

#### Georg Gänswein

«Ningún Papa es sucesor de su predecesor, sino sucesor del apóstol Pedro»

Páσ 23



#### SEMANARIO CATÓLICO DE INFORMACIÓN

Del 8 al 14 de abril de 2021

Nº 1.209 Edición Nacional

www.alfayomega.es

#### El Papa Francisco escribe a Alfa y Omega

## El joven Bergoglio, el adorador 9.195

**MUNDO** Los jóvenes hermanos Bergoglio, Jorge Mario y Óscar, pasaron muchas noches de sábado junto al Santísimo. El hoy Papa era el adorador 9.195, según consta en los archivos de la basílica del Santísimo Sacramento de Buenos Aires, a los que ha tenido acceso *Alfa y Omega*. «Me emo-

cionó la fotocopia del libro sobre la adoración nocturna», escribe Francisco de su puño y letra en una carta dirigida a nuestro colaborador Lucas Schaerer. El Pontífice recuerda que la adoración arrancaba «después de la predicación del padre Aristi», de quien todavía guarda un rosario. Págs. 6-7

13.3.21 Gr. luca Schere Ne emerimo la fetre pia de libro sotre le adressión Nocturna Green from the comes du 8. en la Bankice de Santiaires Sacramento. Tambie abota gazalo Banquela, que vinte con son territie en una de la Torres de luper y a quien recenciontré, viende y Obispo, accordo vinitaba la Parregia; munió hace umo años. Se comuzede le adorsión deleber de les 9 de le monte. De puis de le pred'ención de P. anisti, se hacian los tensor de 203 y los demá descaratam en camar que habia un un salm grand. Cuanto le treata el tromo de ano de tenso antenior le de perteta con la frese "venite adversario", y de alli itan a del tenso antenior le de perteta con la frese "venite adversario", y de alli itan a la hora de aderación. Ces que la fecha era el año 1954/55. Q les 5 de la mariana se celebrate la Misa. Como en aquel tiempo no habie todavia misa verpestina, mucha gente que latir estado en fiestes de caramiento venia a escucher la Rea du droningo, por la advasión se he. En aque tiemps yo ya habia tenils la experiencia de San Pore de Flores (21-9-53) y llevalre una vide cristiana normal. Ybannors con un human Oscar. Ver era paígina que un mandante un emociario mucho. Gra Rego per con , to passible. Por per hacies per eni. que Juin le bendiga y la Virge Santa le cuide. Frake naturent, P.D. Pikemono us se llamaba foré, sino Oscar. Fin el que se hijo de liver por en randuich. Era el 2º (somo 5). Ja murio:

#### Así fue la Semana Santa del Vaticano

MUNDO Francisco celebró por segunda vez el Triduo Pascual para un aforo reducido de fieles, aunque en *streaming* para el mundo. Lo hizo acompañado por niños en el vía crucis y por Cantalamessa el Viernes Santo, y fue notable su ausencia del acto litúrgico de la Cena del Señor, ya que lo realizó en privado en la capilla del excardenal Becciu. Editorial ypágs. 10-11

#### Pandemia y cárceles, doble condena

**MUNDO** «Hacinamiento, falta de higiene, de atención médica...». A la Comisión vaticana COVID-19 llegan con frecuencia noticias de la cruda realidad de las cárceles, afirma George Harrison, del Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral. **Págs. 8-9** 



REUTERS / BORJA SUÁREZ

#### «Hay que mirar al migrante a los ojos»

**ESPAÑA** El director del Departamento de Migraciones de la CEE, el dominico Xabier Gómez, denuncia en *Alfa y Omega* el sufrimento y la vulneración de derechos que sufren. Canarias, los CIE, la pandemia o los bulos son algunas de sus preocupaciones. **Pág. 15** 

#### Jérôme Lejeune «mostró la belleza de todas las vidas»

**FEYVIDA** Aude Dugast, postuladora de la causa de canonización del padre de la genética moderna, rememora cómo su oposición al aborto y la defensa de sus *pequeños* 



FUNDACIÓN J. LEJEUNE

pacientes le costaron el Nobel y lo llevaron al ostracismo. Pág. 21

#### **SUMARIO**

Número 1.209. Del 8 al 14 de abril de 2021

2-5 Opinión 6-11 Mundo **12-17** España **16-21** Fe y vida **22-27** Cultura La Contra

#### **IGLESIA** AOUÍ

#### **El seminario** con Irak



**JOSÉ ANTONIO** ÁLVAREZ

El pasado mes de marzo ha sido un tiempo fuerte en nuestro seminario. Hemos vivido la Cuaresma como un tiempo de gracia y conversión, preparándonos para celebrar el gozo y la alegría de la Pascua. Pero también ha sido el mes de nuestro santo patrón, san José, y el Día del Seminario en este año tan especial, dedicado al padre de Jesús y esposo de María,

y en el que se nos invitaba a mirarle para aprender a responder al Señor y descubrir que «toda vocación verdadera nace del don de sí mismo, que es la maduración del simple sacrificio. También en el sacerdocio y la vida consagrada se requiere este tipo de madurez. Cuando una vocación no alcanza la madurez de la entrega de sí misma deteniéndose solo en la lógica del sacrificio, corre el riesgo de expresar infelicidad, tristeza y frustración» (Patris corde, 7).

Y hemos podido vivir de cerca la visita del Papa Francisco a Irak, una visita apostólica realmente conmovedora y edificante. En el encuentro que tuvo con los obispos, sacerdotes, religiosos, seminaristas y catequistas, en la catedral de Nuestra Señora de la Salvación de Bagdad, les decía: «Que vuestro testimonio, madurado en la adversidad y fortalecido por la sangre de los mártires, sea una luz que resplandezca en Irak y más allá, para anunciar la grandeza del Señor y hacer exultar el espíritu de este pueblo en Dios nuestro Sal-

Parte de esa luz ha llegado hasta nosotros. La limosna cuaresmal de nuestro seminario, fruto de la oración y del ayuno, se ha destinado al único seminario en ese país, el de San Pedro del patriarcado caldeo en Erbil. Hemos podido entrar en relación con aquel seminario hermano compartiendo sus vidas y la acción de Dios de un modo muy edificante para nuestros jóvenes en formación. Hemos compartido un encuentro telemático con el nuncio en Chile, Alberto Ortega, formado en esta casa y gran conocedor de Oriente Medio, que nos hizo más presente la realidad de la Iglesia en Irak y nos estimuló a seguir respondiendo con generosidad al Señor y colaborando con nuestra oración y ayuda para que otras iglesias particulares puedan seguir siendo luz en medio del mundo.

¡Gracias, Iglesia en Irak, porque vuestro testimonio y entrega son un estímulo en nuestra respuesta al Señor, aquí y ahora! ●

José Antonio Álvarez es rector del Seminario Conciliar de Madrid



Etapa II / Número 1,209

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid

Director de Medios de Comunicación: Rodrigo Pinedo Texidor Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Téls: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfavomegasem Facebook: Facebook.com/alfavomegasemanario

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar

Director de Arte: Francisco Flores Domínguez

**Redactores**: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez

López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma) Documentación: María Pazos Carretero. Internet: Laura González Álonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995



JOSÉ ANTONIO ÁLVAREZ

#### ENFOQUE

JAIME GARCÍA



**El paro** se estabiliza ligeramente por debajo de los cuatro millones.

#### **Elempleo** no despega

A pesar de la leve caída del desempleo en marzo, el balance de la pandemia arroja 401.328 parados más que hace un año. A ellos se suman casi tres cuartos de millón de trabajadores aún en ERTE. Esta medida fue en gran medida un salvavidas durante 2020. Pero los cuatro millones de beneficiarios se enfrentan ahora a una declaración de la renta que los amenaza con desembolsos imprevistos. Su umbral para declarar se reduce, v tendrán que compensar que esta avuda se pagó en la mayoría de casos sin retenciones.

#### IGLESIA ALLÍ

#### La visita del Papa



EXPEDITA PÉREZ

Este mes he pensado que sería bueno conocer lo que esta visita del Papa ha significado para algunos de mis hermanos refugiados iraquíes. Para ello he entrevistado a los jóvenes José y

Juan, que tuvieron que escapar de Irak junto a sus padres y a su abuela en el 2014. Estos dos jóvenes me han dicho con algo de tristeza que esperaban que Francisco hablase algo más de los cristianos iraquíes obligados a escapar de su tierra. Pero también han afirmado que su visita ha sido muy importante para todo el pueblo y que les ha dado esperanza.

El doctor Rayan, que tuvo que abandonar su tierra, su casa y su trabajo como dentista, y escapar con su mujer, hijos y madre, ha dicho que da gracias «al Señor por la bendita e histórica visita del Papa Francisco al Irak herido, que sufrió muchas guerras y divisiones, que llevaron a la ruptura de la unidad en este país. Esperamos que esta visita acabe con las barreras, divisiones y con las heridas profundas que afectan al país».



CEDIDA POR EXPEDITA PÉREZ

También «esperamos que ofrezca esperanza a los refugiados cristianos iraquíes que hemos tenido que abandonar nuestra tierra y que hoy nos encontramos sin un hogar; hemos sufrido mucha injusticia y marginación». Además, continúa el doctor, «esta visita ha dado importancia a las regiones históricas y a las antiguas iglesias santas que fueron destruidas».

La joven Ángela tuvo que escapar de su tierra en 2013 con sus padres y hermanos. Primero se refugiaron en Lituania durante un año, donde su padre falleció y tuvieron que enterrarlo allí. Cuando se dieron cuenta de que era casi imposible llegar al resto de Europa, decidieron volver a Turquía e intentar desde allí viajar como refugiados a Canadá, Norteamérica o Australia. En Lituania dejaron a su hermana con su marido e hijo recién nacido. Llevan esperando el visado desde el 2016.

Ángela ha dicho que la visita del Papa ha sido para ellos y para todo el pueblo de Irak una gran alegría, sobre todo para los cristianos. Ella y su familia han acompañado al Papa en su visita a través de internet y con la oración.

Casi todos los refugiados iraquíes aquí han seguido paso a paso la visita de Papa Francisco con agradecimiento y con mucha esperanza para el futuro del país y de la comunidad cristiana allí presente. Ahora se sienten menos solos y menos abandonados.

Mientras, seguimos esperando que ese derecho del cual ha hablado el Papa Francisco se haga realidad en nuestro mundo de hoy: que el ser humano no tenga que emigrar por la fuerza, y que si quiere hacerlo, lo pueda hacer con seguridad. ●

**Expedita Pérez** es hermana comboniana en Turquía

#### «Más solidaridad» de los cristianos

El cardenal Pietro Parolin, secretario de Estado del Vaticano, hizo balance el lunes en COPE del viaje del Papa a Irak, del que se cumple un mes. Los cristianos del país «nos han enseñado el testimonio de la fe que llega hasta el martirio», subrayó. «Pero al mismo tiempo nos piden mayor solidaridad» a los cristianos de Europa y Occidente, que «a veces me parece que somos demasiado fríos hacia nuestros hermanos». También afirmó sentir «mucha expectación por lo que la iglesia de China puede dar a la Iglesia católica».



↑ Parolin conversó con el director adjunto de COPE, José Luis Restán, en El Espejo.

UNIVERSIDAD SAN DÁMASO



### La Rota, al servicio de la familia

El sacerdote toledano Alejandro Arellano ha sido nombrado nuevo decano del Tribunal de la Rota Romana. Tras la reforma de los procesos de nulidad, los tribunales eclesiásticos «deben esforzarse en contribuir al bien del matrimonio y la familia», subraya a Alfa y Omega al hilo de su nombramiento. Por esta institución pasa «el futuro de la Iglesia». Así, se muestra esperanzado al comprobar los esfuerzos para que «toda familia pueda redescubrir y vivir su vocación».

#### EL ANÁLISIS

#### **Victoria**



JOSÉ LUIS RESTÁN

La Pascua nos habla de victoria. Nuestra vida necesita ciertamente una victoria, por ella nos movemos en todos nuestros afanes. Cristianismo es sinónimo de victoria. Si no, ¿por qué habríamos de seguirlo? Es verdad que debemos purificar nuestra imagen al respecto y recordar, con el gran Newman, que «la regla de la providencia de Dios es que hemos de triunfar a través del fracaso», como nos ha mostrado Iesús en la cruz. Pero en todo caso, esa victoria no es una forma de hablar, es real, y por tanto debe imprimir un rastro en la historia. Estos días, siguiendo la actualidad. me parecía claro que ese rastro no es otro que la existencia (tan frágil como resistente) del pueblo cristiano a lo largo de la historia.

Se cumplen ahora 25 años del secuestro y asesinato de los monjes trapenses de Thibirine. Aquel evento fue una terrible tragedia para la pequeña Iglesia de Argelia, pero 20 años más tarde, se puede comprobar la inmensa fecundidad de su testimonio que ha permitido a los cristianos beneficiarse de una amistad y un respeto imprevisibles por parte de un gran sector de la población argelina musulmana, de modo que hoy la Iglesia en Argelia está en casa, y eso es una gran gracia, fruto del don de la vida de estos hombres. Paradójica

Las noticias de estos días nos llevan también a las calles de Myanmar, donde una monja completamente inerme, la hermana Ann Un Twang, se ha plantado de rodillas frente a los militares para impedir que dispararan a un grupo de manifestantes. Su victoria no consiste en haber impedido por un momento la masacre (que después ha proseguido) sino en haber mostrado ante el mundo el extraño poder de la fe en el Crucificado.

En la diócesis de Buenaventura, en el Pacífico colombiano, el obispo Rubén Jaramillo se mueve con una escolta policial debido a las amenazas de narcos y paramilitares por su denuncia del clima de violencia. Conoce bien la historia de otros hermanos obispos de la región, que han sufrido incluso la muerte por defender la dignidad de los pobres y la vida de los inocentes.

La victoria se documenta en el pueblo que sigue adelante por la gracia del Resucitado. ●

→ **Arellano** era, hasta ahora, prelado auditor del Tribunal de la Rota Romana.

#### **EDITORIALES**

## Consuelo en tiempo de pandemia... y guerras

#### El Papa aprovechó la bendición *urbi et orbi* para pedir que se lleve la esperanza de la Resurrección a quienes más sufren

Después de señalar en la Vigilia Pascual que «Jesús no es un personaje obsoleto» sino que «Él está vivo, aquí y ahora», el Papa Francisco aprovechó la tradicional bendición urbi et orbi del Domingo de Resurrección para pedir que se lleve esta esperanza a quienes más sufren. En un mensaje que siempre es un repaso del estado del mundo, tuvo, de partida, palabras para los más golpeados por la pandemia -enfermos, aquellos que han perdido a un ser querido, desempleados...- y para quienes la combaten en primera línea, al tiempo que volvió a pedir a la comunidad internacional un compromiso para «superar los retrasos» en la distribu ción de las vacunas y «promover su reparto, especialmente en los países más pobres».

Asimismo, el Sucesor de Pedro lamentó que «hay demasiadas guerras y violencias»; una vez más, abogó por frenar la «carrera armamentista», y puso la mirada en países a los que no siempre se presta demasiada atención. Pidió por su «querida y atormen-

tada» Siria, que Irak siga su «camino de pacificación» y Libia encuentre «la salida», que se rompa el «silencio ensordecedor y escandaloso» en torno a Yemen, y por los presos de Nagorno Karabaj. Agradeció la lucha por la democracia de los jóvenes de Myanmar y la acogida de refugiados en Jordania y el Líbano, un país que «atraviesa un período de dificultades e incertidumbres». Habló del «futuro amenazado por la violencia interna y el terrorismo internacional» en zonas de África como el Sahel, Nigeria o las regiones de Tigray y Cabo Delgado. Reclamó «diálogo» a israelíes y palestinos...

«Jesús resucitado lleva las llagas impresas en sus manos, en sus pies y en su costado», aseveró el Papa, y estas heridas son un «sello perpetuo de su amor por nosotros». Los creyentes, cuya libertad de culto ha de ser respetada y garantizada en todos los lugares, hemos de mostrar este amor con palabras y obras. Que donde hay muerte y sufrimiento, haya vida y consuelo. ●

## ¿Señalamos al vecino o nos miramos en el espejo?

Estos días se han hecho virales las imágenes de una reportera de televisión persiguiendo a personas en la playa por no usar mascarilla. Sin entrar en el debate sobre la exigencia de llevarla al aire libre aun cuando se garantiza la distancia –y mientras que en otros entornos se puede quitar–, la anécdota ilustra un grave problema: preferimos señalar al vecino que mirarnos en el espejo y hacer autocrítica.

Ya en el confinamiento proliferaron en España los *policías de salón* que, desde su ventana, controlaban a los vecinos que paseaban varias veces al perro o iban a diario a la compra, y ahora muchos andan obsesionados con quién cumple el toque de queda o con el modelo de mascarilla de los demás. Lo malo es que reducen la actitud frente al coronavirus a cumplir o no unas normas que han ido cambiando sobre la marcha y que, en ocasiones, son arbitrarias.

En un escenario de cierto optimismo por las vacunas, mas todavía incierto, conviene recordar que hay que cumplir las leyes, claro, pero también que, más allá de lo que dicten estas, hacen falta responsabilidad, sentido común y prudencia. Antes de lanzarse a la yugular del vecino, hay que plantearse si uno se cuida para cuidar así a los demás.

#### CARTAS A LA REDACCIÓN

#### Hermandades

No es pretencioso decir que, después de Cáritas, la presencia de las hermandades en el mundo de la acción social es la que tiene más implantación. Como siempre. siguen realizando una importante tarea social, tanto en lo que afecta a la asistencia a grupos empobrecidos y marginales, como apoyando políticas sociales, fomentando el compromiso social y dando el do de pecho. Pero estas necesidades, desgraciadamente, en gran parte se mueven por medios económicos y, por consiguiente, todos los hermanos deben hacer un sobreesfuerzo para seguir ayudando a tantos que lo necesitan, un símbolo que implica destinar un mayor porcentaje de los ingresos para seguir apoyando al hermano, al pobre hambriento y sin techo.

**Alberto Álvarez Pérez** Sevilla

#### **Mujeres pascuales**

En los relatos evangélicos de la Pasión las mujeres tienen un protagonismo definitivo. Ellas permanecieron valientes junto a la cruz, mientras que los discípulos huveron a Galilea, San Juan, testigo de los acontecimientos, cita además de a la Virgen María, a tres mujeres más: la hermana de su madre, María de Cleofás y María Magdalena, la primera mensajera y testigo de la Resurrección. Sin embargo Pedro v sus compañeros no la creyeron y consideraron su anuncio como cosas de mujeres. Pero la realidad es que María Magdalena es considerada, incluso por santo Tomás de Aquino, como el primer apóstol de la Resurrección.

Fidel García Martínez Oviedo

#### VISTO EN TWITTER

#### Pascua de Resurrección

#### @EmbEspanaLibano

La Embajada de España en #Líbano les desea una Feliz #Pascua. La Resurrección de Cristo (El Greco) @museodelprado



#### @CristianosPSOE

Feliz Pascua de Resurrección. La Buena Noticia para los más desfavorecidos ha llegado, somos responsables de hacerla vida. #Pascua

#### @AlmeidaPP

¡Feliz Pascua de Resurrección!

#### Kiko Argüello

#### @neocatecumenal

#Oracion #Dios conceda a su hijo #KikoArguello Iniciador del #CaminoNeocatecumenal, la salud que necesita en estos momentos y a todos los #Enfermos a causa de la #Pandemia #Covid19 Amén.

#### Tamara Chikunova

#### @SantEgidioMad

Profundo dolor por la muerte de Tamara Chikunova, gran amiga de Sant'Egidio y luchadora incansable contra la #penademuerte. Su hijo Dimitri fue injustamente ejecutado y ella decidió trabajar por la abolición de la pena capital en el mundo.

#### **EL RINCÓN DE DIBI**



## El quejío definitivo



**RICARDO RUIZ DE LA SERNA** @RRdelaSerna

Se va a cumplir el centenario del Concurso de Cante Jondo que se celebró en el patio de los Aljibes de la Alhambra en 1922, inspirado por Miguel Cerón y Manuel de Falla. Con este marco, el Instituto Cervantes presenta estos días el Congreso Mundial del Flamenco, como recuerdo y alabanza de aquel concurso que se constituyó «como el primer catalizador de una cosmovisión del flamenco que ha llegado hasta nuestros días», tal y como asegura la institución.

Desde aquel certamen de hace casi 100 años, el arte de Tomás el Nitri. Vallejo, Mairena, Camarón y Fosforito se ha abierto paso y ha reclamado el puesto en la cultura universal que, por derecho propio, le corresponde. Se le

han abierto las puertas de los teatros. Tiene cátedras universitarias y colecciones de libros. Le rinden honores museos y centros de estudio.

Y el cante grande sigue desplegando una fuerza irresistible.

En el fondo de este tiempo nuestro de dolor y muerte resuena un lamento. Cuentan que, a Manuel Torre, tan querido por Lorca, le sobrevino un vómito de sangre después de cantar una siguiriya. Espero que, en el congreso, los flamencos canten por deblas, martinetes y carceleras para dar cuenta de la pena que hoy nos atraviesa y de la esperanza misteriosa que palpita en ella.

La Biblia está llena de quejíos. Así sonó el grito «fuerte y lleno de amargura» de Esaú al descubrir que había perdido la primogenitura por un plato de lentejas. En esa voz oscura retumba el llanto de Raquel, que llora a sus hijos v no tiene consuelo porque los ha perdido. Quejíos lanzan los profetas ante la injusticia. No puedo imaginar sino un quejío largo, profundo y oscuro en los labios de la Virgen María

cuando descendieron el cuerpo de su Hijo crucificado como un malhechor. Miguel Ángel esculpió una Piedad serena en su pena infinita, pero a mí me gustaría que un escultor flamenco hiciese una Virgen del Quejío, porque es eso lo que nos brota de bien adentro cuando perdemos a los que más amamos

Pero al tiempo que llora, el flamenco exalta la vida. Quizás por eso me gusta tanto. Bueno, en realidad, no siempre me gusta, pero lo necesito siempre. Nadie puede vivir contemplando siempre su propia tristeza. El cante, el toque y el baile nos rescatan de esa tiniebla y nos toman de la mano para devolvernos la

El flamenco tiene esa virtud. Cuando todo parece perdido queda un último aliento, una pequeña luz que lo prende todo para que renazca y vuelva a la vida luz, el calor y la sangre, que era el sabor que sentía Tía Anica la Piriñaca cuando cantaba a gusto.

Podríamos pensar que el último grito, el padre de todos los queijos del mundo, lo profirió Jesús en la cruz antes de morir. Sin embargo, hay algo sospechoso en ese sonido que parece de muerte. Un centurión romano reconoció que «¡verdaderamente este hombre era el Hijo de Dios!». Ese soldado debía de haber visto muchas cosas. Quizás había librado ya muchos combates. No sabemos a cuántos había matado ni a cuántos había visto morir. No sería la primera crucifixión que presenciaba. Tal vez detectó en ese último alarido un eco que no era de derrota, sino de victoria.

El flamenco tiene esa virtud. Cuando todo parece perdido queda un último aliento, una pequeña luz, una llamita flameante que lo prende todo para que renazca y vuelva a la vida. Tal vez por eso me parece tan propicio para estos días.

¡Cristo ha resucitado! •



VALERIO MERINO

# MUNDO

## Bergoglio fue adorador de joven

Francisco envía una carta a *Alfa y Omega* tras recibir una foto de un registro de los años 50 con su nombre y un número. Es la constatación de que Jorge Mario Bergoglio fue el 9.195 adorador nocturno de la basílica del Santísimo Sacramento, donde iba con su hermano Óscar

#### Emocionado

Me emocionó la fotocopia del libro sobre la adoración nocturna de la basílica del Santísimo Sacramento.

#### Despertares

Cuando te tocaba el turno, el del turno anterior te despertaba con la frase «venite adoremus» y de allí ibas a la hora de adoración. Green Schem

Quente laman,

Green por le come de l'.

Re emaine la fetre più de l'hos arte le altresión portane

Re emaine la fetre più de l'hos arte le altresión que

en la Bankice de Santinique Sacramento. Tambié estaba Gagalo Bangrila, que

en la Bankice de Santinique Sacramento. Tambié estaba Gagalo Bangrila, que

en la Bankice de Santinique de la Torre de laque 4 a quien reconomina seiente p

vivie con un femilie en una de la Torre de laque 4 a quien reconomina

se commando vinibela la Bangria, munió hace unor años.

Se pred'ención de P. Asist, se bacian la terren de 2037 la dema decanante

la pred'ención de P. Asist, se bacian la terren de 2037 la dema decanante

en caman que babria un un sedom grand. Guento la borado et humas as dema

en caman que babria un un sedom grand. Guento de desacración.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración. Ces que la fecha era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración de la predicta era et acu 1954 / 55.

la hora de adoración

Tras la fiesta

Como en aquel tiempo no había Misa vespertina, mucha gente que había estado en fiestas de casamiento venía a escuchar Misa los sábados noche.

Con Óscar

En aquel tiempo yo ya había tenido la experiencia de San José de Flores y llevaba una vida cristiana normal. Iba con mi hermano Óscar. FOTOS CEDIDAS POR LUCAS SCHAFRER



↑ Bergoglio en la lista de adoradores.



↑ El padre Aristi, confesor del Papa.



Basílica del Santísimo Sacramento.

**Lucas Schaerer** / @LSchaerer OK *Buenos Aires* 

«Venite adoremus». Esta es la frase que, 65 años después, recuerda con «emoción» el Papa Francisco; se la decía un compañero de la antigua cofradía de los adoradores nocturnos. Desde su casa en el barrio de Flores, en la periferia de Buenos Aires, el joven Jorge Mario se iba en autobús hasta el centro porteño para llegar a la basílica del Santísimo Sacramento. El segundo de sus hermanos, Óscar, y un vecino del barrio, fueron con él durante los años 1954 y 1955. En aquella basílica, los jóvenes Bergoglio pasaban

la noche del sábado rezando, concretamente en el santuario situado al lado derecho de los confesionarios. Aunque también descansaban algunas horas. Eso lo hacían en el primer piso del templo, en un gran cuarto –que aún sigue vigente– con unos compartimentos con camas. Fue allí donde el actual Pontífice escuchó la frase que le despertaba y nunca olvidó: «Venite adoremus».

P.D. Pikemons au se llamatra foré, since Oscar. Fue el que se hijo de River por en s'anduich. Ern el 2º (somm 5). Ja murio:

«Me emocionó la fotocopia del libro sobre la adoración nocturna», asegura Francisco en una carta manuscrita enviada a este periodista. Es la primera vez que habla de este detalle de su vida, y lo hace conmovido tras recibir una foto sobre el registro, con su nombre manuscrito junto al de su hermano, que aún se conserva en la basílica que no dejó de visitar durante su tiempo en Buenos Aires. Es más, explica en la carta que, siendo ya obispo, se encontró allí con su vecino Gonzalo Bargiela, ya fallecido, al igual que su hermano Óscar. El cuaderno de los adoradores nocturnos donde figuran los Bergoglio en la página 84 - Jorge Mario con el número 9.195-. empieza con registros del año 1941 y finaliza en 1998. Pero no es el único registro que se conserva, ya que las adoraciones nocturnas en la basílica bonaerense nacieron en 1917.

«Se comenzaba la adoración alrededor de las nueve de la noche, después de la predicación del padre Aristi», explica el Santo Padre en su misiva. El principal impulsor de la cofradía que integró el joven Jorge Mario con 18 años fue el sacerdote español José Ramón Aristi. En aquel momento Bergoglio ya había vivido la llamada de Dios o, como él la define, «la experiencia de san José de Flores», la iglesia que lo vio crecer. Pero fue este padre Aristi quien marcó la vida del Papa, tanto que fue su confesor y es su principal ejemplo de misericordia. Así lo explicó Francisco en el 2014, durante una reunión con sacerdotes en

FEDERACIÓN MUNDIAL DE LAS OBRAS EUCARISTÍCAS DE LA IGLESIA

Roma. «Aristi era un confesor famoso en Buenos Aires. Casi todo el clero se confesaba con él. Fue provincial de su orden [sacramentinos], profesor... pero siempre confesor, y siempre había cola en la iglesia del Santísimo Sacramento».

#### El rosario de Aristi

Tanto impactó en Francisco el vasco Aristi, impulsor de la adoración nocturna, que lleva desde hace 25 años su rosario. Ocurrió que en la Vigilia Pascual de 1996 falleció el confesor y Bergoglio, en ese momento obispo auxiliar, se acercó a la cripta, en el subsuelo de la basílica del Santísimo Sacramento, donde estaban velando el cuerpo. Mientras colocaba unas flores tomó «la cruz del rosario y la arranqué con un poco de fuerza. En ese momento miré al sacerdote y le dije: "Dame la mitad de tu misericordia"», explicó el Papa a los curas. «¡Sentí algo fuerte que me dio el valor para hacerlo», continuó el Papa, «Y luego esa cruz me la metí aquí, en el bolsillo. Las camisas del Papa no tienen bolsillos, pero yo siempre llevo una bolsita de tela pequeña, y desde entonces hasta ahora, y mi mano se dirige aquí siempre. ¡Siento la gracia! Hace mucho bien el ejemplo de un sacerdote misericordioso, de un sacerdote que se acerca a las heridas...».

«Al día siguiente de aquel episodio Bergoglio llamó por teléfono para explicar que se había quedado el rosario», señala a Alfa y Omega Diego Vidal, el laico que coordina hace años a los adoradores nocturnos de la basílica y trabaja como distribuidor del suplemento Cristo Hoy y varias editoriales católicas. Fue el sacerdote sacramentino Andrés Taborda el único testigo cuando Bergoglio agarró por sorpresa el rosario del padre José Ramón Aristi. «Recuerdo que dijo: "Fue mi confesor. Con este rosario en la mano absolvió a muchísimos pecadores; no es posible que se lo lleve bajo tierra"».

Vidal, el más activo de los laicos adoradores en la basílica del Santísimo Sacramento, asegura que «el padre Aristi era un santo», y recuerda una anécdota que refleja el vínculo de Bergoglio y su confesor. «En un congreso eucarístico, en una provincia lejos de Buenos Aires, pasó el entonces arzobispo caminando delante de mí y le pregunté si conocía al padre Aristi. Se frenó inmediatamente y me respondió: "¿Qué si le conozco?". Y sacó de dentro de su ropa el rosario del sacerdote»

Otro adorador nocturno, Eduardo Fernández Rojo, llevaba a las personas sin hogar a la adoración nocturna. «Venían ataviados con las bolsas en las que metían sus escasas pertenencias», recuerda Fernández Rojo. «Además de rezar ante el Santísimo, podían usar el baño y descansar un poco», recuerda. El adorador, en conversación con este semanario, alude a un recuerdo imborrable: «El padre Leopoldo Jiménez Montenegro [que falleció por COVID-19 hace unas semanas] un día me dijo que Bergoglio era un santo». Este sacerdote fallecido contaba cómo el Papa, recién ordenado como obispo y siendo alguien aún desconocido en la diócesis, «destacaba en los corrillos por su austeridad». Se decía «que ayudaba mucho a los curas jóvenes, que se levantaba a las cuatro de la mañana para rezar, y que había sido desde joven adorador nocturno, como nosotros».



↑ Último acto organizado por la federación de adoradores antes del inicio de la pandemia, en Málaga.

### Millones de acompañantes del Santísimo por el mundo

**L.S.**Buenos Aires

«Sabía que el Santo Padre había sido adorador nocturno. De hecho, mantuvimos contacto cuando era presidente de la Conferencia Episcopal de Argentina», asegura José Ángel Casero, presidente de la Federación Mundial de las Obras Eucarísticas de la Iglesia, agrupación internacional de los adoradores nocturnos del Santísimo Sacramento.

#### «Adorar a Jesús Eucaristía de noche; esa es nuestra labor»

«Adorar a Jesús Eucaristía en el horario nocturno; esa es la base principal de nuestra labor en todo el mundo», explica Casero. La adoración reúne a un grupo de personas, algunos completan toda la noche en oración y otros cuatro o cinco horas. Mientras unos adoran en la capilla, otros descansan y esperan a que llegue su turno. «Primero se reza el santo rosario, después hay Misa con vísperas y la vigilia eucarística en sí, con la meditación de lecturas». El turno de cada uno aproximadamente es de una hora, «media hora hablando y media hora en silencio: es muy importante que abramos el corazón»

Casero, nacido en la manchega Ciudad Real, lleva desde los 8 años como adorador. «Cuando eres más joven te vas acostumbrando a la vigilia v a partir de los 18 años ya te permiten participar en la adoración nocturna», asegura. «Me faltan pocos años para tener el título honorífico de veterano constante de asistencia ejemplar por adorar durante más de 500 vigilias -el veterano lleva más de 125 vigilias y el veterano constante más de 250 vigilias-», explica a *Alfa y* Omega este adorador y ajedrecista que, en el Congreso Eucarístico Internacional de Filipinas en 2016, fue elegido como presidente de la federación. Dicha entidad se fundó en Roma el 10 de octubre de 1962, fruto de una reunión entre la archicofradía de la adoración nocturna en Roma y diversas delegaciones de adoradores de distintos países.

En Argentina hay tres templos activos como miembros de esta federación internacional: la basílica del Santísimo Sacramento, la adoración eucarística parroquial José Mármol y los adoradores eucarísticos de Burzaco. Con seguridad existen más parroquias y ciudades con adoración, pero no se encuentran agrupadas bajo un consejo nacional, como ocurre por ejemplo en España. En Iberoamérica hay diversos países también con consejos nacionales, como Colombia, Mé-



### «Por ser mujer»

Mercedes de Uña

es la secretaria de comunicación de la Adoración Nocturna Femenina de España. De Astorga, recuerda cómo su padre y hermanos eran adoradores, pero a ella no la dejaban asistir «por ser mujer». «Mi padre contaba que se tapaban con una capa, acurrucados en un rincón con velas». Hoy ANFE está en 70 diócesis de España y hay unas 6.000 adoradoras, algunas activas y otras honorarias.

xico, Puerto Rico, República Dominicana o Panamá. México es el país que más adoradores nocturnos agrupa a nivel mundial, con cuatro millones aproximadamente; el segundo es España, con un millón.

La Santa Sede mantiene vínculos con la federación que preside José Ángel Casero a través del Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida, al que presentan sus balances y comunicaciones. También la federación es miembro de la Comisión Pontificia para los Congresos Eucarísticos Internacionales, y está inscrita «con una particular relación» en la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos.

A causa de la pandemia de la COVID-19, las adoraciones se han realizado estos meses vía *online* y a través de redes sociales. Pero, asegura Casero, «para participar en la Eucaristía y tener ese espíritu de intimidad, debe ser presencial. De hecho, ya se están retomando en muchos países, con las debidas restricciones que cada lugar impone».

Además, el último miércoles de cada mes, desde hace cinco años, los adoradores nocturnos realizan cursos online de formación. Lo hacen a través de su página web, opera-eucharistica.org, donde también están organizando la peregrinación a Budapest por el congreso eucarístico de septiembre. •





← Eleuthere
Makuta lava los
pies el Jueves
Santo a exreclusos en Estambul.

↑ Confraternidad Carcelaria entrega mantas a un penal de menores en México.

### «Nuestros presos están muy cansados»

La pandemia ha retrasado los juicios o la salida de los presos extranjeros a los que atiende la Iglesia en Turquía. Es solo uno de los problemas que ha causado en las cárceles del mundo

María Martínez López / @missymml Madrid

Laura Cano y sus compañeros de Confraternidad Carcelaria en México están intranquilos. Llevan más de un año sin ver a los presos, y «hay mucho hermetismo» sobre cómo les está afectando la pandemia. Parafraseando a Sócrates, «sabemos que no sabemos toda la verdad, y no nos enteraremos hasta que podamos volver» a entrar. Les llegan datos con cuentagotas. «Una interna nos contó que en su penal, si alguna se contagiaba, las cuatro que compartían celda se aislaban y se atendían entre ellas». Lógicamente, «se acababan contagiando».

También han recibido noticias del personal. «Los directores nos pidieron apoyo porque no recibían recursos para enfrentarse a la situación y tuvieron que

apañarse por su cuenta», explica. «Algunos compraron cubrebocas con dinero de su bolsillo». Además, al prohibirse las visitas de familiares los presos dejaron de recibir comida, ropa y artículos de higiene. Confraternidad Carcelaria ha estado enviando papel higiénico, jabón, pasta de dientes, compresas, productos de limpieza y mascarillas, además de mantas, películas y libros. Y, lo último, materiales para vivir la Semana Santa.

En todo el mundo «las autoridades penitenciarias han sido en general incapaces de responder al aumento de la demanda de medidas preventivas y tratamientos médicos entre la población penitenciaria». Lo denuncia Amnistía Internacional en su informe Olvidados tras las rejas. Para compensar estas carencias, se ha recurrido a medidas que han afectado al bienestar de los

internos, como la prohibición de visitas o incluso a aislamientos excesivos. Por ejemplo, semanas o meses sin salir de la celda 23 horas al día en Argentina y en Reino Unido.

#### Problemas sistémicos

El informe pone de manifiesto problemas sistémicos de las prisiones, como la falta de higiene, la mayor incidencia de enfermedades previas entre los presos o el hacinamiento. A este respecto, se recuerda que 110 países del mundo tienen una ocupación carcelaria por encima del 110 % de su capacidad, y en doce se supera el 200 %. En muchos casos, buena parte de los internos están en prisión preventiva. Al comienzo de la pandemia, un centenar de países intentaron ataiar la superpoblación poniendo en libertad a 600.000 presos. México fue uno de ellos. Y, aunque necesaria, la medida disgusta a Cano porque no estuvo acompañada de «ningún tratamiento de reinserción».

También Turquía aprobó liberar a 90.000 presos. Aunque, según el informe, se excluyó a periodistas, abogados, políticos y activistas. Tampoco tuvieron esa suerte casi ninguno de los 300 presos extranjeros cristianos a los

que atienden el franciscano Eleuthere Makuta y su equipo. «Están muy cansados», asegura. La pandemia ha paralizado los juicios, «y los que están en prisión preventiva siguen esperando una sentencia que no llega». Otros «ya han cumplido su condena, pero no pueden salir» porque no llegan las resoluciones. A veces se les exige demostrar que van a volver a su país, pero no logran renovar el pasaporte o comprar un billete. Hasta que llegue el ansiado momento de poder volver a ver cara a cara a los que se quedaron dentro, los están acompañando por carta. Y les hacen llegar lo que les piden, sean libritos de oración o dinero para agua o llamar a casa.

Los pocos que lograron dejar atrás los muros y respirar aire fresco se encontraron con un horizonte poco halagüeño: en un país diferente, bastantes de ellos enfermos y sin red social. Acabaron llamando a las puertas de Makuta, que con su equipo acogió a 28 en el convento de San Pacífico, de Büyükada. Luego, al no tener calefacción, alquilaron dos apartamentos en Estambul. Lo humilde del proyecto y la realidad del país y de los exreclusos no les permite lanzar un proyecto de reinserción. «Pero si alguien que nos conoce nos ofrece algún trabajillo, los enviamos».

A pesar de los esfuerzos de la pastoral penitenciaria en estos y otros tantos países, a Cano le preocupa que las limitaciones con las que trabajan hagan que gran parte de lo conseguido hasta ahora «se venga abajo». Lo que «genera el verdadero impacto es que las personas sepan que alguien se interesa por ellos». Por eso, «tenemos que ser muy creativos y acercarnos de formas nuevas».

#### **Luces y sombras**

• Desde diciembre se han retomado en las cárceles indias actividades de pastoral penitenciaria, como este campamento médico en Sagar.



• Cuando aún no se podían visitar los centros, los 8.000 voluntarios del Ministerio de Prisiones de la Conferencia Episcopal India, además de acompañar virtualmente a los presos y sus familias, redoblaron las prácticas espirituales: dos horas de adoración diarias, Misas, rosarios, coronillas de la misericordia, ayuno...



• El Centro de Reinserción de Colima fue escenario en mayo de 2020 de uno de los 20 incidentes violentos en penales mexicanos por la pandemia.

#### 4 veces

más alta fue la tasa de infección en cárceles de EE. UU. hasta agosto que entre la población general.

#### «La prevención es casi imposible en la mayoría de las cárceles»

M.M.L. Madrid

La pastoral penitenciaria es un tema recurrente en la labor del grupo 1 de la Comisión vaticana COVID-19, que se encarga del contacto con las realidades locales para conocer sus necesidades y ofrecerles apoyo. ¿Por qué?

-Entre las muchas necesidades para proteger y sanar a las personas, además de las sanitarias y sociales están las relacionadas con la justicia y la paz. En las más de 40 reuniones que hemos tenido con las conferencias episcopales, con frecuencia escuchamos hablar

«Un capellán de Corea hace copias de su homilía y se las envía a cada uno de sus presos. Leerlas y rezar con ellas les toca»

de abusos contra los derechos humanos, de iniusticias. Y entre ellos, historias sobre las condiciones de vida en las cárceles, el hacinamiento en las celdas, la falta de higiene, de agua, de atención médica adecuada, etc. La prevención y mantener la distancia social v la higiene es casi imposible en la mayoría. Esto me ha empujado a pedir a los capellanes con los que tengo contacto que nos informaran sobre la situación real en sus cárceles

#### ¿Hay también ejemplos positivos?

-Algunos países actuaron con prontitud. Por nombrar algunos, en la India, Filipinas y varios de América Latina se dejó libres a los presos que tenían delitos menores o enfermedades terminales, a personas de riesgo y a los que estaban cerca de terminar su condena. En la mayoría de prisiones, trabajar en la prevención del virus fue y es un gran desafío. Me han contado que en muchas partes del mundo las comunidades eclesiales han colaborado con los departamentos de prisiones para entregar gel hidroalcohólico, equipos de protección, guantes y mascarillas para todos los presos.

#### ¿Cuál es la situación en su país?

En Malasia, el número total de casos de COVID-19 es de 339.443, con 1.249 muertes, entre 60 millones de personas. El país ha dado algunos pasos muy serios. Un confinamiento de casi dos meses el año pasado y restricciones en las fronteras, cierre de colegios, negocios, lugares de culto y oficinas; así como de las cárceles. Hasta hoy no se permiten las visitas. Los tests son obligatorios para quienes van por asuntos oficiales. Mantener la distancia social es imposible, pero a algunos internos con riesgo alto se les aisló y se les hizo seguimiento. Algunas ONG, iglesias y otros grupos han puesto en marcha iniciativas para fabricar y donar equipos de protección.

#### ¿Cómo se las están ingeniando para acompañar a los presos?

-Como en la mayoría de centros penitenciarios tienen conexión a internet, los capellanes graban oraciones y meditaciones que los presos siguen en una

DSDHI / MARTA ISABEL GONZÁLEZ

**Bio** 

George Harrison es sacerdote de **Kuala Lumpur** (Malasia) dedicado a la pastoral penitenciaria y oficial del Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral. Ha estado participando este año en las reuniones y sesiones de escucha del grupo 1 de la Comisión vaticana COVID-19 con conferencias episcopales de todo el mundo.

pantalla. Algunos les responden con cartas. He oído hablar incluso de un sacerdote. Louis Hvun, que en Corea del Sur tampoco tenía forma de contactar virtualmente con los internos, y decidió escribir v enviar una copia de su homilía semanal a cada uno. Leerlas y rezar con ellas les tocó. Me parece una de las mejores maneras de dar esperanza a quien está en esta situación.

#### ¿Qué se ha propuesto desde la comisión vaticana para responder a esta realidad hasta ahora?

-Las mejores acciones vienen de las iglesias locales, las ONG y los gobiernos de los mismos países. Hay una buena colaboración entre la Iglesia local, la pastoral penitenciaria y los departamentos oficiales competentes. También hay muchas actividades espirituales y escucha y asesoramiento, siguiendo los protocolos apropiados. Es importante ofrecer acompañamiento, atención a la salud mental, arte, meditaciones, y el perdón de Dios en la confesión. Las reflexiones de esta Cuaresma con capellanes y voluntarios han sido una buena oportunidad para compartir experiencias, ideas, recursos y preparar el futuro.

#### ¿Cómo debería ser ese futuro?

—A corto plazo sobre todo estamos trabajando directamente con los presos y sus familias, para que encuentren sanación y puedan empezar de nuevo con esperanza. Después de la COVID-19 prepararemos el futuro en colaboración con los gobiernos, universidades. profesionales sanitarios, etc., para promover una atención humana integral que incluva cuestiones como la salud mental, no como problema sino como una necesidad grande de atención. Los seres humanos necesitamos salud corporal, mental y espiritual. El dicasterio prepara un folleto para ayudar a todos los sectores implicados. Por otro lado, es un deber que en las conferencias episcopales haya comisiones de Pastoral Penitenciaria, y reclutar más capellanes y voluntarios.





#### **SESIONES INFORMATIVAS** DE GRADO Y **POSTGRADO**

FACULTAD DE TEOLOGÍA

4 abril 18:00 h.

**FACULTAD DE** DERECHO CANÓNICO

**21** abril | 19:00 h.

**FUTURO ALUMNO** nuevosalumnos@comillas.edu +34 91 540 61 32





← El Papa Francisco durante su visita al centro de vacunación en el Aula Pablo VI.

← **Los niños** fueron los protagonistas del vía crucis en la plaza de San Pedro.

REUTERS / VATICAN MEDIA





← El Santo Padre postrado en el suelo al comienzo de los oficios del Viernes Santo.

↑ Bendición del cirio al comienzo de la Vigilia Pascual.

## «El Señor resucitado nos invita a no perder la esperanza»

Por segundo año consecutivo el Papa presidió el Triduo Pascual en el altar de la Cátedra de San Pedro, con un aforo que no superó las 200 personas

**Victoria I. Cardiel** / @VictoriaCardiel *Roma* 

Sin fieles y sin los tradicionales rituales que aglomeraban a miles de personas, el Papa presidió los actos litúrgicos del Triduo en el altar de la Cátedra de la basílica de San Pedro, con alrededor de 200 personas en un espacio donde caben alrededor de 200.000.

El Santo Padre presidió el Jueves Santo la Misa Crismal, en la que se bendijeron los santos óleos utilizados durante el año para sacramentos como la Confirmación, la Ordenación sacerdotal y la Unción de enfermos. Hablando directamente a los sacerdotes que iban a renovar las promesas del día de su Ordenación, el Papa les advirtió de que la cruz estará presente en sus vidas como lo estuvo en la de Jesús, porque no es «un daño colateral» o el »producto de una coyuntura». «El anuncio del Evangelio

siempre está ligado al abrazo de alguna cruz concreta», sintetizó. Pero ante esos desconsuelos amargos les pidió que no se escandalizaran, como tampoco lo hizo «Jesús en medio de las discusiones y controversias moralistas, leguleyas, clericales que se suscitaban cada vez que hacía el bien».

El Papa no participó en la Misa de la Cena del Señor, que fue presidida esa misma tarde por el cardenal Giovanni Batista Re, decano del Colegio Cardenalicio. Su ausencia, que al principio se achacó al agravamiento de su ciática que le obligó a suspender parte de su agenda en Navidad y que le hace cojear, estaba justificada: Francisco cumplió un «gesto paterno de misericordia». Así definieron fuentes del Vaticano la decisión del Pontífice de celebrar los oficios de Jueves Santo en la capilla privada de la residencia de Angelo Becciu, cesado en septiembre de su cargo como prefec-

to de la Congregación para las Causas de los Santos y despojado de sus derechos relacionados con el cardenalato por su supuesta implicación en un caso de malversación de fondos en el Vaticano.

En los años sin coronavirus, el Papa solía desplazarse hasta una cárcel de Roma, para arrodillarse ante un grupo de reclusos, lavarles los pies e imitar así a Jesús en la Última Cena.

Una de las imágenes más impresionantes que deja esta Semana Santa es la del Papa, ataviado con unas vestimentas de color púrpura en recuerdo de la sangre de Cristo, inclinándose con mucho esfuerzo hasta tumbarse sobre el pavimento de la basílica de San Pedro al comienzo de los oficios del Viernes Santo. Como es habitual desde hace cuatro décadas, la homilía corrió a cargo del predicador de la Casa Pontificia, el cardenal Raniero Cantalamessa, que a sus 86 años prefiere seguir vistiendo

su hábito de monje capuchino. «¿Cuál es la causa más común de las divisiones entre los católicos?», se preguntó ante la mirada atenta del Papa. «No es el dogma, no son los sacramentos o los ministerios», resolvió. Sencillamente, «es la opción política, cuando toma ventaja sobre la religiosa y eclesial y defiende una ideología, olvidando del todo el sentido y el deber de la obediencia en la Iglesia».

Desde 1964, los Papas se han trasladado hasta el Coliseo en Viernes Santo para recordar cada una de las paradas del vía crucis que sufrió Jesucristo. Pero, como el año pasado, este acto solemne se celebró en la plaza de San Pedro. Por primera vez tuvo como protagonistas a los niños y los jóvenes. Un gesto con el que el Papa quiso invitar «a mirar el sufrimiento de la humanidad, especialmente en esta época marcada por la pandemia, a través de los ojos de los más

#### «¡En la cruz no hay ambigüedad! La cruz no se negocia»

Misa Crismal

«Confiar con la humildad de quien se deja sorprender por los caminos de Dios»

Vigilia Pascual

«Los niños tenemos cruces, que no son ni más livianas ni más pesadas que las de los grandes»

Vía crucis

pequeños» que también sufren la opresión de las restricciones y la soledad. Uno de ellos reflejó el dolor que sintió cuando «bajaron de la ambulancia unos hombres que parecían astronautas, con guantes mascarillas y viseras, y se llevaron al abuelo». O el miedo «a la oscuridad y la soledad» de largas jornadas sin poder ir a clase, ni verse con sus amigos.

La Vigilia Pascual, en la que además de cerca de 200 fieles, 34 cardenales y cinco obispos concelebrantes participaron representantes de la Iglesia armenia y del Patriarcado ortodoxo copto, comenzó con la basílica vaticana en penumbra y un pequeño fuego en un brasero junto al altar de la Confesión. En la celebración, que tuvo que adelantarse a las 19:30 horas para respetar el toque de queda, el Papa afirmó que «en estos meses oscuros de pandemia oímos al Señor resucitado que nos invita a empezar de nuevo, a no perder nunca la esperanza».

El Domingo de Pascua de Resurrección el Papa no pudo asomarse al balcón central de la Logia en el Palacio Apostólico e impartió la tradicional bendición urbi et orbi desde el interior de la basílica de San Pedro. La crisis provocada por la pandemia y los retrasos en la distribución de las vacunas abrieron su alocución: «Son una herramienta esencial en esta lucha. Por lo tanto, en el espíritu de un internacionalismo de las vacunas, insto a toda la comunidad internacional a un compromiso común para superar los retrasos en su distribución y para promover su reparto, especialmente en los países más pobres». El Vaticano, de hecho, lleva una semana repartiendo entre personas con pocos recursos 1.200 dosis de la vacuna contra el coronavirus -el Papa visitó a algunos la mañana del viernes-. Con el semblante preocupado y con un tono duro, Francisco se acordó también de los «escandalosos» conflictos armados en Yemen o Siria y la represión en Myanmar, y pidió el cese de la venta de armas. «La pandemia todavía está en pleno curso, la crisis social y económica es grave, especialmente para los más pobres; y a pesar de todo los conflictos armados no cesan y los arsenales militares se refuerzan».

### Susi Snyder: «Estamos más cerca de un mundo sin armas nucleares»

**ENTREVISTA / Snyder, miembro de** PAX. asegura que aunque Gran Bretaña haya retrocedido, la mayoría de países apoyan el Tratado sobre la Prohibición de las Armas Nucleares





**↑** Susi Snyder pertenece a la organización PAX.

**↓** Miembros

de ICAN reco-

gen el premio

Paz en Oslo, en

diciembre de

2017.

Nobel de la

V. I. C. Roma

Boris Johnson está decidido a dar marcha atrás en la consolidada política de Reino Unido de no proliferación nuclear iniciada hace más de tres décadas. Pero la decisión del Gobierno británico de incrementar un 40 % el límite de cabezas nucleares Trident (de las 180 actuales a 260) no es ningún frenazo a la eliminación de estas armas. Susi Snyder pertenece a la organización PAX, hermana de la Campaña Internacional para Abolir las Armas Nucleares (ICAN) que recibió el Nobel de la Paz en 2017.

¿Hay esperanza para un mundo sin armas nucleares?

internacional humanitario que mitiga las consecuencias humanitarias catastróficas causadas por el uso y el ensayo de estas armas.

#### ¿Cómo valoran este instru-

-Estamos más cerca que nun-

ca. En enero entró en vigor el

Tratado sobre la Prohibición de

las Armas Nucleares (TPAN), el

primer instrumento de derecho

—Es la primera vez en la historia que las armas están totalmente prohibidas por el derecho internacional. Cuando era solo una niña y hacíamos simulaciones de un ataque con armas de destrucción masiva, escondiéndonos en los pasillos, soñaba que algún día estas armas serían ilegales. Ahora lo son. Esto es

sin duda un paso necesario para eliminarlas por completo.

#### Pero solo ha sido ratificado por una cincuentena de estados, y ninguno de ellos posee armas nucleares.

-Actualmente son 86 los países signatarios y 54 lo han ratificado. Los países con armas nucleares no han entrado, pero tienen una gran presión internacional porque saben que los responsables son los que rechazan las armas de destrucción masiva. Los planes de nuevas armas nucleares son condenados por el secretario general de la ONU y el resto de la comunidad internacional. Trabajamos codo con codo con los países que ratificaron el TPAN, las organizaciones internacionales y la mayoría de los países para presionar a estos otros a deshacerse de las armas nucleares.

#### La mayoría de los países que se niegan a firmarlo aducen que tener armas atómicas esenciales es un elemento de disuasión para su uso. También la OTAN.

-Lo único que disuade de su uso es el desarme completo, algo que cinco de los países con armas nucleares están obligados a hacer por ley. Mientras se siga diciendo que se necesitan armas nucleares, otros países querrán obtenerlas.

#### Además, la mayor parte de la sociedad rechaza las armas nucleares. ¿No es paradójico?

-Es que no es una estrategia eficaz. La OTAN dice que es una alianza de democracias, pero los líderes de esos países no escuchan a su población. Las encuestas de opinión señalan que la mayoría quiere unirse al TPAN y poner fin a las desastrosas políticas de disuasión.

#### Con la decisión del Gobierno británico de subir un 40 % el tope de ojivas nucleares del programa Trident algunos hablan de bloqueo en el objetivo de un mundo sin armas nucleares.

-Es una decisión muy peligrosa. Pero eso no significa que el compromiso con el desarme nuclear se haya estancado. La mayoría de los países del mundo apoyan el TPAN. Esto es un paso significativo hacia un mundo sin armas nucleares, que aísla aún más a los países con armas nucleares.



#### **Ganadores** del Nobel

La Campaña Internacional para Abolir las Armas Nucleares (ICAN) recibió el Nobel de la Paz en 2017. En el discurso, la directora ejecutiva de la organiza-

ción, Beatrice Fihn, aseguró que el efecto disuasorio es irreal. «Lo que hacen estos artefactos es crear miedo». En la ceremonia participó la superviviente de Hiroshima Setsuko Thurlow. quien calificó el tratado que prohíbe las armas nucleares como una «tremenda esperanza».



↑ Marimar vive conecta a un respirador desde 2013, cuando sufrió una grave insuficiencia respiratoria.

## «La enfermedad es parte de la vida»

«Hay muchas *ayuda*s para morir, pero no para vivir», asegura Marimar García Garrido, diagnosticada con una enfermedad rara desde los 8 años. Con 35 años y periodista, cree que la Ley de la Eutanasia es «una locura»

**José Calderero de Aldecoa** / @jcalderero *Madrid* 

«Quiero hacer hincapié en que no podemos encasillar a nadie por una enfermedad», asegura María del Mar García Garrido, periodista madrileña de 35 años. Pero esta está muy presente en su familia. A sus propias dolencias, se suman la acondroplasia de otro hermano y el síndrome de Down de un tercero. Sin embargo, «a cada uno se nos llama por nuestro nombre; mis padres ven a un hijo, no a una enfermedad», contesta Marimar. Por eso, los hijos de la familia García Garrido son Isabel, Miguel Ángel, Rocío, José Luis, Pablo y la propia Marimar. Y quizá también por eso no existe nombre para la enfermedad que ella misma padece, que le tiene en una silla desde los 8 años y a la que ha decidido llamar «en tono irónico, la enfermedad de Marimar».

Los primeros síntomas comenzaron a los 6 años. «Andaba y me tropezaba mucho. Mis padres veían las puntas de los zapatos desgastadas, pues muchas veces los pies no me obedecían y los arrastraba». detalla. Dos años después tuvo que sentarse en una silla de ruedas manual que posteriormente se convirtió en una silla a motor. «Primero fue una que era manejable con la mano y después fue otra que era manejable con el mentón». Hoy la enfermedad sigue avanzando y Marimar solo puede mover parte de los músculos de la cara.

Pero más que su enfermedad, a esta periodista la definen su alegría, sus ganas de viviry su sonrisa. «Mi alegría proviene de una fuerza interior: soy hija de Dios y me siento muy querida por Él, por mi familia y por mis amigos». Además, «me encantan los niños y la vida me parece maravillosa. Me gusta viajar, ir a conciertos, quedar con mis amigos y como no, comer chocolate, mi antidepresivo favorito. ¿Te parecen pocos motivos para estar alegre?».

Es tanta su pasión por la vida que cuando la película *Mar adentro* -basada en la historia de Ramón Sampedro, el exmarinero que se quedó tetrapléjico después de un accidente- relanzó en 2004 el debate sobre la eutanasia en nuestro país, ella empezó a hacerse llamar Mar Afuera, un seudónimo que es

toda una declaración de principios y que da título a un documental sobre su vida y a su primer libro. Aunque también es cierto que «yo me llamo Mar y que estoy todo el tiempo afuera», subraya con una sonrisa pícara.

Mar Afuera solo cambia el tono para hablar de la Ley de la Eutanasia, a la que define como «un horror» y «una locura». «Nunca me ha gustado que se juegue con la vida humana y menos todavía con las vidas de los más vulnerables», sentencia. Y uniendo su voz a la de los otros tres millones de españoles que en la actualidad padecen una enfermedad rara –y a la de muchas otras personas con dolencias diagnosticadas pero con el mismo problema– clama: «Hay muchas *ayudas* para morir, pero no para vivir».

En este sentido, la madrileña critica la aprobación de esta ley «justo ahora, que se está muriendo muchísima gente por la COVID-19, y que es cuando hay que dar esperanza a la gente». Concluye reivindicando los cuidados paliativos: «No existen los suficientes medios. Debería haber muchos más centros y médicos especialistas que ayuden al enfermo, y a toda su familia, a vivir el último momento de la vida, sin dolor y con dignidad».

Marimar García Garrido, haciendo gala de su optimismo natural, utiliza por último su experiencia para explicar que «la enfermedad también forma parte de la vida. Es una circunstancia que no impide llevar una vida con toda intensidad, con los mismos sueños e ilusiones, pero sin de dejar de ver la realidad, poniendo los pies en la tierra».

#### **APUNTE**

### Ignominia consumada



MANUEL GONZÁLEZ BARÓN Director honorario de la Cátedra de Oncología y Medicina Paliativa de la UAM

El 25 de marzo Día Internacional de la Vida, el Congreso votó la lev de la eutanasia. Paradojas... El texto ha sido aprobado sin pasar por el Consejo de Estado y omitiendo al Comité de Bioética, que elaboró un documento muy minucioso y profundo contra el mismo. Hay que recordar que la Asociación Médica Mundial, en su asamblea de 2019 en Tiflis (Georgia), reiteró su máximo respeto a la vida, oponiéndose firmemente a la eutanasia y al suicidio con ayuda médica. Algo que está en armonía con la Organización Médica Colegial española, que, en el capítulo sexto de su código ético, dice: «El médico nunca provocará intencionadamente la muerte de ningún paciente, ni siquiera en caso de petición expresa por parte de este». A su vez, la ley es incompatible con el artículo 15 de la Constitución y con pronunciamientos del Tribunal Europeo de Derechos Humanos.

Existiendo una alternativa ética como los cuidados paliativos, el legislador ni los muestra ni los desarrolla. Habría que implementar estudios a nivel nacional, superiores o universitarios, de cuidados paliativos. Si la comunidad sanitaria desconoce o tiene poca formación en esta materia, a los pacientes y familias se les roba la posibilidad de optar por unos cuidados ética y técnicamente correctos.

Esta ley nos afecta a todos y crea una situación de inseguridad jurídica sin precedentes: a las personas más frágiles -todos seremos frágiles tarde o temprano- nos deja sin alternativa y no aborda la grave situación de los pacientes vulnerables. Para muchos, la ley ofrece o vivir con sufrimiento o la muerte.

El texto, ya publicado en el BOE, convierte al médico en ejecutor y, si se aplica, se romperá la relación de confianza necesaria entre el médico, el enfermo y sus familiares, provocando «la mayor crisis de la medicina», en palabras del doctor Gómez Marcos, pionero de los cuidados paliativos. En este sentido, plantea dilemas de conciencia a los médicos que se oponen a la eutanasia y se debería hacer una relación de médicos eutanasiadores a los que acudir en caso de quererla.

En definitiva, la ley es una ignominia de este Gobierno, incapaz de progresar hacia una sociedad en la que todos cuenten. ●



### En España mueren cada año 160.000 personas sin acceder a cuidados paliativos

(1.300 son niños)



Los cuidados paliativos alivian el sufrimiento de las personas con enfermedad avanzada.

Con el Observatorio Mundial de cuidados paliativos queremos influir en los sistemas de salud pública para que los pacientes, sus familias y los médicos dispongan de recursos para aliviar el sufrimiento grave.

primer y único centro de referencia a nivel mundial en el desarrollo de los cuidados paliativos reconocido por la Organización Mundial de la Salud. Por ello necesitamos tu ayuda para seguir investigando.

¿Nos ayudas a seguir investigando en cuidados paliativos?

**TRANSFERENCIA** IBAN ES11 0049 1821 0625 1064 5681

🄏 bizum 🖺



CÓDIGO 33428



visita la página web bit.ly/medicinapaliativa

desarrollo@unav.com Telf: 948425608





#### Francisco José Prieto

## «El drama de nuestro tiempo es la ruptura entre fe y cultura»



↑ Prieto posa delante de la catedral de Santiago de Compostela durante la visita que realizó a su futura diócesis el Martes Santo.

Fran Otero / @franoterof

#### ¿Qué fue lo primero que hizo tras recibir la noticia de su nombramiento?

-Subí a una capilla del Obispado de Orense y pregunté al Señor qué era esto, qué supone... Fue como un breve colapso, un desbordamiento de emociones.

#### Desanda el camino de su actual obispo, que llegó de Santiago.

-Me va abriendo a una diócesis que es inmensa y diversa. Estos días aprovecho

«El cine se ha convertido en un relato de lo que siento y vivo. Veo en él un reflejo de mí mismo»

para repasar mapas y veo que comienza en la ría de Vigo, en la orilla de Cangas, y acaba en la ría de Ferrol. En medio hay tres ciudades, el mundo rural y el del mar. Y vive un Año Santo. Cuando viajo y me preguntan de dónde soy, siempre respondo que de Orense,

pero para situarlo añado que está cerca de Santiago de Compostela. Entonces no hay dudas. Me pasó con san Juan Pablo II cuando estaba estudiando en Roma.

#### ¿Le preguntó de dónde era?

-Le hicimos una visita desde el Colegio Español y como yo era diácono le ayudé en la celebración de la Eucaristía. Al

terminar, se interesó por la fecha de mi ordenación sacerdotal y por mi procedencia. Santiago pone en el mapa la realidad geográfica gallega.

#### Va a ser uno de los pocos peregrinos que llegue a la tumba del apóstol.

-Un peregrino que llega de cerca por el camino de la Vía de la Plata. La pandemia azota la salud social, económica y laboral. También a la Iglesia. Confiemos en que se reactiven no solo los caminos que conducen a la tumba del Zebedeo. sino también los caminos de la vida social, diocesana, familiar... Esos caminos que están reducidos y encogidos.

#### ¿Cómo le han marcado los años de ministerio en los pueblos de Orense?

-Tengo gratas experiencias en la Galicia rural, donde la parroquia, además de pastoral, es una entidad social v civil. Recuerdo a la gente: trabajadora, sencilla, anclada en la tierra... Me he enriquecido mucho con ellos, pues descubres el espíritu y la cultura de lo cotidiano, del esfuerzo, de la fe sencilla, que no es ilustrada ni tuvo la oportunidad de ser profundizada, pero que es como una lámpara de aceite que arde poco a poco en la Eucaristía dominical.

#### ¿De dónde le viene su amor al cine?

-De mi padre. Con él aprendí a ver el cine clásico en televisión, el mismo que

El nuevo auxiliar de Santiago de Compostela llega de cerca, de la vecina Orense, donde ha sumado casi 28 años como sacerdote. El 10 de abril será obispo

él veía en su Zamora natal en sesiones dobles en blanco y negro. Me inculcó el amor por el cine, el gusto por ir a la sala... El cine se ha convertido en un relato de lo que siento y vivo. Veo en él un reflejo de mí mismo, un relato, un guion que también te ayuda. Es una de las realidades que sí me gustaría que siguieran alimentando mi ánimo y mi espíritu.

#### ¿Qué películas le han marcado?

-Los clásicos son mis preferidos. Hablaría de John Ford y de Centauros del desierto; de Cinema Paradiso, de Casablanca; o de la comedia de Willy Wilders... Pero soy también un hijo de su época y de las trilogías. Crecí en una ciudad donde había un cine para los estrenos y recuerdo la saga de Star Wars, El Señor de los Anillos...

#### Como vicario de Nueva Evangelización lanzó un exitoso ciclo de cine...

—Su germen está en la parroquia en la que colaboraba, la de San Pío X. Cuando me nombran vicario, decidimos ir más allá. Lo organizamos en un centro cultural de la Diputación de Orense con el título Ciclo cine y vida. Proyectamos películas que no han llegado a las salas comerciales y que transmiten el valor de la vida, el sentido trascendente. Durante los últimos diez años ha sido un referente, un clásico del cine en Orense.

#### ¿Cómo ve la presencia hoy de la Iglesia en el mundo cultura?

-El drama de nuestro tiempo es la ruptura entre fe y cultura. Lo dice Pablo VI. La cultura que generó la fe es notable y la vemos hecha pintura, escultura, relieve... ¿Seguimos cultivando el espíritu del hombre desde la inspiración evangélica? Ahí tenemos un reto grande.

#### Es un gran conocedor de los padres de la Iglesia. ¿Qué nos pueden aportar en este aspecto?

-Ellos supieron hacer cultura cristiana en el mundo del que formaban parte. Nos enseñan a estar en un mundo con una identidad. Ese primer cristianismo transforma y se hace presente en un mundo hostil en muchos aspectos.

#### ¿Hay paralelismos entre aquellos inicios y la sociedad de hoy?

-Cada época tiene sus matices y tan convulsa pudo ser aquella como esta. Cada reto y crisis es un horizonte de oportunidades. La vida crece en medio de la crisis, es crisis. La semilla tiene que caer en tierra, romperse y abrirse para crecer. No hay que dejarse asustar ni aplastar.

#### Bio

En Francisco José Prieto (Orense, 1968) se da una coincidencia. Fue ordenado sacerdote en 1993. en el curso de un Año Santo Compostelano, y le va a ser conferido el orden episcopal en un nuevo año jubilar. Entre estos dos hitos ha desempeñado numerosos cargos pastorales -entre ellos el de vicario episcopal- y docentes. Es licenciado en Teología Patrística y doctor en Teología Bíblica.



↑ Un bebé migrante desembarca de un buque de la guardia costera en el puerto de Arguineguín (Gran Canaria) el pasado 29 de marzo.

REUTERS / BORJA SUÁREZ

## La regularización como camino a la plena ciudadanía

El nuevo responsable del Departamento de Migraciones de la CEE se muestra partidario de que la Administración facilite a los migrantes el acceso al mercado laboral en igualdad de condiciones

**Fran Otero** / @franoterof *Madrid* 

El dominico Xabier Gómez, nuevo director del Departamento de Migraciones de la Conferencia Episcopal Española (CEE), tiene claro que las sociedades se hacen más insensibles al drama de los migrantes en la medida que se los presenta como números. Por eso, nada más comenzar su conversación con Alfa y Omega y ser preguntado por la última tragedia en Canarias -la muerte de una niña de 2 años-, responde sin ocultar la indignación: «Tenía nombre. Es importante honrar su memoria. Fue inhumano que no se permitiera a su madre estar con ella. La pequeña en el hospital y su madre encerrada en el CIE. ¿Hubiera sucedido esto con una persona no migrante y no pobre?».

Gómez sabe de lo que habla. Su experiencia ha sido alimentada, además de por su formación teológica y en mediación intercultural, por el contacto con los más desfavorecidos, entre ellos los migrantes. En los últimos años, en la coordinación del Observatorio de Derechos Humanos Samba Martine de la Familia Dominicana. «Hay que mirar a las personas migrantes a los ojos, escuchar y hablar con ellas. En la Iglesia hemos de

ayudar a sentir como propio el dolor de los otros, también sus alegrías», añade.

Los dolores de los migrantes en nuestro país se ejemplifican en la situación de Canarias, en los CIE, en su realidad social y económica o en el rechazo de algunos. Sobre Canarias reitera la postura de la Iglesia: «Se está convirtiendo en un gueto insular para migrantes, cuyo deterioro físico y emocional va en aumento». Cree que se están vulnerando derechos: «No lo digo solo yo. Se han elevado quejas al Defensor del Pueblo, a la Administración, a los juzgados». ¿Y la solución? Ha de pasar «por mejorar la coordinación entre administraciones, mejorar el sistema de acogida y solicitud de protección y las condiciones habitacionales de muchos lugares, y facilitar el libre tránsito».

El dominico conoce bien la realidad de los CIE -visita cada viernes, siempre que puede, el de Madrid- y por eso afirma que «no tienen sentido», como «muchas voces y datos demuestran», y que «existen alternativas más garantistas» y «económicamente más sostenibles».

Piensa también en los migrantes golpeados por los efectos de la pandemia. En los que trabajan en la «economía de supervivencia» como la venta ambulante o el arte callejero; las trabajadoras del hogar y quienes se dedican a la hostelería o a la construcción. «Su situación ya de por sí precaria se ha visto agravada. Ha aumentado la pobreza, pero también hemos visto grandes redes de solidaridad», explica. Es partidario de facilitar el acceso al mercado de trabajo «en las mismas condiciones que el resto de los trabajadores». «Como dice el Papa, abogaría por una regularización que establezca el concepto de plena ciudadanía», sostiene.

En cualquier caso, insiste en que la Iglesia ha de ofrecer una atención integral. Material, sí, pero también espiritual: «Si los migrantes católicos no encuentran en la Iglesia su hogar espiritual, lo buscarán en otras partes».

En relación a la implicación de los fieles en la realidad migratoria, cree que se daría «un salto grande» si se lograse situar la promoción y la cultura del encuentro dentro del itinerario de la cultura de defensa de la vida. «Es la consecuencia de una vida espiritual que abraza la defensa de la vida y la dignidad de todo ser humano, desde su concepción hasta su fin natural, pero sin olvidar la dignidad y el sentido que se juega entre ambos momentos».

Le preocupan el racismo, los bulos, la desinformación y manipulación, o el uso de la migración como chivo expiatorio que hacen algunos políticos. ¿Entienden los católicos la postura de la Iglesia? «La postura es clara: frente a la hostilidad, hospitalidad y fraternidad. El que no ama a su hermano, es decir, no se sienta corresponsable de su dignidad y felicidad, no está en Dios. Estará entretenido en sus prácticas religiosas, pero no está en el Dios de Jesús», responde. •



Xabier Gómez, OP. Director del Departamento de Migraciones de la CEE

Llegó a la Orden de Predicadores en 2003, nueve años después de ordenarse sacerdote. Siempre tuvo la inquietud por la vida de fraternidad, oración y misión compartida. Entre sus muchas tareas está la de prior de una comunidad.

## Consuelo y Araceli quedan a tomar café



↑ Las dos amigas comparten risas y confidencias cada jueves.

Cada vez hay más iniciativas que detectan en las ciudades la soledad de los ancianos y ofrecen la compañía de voluntarios jóvenes. «Necesitamos arrimar todos el hombro para que la soledad de los mayores no siga aumentando», dice uno de los responsables de Madrid Vecina

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo

Consuelo camina despacio. A sus 81 años, con todos sus achaques, la alegría de la semana se la da Araceli, una joven de 33 años con la que cada jueves sale a pasear, a tomar un café, a jugar a las cartas, o a hacer cualquier recado. «Como hacen dos amigas», ríe Araceli. «Total, son solo casi 50 años de diferencia», apostilla Consuelo.

Ambas forman parte de Madrid Vecina, un programa del Área de Familias del Ayuntamiento de Madrid en colaboración con la ONG Grandes Amigos, orientado a la detección de personas mayores que estén solas o necesiten ayuda y compañía. En la capital hay actualmente 650.000 personas mayores de 65 años, y una de cada cuatro vive sola

Es el caso de Consuelo, que a principios del año pasado conoció la existencia de este programa y enseguida llamó para interesarse. Grandes Amigos la puso en contacto con Araceli, pero la pandemia estalló enseguida y toda su relación durante el confinamiento fue a través del teléfono. «Si no hubiera sido por ella habría sido horrible», re-

82,7

años es la esperanza vida media en España, una de las más altas del mundo

19,1%

de la población, unos nueve millones de personas, tiene 65 años o más conoce la anciana, «porque la soledad es muy mala y ella se ha convertido en mi alegría de cada semana». El paseo por el barrio junto a ellas es pausado. Consuelo se ayuda de una muleta y de la seguridad de ir del brazo de su joven amiga. «Me gusta mucho su visión de las cosas, su experiencia y su optimismo», afirma Araceli. Para la joven, «no se trata ya de un voluntariado. La llamo porque me apetece, me gusta estar con ella y nos contamos la vida, como hacen las personas que tienen una relación de amistad».

#### Un problema de salud pública

Madrid Vecina es una iniciativa de enfoque comunitario con un funcionamiento sencillo: voluntarios de Grandes Amigos recorren los comercios del barrio para solicitar al farmacéutico, al panadero o al quiosquero, por ejemplo, que presten atención por si detectan situaciones de soledad, deterioro de la salud o cualquier otra necesidad entre los ancianos de la zona. A partir de ahí se ofrece a los mayores la ayuda que necesitan, desde la intervención de los Servicios Sociales del Ayuntamiento hasta la compañía semanal de un voluntario más joven, como es el caso de Consuelo y Araceli. «En esta pandemia es necesario tejer redes comunitarias desde la cercanía, sin caer en el paternalismo o el asistencialismo, cuidando de los mayores sin infantilizarlos», explica José Palacios, portavoz de Grandes Amigos.

De momento, la iniciativa está presente en Arganzuela, Villaverde y Retiro, pero el objetivo es llegar próximamente al resto de los 21 distritos que hay en la capital. «Es importante visibilizar el problema de la soledad, que no solo afecta a los mayores, sino que ya es un fenómeno transversal que afecta a toda la ciudadanía», asegura Palacios.

«Los datos demográficos y sociológicos están mostrando ya su gravedad», añade el portavoz. «El cortoplacismo y el rechazo a la vejez nos llevan a no pensar en los que están solos, especialmente los ancianos». Por todo ello, es preciso «arrimar todos el hombro para que este problema de salud pública no siga aumentando en nuestros barrios», concluye. ●

#### El alma de las nuevas urbes

Poco a poco, la sociedad empieza a ser consciente de la labor que pueden realizar las administraciones locales a la hora de paliar la situación de soledad de los mayores. En nuestro país hay ya 185 municipios asociados al proyecto Ciudades amigables con las personas mayores, una iniciativa promovida por la OMS en 2010 para que los ayuntamientos tengan en cuenta las variables que influyen en la salud y calidad de vida de los mayores.

En esta línea, el Observatorio Ciudades que Cuidan, de las fundaciones

Mémora y La Caixa, acaba de publicar un informe sobre el impacto de la soledad en nuestros días, en el que señala la urgencia de crear un registro local, «unificado y oficial», del número de personas que viven soledad no deseada, especialmente los mayores.

Santiago de Torres, presidente de Mémora, propone así un modelo de ciudad «amigable, compasiva, inteligente y saludable, donde lata con fuerza el cuidado como el alma de la nueva urbe».

«El objetivo no es solo crear servicios, sino transmitir a toda la sociedad la responsabilidad de los cuidados», asegura, y poner «un énfasis especial» en el proceso de final de vida, «evitando la muerte en situaciones de vulnerabilidad y soledad no deseada de las personas mayores».

ARCHIMADRID / LUIS MILL ÁN





FERNANDO BLANCO

- ← Jesús de Medinaceli recorrió la ciudad de Valencia a bordo del Maremóvil.
- ↓ La Virgen de los Dolores de la Hermandad del Cerro de Sevilla recibió a los fieles en el templo.



← El cardenal Osoro presidió en la catedral de la Almudena la Vigilia Pascual.

↑ El Sermón de las Siete Palabras de Valladolid tuvo lugar en la catedral.

→ El cardenal
Omella porta la
cruz durante el
rezo del vía crucis
en Barcelona.



RAÚL DOBLADO



ZUMA WIRE / DPA / MATTHIAS OESTERLEWIRE

### La Semana Santa que no había que salvar

La Iglesia en España entra en la Pascua tras celebrar con fervor, y en algunos casos con mucha creatividad, los misterios centrales de la fe cristiana marcados de nuevo por la pandemia

F.O./R.P. Madrid

De norte a sur y de este a oeste. No hacía falta salvar la Semana Santa, la verdadera, porque no iba a dejar de celebrarse. La pandemia puede condicionar aforos, espacios, limitar procesiones o concentraciones de gente, pero no ha apagado la fe de los católicos en su semana más importante, la que conmemora la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús. Y así ha sido.

En esta ocasión, los fieles han sido quienes ha procesionado a los templos

para manifestar su devoción a Cristo y a la Virgen en sus diferentes imágenes, mientras que las estaciones de penitencia dieron paso a momentos de oración y culto alternativos.

Sucedió así en lugares tan emblemáticos como Sevilla y también en Madrid, donde se formaron colas interminables a las puertas de las iglesias. En la capital, por ejemplo, hubo que armarse de paciencia para ponerse delante del Cristo de Medinaceli. Allí, el Viernes Santo, el cardenal Osoro, delante del alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida, lanzó una invita-

ción a ofrecer signos de la cercanía de Dios a los hombres de hoy. «La vida es un don que consiste en darse», dijo el padre Víctor Herrero, de la Orden de los Hermanos Menores de los Capuchinos, en Valladolid, al pronunciar el Sermón de las Siete Palabras con más solera de nuestro país. La humana, continuó, es una «condición precaria», pero también «preciosa»: «Vivir es encontrarse. La vida es vínculo y amparo».

En Valencia, el Cristo de Medinaceli de la Semana Santa Marinera emuló a la Virgen de los Desamparados y se subió al Maremóvil para acercarse a residencias de ancianos, cementerios, hospitales y al centro penitenciario de Picassent. También pasó por centros de refugiados, de atención a personas vulnerables y de una clínica especializada en abortos. En el vehículo, concretamente en el asiento del copiloto, viajó el cardenal arzobispo de Valencia, Antonio Cañizares. «Ha sido un gesto de cercanía con los que sufren»,

reconoció Juan Agustín Blasco, presidente de la Cofradía de Jesús de Medinaceli.

Y como la muerte no tiene la última palabra, el culmen de la Semana Santa llegó con la Resurrección. «La Resurrección de Jesús es promesa de la nuestra. Nos da la imagen de lo que estamos llamados a ser. De lo que entendemos cuando hablamos de salvación, porque estar salvados es vivir, vivir intensamente y para siempre una vida de amor. Jesús resucitado anticipa lo que nos espera: viviremos en Dios eternamente. Su destino será el nuestro», escribió el arzobispo de Barcelona, cardenal Juan José Omella, el pasado domingo.

Ese mismo día, el cardenal Osoro recordó durante la Misa que presidió en la catedral de la Almudena que la Resurrección de Cristo exige participar de ella y dar testimonio. Esto es, «nos compromete a defender la vida», a luchar contra la pobreza y las «estructuras opresoras, y «a defender la libertad verdadera contra toda esclavitud».

Horas antes, durante la Vigilia Pascual, afirmó que «el Resucitado da un sentido absolutamente nuevo a la vida», porque Él hace «nuevas todas las cosas». Y para recibirlo es importante ir a Galilea, esa «vuelta a la vida ordinaria», al trabajo, a la familia, a ver los «sufrimientos diversos» de otros, y ahí «acoger Su presencia». «Que aparezca en nuestra manera de vivir esta realidad: Cristo ha resucitado», animó. ●

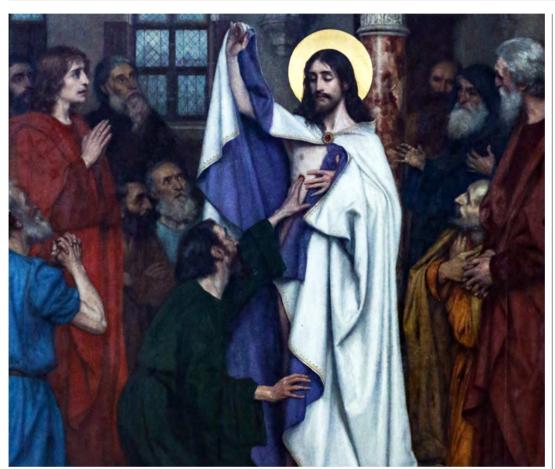
#### 2º DOMINGO DE PASCUA / EVANGELIO: JUAN 20, 19-31

Al anochecer de aquel día, el primero de la semana, estaban los discípulos en una casa, con las puertas cerradas por miedo a los judíos. Y en esto entró Jesús, se puso en medio y les dijo: «Paz a vosotros». Y, diciendo esto, les enseñó las manos y el costado. Y los discípulos se llenaron de alegría al ver al Señor. Jesús repitió: «Paz a vosotros. Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo». Y, dicho esto, exhaló su aliento sobre ellos y les dijo: «Recibid el Espíritu Santo; a quienes les perdonéis los pecados, les quedan perdonados; a quienes se los retengáis, les quedan retenidos».

Tomás, uno de los Doce, llamado el Mellizo, no estaba con ellos cuando vino Jesús. Y los otros discípulos le decían: «Hemos visto al Señor». Pero él les contestó: «Si no veo en sus manos la señal

de los clavos, si no meto el dedo en el agujero de los clavos y no meto la mano en su costado, no lo creo». A los ocho días, estaban otra vez dentro los discípulos y Tomás con ellos. Llegó Jesús, estando cerradas las puertas, se puso en medio y dijo: «Paz a vosotros». Luego dijo a Tomás: «Trae tu dedo, aquí tienes mis manos; trae tu mano y métela en mi costado; y no seas incrédulo, sino creyente». Contestó Tomás: «¡Señor mío y Dios mío!». Jesús le dijo: «¿Porque me has visto has creído? Dichosos los que crean sin haber visto».

Muchos otros signos, que no están escritos en este libro, hizo Jesús a la vista de los discípulos. Estos se han escrito para que creáis que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios, y para que, creyendo, tengáis vida en su nombre.



LAWRENCE OP

## Reconocer al Señor en la comunidad

inalizados los días de la Pasión del Señor, durante esta semana estamos celebrando la Resurrección de Cristo como si de un único día se tratara. En realidad este periodo será prolongado hasta el día de Pentecostés, 50 días después del de Pascua. Sabemos que la configuración del tiempo pascual nace principalmente de la Escritura; en concreto, dos son las alusiones temporales más destacadas: la de los 40 días, cuando celebramos la Ascensión del Señor, y la de los 50 días, unidos a la fiesta de Pentecostés. Sin embargo, en relatos como los de este domingo detectamos otras dos referencias temporales: la del primer día de la semana, ligado a la Resurrección y a la manifestación del

Señor vivo ante sus discípulos, y la del octavo día.

No podemos pasar por alto, ante todo, que san Juan quiere hacernos ver que Jesús se presenta cuando «estaban los discípulos en una casa», es decir, se hallaban reunidos. Así pues, la primera aparición del Señor a los apóstoles se realiza en comunidad. Este modo de revelarse está, sin duda, en consonancia con el modo que Dios ha tenido a la hora de llevar a cabo su obra de salvación. Hemos sido salvados en comunidad. Por eso, la primera vez que Jesús es reconocido vivo tras haber muerto en la cruz, lo hace en presencia de la comunidad, siendo testigos los fundamentos de la Iglesia, que son los apóstoles. Este hecho tiene relevantes consecuencias, pero quizá la primordial sea que no es posible reconocer a

↑ Incredulidad de santo Tomás. Iglesia del Sagrado Corazón, en Bruselas (Bélgica).

Jesucristo resucitado si no es pasando por la comunidad, que es la Iglesia. De no darse este paso, ciertamente podríamos formarnos una imagen de Jesús más o menos concorde con la realidad pero, desde luego, no sería posible conocer verdaderamente a Jesucristo. No hemos de olvidar, en este sentido, que tampoco los judíos o romanos que tuvieron trato con Jesús antes de morir tuvieron experiencia del Señor resucitado, salvo aquellos que se integraron en la nueva comunidad de la Iglesia. De este modo, el Nuevo Testamento no nos da noticia de que Pilato. Herodes o quienes promovieron el proceso de condena contra Jesús tuvieran relación con el Señor tras resucitar.

#### Reunidos semanalmente

No es indiferente, en segundo lugar, que la comunidad aparezca reunida el primer día y el octavo día. Aparte de descubrir la evidente coincidencia de día de la semana, el domingo, el Evangelio nos marca desde el principio de la vida de la Iglesia un ritmo semanal en el que la comunidad se reúne. Acercarse a este pasaje evangélico permite descubrir que los primeros cristianos ya se reunían semanalmente y que reconocieron al Resucitado en esa dinámica. Por eso es determinante entender desde aquí el motivo de nuestra celebración semanal en comunidad. Lejos de tratarse de una costumbre adquirida con el paso del tiempo, o un mero precepto eclesiástico introducido en un momento preciso, la celebración dominical está presente en la vida de la Iglesia desde el mismo momento de la Resurrección del Señor.

Asimismo, aparte de poder tener experiencia del Señor, ese es el lugar en el que Jesús derrama sus dones. El primero de ellos es la paz, término que aparece como el primero que sale de la boca del Jesús resucitado. Junto con la paz y alegría producidas al ver al Señor, encontramos el don del Espíritu Santo, puntualizando el Evangelio que «sopló sobre ellos», para enfatizar que Jesús mismo es el origen de este don. Al mismo tiempo, desde el inicio de la presencia en la Iglesia de quien ha vencido a la muerte, aparecen tanto la misión, mediante la frase «como el Padre me ha enviado, así también os envío yo», como la afirmación del poder de perdonar o retener pecados. Con ello descubrimos que encontrarse con el Señor resucitado significa también ser enviados a una tarea concreta recibida del mismo Cristo.



DANIELA. ESCOBAR PORTILLO Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

#### CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

## ¿Quién nos correrá la piedra de la entrada?

Las mujeres que acuden al sepulcro, temerosas como nosotros, descubren que la piedra del sepulcro está quitada. ¿Quién la ha removido? Jesús que ha resucitado. Es el único que da sentido a la vida



FREEPIK



uién da sentido a nuestra vida? ¿Quién nos ayuda a ver ese amanecer que todos necesitamos para vivir

con la alegría de saber que tenemos presente y futuro? Estos días estamos celebrando la Resurrección de Jesucristo. Es la fiesta del triunfo de la Vida sobre la muerte: Cristo ha resucitado y vive para siempre.

En esta Pascua me gustaría detenerme en tres expresiones del Evangelio: 1) «¿Quién nos correrá la piedra de la entrada del sepulcro» (cfr. Mc 16, 1-7); 2) «El primer día de la semana, María Magdalena fue al sepulcro al amanecer, cuando aún estaba oscuro y vio la losa quitada del sepulcro» (cfr. Jn 20, 1-20), y 3) «Jesús les salió al encuentro y les dijo: "Alegraos". Ellas se acercaron, se postraron ante Él y le abrazaron los pies. Jesús les dijo: "No tengáis miedo: id a comunicar a mis hermanos que vayan a Galilea; allí me verán"» (cfr. Mt 28, 8-15).

Todo ser humano, de una forma u otra, se ha planteado «¿quién nos correrá la piedra del sepulcro?». Es decir, ¿quién da salidas, esperanza, presente y futuro? Es la pregunta que se hacen las mujeres que han tomado la decisión de ir muy temprano al sepulcro para embalsamar a Jesús, pero también la que nos hacemos todos nosotros. Estas mujeres aman a Jesús, van al sepulcro por amor al Señor, con aromas que expresan precisamente el amor que le tienen. Son las primeras en entrar al sepulcro. Su gran preocupación es la misma que tenemos nosotros: la muerte, por muchas explicaciones que busquemos, no tiene respuesta desde nosotros mismos. Ante la muerte (sepulcro), nos encontramos con la piedra enorme que la tapa y que no nos da ninguna explicación. Aquella piedra enorme que ellas habían visto y que no podían mover, resulta que va no existe: el sepulcro está vacío. Esa piedra, que representa todas las piedras que aplastan la vida del ser humano, ya no está.

¿Quién puede curar las heridas que nos aparecen en la vida? ¿Quién nos

puede librar de todas las esclavitudes que tenemos? ¿Quién puede eliminar todos los pesimismos, tristezas, derrotas y desilusiones que tenemos? ¿Quién puede abrirnos en la vida, en todos los momentos, caminos de gozo, de esperanza, de verdadero sentido? Estas son las grandes preguntas que surgen ante las piedras que tenemos, que cierran los caminos de esperanza.

Las mujeres que acuden al sepulcro, temerosas como podemos estar nosotros en este tiempo de pandemia, descubren que la piedra del sepulcro está quitada. ¿Quién la ha removido? Jesús que ha resucitado. Él es el único que puede dar sentido a la vida. Él es quien abre todas las tumbas que impiden vivir con sentido la vida humana. Aquella sorpresa que experimentan las mujeres al reconocer a Jesús resucitado es la que necesitamos también nosotros. Nos aporta paz y seguridad; nos da esperanza y luz; nadie está perdido en esta tierra.

Después, la expresión «el primer día de la semana, María Magdalena fue al sepulcro al amanecer, cuando aún

estaba oscuro y vio la losa quitada del sepulcro», nos recuerda que ella tenía la concepción de que, con la muerte, todo acaba. Va a visitar la tumba de un muerto. Va a buscar a quien es la Vida como si fuese un cadáver. Y encuentra la losa quitada y el sepulcro vacío. Marcha a comunicárselo a Pedro y a Juan: «Se han llevado al Señor». Salen corriendo los discípulos y se nos dice que, cuando Juan entra en el sepulcro vacío, «vio y creyó». Se encuentran con el triunfo de la Vida sobre la muerte. Cristo ha resucitado. La Resurrección de Cristo es un sí a la vida de todo ser humano. Acércate a ese sí de Cristo y verás todo de una manera absolutamente nueva.

Por último, quiero que acojamos en nuestro corazón las palabras que Jesús dice a las mujeres cuando sale a su encuentro después de la Resurrección: «Alegraos. [...] No tengáis miedo: id a comunicar a mis hermanos que vayan a Galilea; allí me verán». La invitación que nos hace el Señor a la alegría cambia nuestra vida; la tristeza, el miedo, las dificultades reales que tengamos, tienen salida.

En este sentido, en esta Pascua que ahora hemos comenzado me gustaría recordaros que:

- 1. Cristo resucitado rompe todas las ataduras. Alegra el corazón; nos hace cantar de gozo y mantener viva la esperanza. Nos enseña el sendero por el que tenemos que ir y nos sitúa como testigos suyos en este mundo.
- 2. Cristo resucitado vacía los sepulcros; ya no hay muerte. Cuando Jesús sale a nuestro encuentro y nos dejamos encontrar por Él, produce alegría y nos quita miedos. Nos hace acercar la vida a Él, postrarnos en su presencia y dejarnos abrazar por Él.
- 3. Cristo resucitado llena nuestras vidas de sentido y de verdad. Elimina la mentira desde la que muy a menudo vivimos, sin querer reconocer la verdad que Cristo nos ha regalado en su Resurrección como aquellos que decían que los discípulos habían robado su cuerpo. ●



**CARLOS CARD. OSORO** Arzobispo de Madrid

#### Santa Liduvina

## La niña enferma que se parecía a Cristo



CEDIDA POR TRACY L. CHRISTIANSON

• 1395: Sufre un accidente mientras patina • 1407: Comienza a tener éxtasis v visiones

● 1380: Nace en

Schiedam (Ho-

Bio

• 1421: Las autoridades locales atestiguan la veracidad de sus padecimientos y de su vida mística • 1433: Muere en Schiedam • 1890: Es cano-

nizada por el Papa

León XIII



← Santa Liduvina. Obra original de Tracy L. Chris-

↑ Liduvina cae en el hielo. Ilustración del libro La vida de Lidwina de John Brugman (1498).

Nació un Domingo de Ramos y falleció un Domingo de Resurrección. Entre medias, Liduvina vivió su personal Semana Santa: de niña se cayó en el hielo y pasó 38 años viviendo la Pasión del Señor, incluso con sus estigmas. Hoy es la patrona de los enfermos crónicos

#### **EL SANTO DE LA SEMANA**

#### Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo Madrid

«Ven con nosotras a patinar al río. Tienes que respirar el aire del campo», le dijeron sus amigas a Liduvina. A ella no le apetecía mucho, porque llevaba un

tiempo sintiéndose mal, pero al final esta muchacha de 15 años, hoy patrona de los enfermos crónicos, accedió. Ese día de invierno de 1395 cambió su vida. y solo Dios sabe la de cuántas personas más a lo largo de la historia.

Liduvina -también conocida como Ludwina o Lidwina-, nació el 18 de marzo de 1380, Domingo de Ramos, en Schiedam, un pueblecito al sur de Holanda. Hija de un sereno y de un ama de casa, fue la única chica entre ocho hermanos, y desde pequeña se sintió a gusto rezando v visitando la iglesia local. dedicada a san Juan Bautista.

Ese día de patinaje en el río, una de sus amigas chocó fortuitamente con ella y Liduvina se cayó, rompiéndose una costilla. La llevaron a casa y en los días siguientes su estado se complicó: fiebre alta, vómitos, una infección interna... A pesar de que sus padres se gastaron sus ahorros en médicos, ninguno de ellos pudo atajar el mal y la niña ya no volvió a ser la misma.

El cuadro médico que padeció Liduvina en los años siguientes asusta de veras: absceso de pus constante en el costado, a lo que siguieron llagas, úlceras, gusanos ygangrena, todo ello unido a un dolor insoportable.

El mal acabó recorriendo finalmente todo su cuerpo. Al cabo de un tiempo las piernas se le debilitaron y la niña no podía ni levantarse de la cama. Padeció fuertes dolores de cabeza y perdió la visión de un ojo. Le surgió un cáncer en el pecho y, por si fuera poco, poco después la peste bubónica le drenó la vida dejándola tres enormes ampollas en la zona del corazón. Los médicos no encontraban explicación a cómo lograba sobrevivir a todos esos males.

Liduvina, un llaga padeciente reducida a un saco de huesos, sufrió también mucho en su interior, porque no lograba encontrar sentido a su vida: una adolescente bella y sana a la que de repente llega la enfermedad a arrasarlo todo. Los primeros cuatro años son insufribles: «¿Dónde está Dios?», se preguntaba.

Vino en su ayuda el párroco del pueblo, el padre John Pott, que le dijo: «La Pasión de Cristo la has meditado poco hasta ahora». El sacerdote le regaló un crucifijo y le dijo que «Dios ama más a los hijos que más hace sufrir»

A partir de ahí, Liduvina despegó. Ofreció todos sus sufrimientos por la conversión de los pecadores y por amor a Cristo. E incluso añadió algunas penitencias que la unían aún más a Él, como dormir sobre unas tablas o comer solo una manzana asada al día...

Su caso empezó a ser conocido y de todas partes de Europa comenzaron a llegar peregrinos en busca tanto de una curación por su intercesión, como de un sabio consejo espiritual. Su habitación se convirtió en la celda de un convento donde llegaban todas las necesidades y miserias del mundo. Vivió su enfermedad con tal intensidad y vocación que llegó a afirmar: «Si bastara rezar una pequeña oración para que se me fueran mis dolores, no la rezaría».

Y así, unida a Cristo, comenzó a experimentar fenómenos místicos: visiones de su ángel de la guarda y de algunos santos, conocimiento del estado espiritual de quienes la iban a ver, y hasta la visita del Señor en la cruz que un día adornó su cuerpo con sus estigmas, asemejándola aún más a Él en su Pasión.

#### Jesús le dio la Unción

Liduvina llegó a experimentar también sufrimientos morales, como la incomprensión del sacerdote que sustituvó a su antiguo párroco. El cura llegó incluso a acusarla de impostora desde el púlpito, lo que desencadenó una investigación por parte del obispo local.

El pueblo de Schiedam se puso del lado de la santa y las autoridades locales firmaron una declaración que rezaba: «Certificamos por las declaraciones de muchos testigos presenciales que durante los últimos siete años Liduvina no ha comido ni bebido nada, y que así lo hace actualmente. Vive únicamente de la Sagrada Comunión». Al final, la investigación vino a corroborar la vida de santidad de Liduvina y a alejar cualquier inicio de fraude.

El 14 de abril - día de su fiesta - de 1433 la Iglesia entera celebraba el Domingo de Resurrección. Hacia las tres de la tarde, Liduvina vio al mismo Cristo administrándole la Unción de enfermos. Presintiendo cerca su partida, pidió que en su casa se construyera un hospital para los enfermos. La santa murió pocos minutos después, recuperando milagrosamente el aspecto sano y lozano que tenía a los 15 años. Sobre sus estigmas, tan solo tres cicatrices que recuerdan que esta vida pasa y que solo es una sombra de la verdadera Vida que nos espera en el cielo.

• 19 de junio. Jérôme Lejeune nace en Montrouge (Francia). • Mayo. Consigue identificar la trisomía 21, que define el síndrome de Down.

• Octubre. Recibe el Allan Memorial Award, la mayor distinción para un genetista.

• 11 de febrero. Juan Pablo II
lo nombra primer presidente
de la Pontificia
Academia para
la Vida.



• 3 de abril.
Fallece en París
tras padecer un
cáncer de pulmón, igual que
su padre.

• 21 de enero. El Papa Francisco reconoce las virtudes heroicas de Lejeune.

1926

1958

1994

94

202:

## Jérôme Lejeune, «un rey mago de los tiempos modernos»

FOTOS: FUNDACIÓN JÉRÔME LEJEUN



↑ El genetista con algunos de los chicos a los que se dedicó y dio voz durante su vida.

El genetista francés, que descubrió la trisomía 21, causa del síndrome de Down, no dudó en tomar otro camino al del poder y defender la vida de los débiles, amenazada por el aborto. El ostracismo o perder un Nobel no importaron frente a sus pequeños pacientes

**Fran Otero** / @franoterof *Madrid* 

No sabemos que habría sucedido con Jérôme Lejeune si no hubiese fracasado en su intento por entrar en la especialidad de cirugía. Tres suspensos y un despiste el día de su última oportunidad -tomó el metro en dirección contraria v no llegó a tiempo- le permitieron volver a trabajar con el profesor Raymond Lurpin, gracias al que, en unas prácticas, entró en contacto con unas personas muy especiales a los que entonces se llamaba mongólicos y que lo conmovieron. Cuatro fracasos que lo llevaron a convertirse en un referente de la genética, pues consiguió desvelar entre 1958 y 1959 el origen de la discapacidad

intelectual de sus *pequeños pacientes* y detectar así la primera enfermedad cromosómica en el ser humano. Su trabajo mostró que tenían un cromosoma de más en el par 21 (trisomía 21), que explica el síndrome de Down.

Fue un hito en una historia de la medicina que comenzó con una carta a su esposa a modo de consagración a los más indefensos, tal y como recoge Aude Dugast, postuladora de la causa de canonización del médico en la biografía *Jérôme Lejeune. La libertad del sabio*, recién publicada en español por Encuentro: «Estoy persuadido de que hay algo que tenemos que encontrar y que tal vez sea posible mejorar la vida de miles de seres humanos si llegamos a encontrar por qué son así. Es un objetivo apasionante».

El profesor Lejeune no hizo otra cosa desde entonces, y eso lo llevó a convertirse en una referencia en todo el mundo, que recorrió para dar conferencias y charlas. Tal es la magnitud del personaje que en los diez años posteriores al descubrimiento lo proponen para el Premio Nobel y recibe el Allen Memorial Award de la Sociedad Americana de Genética, el más prestigioso para un genetista y que cambió para siempre su vida.

Corría el año 1969 y venía advirtiendo con tristeza una corriente a favor de la eugenesia entre sus colegas. Esta se limitaba a proponer el aborto de los niños con discapacidad. Los principales afectados serían sus pequeños pacientes, los niños con síndrome de Down, pues gracias a su propio descubrimiento -esto le rompía el corazón-se los podía diagnosticar en el vientre materno. Desoyendo a dos compañeros que lo presionaban para que no manifestase su postura en la entrega, Lejeune habló claro: «Matar o no matar, esa es la cuestión. La medicina ha combatido desde hace siglos a favor de la vida v la salud, contra la enfermedad v contra la muerte. Si cambiamos estos objetivos, cambiamos la medicina: nuestro deber no consiste en infligir la sentencia, sino en conmutar la pena». La respuesta del auditorio fue el silencio.

Ahí comenzaron los frenos a su labor. Y ahí se esfumó un más que merecido Nobel. Lo explica Aude Dugast a *Alfa y Omega*: «Fue condenado al ostracismo. Ya no le invitaban a congresos ni a los medios, le retiraron la financiación y fue amenazado físicamente». Sin embargo, Lejeune mantuvo su postura e intentó responder desde la ciencia, buscando una cura para sus pacientes: «O los salvamos o será la matanza de los inocentes».

Pero al tiempo que el mundo de la ciencia le dio la espalda, recibió el reconocimiento de instituciones y personas comprometidas con la vida. La más importante, la Santa Sede. Pablo VI le reclutó para la Pontificia Academia para las Ciencias, mientras que Juan Pablo II le confió misiones importantes: entre ellas, una reunión en Moscú con el presidente de la URSS, Leonid Brezhnev, para advertirle de las graves consecuencias de una guerra atómica, y la creación de la Pontificia Academia para la Vida, de la que fue su primer presidente, un trabajo que completó enfermo de un cáncer de pulmón que le conduciría a la muerte.

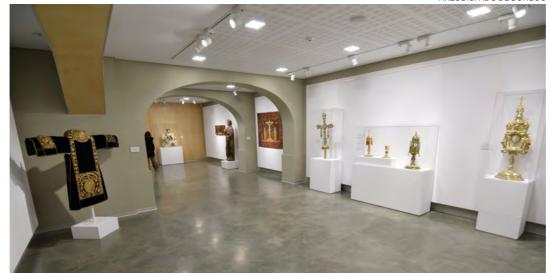
Genetista, profesor... Lejeune fue, en boca de Dugast, «un rey mago de los tiempos modernos». Como los sabios de Oriente, vio en la naturaleza la presencia de Dios, fue consciente de las limitaciones de la ciencia, se postró ante sus pequeños pacientes y no se sometió a las malas intenciones del poder tomando otro camino. «Usó su conocimiento, 2.000 años después de la primera Epifanía, para mostrar al mundo la belleza de todas las vidas», concluye.

Para Cécile, una de sus *pequeñas pacientes*, lo fue, como refleja en esta oración justo antes de la muerte del profesor: «Dios mío, vela por mi amigo. A mi familia no le gusto, pero a él le parezco un poco bonita, porque conoce de qué está hecho mi corazón». ●



Jérôme Lejeune. La libertad del sabio Aude Dugast Encuentro, 2021 440 páginas, 29 €

ARZOBISPADO DE BURGOS



↑ La exposición muestra desde textiles hasta orfebrería.



FUNDACIÓN VIII CENTENARIO DE LA CATEDRA



← Por el VIII centenario se ha recreado el Burgos de 1921.

↑ Virgen de Rocamador (dcha.), del s. XVI, en madera policromada.

## La diócesis de Burgos reivindica su pasado

La exposición de arte del VIII centenario de la catedral rinde homenaje a la muestra con la que hace un siglo se conmemoró el anterior centenario de la seo. «Fue una de las más destacadas de la historia reciente de España»

**José Calderero de Aldecoa** / @jcalderero *Madrid* 

Una exposición para un centenario. 1921 sería una suerte de metaexposición. Se trata de una muestra de arte retrospectivo que hace referencia a otra muestra que ya fue de arte retrospectivo, la primera con motivo del octavo centenario de la catedral de Burgos y la segunda, por el séptimo. Una se puede ver hasta el 2 de mayo, de forma gratuita, en el Consulado del Mar, la otra se celebró en 1921 en el Seminario de San José. Y ambas, lógicamente, hablan del ingente patrimonio artístico y cultural de la archidiócesis de Burgos, y de su valor histórico.

Este viaje en el tiempo, que forma parte de los actos para conmemorar aquel 20 de julio de 1221 en el que el obispo Mauricio y Fernando III el Santo colocaron la primera piedra de la actual catedral de Burgos, es también un homenaje a aquella exposición de 1921, que fue uno de los actos más destacados del séptimo centenario de la seo. «Aquella fue la mayor concentración de arte antiguo que ha tenido lugar en la historia de Burgos y una de las más destacadas de la historia reciente de España», subraya Juan Álvarez Quevedo, comisario de la muestra y delegado de Patrimonio de la archidiócesis.

Entre los muros del Seminario de San José, los burgaleses de hace 100 años pudieron contemplar más de 1.200 piezas. «Junto a tapices del siglo XVI» se expusieron «esculturas, piezas de orfebrería, documentos del siglo XIII o retratos del XVIII», explican desde la diócesis. Todo

ello de acuerdo a las costumbres de la época, que se basaba en la recreación de espacios, lo que hizo que la exposición fuera también un hito de la catalogación al reunir obras altomedievales, románicas, góticas, renacentistas o barrocas.

De entre todas aquellas obras que se exhibieron hace un siglo, la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021 ha seleccionado 26. Destacan el tríptico de la Navidad, de Santibáñez Zarzaguda (s. XV); el de la Adoración, de Briviesca, y el de la Piedad, de Hormaza. También sobresalen el óleo de la Adoración de los Magos, del monasterio de Santa Clara de Medina de Pomar; una custodia rococó, de la iglesia de Santa María v San Martín de Briviesca: la talla de la Anunciación, realizada en alabastro, de la iglesia de San Juan de Castrojeriz, y la Virgen de Gómez Manrique, de la ermita del Salvador, de Villatoro.

La exposición forma parte de un proyecto más amplio, titulado *Burgos*, 1921: cuando la catedral celebró sus 700 años, que recrea precisamente ese Burgos de hace un siglo. «La ciudad vivió con entusiasmo la visita de los reyes, el traslado de los restos del Cid hasta la catedral o la llegada de un reliquia de Fernando III el Santo», explican desde la fundación. •

#### ¿Guarda Coria el mantel de la Última Cena?

J. C. de A.

Madrid

¿Qué pasó con el mantel utilizado por Jesús en la Última Cena? ¿Dónde se encuentra? ¿Quién lo custodia? Todavía no hay suficientes evidencias técnicas para responder a estas preguntas con rotundidad, pero la tradición indica que se encuentra en España, en concreto, en la catedral de la diócesis de Coria Cáceres.

Allí apareció en torno al año 1370, generando una afluencia masiva de peregrinos a lo largo de los siglos. «Era tanta la devoción que incluso se hicieron obras en la catedral para colocar el mantel en una balconada v que así los fieles lo pudieran contemplar incluso desde el exterior», explica Óscar García, técnico del museo de la catedral. Sin embargo, en 1791 se puso fin a la exposición pública de la pieza debido a que «los fieles arrancaban pedazos del mismo cuando lo tenían cerca». Entonces, se retiró de la balconada y se colocó en la urna en la que todavía hoy permanece. Pero este cambio acabó con gran parte de la devoción popular. Y lo ha hecho hasta ahora, cuando la diócesis se ha embarcado en una campaña para dar a conocer este tesoro.

El proyecto de difusión incluye la apertura de una página web, realizada con apoyo de la Diputación de Cáceres; además, se ha abierto un canal de vídeos con el impulso inicial de la Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura, y se ha realizado un documental que se estrenó hace una semana en el día en que se conmemora la Misa in Coena Domini.

El documental, de una hora de duración, visita distintos puntos de la geografía española, así como Israel, EE. UU. e Italia. Cuenta con la participación del cardenal Robert Sarah, exprefecto de la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos. También aparece el testimonio del doctor John Jackson, científico de la NASA que ha estudiado en profundidad la Sábana Santa y que actualmente está trabajando sobre el Mantel Sagrado. Sus conclusiones preliminares «sostienen que ambas piezas fueron usados conjuntamente en la Última Cena. Entonces, era era común utilizar dos manteles de manera ritual», concluye García.

OBISPADO DE CORIA-CÁCERES



↑ Mantel Sagrado de Coria.

#### Georg Gänswein

## «No es posible hacer un *ranking* de Papas»



↑ Georg Gänswein es testigo habitual de los encuentros entre Benedicto XVI y el Papa Francisco.

María Martínez López / @missymml Madrid

Desde su posición privilegiada como secretario de Benedicto XVI y prefecto de la Casa Pontificia, Georg Gänswein ofrece, en Cómo la Iglesia católica puede restaurar nuestra cultura (Rialp), un análisis de la crisis de Occidente y cómo la solución pasa por una Iglesia «que vuelve a sí misma»

Transcurrida ya una quinta parte del siglo XXI. ¿qué relato unitario se puede presentar de la Iglesia partiendo de la realidad de sus tres pontificados? -Es comprensible y excusable, aunque

inapropiado, tratar de comparar los distintos Papas para crear una especie ranking basado en los méritos de cada uno. Pero debemos convencernos de que los criterios de este ranking no dependen del aplauso o de un denominador común, sino de cómo dan testimonio de Jesucristo, verdadero hombre y verdadero Dios, el único salvador del mundo Cada Pontífice lo hace con sus peculiaridades, con todas las diferencias de carácter, de formación intelectual, de maduración espiritual, de patrimonio vivencial... Pero esta diversidad es precisamente la manifestación de que ningún Papa es sucesor de su predecesor, sino sucesor del apóstol Pedro.

Como «abuelo sabio» con el que mantiene contacto, ¿ha podido beneficiarse el Papa Francisco del conocimiento de Benedicto XVI sobre la Iglesia en Alemania en este momento de crisis? ¿Cómo vive esta situación el Papa emérito?

-Los encuentros entre el Papa Francisco y Benedicto XVI, generalmente en el monasterio Mater Ecclesiae, son siempre encuentros extremadamente confidenciales. Los detalles de lo que hablan solo los conocen ellos. Evidentemente, nunca me he permitido la libertad de preguntar a ninguno de los dos acerca del contenido de sus entrevistas. Pero independientemente de esto, es meri**ENTREVISTA / El Papa** «no es sucesor de su predecesor, sino de Pedro», afirma quien ha sido puente entre los dos últimos

dianamente claro que la situación de la Iglesia católica en Alemania se caracteriza actualmente por tensiones y confusiones que son fuente de preocupación. Benedicto XVI es consciente de esta situación en su patria Percibe y reconoce la falta de unidad en no pocos aspectos fundamentales de la fe. Desafortunadamente, falta un enfoque unitario en el episcopado alemán que requiere lo antes posible una aclaración que aleje consecuencias graves tanto para la fe como la Iglesia en Alemania.

Se ha hablado mucho de la imagen distorsionada de Benedicto XVI por parte de medios y de no amigos. Pero leer algunas cosas sobre él sigue pareciendo chocante también para quienes añoran su figura. ¿En qué ámbitos ha podido Benedicto ser malinterpretado también por sus defensores?

Una respuesta más exhaustiva y completa a esta pregunta la tendrá que dar la historia, mucho meior que cuanto vo pueda decir. De todos es sabido que la figura y la obra de Benedicto XVI han encontrado resistencia, oposición y rechazo en determinados ambientes. Y no tanto por su modo de comunicarse, sino más bien por los contenidos concretos de su enseñanza. Esta es una experiencia desagradable que experimentan todos aquellos que siguen una línea clara y límpida en el anuncio y la defensa de la fe católica. Otra cosa son las imágenes, los estereotipos y los clichés sobre el cardenal Ratzinger desde que era prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe. Dichas distorsiones, después de una tregua en los primeros años de su pontificado, volvieron después con una intención engañosa y deslegitimadora. Pero de todos es conocido que Benedicto XVI nunca se dejó condicionar por esta falsa campaña de publicidad. El consenso generalizado e indeterminado nunca ha sido la norma que ha orientado su trabajo.

#### El fin de la época «constantiniana»

«Hoy el positivismo se ha extendido como una virulenta epidemia. No hay lugar para Dios ni esperanza en la otra vida»: así comienza Georg Gänswein su libro, en el que recoge intervenciones de los últimos años, algunas pronunciadas en ámbitos tan significativos como el Parlamento italiano o el Tribunal Constitucional alemán.

Ante un Estado «que prescribe el laicismo como una cosmovisión supuestamente neutral», los cristianos debemos «resistir la tentación de escondernos en nuestras conchas de caracol a causa del miedo», dice.

En un tiempo en el que Occidente se está despidiendo «de su cosmovisión cristiana original y de la ley natural», Gänswein señala que «la Iglesia debe encontrar el camino de regreso a sí misma», volviendo de nuevo a «decir la verdad acerca de Dios y la salvación eterna, y así mostrar a la gente el camino correcto por el bien de los

Esto no supone embarcarse en una «huida del mundo», sino recordar «el

peligro de una adaptación autosuficiente a sus sugerencias», v en especial «la tentación de conformarse y querer ser como el resto».

«Está acabando una época constantiniana», añade, por lo que hoy los cristianos deben apuntar «radicalmente» al cielo y la eternidad para que a Iglesia «vuelva a brillar y fascine» y sea de nuevo «la sal de la tierra».

«No hav alternativa».concluve Gänswein, pero a pesar de todo «nuestro mundo no es una empresa en bancarrota. Dios nos guía, a menudo misteriosamente, v siempre de la mano de María». J. L. V. D. M.



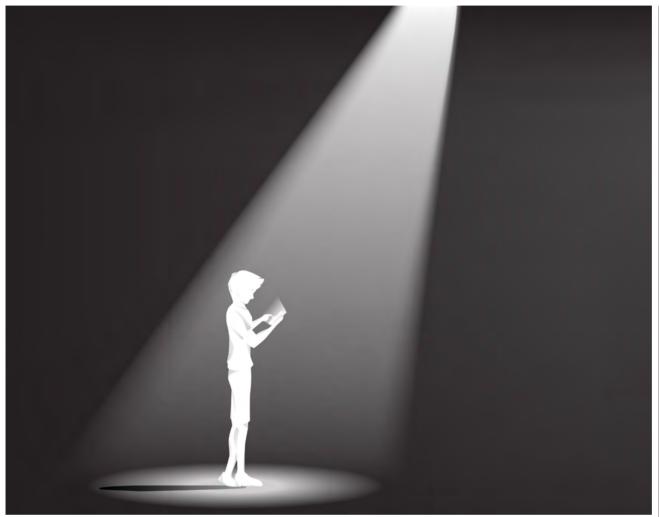
Cómo la Iglesia católica puede restaurar <u>nuestra cultura</u> Georg Gänswein Rialp, 2021 <u>206 páginas, 16 €</u>



Reseña ampliada en alfavomega.es

#### **TRIBUNA**

La educación ética, que fortalezca los valores y los hábitos de vida buena, y la educación espiritual, que cultive las motivaciones más altas, deben ocupar un lugar central en nuestra tarea educativa. Porque eso no lo suplen las pantallas



FREEPIK

## La sociedad del espejo



## CARMEN PELLICER Pedagoga y presidenta de la Fundación Trilema. Ha participado en los Encuentros para una nueva era de la Fundación Pablo VI y TRECE

ulcitona Guarretón, Burlatón, Enfatón, Celosona, Timidón, Contaminón son algunos de los gigantes que protagonizan nuestro programa de salud escolar en 1º de Primaria. Dormitona pasa las horas viendo la televisión y Digitona está enganchada al móvil y a los selfis. Los niños, convertidos en piojillos imaginarios, se instalan en sus orejas y susurran cómo tienen que cambiar sus hábitos mientras los acompañan en sus aventuras. Pero los profesores de Infantil nos dicen que empecemos antes, que los adultos les ponen las pantallas mientras comen en sus casas y ellos leen los guasaps... y que así, es imposible cambiar sus hábitos en el colegio.

La adicción a las pantallas no es una cosa de los más jóvenes. Es una realidad que afecta a todas las edades, y ha llegado para quedarse. Hoy no tenemos una elección, pantallas sí o pantallas no... Por lo tanto, hay que educar con ellas y sobre ellas. Y no es fácil para nuestras generaciones docentes, que vamos muy por detrás en su uso y abuso. Pero no podemos confundir la destreza tecnológica con la competencia digital. Ese salto es uno de los principales desafíos educativos que debemos afrontar. Googlear no es investigar; deslizar pantallas no es leer; con 239 caracteres no se comprende una noticia; las fotos de Instagram no desvelan quiénes somos, pero sí pueden hacer daños irreparables a los otros: muchos likes virtuales no garantizan la calidad personal... Pero demonizar las pantallas en las aulas solo crea barreras que nos impedirán aprender juntos y acompañar para integrar su uso equilibrado en la vida cotidiana, personal y profesional.

A lo largo de la historia, la función primordial de la escuela ha sido transmitir el conocimiento de una generación a la siguiente, nutrir la memoria individual y colectiva, con un cierto sentimiento repetido de insatisfacción. Los más jóvenes siempre se han rebelado contra las expectativas de

#### ↑ Educar a los adolescentes

en el uso de las redes no implica espiar y prohibir. Una parte de su fascinación virtual responde a las expectativas de su edad.

sus ancestros, que se han quejado de ellos, y así la educación ha sido acicate de progreso. Pero hoy la información está en el bolsillo, al alcance del dedo pulgar. Por eso las prioridades de las aulas deben cambiar y centrarse en aquello para lo que Google no tiene respuesta: aprender a pensar de forma crítica, creativa y rigurosa; seleccionar lo relevante; distinguir la veracidad de las fuentes de información y la profundidad con que se trata; extraer causas y anticipar consecuencias que permitan tomar decisiones en todos los campos: utilizar los datos para comprender mejor los acontecimientos y resolver problemas; usar el progreso para mejorar las vidas propias y ajenas... Decidir qué se guarda en la memoria del hardware y qué debemos grabar en nuestras mentes para guiar nuestras búsquedas debería ser la principal preocupación en ese nuevo currículo que se está dibujando entre tanta polémica partidista.

Los meses de confinamiento han incrementado considerablemente el tiempo de uso y la destreza para moverse en el mundo virtual, pero también nos han hecho apreciar más el valor de la presencialidad, tanto en las escuelas como en la mesa familiar. Educar a los adolescentes en el uso de las redes no implica espiar y prohibir. Una parte de su fascinación por el mundo virtual responde a las expectativas de su edad. Nosotros queríamos ser cantantes o futbolistas de éxito. Hoy también ellos quieren ser famosos, pero como sus influencers que tanto nos desconciertan y que han traído la posibilidad del triunfo de lo cotidiano, que han transformado su habitación en un escenario permanente, haciéndoles creer que cualquiera puede lograrlo sin esfuerzo. La mavoría nunca llegamos a ser Butragueños o Beyoncés, y fuimos aprendiendo a generar nuevas expectativas y vocaciones de futuro. Ellos también lo harán. y nos corresponde a nosotros ampliar sus horizontes, enriquecer las posibilidades de que tengan experiencias intensas y emocionantes en los campos de la ciencia y la cultura, del cuidado y el servicio, o proponer la aventura generosa del compromiso en la transformación de nuestro planeta y las vidas de los más vulnerables. Y debemos provocar encuentros con múltiples personas, válidas, y valiosas que les hagan desear ser como ellas, modelos que se conviertan en referentes alternativos de sentido, que les abran nuevas perspectivas para elegir futuros diferentes a los que imaginaban. Por eso, la educación ética que fortalezca los valores y los hábitos de vida buena. y la educación espiritual que cultive las motivaciones más altas, deben ocupar un lugar central en nuestra tarea educativa. Porque eso no lo suplen las pantallas.

#### **LIBROS**

## Sin comunión no hay cristianismo



Tened parte
conmigo.
Meditaciones
sobre la
comunión
Gabriel Richi
PPC, 2021
176 páginas, 20 €

Confieso haberme conmovido, haber reído y haber disfrutado de la lectura de estas meditaciones en las que Gabriel Richi, teólogo especialista en eclesiología y decano de la Facultad de Teología de la Universidad San Dámaso, nos propone el misterio de la Iglesia en comunión con la sencillez y la profundidad del Evangelio.

Parte el autor de la verdad más radical, de la comunión, y la sitúa no solo como don -antes que como tarea-sino como don que nos constituye esencialmente: «Mi yo es -desde su origen mismo-relación. No está condenado al aislamiento y, en última instancia, no tiene que hacer nada para estar en comunión, porque su misma existencia ya es este hecho de la comunión: soy porque otro me ama». A partir de ahora sitúa el descubrimiento de la comunión en el camino en el que fue históricamente descubierto, el de los discípulos de Jesús. Es decir, «en ponernos detrás de Él y reconocer cómo nos ha revelado este misterio de comunión, cómo nos hace participar en dicha comunión, y cómo modela nuestra existencia a partir de este don que nos precede». Por eso nos recuerda que Iesús «empezó a compartir la vida con aquellos hombres, a morar con ellos, a ir a sus casas, a salir de pesca con ellos. [...] Sus palabras dichas con autoridad. su predicación, sus milagros, sus curaciones, sus disputas con los fariseos; todo es llevado a cabo delante de sus discípulos, es decir, teniendo como primeros interlocutores a aquellos a los que había llamado a vivir con Él, a compartir su vida».

Como ellos, «para ser llamados a la comunión no es necesario cumplir ningún requisito previo», ni «realizar ningún cursillo de preparación». Solo hace falta una disposición libre a la gracia de la comunión, que parte de unas «fuentes de la comunión». A saber: la escucha, el perdón, la mesa compartida y la caridad fraterna, porque necesitamos la escucha confiada

de María y la escucha permanente del mismo Jesús. Porque por el perdón, que «es el origen siempre presente de la comunidad, somos una sola cosa porque somos perdonados ahora, porque el Espíritu de amor destruye el muro que nos separa y hace de nosotros un solo pueblo, ahora, en cada instante». Porque «si la Eucaristía, la mesa compartida, no se convierte en el criterio de juicio y de decisión en nuestra existencia - v para ello es necesario celebrar la Eucaristía y abrir espacio en nuestro corazón a la presencia del Señor-, nuestra vida comunitaria se reduciría a un intento, permanentemente fallido, de llegar a ser una sola cosa». Porque «la caridad fraterna es la expresión visible, perceptible, del acontecer de la comunión trinitaria en la historia de los hombres» y «no hay mayor amor» que este.

Luego nos propone descubrir la comunión en los consejos evangélicos (porque «la comunión como clave de la existencia significa que va no vivo para mí mismo, que la definición de mi persona está precisamente en la pertenencia a Aquel que me ha llamado a seguirle v que, por tanto, todo se juega en el sí radical v cotidiano a esta relación. Sin límites ni medidas») y en el servicio a la comunión a través de dos autoridades: «la autoridad objetiva que está vinculada a lo apostólico y la autoridad de los santos, de los testigos, a los que todos queremos seguir e imitar con naturalidad»

Deja para el final los dos referentes esenciales, origen y fin de la comunión: la comunión trinitaria, «misterio de comunión eterna en el que las diferencias son expresión del amor sobrenatural y eterno que es Dios mismo», y la misión, porque «la comunión no es una bella consecuencia de nuestra fe, sino que es el contenido de la misma fe», «sin comunión no hay cristianismo», y «el testimonio que estamos llamados a ofrecer al mundo no es otro que nuestra comunión, que nuestra unidad». •

## Antídoto contra la desesperanza

Hace justo un año, el sacerdote Luis Cruz Ortiz de Landázuri fue escribiendo a diario y enviando a sus contactos oraciones y reflexiones al hilo del Evangelio del día, el tiempo litúrgico y el golpe provocado por la pandemia. Textos escritos «a vuelapluma», como el propio autor reconoce, y que no pretenden ser otra cosa que «un conjunto de oraciones que quieren entender y vivir la vida de un Dios que nos ama con locura. que vive nuestro presente, emocionado». Así, recorre la Semana Santa, la Pascua, Pentecostés, Corpus Christi... para ofrecernos el antídoto contra el miedo y la desesperanza. Un consejo del autor: no es para leer del tirón, sino para ir meditando poco a poco, con tranquilidad. F.O.



En Jesucristo
resucitado
Luis Cruz Ortiz de
Landázuri
Letragrande,
2021
128 páginas,
9,90 €

#### El diálogo entre Dios y un niño

No se sabe si el autor fue Antoine de Saint-Exupéry o C. S. Lewis, aunque, por el estilo y el contenido, se barajan ambas opciones. También puede ser que no fuera ninguno de los dos. Es un misterio. Lo que sí se sabe es que el publicista Francisco Segarra -también traductor de la obra- encontró este manuscrito en casa del militante anarquista catalán Rogeli Comas i Munné. El texto recoge la conversación de un niño con Dios, donde explica al pequeño por qué hay que querer, por qué hay gente que no confía en Él, o la importancia del perdón. «Es un librito que abre una pequeña ventana al Misterio», asegura Segarra. «Lo que se ve es tan bonito y luminoso como el corazón de un niño». C.S.A.



El libro de Tun Traducción de Francisco Segarra Voz de Papel, 2020 96 páginas, 14 €

MANUEL M.ª BRU

#### DE LO HUMANO Y LO DIVINO

¿Qué es una familia?

JAIME Á. PÉREZ LAPORTA Profesor en Abat Oliba-Loreto CEU ¿Qué es una familia? La posmodernidad, ya anciana, creyó deconstruirla. Y aquellos que creemos defenderla necesitamos más argumentos que autobuses para entenderla. Para entender algo que, en el fondo, hemos vivido y que queremos vivir. Me casé hace poco y al parecer fue un acto heroico, según dicen, más por la juventud que por la pandemia. En cualquier caso, el mundo condena.

Que la familia es un conflicto para el siglo se puede ver en la legislación, en el mundo laboral o en la cultura. La Iglesia lo ha recordado 70 veces siete y lo sigue haciendo después de inaugurar el Año de la Familia el pasado día de san José. Parece el momento indicado para asumir que el defenderla exige conocerla mejor. La editorial Nuevo Inicio nos brinda esa oportu-

nidad con la obra de Fabrice Hadjadj ¿Qué es una familia?

El mismo Hadjadj dice al inicio que «este libro no hubiera nacido sin el concurso de quienes me han impedido hacerlo». Su carrera académica, dice, podría haber sido más prolífica de no ser por su extensa prole. En el fondo, ahí está su fuerza: su especulación filosófica ha sido refinada por la experiencia y soleada por la fe católica que encontró hace años.

En cambio, el posmoderno jamás deconstruyó nada porque «lo dado esencial o natural no es susceptible de deconstrucción». La familia no es una herramienta sociológica; es una realidad existencial. No basta solo con el amor y la cotidianidad. Hablar de la familia es hablar de género, porque, como primera comunidad

natural, «no depende de un contrato, está inscrita en la carne» y surge de la diferencia entre hombre y mujer; nos configura más allá de la carne, nos abre al otro.

Hadjadj sabe filosofar hondo, pero también claro. No nos habla de un mundo abstracto, ese abrirse es dar vida y la crianza, nueva apertura. La trascendencia se atrapa en lo concreto de una esposa, un hijo o un hermano; en la mesa a la hora de comer, frente al hambre y frente al otro.

Nuevas tecnologías o ideología de género proponen que se sustituya la imperfección de la carne por la perfección de la idea. En cambio, la secuencia católica dice: «La gracia no destruye la naturaleza, sino que la lleva a su plenitud», y la familia puede ser eso. ●



↑ Los actores Daniel Kaluuya (en el estrado) y LaKeith Stanfield en un fotograma de la película.

WARNER BROS

#### CINE/JUDAS Y EL MESÍAS NEGRO

#### El FBI y los Black Panther



JUAN ORELLANA @joregut

Con seis nominaciones a los Óscar llega a las plataformas esta película que recrea los hechos que rodearon la muerte del activista negro Fred Hampton (Daniel Kaluuya), líder del partido Black Panther en Chicago en los 60 y 70. En este partido convergía la línea marxista más revolucionaria con las clásicas reivindicaciones de la población negra americana. Hoover (Martin Sheen), a la sazón director del FBI, consideraba ese partido como una de las amenazas más graves para la nación, y emprendió una persecución sin límites morales en la que el fin justificaba los medios. La película se centra en Bill O'Neal (LaKeith Stanfield), un ladrón de coches negro que se convierte en informador del FBI a cambio de ser condonada su pena de casi 18 años de cárcel. Bill llega a convertirse en jefe de seguridad de Hampton, a la vez que sus problemas de conciencia son cada vez más acuciantes. La cinta también aborda la cuestión de la disgregación de los movimientos negros de liberación, divididos en muchos grupos que a menudo se llevaban a matar. La película se inventa el nombre de los Crowns para referirse a ese conglomerado de facciones ideológicamente distintas.

La película está muy bien construida, recreando eficazmente ese periodo convulso de la historia, aunque con algo de maniqueísmo de fondo y un cierto tono hagiográfico, lo cual siempre es del gusto de los académicos. El guion trata de no limitarse a la trama del infiltrado, sino que dibuja muchos aspectos familiares y afectivos de los personajes, dotando al filme de un mayor calado dramático. El director, el afroamericano newyorkino Shaka King, está curtido en series de televisión, y se nota su oficio en el buen ritmo y resolución de escenas.



Judas y el Mesías Negro Director: Shaka King País: Estados Unidos Año: 2021 Género: Drama Público: +18 años

← Bisla Johnso-

ton en el papel de

Beth, la protagonista, y Bill Camp

como Mr. Shaibel.

#### CINE / AMANECE EN CALCUTA

#### Milagros de la madre Teresa

Este documental se basa en los testimonios de personas muy diversas en cuyas vidas, de forma directa o indirecta, ha intervenido decisivamente la madre Teresa de Calcuta: un sacerdote que trabajó muy cerca de ella; un profesor de Filosofía indio que creció en un orfanato de las Misioneras de la Caridad; una enfermera dedicada a asistir abortos y que se convirtió gracias al encuentro con una religiosa de madre Teresa; un jesuita que antes era budista y encontró la fe cristiana; una nadadora de élite cuva vida cambió el día que su cuerpo se achicharró en una explosión de gas y que ahora trabaja de voluntaria en las casas de las misioneras en Calcuta, o una muier cuvo marido se salvó de una muerte segura gracias a un milagro de santa Teresa. Todos relatan sus experiencias mientras vemos imágenes de archivo de la santa y fotos. Entre unas cosas y otras se va componiendo un poderoso mosaico de la vida de la misionera, y sobre todo de su legado y su obra. Muchas de las historias cuentan con episodios conmovedores, aunque le hubiera venido bien al documental un ritmo más sosegado en las declaraciones, que a veces no dejan respiro al espectador.



Amanece en
Calcuta
Director: José
María Zavala
País: España
Año: 2021
Género:
Documental
Todos los públicos

#### SERIES / GAMBITO DE DAMA

#### Jaque mate a la vida triste



ISIDRO CATELA @isidrocatela



NETFLIX

Si tuviéramos que hacer una de esas listas top 10 con las series más relevantes del último año, *Gambito de Dama* estaría, sin duda, en ella. Ha vuelto a poner de moda el ajedrez, asignatura pendiente, de esas con las que cada cierto tiempo volvemos a la carga, por si fuera conveniente introducirla en los planes de estudio de nuestro maltratado sistema educativo.

Gambito de Dama es una apertura de ajedrez que da título a esta miniserie norteamericana. un drama de siete ca-

pítulos de duración basado en una novela homónima de Walter Tevis. El lanzamiento en Netflix, el pasado mes de octubre, fue todo un bombazo. Muchos se lanzaron al indigesto atracón en serie y la devoraron de un tirón. Ahora, con un poco más de reposo y perspectiva, es un buen momento para escudriñar las razones de su popularidad y poner blanco sobre negro las casillas que tiene a favor y en contra.

El éxito es comprensible. La historia engancha desde el principio, ya desde

el episodio inicial, porque nos atropella, en una jugada maestra, con la reconocible historia de una huérfana, prodigio del ajedrez, que ha de luchar, sobre todo, con sus demonios interiores para pulir el diamante en bruto que se atisba y para poder llegar así a lo más alto, como parece estar predestinada. Este, el de la libertad, es uno de los puntos más interesantes y polémicos de la serie, por el tratamiento que hace de las enfermedades mentales y de la dependencia de sustancias como el alcohol y las drogas. No es oro todo lo que reluce en el tablero.

Sin embargo, *Gambito de Dama* brilla como historia de personajes, con una magnífica ambientación de los años 50 y 60, y una trama en la que subyacen apasionantes batallas interiores contra la mediocridad y la tristeza. El ajedrez es aquí una metáfora potente, una tabla de salvación, en un retrato cuyas pinceladas más interesantes son las que apuntan precisamente ahí: a la redención que todo ser humano necesita. ●



> Anunciación.

La curación de la hemorroisa



↑ Mujeres junto a la cruz.

Unción de Cristo.







## La mujer en el Evangelio

La gran preocupación de Julia Stankova, pintora búlgara, es buscar el mensaie de cada capítulo de la Biblia v convertirlo en imágenes. Durante este viaje ha conocido las enseñanzas de Jesucristo. Su arte ha sido todo un camino de conversión

#### **ARTE**

Ana Robledano

Madrid

Julia Stankova es una artista de origen búlgaro que desde su infancia supo que dedicaría toda su vida al arte. A los 13 años empezó a formarse en la disciplina del dibujo. Simplemente asistía como oyente a clases privadas en la Academia Nacional de Bellas Artes, pero después ingresó en ella, seis años más tarde. Paralelamente estudió Ingeniería de Minas en Sofía, su actual ciudad de residencia. Se dedicó durante doce años a esta profesión, pero finalmente tuvo el coraje de dejar el trabajo para dedicarse a su verdadera vocación: la pintura. Ha expuesto en diversas ciudades de países como Macedonia, Grecia, Holanda, Noruega, Francia, Italia, Inglaterra, Alemania y, por supuesto, Bulgaria.

Sus primeros pasos en esta trayectoria tuvieron lugar en un estudio de restauración. Allí trabajaba con iconos búlgaros bizantinos de autores desconocidos de los siglos XVIII y XIX. Estas pinturas la cautivaron por completo. y se convirtieron en su primera fuente de inspiración artística. Esto le causó inquietud por estudiar la Biblia y la simbología de la pintura bizantina. Más tarde ambicionó profundizar aún más. v cursó un máster de Teología en la Universidad de Sofía.

Una vez dominada la técnica de restauración del icono bizantino, decidió que era el momento de convertirse en artista independiente. Su creatividad y estilo ya estaban definidos: la influencia bizantina heredada de sus antepasados combinada con su especial sensibilidad por las Sagradas Escrituras. Su gran preocupación siempre será, desde entonces, buscar el mensaje de cada capítulo de la Biblia y convertirlo en imágenes. Durante este viaje emocional en la religión cristiana, la artista ha conocido las enseñanzas de Jesucristo. Su arte ha sido todo un camino de conversión.

Mientras pintaba las escenas del Evangelio se visualizaba a sí misma como un personaje más, llegando a sentir una experiencia casi real. «He sido tocada por las manos milagrosas de Cristo, he estado en la cola de los discípulos en el lavatorio de los pies y he resucitado con Lázaro», confiesa la artista. Esta intensa investigación de la Biblia confeccionó todo un lenguaje iconográfico en la obra de Stankova. En cuanto a técnica, ha sido siempre fiel a la tradición bizantina: temple sobre tabla de madera, añadiendo un acabado diferente para agregar brillo mediante un barniz.

Su obra se reúne en proyectos con un mismo tema de base, los cuales después reúne en volúmenes independientes a modo de catálogos razonados. Por ejemplo, ha dedicado series exclusivamente sobre las curaciones milagrosas de Jesús narradas por san Marcos; otro proyecto se focalizó en los pasajes del Génesis... El tema que trae entre manos actualmente es muy atractivo e interesante, y se titula Mujer del Evangelio. Como el propio nombre revela, se dedica a investigar las figuras femeninas de la Biblia y su presencia en los diferentes episodios. El Evangelio da una atención especial a las mujeres, pero de una manera tan sutil que a veces pasan desapercibidas. Aunque si nos esforzamos en hacer una interpretación comprometida, nos damos cuenta de que estas son, en general, almas de enorme fe que hacen sus mayores esfuerzos por estar cerca de Cristo.

Stankova se centra en el detalle de que ninguna mujer de las Escrituras se preocupa de asegurarse un lugar en el cielo ni de cuestionar los argumentos de Jesús; solamente desea seguirle ciegamente, servirle y no alejarse. «Son silenciosos testigos de la vida del Señor», explica la artista. Refleja a las mujeres del Evangelio como personas cuva inteligencia de corazón sobrepasa las inteligencias racionales del resto de la sociedad del momento, y esto se demuestra en la manera en la que escuchan en silencio las palabras de Jesucristo y cómo Él las atiende siempre cariñosamente y viéndose acompañado de ellas en numerosas ocasiones. Stankova hace un resumen de la interpretación final de este proyecto con las siguientes bellas palabras: «A la luz de los ojos de Cristo, la mujer se redescubre a sí misma tal como fue creada inicialmente, y obtuvo el poder de pasar del pecado a la santidad». •



#### www.alfayomega.es

MAII

□ redaccion@alfayomega.es

REDES SOCIALES

- Facebook.com/alfayomegasemanario
- alfayomegasem
- alfayomegasem

#### Etapa de descanso: la vuelta de los peregrinos

## «Nos gustaría poder reabrir en verano»

#### DECAMINO ASANTIAGO



JOSÉ CALDERERO DE ALDECOA @jcalderero

La Asociación de Municipios del Camino de Santiago (AMCS) se ha reunido recientemente en Pamplona para valorar el impacto de la COVID-19 en la ruta jacobea y para abordar el regreso de los peregrinos. Ante ambas circunstancias, el presidente de la AMCS, Pablo Hermoso de Mendoza (Logroño, 1972), habla de esperanza, por la vacuna que hace vislumbrar el final de la pandemia v por el más que previsible regreso de los peregrinos en verano. El también alcalde de Logroño subraya, además, la «relación estrecha, de máxima colaboración en todos los ámbitos», con la Iglesia. «Este es un camino de cristiandad», asegura.

#### ¿Por qué una Asociación de Municipios del Camino de Santiago?

-Veíamos que se estaban haciendo muchas cosas en el Camino de Santiago, pero hacía falta trabajar más el ámbito municipalista. Así que nos lanzamos a ello en 2015. La idea era trabajar con amplitud de miras y recoger el sentir de todos los municipios, incluido el de los más pequeños que viven por y para el Camino. De hecho, en la asociación participan grandes ciudades como Logroño, León, Burgos o Santiago, pero también más de 100 municipios pequeños. Ellos, más que nadie, necesitan tener luz

propia y un altavoz para expresar cuáles son sus necesidades e inquietudes.

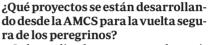
#### Me imagino que con la COVID-19 las necesidades serán muchas.

—Es un momento muy duro para los municipios. En los más pequeños, gran parte de su actividad económica está vinculada al Camino. Pero también ha afectado a la vida social. Se ha resentido mucho. Se ha perdido esa alegría del peregrino, el poder acoger a las personas, la hospitalidad, las actividades que se organizaban... Pero si estamos hablando del Camino, hay que hablar de esa es-

peranza tan propia de la ruta. Por ello, el sentimiento es ambivalente. La tristeza y el dolor se juntan a la esperanza de que pronto puedan volver los peregrinos.

#### ¿Sobre qué hipótesis están trabajando para la vuelta de los peregrinos?

—Nos gustaría poder reabrir en verano, aunque para eso se debería cumplir realmente ese pronóstico del 70 % de la población española vacunada para entonces. Por otro lado, esperamos que en verano ya no haya restricciones perimetrales. Creo que hay mucha gente que una vez que la vacunen, volverá al Camino. Nosotros estamos en contacto con todas las asociaciones internacionales y puedo decirte que están muy pendientes para poder venir. Hay muchas ganas e ilusión de hacer la peregrinación cuando el Camino de Santiago reabra. La idea es ir abriendo los diferentes tipos de alojamientos, que primero vengan los locales y que progresivamente se vayan incorporando los peregrinos de las diferentes partes del mundo.



-Se ha realizado un proyecto denominado Albergues Seguros, que implica el asesoramiento a todos los albergues sobre la aplicación de las medidas sanitarias en hospedería. Además, se han habilitado unas ayudas para obtener todo ese material desinfectante y para que la cartelería anti-COVID pueda estar en los diferentes idiomas. Al mismo tiempo, se ha desarrollado una app que permite saber si un albergue está abierto, dónde se encuentra situado, a qué distancia está del siguiente albergue, etc. Por otro lado, se han reactivado todos los planes que estaban latentes, como el trabajo que se está haciendo en la señalética: en el cuidado del Camino: en cuestiones como la seguridad con la Guardia Civil y los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad, y, además, tenemos previsto hacer en Burgos unas jornadas para repensar el Camino después de la COVID-19.

#### ¿Hay colaboración con la Iglesia?

—Es claro que la gente hace el Camino por diferentes motivos, pero en muchos casos lo hace con un sentido espiritual o religioso. Este es un camino de cristiandad. Cuando alguien emprende el Camino, muchas veces siente esa llamada. Son momentos donde uno se encuentra con lo misterioso, con lo inefable, con lo sagrado, y esta es una de las experiencias únicas del Camino de Santiago. Por todo ello, la relación con la Iglesia es una relación estrecha, de máxima colaboración en todos los ámbitos, en el turístico, patrimonial, cultural, y también, por ese motivo, de fraternidad y hospitalidad.

#### ¿Cómo han vivido la ampliación del Año Santo hasta en 2022?

—Ha sido una gran noticia. Muy esperada. A todos nos ha dado esperanza, sobre todo a aquellos que no van a poder peregrinar en 2021. Ojalá entonces haya remitido la pandemia y podamos mirar hacia atrás con un espíritu de agradecimiento. ●



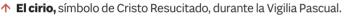
#### Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:













← El cardenal Carlos Osoro postrado en los oficios del Viernes Santo en la catedral.

◆ El alcalde de Madrid, José Luis Rodríguez Almeida, ante el Cristo de Medinaceli el Viernes Santo



# «El Resucitado da un sentido nuevo a la vida»

El cardenal Osoro preside los actos de una Semana Santa marcada por las restricciones y por el entusiasmo de los fieles

#### Begoña Aragoneses / R. P.

Madrid

«Cristo vive y Cristo nos hace vivir». Lo proclamó con fuerza el arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, en la Misa del Domingo de Resurrección en la catedral de la Almudena. «Pero no basta decir Cristo ha resucitado; Cristo nos invita a participar en su Resurrección», añadió, lo que «nos compromete a defender la vida», a luchar contra la pobreza y las «estructuras opresoras», y a «defender la libertad verdadera contra toda esclavitud».

El arzobispo animó a «dar testimonio» de que Dios «ha vencido a la muerte». «Lo que nos reúne aguí no es una idea», sino «Cristo mismo», recordó, algo que ya había perfilado en la Vigilia Pascual del Sábado Santo. «No estamos reunidos aquí por un hombre famoso que vivió hace 21 siglos», sino «en nombre de Dios», que «aporta paz y esperanza a nuestras vidas». «El Resucitado da un sentido absolutamente nuevo a la vida», apuntó el purpurado, porque Él hace «nuevas todas las cosas». Y para recibirlo es importante ir a Galilea, esa «vuelta a la vida ordinaria», al trabajo, a la familia, a ver los «sufrimientos diversos» de otros, y ahí «acoger Su presencia». «Que aparezca en nuestra manera de vivir esta realidad: Cristo ha resucitado», animó.

En la vigilia estuvo presente el metro-

polita Besarión, del Patriarcado ecuménico de Constantinopla. Junto a él, los cuatro obispos auxiliares de Madrid, Juan Antonio Martínez Camino, SJ, Jesús Vidal, José Cobo y Santos Montoya, que han acompañado al cardenal en las celebraciones de la Semana Santa en la catedral.

#### Visitas incesantes de fieles

La archidiócesis de Madrid ha vivido esta Semana Santa con una hondura especial, tal y como invitó el cardenal Osoro al comienzo. Siempre cumpliendo las pautas sanitarias vigentes, los fieles han asistido con entusiasmo a los actos. Prueba de ello fue el goteo incesante de personas que, especialmente el Jueves y el Viernes Santo, acudieron a venerar las imágenes procesionales de las hermandades y cofradías, expuestas en sus sedes canónicas.

Una de las más concurridas fue la basílica de Jesús de Medinaceli. Allí, ante la talla del Señor de Madrid, el purpurado predicó, en un acto novedoso de la Semana Santa madrileña, el Sermón de las Siete Palabras. «Ha llegado la hora [...] de mostrar con obras y palabras la persona de Jesucristo», subrayó.

Con la presencia del alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida; del consejero de Sanidad de Madrid, Enrique Ruiz Escudero; del presidente de Cáritas Diocesana de Madrid, Luis Hernández Vozmediano, y del secretario ge-

neral de la entidad, Javier Hernando, el cardenal reveló, entre otras cosas, cómo Jesús, que desde su calvario le dijo al ladrón que estarían juntos ese mismo día en el Paraíso, muestra el camino para ofrecer «signos concretos de la cercanía de Dios a los hombres».

Una cercanía de la que es maestra María, a la que Dios dejó como Madre de todos: «Ella es la mujer que crea la cultura del encuentro». Una joven, destacó el arzobispo, que «cambió la historia», que «prestó la vida para que Dios tuviese rostro humano» y así, con Ella «entró en el mundo el rostro de la Esperanza». Hoy, «en esta humanidad que tiene heridas profundas», y con tanta «necesidad de Dios» como hay, más en este momento de pandemia, «otro mundo es posible; Dios quiere transformar el mundo con nuestra conversión», aseguró.

El cardenal Osoro abundó en esta idea posteriormente, en la celebración de la Cena del Señor, cuando reveló la necesidad de «un encuentro vital con el Señor». «Jesús quiere tomar mi vida en sus manos y quiere limpiarla [...] en este momento de la historia concreta que vivimos, en esta pandemia terrible, con tanto sufrimiento, tantas muertes». Dios, dijo ya el Viernes Santo, en la Pasión y Muerte del Señor, tiene «sed de mi amor, sed de mi vida». Desde la cruz, Él «acoge todas nuestras heridas». «Al besar la cruz, dejaos besar por Jesucristo», concluyó. •

#### **Agenda**

#### VIERNES 9

11:59 horas. Concurso de poemas. Finaliza el plazo de presentación de obras para el I Concurso de Poesía Religiosa Papa Francisco del arciprestazgo San Miguel Arcángel de Las Rozas. Más información en parroquiatmoro.org.

20:45 horas. Curso sobre Redemptoris missio. El director nacional de OMP, José María Calderón, presenta Los caminos de la misión. Puede seguirse por el canal de YouTube de la Delegación de Misiones.

#### SÁBADO 10

#### 10:00 horas. Encuentro para descifrar la juventud.

La Delegación de Jóvenes aborda el papel de estos en el anuncio de Jesucristo. Tras la presentación del informe sobre jóvenes españoles de la Fundación SM hay testimonios y discernimiento con representantes de mesas de jóvenes, movimientos y asociaciones.

17:00 horas. Encuentro en torno a san José. Acción Católica General de Madrid sustituye la habitual convivencia anual de niños en El Atazar por una reunión virtual.

#### DOMINGO 11

10:30 horas. Misa de La 2 de TVE. El auxiliar Santos Montoya preside una Eucaristía en Patrocinio de San José (Pedro Laborde, 78) de Vallecas, que también puede verse por televisión.

#### 12:00 horas. Ordenación episcopal de Luis Martín, OSA. La catedral acoge la

solemne Eucaristía de ordenación del nuevo subsecretario del Sínodo de los Obispos, presidida por el cardenal Mario Grech y concelebrada por el arzobispo, entre otros.

#### **LUNES 12**

#### 19:00 horas. Presentación de Mi maestro fue un preso.

El cardenal Osoro presenta su libro de cartas con internos de Soto del Real en un coloquio con José María Rodríguez Olaizola, SJ, acompañado de testimonios. Puede verse a través del canal de YouTube de Grupo de Comunicación Loyola.