entrar en estas organizaciones criminales. Pero tenemos ejemplos de esperanza, como el asesino del sacerdote don Pino Puglisi, detenido años después del crimen, que acabó colaborando en la investigación y ayudando a resolver otros 46 crímenes en los que había estado implicado. Con todo, hay que tener claro que uno se convierte no solo de manera íntima, sino que tiene que tratar de reparar el daño causado, restituir el dinero, pedir perdón a sus víctimas y ayudar a la justicia a derrumbar el sistema mafioso. ●

El ángel que sobrevivió a los disparos de la Camorra

CEDIDAS POR TANIA ESPOSITO

↑ **Graffiti** de Noemí en la plaza Nazionale de Nápoles.↑ **La niña** junto al Papa Francisco, en el Vaticano, el pasado 8 de junio.

V.I.C.

Roma

El pánico se desató en segundos. Tania había entrado con su segunda hija -Greta, de 1 año- a pedir un café a la barra del bar. Noemí, tres años mayor, se quedó con sus abuelos sentada en la terraza de una de las plazas más concurridas de Nápoles. «Me sobresalté con los disparos. Todo el mundo empezó a gritar y a tirarse al suelo. El camarero me trajo a Noemí, que estaba muy pálida», re-

para respirar; otros 50 días convaleciente en el hospital; dos operaciones más en la columna vertebral; fisioterapia para poder volver a caminar y un corsé ortopédico que le impide subirse a los columpios o jugar al pillapilla con los otros niños. Esa tarde de un viernes de mayo cualquiera, a Noemí le robaron la infancia.

Las cámaras de seguridad grabaron a un hombre corpulento vestido de negro que se bajaba de la moto y caminaba tensionado y con el casco puesto. Empuñaba un arma en la mano derecha y se dirigía directamente hacia un tipo que estaba sentado en la misma terraza que Noemí y su familia. La pistola se encasilló y la potencial víctima pudo escapar. El primero fue identificado como Armando de Re, uno de los matones de la Camorra, que fue condenado a 18 años de cárcel, en primera instancia. El objetivo de la lluvia de proyectiles -17 según las investigaciones- era Salvatore Curro, exponente de la banda rival, también procesado por asociación mafiosa.

«He pensado muchas veces en escapar con mi familia. Pero ahora pienso: «¿Por qué me tengo que ir yo?». Son ellos los que tienen que avergonzarse. No sienten amor por nadie, están muertos por dentro». Tania no habla desde el rencor, sino desde la aceptación de que la Cam-

«Sentí odio. Pero ahora he podido perdonar, aunque ellos no se han arrepentido»

cuerda. «Yo solo le preguntaba: «Caríño, ¿qué ha pasado?». Ella estaba consciente, pero no reaccionaba». Se fue albaño con la niña en brazos, «que no conseguía mantenerse de pie». Le quitó el abrigo con cuidado y entonces lo vio: «Le habían perforado el hombro. No he sentido tanto miedo en toda mi vida». Una bala de calibre 9, munición que se usa en las guerras, había impactado en su tórax y atravesó los dos pulmones. Después llegaron dos años de infierno: operación de urgencia; diez días en coma farmacológico con ayuda mecánica

rra es un sistema putrefacto que corrompe todo lo que toca: «Antes seguía mi camino, indiferente a la presencia mafiosa. Pensaba: «Mientras se maten entre ellos...». Pero entonces me tocó a mí. Podía haberle pasado a cualquiera». Un yugo que ha forjado su compromiso «como madre y como ciudadana», para que lo que «le sucedió a Noemí, no le pase a nadie más». En la misma plaza de Nápoles donde el 3 de mayo de 2019 a Tania «se le paró el mundo», ahora hay un graffiti con los grandes ojos verdes llenos de vida de su hija. Un símbolo de la resistencia.

A pesar de todo, Noemí tuvo suerte, o más bien «sucedió un milagro». Es la única niña que ha sobrevivido a un tiroteo entre mafia de toda la región de Campania. En Italia se cuentan por centenares las víctimas por balas perdidas. «No creo que seaamos una familia afortunada. Esto va más allá», asegura Tania. El primer diagnóstico dejaba pocas posibilidades a Noemí de sobrevivir. «A mi hija la ha mordido la mano de Dios», relata. La fe ha sido el bastón sobre el que ha apoyado, no solo todo el sufrimiento que retorcía sus entrañas sino también la rabia. «Sentí odio. Pero ahora he podido perdonarlos, aunque ellos nunca se han arrepentido». El 7 de junio el Papa recibió a la familia en el Vaticano. Otra luz de esperanza. ●

650 personas viven en Croacia en casas pagadas por el Papa

El Óbolo de San Pedro ayudó a Cáritas Croacia a comprar 200 módulos para familias afectadas por el terremoto de diciembre pasado

Maria Martínez López / @missymml
Madrid

El día de los Santos Inocentes, el 28 de diciembre, la tierra tembló tres veces en la región croata de Sisak. Con todo, el golpe fuerte llegó al día siguiente: un terremoto de 6,4 grados, con epicentro en Strasnik, dañó todas las casas en Majske Poljane y buena parte de las de Petrinja, Strasnik y Sibic. Siete personas murieron, docenas resultaron heridas, y 100.000 personas se quedaron sin electricidad, ni agua, ni calefacción.

De las 39.264 viviendas ya analizadas por la Dirección Nacional de Protección Civil, unas 4.700 se han declarado inhabitables. En un primer momento, los afectados «encontraron refugio con familias de acogida, en hoteles y en centros comunitarios», explica Marijana Bosnar, de Cáritas Croacia. Pero la perspectiva de que las labores de reconstrucción llevaran al Gobierno «muchos meses o años» hacía necesario buscar alternativas «dignas y seguras». Después de las primeras semanas de ayuda humanitaria básica, que pronto atendieron otras entidades, Cáritas hizo de esta su principal prioridad.

El 16 de enero llegaron los primeros módulos prefabricados encargados por Cáritas Croacia. Del tamaño de un contenedor, están equipados con camas, baño, lavadora, una pequeña cocina, calefacción y aire acondicionado. Desde entonces, se han instalado 200 de estas casas, en las que viven 650 personas. Esto ha sido posible, en gran medida, gracias al donativo de 100.000 euros enviado por el Papa Francisco con fon-



FOTOS: CÁRITAS CROACIA

↑ **Unas 40.000** personas se vieron obligadas a desplazarse a causa de los daños en su vivienda habitual.

→ **Los módulos** permiten a 200 familias seguir viviendo en su entorno y atendiendo a sus campos y animales.

dos procedentes de la colecta del Óbolo de San Pedro. Después de celebrarse de forma extraordinaria el 4 de octubre a causa de la pandemia, este 27 de junio vuelve a su fecha habitual: el domingo más cercano a la solemnidad de san Pedro y san Pablo.

Un acicate para ayudar más

Para entregar las casas que gracias al Óbolo se compraron para la región de Sisak, en Cáritas Croacia «nos centramos en las personas y familias más vulnerables» de las zonas rurales, apunta Bosnar. Al evaluar la situación sobre el terreno, los trabajadores de Cáritas detectaron que «la mayoría de los equipos se estaban enviando a Petrinja», la localidad más grande. Y en las áreas más remotas había un vacío, tanto de información como de asistencia. Es cierto que «eran las menos dañadas». Pero «las evaluaciones preliminares sugerían que



las personas afectadas querían permanecer cerca de su fuente de ingresos, la agricultura y la ganadería». Obligarlos a abandonar sus campos y animales para desplazarse y recibir asistencia en las localidades más grandes de la región solo agravaría el daño causado por el seísmo.

Bosnar destaca que, dentro de todas las aportaciones «muy generosas» que recibieron de la Iglesia en todo el mundo, la del Papa Francisco «nos animó especialmente». Además, a pesar de que

también la UE, otros países y agencias internacionales enviaron fondos, esta «tuvo un eco muy amplio en los medios de comunicación de Croacia, por lo que animó a los croatas a ayudar todavía más» con aportaciones económicas, de productos alimentarios y de higiene, menaje doméstico y materiales de construcción. «Resultó que el terremoto que golpeó a esta región, ya pobre, causó una reacción sin precedentes en toda la sociedad» y ha generado un sentimiento de mayor unidad en la zona. ●



↑ Escuela agraria en Ruanda.

Con los agricultores

Otro de los destinos que el Santo Padre ha elegido para lo recaudado en el Óbolo de San Pedro es el Fondo Internacional de Naciones Unidas para el Desarrollo Agrario (FIDA), al que en diciembre del año pasado envió 20.000 euros. Este donativo contribuirá a

financiar sus proyectos para el período comprendido entre 2022 y 2024 en las comunidades rurales más pobres del mundo. «En un tiempo en el que el hambre y la pobreza crecen a causa de los conflictos, el cambio climático y la pandemia, es muy significativo que el Papa estuviera entre los primeros en comprometerse a financiar el FIDA» para el nuevo trienio, afirma a Alfa y Omega Hélène Papper, su directora de Comunicación.

Su aportación, unida a muchas otras, «ayudará a más de 140 millones de agricultores a pequeña escala y a otros trabajadores a incrementar su producción de alimentos y sus ingresos», por ejemplo mediante un «mejor acceso a los mercados». También contribuirá a «crear puestos de trabajo y mejorar la seguridad alimentaria y la nutrición de los más vulnerables», incluidos mujeres, jóvenes, pueblos indígenas y personas con discapacidad.

FIDA

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

Betty Grossi no teme dar la cara ni su nombre. No ha hecho nada malo, a pesar de que se la detuvo por estar supuestamente involucrada en un caso de asesinato y que, además, fue enviada a prisión por haber financiado, también supuestamente, grupos criminales contrarios al Gobierno de Maduro en Venezuela. Poco les importó a los jueces que ella en realidad tan solo fuera «la casera de un chico que me había pedido ayuda material para participar en una manifestación pacífica para protestar por los recortes del Gobierno» y que luego resultó ser, «según mis investigaciones», un infiltrado del régimen que terminó matando a una señora a la que quería robar para escapar del país al ser descubierto. Grossi fue enviada a prisión –sin juicio alguno– y no volvió a cruzar el umbral de su casa hasta que pasaron dos años, cuatro meses y seis días.

Lo peor de todo, sin embargo, aún estaba por llegar. Todavía faltaba la tortura, que «principalmente fue psicológica». Durante esos casi dos años y medio «me hicieron creer que en cualquier momento me mataban sin que nadie se enterara. Fue horrible». En otra ocasión, «hicimos una huelga de hambre y ponían a los funcionarios a comer delante

«Me hicieron creer que en cualquier momento me mataban sin que nadie se enterara. Fue horrible»

de nosotros». Pero también hubo tortura física. Tras la detención «nos dejaron incomunicados durante diez días y me vino la menstruación. Tuve que robar un periódico y utilizarlo como toalla sanitaria, porque no me atendieron de ninguna forma», rememora. También tuve que dormir en el suelo bastantes meses y las ratas y las cucarachas me pasaban por encima».

Todo ello hizo que «me rebelara contra Dios. Le preguntaba por qué me estaba ocurriendo todo eso». Su respuesta, concluye Grossi, «fue como una bofetada, y me di cuenta de lo tonta que había sido. Él nunca me había abandonado». Entonces empezó a evangelizar a sus compañeras de presidio: «Les decía que ellas tampoco estaban solas». Betty mira hoy sin resentimiento y desde el exilio su pasado, y alza su voz para ayudar a que sucesos como estos no tengan cabida en nuestro mundo, que es el mismo objetivo con el que la ONU estableció este sábado, 26 de junio, como el Día Mundial en Apoyo de las Víctimas de la Tortura.

Al igual que Grossi, el ganador del Premio Sájarov Lorent Saleh también fue torturado, pero de forma más cruel y directa. El motivo fue, precisamente, su defensa de los derechos humanos. En 2018 el joven fue excarcelado y trasladado a España. Desde aquí, ha continuado con su labor hasta el punto de colaborar

«Dormí en el suelo con ratas por encima»

Este 26 de junio se celebra el Día Mundial en Apoyo de las Víctimas de la Tortura, cuyo objetivo es sensibilizar sobre casos como el de Betty Grossi, torturada por el régimen de Maduro en Venezuela



↑ Grossi vive hoy en Italia y da gracias a Dios por su vida, incluido su pasado.

en la implementación en diciembre del régimen global de sanciones en materia de derechos humanos de la Unión Europea. «Hasta entonces, en la UE no había un marco jurídico para aplicar sanciones a los violadores de los derechos humanos», explica.

Más allá del ámbito político, Saleh también hace una labor entre los estudiantes. «Acudimos a los colegios y universidades para reflexionar sobre la tortura», asegura. La idea es «meditar sobre el sufrimiento humano, sus consecuencias y la gravedad de infringirlo a otros». Desde esta perspectiva, los estudiantes «nos han ayudado a salirnos de los estereotipos clásicos de la tortura» y «ellos mismos la han relacionado con actos como el *bullying*».

El último espacio al que quiere llevar su lucha contra la tortura es el cultural.

«Nos hemos apoyado en el arte para poder llegar un poco más allá de los lugares donde naturalmente hemos llegado en el tema de los derechos humanos», detalla. En este sentido, destaca el proyecto *White Torture*, una *performance* en la que transforman artísticamente diferentes espacios en centros de tortura para que la gente pueda experimentar las prácticas de tortura más modernas. «Esto nos ha servido para sensibilizar a funcionarios que tienen responsabilidades en materia de defensa de los derechos humanos», explica el joven, que pudo desarrollar el proyecto en febrero en los bajos del Parlamento Europeo, y que volverá a implementarlo el 15 de julio en Venecia, en la Escuela de Derechos Humanos del Parlamento Europeo, y previsiblemente en Madrid en septiembre. ●

APUNTE

Transformar como Jesús: la noviolencia



JOAN MORERA, SJ
Teólogo y experto en noviolencia cristiana

Escuchando la palabra *noviolencia* probablemente nos vienen a la cabeza algunos líderes de la historia como Gandhi, Luther King, Mandela... pero no la vinculamos con la vecina que intenta resolver el conflicto de su escalera diseñando una estrategia para aunar a la comunidad entera, con el profesor que procura aplicar una educación no desde el castigo y el miedo sino desde la persuasión y el empoderamiento de sus alumnos, o con la entidad social que lucha con acciones creativas por los derechos humanos de las personas más vulnerables de su ciudad.

Por otro lado, desde pequeños nos han enseñado en nuestra fe cristiana que es bueno obedecer y malo desobedecer, pero hay veces que esto no es tan simple: aquellas estructuras que promueven la injusticia y la destrucción de vidas deberían ser desobedecidas por todos, y mucho más por los cristianos que queremos seguir más y mejor a Jesús, quien desobedecía también el reposo del sábado cuando este le impedía poder sanar a enfermos y lisiados.

El Grupo de Noviolencia y Cristianismo (GNC) descubre en Jesús de Nazaret un modo de vivir *noviolentamente* que invita a responder a situaciones de opresión y violencia desde una lucha sin armas, con creatividad, dignidad, y transformación de las raíces del conflicto en lugar de simplemente sus consecuencias, un modo muy distinto al represivo que solemos presenciar.

Por ello, y tras un año de trabajo, hemos convocado el primer Encuentro Noviolencia y Cristianismo, que pretende promover el debate e impulsar experiencias de *noviolencia* en el marco de la Iglesia. Nuestro siglo demanda respuestas comprometidas y creativas frente a las injusticias que destruyen vidas humanas, y las múltiples situaciones de precariedad y abandono. Recorriendo los fundamentos de la *noviolencia* cristiana, su historia y los distintos retos que vivimos en la sociedad, el encuentro pretende congregar a personas dispuestas a escuchar su fe para transformar la realidad al estilo de Jesús. El encuentro se celebra los días 26 y 27 de junio en Torremocha de Jarama, pero también es posible seguirlo online. Más información en colectivonoviolencia.com. ●



FOTOS: EFE / ZIPI

← Aprobación definitiva de la eutanasia por el Pleno del Congreso el 18 de marzo.

↓ Concentración en contra de la nueva ley a las puertas de la Cámara Baja.



La eutanasia pasa al Constitucional

Partido Popular y VOX presentan sendos recursos contra la ley. Según varios expertos en Derecho Constitucional hay «buenas razones» para que prosperen

Fran Otero / @franotero
Madrid

Tras su tramitación como proposición de ley, por la vía rápida y en plena pandemia, el futuro de la Ley de la Eutanasia –que entra en vigor este viernes– se dirime en el Tribunal Constitucional. Fue VOX, justo hace una semana, quien presentó un primer recurso, en el que estima, como argumento principal, que se vulnera el artículo 15 de la Constitución, donde se recoge el derecho a la vida. «No puede el legislador introducir un nuevo derecho individual cuya existencia no solo ha sido negada por los más altos tribunales, sino que además implicaría infringir un derecho fundamental como es del de la vida», se explica en el recurso

en el que, además, se pone de manifiesto que la ley no ofrece seguridad jurídica al introducir la subjetividad en la toma de decisiones.

También el Partido Popular ha tomado el camino del Constitucional para hacer frente a esta propuesta legislativa, tal y como ha confirmado este semanario. El texto, que será presentado el viernes, es «muy técnico» y se plantea en «términos puramente jurídicos», explican a *Alfa y Omega* fuentes del Partido Popular. El gran argumento, como en el recurso de VOX, es la vulneración del derecho a la vida. «Establece un derecho fundamental que no es tal y desprotege el derecho a la vida al no ofrecer garantías suficientes en la protección a las personas vulnerables, en la toma de

la decisión y en la comprensión de lo que conlleva», añaden las mismas fuentes. En el fondo, el recurso del PP plantea que «se está intentando dar la vuelta al sistema constitucional a través de una ley orgánica que no tiene capacidad para generar derechos fundamentales». Un derecho que no reconocen ni el Constitucional ni el Tribunal Europeo de Derechos Humanos.

Por otra parte, cuestiona todo el proceso de tramitación, que, según su punto de vista, plantea la existencia de «una inconstitucionalidad derivada», pues algo que tiene que ver con un derecho fundamental se ha llevado a cabo «a espaldas de los diputados y de la sociedad de una forma muy evidente». «Es un argumento secundario, pero que haya sido tramitada de forma tan precipitada debilita mucho la constitucionalidad de la ley». Por último, concluye con dos cuestiones también importantes: la objeción de conciencia y la desprotección de las personas con discapacidad. Con todo, desde el Partido Popular creen que el recurso puede salir adelante: «Tiene bastante peso jurídico y está fundado. Esta ley ha antepuesto la carga ideológica a la jurídica y permite determinados comportamientos sin establecer garantías para la vida».

Recursos sin resolver

EFE / BALLESTEROS



● Tras once años, el Tribunal Constitucional sigue sin emitir un veredicto sobre la constitucionalidad o no de la ley del aborto del PSOE.

● Como entre 2011 y 2015, el PP, que presentó el recurso, obtuvo una mayoría absoluta y apenas cambió la legislación –salvo lo referido a las menores de edad– sobre esta materia, el tribunal entiende que ha decaído el interés del objeto del proceso. Según algunos juristas, puede que no haya nunca un desenlace.

EFE / JESÚS DIGES



● Tanto PP como VOX han recurrido otra de las leyes aprobada en esta legislatura por el Gobierno de Pedro Sánchez. Se trata de la LOMLOE, más conocida como ley Celaá. Lo hicieron porque, en su opinión, vulnera la libertad de enseñanza y el derecho de los padres a elegir la educación de sus hijos amparados por la Constitución.

Según Carlos Flores Juberías, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Valencia, existen «muy buenas razones para que el Tribunal Constitucional entre a valorar la constitucionalidad de esta norma, y hasta algunas de calado que justificarían una decisión negativa». Argumentos que encuentran sustento en la afirmación constitucional de que «todos tienen derecho a la vida». «La rotundidad de ese «todos», unido al hecho de que la vida sea un presupuesto para el disfrute de los demás derechos, hace difícil ver cuáles han de ser en este caso los límites al derecho a la vida», explica a este semanario.

Cree, además, que justificar la eutanasia sobre la base de que hay ciertas formas de existencia que serían contrarias a la dignidad de la persona es «profundamente ofensivo», pues supone afirmar que «hay vidas indignas que no merecen ser preservadas, o que el padecimiento físico merma la dignidad de la persona».

Otro de los argumentos que apunta el profesor Flores Juberías nos lleva al artículo 43 de la Constitución, donde se recoge el derecho a la protección de la salud y el deber de los poderes públicos de organizar y tutelar la salud pública. En otras palabras, «no solo no existe un derecho a la muerte, sino que existe un derecho a la vida; y no solo el Estado carece de título competencial para infligir aquella, sino que está obligado a tutelarla».

Según Daniel Berzosa, abogado, profesor y doctor en Derecho Constitucional, el resultado del recurso va a depender de la sensibilidad jurídica de quienes conformen el tribunal. Porque hay argumentos que pueden hacer caer la balanza de un lado u otro. Él es de los que opina que es inconstitucional. De hecho, al margen de cualquier consideración moral, cree que el punto clave es la autorización a un tercero, que no es el Estado, para que quite la vida a alguien. «No hay un derecho a que te quiten la vida, no puede haberlo. Si no te pueden quitar la vida cometiendo un delito...», añade. En su opinión, el suicidio «no puede ser nunca un derecho», sino «un acto». Con esta ley se convierte «en un derecho que no ejerces tú, sino que implicas a un tercero, que es el que lo ejecuta».

Berzosa y Flores coinciden en que existe la posibilidad de que se repita lo que ha sucedido con el aborto –ni siquiera hay un borrador de sentencia tras once años–. «Todo dependerá de si el centroderecha consigue recuperar la mayoría parlamentaria y de la decisión que tome sobre esta ley: derogar o mantenerla», concluye Berzosa. ●

13 años

y medio es el periodo máximo que ha tardado el Tribunal Constitucional en resolver un recurso.

● También se recurrió la modificación del Código Civil para permitir el matrimonio entre personas del mismo sexo. Tras siete años, el TC lo avaló.

Dudas entre los médicos: «No sabemos cómo se va a gestionar»

JUAN SANTOS



↑ **Del Valle**, enfermera, enseña a la hermana de un paciente a ponerle morfina para aliviar los problemas al respirar.

María Martínez López

Madrid

«No hay nada», respondían hace pocos días Juan Santos y Gema del Valle, compañeros de un equipo de paliativos a domicilio y presidente y tesorera de la Sociedad Asturiana de Cuidados Paliativos. Una semana antes de entrar en vigor la Ley de la Eutanasia, en Asturias solo estaba en marcha la creación de la Comisión de Garantía y Evaluación. Pero «no se sabe quién va a actuar como médico responsable o consultor ni cómo se van a gestionar las demandas». Esta incertidumbre es la tónica general en todo el país, y afecta en particular a las

especialidades de paliativos, anestesia, cuidados intensivos, oncología, medicina de familia o geriatría. Incluso psiquiatría, en caso de demandas por sufrimiento psíquico.

Tampoco se ha creado el registro de objetores de conciencia que exige la ley. El ejercicio de este derecho de los profesionales amenaza con convertirse en una de las principales fuentes de conflictos en su aplicación. «La inmensa mayoría de profesionales de paliativos se va a acoger a la objeción», asegura Santos. Rechazan convertirse en «verdugos» de quien desea morir. «Nosotros cuidamos de la persona al final de la vida; no vamos a darle la puntilla».

Desde la Asociación Nacional para la Defensa del Derecho a la Objeción de Conciencia (ANDOC) subrayan que la Administración no puede exigir la inscripción en ningún registro concreto para objetar. Es un derecho fundamen-

tal que se puede ejercer de forma directa, y bastaría que la objeción constara fehacientemente. Recomiendan notificarlo ante el colegio profesional correspondiente, pero no en un listado *ad hoc*.

«La objeción es para todo»

Los problemas pueden surgir también sobre hasta dónde llega este derecho. La ley solo lo reconoce a los «directamente implicados» en la muerte médica asistida. Pero para acceder a la eutanasia, la ley exige haber sido informado sobre los cuidados paliativos, y contar con un informe favorable de un médico consultor. Entre sus compañeros, explica Santos, «hay preocupación» por «cómo quieran usarnos». Temen que se les exija cumplir estos roles. En ese caso, «nosotros entendemos que quien se acoge a la objeción es para todo». Ofrecerá sus cuidados «sin problema» a quien demande la eutanasia. Pero «no se le puede pedir que valore» su petición, «porque es un camino diferente al de los paliativos».

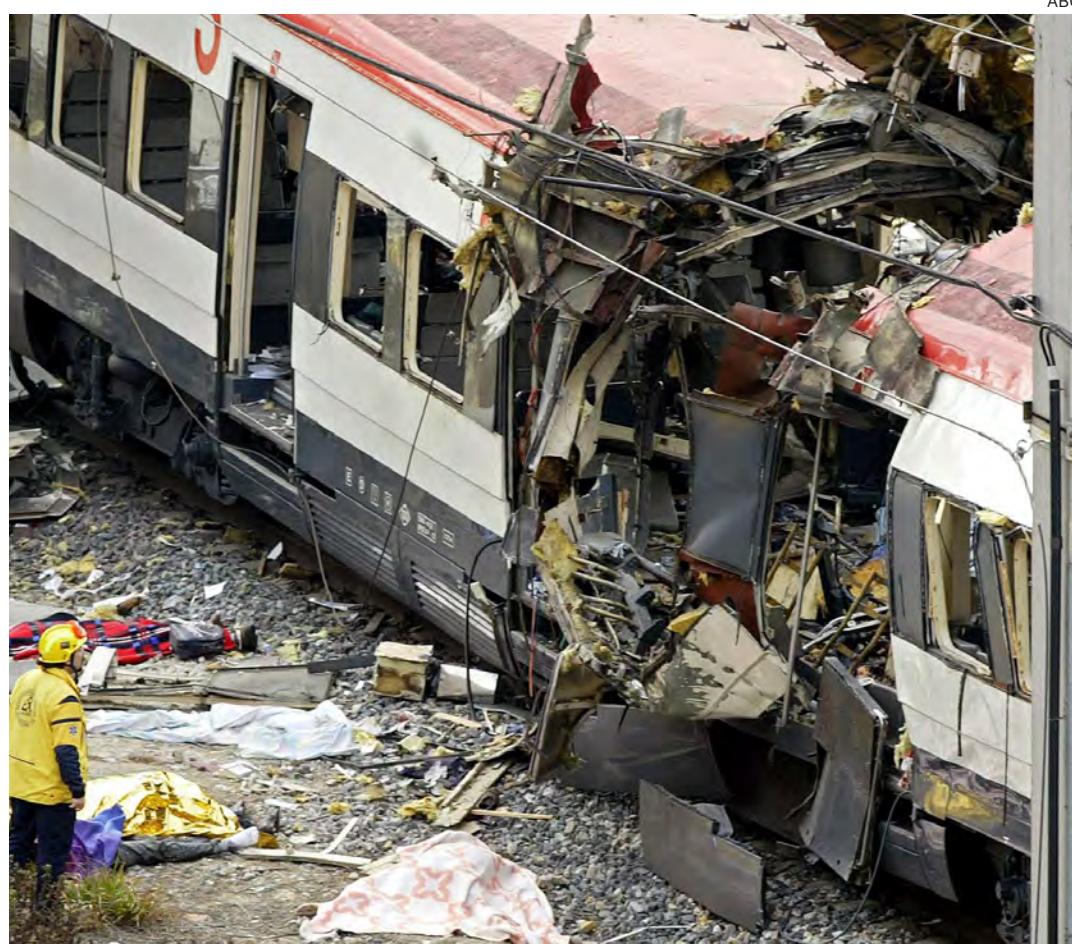
Por otro lado, este médico llama la atención sobre la posibilidad de que se dé la «paradoja» (y «bienvenida sea») de que quien pide la eutanasia pueda acceder a un especialista en paliativos antes que las aproximadamente 77.000 personas que, necesitándolos, mueren cada año sin recibirlas.

Al final, valoran que mucho va a depender de cómo actúe y se comunique el médico responsable con el paciente. Creen que lo mejor sería que, al menos, se le ofreciera «que vengan unos días los de cuidados paliativos, y si no le gusta seguimos adelante». «Si a la gente le ofreces un tiempo con calidad de vida, y luego ya ir viendo, creo que todo el mundo lo cogería», opina Del Valle. «Nos ha sucedido muchas veces con gente que al principio deseaba morir». Pero, dudan, ¿se dará esa oferta? ●

Alerta: faltan cuidados

La nueva ley «pone en evidencia la necesidad de desarrollar los cuidados» para todos los pacientes y en todos los niveles, subraya la vicepresidenta del Colegio Oficial de Médicos de Madrid, Luisa González. Por ello, esta entidad ha creado un Comité Científico de Cuidados y ha lanzado, con la Organización Médica Colegial, el Colegio Oficial de Enfermería de Madrid y la Plataforma de Organizaciones de Pacientes, la campaña *Cuida2 de principio a fin*.

El objetivo es que el Servicio Madrileño de Salud incluya en la historia clínica un formulario clínico recoja si el paciente necesita cuidados integrales por síntomas que no responden al tratamiento, dolor, dependencia o enfermedad avanzada o progresiva. Y en ese caso activar una alerta, el código cuidados, para que el paciente acceda a un plan específico y planificar su asistencia de forma anticipada y continuada.



↑ Uno de los trenes de Atocha en los que estallaron las bombas del 11 de marzo de 2004.

Seis décadas de sangre, dolor y lágrimas

60 años después del primer atentado terrorista en España, las víctimas piden que cesen el relato blanqueado, la impunidad y el olvido

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

El 27 de junio de 1960 dio comienzo en San Sebastián un fenómeno que ha configurado la historia de nuestro país, desde la esfera política hasta la vida cotidiana de nuestras calles. Ese día, en la estación de tren de Amara, el Directorio Revolucionario Ibérico de Liberación (DRIL) hizo estallar una bomba que se llevó la vida de la niña Begoña Urroz, de 22 meses de edad. Esa fue la fecha elegida por el Congreso de los Diputados para establecer el Día de Homenaje a las Víctimas del Terrorismo, porque, desde entonces, los explosivos

y las balas han matado a 1.453 personas en España a manos de los terroristas de ETA, del yihadismo y de otros grupos violentos.

Para Rogelio Alonso, director del Máster en Análisis y Prevención del Terrorismo de la Universidad Rey Juan Carlos y autor de *La derrota del vencedor*, el terrorismo «no es en absoluto un capítulo cerrado de nuestra historia», puesto que los muertos, los heridos y las víctimas «simplemente no caducan». «El terrorismo tiene implicaciones humanas, políticas y sociales, incluso económicas, que siguen afectando a la sociedad española en su conjunto, y a la vasca y navarra en particular», prosigue Alonso, para el que el País Vasco y Navarra son precisamente los lugares «donde el terrorismo de ETA ha alterado más el tejido político y social».

En este sentido, afirma que la violencia etarra es «la que más ha atacado a nuestra Constitución», y, aunque «no ha conseguido los objetivos con los que fantaseaban» sus miembros, «desgraciadamente sí ha logrado condicionar la vida de cientos de personas, hasta el punto de influir en la democracia a través del miedo y la coacción». Así, para este experto en terrorismo en España,



Esther Sáez
«Muchos chicos a los que hablo ni siquiera habían nacido el 11M»



Rosario de la Torre
«El terrorismo de ETA se ha querido silenciar por intereses políticos»



↑ La exposición muestra a la familia de una víctima de Valencia.

«el nacionalismo sigue imponiendo su hegemonía lograda en parte al rentabilizar el terrorismo sobre los no nacionalistas».

Cientos de crímenes sin juzgar

Testigo de ello es Rosario de la Torre, viuda de Luis Portero, el que fue el primer fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, asesinado por ETA de dos tiros en la espalda el 9 de octubre del año 2000. De la Torre atestigua que «durante muchos años las víctimas de ETA hemos sido invisibles». «En especial, durante los llamados años de plomo, políticos y empresarios, e incluso muchos sacerdotes, callaban», pero lo peor es que «hoy existe una generación entera de jóvenes que no sabe nada de esto». «Es como si se hubiese querido silenciar el terrorismo, como si fuera conveniente para determinados políticos, cuando es algo que debería estudiarse en los libros de historia. Ha habido suficientes años de dolor y de lágrimas como para que todos los españoles debamos conocer lo que pasó», asevera.

Lo confirma Rogelio Alonso: «Ni la sociedad ni el Estado español han estado a la altura de las víctimas», pues el final del terrorismo de ETA «se sustenta hoy en una peligrosa impunidad política, moral y social», en la que «los testaferros de ETA están legalizados y hay cientos de crímenes que siguen sin ser juzgados. Muchos en nuestro país carecen de valor para enfrentarse al pasado del terrorismo nacionalista y a sus consecuencias en el presente. Por eso se ocultan los numerosos déficits de un final del terrorismo como este, sustentado en tanta impunidad».

«Las víctimas pedimos el sometimiento de la Administración y de la política a la ley, solo eso», añade Rosario de la Torre, para la que el problema de fondo «es el relato. Las víctimas pedi-

1.453

victimas del terrorismo en España desde 1960, según el Ministerio del Interior

855

personas han sido asesinadas por la banda terrorista ETA, de acuerdo con la Fundación Víctimas del Terrorismo

288

victimas a manos de la violencia yihadista

40%

de los atentados reivindicados por ETA no han sido juzgado todavía

La fotografía de una época

«Aún hay voces que se refieren al terrorismo como un arma política. Nunca un atentado terrorista puede ser considerado un medio político. Esta forma de pensar y de hablar es muy dañina y solo conduce a la destrucción de la democracia», aseguró la semana pasada el cardenal Antonio Cañizares durante la inauguración en la Universidad Católica de Valencia de la exposición *El terror a portada. 60 años del terrorismo en España a través de la prensa*, organizada por la Fundación Víctimas del Terrorismo y el grupo Vocento.

Portadas, viñetas, objetos personales y fotos forman parte de una muestra que para Fernando Belzunce, director editorial de Vocento, constituye «la fotografía de una época» en la que la prensa nacional «estuvo a la altura denunciando, dando noticia y formando la conciencia de la sociedad». La exposición «sin duda ayudará a que las generaciones actuales sepan bien lo que ha supuesto el terrorismo todos estos años en nuestro país».

mos un relato auténtico de lo que pasó, no blanqueado. Que partidos legales como Bildu todavía no hayan condenado el terrorismo y que negocien con el Gobierno para repartirse el poder, para las víctimas es algo humillante e intolerable».

Perdonar, «cada vez más fácil»
A nivel social, las víctimas del terrorismo constituyen un auténtico patrimonio moral, memoria viva de una forma de afrontar el mal que sigue suscitando la admiración de muchos.

Por ejemplo, gracias a Esther Sáez, víctima de los atentados del 11 de marzo de 2004, muchos jóvenes pueden ver de cerca una realidad que desconocían. Sáez es voluntaria del Plan de Lucha contra la Radicalización Violenta del Ministerio del Interior. Durante estos años ha dado charlas en cárceles, institutos y universidades, dando a conocer lo que pasó y cómo afronta su vida desde entonces.

«Muchos de los chicos a los que hablo ni siquiera habían nacido el 11M, y se quedan alucinados cuando les cuento lo del atentado. Al terminar, muchos lloran», cuenta Sáez, «y muchos se acercan después para contarme su vida». «Esto me ha permitido conocer las heridas tan grandes que tienen. No me extraña que luego haya algunos que queden seducidos por terrorismo, porque tienen el corazón apaleado desde su infancia, desde su propia historia familiar».

Con esta sensibilidad, habla de «un perdón absoluto» hacia los que cometieron el atentado que le ha provocado ya 13 operaciones: «Cuanto más sigues a Cristo hasta la cruz, más fácil te resulta perdonar. Para mí no es un mandato, yo los miro así. Ojalá vayan al cielo, independientemente de lo que hayan hecho, y que mis heridas sirvan para salvar a estos hermanos míos». ●

«Si no haces el trabajo de memoria, otros lo harán por ti»



▲ Reconstrucción del zulo donde ETA encerró a Ortega Lara.

GUILLERMO NAVARRO

FUNDACIÓN TRANSICIÓN ESPAÑOLA



▲ Gaizka F. Soldevilla.

Fran Otero / @franotero
Madrid

Uno de los últimos documentos que han llegado a las manos de Gaizka Fernández Soldevilla, responsable del área de Archivo, Investigación y Documentación del Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, es una carta de la viuda del guardia civil Manuel López Treviño, asesinado por ETA en octubre de 1975 en Zarauz. Fechada en noviembre de 1976, reclamaba su pensión de viu-

conversación con *Alfa y Omega* Fernández Soldevilla.

Recibir y conservar documentos como la reclamación de esta mujer y contar su historia es una de las líneas de trabajo del citado memorial de Vitoria. Gracias a esta labor sabemos que, aunque hoy el sentimiento de solidaridad con las víctimas es generalizado, no siempre fue así. «La población vasca y navarra siempre estuvo contra ETA, el problema era que no se demostraba. El rechazo estaba interiorizado, pero no se expresaba, se miraba para otro lado y se alejaban de las víctimas. Esto empieza a cambiar gracias a las propias víctimas y al movimiento pacifista. El asesinato de Miguel Ángel Blanco fue un punto de inflexión», explica.

A través de la labor de investigación se han dado rigor a algunos hechos como, por ejemplo, que fue la presión de la Policía y la Guardia Civil la que acabó con ETA y no un giro hacia la democracia de la banda, o la reconstrucción del asesinato de Pardines, la primera víctima; o se han desmontado bulos como el que afirmaba que las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad introducían droga en el País Vasco para corromper a los jóvenes.

En esta labor contra el olvido la acción educativa tiene mucha importancia. Por eso se han volcado en la elaboración de materiales para que

El memorial de Vitoria trabaja para hacer frente a la tentación de radicalización

dedad, porque todavía no se la estaban pagando. Un año después. Había perdido a su marido, el sueldo que sustentaba una familia de seis hijos, la casa -ya no podían vivir en el cuartel- y, encima, no le daban lo que le correspondía. «Cuando lees esto, te das cuenta de hasta qué punto una víctima quedaba desamparada, sin nada que dar de comer a sus hijos, con el dolor de la pérdida. Por eso, cuando se habla de las víctimas del terrorismo como privilegiadas hay que relativizar y recordar que hasta 2011 tenían poco o muy poco», explica en

De ETA a GRAPO

El Centro Memorial de Víctimas del Terrorismo de Vitoria abrió el 1 de junio su sede en el edificio donde antes se encontraban las dependencias del Banco de España. El espacio cuenta con un museo que recorre la historia del terrorismo en nuestro país, desde ETA o los GRAPO (Grupos de Resistencia Antifascista Primero de Octubre) al yihadismo, y donde se puede encontrar la reproducción a escala real del zulo donde estuvo preso Ortega Lara.

se puedan trabajar en los colegios, y se organizan visitas de víctimas para que den su testimonio, «que los chicos empaticen con ellas y vacunarles ante cualquier tentación de radicalización». «Si no haces el trabajo de memoria, otros lo harán por ti. Se deja hueco a la propaganda de los justificadores de ETA y eso es peligroso, porque se puede volver a generar un caldo de cultivo que haga posible la violencia», añade Fernández Soldevilla.

Hay numerosos ejemplos en Europa de las consecuencias de no hacer una tarea de memoria adecuada. Cita la situación en el este del continente, donde «están surgiendo populismos ultra», o Irlanda del Norte, «donde vemos rebrotos». Y se hace más importante cuando, según una encuesta que realizó el propio centro memorial, la mitad de la población en el País Vasco «quiere pasar página cuanto antes».

Fernández Soldevilla, que ha sido asesor de la serie *La línea invisible*, reconoce que las producciones audiovisuales los están ayudando mucho. «Han llegado a un tipo de población al que no llegamos nosotros. Tras la emisión de estas series ha crecido el interés en nuestras redes sociales con más consultas, así como la gente que se acerca para hacer trabajos de investigación, algo que antes no ocurría», concluye. ●

Valdir José de Castro

«La Iglesia necesita el lenguaje de los medios»



↑ El superior general de la Sociedad de San Pablo posa en los jardines de la casa provincial del instituto, en Madrid.

ENTREVISTA / El superior general de los paulinos, que ha participado en el capítulo provincial de España, pide «religiosos con buena relación con Dios y con las personas»

Fran Otero / @franotero
Madrid

Permitame empezar con una pregunta personal. ¿Por qué paulino?

—Desde los 6 años quería ser sacerdote. Pretendía entrar en el seminario con 10, pero mi padre me dijo que no, que era muy pequeño. Él y mi madre, que eran personas muy involucradas en la comunidad, pensaban que si tenía vocación, esta seguiría más adelante. Y así fue: con casi 18 años entré en los paulinos. Y fue en este instituto porque asistí en mi parroquia a la ordenación sacerdotal de uno de sus miembros. Era un sacerdote muy comunicativo, que me presentó el carisma y me llevó a conocer a la comunidad de São Paulo. Al entrar en la imprenta y sentir el olor de los libros, me dije que era allí donde quería estar.

Ha estado, además, muy vinculado al mundo de la comunicación.

—He estudiado Comunicación con habilitación en Periodismo y me doctoré con una tesis sobre Comunicación y Semiótica en la Universidad Católica de São Paulo. Más adelante, fui director

de nuestra Facultad de Comunicación (FAPCOM) en São Paulo. Cuando estaba allí me pidieron ser general.

Ha estado en nuestro país para participar en el capítulo provincial. ¿Cómo es la situación de la Sociedad de San Pablo en España?

—La provincia de España siente la dificultad vocacional, pero camina con esperanza buscando insistir en esa pastoral. También en el apostolado, por lo que es necesario renovar la mente para responder a las necesidades de su misión y llegar al pueblo. En este sentido, es necesario sumar los medios digitales a los tradicionales en los que trabajamos. Toda esa renovación debe realizarse a la luz del Evangelio.

Por tanto, son dos las prioridades: vocaciones y mundo digital.

—A nivel vocacional debemos ser religiosos consagrados de relación, no aislados. Esto es, ser religiosos con buena relación con Dios y con las personas. Sobre la otra, tenemos una tradición larga en la imprenta y en medios tradicionales, pero hoy el reto es cómo transitar hacia el mundo digital sin crear una ruptura con los primeros.

¿Comunica bien la Iglesia?

—Depende de cada lugar, pero veo que la Iglesia necesita aprender a comunicar, a utilizar el lenguaje de los medios. Tenemos que pensar en cómo adaptar el mensaje del Evangelio. Falta eso y también calidad. Don Alberione decía que los medios de la Iglesia debían estar a la altura del resto. Se están dando pasos

en este campo, pero pienso que se deben mejorar para llegar mejor a la gente.

Cita a su fundador, don Alberione, que utilizaba todos los medios para evangelizar, ¿no?

—Tenía una visión de futuro con los pies en el presente. Su objetivo era llegar a todos y, especialmente, a aquellos que no se acercaban a la Iglesia. «Si no van a la Iglesia, debemos ir nosotros a ellos», decía en 1914. Entonces utilizaba la imprenta, pero luego fueron la radio, la televisión y el cine. Por eso, insisto en que hay que mantener los medios tradicionales que funcionan y también entrar en los modernos.

¿No sería bueno estar presentes en plataformas como Netflix, Amazon Prime o HBO, precisamente, para llegar a los alejados?

—Buscamos estar presentes, pero no podemos trabajar solos. Allí donde podamos, estaremos. También debemos tener muy claro cada público. Don Alberione es del tiempo de la comunicación de masas, de llegar a todos. Hoy, si quieras hablar con todos, no hablas con nadie. Entonces, tenemos que pensar a quién queremos llegar y desarrollar proyectos. Uno de ellos es, aquí en España, la literatura infantil.

¿Y qué diría san Pablo?

—Si san Pablo viviese hoy sería periodista; estaría comunicándose con los medios y en red. Él ya trabajaba así, con una red de 20 personas. Se comunicaba con ellas, y el fruto eran las cartas. Decían que no tenía una comunicación buena, algo que él mismo reconocía, pero comunicar no es solo hablar bien o mucho, sino crear comunión.

Bio

- 1961: Nace en Santa Bárbara de Oeste (Brasil), en la provincia de São Paulo

- 1979: Entra en la Sociedad de San Pablo

- 1997: Se convierte en maestro de novicios

- 2006: Es nombrado superior provincial de Argentina, Chile y Perú

- 2012: Pasa a ser superior provincial de Brasil

- 2015: Es elegido superior general de la orden

Citaba la dificultad vocacional en España. ¿Cómo es la situación en el resto del mundo?

—Estamos muy bien en países como Filipinas, India, algunos de América Latina, y en el continente africano, pero no son tantos lugares como en el pasado. En Europa nada; tenemos un novicio en Polonia y otro en Italia. La vida religiosa vive una crisis vocacional muy fuerte en Europa.

¿Algún diagnóstico?

—Solo llevo seis años aquí, pero creo que la Iglesia debe cambiar su lenguaje. Con todos sus valores y riqueza, todavía tiene dificultades para hablar el lenguaje de la juventud. Falta una Iglesia que escuche a los jóvenes, que se acerque a ellos, que les dé espacio, que rejuvenezca con ellos poniendo como modelo a Cristo. A veces, hay miedo a los jóvenes.

El próximo mes de febrero habrá capítulo general. ¿En qué han avanzado estos años?

—Hemos trabajado en áreas como la pastoral vocacional, la formación, la vida de comunidad o el apostolado, entre otros. Por ejemplo, hemos elaborado las líneas pedagógicas para todas las facultades y centros de comunicación, donde se establece cómo debe ser un instituto paulino. También se ha dado impulso a los centros bíblicos, porque la Biblia es el libro que más debemos difundir, pero no solo con el papel, sino con imágenes y videos. ●



↑ El Papa Benedicto XVI llega al aeródromo de Cuatro Vientos, en Madrid, para presidir la Eucaristía de clausura de la JMJ.

Firmes en la fe de Madrid a Lisboa

La diócesis de Madrid inaugura los actos conmemorativos del décimo aniversario de la JMJ 2011 con un recuerdo agradecido y un envío para iniciar el camino a Lisboa 2023

B.A. / R.P.
Madrid

El próximo mes de agosto se celebra el décimo aniversario de la Jornada Mundial de la Juventud Madrid 2011. En este contexto, la Delegación de Jóvenes de la diócesis ha organizado una serie de actos conmemorativos que arrancaron este miércoles, 23 de junio, con el encuentro *Seguimos firmes en la fe. Memoria y envío*. Presidido por el arzobispo, cardenal Carlos Osoro, contó con la presencia de, entre otros, el arzobispo emérito de Madrid, cardenal Antonio María Rouco Varela, y el nuncio de Su Santidad en España, Bernardito Auza. El evento se vivió «con gratitud por el reencuentro entre personas que formaron parte de la organización de la JMJ»,

pero también «con la mente y el corazón puestos en seguir apostando por procesos pastorales que favorezcan que la fe arraigue en la vida de muchos jóvenes». Lo explica Laura Moreno, delegada episcopal de Jóvenes, que hace memoria de cómo vivió ella la JMJ 2011.

En aquellos días de verano, formaba parte del equipo de dirección del colegio mayor Padre Poveda. En él acogieron a cerca de 40 obispos de distintas diócesis del mundo y «fue una muy buena experiencia». La delegada define la JMJ como «un acontecimiento que desborda los márgenes de lo ordinario; todo se vuelve exuberante, yes precisamente en esos márgenes donde la fuerza de una Iglesia joven, en su expresión de catolicidad y alegría, deja huella». Revive en su memoria las calles llenas de jóvenes «alegres, que transmitían un mensaje de paz, de convivencia y de acogida». Se muestra agradecida al Papa Benedicto XVI «por haber mantenido las JMJ iniciadas por san Juan Pablo II» y haber sabido «acercarse a los jóvenes con mensajes significativos». Y destaca la «ternura» que mostró el Pontífice con los enfermos y personas con discapacidad en el Instituto San José, así como sus palabras acerca del sufrimiento y la compasión, «sobre todo en este momento de pandemia y ante leyes que priman la muerte en lugar de la vida».

La JMJ en Madrid dejó huella, añade Moreno, «la de una Iglesia capaz de acoger con generosidad y de movilizarse en

pos de una propuesta de encuentro y de misión». A ello se suma la experiencia de «muchos jóvenes» de un encuentro con Dios y los frutos a nivel de pastoral juvenil. Porque una JMJ, asegura, «confirma vocaciones a un seguimiento mayor de Jesucristo, incluso en el ministerio sacerdotal, religioso o de compromiso laical».

Los actos conmemorativos continuarán entre los días 15 al 21 de agosto, coincidiendo con aquellos en los que se celebró la JMJ 2011, con una campaña en redes y medios para compartir testimonios utilizando los hashtag #YoEstuveAllí #10AñosJMJMadrid. Además, en septiembre se presentará, con la participación del Coro y Orquesta de la JMJ, un libro «que mostrará la huella que dejó en la vida de algunas personas», explica Moreno. Y el 1 de octubre, en la vigilia de oración de los jóvenes del primer viernes de mes en la catedral de la Almudena, se les invitará en ponerse en marcha hacia la peregrinación europea de jóvenes a Santiago de 2022 y la JMJ Lisboa 2023. De hecho, un grupo ya fue enviado por el cardenal Osoro en el acto de este miércoles a iniciar este camino, que «incluye el pulso que significa el jubileo de san Ignacio y su experiencia de conversión». El camino tendrá una primera etapa en cada una de las ocho vicarías de la diócesis, por las que peregrinará una réplica de la cruz de la JMJ. «La Iglesia mira al pasado con conciencia de presente y de futuro», concluye Laura Moreno. ●

La diócesis de León se reorganiza en tres grandes delegaciones

F.O.
Madrid

Con el mes de junio llega el fin del curso para las diócesis, un momento en el que muchas aprovechan para hacer balance y presentar los cambios de cara al curso siguiente. Si hace unas semanas fue la de Almería la que anunció nombramientos –una vez que el obispo coadjutor asumió plenos poderes–, la semana pasada le tocó el turno a Toledo, que anunció los nuevos responsables de Clero y Laicos, Familia y Vida, los sacerdotes Carlos Loriente y Enrique del Álamo, que tomaron posesión este lunes.

También la diócesis de León ha anunciado cambios esta semana, aunque no solo afectan a nombres, sino a toda la estructura diocesana, que queda organizada en torno a tres delegaciones: Evangelización Misionera, Comunión Fraterna y Misión Samaritana. Cada una de ellas constituirá un equipo –formado por laicos, consagrados, diáconos permanentes y sacerdotes– que asumirá las áreas relacionadas. Por ejemplo, Evangelización Misionera integrará, entre otras, el apostolado seglar, la catequesis, la pastoral juvenil...; la Comunión Fraterna, al clero, la vida consagrada, los diáconos permanentes y los laicos; mientras que la Misión Samaritana se ocupará de la pastoral social.

Esta reestructuración pastoral, impulsada por el nuevo obispo, ya se trabajaba desde hace años en la diócesis leonesa con el objetivo de que, con un nuevo modelo basado en el trabajo en equipo y sectorial, la evangelización fuera más eficaz, hubiera una mayor coordinación y se aprovecharan mejor los recursos humanos y materiales. Se trata, como explica el obispo, Luis Ángel de las Heras, a *Alfa y Omega*, «de pasar de los despachos a las salas de reuniones». «Todos somos necesarios –afade– en la misión de continuar edificando la Iglesia particular de León de modo que sea más misionera y camine más sinodalmente, en estos tiempos de cambio y en estas circunstancias en las que la pandemia nos está dejando lecciones ineludibles y serios desafíos».

Para liderar estas tres nuevas delegaciones ha elegido a cuatro personas –la de Comunión Fraterna tendrá dos–, tres sacerdotes y una religiosa dominica de la Anunciata. Se trata de Jesús Miguel Martín Ortega, Juan José Andrés Nicolás, María Jesús Carro Ferrero y Francisco José Pérez Rodríguez. Todos asumirán sus cargos este viernes en un acto presidido por el obispo. ●

13º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / EVANGELIO: MARCOS 5, 21-24. 35B-43

En aquel tiempo, Jesús atravesó de nuevo en barca a la otra orilla, se le reunió mucha gente a su alrededor, y se quedó junto al mar. Se acercó un jefe de la sinagoga, que se llamaba Jairo, y, al verlo, se echó a sus pies, rogándole con insistencia: «Mi niña está en las últimas; ven, impón las manos sobre ella, para que se cure y viva». Se fue con él y lo seguía mucha gente.

Llegaron de casa del jefe de la sinagoga para decirle: «Tu hija se ha muerto. ¿Para qué molestar más al maestro?». Jesús alcanzó a oír lo que hablaban y le dijo al jefe de la sinagoga: «No temas; basta que tengas fe». No permitió que lo acompañara nadie más que Pedro, Santiago y Juan, el hermano de Santiago. Llegaron a casa

del jefe de la sinagoga y encuentran el alboroto de los que lloraban y se lamentaban a gritos y después de entrar les dijo: «¿Qué estrépito y qué lloros son estos? La niña no está muerta, está dormida». Se reían de Él. Pero Él los echó fuera a todos y, con el padre y la madre de la niña y sus acompañantes, entró donde estaba la niña, la cogió de la mano y le dijo: «Talitha qumi» (que significa: «Contigo hablo, niña, levántate»). La niña se levantó inmediatamente y echó a andar; tenía 12 años. Y quedaron fuera de sí llenos de estupor. Les insistió en que nadie se enterase, y les dijo que dieran de comer a la niña.

La cercanía con el que sufre



En continuidad con el domingo pasado, tenemos ante nosotros una nueva muestra de dominio y poder sobre una realidad que pone en peligro la vida del hombre. Si en la tempestad calmada Jesús era capaz de dominar los fenómenos meteorológicos, de nuevo vamos a ver su fuerza ante una realidad que acecha al hombre, e incluso históricamente ha fomentado que se cuestione la misma existencia de Dios: la existencia de la enfermedad y de la muerte. No son pocos, de hecho, quienes ante el dolor y el sufrimiento se rebelan contra Dios o llegan a negar su presencia en el mundo.

San Marcos nos coloca frente a dos momentos que manifiestan cómo actúa el Señor: la curación de una mujer que desde hacía mucho tiempo padecía hemorragias y la resurrección de

↑ **Resurrección de la hija de Jairo**, de Ilya Repin. Museo Estatal Ruso (San Petersburgo).

la hija de Jairo, el jefe de la sinagoga. En estos versículos asistimos a una respuesta privilegiada: la que Jesús en persona da a quien vive afligido ante la amenaza de la enfermedad o la muerte, mostrándonos que el Reino de Dios está presente entre nosotros.

De nuevo un domingo más vemos que su acción refleja el señorío y dominio de Jesucristo como Señor de la vida plena, en la que ha de ser eliminado cualquier atisbo de enfermedad y sufrimiento. Jesús nos dice que aunque estos sean una realidad humana no tienen, en cambio, la última palabra. Así lo presenta también el libro de la Sabiduría, uno de cuyos pasajes leemos este domingo como primera lectura: «Dios no ha hecho la muerte», sino que esta entró en el mundo a causa de la envideña del diablo.

Igualmente hay una referencia a la creación, cuando se señala que Dios ha hecho al hombre a imagen de su propio ser, remitiéndonos, al mismo tiempo, a

la bondad de la creación que manifiesta el libro del Génesis.

En línea con el interés mostrado por Jesús en responder a los problemas reales de las personas con las que se encuentra, el pasaje de este domingo contempla dos planos de la salvación: en primer lugar, la salud física. Este es el sentido primero e inmediato que se descubre. El Señor suprime un mal que aqueja a alguien, provocando la admiración y el reconocimiento entre quienes son testigos de ello. En segundo lugar, lo sucedido remite a la identidad de su artífice, desencadenando la pregunta sobre quién es Jesús. En este sentido, junto a la revelación de su persona, los discípulos fueron descubriendo progresivamente que las acciones curativas del Señor eran signo de la salvación completa que Dios ha venido a traer al hombre mediante su Hijo. A través del encuentro con Jesucristo el hombre descubre que la salvación íntegra no puede circunscribirse a la mera salud física, a una ausencia de aflicción o a solucionar un determinado aspecto parcial de nuestra existencia; el hombre aspira a una salud total y definitiva, para lo cual Jesucristo aparece como la verdadera respuesta.

Los gestos concretos

No es indiferente el modo concreto a través del cual Jesús lleva a cabo la salvación. Aparte de las palabras del Señor, el Evangelio da cuenta de varios gestos, tales como la imposición de manos, el contacto con el manto o el hecho de coger de la mano a la niña. El encuentro de Jesús con la hemorroísa, ampliamente difundido en la iconografía cristiana, ha servido siempre como paradigma de comprensión de lo que sucede cuando la Iglesia celebra los sacramentos. Así, el Catecismo de la Iglesia católica se refiere a ellos como a fuerzas que brotan del Cuerpo de Cristo. Con todo, en ninguno de los dos episodios de este domingo podemos pasar por alto la enorme confianza tanto de Jairo como de la mujer que padecía flujos de sangre. La eficacia de la acción del Señor, pues, es real, pero ello no significa que Dios fuere la voluntad. En definitiva, solo es posible acceder a la salvación que Dios prepara para nosotros si respondemos afirmativamente a lo que Él nos propone. ●



DANIEL A.
ESCOBAR
PORTILLO

Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

La tarea del Pacto Educativo Global

En nuestra sociedad del bienestar han calado el relativismo y un consumo exacerbado, que generan un indiferentismo religioso y un permisivismo moral. Y se advierte una necesidad de más hondura



FREEPIK

El Papa Francisco nos llama y alienta a construir un nuevo Pacto Educativo Global. Es el que se hace y se da entre la familia, la escuela, la patria, el mundo, la cultura y las culturas... Cada uno en su lugar y sin evadir responsabilidades, juntos hemos de construir una «aldea de la educación». El pacto está roto y hace falta generosidad, que no busquemos solo lo nuestro.

Educar no es solo transmitir conceptos. El Papa Francisco nos ha recordado que, para educar de verdad, hay que integrar el lenguaje de la cabeza con el lenguaje del corazón y de las manos. Se trata de que un educando tenga presente lo que piensa (cabeza), lo que siente (corazón) y lo que hace (manos). Y ninguna institución puede apropiarse en exclusiva de esta tarea tan trascendente para el futuro de la sociedad. Para empezar, la familia tiene una responsabilidad singular y, por ello, hay

que darle protagonismo. La razón es clara: cuando nacemos, a través de la relación con nuestros padres, comenzamos a formar parte de una tradición que tiene unas raíces muy antiguas. Con el don de la vida recibimos todo un patrimonio de experiencias que los padres no solo tienen el derecho, sino también el deber de transmitir a sus hijos. Así los ayudan a descubrir su identidad, los inician en la vida social y en el ejercicio de su libertad, les enseñan a amar mediante la experiencia de ser amados y el encuentro con Dios. Las familias tienen que ser valoradas de forma especial en el pacto educativo y es fundamental conseguir su participación.

Por otra parte, están los educadores que, con la implicación de sus vidas, valentía, paciencia y tesón, realizan ese arte de las artes que es educar. En mi carta de la semana pasada ya os decía que nadie puede educar si amor; hacen falta el testimonio, la persuasión, la gracia de la amabilidad... ¡Qué hondura tienen las palabras del Papa

Francisco cuando nos dice que «educar implica enseñar a los jóvenes a iniciar procesos y no ocupar espacios»!

Una educación bien entendida no se limita a lo meramente técnico y profesional, sino que comprende y entiende de que todos los aspectos y dimensiones de la persona han de abrirse. Una educación integral se manifiesta hoy como una necesidad primordial, clave para construir hombres y mujeres responsables, con confianza en sí mismos y preocupados por todos sus hermanos. Necesitamos ese pacto global. No podemos consentir que se apodere de nuestros niños y jóvenes ese relativismo invasor y agresivo que elimina certezas, valores y esperanzas que son las que dan sentido a la vida: amor, verdad, libertad... No dejemos que nuestro mundo se convierta para ellos en un circo en el que, como en los circos romanos, dejamos que entren fieras que se comen lo mejor de su existencia. Trabajemos para capacitar a los niños y jóvenes para que den lo mejor de sí mismos y para vivir un

amor auténtico que les haga felices a ellos y felices a quienes se encuentren en sus vidas. No silenciamos ese deseo de saber y comprender que manifiestan con sus preguntas; no nos limitemos a dar noción e informaciones; regalémosles libertad y una formación para que la usen correctamente, con las reglas de comportamiento y de vida que son necesarias para formar su carácter y para afrontar las pruebas que vengan.

Necesitamos del pacto educativo en el que la familia, la escuela, la sociedad, los niños y jóvenes se encuentren. Es necesario el diálogo, urge no estar de espaldas unos a otros y dar a la persona un lugar central, en toda su realidad. Hay que asumir su realidad integral; que se conozca a sí misma, tal y como nos decía san Juan Pablo II en la encíclica *Redemptor hominis*; que conozca la casa en la que vivimos, como nos ha dicho el Papa Francisco en la encíclica *Laudato si*, y que redescubra la belleza de la fraternidad, como pide el Papa en *Fratelli tutti*.

Necesitamos un pacto educativo que elimine colonizaciones ideológicas que tanto dañan a los niños y jóvenes. Para ello, las familias nunca renunciéis a ocuparos de quienes entran en la vida de vuestros hijos; que ellos sientan que tienen guías que los acompañan en todas las situaciones, que no renuncian a vivir la responsabilidad de educarlos, que saben a quiénes entregan la tarea de educarlos y tienen contacto con ellos de modos diversos, que saben de sus diversiones, de los amigos con los que andan, de quiénes entran en sus vidas a través de las pantallas...

En esta línea, necesariamente tengo que hacer una alusión a la educación en la fe y en las costumbres. No hay duda de que en nuestra sociedad del bienestar han calado el relativismo y un consumo exacerbado, que generan un indiferentismo religioso y también un permisivismo moral. Y se advierte una necesidad de más hondura: los niños y los jóvenes tienen derecho a ser educados en la fe, a que su vida se abra más allá de sí mismos. Hace falta una educación integral, con todo lo que ello implica, y ahí me vienen a la cabeza tres palabras:

1. Testigo. En la educación es central la figura del testigo porque nunca remite a sí mismo y, entre otras cosas, sabe dar razón de aquello o de Aquel que sostiene su vida.

2. Amor. En la educación el arma más importante es el amor. Cuidar y educar a quienes inician la vida o se preparan para vivir una tarea próxima requiere conocimientos, pero sobre todo requiere amor.

3. Libertad. Implicarnos en la libertad del otro es capital. Hemos de impulsarlo a que tome decisiones, pero ha de ser él quien las tome; no podemos sustituirlo, sea niño, adolescente o joven. ●



**CARLOS CARD.
OSORO**
Arzobispo
de Madrid

Santa Dorotea de Montau / 25 de junio

La mística maltratada por su esposo y acusada de brujería

Su marido la pegaba porque pasaba más tiempo rezando que cuidando el hogar. Al enviudar, la acusaron de bruja por querer comulgar a diario. Dorotea de Montau fue fiel a Dios y nunca cedió a los chantajes para dejar su fe

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Dorotea nació el 25 de enero de 1347 en Gross-Montau, cerca de Gdansk, en la actual Polonia. Fue la última de siete hermanos y sus padres les inculcaron una vida de mucha piedad. La oración, los ayunos y las peregrinaciones eran muy frecuentes en su casa, hasta el punto de que su madre rezaba el rosario mientras hacía sus tareas diarias, llegando un día a lastimarse la mano de este modo.

Tras la muerte del patriarca de la familia, los hermanos de Dorotea decidieron desoir sus inclinaciones espirituales y la casaron con Adalberto Swertvegher, un fabricante de armas 14 años mayor que la joven. Desde el principio el matrimonio fue mal porque Dorotea no veía con buenos ojos el trabajo de su marido -sus armas eran usadas por la orden de los caballeros teutónicos en expediciones y saqueos contra diferentes pueblos de lo que es hoy el norte de Polonia-, y por sus creencias tampoco quería participar de la vida social de su esposo, en los juegos y fiestas organizadas por el gremio de artesanos.

Por su parte, Adalberto no soportaba los ayunos de su esposa ni el tiempo que dedicaba a la oración. En el proceso de canonización se adujo que Dorotea tenía descuidada la casa y que cocinaba platos sin carne, lo que enervaba a su marido. También le sacaba de quicio la prodigalidad de su esposa dando dinero a los pobres. A todo ello se sumaba la tensión por la llegada de los hijos, nueve en total, fruto de su unión.

La situación se fue enconando cada vez más, hasta el punto de que Adal-



↑ Dorotea de Montau, de Krzysztof Izdebski. Basílica de Santa María de Gdansk.

Bio

- 1347: Nace en Gross-Montau (Polonia)
- 1363: Es obligada a casarse con un fabricante de armas
- 1385: Comien-
- za la conversión de su marido
- 1390: Muere su esposo y es acusada de brujería
- 1393: Se encierra en una celda hasta su muerte, un año más tarde

berto solía maltratar físicamente a su esposa, e incluso le prohibió ir a la iglesia. Hubo un día en el que incluso pegó a Dorotea hasta casi matarla. La conciencia de este drama, unida al sufrimiento que provocó en Adalberto la temprana muerte de ocho de sus nueve hijos en apenas 15 años, fue ablandando su corazón. Las oraciones y la paciencia de Dorotea finalmente dieron fruto y Adalberto se convirtió y cambió de vida.

Ruina y proceso canónico

El 5 de abril de 1385, Adalberto se embarcó con su esposa en una peregrinación al santuario de Santa María de Einsiedeln, en Suiza. Allí conocieron a algunos ermitaños y Dorotea se quedó

prendada de un estado de vida que Dios le permitiría abrazar años más tarde.

A su vuelta a Gdansk, se encontraron con que los acreedores de Adalberto se habían apoderado del taller y de la casa familiar, con lo que se tuvieron que ir a vivir a un cobertizo. Poco después, Adalberto cayó enfermo y murió, y Dorotea se vio obligada a pedir limosna por las calles. Sus vecinos se burlaban de ella e incluso la acusaron de ser una bruja.

El motivo de esta acusación eran los desmayos que sufría cuando acudía a rezar a las iglesias de su ciudad, así como unas «ruidosas conversaciones» con Cristo, unidas a su deseo de comulgar todos los días, algo que en aquella época estaba reservado a unas pocas ocasiones al año.

«En la comunidad de esta ciudad portuaria, rica y alegre, en la que ya circulaban las novedades del Renacimiento, la presencia de una mujer ascética, viviendo al margen de la vida social, en pobreza y mortificación, creó un sentimiento de malestar», afirma Krzysztof Figel, uno de sus biógrafos. Todo ello la llevó a sufrir una investigación canónica, en la que se reafirmó en sus experiencias y declaró que no le importaba ser quemada en la hoguera por ellas. Solo la intervención en su favor de su confesor -que comparó su vida mística con la de otros santos como santa Brígida de Suecia, a quien la Iglesia acababa de canonizar- pudo salvar su vida.

En 1391, para evitar el ambiente hostil de su ciudad, Dorotea se fue a Kwidzyn, donde una señora piadosa la alojó en su casa y donde trabajó unos meses en el hospital local. Dos años después pidió permiso al obispo para recluirse en una celda anexa a la catedral. Solo tenía tres ventanas: una hacia la iglesia, por la cual recibía cada día la Eucaristía; otra hacia el cielo, hacia donde dirigía sus manos en oración, y la última hacia el cementerio, por donde hablaba con numerosas personas que acudían a ella.

«Muchos iban a su celda, a menudo desde lugares muy lejanos, para asesorar sobre asuntos difíciles en su vida. De ahí salían profundamente impresionados», afirma Krzysztof Figel. Dorotea, encerrada, «se mantenía abierta a todos ellos, rezando fervientemente por sus necesidades y enseñándoles la fidelidad a sus creencias, tal como hizo ella en sus días más difíciles».

En aquella celda, Dorotea pasó como ermitaña los últimos 14 meses de su vida, hasta su muerte en 1394. Su confesor escribió poco después siete libros con su biografía, manifestando que «en cada estado sucesivo de su vida, como virgen, como esposa y como viuda, fue probada cada vez más a fondo para la alabanza y gloria de Dios». ●



↑ Muchos de los indios evangelizados vivían con profunda fe la liturgia.

¿Cómo se evangelizó Nuevo México?

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

Dice el embajador ya retirado Miguel Ángel Fernández que *El Memorial de 1634 de fray Alonso de Benavides*, publicado por Belén Navajas Josa, «va a formar parte de citas y discusiones históricas a partir de ahora» y que va a «tener repercusión en el sur de Estados Unidos». No le falta razón. La obra de esta doctora en Historia y Antropología de América e investigadora del Foro Hispanoamericano Francisco de Vitoria incluye una transcripción completa del citado memorial, que, a pesar de su relevancia, nunca antes había sido publicado en castellano. Se trata, pues, de un documento lleno de anotaciones inédito en nuestro idioma –se publicó una edición en inglés en 1945–, «escrito por fray Alonso para dar cuenta al Papa Urbano VIII de la historia de la primera evangelización de Nuevo México», explica Navajas en conversación con *Alfa y Omega*.

Sin embargo, Benavides, que fue en este religioso portugués, nacido en las islas Azores en torno al año 1578, ya había publicado otro memorial anterior, en 1630, que cosechó gran éxito. Estaba dirigido al rey Felipe IV y en él se hablaba de geografía, de recursos materiales y de las costumbres de las naciones indias. En este segundo documento, Benavides se centra en la evangelización. El fraile va relatando sus experiencias como custodio para las misiones de Nuevo México, cargo para el que fue designado en 1623. Y aquellas palabras fueron un revulsivo para afamados misioneros como fray Junípero Serra, evangelizador de California, o fray Damián Maçanet, evangelizador del este de Texas, que bebieron de los sucesos y las reflexiones de su antecesor para emprender su tarea. «Son algunos ejemplos del impacto de las conclusiones de Benavides, cuyo recuerdo sigue hoy presente en muchas de las tradiciones del suroeste de Estados Unidos», asegura la investigadora.

Este religioso portugués, nacido en las islas Azores en torno al año 1578, ya había publicado otro memorial anterior, en 1630, que cosechó gran éxito. Estaba dirigido al rey Felipe IV y en él se hablaba de geografía, de recursos materiales y de las costumbres de las naciones indias. En este segundo documento, Benavides se centra en la evangelización. El fraile va relatando sus experiencias como custodio para las misiones de Nuevo México, cargo para el que fue designado en 1623. Y aquellas palabras fueron un revulsivo para afamados misioneros como fray Junípero Serra, evangelizador de California, o fray Damián Maçanet, evangelizador del este de Texas, que bebieron de los sucesos y las reflexiones de su antecesor para emprender su tarea. «Son algunos ejemplos del impacto de las conclusiones de Benavides, cuyo recuerdo sigue hoy presente en muchas de las tradiciones del suroeste de Estados Unidos», asegura la investigadora.

En numerosas ocasiones la primera persona que entró en contacto con muchos pueblos originarios de América –«experiencias que al dejar escritas constituyen un valioso aporte histórico»–, ha sido menospreciado por algunos historiadores por el hecho de incluir en su relato distintos sucesos milagrosos. En el capítulo sobre el primer contacto con los habitantes de la Nación Mansa, por ejemplo, fray Alonso cuenta cómo unos indios le llevaron a su rancho y él puso una gran cruz del tamaño de una lanza. «Como pude les manifesté que si adoraban de todo su corazón aquella santa señal hallarían en ella el remedio de todas sus necesidades, e hincándome de rodilla la besé». Todos los mansos hicieron lo mismo, incluida «una india con dolor de muelas y que con grande afecto abría la boca con las manos y arrimaba las muelas a la santa cruz. Otra con dolores de parto, tocó el vientre al santo árbol, y de la consolación y alegría con que se fueron tengo gran fe en la divina majestad

Belén Navajas rescata y transcribe un texto de fray Alonso de Benavides que recoge hechos como las bilocaciones de sor María de Jesús

que obraría allí sus maravillas en confirmación de su divina palabra».

Pero de entre todos los relatos de intervenciones divinas que describe Benavides, hay uno que destaca sobremanera: la conversión milagrosa de la nación Xumana. El franciscano fue quien descubrió e informó de la evangelización por Nuevo México de la religiosa concepcionista sor María de Jesús, quien jamás salió de su convento situado en Ágreda (Soria) a miles de kilómetros de aquella frontera. «Fray Alonso tuvo un primer contacto con los xumanos y estos le dijeron que “una mujer blanca vestida de azul” les había hablado de la cruz», explica Belén Navajas.

A partir de ahí comenzaron las pesquisas del fraile, que «fue quien estableció para la historia la relación entre la evangelización de los xumanos y las supuestas bilocaciones de sor María», añade. «Fue una búsqueda un poco detectivesca» porque «al principio pensaba que podía ser otra monja, sor Luisa de la Ascensión», muy popular en aquella época. E «incluso se pensaba que podía haber sido la Virgen María». Finalmente, «descubrió que los indios hablaban de la religiosa española, pero, antes de escribirlo, viajó desde Nuevo México hasta Ágreda, con todo lo que esto implicaba». Solo después de entrevistarse con la monja en su convento, conversación que se produjo en la primera quincena del mes de mayo de 1631, se lo puso por escrito al Papa Urbano VIII en el memorial.

Su descubrimiento, a pesar del vacío de algunos investigadores, tuvo tal impacto que ha llegado hasta nuestros días. De hecho, «recientemente se hermanaron Nuevo México y Ágreda» gracias a sor María y, por supuesto, a fray Alonso de Benavides. Por todo ello, con *El Memorial de 1634 de fray Alonso de Benavides*, Belén Navajas también aspira a «reivindicar la figura y labor» del fraile, y la del resto de misioneros que poblaron la frontera americana, que en muchas ocasiones hicieron una labor difícil, callada y desconocida», concluye la investigadora del Foro Hispanoamericano Francisco de Vitoria. ●



El Memorial de 1634 de fray Alonso de Benavides
Belén Navajas
Editorial UFV, 2021
138 páginas, 17 €

APUNTE

Schuman, hacia los altares



EUGENIO NASARRE

Vicepresidente del Movimiento Europeo de España

La declaración de Robert Schuman como venerable por el Papa Francisco es una gran noticia para Europa. A quienes venimos trabajando desde hace muchos años en la causa de la Europa unida nos ha llenado de profunda alegría. Al reconocer sus virtudes heroicas la Iglesia hace ahora un gran bien a esta Europa, que vive nuevas zozobras e incertidumbres.

La vida de Robert Schuman ha sido sencillamente ejemplar. Perteneció a aquella generación de europeos que vivió lo que parecía el suicidio de Europa: dos crueles guerras con la distancia de

20 años que devastaron el continente. Schuman sufrió la tragedia de modo especial. En la primera gran guerra era ciudadano alemán; en la segunda, lo era francés. Era un hombre de frontera y comprendió que la división y la rivalidad entre los europeos era un mal en sí mismo. Su compromiso político se centró en la edificación de la unidad europea como proyecto de paz. Aquel proyecto tuvo un gran aliento moral. Sin ese aliento ni siquiera sería reconocible.

Robert Schuman escribió: «Limitar el cristianismo únicamente a la prá-

tica del culto y de las buenas obras supone desconocer y restringir de modo extraño su misión. Por el contrario, el cristianismo pretende definir el deber moral en todos los ámbitos». Él lo aplicó a la política en torno a la causa que más convenía a Europa: una paz basada en los valores de la dignidad humana, la libertad y la justicia. Hoy Europa necesita reafirmar esos valores, que son sus fundacionales y sin los cuales se desfondará. El Papa Francisco nos invita a dirigir nuestra mirada a Robert Schuman como referente, como modelo, como nuestro guía. ●

La propiedad al servicio del trabajo

LAS ENCÍCLICAS SOCIALES

José María Ballester Esquivias

Madrid

«Como persona, el hombre es pues sujeto del trabajo. Como persona él trabaja, realiza varias acciones pertenecientes al concepto de trabajo; estas, independientemente de su contenido objetivo, han de servir todas ellas a la realización de su humanidad, al perfeccionamiento de esa vocación de persona, que tiene en virtud de su misma humanidad». San Juan Pablo II lo quiso dejar claro desde el principio al publicar, el 14 de septiembre de 1981, la encíclica *Laborem exercens*, la primera de su magisterio social: el hombre es el centro de la actividad laboral. Lo que, traducido al lenguaje doctrinal, significa la subordinación de la dimensión objetiva del trabajo respecto de la dimensión subjetiva, en contra de la práctica que viene siendo habitual en el capitalismo. «Conviene reconocer», prosigue el Papa polaco, «que el error del capitalismo primitivo puede repetirse dondequiera que el hombre sea tratado de alguna manera a la par de todo el complejo de los medios materiales de producción, como un instrumento y según la verdadera dignidad de su trabajo, o sea como sujeto y autor, y, por consiguiente, como verdadero fin de todo proceso productivo». De esta premisa mana todo el hilo argumental de la encíclica.

Por ejemplo cuando resalta la importancia del trabajo para entender la doctrina social de la Iglesia (DSI), «pues es una clave, quizás la clave esencial, de toda la cuestión social si tratamos de verla verdaderamente desde el punto de vista del bien del hombre». En suma: el trabajo no es una variable más de la DSI, sino una clave para analizarla e interpretarla. Sin obviar la naturaleza



↑ Juan Pablo II durante una visita a una siderurgia en Luxemburgo, en 1985.

teológica del trabajo, ya que la Iglesia halla en las primeras páginas del libro del Génesis la fuente de su convicción según la cual el trabajo constituye una dimensión fundamental de la existencia humana sobre la tierra. Y también una dimensión fundamental de *Labo-*

rem exercens; como observa el padre Arturo Bellocq, el cuerpo de la encíclica «es un notable ejemplo de cómo se combinan la inspiración bíblica de los principios con la aplicación a los problemas de cada tiempo». Y añade que la última parte del texto «vuelve a estar marcada

Juan Pablo II considera la cuestión laboral como clave esencial de la doctrina social de la Iglesia

por las constantes referencias bíblicas sobre el sentido positivo del trabajo, la fraternidad con todos los hombres, la imitación de Cristo trabajador, la fatiga como conformación con la cruz».

Una perspectiva que se proyecta en otro de los pilares de la encíclica: la propiedad al servicio del trabajo. San Juan Pablo II constata –aún es 1981 y el Muro de Berlín sigue en pie– que ninguno de los sistemas económicos en vigor, el capitalista y el socialista, respeta la prioridad del trabajo sobre el capital. Por lo tanto, señala el Papa, lo importante no es tanto la naturaleza pública o privada de la empresa, sino su capacidad para ponerse efectivamente al servicio de la persona, «que sirvan al trabajo, hagan posible la realización del primer principio de aquel orden que es el destino universal de bienes [uno de los principios rectores de la DSI] y el derecho a su uso común». En materia de derechos, *Laborem exercens* no solo no se olvida de los que asisten a cada trabajador, sino que aprovecha su recuerdo para impulsar una original incorporación al magisterio católico: los derechos laborales y sociales quedan directamente equiparados con los derechos humanos. Y al estar estos últimos proclamados y garantizados por los poderes públicos, tanto a nivel nacional como internacional, es decir, la máxima protección jurídica posible, la encíclica reclama el mismo estatus para los derechos laborales y sociales.

Algunos objetarán que el magisterio adopta nada más y nada menos que posturas socialistas. Nada más alejado de la realidad: el balance que *Laborem exercens* hace sobre el fracaso del colectivismo es bastante más severo que las reservas –claramente expuestas– que pueda albergar respecto del capitalismo. Y lo hace antes de proponer una tercera vía: la participación, o asociación, del trabajador a la propiedad de la empresa. ●

APUNTE

Antes, persona



ILDEFONSO CAMACHO, SJ
Experto en Pensamiento Social Cristiano

La realidad del trabajo está sometida a cambios continuos en la historia. Las urgencias del presente pueden impedirnos tomar distancia para ver las cosas en esta perspectiva de más alcance. Pero es conveniente hacerlo alguna vez.

La pandemia de la COVID-19 ha afectado de lleno al trabajo: ERTE como camino de ERE, pérdida directa de empleo, generalización del trabajo virtual... Pero estos hechos, que la crisis sanitaria está agravando, no son de ahora.

La encíclica sobre el trabajo de san Juan Pablo II, *Laborem exercens*, se publicó en 1981. Hace 40 años. En este intervalo de tiempo el mundo del trabajo ha cambiado sustancialmente

como efecto del desarrollo tecnológico irreversible y de sus consecuencias. Dos podemos señalar. Cuantitativamente, la reducción del empleo disponible: es más que problemático soñar con trabajo para todos; el pleno empleo resulta un objetivo impensable. Cuantitativamente, la transformación del trabajo mismo: el modo de trabajar, la organización del trabajo, la diferencia entre tiempo de trabajo y de ocio, el sentido mismo del trabajo como actividad humana.

Más aún, desde 1981 el escenario histórico ha variado tras el colapso del socialcomunismo. ¿Ha perdido vigencia lo que escribió Juan Pablo II? No, si vamos al núcleo de su mensaje, un esfuerzo que no siempre se hace

al interpretar textos del magisterio. Mensaje central: la prioridad del trabajo subjetivo sobre el trabajo objetivo. En un lenguaje más sencillo: el trabajo como actividad de la persona humana es más importante que el trabajo concreto que cada persona realice. Lo que da su auténtico valor al trabajo es el hecho de que siempre hay una persona detrás para la que el trabajo es una vía, no solo de obtención de una renta (que se podría alcanzar por otros caminos), sino de realización de la persona. El trabajo de una persona vale tanto más cuanto más le ayude a ser más persona. La expresión «desarrollo humano integral», que luego emplearía Benedicto XVI, expresa mejor si cabe esta vocación del trabajo. ●



◀ Mussolini durante el octavo aniversario de la constitución de los fascios, en 1927.

▼ El Papa Pío XI ocupó la silla de Pedro entre 1922 y 1939, en pleno periodo de entreguerras.



ABC

Un Papa contra el totalitarismo fascista

Hace 90 años, Pío XI replicó a la agresividad anticatólica de Mussolini con la encíclica *No necesitamos*, en la que denunciaba la «estadolatría pagana» y llamaba a defender la libertad de las conciencias

J. M. B. E.
Madrid

«Mussolini es un hombre formidable. ¿Ha entendido bien?». Así se expresaba en 1921 el cardenal Achille Ratti, arzobispo de Milán, cuando le preguntaron por el *duce* del fascismo, que aún no gobernaba, pero que ya despuntaba en la confusa política italiana. Al año siguiente, Ratti fue elegido Papa bajo el nombre de Pío XI y Mussolini se hizo con el poder a raíz de la intimidatoria marcha sobre Roma. Ambos estaban condenados a entenderse, al tener que resolver la espinosa cuestión romana, que impedía desde 1871 la normalización de relaciones entre la Santa Sede e Italia. Y ambos empezaron con gestos de buena voluntad: desde el Palacio Apostólico se hizo la vista gorda sobre las primeras tropelías del fascismo –como el asesinato del diputado socialista Matteotti por parte de la Policía– y se impulsó el exilio del padre Luigi Sturzo, fundador del de-

mocrático Partido Popular y principal opositor del régimen; por su parte, Mussolini contrajo matrimonio canónico con la madre de sus hijos, a los que hizo bautizar y recibir la Primera Comunión en un tiempo récord.

Pero ni el Papa podía desentenderse de la misión y los intereses de la Iglesia ni Mussolini iba a renunciar a un proyecto cuya naturaleza totalitaria era cada día más perceptible. El choque entre ambas partes era inevitable. El *duce* inició las hostilidades en abril de 1926 al crear la organización juvenil Balilla, de la que debían formar parte, con carácter obligatorio, todos los menores de edad de ambos性 una vez cumplidos los 6 años. Al mismo tiempo, el régimen, a través de sus secuaces, intensificaba su acoso contra las organizaciones sacerdotiales católicas, centrando su furia en Acción Católica y en los Scouts Católicos; pero sin olvidarse, por ejemplo, de sindicato estudiantil católico, cuyo consiliario era el padre Giovanni Battista Montini, futuro Pablo VI. En agosto de ese año se retomaron las negociaciones diplomáticas entre la Santa Sede e Italia, pero ante la incesante violencia anticatólica, Pío XI no se privó de denunciarla públicamente durante el consistorio de diciembre.

Mussolini estrechó aún más el cerco al ordenar a principios de 1927 la integración de todas las organizaciones juveniles bajo el paraguas del fascismo. El corolario de esta medida fue la disolución *de facto* de los Scouts Católicos y de la Federación Católica Italiana de

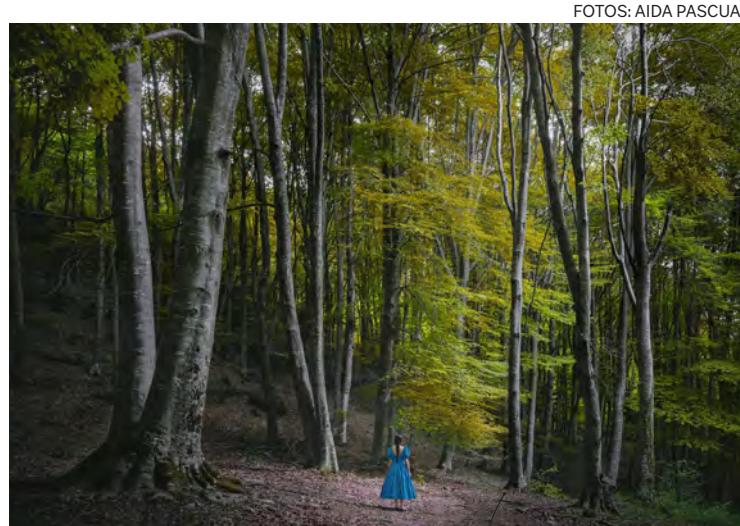
Fechas clave

- **6 de febrero de 1922:** El cardenal Ratti se convierte en Pío XI
- **Octubre de 1922:** Mussolini, del Partido Nacional Fascista, organiza la marcha sobre Roma. Es nombrado presidente del Consejo de Ministros
- **3 de abril de 1926:** Mussolini funda la Opera Nazionale Balilla para «reorganizar la juventud»
- **11 de febrero de 1929:** Se firman los Pactos Lateranenses
- **29 de junio de 1931:** Tras la disolución de la Acción Católica, Pío XI publica *Non abbiamo bisogno*

Asociaciones Deportivas. Pío XI volvió a protestar, pero esta vez en privado mediante una carta a su secretario de Estado, el cardenal Pietro Gasparri. El historiador Frédéric Le Moal explica la prudencia pontificia por el convencimiento según el cual «el fascismo había tomado las riendas del Estado para rato». Sea como fuere, la estrategia fue acertada, pues el 11 de febrero de 1929 la Santa Sede e Italia sellaron su reconciliación con la firma de los Pactos Lateranenses. La diplomacia vaticana estuvo especialmente hábil al ceder en la disolución de los Scouts Católicos a cambio de incluir el estatus de Acción Católica en los pactos, lo que garantizaba a la organización una protección de derecho internacional. La cláusula tendría su importancia dos años después.

La firma de los pactos no moderó el discurso ni los actos del fascismo. El 13 de mayo de 1929, durante la ratificación parlamentaria de los pactos, Mussolini pronunció un discurso en el que afirmaba la supremacía de los derechos del Estado sobre los de la Iglesia. Se había desatado entre la Santa Sede e Italia una tensión que ya era imparable. Aunque con una diferencia esencial: mientras una parte agredía sin contemplaciones, verbal y físicamente –la violencia contra Acción Católica no conocía límites–, la otra defendía pacíficamente sus derechos. Así fue hasta el 30 de mayo de 1931, día en que Mussolini disolvió la Acción Católica. Esta vez, con el brazo seglar de la Iglesia, aniquilado, Pío XI no podía ceñirse a una mera queja: el 29 de junio publicó la encíclica *Nom abbiamo bisogno* (*No necesitamos*), denunciando el «totalitarismo pagano del fascismo» y su «estadolatría». Al cabo de unos meses, Mussolini anuló su decreto, pero el documento papal sentó el precedente decisivo para otras dos encíclicas antitotalitarias: *Mit brennender Sorge*, contra el nazismo y *Divini Redemptoris*, contra el comunismo. El Papa podía decirlo más alto, pero no más claro. ●

Hospitales llenos de arte



FOTOS: AIDA PASCUAL



Fran Otero / @franoterof
Madrid

Tamara Kreisler tiene dos pasiones. El arte, que le viene de familia, y el tercer sector, hacia el que viró su trayectoria profesional hace más de 20 años con la introducción en España de la Fundación Theodora. Las dos las ha conjugado en un proyecto que quiere sacar el máximo partido al efecto terapéutico del arte. El resultado es la Fundación (H)arte, que creó junto a Silvia Centeno, doctora en Economía. Una entidad que quiere llenar de arte los hospitales.

«Sensibilizadas por la pandemia, convencidas de que el arte es un gran aliado para mejorar el estado de ánimo en los hospitales y con la inspiración de Painting in hospitals, que trabaja en Reino Unido, pensamos que era algo que deberíamos tener en España», cuenta Kreisler a *Alfa y Omega*. Así que empezaron a trabajar, a mover contactos, y en febrero de 2021 montaron su primera exposición en el Hospital Vithas Aravaca (Madrid), con nueve obras de Ágatha Ruiz de la Prada. Hace unos días colgaron la segunda en el mismo centro, de 13 artistas del Club de las Mujeres (In)Visibles.

Este mes han entrado en otro hospital, en el San Rafael, en la capital, que además se ha convertido en sede invitada de PhotoEspaña. En un pasillo del



HOSPITAL SAN RAFAEL

centro de los hermanos de San Juan de Dios se podrá ver hasta el 7 de septiembre *Arcadia*, un proyecto de la fotógrafa Aida Pascual, «una joven con una calidat extraordinaria», dice Kreisler.

En sus creaciones el ser humano se encuadra en la naturaleza que lo rodea. «Empecé a incluir seres humanos para tener un punto de referencia que me permitiese expresar la grandeza de la naturaleza. Muchas veces no somos capaces de hacernos a la idea de lo sublime que es hasta que no tenemos algo con qué medirla o compararla», explica Pascual. Es en este plano donde se descubren las limitaciones humanas, muy presentes

en la pandemia: «Es muy emotivo para mí exponer en un lugar donde, a pesar de nuestra insignificancia y vulnerabilidad, ha habido tanta capacidad de lucha, de sacrificio y tanta fuerza».

Las exposiciones, explica Kreisler, se cambian cada tres meses y, por tanto, se verán cuatro exposiciones al año. Tras el Vithas Aravaca y San Rafael, el objetivo es llegar a muchos más, también públicos, por todo el país. «Llenaría de arte todo lo que me dejen, y por un hospital pasa mucha más gente que por los museos o galerías», agrega. Para próximas muestras ya está en contacto con museos como el Thyssen o el Sorolla. ●

La obra de Aida Pascual traslada a un lugar imaginario.

El individuo y el paisaje conviven en armonía en su propuesta.

Las obras se encuentran en un pasillo con un alto flujo de personas.



↑ San Juan de Ávila.

Precursor de la *Ratio sacerdotalis*

J. L. V.D.-M.
Madrid

Del 29 junio al 2 de julio tiene lugar en Córdoba y Montilla el III Congreso Internacional Avilista que organiza la diócesis de Córdoba, en el que se abordará la figura de san Juan de Ávila desde su teología y su espiritualidad hasta la actualidad de su doctrina.

En un año en el que se cumple el 75 aniversario de su elección como patrón del clero secular español, «queremos recordar su faceta de maestro y director espiritual de muchos fieles, y en cómo sabía aterrizar su teología al servicio de la compresión del pueblo de Dios». «San Juan de Ávila fue un gran catequista que supo actualizar el misterio de Dios con palabras e imágenes sencillas, adecua-

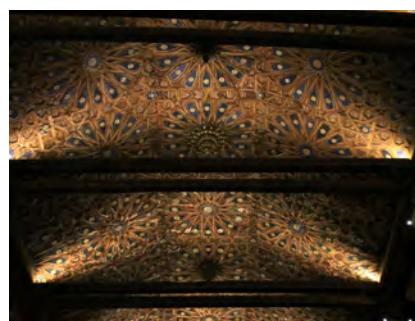
das a la gente», asegura Carlo Gallardo, coordinador del congreso.

Junto a ello, el evento abordará su «lucha por la santidad sacerdotal», y «la oportunidad de sus intuiciones sobre la formación de los presbíteros, que asombrosamente tienen puntos comunes con algunos aspectos de la nueva *ratio* con la que la Iglesia quiere renovar hoy la formación del clero». ●



← **Detalle** del retablo de Beruguete, conocido también con el nombre de Reyes.

↓ **El Padre eterno**, de Vahía, tiene a sus pies el paño de la Verónica con la Santa Faz.



FOTOS: CAMPOS DEL RENACIMIENTO



← **El retablo** de la iglesia de San Pedro, en Cisneros, fue restaurado en 2019.

← **En la iglesia de Santa María**, de Fuentes de Nava, destaca su artesonado del s. XVI.



La tierra donde se gestó la revolución del Renacimiento español

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

La histórica a la par que desconocida Tierra de Campos transita por las provincias de Palencia, Valladolid, Zamora y León. Inmensas llanuras de cultivos, completamente desarboladas, se extienden a lo largo de 5.000 metros cuadrados, salpicadas de castillos, pueblos y palomares, y en las que, además, se encuentra una de las mayores concentraciones de arte renacentista de nuestro país. La comarca, de hecho, está considerada como una de las cunas «de la revolución artística y cultural» que supuso este movimiento en España.

Buena parte de la culpa la tienen artistas como Pedro Beruguete, natural de Paredes de Nava, en pleno corazón de la Tierra de Campos. «A finales del siglo XV ya había estado trabajando en Urbino para el duque Federico de Montefeltro y había tenido relación con los artistas italianos que desarrollaban el más puro estilo renacentista», asegura José María Vicente, director del Museo Territorial Campos del Renacimiento.

Poco después de su viaje a Italia, Beruguete padre –su hijo Alonso también ha pasado a la historia como uno de los más geniales artistas del Rena-

cimiento– pinta su obra más reconocible, *Profetas*, que está integrada en el altar mayor de la iglesia de Santa Eulalia –parroquia de Paredes de Nava–, donde fueron bautizados su hijo y él. *Profetas*, en plural, la constituyen «seis pinturas al óleo sobre tabla que representan a distintos reyes del Antiguo Testamento y que pertenecieron a un retablo anterior de dedicado a san Joaquín y santa Ana», explica Vicente.

Profetas es, además, una de las obras destacadas que se exhiben en el Museo Territorial Campos del Renacimiento, el primero de estas características de España –aunque hay algunas propuestas parecidas– y que está impulsado por la Fundación Las Edades del Hombre, el Obispado de Palencia y la Diputación Provincial, con la colaboración de la Junta de Castilla y León. «La verdad es que es un concepto novedoso que a nosotros nos gustaría afianzar y que tuviera proyección». Se trata de un museo que «no se centra única y exclusivamente en una sede, sino que abarca distintas poblaciones y, dentro de ellas, varias sedes», resume su director. De esta forma, el museo se extiende a lo largo de cuatro pueblos y cinco lugares: la iglesia de Santa María, en Becerril de Campos; Santa Eulalia, en Paredes de Nava; las iglesias

de San Pedro, por un lado, y San Facundo y San Primitivo, por otro, en Cisneros, y, por último, la iglesia Santa María, en Fuentes de Nava.

En ellas, además de varios Beruguete, se encuentran también piezas de Alejo de Vahía, que a finales del siglo XV y principios del XVI fue vecino de Becerril de Campos, localidad que custodia un gran número de obras de arte del artista y de sus colaboradores. Destaca *Padre eterno*, una escultura que se ha expuesto en varias ediciones de Las Edades del Hombre y que ahora lo hará en el Museo Territorial Campos del Renacimiento. Se trata de una pieza, de finales del siglo XV «en la que Dios Padre toma el aspecto de un anciano según la descripción del anciano de los días en el texto de Daniel. Lo vemos sentado en un trono gótico dorado de respaldo liso y rematado en dos arcos conopiales calados cuyas cúspides están adornadas con flores de lis», detalla Vicente.

Frente a la España vaciada

El artesonado de la iglesia de Santa María, en Fuentes de Nava, que ha llevado a la puesta en marcha de un Centro de Interpretación de las Techumbres Mudéjares; el retablo mayor de la iglesia de San Pedro, en Cisneros, obra de Francis-

co Giralte y uno de los conjuntos más sobresalientes de la retabliería de Castilla en el siglo XVI, o la propia iglesia de San Facundo y San Primitivo, son otros de los tesoros que conserva este original museo, que además de exponer el importante patrimonio cultural que alberga la Tierra de Campos también aspira a hacer frente a la España vaciada.

«En la zona en la que vivimos, en Castilla y León, desgraciadamente se está perdiendo población de forma vertiginosa en las últimas décadas». Y esta «es otra de las razones de crear un museo territorial». La idea es «dinamizar el entorno y las propias localidades, para tratar de mitigar en la medida de lo posible esa pérdida de población e intentar de alguna forma crear empleo». Así, el museo «nace con el deseo de ser un impulso económico, turístico y religioso en un territorio cargado de cultura, de fe y de historia y, sobre todo, vacío de población».

José María Vicente concluye sin ocultar las bondades de esta experiencia territorial, en la que el visitante, además del vasto patrimonio cultural, también puede disfrutar de «otros importantes bienes patrimoniales histórico-artísticos, paisajísticos, folclóricos o gastronómicos». ●

TRIBUNA

El odio no se cura con la venganza. Solamente se alivia.
Porque la venganza no devuelve la vida a los seres amados.
El odio se cura con el perdón. *Per-donar* es volver a donar lo que se había destruido, es decir, volver a donar el ser a las personas destruidas



FREEPIK

Historia del mal

El mal es la destrucción producida por el odio; esa destrucción que, a través de los medios, los españoles estamos presenciando en el padre que asesina a sus hijas para destruir a la madre. El caso que conmociona a la opinión pública estos días de mediados de junio de 2021 es la reproducción de un arquetipo clásico, descrito por Eurípides en su tragedia *Medea*, que analizo en *Los otros humanismos*, de la editorial Thémata, recientemente reeditado.

En el homicida, el odio opera así, como recogen José Julio Cabanillas y Jesús Cotta en *Lengua en paladar*, también editado por Thémata: «Cuando te mueras / no te vas a dar cuenta. / Nunca duermes: el odio te lo impide; / tiene mucha más fuerza que el cansancio; / lo recoge en el seno de su vértigo / y así lo multiplica muchas veces / haciéndolo infinito, insostenible. / Y hasta cuando el cansancio es ya supremo / el odio triunfa de él, y lo supera. / Lo recoge y lo aumenta nuevamente. / Puede despedazarte el propio cuerpo / y el alma. Y es inútil: /

aunque estés mutilado por completo / tendrás aún fuerzas para maldecir / y para violar intimidades... / Porque el odio será siempre más fuerte, / más fuerte que el cansancio ya infinito. / Y no podrás dormir. Nunca. Jamás. / Y entonces ni siquiera / podrás morir: / no podrás darte cuenta cuando mueras / porque ya desde mucho tiempo antes / estabas habitando en el infierno».

El odio es la reacción destructiva, que paga con destrucción, la destrucción que uno mismo ha padecido al ser privado de lo que uno más amaba. Lo que uno más ama puede ser la esposa o el esposo, los hijos, los padres, la hacienda, la fama, lo que sea, y eso que uno ama sobre todo es la razón y el fundamento del propio vivir y del propio ser, porque uno existe y vive para eso.

Como dice Juan de la Cruz, el alma está mucho más donde ama que donde anima, y si alguien destruye eso que uno ama, uno siente que está destruido en el fondo de sí mismo, que no quiere seguir existiendo, que quiere ser nada y no quiere otra cosa que nada, destrucción. Entonces reacciona

JACINTO CHOZA
 Catedrático de Antropología filosófica de la Universidad de Sevilla. Impartió el curso *Una historia del mal* del 21 al 23 de junio en la Universidad San Dámaso

deseando venganza, deseando comunicar lo que lleva dentro, que, cuando uno ha sido destruido, es nada, nada más que nada. Odiar es desear que algo que existe deje de existir, que se convierta en nada. Es lo contrario del amor, que consiste en querer que las personas que se aman tengan un ser, una existencia más plena, que existan en la felicidad.

En la tragedia de Eurípides, Medea siente que su esposo Jasón la ha traicionado a ella y a sus hijos al querer dejarla y tomar como esposa a la hija del rey de Corinto, su anfitrión. Entonces Medea monta un plan para matar a la hija del rey y a los hijos que Jasón ha tenido con ella, y para dejar vivo a Jasón, para que viva mucho tiempo en la angustia de quedarse sin lo que amaba, para que viva en la nada.

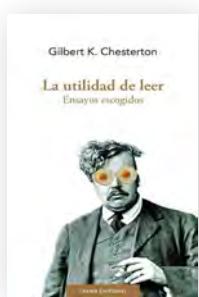
«¿Quién perdoná sino Dios?»
 El odio no se cura con la venganza. Solamente se alivia. Porque la venganza no devuelve la vida a los seres amados. El odio se cura con el perdón. *Per-donar* es volver a donar lo que se había destruido, es decir, volver a donar el ser a las personas destruidas. Normalmente eso no está al alcance de los seres humanos. No pueden dar el ser a los que han sido destruidos. Pero tampoco pueden dejar de odiar, de querer destruir, de comunicar lo que les queda dentro. Los hombres no pueden *per-donar*; convertir el odio que llevan dentro en amor, convertir la nada en que ha quedado convertido, en ser fructífero y generador de vida. Los hombres no podemos perdonar, no tenemos esa capacidad. «¿Quién puede perdonar pecados, sino solo Dios?» (Marcos 2, 7 y Lucas 15, 21).

Los hombres, lo más que podemos hacer es pedir ayuda para poder perdonar. Y cuando recibimos esa ayuda, la recibimos con el paso del tiempo, cuando la herida cicatriza y el agujero de la nada se restaña poco a poco. Se restaña cuando en la negrura del deseo insomne de venganza se producen pausas de descanso, cuando se descuida la vigilia de saña. El cuerpo salva al alma de su obcecación por el descanso del sueño. Entonces el asesino puede percibir un ramalazo de belleza y de paz en un pequeño animal, en un perro callejero que busca cobijo, en unas humildes buganvillas, en un niño que llora. Puede percibir un poco de belleza y de paz, y puede sonreír con benevolencia.

Esa sonrisa expresa que, en el desierto de su nada interior ha nacido un pequeño brote de amor que ya no es pura nada, que le ha sido devuelto algo de su ser. Esa sonrisa expresa que él ya no es un desierto de vida, de nada, que ha sido *per-donado*, que ha empezado a crecer en sí mismo el amor, y que se va acercando el momento en que él mismo podrá también *per-donar*. ●

LIBROS

La prosa perenne de Chesterton



La utilidad de leer
Gilbert K. Chesterton
Trama, 2021
152 páginas, 18 €

Esta estimulante antología de Gilbert K. Chesterton recoge 18 ensayos representativos de sus intereses y obsesiones, que se nos entregan como un valioso tesoro (qué bien edita Trama) con un lema fundamental: «Todas las nuevas ideas se encuentran en los viejos libros». El traductor Íñigo García Ureta, un valor añadido en sí mismo para cualquier libro, se marca efectivamente un prólogo buenísimo sobre la atemporalidad del británico que consigue elevar el contenido de la obra a la máxima potencia de actualidad, alineándose con Borges sin complejos para demostrar, con algunos ejemplos rápidos pero decisivos, cómo en la era del *clickbait* sigue sin haber una página de Chesterton que no contenga un deslumbramiento, porque su paradójico mérito literario es que «fue capaz de identificar entonces hechos que nos afectan ahora».

Sin ir más lejos, prestemos toda la atención a las primeras reflexiones que nos lanza como dardos en «Sobre la lectura». Asocia Chesterton la figura del hereje, «aquel que ama su verdad más que a la verdad misma» con las modas pasajeras; pasa después a explicarnos cómo «ser solo moderno» condena a la más extrema estrechez de miras y, para culminar, nos regala una frase tan hilarante como brutal que apetece estamparse en una camiseta de cara al futuro: «La senda de los siglos pasados está sembrada con modernos muertos». Chesterton proyecta este discurso sobre dos personajes a los que contrapone, en la medida en que desprecia al supuestamente revolucionario Nietzsche por su rabia contra los débiles y contra la moralidad altruista, mientras que ensalza al genuino Shakespeare por anticiparse a la tesis nietzscheana en el último acto de *Ricardo III* a esa «moral de amos y esclavos» que, sin embargo, en el caso shakesperiano, está «sopasada con calma» y colocada en su justo lugar, nos dice.



MAICA RIVERA
@maica_rivera

Sigue en orden de lectura un segundo ensayo que no se queda atrás en calidad de incisivo, «La locura y los libros», donde Chesterton previene del pecado de la idolatría, criticando a todo aquel que prefiere el objeto simbólico a la realidad que simboliza, en este caso, a todo aquel que prefiere el libro a la vida; y lo resume así de clarito: «La idolatría existe allá donde la cosa que originalmente nos dio la felicidad se convierte en algo más importante que la felicidad misma»; es decir, consiste en «escoger el bien secundario sobre el bien eterno que simboliza». Chesterton considera la idolatría, por tanto, como «una herejía matemática y moral» que nos hace coger la parte por el todo, y, en este sentido, asemeja «la bibliomanía» como idolatría a una borrachera, denunciando en las posibles dinámicas insanas de un erudito no tanto un amor a los libros como una indiferencia por la vida.

También nos advierte «de cierto tipo de libro moderno que debiera ser destruido: el libro pseudocientífico». Más exactamente, instiga a volar en pedazos este tipo de publicaciones usando la dinamita de algún escritor satírico como Swift o Dickens. Como traca final, nos quedamos con una última perla, incluida en el ensayo «Sobre la docilidad de la prensa amarilla», donde Chesterton nos invita a no olvidar jamás una gran máxima periodística: «Cuando un editor logra que la gente se enfade de verdad, también logra que le escriban la mitad del periódico gratis». Se refiere a las cartas al director que remite por excelencia el público escandalizado, en una casuística que perfectamente puede extrapolarse a las redes sociales de hoy.

Definitivamente, Chesterton sigue dandonos sopas con ondas en las problemáticas más contemporáneas. Mostrarse tan chispeante lejos de todo academicismo le permite brillar, además, con el esplendor vital y apasionando que más nos gusta de él. ●

TEATRO

La palabra de oro en el Corral de Comedias



CRISTINA SÁNCHEZ AGUILAR

Cuando el espectador cruza la puerta del Corral de Comedias de Alcalá de Henares, siglos de teatro pasan por delante de sus ojos. «Todavía hay casas aledañas que conservan ventanas que dan a esta corrala, y hay un pozo techado con cristal –en el centro del patio de butacas», me explica una vecina asidua. Construido en 1601, es el más antiguo de España y uno de los más vetustos de Europa, al menos entre los que han quedado documentados. Fue un carpintero de la ciudad, Francisco Sánchez, el encargado de levantar con mimo este espacio para la difusión pública de la palabra, que ahora está techado por las vicisitudes del tiempo. Llegó a ser hasta un cine en los años 70, abandonado durante una década y recuperado en los 80 para convertirse en lo que es hoy.

Tengo la suerte de ver *La palabra de oro* de Pedro Mari Sánchez desde la famosa cazuela o gallinero, la zona reservada anualmente a las mujeres en el primer piso, a una altura inferior a la del resto de los palcos. Imagino cómo ellas, segregadas, pero dignas, accedían con temor y temblor a la cultura de los poetas y literatos, soñando el día en que podrían ser ellas las creadoras de mundos imaginarios.

Parece que el juglar que mora el escenario en este siglo XXI escucha mi pensamiento. Porque en su monólogo analiza los grandes temas que copaban la sociedad del Siglo de Oro: el poder, el sexo, la sangre, Dios, la trascendencia frente a la muerte, y la mujer, la figura de la mujer «en el centro de todo», como dice Pedro Mari Sánchez. Durante algo más de una hora de ejer-

El seminarista en el exilio africano

Después de 19 años lejos de su patria «había comprendido que el hombre es, siempre y en todas partes, igual: capaz de hacer el bien y el mal, capaz de apostar por la vida o por la muerte». Lo pensaba el padre Gaétan Kabasha sentado en la ladera de una colina en Ruanda. De la que tuvo que huir, siendo seminarista, a causa del genocidio contra los tutsis en los años 90. Tras ser exiliado en varios países llegó a Bangassou, diócesis del español Juan José Aguirre, en República Centroafricana. Ahora es el capellán del Clínico de Madrid y fundador de AUDE, que promueve estudios universitarios en África. Cuenta su historia en esta nueva biografía de Nueva Eva. **C. S. A.**



Una mano invisible
Gaétan Kabasha
Nueva Eva, 2021
224 páginas, 14,95 €

Mónica, ejemplo de madre coraje

La francesa Anne Bernet, especialista en historia de la Iglesia primitiva, hace un recorrido riguroso por la figura de la madre de san Agustín. Una madre apasionada y ejemplo siempre actual, que derramó oraciones, sacrificios y lágrimas para que su tercer hijo, Agustín, tras una juventud disipada y el abandono del catolicismo, volviese a la fe. Y lo hizo gracias a la perseverancia de Mónica. «Una sola cosa había por la que deseaba detenerme un poco en esta vida, y era verte cristiano católico antes de morir. Abundantemente me ha concedido esto mi Dios. ¿Qué hago pues aquí?», dijo al futuro obispo de Hipona. Al poco, santa Mónica falleció con su deseo cumplido. **C. S. A.**



Mónica, madre de san Agustín
Anne Bernet
Palabra, 2021
176 páginas, 16 €

cicio actoral impecable asistimos a un espectáculo creado a partir de varios textos teatrales de una época en la que se escribió el castellano más hermoso; letras que conforman un discurso en el que se denuncian el abuso del hombre frente a la mujer, entonces asimilada al mal y causa de la corrupción del varón; la violencia intrafamiliar; la sed de poder, que está por encima de hermanos e hijos, o el paso inexorable del tiempo. «Esta *palabra de oro* se inscribe dentro de un mundo en el que bien y mal, hombre y mujer, Dios y demonio, pugnan de manera permanente», explica el autor en el catálogo que el Festival de Clásicos en Alcalá pone a disposición del público. Hasta el día 4 de julio la sede complutense ofrece diferentes propuestas sobre el Siglo de Oro que no hay que perderse. **C. S. A.**



BOSCO FILMS

◀ **Arturo Maravilla**, en el centro, junto a los dos niños, Gioele y Rebecca.

CINE / ¿DÓnde ESTÁ EL TRUCO?

La alegría pura del circo



JUAN ORELLANA
@joregut

Nápoles, en la actualidad. Arturo Maravilla es el hijo de un gran empresario circense. Ha heredado el teatro de su padre, pero no ha sabido gestionarlo y se ha convertido en una ruina. Arturo está lleno de deudas y de todos los artistas solo le queda Juan Sin Blanca, un cómico de medio pelo que ya no hace reír a nadie. Pero un día Arturo recibe una noticia esperanzadora: va a recibir una herencia de un tío lejano suyo millonario. Sin embargo, el notario le hace saber que todas las propiedades de su tío van a parar a su enfermera, pero que a él le deja algo especial: la tutela de un par de niños pobres, Gioele y Rebecca, que su tío había adoptado. Así pues, Arturo queda igual de pobre, pero se convierte, sin querer, en padre.

Esta comedia familiar, que dirige, escribe e interpreta Alessandro Siani, es, por un lado, un hermoso cuento so-

bre los lazos familiares, en este caso no biológicos, a partir de unos personajes sencillos, sin malicia, de corazón puro, y por tanto predispuestos a un amor sin pretensiones. Por otro lado, Siani ofrece un sentido homenaje al mundo de los artistas, en especial a los circenses, que viven hoy un tiempo difícil. En tercer lugar, pero no menos importante, el filme ofrece una reflexión sobre en qué consiste el cumplimiento de la vida y qué es lo que satisface el corazón. Arturo recibió un mensaje de su padre sobre su oficio de empresario de circo: «Nosotros ofrecemos alegría pura». Con el paso de los años, Arturo comprenderá la hondura de estas palabras, que siempre tienen que ver con el amor.

Al público español esta película le traerá a la memoria las comedias de Paco Arango, tanto en su positiva temática como en algunos recursos

argumentales. Por ejemplo, en el caso del pequeño Gioele, dotado de poderes paranormales, e incluso en el tema de la misteriosa herencia, no es de extrañar que nos recuerden a *Lo que de verdad importa* o a *Los Rodríguez y el más allá*. El tono cómico del filme entronca con esa tradición tan italiana del gesto hiperbólico, la verborrea hilarante y un cierto histrionismo luminoso que tendría en Roberto Benigni uno de sus actuales exponentes.

Sorprende la interpretación portentosa de la pequeña Sara Ciocca en el papel de Rebecca, y que a pesar de su corta edad ya tiene a sus espaldas una considerable trayectoria. La cinta tiene buen ritmo, con algunos gags con ecos del clásico *slapstick* y con un elenco de secundarios que crea los contrastes ideales para que funcione la comedia. Esta es la cuarta comedia familiar que dirige e interpreta Alessandro Siani, siempre con temáticas esperanzadoras de sabor capriano. En este año estrenará en Italia una película de temática navideña que ignoramos si llegará a España, pues las anteriores no lo hicieron.

¿Dónde está el truco? es, en definitiva, una estupenda película para ver con los pequeños de la casa. ●



¿Dónde está el truco?
Director: Alessandro Siani
País: Italia
Año: 2019
Género: Comedia dramática
Público: +12

TELEVISIÓN / MI CASA ES LA TUYA

De andar por casa



ISIDRO CATELA
@isidrocatela

Ha vuelto Bertín por la puerta grande: la Puerta del Sol. Tras meses de ausencia y rumores acerca de la desaparición del programa, *Mi casa es la tuya* disparó los audímetros en Telecinco el pasado 10 de junio, con Isabel Díaz Ayuso (y Miguel Ángel Rodríguez, que fue el que en realidad puso la casa). Un 15,1 % de cuota de pantalla y más de 1,7 millones de espectadores para subirse



TELECINCO

◀ **Bertín Osborne** entrevista a Isabel Díaz Ayuso en el programa *Mi casa es la tuya*.

lata su experiencia de duelo, tras el fallecimiento de su marido, y no es nueva en estas lides, porque ya compartió esta peculiar casa televisiva con Bertín hace cuatro años y participó, además, en la última entrevista que el presentador le hizo a Chiquito de la Calzada.

Acomodados en una suerte de frenesí televisivo, hay quien ha abjurado de Bertín o de Évole, por poner dos ejemplos, dependiendo de la trinchera en la que se hallen. Ellos se lo pierden. Aunque solo sea de vez en cuando, hay que abrir la casa, salir del umbral y del felpudo propios, y sentarse a compartir mesa y mantel en casa ajena. Para ver lo que se cuece en otros lares y para descubrir que, entre los pucheros, es posible compartir el gusto por la vida con el que, no necesariamente, piensa como tú. ●

al carro de una apuesta ganadora, con una protagonista que ha labrado buena parte de su éxito en la misma esencia del programa de Bertín Osborne: mostrarse tal cual es, sin artificios, en la conversación cotidiana de una sobremesa, mientras merodea por allí el perro y les roba las mascarillas. Todo, en efecto, muy de andar por casa, pero con una producción exquisita, que toca

las fibras sensibles indispensables y las envuelve en cuidadas fotografías y en una espectacular banda sonora.

Sin periodicidad fija (lo que no acaba de favorecer al formato), ya ha lanzado la promo de la siguiente invitada: Paz Padilla, para que, nunca mejor dicho, todo quede en la casa de Mediaset. Padilla ha publicado recientemente *El humor de mi vida*, un libro en el que re-

«Jesús nos enseña su corazón»



FOTOS: COLEGIO CUMBRES

El colegio Cumbres de Valencia se ha consagrado al Sagrado Corazón de Jesús. Lo único que hay que hacer es «dejarnos abrazar» por Él

PEQUEALFA

Maria Martínez López / @missymml
Madrid

¿Sabíais que el mes de junio está dedicado al Sagrado Corazón de Jesús? Por este motivo, seis colegios de Regnum Christi han aprovechado estas semanas para consagrarse a él. En el Cumbres, en Va-

lencia, lo hicieron el 11 de junio, el viernes después del Corpus Christi, porque es el día de su fiesta. Sarah, de 6 años, se acuerda muy bien de ese día. Al llegar a clase, lo primero que hicieron ella y sus compañeros fue «colorear un corazón que nos dio la señora Mari Carmen». Pero no un corazón cualquiera, sino el que Jesús le enseñó a santa Margarita María de Alacoque en el siglo XVII, cuando le pidió que hiciera que toda la Iglesia conociera su corazón.

«Como cometemos tantos errores, Jesús nos enseña su corazón para que lo veamos», nos cuenta Sarah. Por eso aparece con llamas de fuego que salen de él, y con la cruz, una herida y la corona de espinas. Quiere que nos fijemos, a la vez, en lo que sufrió por nosotros y en la razón por la que lo hizo: que su corazón «arde» por amor a cada uno y por las ganas de perdonarnos. Así lo explica

↑ Sarah con el corazón que coloreó en clase. Después de la consagración «lo pegamos en la pared del colegio».



↑ La recogida fue del 16 al 18 de junio.

Comida para 40 familias

Menos de una semana después de consagrarse al Sagrado Corazón, en el colegio Cumbres han recogido casi una tonelada de comida y 1.800 euros para comprar más. Junto con todos los demás colegios de Regnum Christi de España y la Fundación Altius, llevan

desde 2014 entregando alimentos a 2.200 familias. «Queremos que los alumnos también vean a Jesús que sufre en cada persona que lo pasa mal», explica Olga Quiñones, coordinadora de los apostolados del colegio.

Antes de la pandemia, 1.800 familias solidarias del colegio «traían cada mes la cantidad que pudieran de un alimento concreto que les pedíamos». Además, los alumnos mayores organizaban todo y hacían el reparto.

Maribel Serrano, responsable de Pastoral de este colegio.

Cuando habían terminado todos los dibujos, sigue Sarah, «todo el colegio se reunió» delante del edificio principal. Ahí estaban desde los más pequeños hasta los alumnos de 1º de Bachillerato, además de todos los profesores, formando un gran círculo en torno a un cuadro del Sagrado Corazón. Los alumnos iban con el uniforme de los días de fiesta. Todos juntos leyeron la oración de consagración y cantaron la canción *Hay un corazón que mana*. Pero de lo que más se acuerda esta niña es de cuando el padre Wagner, el director, al terminar «repitió tres veces «Sagrado Corazón de Jesús, en Vos confío».

Todo el cole bajo su protección

Pero, ¿qué significa consagrarse al Sagrado Corazón de Jesús? Maribel responde que es «tener siempre presente» que el Corazón de Jesús es el corazón de una persona que está viva. No hay que hacer nada concreto, solo «dejarnos abrazar» por este «amor de misericordia, que siempre nos acoge, nunca nos juzga y tiene los brazos abiertos» para perdonarnos. Darnos cuenta de esto también mueve nuestro propio corazón. «Quiero a Jesús porque nos ama y nos perdona», nos dice Sarah. Y «para que esté contento, tengo que portarme bien y querer yo a los demás».

Consagrarse todo el colegio junto, añade Maribel, significa «traer y poner bajo la protección de Jesús nuestras inquietudes, a nuestros alumnos y sus familias, con la historia de cada uno, sus penas y sus alegrías». En el colegio Cumbres ya tenían desde antes mucho cariño al Sagrado Corazón de Jesús. De hecho, cada primer viernes de mes, el día dedicado a Él, había Misa. Este año, por la pandemia, la Misa la tenía cada clase por separado, a lo largo de toda esa semana, y luego ese día se hacía algo especial, como ir con el Santísimo por las clases. Pero su fiesta suele caer ya en vacaciones. Al darse cuenta de que este año caía en un día de clase, se les ocurrió que hacer esta consagración era «la mejor forma de celebrarlo».

Al llegar el coronavirus, en vez de 20 familias tuvieron que ayudar a 80. Y además, las normas impedían llevar los alimentos al colegio. Pero «las familias se movilizaron para que nadie dejara de recibir lo necesario». Cambiaron la entrega de alimentos por donativos, con los que luego se compraban los productos. Con la gran recogida de la semana pasada esperan que unas 40 familias puedan afrontar todo el verano.

Andreu Navarra

«Hay alumnos de ESO que no han leído ni un solo clásico»

**DES-
CONCERTADOS**



**FRAN
OTERO**
@franotero

Profesor de Lengua y Literatura en un instituto y docente en la Universitat Oberta de Catalunya, acaba de publicar nuevo libro, *Prohibido aprender* (Anagrama), donde analiza las leyes de educación de la democracia, así como los principios pedagógicos que imbuyen la escuela de hoy. Es muy crítico con el extendido modelo competencial, que considera «un experimento de ingeniería social, no pedagogía».

¿Han servido para algo las ocho leyes educativas de la democracia?

—La LODE aumentó mucho el presupuesto. La LOGSE tenía un sentido extensivo de la educación comprensiva, pero fue perjudicial por la falta de financiación y porque empezó a acusar a los docentes de no saber conectar con la sociedad. Ahí empezó la devaluación del conocimiento y la persecución de los contenidos académicos. Con la LOE (2006), se empiezan a aplicar en crudo las recomendaciones europeas, que continúan con la LOMCE y la LOMLOE.

Se refiere a la educación por competencias. ¿Por qué es tan perjudicial?

—No viene de abajo, es una imposición vertical de una metodología. Un sistema educativo ha de estar vivo y ser sensible al entorno. No puedes coger una idea que se cocinó en Estados Unidos en 1957 y a través de una asamblea política de hace 20 años presentarlo como una innovación. No lo es, es conductismo. Ahora también se insiste en la educación por

inteligencias múltiples. Pero es un bulo, pues su creador se retractó.

¿Qué le parece que se pueda promocionar con varios suspensos?

—En España repite demasiada gente y, además, mucha es población desfavorecida. Este es un problema real, pero la propuesta de mejora es peor: la promoción automática, como en Cataluña. ¿Y qué ocurre allí? Que nadie hace nada en la ESO. Se eliminan las herramientas para movilizar el aprendizaje, pero no se presenta otra alternativa. Hay que bajar las ratios de alumnos por clase y contratar a más profesores. Esa es la medida democrática. Hasta ahora presentan un pedagogismo muy vistoso, pero es *happycracia* y clasismo. Es una catástrofe para un alumno pobre que su título no valga nada, porque se va a quedar en la posición de inicio. El Estado debe garantizar que la escuela gratuita alfabetiza plenamente. Tenemos que reivindicar la ortografía, la lectura, los libros de texto...



CEDIDA POR ANDREU NAVARRA

Usted defiende el modelo de Soria, donde los resultados del Informe Pisa son muy buenos.

—En ciudades como Madrid o Barcelona, con grandes bolsas de pobreza, hay centros donde ya no se trabaja. Los docentes tenemos que ver cómo los alumnos invierten en criptomonedas con el ordenador de clase y luego se ponen a caminar con las manos. En Soria se integra a la población y luego se dividen en dos los grupos grandes. Para eso se necesita no recortar en profesorado, sino confiar en los docentes, que no son los fascistas sádicos que pintan y que no tienen nada de elitistas. Lo elitista es no dar clase o creer que con globos y páginas web vas a poder crear una ciudadanía informada. Hay que reabrir las bibliotecas, refinanciar los laboratorios y hacer una cultura seria. La educación no puede ser posmoderna.

Señala en su ensayo que ahora se evalúan juegos y audios de WhatsApp y hay menos presencia de la literatura.

—Tenemos alumnos que pasan por la ESO y no han leído ni un solo clásico. ¿Qué tipo de sociedad va a salir? No tiene los más mínimos referentes colectivos, no hay nada, es nihilismo. La educación para la vida, para las emociones, te la dan leer, las humanidades, los clásicos, la ética...

¿Hemos sucumbido al emotivismo?

—Es una religión civil y sobre su base se están realizando reformas autoritarias. Los contenidos no excluyen la empatía ni los valores emocionales. Ahora bien, el emotivismo sí excluye los contenidos.

¿Cuál es su propuesta pedagógica?

—Lo mejor es un sistema híbrido, que innove, pero no destruya su columna vertebral. Las clases que más disfruta el alumno son las magistrales. Con debate, con la posibilidad de sentirse importante e informado. Tenemos que trabajar para que el alumnado aprenda y no seguir engañando con grandes titulares y pedagogías megalómanas. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



MADRID



EFE / JAVIER LIZÓN

← **El Papa Benedicto XVI** a su llegada al aeródromo de Cuatro Vientos de Madrid, para clausurar la JMJ Madrid 2011.

↓ **Laura Moreno**, delegada de Jóvenes de la archidiócesis de Madrid, en el exterior de su despacho.



CEDIDA POR LAURA MORENO

Firmes en la fe de Madrid a Lisboa

La diócesis de Madrid inaugura los actos conmemorativos del décimo aniversario de la JMJ 2011 con un recuerdo agradecido y un envío para iniciar el camino a Lisboa 2023

B.A. / R.P.
Madrid

El próximo mes de agosto se celebra el décimo aniversario de la Jornada Mundial de la Juventud Madrid 2011. En este contexto, la Delegación de Jóvenes de la diócesis ha organizado una serie de actos conmemorativos que arrancaron este miércoles, 23 de junio, con el encuentro *Seguimos firmes en la fe. Memoria y envío*. Presidido por el arzobispo, cardenal Carlos Osoro, contó con la presencia de, entre otros, el arzobispo emérito de Madrid, cardenal Antonio María Rouco Varela, y el nuncio de Su Santidad en España, Bernardito Auza. El evento se vivió «con gratitud por el reencuentro entre personas que formaron parte de la organización de la JMJ».

pero también «con la mente y el corazón puestos en seguir apostando por procesos pastorales que favorezcan que la fe arraigue en la vida de muchos jóvenes». Lo explica Laura Moreno, delegada episcopal de Jóvenes, que hace memoria de cómo vivió ella la JMJ 2011.

En aquellos días de verano, formaba parte del equipo de dirección del colegio mayor Padre Poveda. En él acogieron a cerca de 40 obispos de distintas diócesis del mundo y «fue una muy buena experiencia». La delegada define la JMJ como «un acontecimiento que desborda los márgenes de lo ordinario; todo se vuelve exuberante, yes precisamente en esos márgenes donde la fuerza de una Iglesia joven, en su expresión de catolicidad y alegría, deja huella». Revive en su memoria las calles llenas de jóvenes «alegres, que transmitían un mensaje de paz, de convivencia y de acogida». Se muestra agradecida al Papa Benedicto XVI «por haber mantenido las JMJ iniciadas por san Juan Pablo II» y haber sabido «acercarse a los jóvenes con mensajes significativos». Y destaca la «ternura» que mostró el Pontífice con los enfermos y personas con discapacidad en el Instituto San José, así como sus palabras acerca del sufrimiento y la compasión, «sobre todo en este momento de pandemia y ante leyes que priman la muerte en lugar de la vida».

La JMJ en Madrid dejó huella, añade Moreno, «la de una Iglesia capaz de acoger con generosidad y de movilizarse en

pos de una propuesta de encuentro y de misión». A ello se suma la experiencia de «muchos jóvenes» de un encuentro con Dios y los frutos a nivel de pastoral juvenil. Porque una JMJ, asegura, «confirma vocaciones a un seguimiento mayor de Jesucristo, incluso en el ministerio sacerdotal, religioso o de compromiso laical».

Los actos conmemorativos continuarán entre los días 15 al 21 de agosto, coincidiendo con aquellos en los que se celebró la JMJ 2011, con una campaña en redes y medios para compartir testimonios utilizando los hashtag #YoEstuveAllí #10AñosJMJD. Además, en septiembre se presentará, con la participación del Coro y Orquesta de la JMJ, un libro «que mostrará la huella que dejó en la vida de algunas personas», explica Moreno. Y el 1 de octubre, en la vigilia de oración de los jóvenes del primer viernes de mes en la catedral de la Almudena, se les invitará en ponerse en marcha hacia la peregrinación europea de jóvenes a Santiago de 2022 y la JMJ Lisboa 2023. De hecho, un grupo ya fue enviado por el cardenal Osoro en el acto de este miércoles a iniciar este camino, que «incluye el pulso que significa el jubileo de san Ignacio y su experiencia de conversión». El camino tendrá una primera etapa en cada una de las ocho vicarías de la diócesis, por las que peregrinará una réplica de la cruz de la JMJ. «La Iglesia mira al pasado con conciencia de presente y de futuro», concluye Laura Moreno. ●

Agenda

JUEVES 24

19:00 horas. Homenaje en san Juan Bautista. El arzobispo preside en la catedral una Misa por los policías municipales fallecidos por COVID-19.

19:30 horas. Coloquio sobre comunicación. El espacio O_Lumen (Claudio Coello, 141) acoge la presentación de *La senda de la reputación. Cómo la comunicación puede mejorar la iglesia*, de José Gabriel Vera, secretario de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social de la CEE. Puede verse por youtube.com/EditorialPPC.

VIERNES 25

17:30 horas. Confirmación doble. El cardenal Osoro preside en Virgen de la Fuensanta (San Filiberto, 9) dos Eucaristías en las que administra los sacramentos de la iniciación cristiana a cinco adultos y la Confirmación a otros 20 jóvenes y adultos.

20:00 horas. Recuerdo de Hilario Peña Rojo. El obispo auxiliar Santos Montoya preside en San Sebastián Mártir de Carabanchel (plaza de la Parroquia, 1) una Misa funeral por el antiguo párroco.

SÁBADO 26

19:00 horas. Misa por deportistas. El arzobispo preside en el altar de la Almudena una Misa por los fallecidos del mundo del deporte a causa del COVID-19.

DOMINGO 27

12:00 horas. Día del Papa. La catedral acoge una solemne Eucaristía presidida por el cardenal Osoro y concelebrada por el nuncio.

19:30 horas. Bodas de oro de Reig Pla. La catedral de Alcalá de Henares alberga una Misa de acción de gracias por los 50 años de sacerdocio del obispo. Participa el cardenal Osoro.

LUNES 28

18:30 horas. Recuerdo de Amparo Portilla. El cardenal Osoro preside en la cripta de la Almudena (Mayor, 90) una Misa de acción de gracias por la declaración como venerable.