

# AlfaOmega

www.alfayomega.es

Semanario Católico de Información

Nº 1.151 - del 23 al 29 de enero de 2020

Edición Nacional

## «La belleza sana las heridas»

Al atardecer, Alessandro y Silvano ya no vagan por las inmediaciones de San Pedro en busca de un lugar para dormir. Ahora se refugian en el palacio Migliori, una construcción del siglo XVII que puede dar cabida a 50 personas cada noche. Donado por una familia pudiente a la Santa Sede en los años 30, durante décadas acogió un proyecto de calasancias para atender a madres sol-

teras. La iniciativa se trasladó a otro lugar de Roma y, tras dos años deshabitado, una cadena hotelera quiso hacerse con el edificio. Fue el propio Papa quien declinó la oferta y decidió que diera cabida a personas sin hogar. «La belleza sana las heridas», subrayó el pasado mes de noviembre en la inauguración del albergue, encomendado a la Comunidad de Sant'Egidio. Págs. 6/7

Comunidad de Sant'Egidio



### Mundo

#### El muro como horizonte

© Mazur / cbcew.org.uk



Los alumnos de la guardería de las misioneras combonianas de Betania no tienen otra vista al salir al patio que el muro que Israel construyó para separarse de Palestina. Hace una semana la Coordinadora de Obispos para la Iglesia en Tierra Santa conoció el enclave de primera mano. Su visita «fue una gran fuente de esperanza», reconoce la provincial, Alicia Vacas. Pág. 9

### España

#### Un mismo premio para orquestas y hospitales

Fundación Recover



Personalidades del mundo de la cultura y representantes de entidades benéficas recogen los XXIII Premios CEU Ángel Herrera. Con su reconocimiento, la Fundación Universitaria San Pablo CEU pretende impulsarlos a seguir difundiendo la cultura cristiana a través de las artes y las iniciativas solidarias. Págs. 12/13

### Fe y vida

#### 3.700 lenguas sin Biblia

Con la Biblia «Dios nos ha escrito una carta», asegura Fernando Varo, de la Universidad de Navarra. En el año en el que se cumplen 1.600 años de la muerte de san Jerónimo, la Iglesia celebra por primera vez el Domingo de la Palabra de Dios y quiere impulsar más traducciones a lenguas indígenas. Editorial, carta del cardenal Osoro y págs. 20/21





**Hospital de campaña**  
*Matías Lucendo Lara\**

## Amor con amor se paga

Desde hace ya ocho años nuestra diócesis de Toledo organiza unas jornadas de pastoral en las que participamos todas las parroquias. Este año giran en torno a la familia, lugar donde mejor se lleva a la práctica el mandamiento del amor, ya que es la que devuelve a la sociedad el amor de Dios.

En esas jornadas descubrimos muchas experiencias diocesanas: a un grupo de mujeres (Ain Karem) que, con sensibilidad propia, reclaman su derecho a sentir «con alma de mujer» la cercanía del Amor que proyecta sus vivencias hacia la transcendencia. Algunas de ellas, desde el dolor y el sufrimiento tras la ruptura matrimonial (grupo Santa Teresa), reclaman su derecho a sentirse como familia plena y nos transmiten cómo la oración las ha hecho fuertes y cómo han sentido el abrazo amoroso de la Iglesia.

Conocemos otras propuestas que buscan fortalecer, como una roca, a la familia y el matrimonio, que no es cosa de tres, como algunas veces oímos decir, es solo cosa de dos, pues a Dios lo encontramos en el otro. El otro no es el cielo, te conduce hacia él. Nos recuerdan también que

el gran fracaso de este mundo es la ausencia de Dios y de perdón.

Con la fortaleza que da sentirse amado, ya con el frío y la humedad de la noche toledana, nos adentramos en la ciudad para conocer expresiones del amor que trasciende lo humano y el tiempo. En el monasterio de San Pedro Mártir, los personajes becquerianos de la *Leyenda del beso* dejan testimonio de que la fidelidad conyugal es posible. En el convento de Santa Clara descubrimos a sus fundadores unidos en el sepulcro a la espera de la Resurrección. En la capilla de Las Gaitanas se puede leer un epitafio en el que el amor verdadero supera al de leyenda: «En este sepulcro yacen juntos, aún después de su muerte, don Diego y doña Mariana... esposos amantísimos, iguales entre sí por su piedad y nobleza». Y allí, ante el retablo del altar mayor y una pintura enorme de la Inmaculada de Francisco Rizi, nos sobrecoge el testimonio de una hermana agustina de cómo fue «llamada por el Amor, para amar». Solo el Amor puede pagarse con amor.

**\*Laico de la parroquia de San Andrés Apóstol.**  
**Miguel Esteban (Toledo)**



**Periferias**  
*Patricia de la Vega\**

## ¡Bienvenido a casa, papá!

Consulté el reloj del móvil varias veces. «¡Ya llega! En diez minutos estaré con papá».

Cerca, unos niños esperaban ansiosos al tren. Corrían y se colgaban de la barandilla. Él los miraba y sonreía. La megafonía anunció su entrada en la estación. Estaba nervioso.

—¿Cuánto tiempo hace que no ves a tu familia?

—Siete años. Antes yo era un niño. Tenía solo 13.

Sus padres y hermanos viven en Alemania desde que dejaron Alepo. Él abandonó el país más tarde, no quería dejar a su abuela. Cuando la situación se hizo insostenible salió. Casi un año después llegó a España.

El andén se llenó de personas y maletas. Los niños gritaban y llamaban a sus madres. Tras la multitud apareció un hombre de mediana estatura, delgado, con un maletín.

—¡Es él! ¡Es papá! Sí, ¡papá!

Nos colocamos al final de las escaleras mecánicas. Se abalanzó sobre él. Le besó la cara, los hombros, las manos. Su padre sonreía y le abrazaba. Desde allí fuimos a su alojamiento: la casa de una familia española. Él comparte piso y no podía llevar a su padre. El matrimonio, con sus hijos,

salía fuera de la ciudad esos días. Conocían al chico. Decidieron dejarle su hogar para que estuvieran juntos. Le dieron las llaves. Y toda su confianza. Aquellos días lo presentó a todos sus conocidos. Solicitantes de asilo como él. Le daban dos abrazos, apretaban fuerte la mano, le sonreían.

—¡Papá está aquí!

Antes de despedirse de su padre compró una planta. La dejó en la sala de estar de la casa. Junto a ella un perro de peluche para los niños. A lo padres les regaló una bola de cristal con tres figuras dentro: san José, María y el niño Jesús. Me pidió que escribiese una nota.

—Yo tengo mala letra [dijo]. Pon: «Muchas gracias a toda la familia». ¿Crees que les gustará?

—Estoy segura.

Cogieron sus cosas y cerramos la puerta de la casa. Me despedí de ellos. Otra familia le pagó parte del billete de vuelta. El padre volvía muy agradecido. Su hijo estaba cuidado.

—Se va. Pero la próxima vez verá también a mamá. Mis hermanos son muy pequeños y no puede dejarlos solos. Somos ocho. Otro día estaré con papá y mamá.

**\*Hija de la Caridad**



**Desde la misión**  
*Luis Ventura y Esther Tello\**

## Desde la raíz

Hace unos días estuvimos de visita en el Centro Indígena de Formación de Surumu. Aunque, en el fondo, uno no se siente de visita aquí. Este centro forma parte de nuestra biografía como familia y como misioneros, y nosotros nos sentimos parte de él. Es el local donde llegamos por primera vez hace 18 años y donde se bautizó nuestro primer hijo; el lugar donde aprendimos a dar los primeros pasos en el trabajo con los pueblos indígenas. En este centro, jóvenes indígenas de toda Roraima estudian Educación Secundaria y Agroecología, colocando en diálogo saberes tradicionales y nuevos conocimientos. Pero, sobre todo, el centro les proporciona un espacio donde comenzar a ejercer el sentido de liderazgo y de servicio. Dos meses en el centro, dos meses actuando en la comunidad, es la pedagogía de la alternancia que da sentido a la propuesta: estudiar para volver a la comunidad y multiplicar lo aprendido, fortaleciendo a las familias y dando continuidad a la historia de lucha por la tierra que escribieron sus padres y sus abuelos.

Aquí aprendimos también que la misión pasa, ineludiblemente, intrínsecamente, por abrazar el conflicto. En 2005, apenas unos meses después de

Centro Indígena de Formación y Cultura Raposa Serra do Sol



que el Gobierno brasileño hubiese reconocido esta tierra como una tierra indígena, de uso exclusivo de las comunidades, los grandes terratenientes que debían salir de allí respondieron violentamente y mandaron prender fuego de madrugada a todo el Centro de Formación de Surumu. No hubo daños personales, pero aún hoy los edificios presentan los impactos de aquel fuego criminal. Aquellos días, en medio de las brasas aún vivas, jóvenes alumnos y sus comunidades decidieron continuar allí, estudiando, a pesar de todo, como forma de resistencia y de firmeza, con una profundidad ética y espiritual impresionante.

Hoy, muchos de los jóvenes que pasaron por Surumu son líderes de sus aldeas y organizaciones, padres y madres de familia. Mientras tanto, el centro sigue funcionando. Nuevos alumnos, nuevos plantíos. Después de casi 15 años todavía hay muchas cosas que recuperar y la estructura debe ser aún reformada; pero lo que está intacto es el sentido de continuar, siempre en pie, tejiendo los hilos de la historia de sus pueblos. Canta Silvio Rodríguez que «solo el Amor alumbra lo que perdura», y es cierto. Y lo que perdura consigue transformar la Historia.

**\*Matrimonio laico, misioneros de la Consolata.**  
**Roraima (Brasil)**



## Enfoque

EP



### El Gobierno y el nuevo nuncio se estrenan

La ceremonia de entrega al rey Felipe VI de cartas credenciales de seis nuevos embajadores, entre ellos el nuncio en España, Bernardito Auza, fue también el primer acto público de la ministra de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, Arancha González Laya. El comienzo de la misión del nuevo representante de la Santa Sede en nuestro país coincide así con la puesta de largo de un Ejecutivo con el que la Iglesia puede tener muchos puntos de fricción (también sobre cuestiones ya recogidas y desarrolladas en los Acuerdos con la Santa Sede), pero también otros de colaboración.

### Una mujer en la Secretaría de Estado

Un nombramiento novedoso para una misión novedosa. Una mujer tendrá por primera vez un puesto de dirección en la Secretaría de Estado del Vaticano. La abogada italiana Francesca di Giovanni dependerá directamente de monseñor Richard Gallagher, responsable de Relaciones con los Estados, y se hará cargo de un área de nueva creación dedicada a las relaciones multilaterales. Este ámbito, al que el Papa Francisco da una gran importancia como antídoto frente al nacionalismo, afecta a cuestiones tan relevantes como las migraciones, el derecho humanitario, la situación de la mujer, el desarrollo o el medio ambiente.

CNS



Reuters / José Cabezas



### México se sigue blindando

Lo advirtieron los obispos de México el 14 de enero: «El flujo de migrantes no se ha detenido». Un día después salía de Honduras una nueva caravana que, al llegar a la frontera entre Guatemala y México, ya superaba las 2.000 personas. El Gobierno de este país no se ha ahorrado esfuerzos para evitar su entrada: desde promesas de ayuda que acababan en deportaciones encubiertas hasta el despliegue de las Fuerzas de Seguridad, con las que los migrantes han tenido altercados. La presión de Estados Unidos a sus vecinos para que no dejen llegar migrantes surte efecto. Eso sí, al precio de impedir a miles de personas escapar de la violencia y la pobreza.



El análisis

Juan Vicente Boo

## Celibato y Concilio

**H**ay temas candentes hoy que ya lo han sido otras veces. Cuando un cardenal de Curia desata un debate estridente y crea inquietud respecto al buen criterio del Papa, conviene buscar la serenidad repasando el magisterio en lugar de alimentar debates agresivos o destructivos.

En su documento sobre los sacerdotes, el Concilio Vaticano II afirmaba que el celibato «siempre ha sido tenido en gran aprecio por la Iglesia, especialmente para la vida sacerdotal». Lo señala el decreto *Presbyterorum ordinis* n. 16, aprobado solemnemente por san Pablo VI el 7 de diciembre de 1965.

La «perfecta y perpetua continencia», añade, «no es exigida ciertamente por la naturaleza misma del sacerdocio, como aparece por la práctica de la Iglesia primitiva y por la tradición de las Iglesias orientales, en donde, además de aquellos que con todos los obispos eligen el celibato como un don de la gracia, hay también presbíteros beneméritos casados; pero al tiempo que recomienda el celibato eclesiástico, este santo Concilio no intenta en modo alguno cambiar la distinta disciplina que rige legítimamente en las Iglesias orientales, y exhorta amabilísimamente a todos los que recibieron el presbiterado en el matrimonio a que, perseverando en la santa vocación, sigan consagrando su vida plena y generosamente al rebaño que se les ha confiado».

Las Iglesias ortodoxas y las 23 Iglesias católicas de rito oriental mantienen la tradición de ordenar sacerdotes a hombres casados, que continúan viviendo plenamente su matrimonio, mientras que eligen obispos tan solo entre sacerdotes religiosos con voto de castidad. El documento conciliar añade que «por razones fundadas en el misterio de Cristo y en su misión, el celibato, que al principio se recomendaba a los sacerdotes, fue impuesto por ley después en la Iglesia latina».

Esa dedicación total a Jesucristo –en la vida sacerdotal, religiosa o laical– es una llamada divina, una vocación, a cada persona que la recibe. No se puede asignar ni abolir.

Citando a san Pablo VI, el Papa Francisco manifestó en 2018 que «prefero dar la vida antes que cambiar la ley del celibato». Benedicto XVI introdujo la ordenación de hombres casados en la Iglesia católica de rito latino en 2009 con la constitución apostólica que creaba ordinariatos para sacerdotes anglicanos que piden venir a la Iglesia católica manteniendo su tradición. Las excepciones –para anglicanos o indígenas de Amazonía– no cambian la ley.

## Sumario

Nº 1.151 del 23  
al 29 de enero  
de 2020

**2-4** Opinión y editoriales **5** La foto  
**6-11** Mundo: El amigo evangélico del Papa Francisco (pág. 11)  
**12-17** España: Las reliquias de los

pastorcitos de Fátima recorren España (pág. 15) **18-23** Fe y vida: El milagro de Pedrito (pág. 23) **24-26** Cultura: Tribuna: Renovar

el interés por el hombre en el 75 aniversario de la liberación de Auschwitz (pág. 24) **27** Pequeñal **28** La Contra



## AlfaOmega

Etapa II - Número 1.151

## EDITA:

Fundación San Agustín.  
Arzobispado de MadridDIRECTOR DE MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN:

Rodrigo Pinedo Texidor

## REDACCIÓN:

Calle de la Pasa, 3  
28005 Madrid.  
redaccion@alfayomega.es  
Téls: 913651813  
Fax: 913651188

## INTERNET Y REDES SOCIALES:

www.alfayomega.es  
@alfayomegasem  
Facebook.com/alfayome-  
gasemanario

## DIRECTOR DE ARTE:

Francisco Flores  
Domínguez

## REDACTORA JEFE:

Cristina Sánchez Aguilar

## REDACTORES:

Juan Luis Vázquez  
Díaz-Mayordomo  
(Jefe de sección),  
José Calderero de Aldecoa,  
María Martínez López,  
Fran Otero Fandiño y  
Victoria Isabel Cardiel C.  
(Roma)

## DOCUMENTACIÓN:

María Pazos Carretero

## INTERNET:

Laura González Alonso

Imprime y Distribuye:

Diario ABC, S.L.

ISSN: 1698-1529

Depósito legal:

M-41.048-1995

## Una Palabra siempre nueva

▼ Imitar a Jesús no siempre es tarea fácil. Pero es tarea de todos los creyentes. Para afrontarla con garantías, lo primero es acercarse a la Biblia

«La ignorancia de las Escrituras es ignorancia de Cristo». El Papa recupera esta afirmación de san Jerónimo, de cuya muerte conmemoramos el 1.600 aniversario, en el *motu proprio* por el que fija el Domingo de la Palabra de Dios este tercer domingo del año litúrgico.

En un tiempo en el que «estamos invitados a fortalecer los lazos con los judíos y a rezar por la unidad de los cristianos», Francisco subraya que «la Palabra de Dios une a los creyentes y los convierte en un solo pueblo». Frente las «tendencias que intentan monopolizar el texto sagrado relegándolo a ciertos círculos o grupos escogidos», recuerda que la Biblia «no puede ser solo patrimonio de algunos, y mucho menos una colección de libros para unos pocos privilegiados».

Con esa convicción, el Sucesor de Pedro invita a celebrar activamente este Domingo de la Palabra de Dios y a cuidar de forma

especial la liturgia, pero también pone deberes para el resto del año a todos los creyentes. Desde los obispos y sacerdotes, que tienen «la gran responsabilidad de explicar y permitir que todos entiendan la Sagrada Escritura», hasta el más sencillo de los fieles, pasando por los lectores o los catequistas, todos debemos acudir a la Palabra que «permanece siempre nueva».

Hay una estrecha conexión entre la fe de los creyentes y el acceso a la Palabra de Dios, que «causa dulzura», en palabras del Papa, por «la esperanza que contiene» al hablar de la Resurrección e impulsarnos a compartirla con los demás. Pero al mismo tiempo deja un poso de «amargura», cuando descubrimos «cuán difícil es para nosotros vivirla de manera coherente».

En la Biblia, Jesús se convierte en llamada permanente a trasladar «el amor misericordioso» del Padre a los demás. Imitarlo no siempre es tarea fácil. Pero es tarea de todos y cada uno de los creyentes. Para afrontarla con garantías, lo primero es acercarse a conocerlo, descubrirlo en las páginas del Evangelio en nuestra propia lengua, entender su contexto con la ayuda de otros, saborear los pasajes y rezarlos... y así salir al mundo renovados. Solo desde la Palabra seremos de verdad Buena Noticia.

## La escuela no puede ser una apisonadora

Buena parte del debate político y mediático se ha centrado estos días en el denominado pin parental, que obliga a los centros educativos murcianos a informar a los padres de cualquier charla que impartan para que estos autoricen o no la asistencia de sus hijos. Más allá de las reacciones desmedidas, se ha vuelto a poner sobre la mesa la discusión sobre el rol que el Estado y las familias deben ocupar en la educación de los niños.

Después de anunciar que el Gobierno recurrirá la medida, la ministra de Educación señaló que «los hijos no pertenecen a los padres». Lo preocupante no es la afirmación en sí, puesto que

es evidente que un hijo es «un don» –en palabras del Papa– y no una propiedad, sino la idea que deja entrever: que la Administración está por encima del padre o la madre en materia educativa.

Es cierto que en los colegios hay que enseñar respeto y valores cívicos, pero la imposición de determinados contenidos ideológicos o el cuestionamiento del derecho de los padres a elegir centro –como hizo la propia Celaá hace unos meses– solo denotan un empeño por controlar la educación. Flaco favor hacen a la sociedad quienes quieren convertir la escuela en una apisonadora.

## El rincón de DIBI

Auschwitz, hace 75 años

Confío en que, después de ver este horror, se acaben para siempre los totalitarismos...



## Cartas a la redacción

## Inmolar las aulas

Querer silenciar el derecho que asiste a los padres en la educación de sus hijos, inmoldando las aulas en el altar de leyes que implementan la ideología de género en las escuelas, debe conducir al derecho a resistir, a la obligación de practicar la resistencia de las familias, exigiendo el respeto a no imponer un credo totalitario que refrende en los colegios públicos o concertados la confusión creada por la ley. La reacción gubernamental a la objeción de conciencia simbolizada en el PIN parental conmina con destruir la familia con

el único propósito de cancelar este espacio de libertad que de otro modo escaparía a su férrea vigilancia.

Si, como afirma Chesterton, «mientras los hijos sean pequeños siempre tendrán que obedecer a alguien», procuremos que, lejos de someterse a una intencionada finalidad política de deconstrucción de la sociedad y restaurando pacientemente las raíces y los fundamentos antropológicos, esa obediencia recaiga en quienes más amor les procuran desde sus primeros pasos.

Roberto Esteban Duque  
Correo electrónico

EFE / Alejandro García



# Un selfi muy dulce



Ricardo Ruiz de la Serna  
@RRdelaSerna

Cuando Madrid todavía era una pequeña ciudad medieval, Burgos ya era, como reza su escudo, «*Caput Castellae, Camera Regia, Prima Voce et Fidei*», la cabeza de Castilla, la sede de la corona y la primera en la voz –nadie hablaba antes que ella en las Cortes del reino– y en la fe. En la ciudad del Arlanzón se alza una de las catedrales más bellas de Europa y en ella reposa el Cid, que en buena hora ciñó espada. Poca broma con los burgaleses.

A menos de 40 kilómetros de Burgos, al pie de la sierra de la Demanda, en el Camino de Santiago, el viajero puede descansar en Belorado como hizo san Bernardino de Siena cuando iba peregrino a Compostela, y admirar el puente del Canto que construyeron dos santos medievales y burgaleses: san Juan de Ortega y santo Domingo de la Calzada. El pueblo tiene plaza mayor, iglesias,

ermita, un museo de la radio y un convento de clarisas que se fundó en 1358. Desde hace siglos, a determinadas horas, desde estos montes llega un rumor especial al cielo. Son las monjas orando. No se han apartado del mundo ni de la humanidad. Al contrario: los han abrazado en toda su belleza y con todo su dolor.

Es imposible exagerar la deuda que Europa tiene con estos santos, estos monjes y estas monjas. Cuando uno sigue a Cristo, no se sabe si terminará en el mar de Galilea capeando una tempestad o fundando congregaciones que cambian la historia del mundo. Ahí está santa Clara de Asís, que se presentó a san Francisco junto a su amiga Pacífica la noche del Domingo de Ramos de 1212, el año de las Navas de Tolosa, y terminó escribiendo la regla de las clarisas. A partir de entonces, estas monjas llevan más de siete siglos siguiendo a Cristo por todas partes.

Y si es cierto que el cielo y la tierra están llenos de Su gloria, es ninguna parte está escrito que esté ausente de las cocinas y las despensas donde las monjas de tantas congregaciones atesoran chocolates, yemas y dulces que anticipan

la felicidad el Paraíso. Ya lo cantaba Carlos Cano, que se fue al seno del Padre hace ahora 20 años: «alacena de las monjas / que te dan gloria bendita / pastelillos de toronja / y dulces de leche frita». Cuenta la copla que a la superiora de las Esclavas de Santa Rita se le apareció Nuestra Señora y le dio la receta cuyo ingrediente secreto eran «tres salves y un padrenuestro / y la gracia de tus manos». Yo sospecho que, en algún momento de la historia, algo parecido tuvo que suceder en Belorado.

En estos días, estas clarisas han venido a mostrar a Madrid Fusión cómo se prepara el chocolate que anticipa el Paraíso y lo han llenado todo de la alegría, la sencillez y el arte de las cosas bien hechas. Den, pues, gracias a la Providencia, que nos ha enviado a estas monjas para dulcificar con azúcar, leche y cacao nuestra travesía por este valle de lágrimas.

En pleno Renacimiento, Giovanni Aldobrandini, florentino y cardenal –combinación formidable– declaró que «si el Papa hubiera de casar, no habría mujer más digna que la abadesa de Las Huelgas». Pues a mí, no se me ocurre nadie mejor que estas clarisas de Belorado para que el alcalde de Madrid se saque un selfi. Ha tenido mucha suerte Almeida. Uno no se saca fotos todos los días con gente que, a fuerza de trabajo y oración, reza por el mundo al tiempo que lo endulza.



## Una sociedad enferma

Pienso que cuando una sociedad se plantea la eliminación de los más débiles, sin ofrecer alguna alternativa a cambio, esa sociedad está enferma. Cuando el asesinato de un anciano, con la excusa de evitarle el sufrimiento, se llama *muerte digna*, esa sociedad está enferma. Y desgraciadamente esa sociedad es la nuestra. Dentro de unos años, nuestros nietos aborrecerán estas leyes, se preguntarán (como lo hacemos hoy nosotros) cómo fue posible que llegásemos a esos niveles de ignominia. ¿Hacia dónde va nuestra sociedad?

Alberto Álvarez Pérez  
Sevilla

## San Martiño Pinario

Los peregrinos y visitantes que se encuentran en Santiago de Compostela conocen bien la plaza del Obradoiro y su catedral, pero a veces pasa desapercibida una de las joyas arquitectónicas de esta ciudad, situada a pocos metros de la basílica y que es Patrimonio de la Humanidad: el conjunto del monasterio de San Martiño Pinario. Ocupa unos 20.000 metros cuadrados y es una de las mayores construcciones de este género en España.

Actualmente alberga el seminario mayor y un establecimiento hotelero. También cuenta con un museo con exposición permanente. La iglesia y el monasterio se construyeron desde 1590 hasta 1747. Los orígenes de la comunidad no se conocen, pero se da por hecho su vinculación a la aparición de los restos del Apóstol. Por último, cabe indicar que sí se sabe de la existencia de un edificio primitivo en el mismo lugar, de rasgos románicos y del que no quedan apenas restos.

José Antonio Ávila López  
Rubí (Barcelona)

Las cartas dirigidas a esta sección deberán ir firmadas y con el n° del DNI, y tener una extensión máxima de diez líneas. Alfa y Omega se reserva el derecho de resumir y editar su contenido.



Fotos: Victoria Isabel Cardiel C.



Alessandro durante la entrevista

Comunidad de Sant'Egidio



El Papa Francisco comparte una comida con Silvano (segundo por la izquierda), sentado junto al voluntario Carlo

# De mendigo a príncipe

▼ Alessandro vagaba sin rumbo bajo la columnata de Bernini. Ahora duerme bajo los frescos del palacio Migliori, una construcción del siglo XVII decorada para satisfacer los delirios de vanagloria de la rica familia romana que donó su hogar a la Santa Sede. En 2018 ofrecieron una jugosa oferta para convertirlo en un hotel de lujo, pero Francisco tenía en mente otros huéspedes. Como dijo el Papa cuando visitó el palacio, «la belleza sana las heridas»

**Victoria Isabel Cardiel C.**  
Ciudad del Vaticano

Hasta hace poco, Alessandro arrastraba su maleta llena de cartones y harapos viejos por las calles de Roma hasta que encontró un lugar clemente donde el frío no le penetrase hasta los huesos. Acaba de cumplir 49 años, pero tiene el rostro surcado de arrugas, envejecido por el alcohol y la miseria. Es un hombre achaparrado que sabe lo que es caer al vacío después de una mala inversión. «Mi vida ha sido un poco complicada. Soy víctima de la burocracia italiana. Abrí un restaurante en 2002, pero todo fue mal y acabé cerrando con un montón de deudas encima»,

explica con la voz quebrada. Las cosas empezaron a torcerse tanto que los últimos años de su vida los ha pasado al raso, acampado bajo un puente, escondido en el parque o recostado bajo los soportales... «Me quedé fuera de lo que se considera normal. No podía mantener a mis hijos, no podía ir a hacer la compra, ni llevarlos a la escuela. Les fallé a ellos y a mí mismo. Me sentía roto por dentro» recuerda, sin entrar en los pormenores de la marginalidad. Lo peor era la vergüenza: «Temía poder encontrarme con alguien que me conociera de antes. Y estaba siempre agazapado sin mirar a los ojos a la gente que pasaba».

Acabó olvidándose de quién era, hasta que en junio del año pasado

cambió su suerte. La Comunidad de Sant'Egidio necesitaba una persona que diera una mano de pintura a las paredes desconchadas de un antiguo palacete abandonado. No le dieron más detalles. Se presentó a la cita en la plaza de San Pedro y en un par de días estaba subido a una escalera con el rodillo en la mano. Lo que nunca imaginó es que aquel lugar se convertiría en su casa. «Desde entonces todo ha ido a mejor. He recuperado confianza en mí mismo y no voy a dejar que nada estropee esta oportunidad», asegura este romano que, de deambular sin rumbo bajo la columnata de Bernini, ha pasado tener un lugar donde le esperan para cenar.

## Dormir bajo frescos y artesonados

Los 2.000 metros del interior del palacio Migliori son un frenesí de salones elegantes con techos rematados en frescos al estilo de Pompeya, bóvedas con artesones de madera profusamente decoradas y columnas de estilo clásico. Un palacio del siglo XVIII, decorado para satisfacer los delirios de vanagloria de la rica familia romana Migliori, y que, por decisión del Papa, ha acabado dando cobijo al ejército de invisibles que vagan alrededor de la plaza de San Pedro con sus pocas pertenencias a cuestas. En los años 30 del siglo XX, la acaudalada familia de la nobleza romana dejó su mansión en herencia a la Santa Sede. Durante décadas, las monjas de la orden de San José de Calasanz atendieron aquí a madres solteras y a sus hijos, pero en 2016 trasladaron su buen hacer a otro lugar de Roma. El edificio llevaba dos años completamente deshabitado cuando llegó una jugosa oferta de par-

te una empresa hotelera con la intención de convertir este enclave privilegiado con vistas al Palacio Apostólico en un hotel de lujo. Pero Francisco lo tuvo claro. Sus huéspedes iban a ser los que más lo necesitan.

Francisco inauguró este edificio, que incluye un ascensor para permitir el acceso a personas con discapacidad y ancianos, el 15 de noviembre de 2019, en el marco de la III Jornada Mundial de los Pobres, junto a sus verdaderos protagonistas: los indigentes olvidados por todos a quienes acompañó en una cena que quedará para siempre en su memoria. «El encuentro con el Papa me ha cambiado la vida. Hasta mis hijos están orgullosos de mí. Me ha dado esperanza», asegura Alessandro, aguantando como puede las lágrimas mientras se lo explica a *Alfa y Omega*. Su relato es el de muchos descartados de la sociedad que han experimentado en su propia piel que la revolución de la ternura no es solo un eslogan para Francisco. El Pontífice llegó al palacio Migliori acompañado por el limosnero, el cardenal polaco Konrad Krajewski, su brazo para ejecutar las obras de caridad, y, tras visitar las habitaciones y la capilla, comentó: «La belleza sana las heridas». Una frase que cobra especial sentido en el contexto de un palacio exuberante donde ahora viven los últimos.

## Llenos de serenidad

El edificio abre todos los días sus puertas a las 19:00 horas. Así empieza la otra vida para los que antes pasaban la noche a la intemperie. Conforme van llegando, se dirigen al tercer y cuarto piso, donde están las habi-





Santoro (tercero) y Alessandro (cuarto), en el palacio Migliori durante su inauguración



Silvano, migrante rumano que vive en el palacio Migliori

taciones. Allí dejan lo poco que traen consigo y después se sientan en uno de los tres salones-comedor, donde los voluntarios de la Comunidad de Sant'Egidio, un movimiento surgido en Roma 1968, les sirven la cena. «Nunca olvidaré sus ojos la primera vez que entraron aquí. Estaban llenos de serenidad. Por primera vez en mucho tiempo pudieron relajarse sin tener que estar pendientes de dónde lavarse o dónde encontrar unas monedas para pagarse la cena», ilustra Lucia Lucchini, que desde hace años coordina el servicio de comedor para pobres de la organización católica.

«Lo primero de todo es la escucha. El acompañamiento es fundamental. Nosotros entendemos que la capacidad para dar la esperanza de un mañana distinto es posible incluso para quienes lo ha perdido todo. Nadie se salva solo, y menos estas personas que pululan por las calles como si fueran islas de tristeza», incide. Lucia los llama por su nombre y les pregunta por las aventuras que les ha deparado la jornada. «La experiencia de una casa tan bella les ayuda. Es grande y no tienen que pegarse codazos para conseguir comida, dormir apretujados en una habitación o hacer fila para ir al baño. La acogida, además de gratuita, deja libertad a cada uno para hacer lo que quiera. Algunos después de cenar juegan a las cartas, otros prefieren irse a dormir o leer un libro con tranquilidad», explica.

En los planes de Lucia, que nunca falta a su cita nocturna con la solidaridad, está la idea de crear en el futuro próximo un cinefórum o un club de lectura. «Tenemos una televisión, pero de momento nadie ha pedido que la

encendamos. Hay un periodo de transición que hay que respetar cuando se cambia de manera tan radical. Ellos han pasado en poco tiempo de una vida de condiciones de miseria extrema, donde no se distingue el día de la noche, a una vida que nosotros definiríamos como normal. El tiempo que tardan en adaptarse a las comodidades es la medida que nos sirve para calibrar cuánta dignidad les ha sido robada», describe. La dureza de la calle les ha desacostumbrado a la comida casera y a la amabilidad: «Al principio todos entran de puntillas, y aunque los invitamos a sentarse, prefieren esperar de pie. Quedan realmente impresionados. Sobre todo, cuando ven las habitaciones con una o dos camas».

#### «Ahora aprecio su belleza»

Como Silvano, un rumano en el que la crisis económica clavó sus colmillos con fuerza. Llegó hace 15 años a Italia para trabajar como constructor, pero perdió el trabajo y acabó en la calle por, como él mismo dice, «cosas de la vida». Lleva ocho años durmiendo entre cartones sin saber lo que es una sopa caliente o tener sábanas limpias. «Lloré como un niño cuando vi la habitación que iba a ser para mí. Ni siquiera pude dormir de la emoción la primera noche. Llevo muchos años combatiendo, levantándome a las cinco de la mañana antes de que venga la Policía, procurándome cualquier cosa que llevar a la boca, mirando de cara a la indiferencia social», señala. Detrás de él hay una ventana abierta de par en par desde la que se observa la plaza de San Pedro iluminada. «Solo ahora estoy apreciando su belleza. El ham-

## Los Migliori, acaudalada familia de la nobleza romana dejó su mansión en herencia a la Santa Sede

**50 personas**  
tienen cabida en  
las habitaciones del  
palacete romano.  
Actualmente hay 27  
(20 hombres y siete  
mujeres) pero con la  
emergencia del frío en  
Roma se ha llegado a  
llenar por completo

bre y el frío te anulan cualquier reacción ante el arte. Te dejan una marca que yo poco a poco estoy logrando sacarme de encima», manifiesta.

La suya, como la de Alessandro, es una historia con final feliz. También la del portero de este palacio reconvertido a albergue para los sintecho, que hasta hace poco solía compartir cartones con ellos. Ahora recibe un sueldo digno y un techo por su trabajo. Todo gracias a la casa para pobres del Papa. «Aquí ofrecemos un refugio temporal. No fijamos los tiempos de nadie, pero queremos que su estancia aquí sea un trampolín hacia una vida mejor. Un elemento común para estas personas es que han roto los lazos con su familia. Por eso es tan importante que se sientan en un ambiente de confianza», explica Carlo Santoro, otros de los voluntarios de la Comunidad de Sant'Egidio, que no dudó en organizar una tómbola el día de Navidad para que ninguno sintiera nostalgia.

El edificio está diseñado para acoger a 50 personas. Actualmente hay 27 (20 hombres y siete mujeres) pero con la emergencia del frío en Roma se ha llegado a llenar por completo. En tan solo dos meses de funcionamiento ya se ven los primeros frutos. Tres personas han encontrado trabajo y otras dos han podido viajar hasta el norte de Italia para reunirse con sus familias. En una ciudad con prisas, que casi nunca repara en los que malviven pegados al asfalto, la labor de los voluntarios que se turnan sin mirar el reloj para ayudar en lo que se pueda es encomiable. «Lo imposible no existe y juntos podemos. Ese es nuestro lema», concluye Carlo.



# Prisa por la paz en Sudán del Sur

▼ El gesto del Papa Francisco al arrodillarse para besar los pies a los representantes de las distintas facciones en guerra en Sudán del Sur suscitó «una verdadera voluntad de descubrirse parte de la misma familia sursudanesa». Fue un momento clave para lograr el alto el fuego firmado la semana pasada en Roma y auspiciado por Sant'Egidio

**Maria Martínez López**

«El nacimiento de Sudán del Sur en 2011 suscitó entusiasmo internacional. Era un país constituido casi totalmente por cristianos, que habían vivido una larga lucha para independizarse» del norte musulmán que los discriminaba, recuerda Paolo Impagliazzo, secretario general de la Comunidad de Sant'Egidio. Desgraciadamente, solo dos años después, «cayó en una guerra civil». Lo que era un conflicto entre el presidente Salva Kiir y su exvicepresidente Riek Machar se convirtió en una lucha étnica y por el control de los abundantes recursos naturales. «Creo que esta es una de las causas del interés del Papa, como un padre ante hermanos que se hacen la guerra. Es un pecado».

A ello, se suma la invitación que tanto Francisco como el primado anglicano, Justin Welby, recibieron en 2017 para promover la paz con una visita al país. La falta de diálogo lo hizo imposible, pero desde entonces ambos acompañan desde la distancia el proceso de paz. Por ejemplo, con su último mensaje conjunto en Navidad.

## «Buscad lo que une»

Pocos días después, el 13 de enero, la sede de la Comunidad de Sant'Egidio acogía la firma de la Declaración de Roma, impulsada por esta realidad eclesial. El documento, que incluye como primer paso un alto el fuego, es el primero asumido por el Gobierno y todos los movimientos opositores. Incluso los de la Alianza de Movimientos Opositores de Sudán del Sur (SSOMA, por sus siglas en inglés), que rechazan el acuerdo de paz alcanzado en Addis Abeba (Etiopía) en 2018.

Todos los firmantes de Roma subrayaron el papel clave que había tenido el retiro espiritual al que Francisco los convocó en Roma en abril. El Pontífice los conmovió al postrarse en el suelo para besarles los pies y pedirles, en

AFP / Vatican Media



El gesto del Papa conmovió a la vicepresidenta de Sudán del Sur, Rebecca Nyandeng

nombre del pueblo, gestos concretos.

Más allá de este gesto, les regaló una Biblia, animándoles a «dejar de lado lo que divide y buscar lo que une». Esto «ha guiado el encuentro de estos días» y las citas previas tanto con los miembros del SSOMA como con el presidente Kiir, asegura Impagliazzo. «Vimos una verdadera voluntad de descubrirse parte de la familia sursudanesa. Muchos combatieron juntos por la independencia. Ahora, dejaron de lado sus prejuicios y aceptaron discutir todo, sin condiciones previas. Tenían prisa por responder al Papa y lograr la paz».

La prisa era tal que desde Sant'Egidio percibieron el riesgo de que cayeran en «un optimismo fácil y un enfoque simplista. Queríamos evitar que quisieran resolverlo todo con unas conversaciones de pasillo –explica el secretario general de la comunidad–. Tenían que descubrir con sinceridad

los problemas reales que hay que resolver, y esforzarse por hablar de cosas concretas. Por eso adoptamos una metodología bastante rigurosa, alojándolos en lugares separados y reuniéndolos solo en nuestra presencia».

## Un nuevo canal de diálogo

En esta apuesta, también la comunidad se había sentido reforzada por el Papa, y por sus palabras de abril pidiendo una paz inclusiva. La relación de Sant'Egidio con Sudán del Sur se remonta a los años 90, cuando medió entre distintas facciones independentistas que tenían divergencias entre sí. «Estuvimos en Juba, la capital, cuando se declaró la independencia. Y en 2017 la Iglesia de allí nos invitó a una oración por la reconciliación y la paz», recuerda Impagliazzo.

Volvió a ponerse al servicio del país en 2018, con el objetivo de integrar al SSOMA en el camino hacia la paz. No

## Una sangrienta historia

1953

Sudán obtuvo la independencia.

1955-1973

Primera guerra civil pidiendo más autonomía para el sur.

1983-2005

Segunda guerra civil, que terminó en 2005 con un acuerdo para que el sur tuviera seis años de autonomía y luego celebrara un referéndum sobre su independencia.

2011

El sí a la independencia logró el 98,8 % de los votos en el referéndum celebrado en enero. La independencia se formalizó el 9 de julio.

2013

La acusación del presidente contra su exvicepresidente de haber organizado un golpe de estado marcó el inicio de la guerra civil de Sudán del Sur, en diciembre.

2015

Kiir y Machar firmaron un acuerdo de paz, pero las tensiones se mantienen y al año siguiente se rompió.

2018

En septiembre, Kiir y Machar volvieron a firmar un acuerdo de paz en el que participaron varios grupos rebeldes, pero no todos.

habían firmado el acuerdo de Addis Abeba porque «lo veían como un mero reparto de poder que no resolvía los problemas políticos. Algunos de sus grupos tenían todavía soldados sobre el terreno, y eso podía ser una causa de desestabilización en el futuro». Por eso decidieron abrir un canal de comunicación para que no se quedaran fuera del proceso.

Una vez conseguido el cese de las hostilidades, los firmantes de la Declaración de Roma se comprometen a continuar el diálogo político («no hay ni una Constitución permanente, queda mucho trabajo»), apunta el mediador) y a garantizar el acceso y la seguridad de las organizaciones humanitarias. Este último aspecto es fundamental en un país donde «seis millones y medio de personas dependen de la ayuda del Programa Mundial de Alimentos y que hace poco sufrió unas inundaciones terribles».



© Mazur / cbcew.org.uk

# A 20 km. del jardín de al lado



El muro entre Israel y Palestina es también la tapia de la guardería de las misioneras combonianas

▼ El muro entre Israel y Palestina se construyó siguiendo el perímetro del convento de las misioneras combonianas de Betania, que decidieron dividir la comunidad para no abandonar a las familias cristianas que se quedaron al otro lado de la tapia

José Calderero de Aldecoa @jcalderero

En 2009 las autoridades israelíes concluyeron el muro –apodado «de seguridad» o «del *apartheid*» dependiendo del lado de la tapia en el que se pregunte su nombre– a su paso por Betania. La edificación, de ocho metros de altura, siguió con precisión milimétrica el perímetro del convento de las misioneras combonianas, lo enjauló casi por completo y se convirtió en un obstáculo prácticamente insalvable para los alumnos de la guardería –anexa al convento y regentada por las religiosas– al que darse del otro lado.

«El 90 % de los niños de la escuela pertenecían a la parte palestina y empezaron a tener verdaderos problemas para venir», asegura Alicia Vacas, provincial de las combonianas en la zona, a este semanario. «El primer año nos habilitaron un ventanuco, que abrían y cerraban los soldados a diario, y por allí pasábamos a los niños en brazos». Pero la ansiedad y el miedo por la presencia de los militares hizo estragos y a los pocos meses se tuvo que cerrar el hueco definitivamente. «Me acuerdo ahora de un niño que lloraba desesperado y cuando una de las profesoras, para tranquilizarle, le dijo “pues ahora llamo a tu padre”, el

niño comenzó a gritar: “¡No, no, no, a mi padre no, que lo van a matar, que lo van a matar!”. Son reacciones que no te esperas en un niño de 3 años».

Al cerrar la abertura, a las familias no les quedó otra opción que seguir el perímetro del muro hasta el *check point* militar y deshacer el camino por el otro lado hasta alcanzar la guardería. En total, 20 kilómetros para avanzar tan solo los 50 centímetros del muro y «con la dificultad añadida de que los coches palestinos no pueden entrar en Israel», explica Vacas. Entonces, «un autobús los tenía que llevar hasta el control militar. Allí se tenían que bajar, pasarlo a pie y otro

vehículo los recogía al otro lado y los traía al centro. Eso no es vida para nadie, y menos para unos niños de 3 o 4 años».

Las familias aguantaron durante algún tiempo, tal y como explica la religiosa, por un sentido de resistencia, pero en dos o tres años desaparecieron todos los niños del otro lado. «En la actualidad tenemos 40 niños en preescolar, pero todos vienen de la parte de Jerusalén, lo que genera bastante confusión. La gente nos dice: “Así que ahora educáis a niños israelíes”. No, son niños árabes iguales, porque el barrio es el mismo, lo que pasa es que el muro lo ha dividido. Betania era un lado del muro y Betania era al otro lado del muro. Son los mismos niños, son vecinos, son parientes, esa es la tragedia».

Con todo, las misioneras combonianas no quisieron abandonar a las familias y «dos religiosas nos fuimos a vivir a la parte palestina. Justo al otro lado de nuestro jardín, y ahora al otro lado del muro, hay uno de estos proyectos de viviendas que hacen los franciscanos para ayudar a los cristianos a mantenerse juntos. Había varios vacíos ante el éxodo de cristianos en Betania y alquilamos uno de los apartamentos a la Custodia para irnos a vivir con la comunidad cristiana del otro lado del muro. Aunque en realidad, la distancia era tan pequeña que podíamos escuchar y ver a nuestras hermanas, pero si queríamos estar físicamente con ellas, debíamos recorrer esos 20 kilómetros».

## Esperanza para los cristianos

Los obispos participantes en la Coordinadora de Conferencias Episcopales para la Iglesia en Tierra Santa pudieron comprobar con sus propios ojos las consecuencias de esta historia en su reciente encuentro anual, que este año se celebró, hace una semana, entre Jerusalén y Gaza. «Tanto para nosotras como para los cristianos fue una gran fuente de esperanza su visita», asegura la provincial. «Los cristianos de Tierra Santa tienen mucha necesidad de sentir que la Iglesia no los olvida y que los cristianos de otras partes del mundo están pendientes de ellos».

En este contexto, son clave las peregrinaciones, calificadas como «seguras y bien organizadas» por Alicia Vacas, a pesar de que el reciente posicionamiento del presidente de EE. UU. a favor de las colonias israelíes en suelo palestino «han generado mucha tensión». «Cada declaración de Trump sobre la región suele provocar el lanzamiento de piedras, botes lacrimógenos o cócteles molotov». Sin embargo, «nadie juega con la seguridad de los peregrinos. Es muy importante que los cristianos vengan a ver también las comunidades de cristianos, que no vengán solo a ver piedras. La iglesia de Tierra Santa está hecha de piedras históricas y también de piedras vivas. El misterio de Cristo, su Pasión, Muerte y Resurrección, se encarna hoy en la vida de los cristianos de Tierra Santa», concluye.



Semana de Oración por la Unidad de los Cristianos

# Varones, célibes, de carisma vicenciano... y anglicanos

**María Martínez López**

Durante la Semana de Oración por la Unidad de los Cristianos que se celebra hasta el sábado, la parroquia anglicana de Santa María Magdalena y la católica de San José, en Sunderland (nordeste de Inglaterra) organizan actos conjuntos. También en Cuaresma, Semana Santa, e incluso en mayo, el mes de María. El buen entendimiento se debe a que la comunidad anglicana depende de la Compañía de Sacerdotes de la Misión, formada por pastores anglicanos célibes que se identifican con el carisma de san Vicente de Paúl. De hecho, pertenecen a la Familia Vicenciana, formada por 150 entidades sobre todo católicas: colaboran económicamente (en diez años han enviado 22.000 euros a su proyecto en Haití) y hace pocas semanas han participado en su Asamblea General.

En los difíciles años 30 del siglo XX, los superiores de tres congregaciones religiosas anglicanas y el arzobispo de Canterbury lanzaron un llamamiento. Buscaban pastores dispuestos a dedicarse a las comunidades más pobres. Trabajarían sobre todo en barrios obreros, que habían crecido en la época industrial y ahora eran duramente golpeados por el paro.

En estos lugares, la Iglesia anglicana no podía ofrecer casa y manutención a un pastor con su familia. Por eso —rezan sus constituciones— los sacerdotes de la Misión debían, «consagrándose totalmente a esta misión, mantenerse libres de vínculos familiares y vivir con sencillez». Eran el equivalente a una sociedad sacerdotal, no una comunidad, pero al principio solían compartir alojamiento. Algunos son párrocos, otros «han trabajado o trabajan con personas sin

▼ La crisis en la Iglesia de Inglaterra por la ordenación de mujeres casi supuso la desaparición de la Compañía de Sacerdotes de la Misión. En vez de eso, les sirvió para profundizar en su carisma y vincularse, sin dejar de ser anglicanos, a la católica Familia Vicenciana

Beresford Skelton



Un fundador de la compañía, a punto de salir a un campamento con su parroquia

hogar, en colegios, como capellanes de hospitales y cárceles, y como misioneros», apunta Beresford Skelton, superior desde 2012 de la compañía y responsable de Santa María Magdalena. Todo ello buscando, como pedía san Vicente de Paúl, «continuar la misión de Cristo, que es principalmente predicar la Buena Noticia a los pobres». Unas palabras de las constituciones de los paúles que recoge el texto fundacional de esta sociedad anglicana.

## El año de la división

Así, como poco más que una intuición, vivían su carisma vicenciano. Hasta 1992. Cuando la Iglesia de Inglaterra decidió ordenar mujeres, la com-

pañía se rompió: 19 miembros pidieron ser admitidos en la Iglesia católica. Los 17 restantes, aunque en general tenían reparos hacia el sacerdocio femenino, se mantuvieron anglicanos. Skelton estaba en el segundo grupo, aunque reconoce que en ese período «difícil y triste» se planteó hacerse católico.

Ya vivía el celibato, y aunque al principio fue difícil de aceptar para su familia («salvo para mi madre»), lo experimenta como «un don que le hago a Dios y que pido que use para Su mayor gloria». Confiesa también que santos como san Vicente de Paúl, san Juan Bosco, san Francisco de Sales o san Francisco de Asís «siempre han estado muy cerca de mi corazón,

y he aprendido de ellos a servir mejor a Cristo y a su Iglesia».

En ese tiempo de dudas, llegó a pedir consejo al obispo católico de Hexham y Newcastle. «Me respondió que mi gente me necesitaba, y que sería contrario a las enseñanzas del Buen Pastor dejar al rebaño sin pastor» justo en una época en la que el cierre de los astilleros, de las minas y de las acerías de Sunderland habían generado un clima cercano a la desesperación. «Dependía de nosotros mostrar que podíamos superar la desesperanza y levantar a nuestra gente con nosotros».

## La extinción, o un nuevo camino

Pero «realmente nos preguntábamos si íbamos a sobrevivir», reconoce el superior. La disolución era una opción muy real. Durante un capítulo general extraordinario en 1994, el entonces director provincial de las Hijas de la Caridad, padre Fergus Kelly, hizo hincapié en la afinidad que compartían con la Familia Vicenciana. Comenzó así un proceso de renovación que duró cuatro años, y durante el cual dos paúles y dos hijas de la Caridad los ayudaron a profundizar en este vínculo. El camino concluyó, en 1998, con una peregrinación a la casa madre de ambas congregaciones en París.

Otro momento clave para Skelton fue en 2008, «cuando el superior general de los vicencianos, el padre Gregory Gay, participó en nuestro capítulo general y predicó en la renovación anual de nuestras promesas». En estos días en que los cristianos de todo el mundo rezan por la unidad visible con el lema *Nos mostraron una humanidad poco común*, el pastor anglicano subraya que esta vinculación «nos ha dado la percepción de una unidad que ojalá un día llegue a toda la Iglesia».

Familia Vicenciana



Beresford Skelton, a la derecha, con otros miembros de la Familia Vicenciana durante la Asamblea General celebrada del 8 al 12 de enero



# El amigo evangélico del Papa Francisco

Foto cedida por Lucas Schaerer



El Papa Francisco junto a su amigo Marcelo Figueroa, durante una audiencia privada en el Vaticano

**Lucas Schaerer**  
Buenos Aires (Argentina)

**G**enerosidad, confianza y audacia. Estas fueron las motivaciones que, según Marcelo Figueroa, le movieron a iniciar una misión en el diálogo ecuménico con el entonces cardenal primado de Argentina, Jorge Mario Bergoglio. Se conocieron hace 20 años, cuando Figueroa dirigía la Sociedad Bíblica Argentina. Ahí comenzó una relación que luego se transformó en «santa amistad». En el año 2000 Bergoglio le propuso coordinar el Día de la Biblia con todas las confesiones (protestantes, ortodoxos, pentecostales y adventistas). Cuando *Alfa y Omega* charla con Figueroa, anticipa que el *motu proprio* del Papa para el Día de la Biblia –este 26 de enero–, tiene su raíz en Buenos Aires.

**¿Cómo llegó a convertirse en el biblista más consultado por Bergoglio?**

Yo ya hacía trabajo ecuménico dentro de la Sociedad Bíblica con la *lectio divina*, y Bergoglio me propuso hacer una reflexión sobre el Evangelio del día que el arzobispado enviaba a una cantidad enorme de direcciones. Teníamos que hacerlo con discre-

ción, no era prudente que en aquel momento saliera a la luz que un protestante hacía la meditación que iba dirigida a todas las direcciones del Arzobispado católico. Esa fue mi primera aportación.

**Además de biblista, usted escribe en el diario del Vaticano y ha conducido un programa en un canal católico.**

Escribir en *L'Osservatore Romano* fue iniciativa mía; lo hablamos por teléfono y el Papa fue mi aval. Luego sacamos la edición en papel para Argentina, pero duró un año –ahora sale en versión *online* en la página *perfil.com*–.

Sobre el programa de televisión, en su día propuse al canal 21 Orbe un espacio de diálogo ecuménico y nació *Biblia, diálogo vigente*. Como ya habíamos escrito *El cielo y la tierra* el rabino Abraham Skorka, Bergoglio y yo, y nos conocíamos bien, le propuse participar. Al principio no quiso, luego aceptó solo por cuatro programas... Pero terminaron siendo 31.

**Se está cuestionando el rol de los evangélicos en la política de Estados Unidos y en países latinoamericanos como Brasil y Bolivia.**

En la época de Carter los movimientos metodistas tu-

vieron un rol fundamental en el acercamiento a los derechos humanos en América Latina. Pero desde Bush en adelante fueron creciendo los movimientos fundamentalistas, y Trump los exacerbó. De alguna manera fueron determinantes en su elección; tomaron una agenda moralista, no tanto de la línea evangélica intelectual, Trump lo detectó y comenzó a hacer gestos, por ejemplo, levantando la Biblia. Así sumó el apoyo de los pentecostales, los *megapastores* y multimillonarios evangélicos.

En países como Colombia, Honduras y Bolivia están estos mismos grupos con sus *megapastores*; también sucede en México y, aunque menos, en Argentina y Chile. En Brasil está la Iglesia Universal del Reino de Dios, con Edi Macedo; este movimiento neopentecostal ganó un lugar muy importante, porque domina una de las dos redes de televisión, con influencia en los sectores más vulnerables. Su estrategia política fue colocar primero personas en municipios. Bolsonaro vio esto como un caudal político importante e hizo también una profesión de fe.

Esta agenda creciente está en contra de lo que nosotros trabajamos alrededor del

**Marcelo Figueroa,** presbítero evangélico amigo del Papa Francisco, es columnista en *L'Osservatore Romano*, dirige la edición argentina del periódico vaticano y conduce un programa de radio junto a un sacerdote villero. Años atrás, siendo un laico experto en Biblia, lideró el único programa de televisión que ha contado con un Papa –entonces cardenal Bergoglio– como colaborador y cada mañana desde 2010 a 2013 toda la Curia porteña recibió por correo electrónico sus opiniones sobre textos bíblicos.

Papa Francisco, que es el ecumenismo de la paz y el diálogo. Sin embargo la historia del movimiento protestante siempre se promovió en la polis, en la gran política.

**¿Qué nos puede contar de sus viajes con el Papa a países protestantes?**

Acompañé al Papa a Lund, Suecia. Fue un encuentro con la Federación Luterana Mundial, un gesto muy significativo: el Papa católico iniciando un año de conmemoración de los 500 años de la Reforma con un documento que se trabajó en todo el mundo, que se llamó *Del conflicto a la comunión*. El otro viaje fue a Ginebra, por la celebración de los 70 años del Consejo Mundial de Iglesias. Hubo una liturgia en una iglesia luterana, y luego en un estadio donde estaban los representantes de todas las confesiones cristianas. También me tocó participar en la primer visita del Obispo de Roma a un obispo anglicano en Italia; citó al obispo anglicano en Argentina, que es primado para Sudamérica, e hizo mucha referencia a los anglicanos en su rol determinante en las traducciones de la Biblia.

**¿Qué recomendaría a países donde el diálogo ecuménico es de baja intensidad o no existe?**

No daría consejos, lo único que sugiero es un camino que se transite dando pasos a la vez. Las discusiones teológicas sostienen lo ecuménico, pero a veces se traban. Sin embargo con el diálogo fraterno nos conocemos y perdemos el miedo –porque a veces no nos encontramos por ignorancia o prejuicio, o por miedo a perder la propia identidad–. Pero justamente el ecumenismo tiene como eje que nadie deje su identidad porque, si lo hace, pierde valor. El encuentro es conversar porque somos diferentes, y ahí la riqueza; pero tiene que ir en varios niveles, ya que a veces solo se queda en los grandes encuentros o fotos bonitas de las vestimentas, pero también hay que encontrarse en la base, en acciones, quizás con encuentros con los más humildes, ante los desastres de la naturaleza... hay que trabajar juntos por el bien común. Ante este mundo tan dividido, partido, opuesto, se necesita que quienes profesamos la fe nos unamos en la diversidad, que es posible e imprescindible.



# «Los católicos existen en el mundo contemporáneo»

▼ La Fundación Universitaria CEU San Pablo entrega los XXIII Premios CEU Ángel Herrera. Con estos galardones, «que hacen especial hincapié en la difusión de la cultura cristiana», los responsables de la fundación confían en impulsar el compromiso de artistas que dan testimonio de su fe, así como proyectos éticos y solidarios

Rodrigo Moreno Quicios

«A veces parece que los católicos no existen en el mundo contemporáneo», lamenta Alfonso Bullón, presidente de la Fundación Universitaria San Pablo CEU. Por ese motivo, está convencido de que «hay que hacer ver que el catolicismo tiene una gran fuerza en España y en estos tiempos es muy bueno decir que estamos aquí». Para demostrarlo, su universidad concede este jueves los XXIII Premios CEU Ángel Herrera.

A través de estos premios, Bullón confía en que los ganadores perciban «que sabemos lo que están haciendo y nos parece magnífico». La lista de galardonados es larga. Por un lado, el periodista Carlos Franganillo y la gimnasta Alejandra Quereda han recibido el Premio CEU Ángel Herrera ALUMNI, un reconocimiento especial para sus antiguos alumnos. También Santander Universidades, una institución creada bajo el amparo del Banco Santander, ha recibido el premio Ángel Herrera a la colaboración empresarial en el ámbito educativo. Y tanto Microsoft Ibérica como Amazon Web Services han recibido el Premio CEU Ángel Herrera a la innovación educativa en el sector tecnológico.

No obstante, y sin desmerecer a los anteriores, Alfonso Bullón insiste en la importancia que tienen los premios que «hacen especial hincapié en la difusión de la cultura católica». Una categoría en la que los directores de orquesta Inma Shara, primera mujer en dirigir un concierto en el Vaticano, y el obispo Marco Frisina, rector de la basílica de Santa Cecilia en Trastevere, comparten galardón. «Este año hemos querido ser originales y reco-



**«África subsahariana sufre un 24 % de la carga que suponen las enfermedades en el mundo, pero solamente maneja un 3 % de los recursos financieros y cuenta con un 1 % de los profesionales del mundo», denuncia María Jesús de la Fuente, directora de la Fundación Recover. Esta institución, ganadora del Premio Ángel Herrera a la solidaridad, cooperación al desarrollo y emprendimiento social, trabaja desde 2007 por la habilitación de centros de salud dignos en el continente negro, especialmente en Camerún y sus alrededores. «No es una tarea fácil abordar estos problemas porque el requisito previo es tener los fondos necesarios», explica de la Fuente. «Y conseguir estos fondos es una tarea dura que hay que trabajar cada día convenciendo a los financiadores», añade. No obstante, espera impulsar el proyecto con los 6.000 euros de dotación económica con los que cuenta el premio que acaba de ganar.**

Gracias al apoyo y la visibilidad que supone este premio, Fundación Recover confía en seguir formando profesionales locales en sus proyectos. También planea organizar viajes con voluntarios españoles «que se acerquen a los centros, hagan una consultoría, identifiquen sus necesidades y debilidades y pongan en marcha campañas concretas». Así, procuran poner en marcha proyectos que aseguren «la sostenibilidad económica del centro».

nocer la música», explica Alfonso Bullón. «La cultura no son solo las obras filosóficas en papel», añade.

Coincide con él Inma Shara, quien considera que «tanto la música como la religión son caminos de excelencia que nos llevan a la utopía». A su juicio, la fe y el arte son dos elementos indispensables «para construir una sociedad con conceptos de superación, bonhomía, valores, humanidad y honestidad». «Son códigos de circulación éticos», resume. Por eso, confiesa

que el Premio CEU Ángel Herrera a la difusión de la cultura católica «es uno de los reconocimientos que más me ha emocionado porque pone en valor todo aquello en lo que creo, lo que siento y por lo que me comprometo dentro del orden social cristiano».

El otro ganador de este reconocimiento, monseñor Frisina reivindica el «poder extraordinario» que la música tiene sobre el hombre. «Es directa y envolvente, golpea los sentimientos y está ligada a los recuerdos

y las experiencias vividas de manera verdaderamente significativa». A su juicio, cada arte tiene su propio lenguaje y capacidad de evocación, y en el campo que le ocupa, «la música mueve los recuerdos y las emociones más profundas». Afectado por estos sentimientos, confiesa recibir con «un gran honor y alegría» el premio «porque me hace comprender que la cultura acerca a las personas y las confraterniza, sobre todo al compartir los mismos ideales culturales cristianos».



Por otro lado, como comenta Alfonso Bullón, los responsables de la Fundación Universitaria San Pablo CEU también «queremos premiar a la gente que realiza una labor solidaria, de ética y valores». Así, la Fundación Recover, que promueve el desarrollo de hospitales en África, ha sido reconocida con Premio CEU Ángel Herrera a la solidaridad, cooperación al desarrollo y emprendimiento social.

«Para nosotras, el premio es superimportante. Supone un reconocimiento al esfuerzo y al trabajo que hacemos cada día y eso te llena de orgullo», presume María Jesús de la Fuente, directora de la fundación. Además, hace balance del trabajo realizado hasta ahora. «Empezamos a caminar en 2007 y llevamos doce años de trabajo en África centrados en Camerún, que es donde empezamos». Poco a poco, Fundación Recover se ha extendido a otros países cercanos como Benín, Costa de Marfil, Chad y República Democrática del Congo.

«Nuestro objetivo fundamental es fortalecer los centros médicos para que sean sostenibles y no necesiten de la cooperación», explica De la Fuente. «Para lograr esta sostenibilidad, es clave la formación y capacitación de los profesionales, ya sean sanitarios de mantenimiento o administrativos», añade. Una estabilidad que, como reconoce la directora de Fundación Recover, solo encuentran en la Iglesia católica. «El trabajo que realizamos es en la mayoría de los casos con congregaciones religiosas, que son quienes nos aseguran que no tienen ánimo de lucro, se van a quedar en el proyecto, tienen el ojo puesto en el paciente y luchan contra la corrupción».

Por último, el Premio CEU Ángel Herrera Ética y Valores ha recaído en la Fundación Aladina y su presidente, Paco Arango, quien lleva 15 años acompañando a niños enfermos de cáncer. «Somos una de las mayores pesadillas para el cáncer infantil, trabajamos, vivimos y luchamos para que ningún niño pierda la sonrisa».

Desde 2005, la fundación que Arango preside ha colaborado con 17 hospitales por toda España. A través de la recaudación de películas como *Maktub* o *Lo que de verdad importa*, «hemos conseguido mejoras muy importantes», celebra. Entre los logros de la Fundación Aladina, destaca la inauguración en 2013 del centro Maktub, pionero en trasplantes de médula ósea; la reforma en 2016 de la UCI Infantil del Hospital Niño Jesús, una obra que necesitó un millón y medio de euros; o la equipación en 2018 de la Unidad de Adolescentes Oncológicos del Hospital Gregorio Marañón.

«Cualquier premio es una bendición y el CEU se ha volcado con nosotros de una forma muy especial, este es el colofón a su generosidad», opina Paco Arango. «Es un abrazo cariñoso que no debería ser para mí. Siempre me llevo la gloria de lo que hacemos, pero es importante remarcar que en Aladina hay gente que me supera con creces», concluye.

ABC



**«Cada día creo más en la importancia de la religión»**, sostiene Inma Shara, ganadora del Premio CEU Ángel Herrera a la difusión de la cultura católica. «La música y la religión son alimentos necesarios para crear una sociedad mejor», opina. La suma de estos dos elementos ayuda a la directora de orquesta «a crecer como ser humano y como artista». «Tengo el privilegio de sentir una serenidad interior que me ayuda a ver con mayor generosidad la vida», considera. Una tranquilidad que, según dice, «me ayuda a descifrar la esencia de la apariencia».

La calma que Inma Shara siente por su relación con Dios también le sirve para «saber con fuerza que no quiero una sociedad caofónica donde prime lo cuantitativo frente a lo cualitativo». Y se niega a construir un mundo «en el que no sabemos a donde vamos pero siempre tenemos prisa».

Inma Shara considera que un director de orquesta es un transmisor de sentimientos que «refleja su compromiso social través de la forma que tiene de expresar una frase musical». Fruto de esta espiritualidad, cuando dirige a los músicos procura verlos «con otra mirada». «La belleza que mana de la religión y la música te transporta para poder comunicarte con el ser humano y encontrar la mayor riqueza en los demás», considera.

Por último, reconoce que haber sido la primera mujer en dirigir un concierto en el Vaticano, algo que hizo en 2008 frente a Benedicto XVI, «es uno de los mejores regalos que me ha concedido la vida a nivel profesional y personal».

CEU



**«Tenemos que divulgar las enormes riquezas de la cultura cristiana»** y, sobre todo, que los jóvenes se enamoren del arte, la poesía y la música que se inspiraron sobre los grandes valores cristianos», opina Marco Frisina. Para el obispo italiano, actual maestro de capilla de la catedral de Roma y ganador del Premio CEU Ángel Herrera a la difusión de la cultura católica, «es posible y necesario evangelizar a través del arte, que es la expresión más alta del hombre, la que permite al alma exteriorizar las emociones más profundas que la agitan y la hacen feliz».

Frisina, que considera que la música es una forma de hacer oración, se muestra convencido de que esta manifestación artística «puede guiar los sentimientos humanos hacia Dios y dar las alas necesarias para elevarse con mayor fuerza en su dirección».

Empeñado en la difusión de la cultura católica, Frisina explica que esta evangelización no consiste en «imponer una visión del mundo», si no en «ofrecer una lectura más profunda y creyente de la historia».

No obstante, este testimonio no se puede dar de cualquier manera. «A veces se cree que una obra que habla de Dios debe asemejarse a ciertas representaciones barrocas, pero el arte que habla de Dios respira vida y nos muestra las grandes maravillas del corazón humano», matiza.

Por último, el rector de la basílica de Santa Cecilia en Trastevere, señala que «el arte es siempre un acto de amor». «Es el compartir generoso de lo que tenemos en el alma y que deseamos dar a nuestros hermanos y hermanas».

ABC



**«Tengo el corazón roto en más de 500 pedazos»**, confiesa Paco Arango. No obstante, para el presidente de la Fundación Aladina, una entidad dedicada al acompañamiento de niños y adolescentes enfermos de cáncer, «cada uno que sigue con nosotros nos hace luchar con la misma fuerza». Tras recibir el Premio CEU Ángel Herrera Ética y Valores explica que, gracias a su fe, ve a estos niños «como ángeles que vienen a darnos una lección de vida y dejar su huella de amor en muy corto tiempo y de una manera muy profunda». «La gente piensa en maldecir a Dios cuando ve a un niño enfermo de cáncer, pero yo le he visto llorar por las esquinas de los hospitales», cuenta.

Arango insiste en que trabajar con los niños enfermos de cáncer no fue una idea que se le ocurriera a él. En pleno éxito de su carrera como productor, músico y director de cine, decidió hacer un parón y buscar algo que hacer por los demás porque era consciente de que «Dios me había dado mucho más que a mucha gente, había crecido en una familia simpática y no pasé hambre». «Le dije a un amigo cura que me buscara algo difícil porque quería mancharme las manos, me dijo que trabajara por los niños con cáncer, entré en un hospital y no salí de allí».

«En Fundación Aladina no somos médicos, le digo a mi gente que ellos tienen que protegerse, pero nosotros tenemos que llorar como un miembro más de la familia para hacer nuestro trabajo bien», explica Paco Arango. «Lo que vivimos es muy duro pero, como paradoja, tenemos una butaca en primera fila para el mayor espectáculo del amor», asevera.



# Así es el apoyo de Inditex al proyecto textil de Cáritas

▼ El acuerdo de 8,5 millones de euros firmado entre Inditex y Cáritas servirá para reforzar el programa de empleo con el que 2.500 personas ya han encontrado trabajo y consolidar Moda re-, el proyecto textil de esta entidad benéfica que ya ha recaudado 48.000 toneladas de ropa para repartir en tienda a sus usuarios

Koopera



Trabajadores de la planta integral de Koopera, en Bilbao. Esta empresa de inserción de Cáritas recicla residuo textil

Rodrigo Moreno Quicios

Desde hace siete meses, Alejo trabaja en una de las 35 empresas de inserción que Cáritas ha puesto en marcha para dar una segunda vida a las prendas que recoge en sus contenedores. «Antes estaba en una asociación de barrio que tenía un programa parecido, pero el proyecto cerró y me quedé desempleado», cuenta a *Alfa y Omega*. Ahora, es una de las 800 personas implicadas en Moda re-, un proyecto de Cáritas que pretende, por un lado, sustituir los roperos parroquiales entregando ropa en tienda a sus usuarios. Y por el otro, vender prendas de segunda mano en estos locales para financiar proyectos sociales.

Esta iniciativa, que ya ha recaudado 48.000 toneladas de ropa, ha animado a compañías como Inditex, quien apoya a Cáritas desde 2011, a mantener su compromiso con la entidad benéfica. Así, Pablo Isla, presidente de la compañía, califica esta colaboración como una de las «más importantes tanto por su contenido social como por su relevancia medioambiental». Y gracias al con-

## Una apuesta por el empleo

De los 8,5 millones de euros que Inditex ha donado a Cáritas, un total de cinco irán destinados al programa de empleo de la entidad caritativa de la Iglesia. Un servicio que ya ha conseguido ubicar en el mercado laboral a 2.500 personas y que es especialmente útil para perfiles como Alejo, quien cuenta con un certificado de exclusión social.

A través de la Vicaría IV de la archidiócesis de Madrid, Alejo accedió al programa de empleo de Cáritas, donde realizó pruebas de lectura, escritura, informática y recibió apoyo institucional. «Cuando vas allí, les explicas que estás buscando trabajo, cuál es tu situación, los recursos que tienes y a través de servicios sociales te hacen un seguimiento con una trabajadora social del Ayuntamiento», narra.

Gracias a este seguimiento, pudo completar varios cursos de creación de currículos y prevención de riesgos laborales. Además, ha encontrado trabajo en Textil Empleo, una empresa de inserción de Cáritas Diocesana de Madrid ligada al proyecto Moda re- donde permanecerá hasta el próximo junio. Después, entrará a competir en el mercado libre y, como cuenta con título y experiencia de carretillero, espera acabar trabajando en un supermercado.

venio que la ONG y este gigante empresarial acaban de renovar, Cáritas seguirá dando una alternativa al excedente textil y creando empleo de inserción hasta 2022.

La ayuda que Cáritas recibe de Inditex permitirá «dar un fuerte empujón a un proyecto de éxito que viene

caminando desde hace mucho», explica Manuel León, coordinador nacional de Moda re-. Así, de los 8,5 millones de euros en que está cifrada la ayuda, cinco millones irán destinados al programa de empleo de la ONG y otros 3,5 millones se usarán directamente para la consolidación del proyecto textil.

Según adelanta León, una de las primeras medidas que va a tomar Moda re- tras esta inyección de liquidez es aumentar su número de locales. Actualmente cuenta con 80, pero confía en «superar la centena de sobra». Una expansión que supondrá, además, «un gran repunte en la contratación». En concreto, el responsable de este proyecto textil cree que el número de incorporaciones puede acercarse a las 350, que fue el número de trabajadores que Cáritas contrató con la firma del último convenio con Inditex, en 2017.

Estos nuevos puestos de trabajo se sumarán a los 800 que ya ha generado este proyecto textil. «De ellos, 450 son de inserción y los estamos formando para entrar al mercado laboral», apostilla Manuel León.

### 300 nuevos contenedores

Más allá de la apertura de nuevas tiendas de Moda re- y sus consiguientes contrataciones, la donación de Inditex a Cáritas también servirá para la instalación de nuevos contenedores de recogida de ropa. De los 4.500 contenedores que actualmente hay repartidos por los colegios y parroquias de más de 30 diócesis, «Inditex ya financió 1.800 con el convenio anterior», explica Manuel León. Según sus cálculos, con esta nueva entrada de liquidez la cifra se podrá ampliar en 300 unidades.

Además, los responsables de Moda re- planean aumentar la «trazabilidad» de los contenedores para «profesionalizar más el reporte de datos sobre lo que recogemos». A través de la instalación de sensores volumétricos, aspiran a saber en todo momento cómo se encuentran de llenos y «planear las rutas y saber si está habiendo robos de las donaciones».

Pero no solo hay contenedores en los colegios y parroquias. Inditex también colabora con Cáritas a través de su proyecto Closing the loop (Cerrando el ciclo), una iniciativa que anima a sus clientes a donar en los establecimientos de esta empresa la ropa que ya no quieren. «Hay un pequeño contenedor blanco que suele estar cerca del mostrador y cuando alguien va, por ejemplo, a Zara, puede depositar su ropa allí», explica Manuel León.

Después, cuando los camiones de reparto llegan a las tiendas para descargar sus productos, se llevan de vuelta las donaciones a las plantas integrales que Cáritas tiene en Barcelona, Valencia y Bilbao. Allí, sus trabajadores clasifican estas prendas para enviarlas a las tiendas de Moda re- o, en el caso de que no sean aprovechables, reciclarlas.



# Los pastorcitos de Fátima traen a España su mensaje de paz

▼ Las reliquias de los niños videntes de Fátima peregrinarán por nuestro país con motivo del centenario de la muerte de santa Jacinta. Comenzarán su periplo en Barcelona con el objetivo de «convocar a niños y jóvenes para que se acerquen al modelo de santidad que representan los pastorcitos de Fátima», explica el comisario de la visita

José Calderero de Aldecoa  
@jcalderero

Un mes antes de que se cumpla el centenario del fallecimiento de santa Jacinta, una de las videntes de Fátima –fallecida el 20 de febrero de 1920 en Lisboa–, sus reliquias y las de su hermano, san Francisco Marto, han hecho una parada en España. Llegaron el pasado domingo, 19 de enero, a Barcelona, donde «el mensaje de paz, reparación y reconciliación que traen los pastorcitos tiene un significado especialmente importante» a la luz de los «nefastos sucesos» políticos que ha vivido la ciudad, que incluso «han provocado que se rompan familias», asegura el sacerdote Felio Vilarrubias Darna, comisario de la visita de las reliquias a Cataluña.

Las reliquias han llegado a la Ciudad Condal gracias a las carmelitas descalzas del monasterio de la Inmaculada Concepción, quienes animaron a su párroco – Felio Vilarrubias –, a pedir las al Apostolado Mundial de Fátima con motivo del centenario. Una vez concedida la petición, ha sido la Milicia de la Inmaculada en España (MI) la que se ha encargado de la organización de la visita, junto a la fundación pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN), que ha actuado como patrocinadora.

El objetivo es «convocar, principalmente, a niños y jóvenes para que se acerquen al modelo de santidad que representan los pastorcitos de Fátima». Santa Jacinta y san Francisco «son ejemplos heroicos del apostolado de la oración, especialmente por la paz; y de la reparación, algo tan poco de moda en la actualidad. No se trata de hacer cosas raras, basta con ofrecer las mismas cruces que tenemos todos en nuestro día a

Col·legi Abat Oliba Spínola



Unos niños besan las reliquias de los pastorcitos en el colegio Abat Oliba Spínola de Barcelona

día por los propios pecados y los del mundo entero», afirma el comisario.

## Unidos a Mater Fátima

Santa Jacinta y san Francisco permanecerán en Cataluña hasta el 2 de marzo. Durante todo este tiempo visitarán parroquias, conventos, colegios... Pero el acto central está previsto para el mismo día en el que se conmemora la partida al cielo de la santa vidente de Fátima. Se celebrará el 20 de febrero entre las 18:00 y las 20:00 horas en el monasterio de las carmelitas, donde «se reza-

rá el rosario, se adorará al Santísimo y se realizará una consagración al Sagrado Corazón de Jesús y al Inmaculado Corazón de María pidiendo especialmente por la paz, la vida, la familia y los sacerdotes», explica Vilarrubias.

Esta celebración, además, se unirá espiritualmente a otra iniciativa –Mater Fátima– organizada desde la parroquia de Fátima en el centenario de santa Jacinta y que ese mismo día reunirá en oración y adoración a miles de templos católicos de todo el mundo. «Somos iniciativas diferentes pero estamos ínti-

mamente ligados en torno a la Virgen y al mensaje que quiso comunicar al mundo en 1917», asegura el sacerdote.

## Otras diócesis

Una vez que las reliquias abandonen Cataluña, viajarán a continuación hasta la diócesis de Getafe y, posteriormente, «a todos aquellos lugares que quieran acogerlas [se puede pedir información en el email 100reliquiaspastorcitosbcn@gmail.com]. Ya nos han escrito, por ejemplo, de Cádiz, Sevilla e incluso de muchos países de Latinoamérica», confiesa el sacerdote.

## Éxito de la visita de santa Bernardita

Las reliquias de los pastorcitos de Fátima no son las únicas que han recalado en nuestro país en los últimos meses. 2019 se cerró con la visita a España de los restos de santa Bernardita, que llegó tras más de dos años de peregrinación por Francia, Italia y Alemania. La vidente de Lourdes fue venerada en 196 puntos de toda la geografía española. Concretamente, visitó 49 diócesis, 45 catedrales, 42 conventos, 72 parroquias o santuarios, 23 hospitales o residencias, diez seminarios, una prisión, tres colegios. Cogieron cuatro ferris y recorrieron 17.570 kilómetros.



Reliquias de santa Bernardita

hospitalidadcastellon.wordpress.com

Pero la idea es que los santos videntes «permanezcan en España durante los primeros meses del 2020 y que en nuestro país no solo puedan ser venerados en parroquias, sino también en colegios, conventos, universidades, orfanatos, hospitales... A cada lugar que vaya a acoger las reliquias enviamos una guía, revisada por Mater Fátima, en la que se recomienda que se rece el rosario, que haya un ratito de adoración, que se celebre la Misa y la gente se pueda confesar, y que se realice la consagración al Inmaculado Corazón de María», concluye.



Fotos: Diócesis de Zamora



Casullas que forman parte de la exposición de bordados litúrgicos del Museo Diocesano de Zamora



San Andrés bordado en una casulla

# Los misterios de la fe en el bordado litúrgico

▼ El Museo Diocesano de Zamora, ubicado en la iglesia de Santo Tomás –a los pies del río Duero a su paso por la capital–, ha inaugurado una exposición temporal en la que se exhiben un conjunto de casullas bordadas, datadas entre los siglos XV y XVIII

Viky Esteban / Diócesis de Zamora

El bordado erudito de tipo litúrgico es una de las parcelas más inexploradas y menos conocidas de la historia de las artes aplicadas, a pesar de la amplia documentación existente sobre los bordadores y sus obras, y de la variedad y la calidad de las piezas conservadas.

Para la Iglesia católica, los ornamentos con que se cubren los ministros ordenados cumplen diversas funciones: responden al carácter sagrado y festivo de las celebraciones; contribuyen a su esplendor, solemnidad, dignidad y decoro; manifiestan la diversidad ministerial, y expresan tanto las características de los misterios de la fe que se celebran como el sentido progresivo de la vida cristiana en el devenir del año litúrgico.

De entre ellos destaca la casulla, prenda propia de los sacerdotes –ya sean obispos o presbíteros–, que se coloca por encima del alba y la estola, y se emplea durante la celebración eucaris-

tica y las acciones sagradas directamente relacionadas con ella. Consta de dos partes casi iguales y redondeadas, tiene una abertura superior para introducir la cabeza, y está recortada por los costados, cubriendo al ministro por delante y por la espalda y facilitando el movimiento de sus brazos. Las casullas bordadas son una de las mejores muestras de arte textil, no solo por su historia intrínseca, sino también por la calidad de los tejidos (terciopelelo, damasco, raso, etc.), la belleza de sus bordados (realizados con hilos de oro, plata y seda), y la vistosidad de la pasamanería que las guarnece.

## Los bordadores zamoranos

Los archivos parroquiales registran numerosos nombres de brosladores o bordadores profesionales establecidos en la ciudad de Zamora. La nómina de quienes trabajaron para las iglesias de la diócesis es extensa. Estos maestros, regentes de talleres organizados, trabajaban confeccionando y bordando capas pluviales, casullas, dal-

máticas, frontales, mangas de cruces, estandartes, etcétera. Empleaban diversas técnicas, como el bordado sobrepuesto, el de aplicación y el bordado al pasado, y diversos tipos de puntos, como los de sedas (punto de matiz, punto liso, cadeneta, pespunte, punto de arena y punto de cordoncillo), de oro (como el oro tendido o llano –utilizado para los fondos con formas geométricas– y el picado), y de oro y seda (como el oro matizado).

Con este complejo trabajo manual se intentaba imitar los efectos de volumen, profundidad, gradación cromática y claroscuro, propios de la pintura. Elevadas cotas de calidad se aprecian sobre todo en las bandas verticales o cenefas de imaginería, en cuyos encasamientos y tondos se representan escenas o figuras aisladas de Dios Padre, Cristo, la Virgen María, los apóstoles y otros santos, sobre fondos neutros o paisajísticos. Fuera de ellas, se multiplican los elementos ornamentales, propios de los repertorios decorativos de cada época.

## Rara avis

Manteniéndose fiel a uno de sus objetivos fundacionales y siendo paradigma de espacio dinámico y cambiante, el Museo Diocesano de Zamora inauguraba el 3 de enero la que ya es su 15ª exposición temporal; y lo hacía dedicando la misma a un tema que no suele ser protagonista de estas muestras artísticas programadas: casullas bordadas de entre los siglos XV y XVII. Si bien es cierto que suele ser habitual apreciar expuestos ornamentos litúrgicos en las colecciones de los museos catedralicios y diocesanos, o algunos ejemplos formando parte de discursos expositivos más amplios, no lo es tanto que estas piezas que engrosan el grupo de las hasta no hace mucho injustamente denominadas artes menores, sean el centro de una exposición.

El conjunto de obras ubicadas en el templo románico sede del museo zamorano, permite contemplar una evolución de estos trabajos realizados mayoritariamente por hombres, existiendo una evolución y pudiéndose trazar una línea estilística que avanza desde las piezas más antiguas con evidente gusto gótico, pasando por un bordado que trata de trasladar al tejido las máximas de la pintura renacentista, hasta llegar al triunfo decorativo propio del barroco más ornamental.

Lamentablemente y debido a los cambios de gusto, la fragilidad de los materiales y el uso continuado, no siempre han podido llegar hasta nuestros días este tipo de tejidos bordados. Exquisitos trabajos confeccionados con hilos de seda, plata y oro decoran las 13 prendas propias de los sacerdotes que actualmente pueden contemplarse en la iglesia de Santo Tomás como pequeña muestra de la época de esplendor del bordado erudito de tipo litúrgico dentro de la diócesis de Zamora.

Manuel Benito

Técnico del Museo Diocesano de Zamora



Fotos: Hakuna



Marimí, superiora de las HAM, toma la palabra ante la mirada de José Pedro Manglano



Una imagen del encuentro de las HAM y Hakuna

# Hakuna estrena sede «para llevar a Dios a todos»

▼ El piso desde el que coordinaban sus actividades se les ha quedado pequeño, por lo que Hakuna ha buscado una nueva sede en Las Rozas (Madrid)

Juan Luis Vázquez Díaz-  
Mayordomo

Hakuna es una de las realidades de Iglesia que ha experimentado un crecimiento más sorprendente en los últimos años. Constituida como asociación privada de fieles en la diócesis de Madrid a finales de 2017, no para de atraer gente, sobre todo jóvenes. Lo que surgió como respuesta a la petición del Papa -«¡Hagan lío!»- en la JMJ de Río de Janeiro, hoy cuenta con una nutrida actividad que crece en iniciativas y en número de personas. Hakuna nació alrededor de la adoración al Santísimo guiada por su impulsor, el sacerdote José Pedro Manglano, pero su crecimiento le ha llevado a buscar nueva sede en Madrid en paralelo a la actividad que siguen desarrollando en muchas parroquias.

A partir de ahora Hakuna desplegará su labor en el convento de San José de Las Rozas -que durante la guerra civil dio 14 mártires a la Iglesia-, propiedad de las concepcionistas franciscanas. El detonante que

ha acelerado la mudanza ha sido el burofax que Hakuna recibió en noviembre de parte de la comunidad de vecinos del piso donde estaba su antigua sede, pidiendo una orden de desalojo y quejándose de que había demasiado trasiego de gente.

Para el impulsor de Hakuna, «necesitábamos este lugar para organizar y programar nuestras actividades». La asociación se ha extendido por muchas ciudades españolas, por lo que «tener un espacio físico de referencia nos ayuda a transmitir un mismo estilo y un mismo espíritu, y cultivar la unidad que necesitamos».

Desde su nueva sede se podrá convocar a las actividades habituales de la asociación: *revolcaderos* quincenales, en los que participan cerca de 600 personas, *God break* mensuales de retiro de una tarde, catequesis para gente que se quiere bautizar o recibir por primera vez la Eucaristía, *Hemiciclos* o encuentros abiertos en torno a un tema, o cursos prematrimoniales de periodicidad semanal para entre 50 y 100 parejas de novios.

Hay además otras iniciativas específicas, como *Tacones rotos*, en los que chicas universitarias abordan cuestiones femeninas relacionadas con su etapa vital: la belleza, la importancia del cuerpo, las heridas afectivas o el noviazgo. De manera paralela están los encuentros *Con un par*, para chicos de esa misma edad y sobre temas masculinos. O las convocatorias denominadas *Guardians*, para la formación de chicos de Bachillerato.

En la nueva sede también tendrán lugar las reuniones habituales de preparación de peregrinaciones y voluntariados de verano, además del acompañamiento espiritual que se ofrece desde Hakuna.

«Toda esta actividad no la podemos hacer en las casas, y a veces es muy difícil cuantificarla con la disponibilidad de las parroquias», afirma Manglano, por lo que a partir de ahora podrán realizar con más libertad y desahogo su carisma, el de ser «cristianos que juntos siguen a Cristo arrodillados ante Cristo Hostia, y así vivir alegremente arrodillados ante el prójimo, ante la vida y ante el mundo».

«Nos cuidamos mutuamente»

Se da la circunstancia de que su nueva sede ha sido hasta ahora la casa de las Hermanas del Amor Misericordioso -las HAM, como se las conoce habitualmente-, que han vivido ahí los últimos cuatro años gracias a la generosidad de las concepcionistas, a la espera de encontrar su lugar definitivo.

Mientras esto sucede, ambas realidades están compartiendo espacio estos días. «Es una casa grande que tiene varios bloques separados, lo que nos permite hacer vidas independientes. Hasta hay dos iglesias, lo cual facilita las cosas», asegura José Pedro Manglano a Alfa y Omega.

«Desde la primera entrevista, transmitimos a las HAM que no se preocupasen con los plazos, pues lo primero eran ellas, y que les ayudaríamos en lo que estuviese de nuestra parte», afirma Manglano.

De momento «estamos trasladando nuestras actividades a la nueva sede de manera progresiva, intentando que las HAM puedan estar a gusto mientras están en el convento», dice, añadiendo

que «hemos querido hacer un gesto que mostrara que no ha habido roce, todo lo contrario. Todos entendemos que la voluntad de Dios va por ahí para cada uno de nosotros. Y, mientras tanto, nos cuidamos mutuamente». Ese gesto se materializó hace unos días durante una Eucaristía celebrada conjuntamente en la fiesta del Bautismo del Señor, con una Misa, un concierto y un rato de alabanza juntos.

Así, en su convocatoria de esta fiesta a los miembros de Hakuna, Manglano destacaba que «la Providencia nos ha unido con esta circunstancia del convento, y vamos a aprovechar este contacto para disfrutar, rezar y aprender juntos».

«Todo es para bien»

Ahora, después de casi cuatro años en el convento de Las Rozas, las HAM se encuentran a la espera de encontrar un lugar donde fijar su lugar definitivo. La comunidad, que prefiere no hablar con los medios hasta que se solucione esta situación, se mantiene en espera activa rezando y pidiendo oraciones para que Dios les conceda un sitio definitivo para desarrollar su vida comunitaria y su apostolado.

«La Providencia nos está invitando a las HAM y a Hakuna a dar pasos -afirma Manglano-, teniendo en cuenta que todo es para bien. Todos esperamos que esta situación sirva para dar mucha gloria a Dios, porque Él es el único que importa. Queremos dar la vida por llevarle al mundo y evangelizar a todos».



III Domingo del tiempo ordinario

## «Venid en pos de mí»

El inicio de la misión del Señor está indisolublemente asociado a la llamada a la conversión y a la elección de los primeros apóstoles. Tras escuchar los pasajes de la infancia de Jesús durante el tiempo de Adviento y Navidad, retomamos las lecturas de san Mateo, que marcarán la Palabra de Dios de los domingos de este año. Tenemos ante nosotros un pasaje en el que se leen distintas escenas que, aunque aparentemente desligadas entre sí, nos dan las coordenadas de la vida de Jesús y las implicaciones que tienen para nuestra vida.

## «Para que se cumpliera lo dicho»

Desde el punto de vista geográfico, el texto comienza situando al Señor en Galilea; en concreto ahora se dirige a Cafarnaún y a un grupo de pueblos ubicados en la zona noroeste del lago de Tiberíades, «junto al mar (de Galilea)», como precisa Mateo. La misión desarrollada por Jesús en este lugar corresponde a una de las ideas clave del evangelista que lo narra: «para que se cumpliera lo dicho». La acción de Jesucristo ha de ser leída siempre como la realización de cuanto desde antiguo se había anunciado al pueblo de Dios. Por eso se cita aquí al profeta Isaías, íntimamente asociado a las promesas mesiánicas. Se trata precisamente de una cita de la primera lectura de este domingo. Aunque en este tercer domingo del tiempo ordinario se percibe con mayor claridad, la primera lectura suele ser una preparación a cuanto se escucha en el Evangelio, la palabra del mismo Señor. La zona de Galilea «de los gentiles» era llamada así debido a que estaba poblada por habitantes de raza, cultura y costumbres heterogéneas, y en gran mayoría paganos. Se conocía como una zona no solo alejada físicamente de Jerusalén, el centro religioso judío, sino también despreciada por ser una región desfavorecida y periférica. Así se entiende que Isaías dijera de sus habitantes que «habitaban en tinieblas y sombras de muerte». Frente a la oscuridad y la tristeza nos



Vocación de san Pedro y san Andrés. James Tissot. Museo de Brooklyn, Nueva York

encontramos con una promesa estrechamente unida a la Navidad: la luz que brilla y que es perceptible, conforme se destaca en los verbos «ver» y «brillar».

## La novedad de la salvación

La llamada a la conversión tiene una motivación explícita: la cercanía del Reino de los cielos. De nuevo se retoma, ahora ya como una invitación precisa a un cambio de vida, la temática de la cercanía de Dios con el hombre, especialmente con el más pobre y desfavorecido, ampliamente celebrada en el período navideño. Descubrimos, por

una parte, que no es posible separar de modo absoluto los distintos tiempos litúrgicos, ya que «luz» y «admirable intercambio», expresiones tradicionalmente asociadas a las pasadas fiestas, son retomadas. Por otra parte, lo que está sucediendo tiene unas consecuencias claras en los testigos inmediatos de esta presencia de Dios entre los hombres: la conversión y el seguimiento. Sabemos sobradamente el significado del término Evangelio. A través de esta página advertimos que esa «buena noticia» no ha de quedar sin respuesta por parte del hombre que se

encuentra con ella. La llamada de los primeros apóstoles revela varias verdades: la iniciativa de Dios en la elección; la respuesta libre y rápida a la misma por parte de los discípulos; la transformación que se realiza en ellos, sin, por otra parte, renunciar a su propio ser –pues siguen siendo pescadores, ahora de hombres–. Pero, precisamente en estas fechas, en las que se reza por la unidad de los cristianos, puede vincularse este pasaje con la atracción de Jesús hacia él. Toda la obra de la salvación tiene como finalidad la búsqueda de la unidad en torno a Jesucristo.

## Evangelio

Al enterarse Jesús de que habían arrestado a Juan, se retiró a Galilea. Dejando Nazaret se estableció en Cafarnaún, junto al mar, en el territorio de Zabulón y Neftalí, para que se cumpliera lo dicho por medio del profeta Isaías:

«Tierra de Zabulón y tierra de Neftalí, camino del mar, al otro lado del Jordán, Galilea de los gentiles. El pueblo que habitaba en tinieblas vio una luz grande; a los que habitaban en tierra y sombras de muerte, una luz les brilló».

Desde entonces comenzó Jesús a predicar diciendo: «Convertíos, porque está cerca el Reino de los cielos».

Paseando junto al mar de Galilea vio a dos hermanos, a Simón, llamado Pedro, y a Andrés, que estaban echando la red en el mar, pues eran pescadores. Les dijo: «Venid en pos de mí y os haré pescadores de hombres». Inmediatamente dejaron las redes y lo siguieron. Y, pasando adelante, vio a otros dos hermanos, a Santiago, hijo de Zebedeo, y a Juan, su hermano, que estaban en la barca repasando las redes con Zebedeo, su padre, y los llamó. Inmediatamente dejaron la barca y a su padre y lo siguieron.

Jesús recorría toda Galilea, enseñando en sus sinagogas, proclamando el Evangelio del Reino y curando toda enfermedad y toda dolencia en el pueblo.

Mateo 4, 12-23

Por lo tanto, el anuncio del Reino de los cielos ha de ser llevado a cabo sin jamás sembrar división; las rencillas y desconfianzas, originadas a menudo por el afán de brillo propio, siempre impedirán lo que nos anuncia el Evangelio: que brille la luz de Dios y que el hombre sienta a Dios cercano a él. Librar a quien se encuentra en tinieblas solo se consigue si los cristianos somos capaces de mostrar la genuina luz, que no es nuestra propia persona.

**Daniel A. Escobar Portillo**  
Delegado Episcopal de  
Liturgia de Madrid



Carta semanal del cardenal arzobispo de Madrid

# Dios te habla en el camino de tu vida

▼ Escuchemos y vivamos de la Palabra de Dios. Tengamos intimidad con ella. Nunca separemos Palabra y testimonio. Amemos a la Iglesia, que nos permite acercarnos a este tesoro

Este domingo celebramos el Domingo de la Palabra de Dios, inmersos asimismo en el Año de la Palabra de Dios. El salmo 118 nos dice: «Para mis pies antorcha es tu Palabra, luz en mi sendero». Esto es lo que se nos ofrece: la invitación a que todos los hombres nos situemos en la vida escuchando la Palabra de Dios, que guía nuestros pasos en el camino de la vida. En cualquier situación y frente a las oscuridades es la luz necesaria.

Escuchemos y vivamos de la Palabra de Dios. Nunca separemos Palabra y testimonio. La Palabra requiere el testimonio y al testimonio le da forma la Palabra. Los que decimos creer en el Señor, tenemos la misión de testimoniar la verdad de Jesucristo, Palabra encarnada. ¡Qué conmovedor es ver que los apóstoles acogieron la Palabra de salvación! Pero es más conmovedor si cabe ver cómo la transmitieron a sus sucesores como la piedra más valiosa. La custodiaron desde el mismo inicio del anuncio del Evangelio. La guardaron, la amaron, la predicaron y la anunciaron por los confines de la tierra. Después la Iglesia ha seguido anunciando esta Palabra.

Precisamente por ello, os hago una invitación solemne: que améis a la Iglesia, que sigáis a la Iglesia, que nos permite acercarnos a este tesoro y que recibió de Cristo la misión extraordinaria de indicar a todos los hombres el camino en el que en-

contrar la verdadera felicidad. En la vida es importante escuchar a Jesús: «Si os mantenéis en mi Palabra, seréis verdaderamente mis discípulos, y conoceréis la verdad y la verdad os hará libres». Hace muy pocos días pedía a jóvenes que amasen la Palabra de Dios y amasen a la Iglesia, que regala este tesoro que da libertad auténtica.

En este tiempo os invito a tener intimidad con la Palabra de Dios, a saber escucharla. Es necesario que tengáis la Biblia a mano. No es un libro más, es el libro. Hace años animaba a las familias a tener en su casa un rincón sencillo en el que estuviesen la Biblia, una imagen de la Virgen María y un crucifijo. Deseo volver a proponeroslo. Animad a vuestros

sacerdotes a que bendigan ese lugar que recuerda que sois Iglesia doméstica. Si leemos la Biblia con serenidad, detenimiento y atención, aprenderemos a conocer más a Jesucristo. Qué bien nos lo recordaba san Jerónimo: «El desconocimiento de las Escrituras es desconocimiento de Cristo». En este sentido, el Catecismo subraya que «obedecer (*ob-audire*) en la fe, es someterse libremente a la Palabra escuchada, porque su verdad está garantizada por Dios, la Verdad misma».

Hay muchas maneras de adquirir intimidad con la Biblia. Pero hay una vía probada: la *lectio divina* que en Madrid usamos en el Plan Diocesano Misionero. De la *lectio*, que consiste en leer y volver a leer un pasaje recogiendo los elementos principales, pasamos a la *meditatio*, en la que nos dirigimos a Dios para intentar comprender lo que su Palabra nos dice hoy para la vida. Después viene la *oratio*, en la que nos entregamos a Dios en un coloquio directo, y al final llega la *contemplatio*, que ayuda a mantener el corazón atento a la presencia de Cristo. Y todo ello para que nuestra vida desemboque en una manera de vivir y de actuar coherente con la adhesión a Cristo.

Lo importante es que te sientas bienaventurado y escuches y medites siempre la Palabra de Dios. A través de ella has

conocido más y más a Jesucristo, tienes propuestas concretas para seguirlo, encontrar la vida en Él y comunicarla a los demás:

**1. Bienaventurado si llegas a comprender que sin Dios eres pobre.** Ten sed y hambre de Dios con toda tu alma, toda tu mente y toda tu voluntad. ¡Qué maravillas suceden el corazón del ser humano cuando nos uno se da cuenta de que nada puede sustituir a Dios!

**2. Bienaventurado quien escucha en su interior la llamada misteriosa de Dios.** A pesar del ruido y de la vorágine en la que vives, a través de la Palabra puedes escuchar a Dios en lo más profundo de tu corazón.

**3. Bienaventurado cuando llega el momento en el que tomas conciencia de que la vida es deficitaria y lánguida cuando falta Dios.** Es la experiencia de san Agustín: «Nos has hecho para ti y nuestro corazón está inquieto, hasta que descanse en ti».

**4. Bienaventurado cuando, escuchando la Palabra de Dios, sientes la abrasadora atracción de Dios.** La fe es un camino por el que Dios y el hombre van al encuentro el uno del otro. El primer paso lo da Dios, que cree en el hombre siempre y sin condiciones.

**5. Bienaventurado cuando descubres el camino por el cual te encuentras con Dios.** A veces este encuentro llega de repente e inesperadamente y en otras se da un largo camino de búsquedas, de dudas y desengaños.

**6. Bienaventurado si te encuentras con Dios y marchas como el apóstol san Pablo compartiendo el milagro que hizo en él.** Él entregó a los hombres, por toda la tierra, la Palabra viva.

**7. Bienaventurados si te encuentras con un verdadero creyente** que te ofrece con su vida una luz única.

**8. Bienaventurado si has tenido ese camino natural de llegar a Dios a través de una familia cristiana, naciendo y creciendo como creyente.** Es una fe que se ha sabido acoger conscientemente. Al apropiarse de la misma personalmente, se convierte en experiencia propia.

+Carlos Cardenal Osoro Sierra  
Arzobispo de Madrid





# Los herederos de san Jerónimo



San Jerónimo en su estudio. Caravaggio. Galleria Borghese, Roma (Italia)

▼ Para hacer un homenaje a la Palabra de Dios, el Papa decidió decretar el tercer domingo del año como su día en la Iglesia. La primera celebración será el 26 de enero de 2020, año en el que se cumplen 1.600 años de la muerte de san Jerónimo, el primer traductor de la Biblia, que tuvo la intuición de trasladar su mensaje del latín, usado solo por una minoría erudita, al latín vulgar que se hablaba en las calles. Esta conmemoración coincide con el 50 aniversario de la fundación de la Federación Bíblica Católica

Victoria Isabel Cardiel C.  
Roma

Si no es el libro de libros más leído de todos los tiempos, seguro es el más escuchado. Millones de personas se acercan cada día para atender a la Palabra de Dios. Sus párrafos son, sobre todo, respuestas a las preguntas más trascendentales, pero también a las más terrenas. Francisco Varo, profesor de Sagrada Escritura de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra, no duda en definir a los profetas como *coaches* de la felicidad. «Son consejeros que

hacen ver realidad con la lógica de Dios. Para cada problema, la Sagrada Escritura plantea criterios básicos para afrontarlo», explica. «Hay libros como los Proverbios que son una recopilación de consejos. Por ejemplo, se recomienda incluso que para dormir bien se cenén unas verduritas. Son una síntesis de la sabiduría popular que aúna consejos concretos para la vida misma, tanto sobrenaturales, como humanos», agrega.

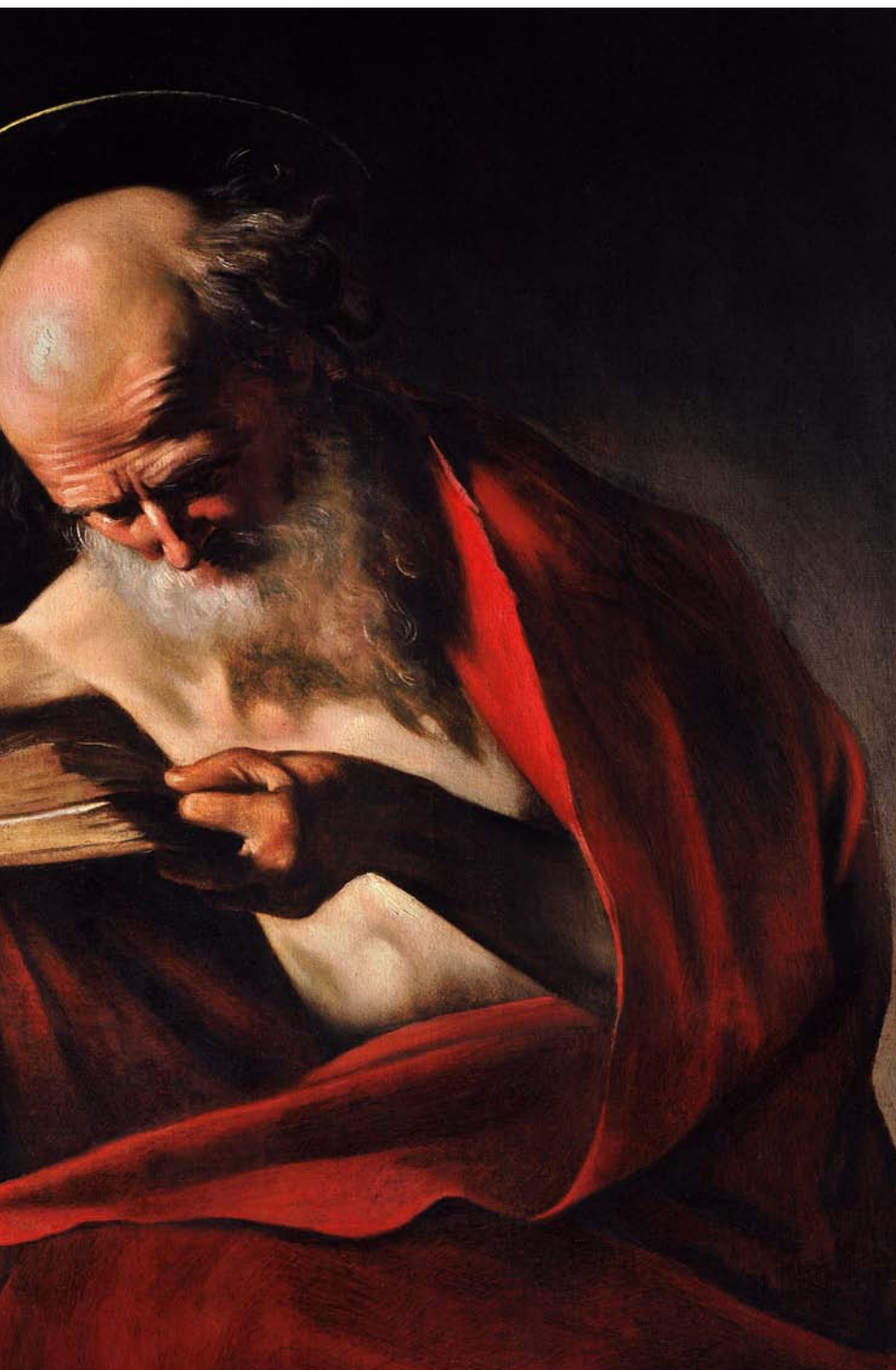
La Biblia, ante todo, nos permite conocer a Dios y a Jesucristo. Aunque también hay otros aspectos que la convierten en un libro universal que

interesa a todos, por encima de las creencias. Es destacada su excelencia desde un punto de vista literario, del derecho o como documento de la Historia. Pero la llave de lectura está –según Varo– en «saber que es Dios quien nos ha escrito una carta». Y añade: «Muchos de los que la tienen en la estantería no la han ni siquiera ojeado. Sabemos que es un superventas de este año, pero si hablamos en términos de tiempo más amplios, como décadas, lustros o siglos, podemos afirmar, sin duda, que es uno de los libros más recurrentes. Un clásico con más de 20 siglos que nunca envejece».

Asimismo, es un pilar fundamental para conocer nuestra civilización y, en definitiva, para conocernos a nosotros mismos. «La Biblia es nuestro ADN cultural. Y sin ese código no sabemos entendernos a nosotros mismos. No se trata solamente de saber identificar en un cuadro a Moisés cuando vemos a un hombre que baja una montaña con dos rayos de luz en la cabeza. Hay muchas referencias bíblicas en nuestro lenguaje. Obama hace unos años decía que Martin Luther King es el *Moisés negro*. O nuestros políticos, que hoy dicen que en la España vaciada se está produciendo un éxodo hacia las grandes ciudades. O si decimos que Steve Jobs es el patriarca de Apple. Son frases que no se entienden sin la Biblia», argumenta el experto.

Para hacer un homenaje a la Palabra de Dios, el Papa decidió decretar el tercer domingo del año como su día en la Iglesia. La primera celebración será este domingo, 26 de enero. La fecha





no es casual. Se trata del año en el que se cumplen 1.600 años de la muerte de san Jerónimo, el primer traductor de la Biblia, que tuvo la fina intuición de trasladar su mensaje del latín, usado sólo por una minoría erudita, al latín vulgar que se hablaba en las calles. Además, esta conmemoración coincide con el 50 aniversario de la fundación de la Federación Bíblica Católica y con la propuesta del Sínodo de la Amazonía de impulsar nuevas traducciones de la Biblia a la lengua de las comunidades indígenas.

Traducir es mudar. Más que buscar equivalencias inertes en la versión en otra lengua, el traductor tiene que lograr mantener en vida el mensaje original. De la ardua tarea de los sucesores de san Jerónimo hablamos en *Alfa y Omega* con Alexander M. Schweitzer, director ejecutivo de Ministerio Bíblico, el organismo a nivel mundial que se encarga de la traducción de la Biblia a todas las lenguas del mundo. En este momento hay más de 3.700

lenguas en las que la Biblia no tiene traducción alguna.

#### ¿Cuántas traducciones de la Biblia existen actualmente en el mundo?

En la mayor parte de las lenguas hay una traducción de la Biblia, pero también hay lenguas con una traducción parcial o algunas que no cuentan con ninguna traducción en este momento. La Biblia entera ha sido traducida a 700 idiomas, el Nuevo Testamento a más de 1.500 y hay más de 1.200 lenguas con traducciones de algunas partes de la Biblia (por ejemplo, de los Evangelios, salmos o algunos libros). En el mundo existen 7.100 lenguas, hay más de 3.700 lenguas en las que todavía no se ha traducido ni una parte de la Biblia. Estas cifras incluyen los lenguajes de signos.

#### ¿De qué depende que haya traducción o no de la Biblia?

En líneas generales, podemos decir que, cuantos menos hablantes tiene

una lengua (normalmente pocos centenares de personas que pertenecen a grupos indígenas), menos posibilidades hay de que exista una traducción. El llamamiento del Sínodo de la Amazonía a poner el foco en las lenguas indígenas es muy acertado y además coincidió con la designación de 2019 como Año Internacional de las Lenguas Indígenas (IYIL2019), proclamado por la UNESCO. No es algo nuevo. La traducción a las lenguas indígenas comenzó de manera sistemática hace dos siglos, sobre todo en el ámbito de las Iglesias protestantes. Pero después, el Concilio Vaticano II abrió todas las puertas para impulsar la traducción en las lenguas que usan los pueblos originarios.

#### ¿Cuáles son las principales rémoras que afrontan los traductores de la Biblia?

Encontramos varios desafíos en distintos niveles. Por ejemplo, desde un punto de vista cultural, los textos bíblicos están escritos en un código idiosincrásico determinado relativo al antiguo Oriente Próximo y a veces es complicado trasladar estas realidades culturales de manera que la entiendan otros colectivos. Los traductores intentamos preservar las particularidades culturales semánticas que forman parte del mensaje, pero no siempre es fácil encontrar algo con un sentido parecido en la cultura del destinatario. Desde un punto de vista lingüístico, la Biblia no es un libro, es un conjunto de libros y cada uno tienen un género literario diferente. Y muchas lenguas no han creado ese género literario. El vocabulario teológico también representa un desafío, porque conceptos clave de la Biblia como el perdón, la redención o la culpa no tienen correspondencia en muchos idiomas. De otro lado, las tradiciones y teologías eclesiales tienen una tremenda influencia en el proceso de traducción de la Biblia. Es más fácil traducir a un idioma donde ya se ha desarrollado una teología. A menudo, la traducción previa se considera como un *pseudooriginal*, lo que hace muy difícil adoptar otros enfoques en una nueva traducción.

Naturalmente, también encontramos dificultades de tipo logístico. No solo hay que encontrar traductores locales que vivan en la comunidad que usa el idioma al que se va a traducir la Biblia, sino que hay que invertir tiempo y recursos en su formación. Por eso es importante mencionar el

aspecto financiero de la traducción. Todo se hace a partir de las Iglesias locales, con las que hay que coordinar la solicitud y los requisitos.

#### ¿Cuánto influye en la traducción la capacidad económica de las comunidades?

Así, generalizando, podemos afirmar que los idiomas con menos hablantes pertenecen a las comunidades eclesiales con menos recursos. Las sociedades bíblicas tratamos de implicar activamente a los miembros de la comunidad, de manera que la traducción final no es algo que viene del externo, sino el resultado de un trabajo en equipo. Tratamos de conjugar los deseos de la comunidad local con las ideas y la voluntad de los donantes. No se trata de imponer algo desde fuera, sino que las iglesias y las comunidades deben ser los protagonistas.



Alexander M. Schweitzer



Francisco Varo

#### ¿Cuáles son algunas de las traducciones más recientes?

A pesar de que la traducción de la Biblia entera o del Nuevo Testamento requiere varios años, hay cientos de idiomas que cada año reciben una primera traducción. Solo en el 2018, las sociedades bíblicas ayudaron a finalizar las traducciones a 66 idiomas utilizados por más de 440 millones de personas.

Entre las lenguas a las que el año pasado se tradujo la Biblia entera, figuran, por ejemplo, el lusamia-lugwe (Uganda-Kenia, con 650.000 hablantes), el kalanga (Botsuana, con 142.000 hablantes), el rote (Indonesia, con 30.000 hablantes) y el malto (India, con 51.000 hablantes). El Nuevo Testamento fue traducido, entre otros, al waray del norte (Filipinas, con 632.000 hablantes), al blin (Eritrea, con 112.000 hablantes), al korku (India, 550.000 hablantes) o al lemi (Myanmar, 12.000 hablantes).

#### ¿Cuál es la primera traducción de la Biblia?

Las lenguas originales del Antiguo Testamento son el hebreo y el arameo, y, en el caso del Nuevo Testamento, el griego. Encontramos las primeras traducciones en el año 250 a. C. de la Torá del hebreo al griego para los judíos que vivían en la diáspora, por ejemplo, en Alejandría. De ese periodo también tenemos varias traducciones en latín; la más importante es la de san Jerónimo, la llamada la Vulgata, que tiene una gran influencia hasta hoy.



Recientemente se ha publicado la IX edición del Barómetro de la Familia en España, estudio que desde la Fundación The Family Watch venimos promoviendo con el apoyo de la Fundación Madrid Vivo, y que realiza la consultora Gad 3.

Este estudio tiene por objetivo preguntar a las familias tanto sobre sus principales preocupaciones en el ámbito económico o demográfico como por como otras situaciones que en los últimos tiempos están más en boga: la proliferación de los anuncios de apuestas deportivas o la sobreexposición de los menores, en especial las niñas, en redes y campañas publicitarias.

Este artículo trata de analizar los resultados del informe especialmente en lo referente a la hipersexualización de los menores y la demografía. Son múltiples los estudios que en los últimos tiempos muestran la percepción que tienen los adultos cuando ven imágenes de niñas sexualizadas, tanto en redes como en campañas publicitarias. Dichas imágenes generan en ellos «percepciones que las minusvaloran intelectual, social y moralmente». Pero, ¿qué entendemos por sexualización infantil? Según el informe de la American Psychological Association (APA), esta sucede cuanto tienen lugar algunas de estas acciones:

1. Se reduce el valor de la persona a su atractivo o comportamiento sexual.
2. Se equipara el atractivo físico con ser sexy.
3. Se representa a la persona como un objeto y no como una persona libre de acción y decisión.
4. Se impone la sexualidad a una persona inapropiadamente.

El Barómetro de la Familia, realizado a 602 hogares de toda España, revela que, para el 87,7 % de las familias, «la publicidad muestra a las niñas preadolescentes mucho mayores, y que en ella se muestra una imagen idealizada que no es real ni natural», algo en los que estaba de acuerdo, también, el 85,2 %. En este aspecto, culpan en gran medida a la publicidad, ya que tiende a proyectar una imagen hipersexualizada de las niñas para vender más. Así lo consideran el 84 % de los encuestados, si bien siete de cada diez creen que se acepta de manera generalizada este tipo de imágenes, y el 73,3 % considera que

La difusión de fotografías de niñas hipersexualizadas en redes sociales es algo que las perjudica frente a las que no aparecen sexualizadas. Así, se debe advertir a los padres y las madres, principales creadores, en no pocas ocasiones, de los perfiles de sus hijos en las redes. Es fundamental concienciar a la sociedad sobre cuestiones que afectan de manera clara en la educación de los futuros adultos

Pixabay



# Menores hipersexualizados

los estilismos elegidos por las empresas de moda para publicitar no son adecuados a la edad de los menores.

La sobreexposición de los menores, sobre todo en las redes, no para de crecer. Así lo cree más de un 76 % de los encuestados. Esto coincide con el hecho de que, en general, se da más valor al aspecto físico que a otros valores o

capacidades, de acuerdo con casi ocho de cada diez encuestados.

Un informe realizado por las profesoras Mónica Díaz de Bustamante y Carmen Llovet, titulado *¿Empoderamiento o empobrecimiento de la infancia desde las redes sociales?* y que se centra en las imágenes de las niñas sexualizadas en la red social

Instagram, concluye que «la difusión de fotografías de niñas hipersexualizadas en redes sociales es algo que las perjudica frente a las que no aparecen sexualizadas». Así, se debe advertir a los padres y las madres, principales creadores, en no pocas ocasiones, de los perfiles de sus hijos en las redes. Es fundamental concienciar a la so-

ciudad sobre cuestiones que afectan de manera clara en la educación de los futuros adultos.

El barómetro también analizó la problemática situación demográfica en nuestro país, centrándose en las razones para no tener hijos por parte de las personas que, por edad, son más proclives a ser padres y madres, los menores de 45 años. Así, consideran que sus prioridades para los próximos cinco años son: prosperar profesionalmente, viajar y ampliar estudios, y, en último lugar, formar una familia.

Qué duda cabe que el ambiente actual, que tiende al individualismo no ayuda mucho. Los datos que arroja el estudio explican, en gran medida, las razones por las que las cifras de natalidad en nuestro país no aumentan. ¿Qué necesitan, entonces, los jóvenes para plantearse tener hijos? Sin duda, y así lo confirman en el barómetro, seguridad: el apoyo de la pareja, la estabilidad laboral, poder conciliar, y disponer de recursos económicos. Menos de la mitad cuenta con el apoyo de las administraciones a la hora de tener hijos.

Pero no todo ha de verse de forma negativa. El fomento de políticas de conciliación es una de las cuestiones que más ha mejorado en los últimos años y así lo demuestra la encuesta. El 63 % de los encuestados considera que puede conciliar mucho o bastante. Esto hace evidente que, cuando se quiere, tanto desde las empresas como desde la administración, se apoya a las familias.

A la luz de este estudio, se hace necesario proporcionar un ambiente más favorable que apoye a las familias desde todos los estamentos, públicos y privados, dotándolas de elementos que valoren la inversión en tiempo, esfuerzo y, por qué no decirlo, dinero de quienes deciden formar una familia, y de los que se beneficiaría toda la sociedad.

Conceptos como perspectiva de familia y la estabilidad en las políticas que afecten a la familia, son demandados por parte de nuestra fundación desde que fue creada en el año 2008. Deseamos que el nuevo Gobierno apueste por invertir en las familias porque sin ellas no conseguiremos la sostenibilidad de nuestro país.

**Maria José Olesti**

Directora general de la Fundación The Family Watch



## De puertas abiertas

Álvaro de Juana



Fotos cedidas por la familia



Juan Pablo con Pedro, durante su estancia en el hospital



Juan Pablo y Andrea con sus cuatro hijos

# A los tres días de nacer «empezó a morir»

▼ Pedro acaba de empezar el colegio. Algo más tarde de lo habitual y contra todo pronóstico. Pero sus padres, Juan Pablo y Andrea, son felices y lo tienen claro: es un auténtico milagro. El pequeño ha salido adelante pese a estar al borde de la muerte

Álvaro de Juana

Juan Pablo y Andrea, padres de Pedro, se emocionan al echar la vista atrás y repasar los acontecimientos que han vivido en los últimos años. En lugar de alejarlos de la fe, todo ello se la ha fortalecido aún más. Procedentes de Guatemala, llegaron a España en 2014 para que él estudiase el MIR. Entonces solo tenían un hijo de cuatro meses. Hoy ya tienen cuatro. «El primer año, la estancia en España fue preciosa: de estar nosotros solos, sin familia, pero apoyándonos el uno al otro. Fue intenso pero muy bonito», coinciden ambos. Poco después de llegar y asentarse en León, escucharon las experiencias de fe de varias personas y conocieron a un sacerdote guatemalteco. «Nosotros estábamos buscando un grupo de familias para seguir creciendo en la fe». «Conociendo a familias numerosas, a otros matrimonios y a algunos sacerdotes –todos ellos abiertos a la voluntad de Dios– nos sentimos invitados a valorar la posición de Dios en nuestra vida», reconoce Andrea. «Eso nos hizo preguntarnos si realmente

nuestra vida la llevaba Dios, o nuestro día a día al final estaba dominado por lo económico».

Después de tener a su segunda hija «y abrirnos a la vida», llegó Pedro. «Me quedé embarazada y fue tal la libertad que Dios nos regaló que no quisimos saber si era niño o niña». Fue niño. Pedro. A la tercera noche, después de haber nacido, «comenzó a morir, literalmente». «Los doctores nos comunicaron que estaban estabilizando al bebé». «En ese momento, no sin dificultad, le pedimos a Dios que nos ayudara a aceptar y entender su voluntad». Juan Pablo explica que «fueron momentos muy difíciles», pero «pudimos vivirlos con la paz del Señor». Una paz que no era sinónimo de tranquilidad, sino de «descansar en la voluntad de Dios». «Nos sentíamos impotentes, pero el Señor nos permitió no caer en la desesperación».

Así lo vivieron día tras día, con la incertidumbre de si su hijo saldría finalmente adelante, y tomando decisiones fundamentales para el pequeño y el resto de la familia. «La oración nos sostuvo, y leer la Palabra de Dios se volvió una herramienta preciosa».

«El Señor utilizó a Pedro para que fuese la piedra angular de nuestra Iglesia doméstica» y «dejarnos guiar por Dios se volvió nuestro día a día».

Pedro fue trasladado de hospital en tres ocasiones distintas, alguna de ellas con serio peligro de muerte. Finalmente, decidieron quedarse en el Hospital La Paz de Madrid, lo que «significaba renunciar a toda nuestra vida en León: la casa, las amistades, el trabajo, el colegio...».

Uno de los momentos de inflexión fue cuando los médicos les pidieron decidir sobre una nueva cirugía, que se sumaría a las muchas a las que ya había hecho frente el pequeño. «Fue un sufrimiento tremendo», coinciden ambos. «En la capilla del hospital hablamos con Dios, y nos permitió discernir que, si había una puerta más que abrir ante la vida de Pedro, teníamos que ir a por ella». «Gracias a esa cirugía Pedro consiguió salir adelante. Dos semanas después estaba fuera de la UCI, algo que no había logrado en cinco meses». Pasó a una planta del hospital donde vivió un año y ocho meses antes de que le dieran el alta y, por fin, pudiera volver a casa.

## Los ángeles de Pedrito

La historia de esta familia está marcada por pequeños y grandes milagros. Porque, en medio del sufrimiento por la enfermedad del pequeño, encontraron realmente una Iglesia de puertas abiertas. «Cuando nació, era tanta la gente que se interesaba por su estado y por toda la familia, que creamos un grupo de difusión de WhatsApp con el nombre *Ángeles de Pedrito*. Cada vez se interesaba más gente y se crearon varias cadenas de oración. Nuestra historia llegó hasta una familia de Madrid. Al leer que dejábamos León para ir a Madrid con el niño contactaron con nosotros para decirnos que tenían una casa y una misión: acoger a una familia que tuviese algún hijo enfermo». «Literalmente era nuestra situación. ¡Nos abrían las puertas de su casa!». «Les dijimos que no sabíamos el tiempo que se prolongaría esto, pero nos respondieron que el tiempo no era un impedimento», aseguran agradecidos. Con ellos permanecieron casi dos años y medio, y «aunque nosotros ahora tenemos ya nuestra casa, seguimos siendo una familia». «Fue impresionante, realmente abrazaron nuestra situación, nuestra familia y a nuestros hijos», concluye Andrea.



## Tribuna

# Renovar el interés por el hombre

▼ El horror de Auschwitz no puede volver. Sobre esta resolución se ha construido la Europa de la posguerra que ahora conmemora el 75 aniversario del campo de concentración

Nunca más. El horror de Auschwitz no puede volver. Jamás. Sobre esta resolución se ha construido la Europa de la posguerra que ahora conmemora el 75 aniversario del infausto campo de concentración. Auschwitz es la monstruosidad del hombre destruyendo gratuitamente al hombre, degradándolo hasta reducirlo a la nada, borrándolo de la faz de la tierra como si nunca hubiera existido. Es el triunfo más aberrante del nihilismo militante. La nada abriéndose paso sobre la hermosura.

Contemplada desde el sosegado refugio que nos proporciona una prolongada paz, podría hacérsenos inverosímil tanta miseria. Por eso mismo es preciso blindar nuestra vida común para que algo semejante no vuelva a repetirse. Si ha sucedido, puede volver a suceder. Tras la Segunda Gran Guerra floreció la defensa de la dignidad de cada ser humano, que cuajó en la Declaración de los Derechos del Hombre. Sin embargo, con el transcurso de los años, se diría que nos interesan cada vez más los derechos y cada día menos el hombre. ¿El cauce para custodiar el tesoro podrá convertirse en aquello que lo dilapide? Esto ya sucedió en Auschwitz: la democracia es reconocida por muchos como el mejor remedio contra la tiranía y, sin embargo, fue la democracia quien elevó al poder al tirano. El mero sufragio puede ser fatal si el débil está en minoría y la mayoría se une contra él. Es gran cosa la democracia, pues defiende la capacidad de elegir, pero ha de haber algo anterior que ilumine nuestras elecciones.

Renovar el interés por el hombre: he aquí nuestro cometido. Pero, si ya alcanzamos esto después de Auschwitz, ¿por qué hemos de volver atrás? Cuidado con embriagarse por el mito del progreso. Progresar es avanzar, caminar hacia adelante. Es la senda del vivir humano. Caminamos juntos, pero cada cual debe dar sus pasos. No progresa la sociedad, sino las personas. Nuestro recorrido debería completar poco a poco una biografía de la que podamos estar orgullosos. Las herramientas que nos ayudan a ese tipo de adelanto y los escenarios en que se desarrolle tendrán un papel más o menos decorativo en comparación con nuestras decisiones. Envilece lo mismo estrangular al indefenso en una caverna que dispararle con un láser en una astronave. Por eso, ciertos episodios de-

bemos transitarlos cada uno. Cada cual debe hacer, pues, su propio hallazgo de la indiscutible valía de la condición humana.

Con todas las limitaciones que pueda tener, el pensamiento judío del siglo XX ha puesto ante nuestros ojos la fascinación por el descubrimiento del hombre. En él vislumbramos algo peculiar que no puede ser manejado a nuestro antojo. Sacude la libertad, engolfada en procurar cumplir sus propósitos. Uno se encuentra con otro pero, de paso, se encuentra a sí mismo. Toda esa energía que tiene en alto precio alcanzar sus fines comprende que esos fines valen menos que la persona dotada de capacidad de alcanzarlos. Resulta que, antes de los quehaceres, está lo que somos. Por eso, antes de las libertades y los derechos, antes del hacer, está el que hace. El ser estaba antes del hacer. Descubrir al hombre nos inicia a una libertad más plena que el mero elegir: la libertad que acepta reconfortada lo recibido. Esta es la fuente de un fecundo quehacer, el trabajo amoroso de cultivar el trato con lo descubierto.

Dar prioridad a la aceptación sobre la elección, a los ojos de muchos, parece una concesión al impositivo yugo de la verdad. Hoy tendemos a ver la verdad como una losa que se desplomaría sobre nuestra libertad poniéndole trabas y barreras. Son las fronteras del ser y la naturaleza que –de acuerdo con nuestros sueños– la tecnología nos permitirá traspasar, de modo que nada se interponga en el quehacer de la libertad: ¡haremos con el ser y la naturaleza lo que se nos antoje! Pero este presunto avance es un retroceso. La naturaleza, dentro y fuera de nosotros, es un gran regalo por cultivar, no por avasallar.

Este aniversario nos sorprende unas semanas después de celebrar el nacimiento de un Niño en quien los cristianos hemos hallado la Verdad. Ese cuerpecito inerte, acosado por violencias maliciosas desde su mocedad, habla de la momentánea debilidad de la verdad. Su encantadora debilidad reclama nuestros cuidados. El Niño, imagen del Dios invisible, nos recuerda que cada hombre es imagen de Dios. Es decir, hay en el ser humano algo genial y sobrecogedor aguardando la respuesta de una libertad agradecida y enamorada.

David Torrijos Castrillejo  
Sacerdote y profesor de Filosofía en la  
Universidad San Dámaso







Libros  
Manuel Bru

## Para las madres

**Título:** *Tus hijos volverán.*  
*Un «viaje» apasionante con*  
*Mónica y Agustín*  
**Autor:** Manuel Morales  
**Editorial:** Ciudad Nueva



Es una propuesta para transformar la preocupación en oración y, solo en ocasiones, en acción. **A dejar a nuestros hijos al cuidado del Señor,** en brazos de la Virgen, como hizo santa Mónica



Como explica en el prólogo Carmen Castiella, madre de familia, «en la educación de nuestros hijos hay un momento en el que tomamos conciencia de nuestros límites y asumimos que no podemos abarcar el universo de un hijo, ni conocer su alma en toda su complejidad y profundidad». Por eso «este libro es una propuesta para transformar la preocupación en oración (con la comunidad) y, solo en ocasiones, en acción. A dejar a nuestros hijos al cuidado del Señor, en brazos de la Virgen, bajo su manto, como hizo santa Mónica. A vivir la maternidad con más serenidad. La oración de las madres no es un recurso psicológico para quitarnos presión y relajarnos. No se trata de distanciarnos de nuestros hijos y así sufrir menos, sino de gestarlos y dar a luz de nuevo con nuestra oración».

El título del libro procede de una cita de Jeremías, que hace referencia a este viaje de ida y vuelta que hacen muchos hijos. Cuenta con dos partes bien diferenciadas. En la primera se ofrecen once *estaciones* del amor materno, que a veces se convierte en auténtico combate. También habla de la Iglesia, una Madre que sana. Y ofrece no pocos testimonios de madres y aportaciones de expertos.

En la segunda parte ofrece la historia de Mónica y Agustín. Cuando terminada la universidad vuelve Agustín con 20 años a su pueblo natal, su madre, ya viuda, lo encuentra cambiado. Ha dejado la Iglesia y pertenece a una secta maniquea. Mónica, una noche, tiene un sueño: «Se encontraba ella triste sobre una regla de madera cuando un joven resplandeciente y risueño se acerca y le pregunta el motivo de su tristeza. «Lloro la perdición de mi hijo». Y le responde: «Tranquilízate y observa: donde tu estás, estará también él. Su Agustín está de pie sobre la misma regla». Unas páginas más adelante vemos el cumplimiento de esa promesa. En la vigilia pascual Agustín recibe el Bautismo de manos de san Ambrosio: «Agustín derrama muchas lágrimas en la celebración. Después de muchos años, ya obispo, se conmoverá recordando aquella noche. Es la felicidad de Mónica. Con el corazón lleno de confianza, ella siempre esperó que antes de morir vería a su hijo como católico. Y así fue. La obra de Dios se había consumado».

San Agustín escribiría con el tiempo: «No tengo palabras para expresar el amor tiernísimo que me tenía y cuánto mayor y más angustioso era el cuidado que tenía de procurar para mi alma». Parece cumplirse, en santa Mónica y en tantas *madres-Mónica* de hoy, una frase del Papa Francisco en *Evangelii gaudium* con la que se inicia la introducción del libro: «Los aburridos consejos de una madre dan fruto con el tiempo en el corazón de los hijos».

Manuel Morales, sacerdote agustino, profesor de espiritualidad, formador de comunidades de laicos y colaborador habitual de la revista *Ciudad Nueva*, tiene una larga experiencia de acompañamiento a novios y familias en las distintas etapas de la vida. En una reciente entrevista radiofónica, el padre Morales explicaba por un lado que «santa Mónica es una maestra de maternidad. Una mujer inteligente y sensible, de quien podemos aprender mucho». Y por otro lado, llevando como hace en el libro a santa Mónica a la vida de tantas madres, explicaba que «la vida de las familias es un camino hacia la plenitud en el que los padres tienen la difícil tarea de dejar que sus hijos sean los protagonistas de sus propias vidas, aunque eso signifique en algunos casos que se alejen».

## Preparados para el debate

**Título:** *Eutanasia. Un análisis a la luz de la ciencia y la antropología*  
**Autor:** Manuel Martínez-Sellés  
**Editorial:** RIALP



M. M. L.

El debate en torno a la eutanasia apunta maneras de convertirse en una de las batallas ideológicas de la nueva legislatura. Manejar con una mínima destreza los conceptos, saber qué dilemas son más frecuentes al final de la vida y ser capaces de desenmascarar falacias se convierte así en una necesidad cada vez mayor, ante un discurso que no duda en utilizar historias extremas buscando un apoyo más emocional que racional. Pero también ante la posibilidad, nada remota, de tener que enfrentarse en el propio entorno a casos que parezcan poder *solucionarse* con una muerte provocada.

El doctor Martínez-Sellés explica de forma accesible los elementos clave de la cuestión tanto desde el punto de vista médico como bioético. Con este mismo enfoque, aborda también cuestiones médicas como la muerte cerebral, la posibilidad de renunciar a tratamientos o los cuidados paliativos, que pueden confundirse (de forma interesada) con prácticas eutanásicas. Sus aportaciones específicas como cardiólogo (un ámbito en el que los paliativos están poco avanzados) enriquecen una perspectiva que demasiadas veces se vincula solo al cáncer. El broche de oro al libro lo pone el testimonio de primera mano de Memé, una joven con una discapacidad del 99 %, que asegura que «nadie tiene derecho a juzgar si una vida deja de ser importante».

### De lo humano y lo divino

## La persuasión de Amenábar

Amenábar sabe que en la pantalla funcionan los mensajes directos, con ritmo ágil, pequeños suspense para mantener la atención y escenas que desemboquen en pruebas de los argumentos esgrimidos. Si la inspiración de *Ágora* fue la serie documental *Cosmos* de Carl Sagan, *Mientras dure la guerra* usa las opiniones de Elías Díaz, catedrático socialista y experto en el pensamiento político de Unamuno, sintetizadas para un congreso de 1986. Traslada, incluso en los pormenores, su interpretación del discurso del 12 de octubre de 1936 como culminación de la evolución sufrida por el noventayochista en los meses anteriores.

Unamuno se sitúa al inicio de la cinta en la posición *alterutal*, la del que se coloca en el medio de dos posturas antagónicas, uniendo y no separando, «y hasta confundíendolas», conforme pensaba hacer, ya en 1935, en caso de estallar la guerra civil. En ella se acomodó en sus últimos meses de vida, pero en el desenlace se hurta al espectador semejante actitud. También quedan minimizados los rasgos del escritor, ausentes en la ponencia de Elías Díaz: su heterodoxia, su convicción de la necesidad de vivir en *agonía*, en el sentido griego de *lucha*; su angustia ante la muerte y su consiguiente ansia de inmortalidad, por la que se le volvía precisa, emocional y sentimentalmente, la existencia de Dios y por la que combatía contra su razón; sus invenciones lingüísticas. El personaje está construido con elementos más simples y triviales: la papiroflexia, su *costumbre* Concha, el hablar sin mirar las conveniencias. Su religiosidad en la cinta se restringe a un crucifijo en la pared, que contempla y hacia el que camina en sueños.

El director repite el servirse de figuras históricas como dardos y escudos de su propaganda. Pero frente al maniqueísmo de otras ocasiones, esta vez no quiere ofender sino convencer al público que no piensa como él, y procura que la bomba explote desde dentro. Con Unamuno ejemplifica cómo incluso un partidario de defender la civilización cristiana occidental y que apoyó a quienes lo pretendían, renegó luego de haberlo hecho por no ceñirse a reimplantar el orden y rectificar los errores de la Segunda República, y por no encontrar en ellos suficiente respeto a la inteligencia «crítica y diferenciadora». Así, Amenábar parece dar un aviso a los espectadores, aplicando las palabras que atribuye a Unamuno: «Para convencer hay que persuadir».

Ana Isabel Ballesteros Dorado  
Profesora de Literatura  
Española Contemporánea.  
Universidad CEU San Pablo



Éter

# El triunfo de la misericordia



Cine  
Juan Orellana

El director polaco Krzysztof Zanussi, con sus 80 años, escribe y dirige una historia de ficción de marcado carácter filosófico y teológico. El argumento de esta coproducción de Polonia con Ucrania, Lituania y Hungría, se sitúa en la región de Galitzia, entre Polonia y Ucrania, en una época en la que pertenecía a Austria, en torno a 1912. En esa zona inestable, con la inminencia de la Gran Guerra, un médico militar (interpretado por Jacek Poniedzialek), materialista y ateo, se dedica a experimentar con sus pacientes las propiedades de éter. Además de sus efectos como anestésico, el doctor trata de combinar el éter con otros tratamientos, como los hipnóticos, para conseguir efectos de manipulación que trascienden los límites de la ética médica. Por otra parte, el doctor no duda en usar sin escrúpulos este producto para, por ejemplo, abusar de jóvenes doncellas. Un día, después de tratar de salvar inútilmente a un hombre enfermo, el hijo de este, Taras (Ostap Vakulyuk), agradecido, se pone a su servicio con la idea de llegar a ser también un gran médico. Pero el doctor va a utilizarle para todo aquello que convenga a sus intereses.

Toda la película gira en torno a las consecuencias de una concepción materialista del ser humano, es decir, de la negación de la existencia del alma, y por tanto de la superación de cual-

M. Szczesniak



El médico alemán (interpretado por Jacek Poniedzialek), experimenta con un paciente las propiedades del éter

quier moral y de toda concepción religiosa del ser humano. El director polaco no solo pretende hacer un relato de cómo vive un individuo que no cree nada más que en lo que puede controlar, sino que ofrece una interpretación de la historia contemporánea, en la que hay un protagonista discreto, el mal, que hace del materialismo ateo su mejor aliado.

En realidad, Zanussi está haciendo una actualización del mito de Fausto, que hace un pacto con Mefistófeles, un demonio de la corte de Satanás, al que le da su alma a cambio de un conocimiento ilimitado y de poder disfrutar

los placeres prohibidos. El doctor es un personaje mefistofélico que representa los ideales de la modernidad, en los que la ciencia toma el relevo de una razón abierta a la trascendencia. Como contrapunto está la machacona presencia musical del preludio de *Parsifal*, de Wagner, el hombre que busca el Grial. Dos formas de dar la vida por el ideal: una destruye, la otra salva. De los personajes secundarios destaca el sacerdote pecador, personaje que recuerda a Bernanos y Graham Greene, y que subraya el triunfo de la misericordia, que también triunfará en los instantes finales del filme.

La película propone una estructura arriesgada, ya que en el tramo final, Zanussi introduce un capítulo que se llama *La historia jamás contada*, que ofrece la lectura teológica explícita de todo lo que hemos visto hasta ese momento. Su condición de católico desinhibido, que le ha supuesto un sistemático ninguneo en los grandes festivales –siempre en manos de gestores de la mentalidad dominante–, lleva a Zanussi a ofrecernos una película contracorriente, que resultará *extraña* al gran público, pero que da que pensar a cualquier mente abierta.

## Programación de TRECE Del 23 al 29 de enero (Mad.: Madrid. Información: [trecetv.es](http://trecetv.es); Tel. 91 784 89 30)

Jueves 23 de enero	Viernes 24 de enero	Sábado 25 de enero	Domingo 26 de enero	Lunes 27 de enero	Martes 28 de enero	Miércoles 29 de enero
10:35. Informativo diocesano (Mad.)	10:57. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa	09:05. Misioneros por el Mundo (Rd.) (+7)	07:15. El lado bueno de las cosas (Rd.) (+7)	10:57. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa	10:57. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa	09:25. Audiencia General (TP)
10:57. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa	11:45. Rex (+12)	10:20. Tú eres misión (+7)	09:10. Perseguidos, pero no olvidados (Rd.) (+7)	11:45. Rex (+12)	11:45. Rex (+12)	10:57. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa
11:45. Rex (+12)	13:05. Rex (+12)	10:55. Palabra de vida y Santa Misa.	10:00. Santa Misa del Domingo de la Palabra de Dios (Desde el Vaticano)	13:05. Rex (+12)	13:05. Rex (+12)	11:45. Rex (+12)
13:05. Rex (+12)	14:50. Sesión doble: <i>Cuando ruge la marabunta</i> (+12)	11:45. Operación Crossbow (TP)	11:35. El guía del desfilaro (+7)	15:00. Sesión doble	14:50. Sesión doble	13:05. Rex (+12)
14:50. Sesión doble: <i>El señor de la guerra</i> (+16)	16:45. Sesión doble: <i>Una tumba al amanecer</i> (+7)	13:45. Crónica de Roma (Rd.) (+7)	13:05. Periferias (Rd.)	16:55. Sesión doble	16:55. Sesión doble	14:50. Sesión doble
17:05. Sesión doble: <i>La princesa Samarkand</i> (+7)	18:55. Cine western: <i>La mano solitaria</i> (TP)	15:00. Elegir un amor (TP)	13:45. Misioneros por el mundo (Rd.)	18:50. Cine western	18:50. Cine western	16:45. Sesión doble
18:35. Cine western, <i>Pistoleros en la frontera</i> (TP)	22:00. El lado bueno de las cosas (+7)	17:00. Durmiendo con su enemigo (+12)	15:00. Ha llegado un ángel (TP)	00:30. Misioneros por el mundo (+7)	00:30. Perseguidos pero no olvidados (+7)	18:45. Presentación y cine western
00:30. Periferias (TP)	22:35. Fe en el cine: <i>Rey David</i> (TP)	18:40. Conagher (+7)	16:40. Tómbola (TP)	01:15. Teletienda	01:15. Teletienda	00:30. Crónica de Roma
01:15. Teletienda	00:20. El cine club de fe en el cine	20:40. Camino desesperado (+12)	18:35. Karate a muerte en Bangkok (+12)			01:15. Teletienda
	01:00. Patrulla de rescate (TP)	22:15. Reacción en cadena (+12)	20:20. Furia oriental (+16)			
	03:10. Tormenta sobre el Pacífico (+12)	23:50. Negociador (+18)	22:20. Operación dragón (+18)			
		02:10. Pájaros de fuego (+12)	23:45. El furor del dragón (+12)			

### A diario:

● 08:00. Teletienda ● 10:55. (Salvo S-D) Al día, avance informativo (TP) ● 13:00. (Salvo S-D) Al día, avance informativo (TP) ● 13:40. La Lupa de la mañana (TP) ● 14:30. (S-D) Al día fin de semana ● 19:00. Al día, Avance informativo (TP) ● 20:30. TRECE al día (+7) ● 22:00. (Salvo V-S-D) El Cascabel



# El Niño Jesús sigue siendo refugiado en Egipto

Padre Laude Yadjimadij



Niñas de Sudán del Sur durante una excursión organizada por la parroquia de Alejandría (Egipto)

▼ Gracias a la ayuda de OMP la parroquia del Sagrado Corazón de Alejandría (Egipto) da educación a casi 1.500 niños refugiados, sobre todo de Sudán del Sur. Este domingo se celebra la Jornada de Infancia Misionera con el lema *Con Jesús a Egipto. ¡En marcha!*

**María Martínez López**

Sor Expedita Pérez es una misionera comboniana española que trabaja en Egipto. Es un país importante para el cristianismo, porque «en esta tierra el Niño Jesús buscó acogida y refugio» cuando sus padres tuvieron que huir de Belén con él porque Herodes quería matarlo. Obras Misioneras Pontificias quiere que nos fijemos en este episodio

de su vida este domingo, día de la Infancia Misionera. El lema es *Con Jesús a Egipto. ¡En marcha!*

Como sabéis, Infancia Misionera existe para que los niños del mundo puedan ayudar a otros niños. El año pasado juntaron entre todos 15,5 millones de euros. Gracias a este dinero, cuatro millones de niños recibieron atención sanitaria, educación, conocieron a Jesús... También se ayudó a 16.000 niños refugiados en 17 países. Uno de ellos es Egipto. Allí

se repite la historia del Niño Jesús, porque hoy viven en este país 94.000 niños refugiados. Sobre todo de Siria, pero también de Sudán y de Sudán del Sur.

En Sudán del Sur la población es cristiana. Huyen de su país porque ha estado en guerra casi sin parar desde hace 70 años. «Para llegar a Egipto, las familias se gastan todo su dinero en comprar un billete de autobús para cruzar el desierto del Sáhara –expli-

ca sor Expedita-. Viven gracias a las ayudas de Naciones Unidas y de las distintas

**En los colegios de Egipto, estos niños son discriminados por negros y cristianos**

iglesias». Las parroquias les dan algo de dinero para el alquiler, les pagan el médico y las medicinas y les dan comida.

Una cuestión muy importante es el colegio. En el país no hay suficientes escuelas, ni siquiera para los niños egipcios. Además, los pocos niños sursudaneses que han ido a ellas lo han pasado muy mal. «Los discriminaban por ser negros y también por ser cristianos», cuenta la misionera. Por eso, la Iglesia está poniendo en marcha sus propios colegios.

**La parroquia, único lugar donde divertirse**

Un ejemplo es la parroquia del Sagrado Corazón, en Alejandría, donde trabaja el padre Claude Yadjimadij. También es comboniano. Con ayuda de Infancia Misionera tienen tres centros donde estudian casi 1.500 niños desde los 3 hasta los 18 o los 20 años. La mayoría son de Sudán del Sur. «Casi siempre han viajado solo con su madre –nos dice el padre Claude-. Los padres murieron por la guerra o por alguna enfermedad, o se han quedado en el país. Los niños más pequeños no recuerdan la guerra, pero sí se acuerdan del difícil viaje».

Allí, además de clase, les pagan los libros y les dan el desayuno. Por la tarde, los chicos no se van a casa, sino a la parroquia. Sus padres trabajan, y «queremos evitar que se queden en la calle –cuenta el sacerdote-. Tenemos un grupo scout, catequesis, un grupo para colaborar en la Misa... La parroquia es el único lugar en el que pueden jugar y pasárselo bien. El día que sus madres y padres no trabajan, también vienen con ellos. Para ellos la fe es muy importante, y rezan mucho por la paz en su país».

Como en esta parroquia casi toda la gente es de Sudán del Sur, los niños no tienen muchas oportunidades de integrarse con niños egipcios, aunque sean cristianos. «Son culturas muy distintas», explica este misionero. «Pero esta Navidad, organizamos actividades para juntar al grupo scout de nuestra parroquia con otro grupo scout en el que hay niños egipcios». Todo este trabajo les cuesta mucho esfuerzo, pero «nos lo pide Dios y lo hacemos con todo el corazón», detalla el sacerdote.

Algo parecido comparte sor Expedita: «Muchos de nosotros querríamos haber ayudado al Niño Jesús hace 2.000 años. Hoy, Él nos invita a hacerlo con cada uno de estos niños refugiados que llegan a este país, y a cualquier otra parte del mundo».



# Colabora

**Haz un donativo a Alfa y Omega - Fundación San Agustín**  
Banco Santander ES03-0075-0123-5706-0013-1097





## Rocío, matrona y voluntaria en el Hogar Santa Bárbara de Cáritas Madrid

# «Mi profesión me permite intentar mejorar el mundo»

### ¿Cuál es tu misión en el hogar?

Las mujeres vienen en una situación muy vulnerable: embarazadas y solas. Van a tener un niño y no tienen familia ni muchas veces amigas en quien apoyarse o a quienes preguntar sus dudas. Aquí lo encuentran todo. Yo vengo periódicamente para hacer con ellas talleres de primeros cuidados o de primeros auxilios para recién nacidos. También hemos hecho de sexualidad. Pero sobre todo, vengo a resolver las preguntas que les da vergüenza o miedo hacer en los centros de salud.

### ¿Por qué decidiste hacer este voluntariado?

Yo no lo busqué, fue mi madre la que me introdujo. Ella colabora en este hogar de Cáritas como voluntaria, y cada vez que alguna de las chicas tenía alguna duda sobre la crianza de los bebés mi madre me llamaba por teléfono. Al final acabé proponiendo convertir esas llamadas en talleres periódicos

(porque aquí están hasta que sus niños cumplen 6 meses), que han funcionado muy bien desde el principio: lejos de estar retraídas y tímidas como suelen estar las mujeres en su situación, en las charlas que imparto todas intervienen, preguntan y opinan.

### ¿Qué diferencia hay entre los talleres que das en el hogar y los cursos de preparación al parto que has podido impartir en Atención Primaria?

La falta de tiempo en los Centros de Atención Primaria hace que los cursos sean impersonales y apresurados. No tenemos tiempo de adaptarlos a quienes tenemos delante. Yo aquí, sin la presión asistencial, puedo darlos generando empatía. Y sin mirar el reloj. También son diferentes porque aquí ellas ponen mucho de su parte. Al realizarlos en el hogar se sienten seguras, porque esto funciona como una familia, y eso hace que el ambiente sea de total confianza. Hay que tener en cuenta que

las mujeres que pasan por esta casa están en una situación de inseguridad, lo que provoca que no se atrevan a ir a los centros a resolver sus dudas y las acumulen sin encontrar soluciones. Muchas veces están en situación irregular, no entienden el idioma y se tienen que enfrentar a la maternidad solas... En mis talleres pueden preguntar sin miedo y yo intento explicarles las cosas, teniendo en cuenta que vienen de culturas con costumbres diferentes a las nuestras.

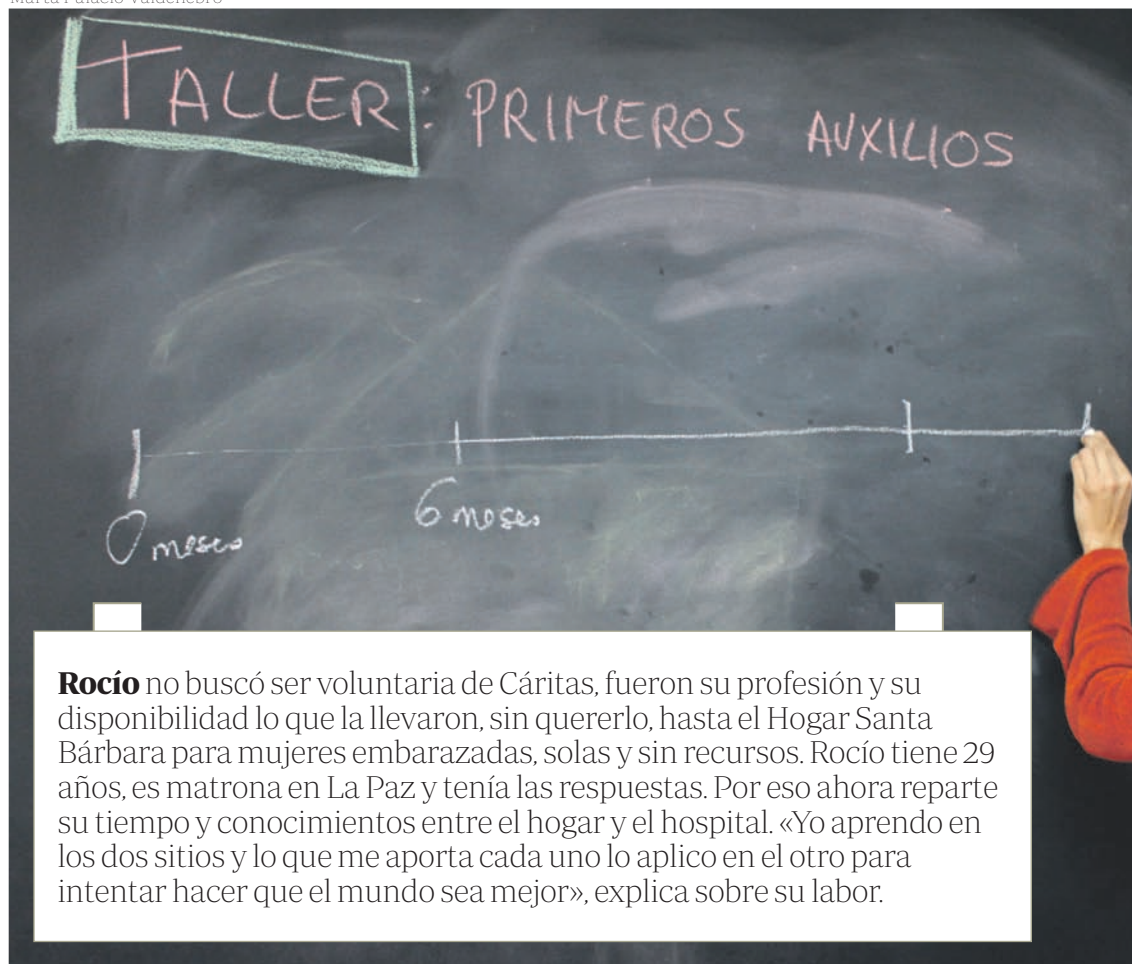
### ¿Te aporta algo profesionalmente?

Estar en contacto con ellas me ha permitido desarrollar una sensibilidad especial que aplico continuamente en mi trabajo. A La Paz llegan mujeres para dar a luz en situaciones parecidas a las de las madres que pasan por aquí, con historias traumáticas detrás, barajando dar en adopción a sus bebés... El miedo las bloquea y las pone a la defensiva, y eso complica los partos. Yo ahora me siento más capaz de hacer el acompañamiento emocional que toda mujer necesita en ese momento, y más si viene sola. Por eso, desde que soy voluntaria en el Hogar de Cáritas, me llaman a mí cuando llega una chica así. Porque he aprendido a empatizar. No creo que sepa más que el resto de mis compañeros, pero sí es verdad que, desde que estoy aquí estoy, más dispuesta a comprenderlas.

### ¿Todo el mundo puede hacer voluntariado?

Creo que todos tenemos capacidades o conocimientos que podemos poner al servicio de la sociedad. Solo hay que estar atento a las necesidades que hay a nuestro alrededor y preguntarnos sin podemos hacer algo para solucionarlas. Creo, además, que tenemos la responsabilidad de intentar dejar el mundo mejor. Yo trato de hacer lo que está en mi mano para mejorar el mundo. Tengo una profesión que me permite intentarlo y, cuando salgo del hospital, tengo el Hogar Santa Bárbara, donde siento que puedo seguir haciéndolo.

Marta Palacio Valdenebro



**Rocío** no buscó ser voluntaria de Cáritas, fueron su profesión y su disponibilidad lo que la llevaron, sin quererlo, hasta el Hogar Santa Bárbara para mujeres embarazadas, solas y sin recursos. Rocío tiene 29 años, es matrona en La Paz y tenía las respuestas. Por eso ahora reparte su tiempo y conocimientos entre el hogar y el hospital. «Yo aprendo en los dos sitios y lo que me aporta cada uno lo aplico en el otro para intentar hacer que el mundo sea mejor», explica sobre su labor.

**Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:**



CEU

**UMAS**  
su mutua de seguros



## Agenda

## Jueves 23

■ La capilla del Seminario Conciliar (San Buenaventura, 9) acoge a las 20:00 horas las vísperas solemnes dentro de la la Semana de de Oración por la Unidad de los Cristianos.

■ Continúan las visitas pastorales de los obispos auxiliares: San Ildefonso y Santos Justo y Pastor (Colón, 16) recibe a monseñor Santos Montoya, y San Juan de Mirasierra (Moralzarzal, 75) recibe a monseñor Martínez Camino, mientras que monseñor Jesús Vidal está esta semana en Santa Casilda (Parador del Sol, 10).

## Viernes 24

■ El cardenal Osoro preside a las 18:30 horas en Alcobendas (plaza Felipe Álvarez Gadea, 1) la procesión en honor a Nuestra Señora de la Paz.

■ Monseñor Montoya celebra a las 19:00 horas en el primer monasterio de la Visitación (Santa Engracia, 20) la Misa en honor a san Francisco de Sales.

■ Santa Teresa Benedicta de la Cruz (Senda del Infante, 22) organiza durante el fin de semana unas jornadas de iniciación al Oratorio de Niños Pequeños.

■ El grupo Nuevo Templo organiza en Ciempozuelos (María Antonia, 20) un Seminario de Vida en el Espíritu.

## Sábado 25

■ El cardenal Osoro inaugura a las 12:00 horas en el colegio San José Salesianas (Emilio Ferrari, 87) su 75 aniversario con una Misa de acción de gracias.

■ Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, 73) acoge a las 10:30 horas la XIII Jornada de Infancia Misionera.

■ Divino Salvador (Santuario de Valverde, 37) organiza de 12:30 a 13:30 horas una ITV familiar sobre *Cuidar mi matrimonio. ¿Qué es lo verdaderamente importante?*

## Domingo 26

■ La Hermandad de la Paz de Alcobendas entrega a la Hospitalidad de Lourdes su Premio a los Valores Humanos, a las 19:00 horas en el Auditorio Ciudad (Blas de Otero, 4).

## Lunes 27

■ El cardenal Osoro celebra la Jornada Mundial de la Vida Consagrada con los superiores de congregaciones e institutos seculares, de 12:00 a 18:00 horas en el Seminario Conciliar (San Buenaventura, 9).

Fotos: Hakuna



Marimí, superiora de las HAM, toma la palabra ante la mirada de José Pedro Manglano

# Hakuna estrena sede «para llevar a Dios a todos»

▼ El piso desde el que coordinaban sus actividades se les ha quedado pequeño, por lo que Hakuna ha buscado una nueva sede en Las Rozas (Madrid)

**Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo**

**H**akuna es una de las realidades de Iglesia que ha experimentado un crecimiento más sorprendente en los últimos años. Constituida como asociación priva-

da de fieles en la diócesis de Madrid a finales de 2017, no para de atraer gente, sobre todo jóvenes. Lo que surgió como respuesta a la petición del Papa –«¡Hagan lío!»– en la JMJ de Río de Janeiro, hoy cuenta con una nutrida actividad que crece en iniciativas

y en número de personas. Hakuna nació alrededor de la adoración al Santísimo guiada por su impulsor, el sacerdote José Pedro Manglano, pero su crecimiento le ha llevado a buscar nueva sede en Madrid en paralelo a la actividad que siguen desarrollando en muchas parroquias.

A partir de ahora Hakuna desplazará su labor en el convento de San José de Las Rozas –que durante la guerra civil dio 14 mártires a la Iglesia–, propiedad de las concepcionistas franciscanas. El detonante que ha acelerado la mudanza ha sido el burofax que Hakuna recibió en noviembre de parte de la comunidad de vecinos del piso donde estaba su antigua sede, pidiendo una orden de desalojo y quejándose de que había demasiado trasego de gente.

Para el impulsor de Hakuna, «necesitábamos este lugar para organizar y programar nuestras actividades». La asociación se ha extendido por muchas ciudades españolas, por lo que «tener un espacio físico de referencia nos ayuda a transmitir un mismo estilo y un mismo espíritu, y cultivar la unidad que necesitamos».

Desde su nueva sede se podrá convocar a las actividades habituales de

## «Los CIE son un auténtico cementerio de ilusiones»

**Infomadrid / R. P.**

Varias decenas de personas se concentraron el pasado sábado, 18 de enero, cerca del Centro de Internamiento de Extranjeros (CIE) de Aluche para denunciar que, aunque esté «prevista la reforma de las instalaciones» de varios de estos centros, en ellos se seguirán produciendo «vulneraciones de derechos»

«Son los propios centros los que propician violencia, despojo de la dig-

nidad, desprotección... No han previsto aspectos como la falta de garantías en el internamiento y durante el mismo, o la indebida gestión policial, que perpetúa la criminalización de la persona migrante y no da respuesta a las necesidades que se presentan», lamenta el manifiesto final de la vigilia. Los convocantes, Pueblos Unidos, el Servicio Jesuita al Migrante, la Mesa por la Hospitalidad y la red Migrantes con Derechos, reiteraron su apuesta por la hospitalidad, que pasa por «re-

conocer a todas las personas como hermanos de una misma casa común, para participar activamente en el enriquecimiento mutuo y acabar con la cultura del rechazo».

En esta línea, el vicario para el Desarrollo Humano Integral y la Innovación de la diócesis de Madrid, José Luis Segovia, subrayó que el CIE es un «auténtico cementerio de ilusiones» e incidió en que la fe siempre ha llevado «a proclamar la ética de la hospitalidad, basada en la igualdad radical de





Una imagen del encuentro de las HAM y Hakuna

la asociación: *revolcaderos* quince-nales, en los que participan cerca de 600 personas, *God break* mensuales de retiro de una tarde, catequesis para gente que se quiere bautizar o recibir por primera vez la Eucaristía, *Hemiciclos* o encuentros abiertos en torno a un tema, o cursos prematrimoniales de periodicidad semanal para entre 50 y 100 parejas de novios.

Hay además otras iniciativas específicas, como *Tacones rotos*, en los que chicas universitarias abordan cuestiones femeninas relacionadas con su etapa vital: la belleza, la importancia del cuerpo, las heridas afectivas o el noviazgo. De manera paralela están los encuentros *Con un par*, para chicos de esa misma edad y sobre temas masculinos. O las convocatorias denominadas *Guardians*, para la formación de chicos de Bachillerato.

En la nueva sede también tendrán lugar las reuniones habituales de preparación de peregrinaciones y voluntariados de verano, además del acompañamiento espiritual que se ofrece desde Hakuna.

«Toda esta actividad no la podemos hacer en las casas, y a veces es muy difícil cuadrarla con la disponibilidad de las parroquias», afirma Manglano,

por lo que a partir de ahora podrán realizar con más libertad y desahogo su carisma, el de ser «cristianos que juntos siguen a Cristo arrodillados ante Cristo Hostia, y así vivir alegremente arrodillados ante el prójimo, ante la vida y ante el mundo».

#### «Nos cuidamos mutuamente»

Se da la circunstancia de que su nueva sede ha sido hasta ahora la casa de las Hermanas del Amor Misericordioso –las HAM, como se las conoce habitualmente–, que han vivido ahí los últimos cuatro años gracias a la generosidad de las concepcionistas, a la espera de encontrar su lugar definitivo.

Mientras esto sucede, ambas realidades están compartiendo espacio estos días. «Es una casa grande que tiene varios bloques separados, lo que nos permite hacer vidas independientes. Hasta hay dos iglesias, lo cual facilita las cosas», asegura José Pedro Manglano a Alfa y Omega.

«Desde la primera entrevista, transmitimos a las HAM que no se preocupasen con los plazos, pues lo primero eran ellas, y que les ayudaríamos en lo que estuviese de nuestra parte», afirma Manglano.

De momento «estamos trasladando nuestras actividades a la nueva sede de manera progresiva, intentando que las HAM puedan estar a gusto mientras están en el convento», dice, añadiendo que «hemos querido ha-

«Todos esperamos que esta situación sirva para **dar mucha gloria a Dios**, porque Él es el único que importa. Queremos dar la vida por **llevarle al mundo y evangelizar a todos**»

cer un gesto que mostrara que no ha habido roce, todo lo contrario. Todos entendemos que la voluntad de Dios va por ahí para cada uno de nosotros. Y, mientras tanto, nos cuidamos mutuamente». Ese gesto se materializó hace unos días durante una Eucaristía celebrada conjuntamente en la fiesta del Bautismo del Señor, con una Misa, un concierto y un rato de alabanza juntos.

Así, en su convocatoria de esta fiesta a los miembros de Hakuna, Manglano destacaba que «la Providencia nos ha unido con esta circunstancia del convento, y vamos a aprovechar este contacto para disfrutar, rezar y aprender juntos».

#### «Todo es para bien»

Ahora, después de casi cuatro años en el convento de Las Rozas, las HAM se encuentran a la espera de encontrar un lugar donde fijar su lugar definitivo. La comunidad, que prefiere no hablar con los medios hasta que se solucione esta situación, se mantiene en espera activa rezando y pidiendo oraciones para que Dios les conceda un sitio definitivo para desarrollar su vida comunitaria y su apostolado.

«La Providencia nos está invitando a las HAM y a Hakuna a dar pasos –afirma Manglano–, teniendo en cuenta que todo es para bien. Todos esperamos que esta situación sirva para dar mucha gloria a Dios, porque Él es el único que importa. Queremos dar la vida por llevarle al mundo y evangelizar a todos».



De Madrid al cielo  
Concha  
D'Olhaberriague

## El resucitado de Clovio

No hace mucho, una mecenas española donó al Museo del Prado, a través de los amigos americanos de la institución, una pieza de excepcional calidad realizada por Giulio Clovio, a quien el artista y biógrafo Giorgio Vasari calificó como el *Miguel Ángel de las miniaturas*. En 1541 se abrió al público la Capilla Sixtina, y era raro el artista que no anhelara ir a Roma a contemplar el impresionante fresco de la bóveda con las escenas del Génesis, además de las esculturas del maestro del Renacimiento. Allí llegó El Greco y, entre otros trabajos, firmó un retrato de su amigo Giulio Clovio que se conserva en el museo napolitano de Capodimonte. En este óleo, uno de los primeros retratos del cretense, vemos al miniaturista e iluminador con barba cana, mostrándonos con orgullo su obra maestra: *El libro de horas de la Virgen*, encargo de Farnesio.

Muy apreciado por Felipe II, quien le pidió para el emperador Carlos V la miniatura devocional de la Sagrada Familia con santa Isabel y san Juanito que posee el museo madrileño Lázaro Galdiano, Clovio, de origen croata, trabajó en Roma para el cardenal Alessandro Farnesio, y esta obra tan singular del Cristo resucitado, fechada en 1550, fue quizá una de las que pintó por deseo del mecenas. La técnica cloviana supuso un cambio hondo y una revitalización del arte de la miniatura –en declive por la competencia del grabado– al distanciarse del estilo medieval y trabajar realzando los materiales –pergamino, vitela o papel–, su tono y su textura, valiéndose del recurso de aplicar la pintura a base de puntos muy pequeños, de forma que se producía el efecto de un ligero relieve. A ello hay que añadir una innovadora concepción de la miniatura, pues el artista croata crea, en realidad, en sus ilustraciones, cuadros en formato reducido.

Para el Cristo resucitado Giulio Clovio se inspiró en un modelo escultórico, el Cristo redentor, de dos metros de altura, en mármol, de Miguel Ángel, propiedad de la iglesia romana de Santa María sopra Minerva.

De momento, la valiosa miniatura del Prado no está expuesta, y es de suponer la dificultad que entraña buscarle un sitio idóneo. Aun así confiamos en poder admirarla pronto. En cambio, sí puede verse, en la muestra temporal, el retrato de Clovio por Sofonisba Anguissola.

EFE / Mariscal



Un momento de la concentración en Aluche

todos los seres humanos, en la inquebrantable dignidad que corresponde a todos los hijos e hijas Dios, en su derecho a desplazarse para lograr sobrevivir y amenazador en los lugares de origen».

Naturalmente, añadió José Luis Segovia, «esta visión de la persona no olvida que hay que ir a las causas últimas de los desplazamientos forzosos, que se trata de impedir que nadie tenga que sufrir el desgarrar de abandonar su tierra, su familia y sus raíces». «Apostamos por el sueño de Dios que incluye no verse obligado a moverse de casa, unos desplazamientos humanos regulares, seguros y responsables, y una acogida digna y con garantías», abundó.