

# AlfaOmega

www.alfayomega.es

Semanario Católico de Información

Nº 1.119 - del 9 al 15 de mayo de 2019

Edición Nacional

## Cuando la muerte golpea en la escuela

«La muerte no se puede prevenir, pero sí podemos prepararnos para ella». Estas palabras reflejan la intención de la nueva guía sobre el duelo que presenta este jueves Escuelas Católicas en el Consejo Escolar del Estado. Un trabajo que se ha prolongado durante un año y ofrece herramientas a los centros para afrontar

situaciones difíciles como la muerte de un alumno. El colegio Nuestra Señora del Pilar de Valencia, en la foto, ha sido uno de los primeros en aplicar la guía después de que una alumna falleciera en sus instalaciones en enero.

Editorial y págs. 10-13

EFE



### Mundo

#### Ruanda vuelve a ser un país unido

25 años después del genocidio, Ruanda desarrolla iniciativas a todos los niveles para construir la paz entre las diferentes etnias que conforman este estado. Es, a juicio de diferentes especialistas, «un país puntero en el trabajo por el perdón». Págs. 8/9

### España

#### La fuerza del testimonio de los cristianos perseguidos

Ayuda a la Iglesia Necesitada trabaja para llegar a todas las diócesis españolas y concienciar a pie de parroquia sobre la persecución religiosa en el mundo. Es un medio para promover los donativos y oraciones, pero también –resaltan desde la fundación– para difundir testimonios que avivan la fe dormida en Occidente. Pág. 18

### Cultura

#### Tres filósofos debaten sobre la sinrazón del dolor

Encuentro



Comunión y Liberación ha reunido a Fernando Savater, Miguel García Baró e Ignacio Carbajosa para hablar sobre *El Libro de Job y la pregunta sobre el sufrimiento inocente*. O sobre la eterna pregunta de por qué Dios calla y permite el mal. Págs. 22/23





## Hospital de campaña

Sandra Román\*

## DISI

Es casi seguro que a muy pocos de vosotros os suene la palabra DISI. Son las siglas que, desde la Vicaría VI de Madrid, se han elegido para la celebración intercentros del Día de San Isidro, patrón de Madrid, que se celebra el 15 de mayo. Sin embargo, se ha decidido que la fecha sea movable para que la participación sea la mayor posible.

Han participado algo más de 600 alumnos de Primaria y Secundaria. El encuentro se dividió en varios momentos: la formación y preparación previa por parte de los profes en los propios coles e institutos; la acogida en la pradera de San Isidro a cargo de los organizadores, y una parte más lúdica, la yincana. Después de haberlo dado todo, tocaba descansar y comer el bocata, coger fuerzas de nuevo para ir caminando hasta la Ermita del Santo y las parroquias cercanas a la pradera en las que se crearon espacios para la reflexión, el silencio y el abrazo en el sacramento de la Reconciliación. Y ya más ligeros de equipaje, se dedicó un tiempo para dar conocer a los alumnos, a través de talleres, la labor de distintos organismos e instituciones: albergues para los sintecho, cuidado del medio

ambiente, acogida a inmigrantes... Por último, de vuelta a la pradera, la despedida, en forma de sentimiento o deseo dirigido a otro compañero, escrito en un globo.

Una experiencia positiva para todos la del encuentro y la integración a través de una figura común, y a veces desconocida, como son los patronos de nuestros pueblos y ciudades. El hecho de poder tener a un santo de referencia también ayuda y muestra un ejemplo de vida del que muchos centros carecen al no tener, por ser públicos, la figura de un fundador.

Acontecimientos como este animan la acción pastoral, gracias también al esfuerzo no solo de profesores sino de alumnos voluntarios de 4º ESO y Bachillerado, tanto de la escuela concertada como de la pública. Sintiendo todos parte de un mismo proyecto que han podido dar a conocer y compartir con alumnos y compañeros de distintos centros. Y deseando que llegue el próximo DISI y otros momentos que nos permitan seguir conociendo a personas nuevas más cercanas a nosotros y a nuestro entorno de lo que creemos.

\*Profesora de Religión.  
IES Emilio Castelar. Madrid



## Periferias

Alberto Gatón Lasheras\*

## Semana Santa en Letonia

Escribo desde mi camareta de nuestro batallón español, en la misión Enhanced Forward Presence de la OTAN, operación compartida con soldados de Letonia, Canadá, Polonia, Eslovaquia, Eslovenia, Albania, Italia, República Checa y Montenegro. Una periferia de Europa occidental, entre lagos helados, bosques infinitos de coníferas, ríos tranquilos, pequeñas ciudades y aisladas aldeas, verdes brañas y un cielo tan pronto azul iluminado por un gélido sol como gris presagio de ventisca, donde celebramos los militares una espiritual y militar Semana Santa.

Los militares cristianos de Letonia, Polonia, Italia, Eslovaquia, la República Checa y Eslovenia adoramos al Santísimo Sacramento en exposición solemne del barracón hecho capilla, escoltado por gastadores del Ejército polaco. La Misa de Jueves Santo y la reserva del monumento, también escoltado por los gastadores polacos, concluyó con una procesión con el Santísimo Sacramento por las callejuelas de nuestra base, entre carros de combate, ambulancias, todoterreno, el hospital, los barracones y las tiendas de campaña de cada país, con el rezo del santo

rosario. Los oficios del Viernes Santo y la Vigilia Pascual fueron multitudinarios, en inglés, el nuevo latín.

La Misa del Domingo de Resurrección en la base la compartimos con los italianos en una alegre y devota ceremonia en español e italiano. Luego nos desplazamos hasta una de nuestras compañías, en maniobras cerca de la frontera entre Estonia, Letonia y Rusia. En una serena tarde, en un claro del bosque celebramos una Misa de campaña del Domingo de Resurrección, ofreciéndola por el fallecido padre de un compañero. Participamos creyentes y no creyentes, unos con fe, otros sin ella, pero todos con el compañerismo y el respeto a las tradiciones militares de quienes somos soldados de España.

Al inicio he escrito Semana Santa militar en Letonia, pero en nuestras fragatas navegando en operaciones internacionales, en nuestras unidades de Irak, Mali, Congo, Afganistán, Djibouti, Turquía, Líbano, la Semana Santa no ha sido distinta: amor a Dios y amor a España fundidos en el amor de nuestras familias en el territorio nacional, rezando los unos por los otros a Cristo muerto y resucitado.

\*Capellán militar



## Desde la misión

Belén Gómez Valcárcel\*

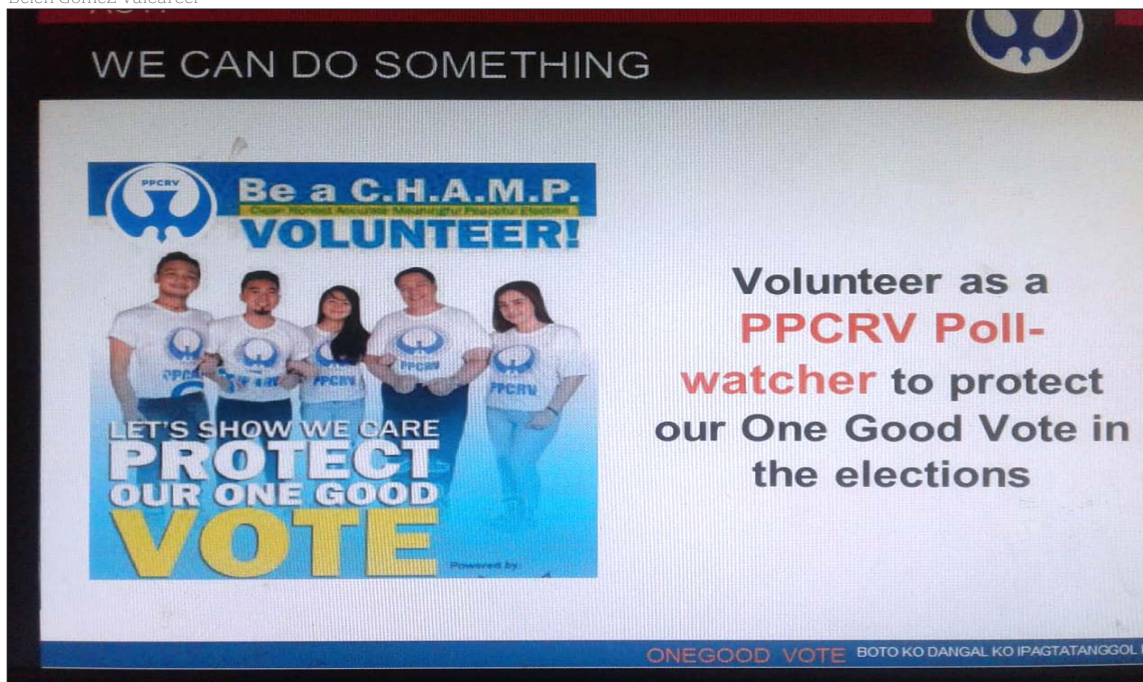
## Un buen voto

Recordando que el 13 de mayo serán elegidos en Filipinas doce senadores, representantes del Congreso provinciales y municipales, nuestro arzobispo, Sócrates B. Villegas, de la diócesis de Lingayen-Dagupan, donde estamos en misión, en su mensaje pastoral del Domingo de la Misericordia decía: «Todas las elecciones son importantes. Cada voto es el poder del pueblo para elegir a sus líderes. [...] Nosotros decidimos; no los candidatos. Sean votantes críticos. Sean votantes piadosos. Traigan su fe cuando elijan. No dejen a Dios cuando voten».

«El tipo de líderes que elegimos revela el tipo de gente que somos. En el ejercicio del derecho al voto, como muestra la historia reciente, los valores y las convicciones pueden ser fácilmente manipulados por personas que buscan el poder».

«Tenemos cinco preocupaciones principales: muerte, vulgaridad, corrupción, pobreza, y mentira. La verdad no es una cuestión política; es una cuestión moral. La dignidad humana va más allá de las coaliciones políticas. Debe ser una preocupación del creyente [...] Cuando votes pregúntate si ellos han optado por mantenerse a salvo en lugar de ponerse de pie por la verdad, la soberanía y la dignidad humana», dijo.

Belén Gómez Valcárcel



Cada vez que hay elecciones la Iglesia católica en Filipinas el tiempo previo y a través de los consejos pastorales de las parroquias convoca a los laicos que quieran colaborar como voluntarios para el servicio de educación del voto libre y responsable.

El día de las elecciones estarán también como observadores electorales junto con los oficiales, haciendo el recuento para evitar corrupción.

La convocatoria o campaña recibe el nombre de *One Good Vote* (*Un buen voto*) y en todas las parro-

quias se pueden encontrar carteles apelando a que el voto de cada filipino sea libre y no se compre ni se venda por *baratijas*.

Nosotras hemos tenido que rechazar cubos de plástico o jarras que ofrecen candidatos municipales para comprar el voto de los más pobres.

«El silencio ante el mal es en sí mismo el mal (Bonhoeffer)», recordó el arzobispo.

\*Misionera en Filipinas. Servidores del Evangelio de la Misericordia de Dios



## Enfoque

REUTERS / Marcio Silva



### La devastación del planeta se acelera

Las conclusiones de la Plataforma Intergubernamental sobre la Biodiversidad y los Servicios Ecosistémicos son alarmantes: una de cada ocho especies animales y vegetales existentes (hay ocho millones) está en peligro de extinción. La amenaza se ha acelerado en los últimos 40 años, y avanza «cientos de veces» más rápido que si se debiera solo a causas naturales, aseguran los autores. Lanzan además una advertencia que debería resonar en quienes tal vez no perciban la gravedad de los datos: la desaparición de plantas y animales ya afecta al hombre, por ejemplo en la agricultura. Y «minará» el 80 % de los objetivos de desarrollo sostenible.

REUTERS / Carlos García Rawlins



### ¿Cuánto durará la agonía en Venezuela?

El diagnóstico generalizado entre la jerarquía eclesial de Venezuela sobre la situación en el país es claro: el régimen afronta sus últimos estertores, pero la duración y crudeza de la agonía variará de forma abismal según sea la respuesta de los distintos actores. El principal llamamiento de los obispos va dirigido al Gobierno de Nicolás Maduro: «Exigimos el cese de la represión», ha dicho su presidente, José Luis Azuaje. Pero para una salida pacífica y democrática a una crisis política y económica social desde hace tiempo insostenible, también la oposición está llamada a tener altura de miras y a dejar a un lado los personalismos. Las grietas sociales son enormes; las urgencias humanitarias, escandalosas. El tiempo corre en contra de quienes sigan confiando en que la cordura se termine imponiendo.

L'Arche Internationale / Elodie Perriot



### Mensajero de la Buena Noticia a los pobres

El Papa Francisco ha enviado sus oraciones por Jean Vanier, fundador de las Comunidades de El Arca y de Fe y Luz, dos realidades que promueven la integración de las personas con discapacidad intelectual en la vida de la Iglesia. También la secretaria de Estado de Discapacidad francesa, Sohpie Cluzel, ha manifestado su «inmenso reconocimiento». En entrevista a Alfa y Omega en 1997, Vanier subrayaba el sufrimiento de estas personas «al sentir que nadie intenta comprenderlas». El mejor homenaje a su figura será el compromiso, manifestado por los responsables de Fe y Luz, de seguir respondiendo a su «deseo profundo de que la Buena Noticia se anuncie a los pobres».



El análisis

Juan Vicente Boo

## Mujeres en el Vaticano

En el hotel Ergife de Roma están reunidas 850 superiores generales de ordenes religiosas de todo el mundo, presididas por la maltesa Carmen Sammut. Las deliberaciones de la Unión Internacional de Superiores Generales (UISG) de 1.900 congregaciones femeninas con más de 450.000 religiosas, se pueden seguir en *streaming*.

El Papa Francisco las recibe mañana para continuar el diálogo iniciado hace tres años, y cuenta cada vez más con ellas. De hecho, las diez religiosas del consejo ejecutivo de la UISG participaron el pasado mes de febrero en la primera cumbre de presidentes de conferencias episcopales de todo el mundo para la erradicación de los abusos sexuales de menores.

El rostro más humano y servicial de Roma proviene de las 22.000 religiosas ocupadas en mil tareas. La mayoría son invisibles y algunas no, como la franciscana Mary Melone, rectora de la Pontificia Universidad Antonianum.

La presencia de mujeres en niveles altos del Vaticano aumenta con excesiva lentitud. Por eso, el comunicado final de la reunión del consejo de seis cardenales asesores del Papa el pasado abril señalaba que se abordó «la necesidad de una mayor presencia de mujeres en tareas directivas en los organismos de la Santa Sede».

En la última reunión de Naciones Unidas sobre el papel de la mujer, la Santa Sede estuvo representada por Barbara Jatta, la primera presidenta de los Museos Vaticanos. A su vez, Mariella Enoc, dirige el hospital pediátrico Bambino Gesù.

Desde el pasado verano, el Vaticano cuenta con el primer prefecto laico en toda su historia, Paolo Ruffini, en el departamento de Comunicación. Y es previsible el nombramiento de la primera prefecta en un plazo no demasiado largo.

De momento, las mujeres con mayor responsabilidad son las vicesecretarías del departamento de Laicos Familia y Vida, Linda Ghisoni y Gabriella Gambino, procedentes de universidades romanas y madres de familia, igual que Barbara Jatta. A su vez, la vicesecretaria de la Congregación de Vida Consagrada es una religiosa española, Carmen Ros Nortes, antigua misionera en Corea.

El año pasado, el Papa Francisco nombró las tres primeras consultoras de la Congregación para la Doctrina de la Fe. Y en la entrega del premio Ratzinger a Marianne Schlosser declaró «muy importante que se reconozca cada vez más la aportación femenina en la investigación y la enseñanza de la teología».

## Sumario

Nº 1.119 del 9  
al 15 de mayo de 2019

2-4 Opinión y editoriales

5 La foto 6-9 Mundo: Viaje del Papa Francisco a Bulgaria y Macedonia (págs. 6-7) 10-19 España:

Monseñor Chico, auxiliar de Murcia, recibe la ordenación episcopal (pág. 14). Evangelizar con el lenguaje de la música (págs. 16-17)

20-21 Fe y vida 22-26 Cultura: Tribuna: Reconocernos en el extranjero (pág. 24) 27 Pequealfa 28 La Contra



## AlfaOmega

Etapa II - Número 1.119

## EDITA:

Fundación San Agustín.  
Arzobispado de MadridDIRECTOR DE MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN:

Rodrigo Pinedo Texidor

## REDACCIÓN:

Calle de la Pasa, 3

28005 Madrid.

Téls: 913651813

Fax: 913651188

## INTERNET Y REDES SOCIALES:

www.alfayomega.es

redaccion@alfayomega.es

@alfayomegasem

Facebook.com/alfayome-

gasemanario

## DIRECTOR:

Ricardo Benjumea de la Vega

## DIRECTOR DE ARTE:

Francisco Flores

Domínguez

## REDACTORA JEFE:

Cristina Sánchez Aguilar

## REDACTORES:

Juan Luis Vázquez

Díaz-Mayordomo

(Jefe de sección).

José Calderero de Aldecoa,

María Martínez López,

Fran Otero Fandiño

Andrés Beltramo Álvarez

(Roma)

## DOCUMENTACIÓN:

María Pazos Carretero

## INTERNET:

Laura González Alonso

Imprime y Distribuye:

Diario ABC, S.L.

ISSN: 1698-1529

Depósito legal:

M-41.048-1995

## La escuela aprende a enseñar a vivir

## ▼ Nunca fueron tan difíciles como hoy los retos de la escuela, pero tampoco tan apasionantes

Aprender a afrontar las situaciones traumáticas y de duelo es una de las asignaturas pendientes de la escuela española. A menudo hay un buen profesor que salva las carencias del sistema, pero no se puede dar esto por descontado. Y menos en un momento histórico en la que ciertos consensos básicos sobre el sentido de la vida han dejado de regir, por lo que una palabra que una familia seguramente va a agradecer tal vez sea percibida por otra como intromisión ilegítima o como agravio. Los grandes perjudicados son al final los niños y jóvenes, a quienes se deja desprovistos de las herramientas necesarias para afrontar situaciones muy dolorosas, como la muerte (o incluso el suicidio) de un maestro, de un compañero o de un familiar.

El primer acierto de la guía *El duelo en el ámbito escolar* que Escuelas Católicas (EC) presenta este jueves en el Consejo Escolar del Estado es responder a esta necesidad concreta, estableciendo unas pautas básicas y transparentes que van a resultar de gran ayuda a muchos colegios. Algunas indicaciones –podrá objetarse–

son de puro sentido común, pero en caliente la toma de decisiones se complica, por lo que disponer de un marco de actuación avalado de estas características puede suponer una diferencia radical.

Desde otra perspectiva, en continuidad con la *Guía para actuar en caso de acoso escolar*, presentado por EC en 2018, este nuevo instrumento representa una evolución hacia un nuevo paradigma de escuela (la próxima guía, en 2020, será previsiblemente sobre abusos sexuales). El viejo tópico de que el de maestro es el único oficio que básicamente no ha cambiado a lo largo de los siglos ha dejado de ser verdad. La información que el niño antes adquiría en las aulas está hoy disponible en cantidades ingentes a través de cualquier dispositivo con conexión a internet. La misión de la escuela (y de la familia) es filtrar, ordenar, jerarquizar, dar sentido a todos esos datos, y enseñarle al niño a ejercitar su capacidad crítica, tanto en el plano intelectual como en el afectivo y emocional. Educación integral de la persona, dicho brevemente. En un mundo que cambia a velocidad de vértigo, el alumno necesita aprender a discernir entre lo superficial, circunstancial y accesorio, de lo esencial y permanente. Ahí es nada. Nunca fueron tan difíciles como hoy los retos de la escuela, pero tampoco tan apasionantes.

## Jean Vanier, constructor del Reino

Ha muerto a los 90 años el canadiense Jean Vanier, fundador de las Comunidades de El Arca y una de las figuras católicas más inspiradoras de este tiempo. Vanier abandonó una prometedora carrera en la Armada al sentir la llamada de Jesús a un apostolado activo. Y tras vivir unos años en una comunidad de laicos cercana a París, puso en marcha un hogar (hoy existen cerca de 150 en 35 países) donde conviven personas con discapacidad intelectual como miembros de pleno derecho. A las Comunidades de El Arca se añadieron las de Fe y Luz, formadas

por personas con discapacidad y sus familias y amigos. Hoy son unos 1.800 grupos en 80 países. Unas y otros esparcen una nueva sensibilidad a favor de una sociedad inclusiva pero, sobre todo, dan testimonio de un amor gratuito e incondicional y constituyen poderosos signos del Reino en mitad del mundo. Hace ya tiempo (en 1981) que Vanier abandonó su responsabilidad al frente de la Federación Internacional de Comunidades de El Arca y se retiró como uno más a uno de los hogares, con la tranquilidad de que su proyecto es obra del Espíritu. Todos los indicios le dan la razón.

## El humor de Chiri

@elhumordeChiri



## Cartas a la redacción

## Monasterio de Santa María de la Vid

Al inicio de este mes dedicado a Virgen se conmemoran los 25 años de la puesta en marcha de una asociación de laicos para estar próximos y apoyar la obra espiritual del monasterio de Santa María de la Vid, cuyo titular es la Orden Agustina. Sus orígenes datan del siglo XII, orden premostratense, si bien desde 1865 lo poseen los agustinos. Un grupo de padres de familia cercanos a los colegios de esta orden sentimos

la necesidad de formar la entidad asociativa laical que ha venido actuando regularmente con jornadas anuales de retiro, eventos de aproximación a los lugares mas emblemáticos de la provincia de Burgos, en donde se halla situado el Monasterio, a unos 20 km. de Aranda de Duero, y una marcha mariana desde el monasterio a Peñaranda de Duero, presidida por la Virgen. Animo a todos a visitar el monasterio que no defrauda a nadie que lo ha conocido.

José María Goizueta Besga  
Burgos

Félix Ordoñez Villafranca



## Beata Guadalupe

Guadalupe Ortiz de Landázuri (1916-1975) conoció a san Josemaría en 1944 y vio entonces su vocación de entrega completa a Dios en medio del mundo. Si se tiene en cuenta que era, además, extraordinariamente sincera, simpática, alegre y deportista, se entiende que ayudó a mucha gente a su alrededor. San Josemaría le pidió en 1950 que



# Atardecer en Marte



Ricardo Ruiz de la Serna  
@RRdelaSerna

La misión InSight de la NASA ha captado imágenes del amanecer y del atardecer en Marte, el planeta batido por vientos y cuyos movimientos sísmicos pudimos escuchar por vez primera a finales del año pasado. Las imágenes que publicado la agencia espacial estadounidense corresponden al amanecer del 24 de abril a las 5:50 y el atardecer del 25 a las 18:30 hora de Marte. También han grabado el viento que sopla en el planeta.

Las imágenes son de una belleza sobrecogedora y desértica. Estamos acostumbrados a las fotografías del espacio exterior poblado de galaxias y planetas. Contemplemos los anillos de Saturno, que Galileo observó por primera vez en julio de 1610 y que convierte en el sistema solar y a sus objetos astronómicos orbitando alrededor del Sol en un lugar familiar para nosotros. Estamos en terreno conocido, aunque jamás lo hayamos pisado. Más allá se extiende el espacio inmenso de las galaxias cuyos nombres apenas atisbamos y los agujeros negros que absorben la energía.

Pierre Teilhard de Chardin escribió su famosa Misa sobre el Mundo en 1923 cuando estaba en medio del desierto del Ordos en Mongolia: «No tengo ni pan, ni vino, ni altar. Otra vez, Señor. Ya no en los bosques del Aisne, sino en las estepas de Asia. Así que trascenderé los símbolos para sumergirme en la pura majestad de lo Real, y yo, tu sacerdote, te ofreceré el trabajo y la aflicción del mundo sobre el altar de la Tierra entera».

En todo el universo palpita el misterio de la Creación en la que, como recordaba Péguy, estalla Dios. No exageraban los tres jóvenes del Libro de Daniel cuando cantaban «astros del cielo, bendecid al Señor». Estas imágenes de la NASA nos enseñan desiertos que no están abandonados. Hay una Gloria que late en estos lugares que vemos desde la distancia. Si un desierto es un mar de arena y piedra, cabría la metáfora de una humanidad que escucha asombrada esos vientos de Marte como si le fuera nos fuera dado sentir de lejos al «Espíritu de Dios que aleteaba sobre las aguas». Estas fotografías nos advierten que, como decía Scholem, hay un misterio en el mundo.

EFE / NASA / JLP-Caltech



Me gusta pensar que en esos desiertos también anda llamándonos el Creador, que dio el primer paso, que nos buscó primero y que nos sigue esperando como el Padre misericordioso al hijo «que estaba muerto». Podemos pensar –de nuevo la metáfora nos brinda un instrumento– que incluso allí llega el Enamorado que confía en que llevará

a su amada al desierto para seducirla, hablar a su corazón y confiar en que ella responda como en los días de su juventud.

Desde allá recibimos estas fotos que nos permiten recordar su gloria, su grandeza y ese amor infinito que crea universos y vence al pecado y a la muerte.

iniciara la Obra en México. Es la primera mujer del Opus Dei que va a ser beatificada, el próximo 18 de mayo, en Madrid. La Iglesia y el mundo necesitan ejemplos de fe en cada trabajo profesional. Guadalupe es una referencia actual, como reconocida profesora de Química. Un modelo cercano y amable. La vida ordinaria realizada extraordinariamente bien. Una tenaz trabajadora que mantuvo siempre el buen humor en medio de las dificultades externas.

Rafael de Mosteyrín Gordillo  
Sevilla

María Pazos Carretero



## Visitar el sagrario

«El culto que se da a la Eucaristía fuera de la Misa es de un valor inestimable en la vida de la Iglesia». Con estas palabras, Juan Pablo II nos invitaba a velar a Jesús Sacramentado. El día es largo. En las 24 horas que tiene, hay un tiempo para el trabajo, para el descanso, el que se dedica a la familia, a las aficiones y, por qué no, un tiempo para uno mismo. Pero no

debemos olvidar ni dejar para lo último la oración, mucho menos la Misa, y también la adoración eucarística. Es una deuda para Aquel que, pudiendo haberse librado, murió en la Cruz por la remisión de nuestros pecados, es decir, por Amor. En el sagrario nos espera nuestro mejor Amigo. No nos necesita, pero estoy seguro de que nos espera y le agrada vernos allí.

Juan Ribas  
Barcelona

Las cartas dirigidas a esta sección deberán ir firmadas y con el n° del DNI, y tener una extensión máxima de diez líneas. Alfa y Omega se reserva el derecho de resumir y editar su contenido.



REUTERS / Vatican Media



El Papa Francisco preside una oración por la paz con representantes de diferentes confesiones religiosas en la plaza Nezavisimost de Sofía (Bulgaria), el pasado 6 de mayo

# «Que el fuego del amor derrita el hielo de la guerra»

▼ «La paz exige que hagamos del diálogo un camino». La paz exige colaboración, respeto en las diferencias y mirar al futuro como espacio de oportunidad, para las futuras generaciones. El deseo del Papa concentrado en pocas palabras, pronunciadas por él en la plaza Nezavisimost de Sofía y ante líderes de diversas religiones. Allí, en el corazón de Bulgaria y mirando las antorchas llevadas por algunos niños, aseguró que sus llamas simbolizan la paz, un «faro» que debe iluminar el mundo entero y cuyo fuego es como el amor, que derrite el hielo de la guerra

**Andrés Beltramo Álvarez**  
Ciudad del Vaticano

«**E**n este momento, nuestras voces se funden al unísono expresando el ardiente deseo de la paz: ¡que la paz se difunda en toda la Tierra!», añadió el Pontífice, en el último acto que presidió en territorio búlgaro, en una gira que inició el domingo 5 de mayo, se extendió hasta el martes 7 e incluyó una etapa en Macedonia del Norte, nunca antes visitada por un Papa.

El viaje comenzó con un mensaje a España. A bordo del avión que lo conducía de Roma a Sofía, Jorge Mario Bergoglio afirmó que se «iba a pensar» la posibilidad de visitar el país. Le respondió así a Eva Fernández, corresponsal de COPE y colaboradora de este semanario, quien le recordó la cercanía de los 500 años de conversión de san Ignacio de Loyola y el Xacobeo en Santiago de Compostela.

El primer discurso público del Papa al aterrizar en Bulgaria puso el tono a toda la visita apostólica. En

una plazuela del Palacio Presidencial y ante el presidente, Rumen Radev, sugirió «no cerrar los ojos, el corazón y la mano a quien toca a sus puertas». A tres semanas de las elecciones europeas, desde un lugar que calificó como «puente» entre la Europa del este y la del sur, puso de relieve el «drama» de la migración.

## «Solo abriéndose se da fruto»

Sobre la unidad europea y el rol de los cristianos, Francisco volvió a hablar, esta vez durante una visita que

realizó al patriarca de la Iglesia ortodoxa búlgara, Neofit, quien estuvo acompañado por su Santo Sínodo. Momento para recordar el «ecumenismo de sangre», ese testimonio brindado por los cristianos de todas las Iglesias ante la persecución.

«Mientras tantos hermanos y hermanas del mundo continúan sufriendo a causa de la fe, nos piden a nosotros no permanecer cerrados sino abrirnos, porque solo así las semillas dan frutos», sostuvo. Allí mismo, en la catedral patriarcal de San Alexander Nevsky, el Pontífice dedicó algunos momentos de silencio ante el trono de los santos Cirilo y Metodio. Luego se trasladó hasta la plaza del mismo nombre, donde rezó el regina coeli ante unos 3.000 fieles.

En la tarde del domingo, Francisco tuvo su primer encuentro con la comunidad católica del país en la plaza Knyaz Alexander de Sofía. En la ho-



Fotos: REUTERS / Yara Nardi



Unos niños reciben su Primera Comunión, de manos del Papa Francisco, en la iglesia del Sagrado Corazón en Rakovsky



El Papa en oración ante el monumento de la madre Teresa de Calcuta, en Skopje

milía de una Misa celebrada ante una multitud afirmó que la amenaza más grande para una comunidad cristiana es el «gris pragmatismo», cuando «todo procede con normalidad» pero, en realidad, «la fe va degenerando en mezquindad».

«Una Iglesia joven, una persona joven, no por la edad sino por la fuerza del Espíritu, nos invita a atestiguar el amor de Cristo, que empuja y nos lleva a estar listos para luchar por el bien común, servidores de los pobres, protagonistas de la revolución de la caridad y del servicio, capaces de resistir a las patologías del individualismo consumista y superficial», indicó.

#### «Saben hacer lío. Pero, ¿saben hacer silencio?»

Por eso llamó a no desesperarse ante las experiencias de fracaso y de dolor, a no caer en la «sutil y peligrosa tentación» que invita al desánimo. Esta, continuó, es la «psicología del sepulcro que pinta todo de resignación», haciéndonos acostumbrarnos a una «tristeza dulzona» que «corroe toda esperanza».

Antes de regresar a la nunciatura apostólica, al escuchar a un grupo de jóvenes que lo llamaban gritando, el Papa rompió el protocolo, se acercó a ellos y exclamó: «Ustedes son jóvenes y saben hacer lío... Pero, les hago una

pregunta: ¿Saben hacer silencio en el corazón y encontrar los sentimientos más nobles? Esto es bello, es un modo de rezar. Pero igual, sigan haciendo lío».

#### En el centro de acogida a refugiados

La mañana del lunes 6 de mayo, el Papa visitó el centro de refugiados de Vrazhdebna y ante 50 de ellos, procedentes de Siria e Irak, precisó que «hoy, el mundo de los migrantes y de los refugiados es una cruz de la humanidad». Un gesto significativo, en un país con un muro en la frontera con Turquía. Ahí escuchó los testimonios de varias mujeres, como una iraquí con siete hijos y el marido enfermo. Entre ellos 40 niños, residentes en el centro de acogida coordinado por Cáritas.

Con niños, el Papa tuvo otro momento conmovedor. El mismo lunes, durante una Misa celebrada en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús en Rakovsky, dio la primera comunión a unos 245 pequeños. Lo hizo por primera vez en un viaje apostólico. Dentro del templo había unas 700 personas, afuera más de 10.000.

A estos pequeños les dijo que Dios los necesita para «poder realizar el milagro de alcanzar, con su gozo, a muchos amigos y familiares». «Nues-

tro documento de identidad es este: Dios es nuestro Padre, Jesús es nuestro hermano, la Iglesia es nuestra familia, nosotros somos hermanos y nuestra ley es el amor», continuó.

Inmediatamente después el Papa se trasladó a pie a un convento franciscano para un almuerzo con obispos de Bulgaria. Siguió un encuentro con la comunidad católica, en la iglesia de San Miguel Arcángel de la misma Rakovsky.

En un discurso improvisado, aseguró que Dios es un «optimista incurable» porque siempre piensa en el bien de cada uno. Por eso –siguió– «es bello cuando nuestras comunidades son obras de esperanza». «Nunca conocí un pesimista que haya concluido algo bueno», dijo, parafraseando a Juan XXIII. Y agregó: «Cuando pienso en un pesimista me viene a la mente una linda torta [tarta]. ¿Qué hace el pesimista? Tira vinagre sobre la torta. Los pesimistas arruinan todo. El Señor es el primero en no ser pesimista y continuamente busca abrir para todos nosotros los caminos de la resurrección».

Así, invitó a aprender a ser una «Iglesia-familia-comunidad» que acoge, escucha, acompaña, se preocupa de los demás revelando su verdadero rostro, que es rostro de madre. «Iglesia-madre que vive y hace suyos los

problemas de los hijos, no ofreciendo respuestas preconfeccionadas. Esta Iglesia busca juntos caminos de vida, de reconciliación, buscando hacer presente el reino de Dios. Iglesia-familia-comunidad que toma los nudos de la vida, que a menudo son gruesos enredos, antes de desanudarlos los hace suyos, los acoge entre las manos y los ama. Así hace una mamá, así es nuestra madre-Iglesia».

#### Tras las huellas de la Teresa de Calcuta

La última etapa del viaje, dedicada a Macedonia del Norte, se centró en Skopje. En el aeropuerto de esa ciudad aterrizó Francisco en la mañana del 7 de mayo. Visitó el Palacio Presidencial, donde se reunió con el mandatario Gorge Ivanov y pronunció un discurso ante autoridades del país. Evocó la figura de madre Teresa de Calcuta, nacida a las afueras de esa ciudad. Él mismo visitó el memorial dedicado a la santa e instó a seguir sus pasos.

Luego, durante una Misa en la plaza Macedonia, puso en guardia ante la «virtualidad» que ha hecho a los seres humanos perder el gusto y el sabor de la realidad. «Nos hemos acostumbrado a comer el pan duro de la desinformación y hemos terminado presos del descrédito, las etiquetas y la descalificación; hemos creído que el conformismo saciaría nuestra sed y hemos acabado bebiendo de la indiferencia y la insensibilidad; nos hemos alimentado con sueños de esplendor y grandeza y hemos terminado comiendo distracción, encierro y soledad; nos hemos empachado de conexiones y hemos perdido el sabor de la fraternidad», estableció.

Y apuntó: «El Señor vino para darle vida al mundo y lo hace desafiando la estrechez de nuestros cálculos, la mediocridad de nuestras expectativas y la superficialidad de nuestros intelectualismos; cuestiona nuestras miradas y certezas invitándonos a pasar a un horizonte nuevo que abre espacio a una renovada forma de construir la realidad. Él es el pan vivo bajado del cielo, el que viene a mí no tendrá hambre, y el que cree en mí no tendrá sed jamás».



CNS



Una mujer enciende una vela durante una vigilia por el 25° aniversario del genocidio. La misa fue celebrada en el estadio Amahoro de Kigali en abril de 2019

# «La primera vez que me creí que el perdón es posible fue en Ruanda»

▼ 25 años después del genocidio, Ruanda ha puesto en marcha un sinfín de iniciativas que la han convertido en «un país puntero en el trabajo por el perdón»

Rodrigo Moreno Quicios

Durante las semanas previas al genocidio de 1994, viendo cómo se recrudecía el trato hacia los tutsis, Félix trató sin éxito de convencer a su hermano de que abandonara Ruanda. Sabía que su vida estaba en peligro. Pero nunca imaginó que Benigno, su viejo amigo y compañero de trabajo, sería quien acabara con la vida del adolescente.

Tampoco tuvo opción. Al igual que muchos otros hutus, Benigno vivía con miedo a las represalias de los jefes locales si no acataba sus órdenes: matar a todos los tutsis hasta que no quedara ninguno. De fracasar en su misión, no solo sería considerado un traidor a la patria, también sería asesinado junto a otros hutus que se negaban a mancharse las manos de sangre. Por eso diluyó su conciencia en la masa y se dejó llevar. «Fuimos muchos, una

comunidad. Todos juntos. Yo solo no», cuenta el asesino.

25 años después de los hechos, Ruanda sigue cosiendo las heridas que el genocidio dejó en personas como Félix y Benigno a través de diversas iniciativas para la reconciliación. «Convivir sin perdonar es como llevar ropa nueva pero los calzoncillos sucios», dice Félix. Como tantos ruandeses, él también perdió a un ser querido durante el genocidio de 1994. Y, al igual que muchos de sus compatriotas, él también ha perdonado.

«La primera vez que me creí que el perdón es posible fue en Ruanda», asegura Ángela Ordóñez. En su libro, *Ruanda se reconcilia* (Mensajero), esta profesora de Psicología de la Universidad Pontificia Comillas recoge algunas de las muchas historias de paz y perdón que han convertido este territorio de África Oriental en «un país puntero en el trabajo por el perdón».

## Verdad, justicia y reparación

Para reconstruir una sociedad tan herida como la ruandesa, el perdón es un ingrediente absolutamente imprescindible. Ahora bien, no conviene cargar esta responsabilidad a las víctimas sin prestarles ningún apoyo. «Si encima de que te han agredido, te dicen que tienes la obligación de perdonar, sientes que se invalida tu dolor», advierte María Prieto, también profesora en Comillas y coautora del libro. Por ese motivo, antes de iniciar el proceso de reconciliación, el Gobierno ruandés se encargó de garantizar a las víctimas verdad, justicia y reparación.

«A veces nos quedamos con la historia del genocidio y nos cuesta contar cuando algo se hace bien», protesta Ángela Ordóñez. Desde el año 2000, el país ha desarrollado iniciativas a todos los niveles. El propio Gobierno cuenta con la Comisión Nacional para la Unidad y la Reconciliación (CNUR),

cierta suerte de ministerio para volver a tender puentes entre los ruandeses. El Ejecutivo también ha conmutado la pena a numerosos exsoldados con delitos de sangre por trabajos a la comunidad. «Es una justicia restitutiva», señala Ordóñez.

Otra iniciativa algo polémica, pero que ha tenido buena acogida entre la población, es evitar hablar de hutus y tutsis. «Es de mala educación y casi delito. Se ha eliminado toda referencia a los grupos étnicos y se dice “todos somos ruandeses”», recuerda Prieto. Una máxima que es, precisamente, el lema de la CNUR. También son todos ruandeses en los campos de convivencias para jóvenes que el Gobierno ha creado para unir a las diferentes etnias y educarlas en valores cívicos y habilidades para la resolución de conflictos. Lugares también con sombras, pues se les acusa de adoctrinar a los jóvenes que pasan por estos centros.

No faltan iniciativas algo más rocambolescas. Por ejemplo, el Gobierno ha hecho grandes esfuerzos por cambiar los nombres de los lugares geográficos más importantes del país. «El presidente no quería que nada recordara a aquellos años y pensó que si lo cambiábamos todo por algo nuevo superaríamos antes el episodio», intenta justificar Prieto, quien ve la buena voluntad de la iniciativa pero se pregunta si realmente es eficaz.

No obstante, aunque alguno de estos proyectos tiene sus limitaciones, Prieto se pregunta «de qué otra manera se podía haber reconstruido una nación en 25 años después de aquella situación». «El país quedó arrasado.



Fotos: María Prieto Ursúa



Tradicionalmente los tutsis eran ganaderos, ahora los hutus también pueden serlo



Los jóvenes no vieron el genocidio, pero ha condicionado su vida igualmente

Y como los tutsis eran los que habían tenido acceso a la educación secundaria..., en toda Ruanda solo quedaban unos 19 abogados para juzgar los casos del genocidio. Ahora, en cambio, Ruanda es una economía en rápido crecimiento y, debido a la muerte de tantos hombres durante el genocidio, las mujeres desempeñan un papel fundamental en la política.

Una vez ha habido verdad, justicia y reparación, ya se puede hablar de perdón. No obstante, cumplir con los pasos anteriores no garantiza su aparición. «Una parte del perdón, aunque nos supere y nos parezca revolucionario, no tiene que ver con lo que haga el agresor para conquistarlo», advierte Ángela Ordóñez. «El perdón llega de forma espontánea a la vida de la gente y no necesita de nadie para acontecer», añade.

Aunque hay dinámicas que facilitan su aparición, como el desarrollo activo de la empatía o la compasión, según apunta María Prieto, «a veces no aparece por muchas técnicas que apliques. Es un misterio... Surge o no».

### Lo que Ruanda nos puede enseñar

Poco se sabe en Europa de Ruanda más allá del genocidio de 1994. «Esto se presentó en la opinión del primer mundo como una cosa entre tribus», denuncia María Prieto. Sin embargo, «los procesos que llevan a un conflicto violento entre grupos no son exclusivos de etnias ni africanos». Y advierte que nadie está libre de peligro. En España, sin ir más lejos, «estamos dando unos cuantos pasos en esa dirección» debido al clima de polarización política.

Prieto anima a estudiar el caso ruandés. «Todas las circunstancias necesarias para el estallido de un conflicto violento se aplican a Ruanda, es un caso de libro. Se puede entender cómo se llegó allí y aprender de las experiencias que se están haciendo. Siempre se piensa en Ruanda como un lugar al que ayudar y no que nos pueda enseñar», señala la profesora.

## Cerrando la herida

«En Ruanda no puedes encontrarte a nadie que no haya vivido el genocidio», señala Ángela Ordóñez, coautora de *Ruanda se reconcilia*. En este país de doce millones de habitantes, aunque los más jóvenes no habían nacido cuando se produjo la matanza, la condición de víctima y agresor es hereditaria. «Ruanda es muy comunitaria. Lo que hace uno afecta a toda la familia extensa durante generaciones. Los hijos también heredan la culpa de sus padres», explica María Prieto, también autora del libro y profesora en la Universidad Pontificia Comillas.

El asesinato que se produjo en solo 90 días de un millón de

tutsis provocó «una alteración radical de las identidades» en el país. Durante años, esta etnia minoritaria que supone un 14 % de la población se sintió victimizada por los hutus, otro grupo al que pertenecen el 85 % de los ruandeses (el otro 1 % son twa). «Empezaron a verse más indefensos, vulnerables y menos dignos de respeto», explica Prieto. Un menoscabo difícil de revertir que destruyó su capacidad de relacionarse con los demás, la confianza en el sentido de la vida y el sentimiento de seguridad.

Sin embargo, según las autoras, hay remedio a esta situación. «Cuando uno se da cuenta de que antes vivía la vida desde la alegría

y después el dolor se convirtió en el pilar de su vida, se dice “hasta aquí hemos llegado”», sentencia Ángela Ordóñez. Muy a menudo, es una decisión que no se toma pensando en uno mismo sino por amor a los familiares más cercanos. «Hay personas que son víctimas y se dicen “no quiero transmitir esto a mis hijos porque es una forma de vivir con la que se sufre mucho”», apunta Prieto.

Pero no solo las víctimas tienen que aprender a encajar su dolor. También los propios agresores, quienes en la mayoría de ocasiones mataron por obediencia u obligación, deben aprender a convivir consigo mismos. «Cuesta mucho darte cuenta de lo que hiciste y volver entrar en la comunidad moral de gente de bien», reconoce Prieto.

CNS



Un trabajador limpia una tumba dedicada a las víctimas de la masacre. Un millón de personas murieron en el genocidio



Fotos: Pixabay



# Hablemos de la muerte en la escuela

▼ La muerte no se puede prevenir, pero sí se puede preparar a los niños y adolescentes para integrarla con normalidad. Esta es una de las máximas con las que nace una guía pionera sobre el duelo en centros educativos elaborada por Escuelas Católicas. Se presenta este jueves en el Consejo Escolar del Estado

**Fran Otero**

La muerte sigue siendo un tabú para la sociedad actual. Que uno de los movimientos culturales e intelectuales de los últimos años sea el transhumanismo –palabra que no está todavía en el diccionario y que condensa el sueño de muchos de superar las limitaciones humanas a través de las nuevas tecnologías– da fe de ello. Y todavía lo es más en los ámbitos donde están presentes los niños y ado-

lescentes que, paradójicamente, están expuestos a ella de una manera banal y brutal a través de los videojuegos, internet y el cine.

Por eso es especialmente relevante que Escuelas Católicas –como ya ha hecho con la cuestión del acoso– haya elaborado una guía para educadores sobre el duelo en el ámbito escolar que se presenta este jueves en el Consejo Escolar del Estado. «Una de las situaciones críticas que han de afrontar los colegios es la realidad de la muerte. El

proceso de duelo que le sigue afecta, sobre todo, a los ámbitos personal y familiar. Pero no es menos cierto que tiene sus repercusiones en el contexto colegial, en donde los niños y jóvenes viven una parte importante de su día a día. El duelo por la muerte de alguien próximo no siempre es fácil, ya se trate de la muerte natural de un abuelo o del suicidio de un alumno en el propio colegio. Por eso nos parece importante y hasta urgente ofrecer pautas para elaborar y significar el

duelo en los centros escolares», apunta José María Alvira, secretario general de Escuelas Católicas, en el prólogo de la guía, titulada *El duelo en el ámbito escolar*.

Este trabajo, que ahora se pone a disposición de toda la comunidad educativa –centros católicos y no católicos–, se ha prolongado durante aproximadamente un año y han intervenido en él los distintos departamentos de Escuelas Católicas –el pedagógico, el pastoral, el de comunicación, el jurídico...– y ha contado con el asesoramiento de diferentes expertos conocedores del asunto, así como con directivos de centros que han vivido casos especialmente duros.

El coordinador y relator de la guía, Luis Aranguren Gonzalo, consultor y formador en ámbitos educativos y sociales, afirma en entrevista con *Alfa y Omega* que este trabajo es pionero, pues aunque hay materiales que abordan el duelo en niños o adolescentes, ninguno lo hace desde la perspectiva escolar. Según detalla, en la guía se mezclan dos planos: el de la reacción, de lo que hay que hacer de forma inmediata –los primeros días y semanas– desde el punto de vista pastoral,





## Lo que no hay que hacer ni decir

### Ideas erróneas

- El niño no entiende nada y por tanto no hay que hablar del tema
- Es mejor ocultar el dolor para que el niño no sufra
- Que el niño no vaya al tanatorio ni al entierro
- El duelo no dura más de un año

### Mensajes inadecuados

- «El tiempo lo cura todo»: lo que cura es lo que hacemos con el tiempo que tenemos
- «Es mejor así»: es necesario no evitar el dolor de la pérdida, con independencia de las circunstancias de la misma
- «Hay que ser fuertes»: cada duelo es necesario atravesarlo de principio a fin con toda su carga de sentimientos, emociones, vacíos, preguntas sin responder, silencios... Los niños necesitan menos tiempo para ello
- «No estés triste por él (fallecido), se pone triste: este tipo de frases confunden al niño
- «Dios aprieta, pero no ahoga»: el duelo sumerge en situaciones de extremo ahogo personal y familiar, y eso no lo podemos evitar. No es conveniente hacer de Dios un personaje más que interviene en lo que ha sucedido

pedagógico, jurídico, comunicativo...; y el de la reflexión, es decir, hablar de lo que pinta la muerte en nuestra vida, de cómo la introducimos en el colegio para tratarla de manera normalizada... Se explica perfectamente en la propia guía: «Quiere ofrecer pautas concretas para acompañar en el duelo a nuestros alumnos en sus distintas edades y situaciones. Pero también queremos introducirnos como educadores en la presentación de la muerte como una realidad básica de nuestra vida. Aquí la fe tiene mucho que aportar».

En este recurso no se da nada por sabido y se aborda la definición de duelo –es el proceso de asimilar e integrar en la propia existencia la pérdida de alguien significativo– y que este se presenta en todas las personas con independencia de su edad, aunque en el caso de los niños hay ciertas particularidades. Por ejemplo, aunque pensemos que no, los niños se dan cuenta de lo que sucede, de que algo ha cambiado en su entorno; la muerte no saca al niño de su dinamismo vital y, por eso, es importante que sigan su vida diaria; elaboran el duelo más rápido; y su expresión emocional –quizá

el aspecto más complicado– depende de que los adultos les proporcionen espacios y legitimen esas emociones.

Como se apuntaba previamente, una de las grandes aportaciones de esta nueva guía de Escuelas Católicas tiene que ver con la propuesta de acompañamiento pedagógico y pastoral del duelo, pues este «se puede convertir en escuela de aprendizaje para toda la comunidad educativa». «Que lo pastoral y lo pedagógico hayan ido de la mano es muy bueno», apunta Aranguren. Las palabras clave en este itinerario son el acompañamiento, el silencio, la escucha atenta, el reconocimiento del otro, el cuidado... cuya aplicación tiene un valor pedagógico pero también pastoral cuando se «generan diálogos acerca del sentido de la vida y la muerte, como Jesús con la samaritana; muestra la interconexión de la vida con la muerte y el nudo de ese vínculo que es Dios y propone la esperanza y el consuelo como soporte vital al lado de quien sufre la pérdida y el convencimiento de que la muerte no es el final del camino».

Pasa a la página 12



Lourdes Martínez\*

## Una realidad ineludible, también para los niños

Nuestra experiencia con grupos de adolescentes en los colegios donde hemos sido invitados como asociación Viktor Frankl a dar charlas sobre el tema del duelo y del sentido de la vida ha sido muy positiva siempre, pues estamos convencidos de haber puesto un granito de arena, de haber dado un pasito más en este proceso humano del despertar espiritual en niños y adolescentes. Pensamos que se habla poco de la muerte, seguramente porque se quiere proteger a los niños, o porque no se sabe cómo hacerlo realmente, pero también sabemos que eso no los ayuda a prepararse para esos momentos en que la vida los interpela con una muerte cercana o con una enfermedad grave, sintiéndose entonces totalmente desprotegidos.

Como todos sabemos, la muerte se presenta siempre en un momento de la vida concreto; esto es una realidad ineludible y por tanto no debemos ignorarla sino más bien integrarla como una parte importante de ella. La mirada a la muerte nos ayuda a decidir cómo vivir y para qué vivir. Saber cómo hablar a los niños a lo largo de su desarrollo es clave para que ellos puedan tenerla también integrada en su vida, pues esto les va a dar seguridad y protección. Para poder ayudar al niño y al adolescente debemos acompañarlo y, de alguna manera, orientarlo en ese proceso educativo de su despertar espiritual y que él se reconozca actor de su propia vida, tome conciencia de su responsabilidad y pueda ir dando sus propias respuestas de sentido. Esta forma de acompañar solo puede tener éxito cuando se hace con amor, responsabilidad y respeto.

Amar a los niños menores de 6 años es hablarles de la muerte desde su mundo fantástico pero no cambiar nunca la palabra muerte por otras expresiones como «se ha ido», «se ha quedado dormido»... Amar a los niños entre 6 y 8 años es saber que la muerte la entienden como un morir biológico, cuando un cuerpo se hace viejo o cuando se enferma y saber que lo que a ellos les preocupa es contar con una persona que les quiera y tener continuidad en las cosas concretas de su día a día. Amar a los niños de 8 a 12 años, es entrar en el mundo de la lógica y de lo abstracto y dar rienda suelta al diálogo, es contarles historias o cuentos para ver juntos esa cara de la vida. Amar al adolescente es experimentar juntos, ya de una forma adulta, el dolor de la pérdida, añadiéndole a esto su gran reto por afrontar la vida con autonomía, es ayudarlo a forjarse unas alas fuertes para poder volar.

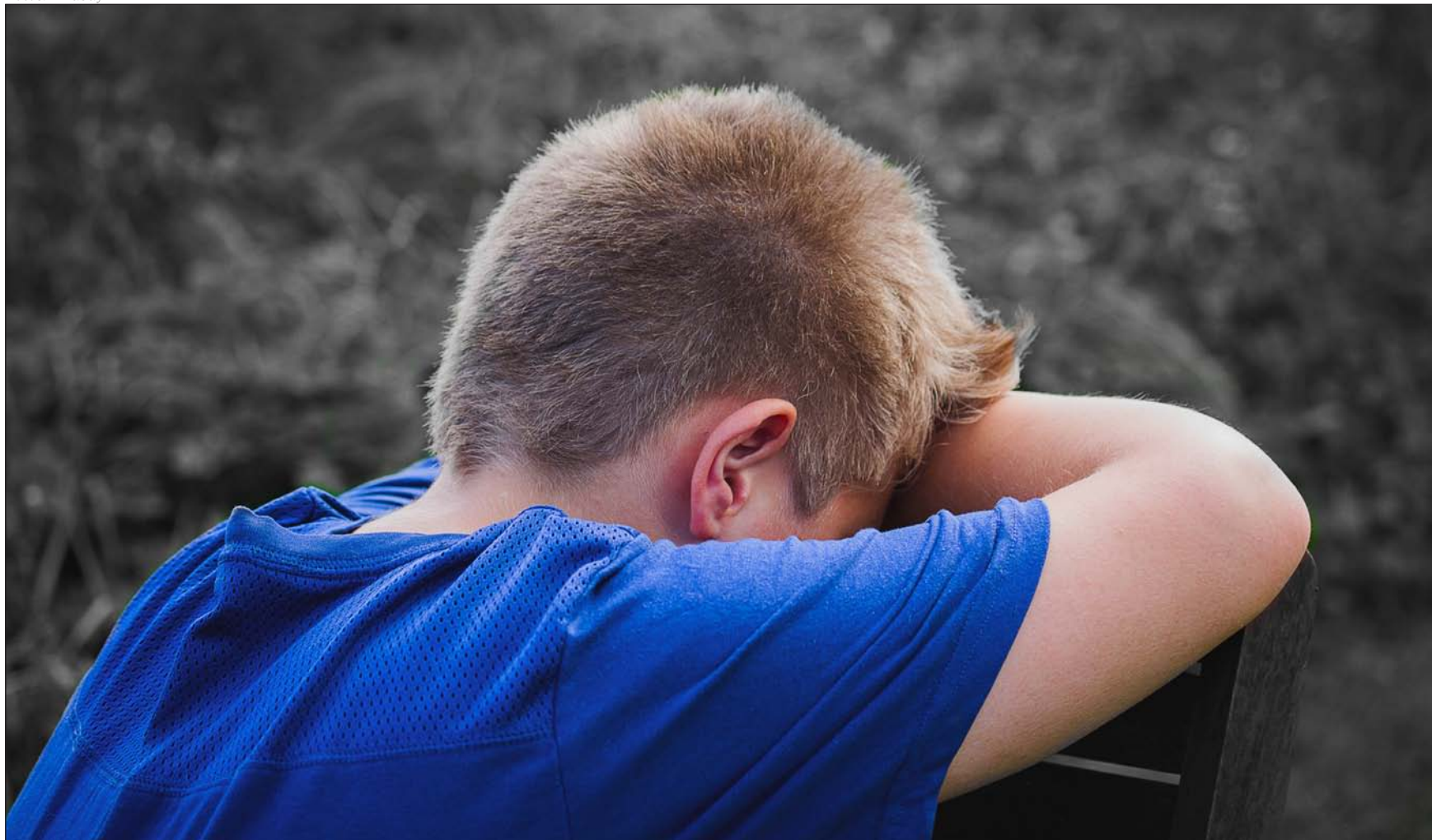
El duelo nos exige una mirada hacia dentro de nosotros mismos, nos sitúa a veces por primera vez ante aquello que somos y para lo que somos, pues nos hace tener conciencia de nuestra temporalidad, de nuestra finitud. El duelo nos recuerda esas dos partes de la vida, una que se muestra llena de belleza y que nos produce un estado de alegría y bienestar y otra en la que pueden aparecer el dolor, el sufrimiento y la tristeza, pero, sea cual sea esa situación que nos toque vivir, hemos de saber que siempre en cada una de ellas existe un sentido escondido.

\*Pedagoga, directiva de la Asociación Viktor E. Frankl





Fotos: Pixabay



Viene de la página 11

Esta propuesta se concreta en una serie de recomendaciones si se produce alguna muerte como la preparación de un acto religioso o social o una comunicación fluida con la familia para ayudar lo mejor posible al niño que ha sufrido la pérdida. En el aula habrá que mantener la normalidad pero con cierta flexibilidad, así como ofrecer apoyo particular y dar herramientas a los alumnos para que comprendan y pasen el duelo. Por ejemplo, la guía plantea que en las tutorías se aborde la cuestión de la muerte ya sea de forma preventiva o paliativa, que se utilice para ello la metodología de asambleas o círculos –ayuda a la libre expresión–, las expresiones artísticas –tienen un poder curativo y paliativo– o foros a través de películas y libros.

También hay que considerar, según recoge la guía, la posibilidad de celebrar un funeral si la familia afectada está de acuerdo, pues «es un momento donde toda la comunidad educativa puede celebrar de modo cristiano la pérdida del ser querido». Si la familia es de otra confesión o religión se puede optar por una celebración interreligiosa en un espacio adecuado del colegio. Del mismo modo, sugiere una celebración anual en la que se recuerden a los fallecidos durante el último año.

### Preparación

La otra gran novedad tiene que ver con la preparación ante la muerte. Así lo explica José María Alvira: «La

## Los casos concretos y qué responder

### Duelo anticipatorio

No comienza con la muerte del ser querido, sino con la enfermedad terminal. Se produce antes de que suceda la pérdida. Es una transición de un camino largo hasta la muerte.

#### Claves de respuesta:

- Comunicar a la familia el beneficio de que el menor conozca la situación
- Permitir la expresión de sentimientos sobre la pérdida inevitable
- Escuchar de manera activa y empática
- Animar a las familias a que reciban ayuda psicológica
- Recibir acompañamiento espiritual

### Duelo en caso de suicidio

La situación es extremadamente delicada y se debe proceder con profesionalidad e inmediatez. Es preciso llamar lo antes posible a los servicios médicos de urgencia y a la Policía. Luego hay que contactar con los padres o familiares para informarles y transmitir las condolencias. A nivel mediático, hay que responder con transparencia, veracidad y rapidez.

#### Tratamiento en el aula:

- Disipar rumores, esto es, transmitir la información

correcta sin necesidad de detalles innecesarios

- Dar información básica de la conducta del suicidio
- Acoger a los alumnos desde la humildad, dando espacio y tiempo para la expresión de sentimientos y preguntas
- Dar apoyo a los alumnos y derivar, en caso de que lo necesiten, a servicios profesionales
- Crear un espacio de oración

### Duelo en caso de accidentes

La consecuencia emocional más importante en estos casos es la profunda sensación de vulnerabilidad, especialmente en niños de nueve años en adelante.

#### Claves de respuesta:

- Ofrecer más tiempo del necesario para poder encajar lo ocurrido
- Permitir todos los sentimientos, sobre todo el de culpa si han presenciado el accidente
- Transmitir con firmeza que no ha sido culpa de ellos y ayudarles a ver la diferencia entre deseo y realidad
- Garantizar la seguridad y la estabilidad retomando lo antes posible la rutina
- Ajustar las expectativas de recuperación, permitiendo idas y venidas en el proceso de transición del duelo

### Duelo en caso de muerte violenta

Las muertes causadas por violencia terrorista, homicidio, violencia machista y cualquier otra forma de violencia causan un dolor insoportable.

#### Claves

- La rabia y la venganza son sentimientos reconocibles, comprensibles y lógicos, pero no son buenos indicadores para vivir un duelo sano ni se deben alimentar
- Cabe desde la educación fomentar la cultura del perdón, un perdón que no es olvido ni negación de la justicia. Este no es el primer paso para trabajar con los alumnos en el aula, antes deben aflorar los sentimientos naturales de rencor, de rabia y los deseos de venganza

### Duelos patológicos

Un duelo normal puede desembocar en un duelo patológico o complicado.

#### Criterios de valoración:

- Se prolonga en el tiempo, más allá de los doce meses
- Intensificación de los síntomas en los que se observa que el menor se siente desbordado o aumentan las conductas desadaptativas.
- Los síntomas iniciales se posponen y aparecen más tarde.





muerte y, por tanto, el duelo no se pueden prevenir como sucede con el acoso escolar. Pero sí podemos prepararnos».

Suena fuerte, pero en la guía se habla de una «pedagogía de la muerte» dirigida a los educadores, que busca fundamentalmente acabar malentendidos y derribar murallas. «Hemos de deconstruir: los miedos a las preguntas, el miedo a la muerte que conduce al rechazo, a ni siquiera hablar sobre ella; la cultura del éxito, que solo sabe de ganancias y subir en la escala social, y que no se permite la posibilidad del menor fracaso; la eterna juvenización de la vida, que prolonga en modas, lenguaje, estética e intervenciones quirúrgicas una juventud que solo es una etapa de la vida; la mala prensa que tiene la posibilidad de dudar y la muerte nos sumerge en el misterio más insondable de nuestra vida; la secularización de nuestra sociedad que eclipsa la pregunta religiosa y tiene serias dificultades para afrontar con rigor las cuestiones últimas de la vida», se puede leer en la guía.

Además, la pedagogía de la muerte puede ser una puerta de entrada para la promoción de valores tan importantes como el respeto a la vida; la serenidad, como forma de afrontar los reveses; la resiliencia, como capacidad para hacer frente al sufrimiento; el desapego, como forma de relación con lo otro que no es mío ni me pertenece; la inquietud, como actitud vital y desarrollo de la curiosidad; la aceptación; la ejemplaridad; la búsqueda de sentido; la esperanza o la espiritualidad.

En esta tarea debe jugar un papel importante la tutoría, pues será el lugar propicio, el marco referencial para abordar esta cuestión y fomentar en los alumnos competencias socioemocionales y otras habilidades. Apunta, en primer lugar, a la alfabetización emocional, pues «tener habilidades necesarias para vivir conectados a nuestras emociones nos permite ser y estar desde la autenticidad y superar el dolor que conllevan las pérdidas». En segunda instancia, recalca la importancia del pensamiento autónomo, que cada alumno forme sus propias opiniones a partir de una observación y un análisis crítico. Y finalmente, la interioridad, pues al acercarnos a la muerte nos damos cuenta del contraste entre el afán por mantener todo bien organizado y la continua desintegración.

De hecho, desde Escuelas Católicas se está trabajando en un plan de formación para profesores con la Universidad Pontificia Comillas, para dar una mayor consistencia a las tutorías, donde se ha introducido el duelo. «Hay que hablar a los tutores sobre la muerte y formarles en duelo», apunta Aranguren.

La conclusión parte de la afirmación de la psiquiatra Elisabeth Kübler-Ross, una de las mayores especialistas en la muerte, cuando dice que para los médicos la muerte es un fracaso. «Sin embargo, es gracias a la muerte que podemos dar valor a la existencia. Apartar a los niños de la realidad evitando la consciencia ante las pérdidas o escondiendo la muerte es un daño a medio y largo plazo», concluye la guía.

## «Ha sido un antes y después en nuestra historia»

▼ El colegio Nuestra Señora del Pilar de Valencia ha sido uno de los primeros en aplicar la guía sobre el duelo después de que una de sus alumnas falleciera en el centro el pasado mes de enero

F.O.

En el patio del colegio Nuestra Señora del Pilar de Valencia, además de la imagen de la Virgen –es tradición que la haya en los centros marianistas–, emerge una frase que es toda una declaración de intenciones: «Este patio es mi casa». Estas palabras se las dijo un alumno del centro a un periodista con motivo de la última Olimpiada Marianista Nacional. Y, ciertamente, el centro escolar es para todos los que allí pasan gran parte del día un hogar. Y, por eso, cuando suceden acontecimientos como el del pasado 9 de enero, cuando una joven falleció al precipitarse por el hueco de la escalera, todo el centro se vuelca.

Fue un caso especialmente delicado y, por eso, se avisó inmediatamente a los servicios de emergencia y a la Policía, que todavía está investigando las causas de la caída. La dirección del centro, gracias al apoyo de Escuelas Católicas y la guía de duelo en elaboración, reaccionó rápido: se puso a disposición de la familia, creó un gabinete de crisis y envió una nota a los medios de comunicación. También se dieron pautas de cómo comunicar la noticia a los alumnos y a los profesores. «Fueron momentos terribles, durísimos, ingestionables. Nos vimos desbordados, pero siguiendo unas pautas claras ganamos en serenidad y seguridad», reconoce el director general del colegio, Alfredo Martínez, en conversación con *Alfa y Omega*.

Martínez destaca por encima de todo la gran respuesta de toda la co-

munidad educativa, el apoyo de los psicólogos de la Generalitat, la ayuda de la Asociación Viktor E. Frankl... Gracias a esta se ha podido ayudar y trabajar con los alumnos, dándoles la oportunidad de hablar, de pedir ayuda, de rezar... Luego se realizó una celebración de cierre de ese duelo inicial, pues según todos los especialistas, no es bueno prolongarlo durante mucho tiempo. «Nos ha ayudado mucho que la hermana de la joven fallecida sea alumna nuestra. Vino a la semana siguiente y entre todos hemos configurado un grupo para atenderla, para estar pendiente de ella... Con la familia hay una comunicación constante, sin preguntar, solo acompañando en su dolor, compartiéndolo», añade.

Con todo, sabe que el proceso de duelo no se ha acabado aunque se haya recuperado cierta normalidad. En el centro están muy pendientes de todos los alumnos para poder detectar aquellos que lo estén pasando peor y ofrecerles cauces de ayuda. En este sentido, el director general apunta que en Bachillerato ya se trabaja el tema del duelo, cómo superar la pérdida de alguien cercano. «Ha sido un duelo especial. De hecho, ha supuesto un antes y un después en la historia del colegio. También muchos profesores han necesitado ayuda para sobrellevar la situación y atender a los chavales...», afirma. Por eso, concluye que es importante estar preparado para un acontecimiento así, porque aunque «te rompe esquemas y te desquicias, puedes mantener cierta serenidad».

Colegio Nuestra Señora del Pilar de Valencia





# «Mi primer objetivo es ser un hombre de esperanza»

▼ Sebastián Chico recibe este sábado la ordenación episcopal en la catedral de Murcia. A partir de entonces, será el auxiliar de José Manuel Lorca Planes, con quien ya ha podido visitar al Papa Francisco

Vatican Media



El Papa Francisco saluda a Monseñor Lorca Planes y a Sebastián Chico, obispo electo auxiliar de Cartagena

Fran Otero

## ¿Cómo se enteró de su nombramiento?

Me lo comunicó mi obispo el 10 de febrero. Esa tarde teníamos una celebración y don José Manuel me dijo que teníamos que hablar en privado. Ya en un despacho, me traslada que le acaba de llamar el nuncio del Papa para anunciarle que el Papa me quiere nombrar obispo auxiliar y que se espera una respuesta por mi parte. Nada de esto se me había pasado por la cabeza. Luego, mi obispo me dijo que esto es una llamada del Señor y que yo sabía muy bien qué responder...

## ¿Y?

Lo mismo que yo le digo a los chavales: que ante la llamada de Dios, solo cabe una respuesta. «Aquí estoy, Señor, para hacer tu voluntad». Así fue el primer momento tras conocer la decisión del Papa. Luego me llamó el nuncio y fui a verle para ratificar la respuesta, incluso por escrito, de que consentía y aceptaba el nombramiento.

## Hasta que se conoce públicamente, pasa un tiempo en que no se lo puede decir a nadie. ¿Cómo lo vivió?

Fue como estar en Getsemaní y así vivir de manera humana la entrega que estaba haciendo. Fue un tiempo para reconocer que empieza una nueva etapa en el que se me pide una nueva entrega y una nueva vocación a la que tengo que responder con todo mi ser.

## Luego pudo verse con el Papa. ¿Cómo fue ese encuentro?

Cuando estuve con el nuncio, este me dijo que tenía que presentarme al Santo Padre antes o después de la ordenación. Lo hablé con mi obispo y vimos la conveniencia de ir previamente. Lo vi tras una audiencia general de los miércoles; estamos doce obispos, entre ellos solo dos nuevos, el auxiliar de Lisboa y yo. Me sorprendió que se acordara de mí por la documentación que había reservado y porque nuestra diócesis le recordaba a Cartagena de Indias. Le dijimos que nuestra Cartagena era

## Nuevo arzobispo de Tarragona: la renovación debe hacerse «con todo el pueblo»

▼ Francisco acepta la renuncia de Jaume Pujol y nombra, como sucesor, al sacerdote Joan Planellas, decano de la Facultad de Teología de Cataluña

R. B.

Abrir un proceso de «renovación» en Tarragona pero «sin enmendar a nadie». Con esta declaración de intenciones se presentaba el sacerdote Joan Planellas el sábado en Gerona, tras hacerse público su nombramiento como arzobispo de Tarragona, tras

la aceptación por parte del Papa de la renuncia de Jaume Pujol, quien cumplió en febrero los 75 años.

Es inusual que se nombre a un arzobispo metropolitano sin haber pasado antes por una diócesis más pequeña. Joan Planellas (Gerona, 1955) reconoció entre bromas que al recibir la noticia se llevó un buen «susto», y asegura que necesitó la Semana

Santa para recuperarse. Su nombre, sin embargo, no ha sido una completa sorpresa, ya que se trata de una figura eclesial muy conocida y de prestigio en todas las diócesis catalanas.

El arzobispo electo es en la actualidad decano de la Facultad de Teología de Cataluña, a lo que une una amplia experiencia pastoral directa en diversas parroquias, sello inconfundible de los nombramientos episcopales del actual pontificado. A Francisco, precisamente, dedicó buena parte de su primera rueda de prensa, mostrándose decidido a aplicar en Tarragona las reformas que impulsa el Papa, no a golpe de decretos, sino de la mano «con todo el pueblo, con todos los miembros de la Iglesia». Esas reformas, dijo, consisten básicamente a una «vuelta al Evangelio con una actitud humilde, de sencillez», en un contexto marcado por «la crisis religiosa en el mundo occidental». Se trata igualmente de una aplicación del Concilio Vaticano II, que necesita «largo tiempo» para llegar a implementarse, exactamente igual que sucedió con la gran reforma precedente en la Iglesia, la de Trento en el siglo XVI.



la madre de aquella. Fue un encuentro agradable y entrañable, sobre todo, que se acordara de mí...

#### ¿Le dijo algo?

Me pidió que estuviera cerca de mi obispo, que le ayudara. También me dio la bienvenida al episcopado. Al final, me dio un abrazo tan fuerte que todavía lo estoy sintiendo. Para mí, ese encuentro fue como cuando san Pablo fue a Jerusalén para encontrarse con Pedro.

#### ¿Tiene algún objetivo ahora que va a ser obispo?

Desde el primer momento en el que se me comunicó el nombramiento me he planteado como primer objetivo ser un hombre de esperanza. Esto es lo que más he vivido desde mi juventud.

#### Los jóvenes han sido parte importante en su tarea pastoral...

He sido uno de esos jóvenes, luego animador de grupos, catequista de Confirmación, parte de la coordinadora de Pastoral Juvenil... También he estado siete años preciosos en la pastoral universitaria en una universidad pública con jóvenes que en esa etapa de su vida quería vivir la fe. Y últimamente con jóvenes en el seminario. La juventud lleva a una viveza de esperanza, de esa que yo quiero vivir y transmitir a los jóvenes. Quiero seguir estando muy cerca de ellos en esta nueva etapa. Aquí, en la diócesis, tenemos una actividad muy bonita, la Esperanzada, que es una peregrinación entre los santuarios de Caravaca de la Cruz y el de la Esperanza y los chavales que suelen ir me decían que el año que viene ya no estaré por mi nuevo encargo... Esta y otras actividades similares van a ser actos importantes para mí y que voy a tener siempre en mi agenda.

#### También ha tenido cerca y colaborado con las religiosas.

Fui capellán de las Hijas del Cenáculo, a las que he estado atendiendo durante mis años en Cartagena, un contacto que he mantenido ahora que estaba en Murcia. Una de las cosas bonitas que he vivido es que durante las diferentes etapas pastorales siempre he podido colaborar con religiosas. Trabajar con la vida religiosa me ha llenado mucho sacerdotalmente.

#### Menos agradable, supongo, ha sido la polémica que le vinculaba a determinadas opciones políticas -Vox- y que han motivado, incluso, una reacción por parte de la diócesis.

No daría la más importancia a una noticia que no se lo merece, pues no está basada en la realidad que vivo y vivimos en esta Iglesia diocesana.

EFE / Diócesis de Tarragona



Joan Planellas, arzobispo electo de Tarragona

OMP



Sor Faustina Dartey

## OMP pide que no haya vocaciones sin respuesta por falta de dinero

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo

«Cristo llegó a mi país a través de los misioneros, que fueron muy inteligentes porque llevaron el Evangelio y la educación, las dos cosas juntas. La mayoría eran padres blancos de Irlanda, y se ocuparon de educar a la gente de manera cristiana. Fueron los primeros y siguen ahí. Luego entraron otras congregaciones. Y después vinieron las vocaciones. En mi grupo de amigos, la mayoría se hicieron sacerdotes». Así lo cuenta Faustina Dartey, una religiosa de Ghana que participa estos días en la campaña *Di sí al sueño de Dios*, con la que la Conferencia Episcopal, CONFER, CEDIS y Obras Misionales Pontificias promueven la Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones y la Jornada de Vocaciones Nativas, que se celebra este domingo 12 de mayo.

«Mi padre decía que yo de pequeña tenía algo que no era común, un deseo de estar sola y rezar, de tener intimidad conmigo misma y con Dios. Una vez le dije que quería ser cura, porque no tenía otras referencias», cuenta entre risas Faustina. Hasta que un día vio una monja «y me entró una gran alegría solo de verla. «Eso es lo que quiero yo», decía. Tenía 14 años, y a los 18 ya pude irme con ellas».

El caso de Faustina es habitual entre muchos jóvenes de África, pero no siempre pueden dar cumplimiento a ese sueño de Dios para ellos. Casi siempre, por problemas económicos: no hay dinero suficiente para poder costear la etapa de formación de los seminaristas y de las novicias. Por eso esta campaña apela a la generosidad de todos; una generosidad como la del padre de Faustina, «que pagó en secreto la formación de varios seminaristas hasta que se ordenaron», cuenta la religiosa.

Mientras tanto, es la Obra Pontificia de San Pedro Apóstol –una de las OMP– la que organiza en todo el mundo esta jornada. Esta institución sostiene anualmente la formación y la manutención de 76.917 seminaristas (uno de cada tres seminaristas del mundo) y 5.649 novicios y novicias en su primer año canónico. El objetivo: que el dinero no sea un problema para que aquellos a los que Dios llama al sacerdocio y a la vida consagrada alcancen ese sueño de Dios para ellos y para la Iglesia universal.

#### El fruto ha llegado

La Jornada de Vocaciones Nativas surgió en 1889 cuando dos mujeres francesas, Estefanía y Juana Bigard, madre e hija, leyeron una carta del obispo de Nagasaki en la que contaba algunos pecadores de la persecución religiosa que vivía en aquellos años el país nipón: los japoneses tenían miedo de acercarse a los misioneros extranjeros por temor a las represalias, pero se acercaban confiadamente a los de su misma nacionalidad. En seguida ambas mujeres se lanzaron a promover iniciativas para cuidar las vocaciones nativas en los territorios de misión. Hoy, después de 130 años, el fruto ha llegado: según el Anuario Estadístico de la Iglesia Católica, el número de sacerdotes nativos ha pasado de 46.932 a 88.138 en los últimos 30 años, con especial florecimiento en África y Asia.

Gracias a la generosidad de los fieles de todo el mundo, en 2018 el Fondo Universal de Solidaridad de San Pedro Apóstol envió 21.512.405 euros a los territorios de misión, de los que casi un 10 % procede de donantes españoles. Con los donativos se pueden financiar diferentes becas de formación por distintos importes.



Fotos: Wellgate



Wellgate en un concierto-oración, con Sergio al teclado, Iván a la guitarra y Pablo a la batería

# Una Iglesia de puertas abiertas... en la calle de los bares

▼ Wellgate es más que un grupo de música cristiana. Es un proyecto de evangelización. La diócesis de Getafe les ha cedido la ermita del Cristo de Villanueva de la Cañada, que han rehabilitado con ayuda de otros jóvenes. La inauguración será el 17 de mayo

**María Espinosa García-Valdecasas**

Una pasión, la música; y una vocación, valerse de ella para acercar a los jóvenes a Cristo. Así nació hace dos años Wellgate, el grupo musical de pop rock compuesto por Iván Jaques, de 26 años, Pablo Guedon, de 32 y Sergio Gonzalo, de 35. «Teníamos que buscar un nombre que hablara de que queremos ser una puerta de entrada a Cristo y acabamos en Wellgate, como la puerta correcta, pero hace también referencia al Espíritu Santo, ya que *well* también significa manantial», explica Iván.

Pablo se convirtió en 2004, haciendo el Camino de Santiago. Allí conoció

al grupo musical cristiano Alter Ego y entró a formar parte de él. Sergio, convertido a través de la música, era teclista en el grupo. Al poco tiempo este se disolvió. «Unos se casaron, otras se consagraron... Y Sergio y yo nos quedamos con ganas de más», comenta Pablo. En 2009 conoció a Iván en una peregrinación a Tierra Santa. Su pasión por la música los unió. Hablando un día, los tres se dieron cuenta de que coincidían en una idea de proyecto musical. «Sentimos -cuenta Pablo- que el Espíritu Santo nos llamaba a hacer algo más que simplemente hacer música y animar fiestas cristianas»: a evangelizar mediante la alabanza.

## Referente local en un año

Comenzaron, como Steve Jobs, en el garaje de los padres de uno de ellos. «Empezamos a componer y a hacer conciertos para los amigos», cuenta Iván. «Al segundo concierto, nuestros amigos habían traído a los suyos y ya no cabíamos», añade Pablo. En marzo de 2018 los invitaron a la parroquia del Santo Cristo de la Misericordia, en Boadilla del Monte. Allí los conoció Gonzalo Pérez-Boccherini, párroco de San Carlos Borromeo en Villanueva de la Cañada y coordinador del Foro de Nueva Evangelización de la diócesis de Getafe, quien los invitó a dar otro concierto-oración en su parroquia. Wellgate crecía en seguidores

y demanda de actuaciones. «Estaba bien, pero necesitábamos un sitio fijo donde poder ensayar y acoger a un público mayor», explica Pablo. Y ese espacio llegó. La diócesis, en línea con la apuesta del Sínodo de los obispos sobre los jóvenes y de la exhortación del Papa *Christus vivit* por dar un mayor protagonismo a los jóvenes y «construir una pastoral juvenil capaz de crear espacios inclusivos, donde haya lugar para todo tipo de jóvenes y se manifieste realmente que somos una Iglesia de puertas abiertas», les ofreció la posibilidad de cederles la ermita del Cristo de Villanueva de la Cañada para un uso no sacramental. No se lo pensaron dos veces, y ahora tienen una cesión en usufructo por diez años.

## Muchas manos a la obra

Abandonado durante años, el templo necesitaba una obra de rehabilitación. En julio del año pasado comenzaron los trabajos de restauración. En seguida se constituyeron en asociación y lanzaron una campaña de micromecenazgo. La gente se volcó. Han recaudado casi 3.000 euros, pero la obra ya supera los 4.000, diferencia que han asumido ellos. Han tenido que cambiar todos los vidrios, eliminar humedades, sellar las carpinterías, arreglar el suelo, tirar y levantar tabiques y hacer la instalación eléctrica al completo. Todo el trabajo lo han sacado adelante voluntarios, dirigidos por Jesús, padre de Sergio y jefe de obra de profesión. Javier, cristallero





Jóvenes voluntarios durante los trabajos de rehabilitación de la ermita

y feligrés de la parroquia de Pablo, ha sido el encargado de las ventanas. Del resto se han encargado los componentes de Wellgate, amigos, jóvenes de la diócesis y de la Organización Juvenil Española. «El mayor de todos era Sergio», apunta Pablo.

#### Al lado de la zona de bares

La reapertura de la ermita se celebrará el viernes 17 de mayo, a las 21:00 horas, con un concierto-oración de Wellgate y la presencia del vicario general de Getafe, José María Avendaño. A partir de ahora, «la idea es organizar actividades mensuales y que esté también a disposición de la diócesis y de la Delegación de Juventud», dice Iván. Desde conciertos-oración, hasta conferencias y talleres de nueva evangelización. «Abres las puertas y tienes al lado la calle Cristo, llena de bares y de universitarios. Queremos sacar la pastoral a todas estas personas que hacen vida en el municipio».

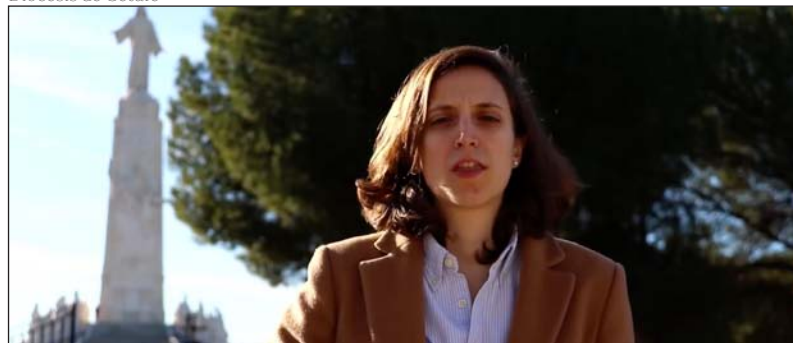
Wellgate apuesta por la capacitación de sus miembros y colaboradores. Iván es diseñador gráfico y editor

de videos; Javier, técnico de sonido, y Juan Carlos técnico de iluminación. «Creemos que hay que trasladar el mensaje de forma profesional. Los jóvenes tienen un bombardeo visual de información, y a lo mejor solo tienes tres segundos para impactar a ese joven a través de Instagram. El mensaje de Cristo es atractivo, pero hay que mostrárselo de una forma audiovisual», explica Pablo.

El pasado año, Ginés García Beltrán, obispo de Getafe, los llamó para participar en un concierto-oración dentro del Sínodo de jóvenes celebrado en Rozas de Puerto Real en noviembre. «Él dirigía la oración y dio una catequesis en medio del concierto, fue muy emocionante», comenta Iván. «Nos ayudó mucho a darnos cuenta de que íbamos por el buen camino», señala Pablo. Y añade: «Estamos leyendo ahora *Christus vivit* y está siendo un regalazo porque vemos cosas que intuíamos o que sentíamos de hacia dónde queríamos ir pero no sabíamos expresar con palabras».

## Rap al Corazón de Jesús

Diócesis de Getafe



Blanca White en el videoclip de *Corazón*

#### Maria Martínez López

¿Se puede aunar la devoción al Corazón de Jesús con el rap? La joven rapera Blanca White, de la diócesis de Getafe, nunca se planteó esa pregunta. Pero el videoclip de su canción *Corazón*, lanzado el 3 de mayo para coincidir con el Día Mundial del Rap, es su respuesta. Aunque la diócesis ha aprovechado la canción para acercar el centenario de la consagración de España al Corazón de Jesús a los jóvenes, White reconoce que, al componerla el año pasado, ni siquiera era consciente de la efeméride. «Simplemente la hice porque es importante para mí. Me ayuda muchísimo conocer a Jesús a través de su Corazón. Para mí representa la experiencia humana, el núcleo de Su persona y también Su cercanía a mí, que también tengo un corazón. Nunca lo he vivido como algo arcaico, ni me he parado a clasificarlo como de adultos (a mis padres nunca les he oído hablar de ello) o de jóvenes. Para mí es algo natural: conocer a Cristo es conocer su Corazón, y ver que entra en resonancia con el tuyo. Sin darle más vueltas».

Imitando a su hermano mayor, Blanca comenzó a escuchar y hacer sus pinitos en el rap, casi como si fuera un entretenimiento con rimas y juegos de palabras, cuando vivió de pequeña en Estados Unidos. Ya no paró. Y al descubrir con 16 años, en la JMJ de Colonia, «a un Dios cercano y una Iglesia viva, se reflejó en mi música». Algo por lo que nunca ha tenido problemas entre los raperos no cristianos que conoce, a pesar de que el rap español es «bastante anticlerical». «Han visto mi evolución y ven que lo vivo con normalidad», explica. Eso sí, reconoce que, después de siete años viviendo fuera de España, ahora tiene más contacto con los amigos que comparten tanto su afición musical como su fe, y con los que en su día formó el grupo Dawidsh.

Es consciente de que, como el rap nació en ambientes de exclusión en Estados Unidos, muchos lo asocian a lo marginal. Pero Blanca defiende una visión más amplia del género, como «un tipo de música más» cuyo contenido «depende de las letras. Hay gente más superficial que ve solo la imagen que se tiene de vacile, de *malotes*. Y gente con opinión propia, que lo utiliza como un vehículo de expresión», también con mensajes cristianos. Cita al rapero Kase.O, del grupo Violadores del Verso, que tiene frases como «mi canon de belleza es la Virgen María» o «también hay curas buenos». La joven rapera cree además que, al conectar con la denuncia social, este género «puede ser un vehículo muy potente para transmitir el mensaje de Jesús, que siempre estaba con los pobres y los marginales, y para ponerse al lado del inmigrante o del refugiado».

## La Canción Misionera «hace lío» en Zamora

J. L. V. D-M.

«La música es un lenguaje universal que todo el mundo puede reconocer», asegura Susana San Román, de Cristianos Sin Fronteras, a la vuelta del Festival de Canción Misionera que acaba de celebrarse en Zamora. «Es una auténtica fiesta misionera, a la que invitamos a participar a las personas en las que tiene lugar el festival cada año. Este año hemos salido a la calle con nuestras camisetas por toda la ciudad, es

un modo de evangelizar el mundo en el que estamos. La gente nos ve y nos pregunta. Se trata de pisar la calle y hacer lío, como pide el Papa», afirma Susana San Román.

En Zamora se reunieron cerca de 800 personas de toda España, de 18 diócesis distintas y procedentes de colegios y parroquias, entre las que había niños mayores y numerosas familias, muchas de las cuales ofrecieron su aportación en forma de canción en clave misionera a lo largo de

todo un fin de semana en el que también hubo tiempo para la reflexión y el compartir.

Son ya 41 años los que lleva Cristianos Sin Fronteras organizando este festival, con el que responde a uno de sus objetivos principales: evangelizar la cultura. Este año lo han hecho siguiendo el lema *Sé buena noticia*, «porque se trata de eso, de ser para los demás, con tu vida y con tu música, una buena noticia como lo es Jesús», concluye Susana San Román.

Diócesis de Zamora



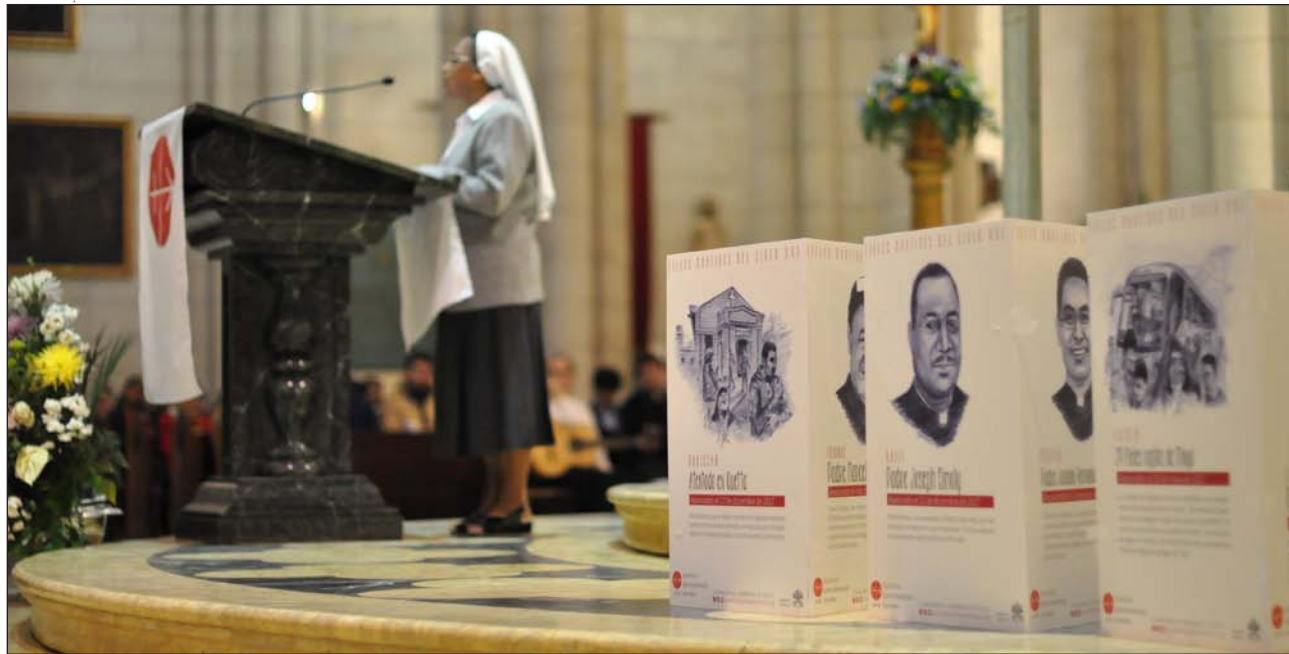
Un momento del Festival de la Canción Misionera



# «Cada vez se conoce más la persecución religiosa»

▼ Ayuda a la Iglesia Necesitada promueve un contacto más cercano con sus benefactores en las diócesis. La fundación pontificia subraya que «no es solo que los cristianos perseguidos necesiten nuestra oración y recursos. Nosotros necesitamos su fuerza»

ACN-España



La hermana Leelamma, de la India, durante la Noche de los Testigos de 2018 en la Almudena

## María Martínez López

A la fundación pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN por sus siglas en inglés) no le basta con difundir en los medios de comunicación noticias sobre persecución religiosa, ni con que la gente haga donativos para ayudar a los cristianos que la padecen. «Queremos llegar al benefactor con un contacto más personal y cercano. Es algo que todos necesitamos», explica su director en España, Javier Menéndez Ros. Una ocasión

privilegiada para ello es la Noche de los Testigos, la vigilia de oración y testimonios que la madrileña catedral de la Almudena acoge por cuarta vez este jueves, a las 20:00 horas. Presidida por el cardenal arzobispo, Carlos Osoro, en ella tomarán la palabra representantes de la Iglesia necesitada y perseguida. Se podrá rezar además en torno a un cáliz y un icono rescatados de iglesias atacadas por radicales en Irak y Siria. La oración estará animada por el grupo Hakuna de fe y música para jóvenes.

La Noche de los Testigos, por la presencia de afectados de forma directa por la persecución, es especialmente propicia para acercarse desde la oración a la labor de ACN. Surgido en Francia hace once años, este formato ya ha pasado por varias ciudades españolas. Pero no es el único tipo de encuentro que ofrece la entidad. Las citas a menor escala en diócesis, parroquias y colegios de toda España suscitan un interés creciente. «Estos últimos meses estamos viendo cómo los sacerdotes llaman y llaman –com-

parte Nieves Barrera Cruz, responsable regional de la zona centro-. En Madrid en concreto estamos muy activos, porque está la sede central y hay muchos benefactores. Pero también hacemos cosas a distancia», mediante los voluntarios de cada diócesis, o visitándolas. «Hace unas semanas, por ejemplo, estuve en Cuenca organizando encuentros en siete localidades».

Para favorecer esta presencia, la meta de Ayuda a la Iglesia Necesitada es llegar a contar con una delegación en cada diócesis. En España ya son 15, y en otros lugares hay equipos de voluntarios que aspiran a constituirse como tal en el futuro, cuando tengan más estabilidad. «Lo primero que hacemos siempre es ponernos a disposición del obispo y proponerle, por ejemplo, una vigilia en la catedral –explica Barrera-. Él nos va indicando por dónde empezar. A veces de un acto diocesano van surgiendo más cosas, y la gente nos llama. El boca a boca funciona mucho».

La propuesta más completa para parroquias es una semana de oración por los cristianos perseguidos, con una conferencia y materiales para hora santa, rosario, vía crucis... «Si no se puede hacer todo, siempre se puede organizar algún acto suelto», matiza la responsable regional. A los colegios y grupos de catequesis se les ofrece contenidos adaptados. Gracias a esta labor, en la fundación pontificia constatan cómo «se va conociendo más la persecución religiosa»; aunque quizá sin mucha profundidad todavía. «Cuando enseño el mapa del Informe de Libertad Religiosa, a la gente le sorprende ver que hay persecución en todo el mundo». Barrera destaca, con todo, que «nosotros nunca vamos a dar publicidad al perseguidor». Tanto ella como Menéndez Ros coinciden en que, más allá de la denuncia, lo fundamental de su mensaje es mostrar cómo «personas que no tienen apenas medios para vivir su fe, que están discriminadas o perseguidas, nos dan lecciones de compromiso. No es solo que ellos necesiten nuestra oración y recursos. Nosotros necesitamos su fuerza».

## Una luz en Semana Santa

Uno de los ámbitos donde la labor de Ayuda a la Iglesia Necesitada está encontrando más eco es el de las hermandades y cofradías. La pasada Semana Santa, más de 100 de ellas se sumaron de diversas formas a la labor de la fundación pontificia de dar a conocer la situación de los cristianos perseguidos y promover la oración por ellos y la ayuda material. La forma más común, y con la que se inició este apoyo desde el mundo cofrade, es que los tronos y los pasos, y también los penitentes, llevaran cirios con una pegatina de «Yo también rezo por los cristianos perseguidos». Esta iniciativa, que comenzó hace un par de años, se ha ido transmitiendo mediante el boca oreja y este año ha cobrado una fuerza considerable: se repartieron por toda España 12.000 pegatinas; 5.000 de ellas solo en Zaragoza. A la vez que da testimonio del compromiso de la hermandad, este gesto

silencioso invita a quienes presencian las procesiones a sumarse a esta intención. «Es un gesto visible que a la gente la llama mucho la atención», explica Nieves Barrera, responsable regional de la zona centro de España.

Algunas cofradías dieron un paso más en su compromiso. En Sevilla, por ejemplo, la Delegación de Hermandades y Cofradías propuso a todas que, al pasar por la catedral, realizaran una oración por los cristianos perseguidos. La de la Macarena, por ejemplo, ofreció una *levantá*, el momento de volver a cargar el paso y reemprender la marcha. Otras, en toda España, se sumaron a esta oración durante la Cuaresma y los días previos, utilizando para ello el vía crucis elaborado por la fundación pontificia con testimonios reales. Y, saliendo del ámbito de la oración, hubo también cofradías que organizaron colectas a beneficio de Ayuda a la Iglesia Necesitada.

Hermandad de la Santa Veracruz



Cirio de ACN en el paso de la Santa Veracruz, de Ávila



S. Fenosa



Un momento del XXIII Encuentro Diocesano de la Juventud en Málaga

# Jesús, joven entre los jóvenes de Málaga

▼ El Complejo de Estudios Sociales y de Comercio de la Universidad de Málaga acogió el 4 de mayo el XXXII Encuentro Diocesano de la Juventud (EDJ). Participaron un millar de jóvenes, unidos con el lema *Jesús, joven entre los jóvenes*

Encarni Llamas Fortes  
Málaga

La Delegación de Infancia y Juventud de la diócesis de Málaga congregó a cientos de adolescentes y jóvenes, de

las parroquias, colegios, movimientos, asociaciones, hermandades... de toda la provincia de Málaga. Desde las ocho de la mañana se podía ver a jóvenes con la camiseta burdeos del EDJ, esperando en la parada del metro y del

autobús, de camino a uno de los encuentros más emocionantes del año.

El objetivo era «vivir una jornada de convivencia, música, catequesis, reflexión, oración y celebración en el tiempo de la Pascua, donde los jóve-

nes se sintieran llamados por el Señor para ser testigos de la fe en el ambiente en el que viven», explica el sacerdote Salvador Gil, delegado de Infancia y Juventud.

El lugar elegido para su celebración fue el campus universitario. «Queríamos hacernos presentes en el ambiente universitario como respuesta a la tercera prioridad diocesana, en la que se nos invita a testimoniar la fe cristiana en nuestros ambientes», explica el delegado. «Por eso, decidimos llevar, por primera vez, el Encuentro Diocesano de la Juventud (EDJ) al lugar donde la mayoría de los jóvenes desarrollan su vida cotidiana: la universidad».

La convocatoria se hizo justo cuando el Papa Francisco acababa de firmar la exhortación *Christus vivit*, que también ha tenido su espacio en el encuentro. Salvador Gil explica que «mientras los jóvenes han participado en los talleres, hemos hecho una presentación o aproximación a este documento. Lo seguiremos presentando a los sacerdotes, religiosos, religiosas, animadores, catequistas y responsables de la pastoral juvenil de diferentes formas».

## Musical Asís

La representación del musical *Asís* y los talleres ocuparon la mayor parte de la mañana. Todos los participantes pudieron disfrutar de ambas iniciativas. El musical *Asís* es una obra promovida por la Delegación de Infancia y Juventud, en la que se narra el testimonio de san Francisco de Asís; y es una de las nominadas para los Premios de Música Católica SPERA que entrega el Departamento de Juventud de la CEE.

Los talleres ofrecidos a los jóvenes versaban sobre diversas realidades en las que están inmersos: la elección vocacional; las redes sociales; el deporte, el arte, la música y la fe; la inmigración; el ecumenismo y el diálogo con otras religiones; las misiones y el paso de ser joven a la edad adulta.

Tras la celebración de la Eucaristía, presidida por el obispo, Jesús Catalá, y concelebrada por un grupo numeroso de sacerdotes, los jóvenes fueron alentados a «seguir anunciando a Jesús, joven entre los jóvenes».

# 700 alumnos de Religión de toda Asturias redescubren Oviedo

Alfa y Omega

Unos 700 chicos y chicas de toda Asturias, estudiantes de Religión de 4 de la ESO y 1 de Bachillerato, recorrieron el martes el centro histórico de Oviedo, en el marco de Oviedo trascendente, una iniciativa puesta en marcha por la Delegación Episcopal de Enseñanza que busca darles a conocer a el patrimonio religioso y cultural de la ciudad de Oviedo, y al mismo tiempo mostrarles los diferentes ámbitos en los que está presente hoy la Iglesia en la sociedad.

Cada grupo debía elegir cuatro destinos de un total de 22. En cada destino de los participantes se

encontraron con guías que les explicaron la historia y la labor que se lleva a cabo en cada sitio, durante unos 40 minutos. La oferta incluía desde templos como la catedral a iglesias como la de San Julián de los Prados, a diversos proyectos de Cáritas, Manos Unidas o la pastoral penitenciaria. También se incluían inmersiones exprés en la vida contemplativa, como en el caso de la comunidad de benedictinas del monasterio de San Pelayo, y visitas guiadas al Museo de Bellas Artes o a la biblioteca del Seminario. Como colofón festivo final, la actividad concluyó con un concierto en la plaza del Paraguas a cargo del cantautor Migueli.

Arzobispado de Oviedo



Jóvenes con miembros de Pastoral Penitenciaria



IV Domingo de Pascua

# El Buen Pastor

No solo el Evangelio, sino también las oraciones de la Misa de este domingo se centran en Jesucristo como Buen Pastor. A pesar de la brevedad del pasaje evangélico que la liturgia nos ofrece en este cuarto domingo de Pascua, nos encontramos ante un texto de una enorme densidad y profundidad. De las distintas imágenes que se emplean en la Biblia para hablar de Jesús, tales como Cordero, Señor, Rey, Piedra Angular, Hijo del hombre o Siervo, probablemente sea la de Pastor la que mejor expresa la relación entre Jesucristo y los hombres. Se trata de una figura central en la cultura semítica, y, si bien durante los últimos años ha perdido relevancia por el cierto declive de la cultura agrícola y ganadera en nuestra sociedad, todavía hoy se reconoce la imagen del pastor que guía a las ovejas.

Para el pueblo judío, en los tiempos mesiánicos un descendiente de David, que era pastor, sería el pastor y guía de Israel. Además, el Evangelio emplea el calificativo de «bueno» para referirse a este pastor. De este modo, san Juan utiliza el mismo término que para referirse al vino «bueno» de las bodas de Caná; un adjetivo únicamente empleado en el cuarto Evangelio para aludir a Jesús y a su misión en los tiempos mesiánicos.

## El Pastor que da la vida eterna

Si de algo tuvieron conciencia las primeras comunidades de cristianos tras la Muerte y Resurrección del Señor es de que Jesucristo estaba vivo y que, por lo tanto, la muerte había sido vencida definitivamente por Él. En ese momento cobraron especial relevancia las palabras pronunciadas tiempos antes por el Señor referidas a nosotros como sus ovejas: «yo les doy la vida eterna». La vida eterna es la vida verdadera, la vida sin ocaso y llena de sentido que el Señor ofrece a quienes escuchan su voz. El ofrecimiento de la propia vida es una de las ideas que mayor fuerza tienen en la misión del Señor; un concepto que vincula de modo privilegiado la existencia de Jesús con su sacerdocio: es sacerdote el que ofrece un sacrificio y,



*El Buen Pastor.* James Tissot. Museo de Brooklyn, Nueva York (Estados Unidos)

por eso precisamente, la Sagrada Escritura y la liturgia de la Iglesia han subrayado siempre la dimensión sacerdotal de Jesucristo, quien ofrece, entrega y dona su vida para que nosotros tengamos vida. Por tanto, la función pastoral, de cuidado de las ovejas, y la sacerdotal, de entrega de la propia vida, no aparecen confrontadas, sino unidas en la persona del Señor.

## «Yo las conozco y ellas me siguen»

San Juan concluye este pasaje con la afirmación «yo y el Padre somos uno», indicando, de este modo, la intimidad que existe entre ellos. Puesto que donde hay unidad existe conocimiento y amor, el Señor propone la relación entre él y sus seguidores como un vínculo con este carácter. Se supera, incluso, con ello otra relación habitual en el Evangelio: la del maestro y los discípulos. No se trata ya solo de una familiaridad en el trato, ni siquiera únicamente de convivencia externa prolongada en el tiempo. Lo que el Señor propone incide en el plano más íntimo de la persona. Se propone una vinculación fundamentada en la confianza y amor recíproco, y posibilitada únicamente por el don de Dios, que atrae a todos hacia Él.

## La escucha y el seguimiento

Ciertamente, la participación en esa vida eterna propuesta por Jesucristo no se realiza por el solo ofrecimiento del Señor. Para disfrutar del nuevo modo de existencia se requiere la puesta en juego de la voluntad: la escucha y el seguimiento. Los Hechos de los Apóstoles, en efecto, nos presentan este domingo un pasaje en el que los judíos de Antioquía de Pisidia rechazan la vida eterna predicada por Pablo y Bernabé, mientras que los gentiles la aceptan. Así pues, la vida eterna es una propuesta universal que tiene como destinatarios a personas «de todas las naciones, razas, pueblos y lenguas», siendo necesaria la docilidad a la acción de Dios y la respuesta con decisión a los dones de fe, esperanza y caridad.

**Daniel A. Escobar Portillo**  
Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

## Evangelio

En aquel tiempo, dijo Jesús: «Mis ovejas escuchan mi voz, y yo las conozco, y ellas me siguen, y yo les doy la vida eterna; no perecerán para siempre, y nadie las arrebatará de mi mano. Lo que mi Padre me ha dado es más que todas las cosas, y nadie puede arrebatar nada de la mano de mi Padre. Yo y el Padre somos uno».

Juan 10, 27-30



Carta semanal del cardenal arzobispo de Madrid

# La persona unificada

José Antonio Méndez



Estamos en los últimos meses del curso escolar y, a pesar de todos los trabajos que afrontan alumnos y profesores, a pesar de las preocupaciones de los padres sobre sus hijos y de estos sobre cómo terminarán su curso, son tiempos de esperanza. Sí, esperanza de que todos están realizando un camino de luz, un camino de verdad, de buscar que el ser humano sea más y viva conforme a la verdad de lo que él es. Qué bien suena eso de que toda persona está en el camino de la verdad. Y la verdad siempre es combativa, pero también es combatida. La verdad no es una cosa, sino esa adhesión de mi corazón a aquello que da pleno sentido a mi vida.

Seamos conscientes de que todo ser humano quiere caminar en la luz de la verdad. Ahora, en esta Pascua, estamos viendo cómo los apóstoles fueron perseguidos por la verdad; ellos nunca quisieron negociar con la verdad. En medio de las persecuciones que sufrieron incluso hasta dar la vida, ante tantas miradas combativas que les pedían que abandonasen el anuncio de Cristo en el que ellos habían descubierto el Camino, la Verdad y la Vida, mirad con qué fuerza afirmaban lo que para ellos era piedra de fundamento: «Hemos de obedecer a Dios antes que a los hombres». Hemos co-

▼ Nos están asediando la mentira y toda una gama de semiverdades en el mercado de nuestra historia; son verdades a medias que no engendran la unificación de la persona humana. Para que se dé esa unificación es imprescindible que estén unidas la espiritualidad y el compromiso

nocido a quien nos ha dado una nueva vida que nos compromete en la transformación de la historia viviendo de su misma fuerza que es su Amor.

¿Por qué os digo esto? Porque siempre nos está asediando la mentira. Y entre la verdad, que es hija de la luz, y la mentira, que es hija de las tinieblas, está toda una gama de semiverdades en el mercado de nuestra historia; son verdades a medias que no engendran la unificación de la persona humana. Para que se dé esa unificación hay dos puntos siempre que es imprescindible que estén unidos: la espiritualidad y el compromiso. Hoy se dan dos situaciones extremas: una espiritualidad que aísla de la realidad, pues está orientada a lo que yo llamaría el confort espiritual, desentendiéndose del mundo, y, en el otro extremo, un activismo o compromiso que nos lanza a un trabajo por una sociedad más justa, pero olvida el compromiso interior, revierte hacia lo exterior y llega un momento que seca mi vida y la deja sin sentido.

Como veis, en la vida siempre aparecen las tinieblas disfrazadas de luz, pero no son más que flashes, que no dan alegría ni esperanza, ni profundidad, ni capacidad de compromiso por todos. La luz verdadera viene y permanece cuando se dan esas dos categorías que unifican a la persona: la espiritualidad y el compromiso. Ambas categorías unidas revierten en una formulación del ser humano unificado. A mí me gusta decir que se educa cuando se hace sentir al educando que es una persona en la que no se dan separaciones ni enfrentamientos interiores, ni exteriores; todo está integrado. Sienten su persona como unidad: todo está aceptado, integrado, iluminado, y esa unidad es un gran bien, que genera paz, reconciliación y comprensión.

**Un modo de educar que levanta la humanidad**

Para que la persona viva con esas dos categorías imprescindibles, os

propongo un modo de educar que, durante XXI siglos, levantó a la humanidad e hizo descubrir la dignidad del ser humano, pues alimentó la conciencia con principios, la cultura con comportamientos coherentes y la organización de la sociedad al invitar a construir la familia humana como hermanos:

**1. Déjate poseer por Jesucristo que es el Camino, la Verdad y la Vida.** Esto engendra en tu vida tal fuerza que te convierte en un testigo suyo. Te hará ver que siempre vendrán dificultades, pero dejar entrar a Jesucristo en la vida es sanador, es salvador, es regenerador y rehabilitador de la existencia y las relaciones. Cambia todo: a nuestro alrededor veremos hermanos, vemos hijos de Dios, vemos imágenes de Dios a quienes hay que dar la mano, a quienes no hay que poner muros, sino ofrecerles el mismo juicio que hizo Cristo sobre todos los hombres: amarlos incondicionalmente.

**2. Entra en un diálogo constante con el Señor, pero hazlo sin aislarte de las situaciones que viven los hombres.** En medio de todas las situaciones repite la oración que Cristo nos enseñó; te da espiritualidad y compromiso, te hace entrar en lo más hondo de tu vida y salir al mundo no solo para mirarlo, sino para poner manos a la obra: 1) Padre nuestro, lo eres de todos los hombres, por eso todos estos que me encuentro son mis hermanos; 2) que estás en el cielo, que para encontrarme contigo he de salir de mí mismo, como tú, Señor, lo hiciste tocando todas las llagas y heridas de los hombres; 3) santificado sea tu nombre, tu santidad y tus huellas están en todos los caminos de los hombres, también en nuestra vida personal; 4) venga tu reino, necesitamos que venga, pues el que tenemos los hombres y hacemos no nos gusta, engendra deterioro en nuestras relaciones y en nuestro corazón, hemos de dejar que las armas tuyas entren en nuestro corazón y así entren en este mundo y se vea la hondura de tu reino, y 5) hágase tu voluntad, que es lo mismo que decir: «Aquí me tienes, Señor, me pongo a tu disposición, cuenta conmigo». A partir de esto, pide al Señor lo que quieras, hazlo como un pobre que pide, con la seguridad de que Él te dará respuesta.

**3. Asume el compromiso de dar la luz, la confianza, el amor mismo de Cristo.** No puedes dar otra cosa más que su Luz. Él es la luz; la oscuridad o la tiniebla no pueden entrar en nuestra vida. Lo nuestro no es la oscuridad, no es la noche, es el día. Y todo porque Cristo ha resucitado. Está entre nosotros y, con cariño, nos dice como a Pedro: «¿Me amas más que estos?, ¿me amas?, ¿me quieres?». Son preguntas que nos sigue haciendo el Señor para conquistar nuestro corazón y para que dispongamos nuestra vida en la dirección que Él nos marca.

+Carlos Card. Osoro  
Arzobispo de Madrid



# Señor, ¿qué hay de lo mío?

Fotos: Encuentro



Fernando Savater junto a Ignacio Carbajosa, profesor de San Dámaso y responsable en España del movimiento Comunión y Liberación

▼ Una pregunta recorre la historia: si existe Dios, ¿por qué permite el mal?, ¿por qué calla ante el sufrimiento del inocente?

Ricardo Benjumea

Se atribuye a Epicuro la primera formulación de un dilema que recorre toda la historia de la filosofía y de la literatura: si Dios quiere evitar el mal pero no puede, entonces no es omnipotente. Pero si, pudiendo, no lo hace, es un ser malvado. El drama alcanza su máxima intensidad en el Libro de Job. Es la narración del pleito de un justo con el Creador por sus inmerecidas desgracias. Tras el desconcertante despliegue de poder de Yahvé que obtiene por respuesta, Job viene a decirle: sigo sin entenderte, pero ahora sé que puedo fiarme de ti. Fernando Savater, no creyente, dedicó en los años 80 a este libro de la Biblia un seminario de doctorado en San Sebastián, en el que, entre sus alumnos, contaba con Yoyes, asesinada poco después por sus antiguos camaradas de ETA. El filósofo vasco debatió sobre el tema con los profesores Miguel García Baró (Comillas) e Ignacio Carbajosa (San Dámaso) en una mesa redonda celebrada en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense como colofón a la exposición *«¿Hay alguien que escuche mi grito? El Libro de Job y la pregunta sobre el sufrimiento inocente»*, organizada por el movimiento Comunión y Liberación en torno a la Semana Santa.

**Miguel García Baró:** Dice Elie Wiesel que los santos son los que mueren antes del final. Cuando él llega a Birkenau [Auschwitz], ya en el primer minuto le arrebatan para siempre a su madre y a su hermana. Y ve llegar un camión lleno de cuerpos de niños, y volcarlos sobre un foso de fuego. Es un choque enorme para un joven de 14 o 15 años.

Hay una expresión muy dura en Lévinas: se basa en un relato apócrifo, escrito como si fuera el texto que un superviviente del gueto de Varsovia mete en una botella como un último mensaje a Dios. Toda su familia ha sido asesinada horriblemente, le queda una bala para matarse. Y le escribe: «Yo no puedo quererte, pero en cambio amo tu Torá, porque me ha puesto del lado de las víctimas, me ha evitado estar del lado de los verdugos».

Lo malo de descender hasta el fondo del mal y del sufrimiento es que en el último momento puede que el verdugo consiga de ti lo que quiere: tu complicidad (en el caso de Wiesel, con el sentimiento de abandono a su padre, por el alivio que experimentó de no tener que cargar ya más con él). Eso es el abismo del sufrimiento. «Los santos son los que mueren antes del final» significa que, si llegas al fondo del sufrimiento, estás quebrado para siempre. Ya es imposible recuperar

ningún sentido ni para la vida propia ni tampoco para la política. Un mundo que ha conocido esas barbaries puede haberse convertido en el cementerio de todo futuro.

**Fernando Savater:** En el Libro de Job el diablo dice: eso de que este Job es muy bueno... ¡Será que no le han probado todavía! Es como esos partidos políticos nuevos que dicen: «Nosotros no tenemos casos de corrupción», cuando simplemente todavía no han tenido ocasión. Y los amigos de Job son los representantes de la razón. Su argumentación en el fondo consiste en identificar a Dios con la naturaleza. Es absurdo discutir con la naturaleza, que es como es, con sus leyes. Si te gustan los amaneceres, debes aceptar también el cáncer.

Eso mismo lo podríamos trasladar a males peores. Por ejemplo: todo amor verdadero acaba en tragedia. Hoy empleamos la palabra amor para cualquier cosa, pero el amor verdadero, que es cuando alguien es destino de otro, acaba en tragedia, porque siempre uno muere antes que el otro, salvo que el avión se caiga con los dos dentro. Si no tienes esa suerte, a partir de un punto, el amor se convierte en sufrimiento.

Los amigos le dicen a Job: Acepta la naturaleza, acepta todo lo que te ha ocurrido, olvida el hecho de que tú

mereces esto o lo otro... No se le puede poner condiciones a la naturaleza: tú puedes ser muy bueno y la naturaleza te castiga igual. En eso la naturaleza suele ser bastante imparcial y su ración de dolor la recibe todo el mundo. Hasta los que la merecen...

La promesa de Dios es sacarnos de la naturaleza. El que acepta a un Dios racional, razonable, que lucha por los desfavorecidos, que protege a las víctimas... es una persona estúpida, pero de eso se ocupa la ética. La religión, en sentido auténtico, lo que pide es algo mejor que la vida. Y eso es lo que quiere Job: que le salven de la naturaleza, que Dios borre lo que ha sucedido... Al final, al Dios que aparece enfadado se le presenta como naturaleza... Y Job se queda esperando: «Y de lo mío, ¿qué?». Al final lo que pasa es que, de una manera un poco simplista, pero por otra parte eficaz, Dios le restituye todo [hijos y fortuna].

Eso es un poco, a mi juicio, lo que plantea el Libro de Job. ¿Cómo se explica el sufrimiento? De ninguna manera, evidentemente. ¿Por qué me ha dado a mí el cáncer? El cáncer es azaroso. La naturaleza nos trata como fichas al azar. Solo podríamos ser personas para alguien que rompiera en nosotros la naturaleza.

Esa es la promesa divina: que para alguien no seremos naturaleza sino





Miguel García Baró, profesor de Filosofía de la Universidad Pontificia Comillas

algo irreplicable. La naturaleza nos ve a todos como seres repetibles indefinidamente.

La razón, ¿cómo va a servir contra el sufrimiento? En todo caso lo que hace es explicarte los mecanismos del cáncer, de los terremotos, de la espina bífida... Te lo puede explicar pero consolarte, no. Al contrario, te explica que es inevitable.

Los idealistas no terminan de llevarse bien con la naturaleza. Los egoístas son los que están más a bien con ella. Son los que te dicen: «Bueno, ¿qué le vamos a hacer? Son cosas que le pasan a todo el mundo, el tiempo todo lo cura...». ¿¡Cómo!? ¿¡Te cortan una pierna y con el tiempo te sale otra!?

**Ignacio Carbajosa:** La realidad está fragmentada. Esa es la experiencia natural que tenemos todos: hay cosas buenas y hay cosas malas. En la antigüedad una madre daba a luz diez o doce hijos, de los cuales la mitad morían. La realidad es así y basta.

Dice C. S. Lewis que «el cristianismo más bien crea el problema del dolor, en lugar de resolverlo; ya que este no sería problema alguno, a no ser que, junto con nuestra experiencia cotidiana de este mundo doloroso, recibiéramos la certeza de que la realidad esencial es justa y amorosa».

El Génesis introduce un elemento extraño: «Y vio Dios que todo era bueno». Pone sobre la mesa que hay un único principio creador. Es la primera vez en la historia que se dice que toda la realidad es buena, cuando la experiencia natural diría que hay cosas buenas y cosas malas.

El politeísmo presenta una imagen de la naturaleza con un halo no personal que tiene una cierta coherencia: el sol se pone todos los días, llueve... Y hay diferentes ventanas para entrar

[en la realidad], que son los dioses: el dios del trueno, el dios de la fecundidad... Son diferentes accesos a una realidad fragmentaria. Y en cierto modo esto es más razonable que el monoteísmo, porque me acaba de nacer un hijo (el dios de la fecundidad) pero dos días después cae un rayo y me mata la mujer (debe de ser obra de otro dios diferente). Pero si hay un único Dios creador y toda la realidad es buena, si hemos sido creados dentro de un designio de amor y de felicidad,

**Fernando Savater:** «El que acepta a un Dios racional, razonable, que lucha por los desfavorecidos... es una persona estupenda, pero de eso se ocupa la ética. La religión, en sentido auténtico, pide algo mejor que la vida»

entonces, ¿por qué el dolor?, ¿por qué la muerte? Es la pregunta de los griegos cuando entran en contacto con el pueblo judío en Alejandría, en el siglo I a. C.

Como decía Fernando, los amigos de Job son en realidad abogados defensores de esa naturaleza y reducen a Dios a una teoría, a la ley de la retribución: si haces bien tendrás bienes, si haces mal tendrás males... Job, sin embargo, ya tiene la idea de un Dios personal. Bienvenidos aquí al nacimiento de lo que diríamos el hombre en Occidente, el hombre que incluso lleva a Dios ante el tribunal, le agarra de la pechera y le zarandea, igual que hace por ejemplo Voltaire tras el terremoto de Lisboa.

**F. S.:** La paradoja es que normalmente se dice: ¿Cómo va a existir Dios si hay niños que sufren y terremotos y no sé qué? Bueno, ese es el único ar-

gumento a favor de Dios: que tiene que haber algo que no sea naturaleza y por tanto esté contra los niños que sufren, contra los terremotos, contra los cánceres, etc. Si todo fuera bien, no necesitaríamos a Dios.

**M. G. B.:** Le podemos dar la vuelta al famoso argumento ontológico [contra la existencia de Dios]: «Claro que existe el bien perfecto, ¿no ves que no existe?». Es decir, ¿cómo podríamos soportar tantas desgracias que reclaman

nuestra crítica radical si no fuera en nombre del bien perfecto? Por eso Job lo que quiere es que Dios comparezca, da igual lo que diga, pero que aparezca. Entonces se podrá luchar con él, se le podrá llevar a juicio... Pero «mi redentor está vivo». Job quiere respuestas. Porque no todo se cura con pastillas y con dietas, no hay terapia para muchas cosas, como ha dicho antes Fernando: hay sufrimientos inconsolables. Y decir que el tiempo los va a curar es lo más imbécil y ofensivo.

**I. C.:** En la sociedad española –esto no existe a este nivel en otros países de nuestro entorno– existen protocolos para las catástrofes, que provocan en nosotros un golpe de la realidad, preguntas que son de naturaleza religiosa, o por lo menos humana, del tipo: ¿Por qué a mí? O mejor dicho: ¿Por qué a mi hijo? ¿Por qué a mi mujer? Y en cierto modo es como si quisiera reducir este

impacto de la realidad a una patología: «No te preocupes, tú tienes una patología postraumática». Lo cual en parte es verdad. Si yo estuviera en esa circunstancia, agradecería que un médico o un psicólogo me dijera cosas tan evidentes como que no vea la televisión ni lea los periódicos durante unos días. Y que, si no puedo dormir, me tome una pastilla. Ahora, yo tengo preguntas que no puedo reducir a patología postraumática. Y una de las características de la sociedad española en estos últimos decenios es la reducción de la pregunta humana a patología.

**F. S.:** Luchar contra lo remediable es aceptar lo irremediable. Lo racional es luchar contra las cosas remediables, no conformarnos, patear... Y luego está lo irremediable, que es nuestro destino personal. Ahí la razón no puede hacer nada. Donde necesitaríamos a Dios es en el momento de lo irremediable. Pero Dios se queda callado. No aparece. No sabemos si es porque no existe, porque nos deja cernernos un poco en nuestra propia salsa antes de darnos la sorpresa... No lo sabemos.

**I. C.:** Esto me parece muy interesante: necesitamos a Dios en lo irremediable. En la muerte, por ejemplo. O en un cáncer terminal.

Yo invito a leer el comentario brevísimo de Chesterton sobre el Libro de Job. Es de los pocos autores que, con gran lucidez, realmente ha comprendido la intervención de Dios. Pero a mí lo que verdaderamente me hizo entender el libro fue la relación con un gran hombre que, en una época de mucha dificultad para mí, de no entender las cosas, cuando le comenté mis problemas vino a decirme: «Te concedo todo. Pero tú en este instante no te das la vida a ti mismo y tienes que hacer las cuentas con esto». Yo en ese momento dije: «Y de lo mío, ¿qué?». Pero esta persona me había escuchado. Y yo cada vez que me asfixiaba pensaba: «¿Por qué me habrá dicho eso?». Entenderlo al final me supuso desvelar la realidad. Yo tenía un problema: todo discurría en torno a mí, un poco como Job: mi dolor, mis sufrimientos... Y la realidad era un decorado. Pero yo no me doy la vida a mí mismo. Eso no lo había pensado nunca. Mejor dicho, no me había dado cuenta. Y empecé a afrontar las cosas con este dato de partida, que no resuelve el problema del sufrimiento, pero implica también un sentido de sorpresa, de agradecimiento, de corrección, de compañía radical a mi propia vida... Es como la experiencia de un niño pequeño, cuando le dan un regalo... La madre añade para completar la parábola del conocimiento: «¿Qué se dice?». Y el niño responde: «Gracias».

Detrás de Job, el gran acontecimiento que divide la historia en dos y hay que afrontar es si aquel hombre, Jesús de Nazaret, resucitó o no. Si esto es verdad o no es verdad. Porque si es verdad que ha resucitado, verdaderamente ha entrado en la historia la respuesta a lo irremediable.



## Tribuna

## Reconocernos en el extranjero

Las cuestiones sociales, en general, nos descubren tanto de nosotros mismos como de las propias cuestiones en sí. Esto es muy evidente en las de migración y asilo: el modo de tratar las preguntas, o las respuestas que demos, no será solo una respuesta sino también una realidad en la que se reflejará nuestro modo de ser personal y como sociedad.

Sin duda alguna el tema de las migraciones y el asilo es una fuente de conflicto para muchos católicos. Por un lado, escuchan la doctrina de la Iglesia, que básicamente contiene un mensaje de acogida y protección para el extranjero; pero al mismo tiempo se ven cuestionados por mensajes que previenen contra él, que proponen la limitación de su llegada o su expulsión como una solución imprescindible. La respuesta, tanto personal como comunitaria, que demos será una manifestación de lo que somos como ciudadanos y como creyentes.

El primer paso para dar una respuesta informada sería conocer los datos. Y aquí nos encontramos con una inmensa barrera de nuestro tiempo: sencillamente no creemos los datos, o los minusvaloramos o, lo que es peor, aceptamos informaciones no contrastadas pero que refuerzan nuestros prejuicios. Nunca hemos dispuesto de más información sobre la situación de refugiados y migrantes entre nosotros: centros oficiales de estadística, universidades, centros de investigación social... El aluvión de datos confirma tendencias con bastante precisión: los migrantes son contribuyentes netos a la Seguridad Social, son necesarios para nuestra economía, ayudan a paliar tendencias demográficas de declive y contribuyen a una diversidad cultural que es signo de los tiempos globalizados que vivimos. Pero, sorprendentemente, terminamos por creer -los católicos incluidos- toda una constelación de informaciones tendenciosas, no contrastadas, simplemente falsas.

Si la objetividad en este tema resulta muy complicada, el siguiente escalón para emitir nuestro juicio es la falta de empatía. Y en esto no estamos mucho mejor. La empatía necesita salir de nuestra comodidad y acercarnos a los otros en sus circunstancias. En el Servicio Jesuita a Refugiados este es un paso imprescindible; lo llamamos «acompañamiento», inspirados en nuestra tradición ignaciana. Es el momento del encuentro, de la cercanía personal, de recordar -y recordarnos- que la dignidad se puede recuperar, que la vida es un don que recibimos y que, por difíciles que sean sus circunstancias, merece reconocimiento, apoyo y toda nuestra solidaridad. Y esto no es solo una declaración de intenciones, es lo que hacen cientos de voluntarios todas las semanas a lo largo de Europa: visitando centros de recepción, acompañando algunas de las interminables horas en los centros de

▼ Hay pocas cosas que nos muestren con más intensidad lo que somos, personal y comunitariamente, que nuestro modo de recibir al extranjero. Deberíamos recordarlo cuando, en unas semanas, nos vuelvan a llamar a las urnas

detención, ayudando a llenar incomprensibles formularios, comunicando a las familias las últimas novedades de su ser querido, acompañando al médico, traduciendo en el ayuntamiento para algún trámite... una constelación de acciones sencillas, cotidianas pero que adquieren un valor transcendente cuando recordamos las palabras del Señor: «Cuando lo hicisteis a uno de mis pequeños...».

Si no damos una oportunidad a este encuentro personal nos estaremos moviendo siempre en el movedizo terreno de los prejuicios. Escuchar sus historias, descubrir su vulnerabilidad, pero también su fuerza, su capacidad para resistir, su iniciativa y su asombrosa capacidad de superación. Son valores que todos apreciamos y que refugiados y migrantes viven de forma particular por la complejidad de sus situaciones. ¿Por qué no admitirlo? El trato con refugiados y migrantes también nos hace mejores personas a nosotros, nos ayuda a vivir mejor estos valores fundamentales para la vida.

Todo lo que hemos comentado hasta aquí se refiere a la responsabilidad importante que tenemos, como ciudadanos y creyentes, para que nuestra opinión esté bien informada. Más aún, cuando nuestra opinión se va a convertir en un voto que decidirá la composición del próximo Parlamento Europeo. En unas semanas nos volverán a llamar a las urnas y el tema de refugiados y migrantes se ha convertido en uno de los más controvertidos. Deberíamos superar prejuicios mal informados y promover una sana empatía que nos ayude a comprender la implicación para la vida de miles de personas de unas políticas de migración y asilo que sean capaces de proteger adecuadamente a las personas que llegan a nuestras fronteras, que nunca pongan en peligro su dignidad, y que no las confinen de modo sistemático en centros donde la frustración y la desesperación son nuestro extraño modo de recibir. En juego está nuestra comprensión de la libertad y de la igualdad, que deben ser posibles a todos los que lleguen a nuestro continente.

**José Ignacio García SJ**  
Director regional  
del Servicio Jesuita a  
Refugiados - Europa.

JRS está llevando a cabo la campaña #ThePowerOfVote para movilizar a la ciudadanía europea para que vote en las próximas elecciones europeas teniendo en cuenta los derechos de las personas refugiadas y migrantes. Más información en [thepowerofvote.eu](http://thepowerofvote.eu).

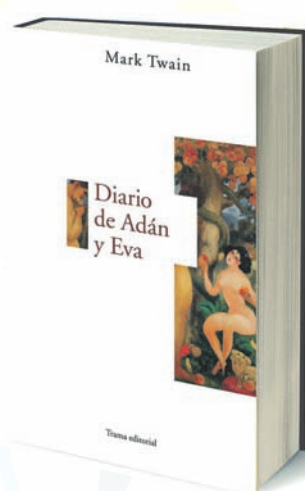






Novela  
Maica Rivera

## Retorno a la inocencia



**Título:**  
*Diario de Adán y Eva*  
**Autor:**  
Mark Twain  
**Editorial:**  
Trama

Trama honra el éxito de este *longseller* de su catálogo. Lo hace con estilo y a su estilo, publicando una nueva edición del título, limpia, minimalista y muy representativa de sus valores editoriales, regidos por los más altos estándares de profesionalidad veterana. Así llega a nuestras manos el pequeño libro en crema, de apenas 60 páginas y tacto gustoso, ligero como una pluma, que nos permite leer a placer el *Diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Se trata de una original fábula inspirada en el encuentro de la primera pareja humana sobre la Tierra, o más bien el desencuentro y los desencuentros seguidos por tratarse del primer y de los primeros choques sucesivos de ambos, que son narrados en fragmentos con los que Adán y Eva van tomando la palabra para dejar divertido, y no por ello menos profundo, testimonio contrastado de sus vivencias en paralelo. Asombrados prácticamente a cada paso, nombrando el mundo en su caminar, nos van dando su ingenua impresión de lo que descubren a su alrededor, a la vez que se van descubriendo, con curiosidad y esfuerzo, el uno al otro en sus distintas naturalezas, masculina y femenina. Pasan del singular al plural en su discurso, rompiendo muchas barreras iniciales, porque, al comienzo, él la asimila con una cotorra muy torpe, incapaz de tranquilizarse y callar durante unos minutos, y ella le considera un reptil sin compasión y tampoco utilidad porque nunca le ve hacer nada. Queda claro que se observan al principio con extrañeza e incluso cierto recelo, y Twain, que no solo vive de Tom Sawyer, le echa ingenio, mucho humor, ternura y un puntito surrealista para contarnos en un puñado de anécdotas cómo aprenden a amarse por encima de sus diferencias y nos pone muy fácil que disfrutemos el relato de su evolución personal en convivencia, con un proceso que pinta increíblemente contemporáneo y que va mucho más allá de la aceptación mutua, a cuyo término, sin necesidad de total comprensión, llegarán Adán y Eva a lanzarse miradas de un amor esencial, claro y nítido.

Aparecerán repentinamente Caín y Abel, «pobres y ruidosos animalillos», cuyo crecimiento escrutará de cerca Adán, desconcertado y fascinado, elucubrando si son peces, canguros o tal vez osos. Mientras que Eva será derroche instintivo de amor maternal sobre los bebés... ¿Qué menos podría esperarse de su hipersensibilidad, que la hace entretenerse revoloteando con las abejas y las mariposas, a las que concibe como unas «maravillosas criaturas que le arrebatan al cielo la sonrisa de Dios para conservarla»?

Las peripecias muestran la transformación exterior e interior de los protagonistas, brindándonos a lo largo de la aventura mensajes como que al ser humano le define la pasión por la belleza o que la inteligencia de nada sirve sin corazón. Dice Eva: «Al principio no lograba averiguar para qué había sido creada, pero ahora creo que es para desvelar los secretos de este mundo maravilloso y ser feliz, y agradecer al Dador que lo haya creado». Finaliza Adán ante la tumba de Eva con un conmovedor epitafio: «Allí donde estuviera ella, estaba el Paraíso».



### Guadalupe, de cerca

**Título:** *En vanguardia*  
**Autor:** Mercedes Montero  
**Editorial:** Rialp

A las puertas de la beatificación de Guadalupe Ortiz de Landázuri el próximo 18 de mayo en Madrid, Rialp edita esta biografía de la futura beata, una de las primeras mujeres del Opus Dei, pionera también en cuanto a la representatividad de la mujer en la vida social de la España de su tiempo. Por sus más de 300 páginas, Montero dibuja a una mujer con un elevado sentido de la libertad que le llevó a recorrer senderos poco explorados por sus contemporáneas, desde el campo de la educación y la cultura hasta el de la vocación personal, «para amar a Dios buscando la santidad en medio del mundo».

J. L. V. D.-M.



### De un santo a otro

**Título:** *Letras a un santo*  
**Autor:** Guadalupe Ortiz de Landázuri  
**Editorial:** Letragrande

A primera vista, las cartas que durante toda su vida Guadalupe Ortiz de Landázuri escribió a san Josemaría no parecen gran cosa. Los textos seleccionados en este volumen muestran un alma alegremente ocupada en las cosas de Dios, las del día a día. Poco más..., ¡y nada menos! Porque en estas misivas al fundador del Opus Dei resuena el *caminito* de santa Teresita, con quien Guadalupe coincide en atestiguar que la santidad es, al fin y al cabo, obra de Dios más que esfuerzo nuestro.

J. L. V. D.-M.

### De lo humano y lo divino

## Un auténtico hombre de acción

Uno de los libros más consultados de mi biblioteca es la recopilación de artículos que Raymond Aron escribiera para *Le Figaro* entre 1947 y 1977. No son tanto una crónica de historia contemporánea como un valioso documento en el que los hechos políticos y económicos son expuestos a la luz de un profundo conocimiento de la historia y la filosofía política. La hija del escritor, la socióloga Dominique Schnapper, acaba de editar *L'Abécédaire d'Raymond Aron*, un pequeño diccionario que agrupa las opiniones de su padre en diversos temas. Su lectura es un descanso en estos tiempos agitados en los que se echan de menos mentes lúcidas y reflexivas.

He leído este breviario aroniano saboreando las palabras de un hombre que evitaba tanto las lecciones de moral como las indignaciones fáciles. Me he detenido no tanto en sus conocidas opiniones sobre Sartre o Mayo del 68, sino en algunas reflexiones válidas para todas las épocas. Cuando le preguntaron en 1981 qué valores estimaba más, esta fue su respuesta: «La verdad y la libertad, pues estas nociones para mí están asociadas. El amor a la verdad y el horror a la mentira, creo que esto es lo más profundo en mi manera de ser y de pensar. Y precisamente para expresar la verdad hay que ser libre. Es necesario que no exista un poder externo que nos coaccione».

50 años antes, en 1931, el joven Aron da muestras de una madurez no común al referirse a la sabiduría. Es una época de ascenso de las ideas totalitarias, una negación de los valores europeos. La apología del sentimiento en política, en un extremo o en otro, hace estragos, pero Aron escribe a un amigo: «No hemos nacido para compartir el entusiasmo de las ideas victoriosas. Hay que hacer el trabajo de cada uno, con una voluntad teñida de resignación, y esperar la alegría de las personas y de uno mismo... Pienso que esto no es egoísmo pequeño burgués, sino sabiduría».

Alguien diría que esto no es propio de un hombre de acción –una palabra, por cierto, de ecos nietzscheanos–. Sin embargo, Aron no identifica la acción con una pasión efímera y violenta. Antes bien, ante un grupo de estudiantes alemanes en 1952, señala: «El hombre de acción es el que guarda el sentido de una tarea grandiosa a través de las mediocridades cotidianas».

En este tiempo de confusión de los espíritus, privados voluntaria o involuntariamente de la más mínima certeza, seguiré leyendo a Aron, a quien Claude Lévy-Strauss definió como «un profesor de higiene intelectual».

Antonio R. Rubio Plo



## El bailarín

Un retrato  
suggerente de Rudolf  
NureyevCine  
Juan Orellana

Últimamente se han estrenado varias películas sobre bailarines de gran altura dramática, y casi siempre de cierto contenido sociopolítico crítico. El pasado año Icíar Bollain estrenó *Yuli*, sobre el bailarín cubano Carlos Acosta, una película que combinaba el drama familiar con una mirada inconformista sobre la realidad social de la isla. Hace dos años nos sorprendió *The dancer*, un magnífico documental sobre el bailarín ucraniano Sergei Polunin, que se centraba sobre todo en su drama personal y en su búsqueda insatisfecha. Y recordemos también la excelente *El último bailarín de Mao*, que trataba de la historia real de Li Cunxin, que consiguió escapar de la China comunista tras enamorarse de una americana. *El bailarín* también aborda la cuestión de la huida del comunismo, en este caso protagonizada por el gran Rudolf Nureyev, que en 1961 dio la espalda a la Unión Soviética pidiendo asilo en Francia. Menos interesante era *Cisne negro*, centrada morbosamente en la presión psicológica que implica el arte de la danza.

En la película *El bailarín*, en la que curiosamente también trabaja el citado Sergei Polunin, el actor Ralph Fiennes se pone tras la cámara por tercera vez para afrontar la vida del famoso bailarín inconformista, fallecido a los 54 años en 1993. El filme nos muestra a un Nureyev –magníficamente interpretado por el bailarín Oleg Ivenko– apolítico, apasio-

nado de la pintura, un alma libre e inconformista que solo quiere encontrar su camino. Su rechazo del comunismo no viene de una reflexión política, sino de su deseo de ser libre en la expresión de su arte. Así como *Yuli* y *The dancer* retrataban con mucho acierto y eficacia la importancia de la infancia y de su vida familiar para entender su arte, en *El bailarín*, los *flashbacks* biográficos en blanco y negro son lo menos brillante del relato. La promiscuidad bisexual de Nureyev es tratada con mucha discreción, casi de puntillas, en la cinta, y está lejos ser el centro de atención de su retrato. En cambio tiene gran protagonismo la inspiración que el bailarín recibe de la pintura y la escultura, que le ayudan a entender su propia corporalidad.

Muy interesantes son los secundarios, en especial su profesor y mentor Aleksander Pushkin, interpretado por el propio Ralph Fiennes. Un hombre frágil, pero el primero en captar la potencia, aún en bruto, de Nureyev. También es muy sugerente el personaje de la chilena Clara Saint, interpretado por la actriz francesa Adèle Exarchopoulos. Es una mujer viuda que siempre espera el amor del bailarín que nunca llega, pero que a pesar de todo estará al pie del cañón llena de generosidad.

A la película quizá le falta lo que abundaba en *The Dancer*, una mirada algo más profunda sobre el drama humano del personaje, un desarrollo mayor de sus grandes preguntas, de su deseo último como ser humano. Pero aun así, es un conmovedor retrato de uno de los más grandes bailarines de la historia contemporánea.

DeAPlaneta



Nureyev (Oleg Ivenko), en un fotograma de la película

Programación de **TRECE** Del 9 al 15 de mayo de 2019 (Mad.: Madrid. Información: [trece.tv/es](http://trece.tv/es); Tel. 91 784 89 30)

## Jueves 9 de mayo

08:00. Galería del Coleccionista  
10:25. Informativo Diocesano (Mad.)  
10:57. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa  
11:40. Crónica de Roma  
12:30. Más allá de la Ley  
15:00. Mi doble en los Alpes (TP)  
17:05. Patrulla de rescate  
18:45. Presentación y cine western: *Wichita, ciudad infernal* (TP)  
22:30. El Cascabel, con Antonio Jiménez (+7)  
00:30. El comisario (+16)  
01:45. Teletienda

## Viernes 10 de mayo

08:00. Galería del Coleccionista  
10:57. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa desde Montilla  
12:30. Yo soy Trinidad  
15:00. Arabesco (TP)  
17:05. Misión secreta (+7)  
18:45. Presentación y cine western: *Paz rota*  
22:00. Fátima (TP)  
23:30. Fátima, el último misterio (TP)  
01:00. Aracnofobia (+12)  
02:30. La prueba del crimen (+18)  
04:15. Misioneros por el Mundo (TP)

## Sábado 11 de mayo

08:25. Teletienda  
09:40. Misioneros por el Mundo (TP)  
10:20. Escuela de padres  
10:55. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Ordenación del Obispo Auxiliar de Cartagena (Redifusión)  
13:40. Crónica de Roma (Redifusión)  
15:00. Este chico es un demonio (TP)  
16:30. Este chico es un demonio 2 (TP)  
16:30. Un padre en apuros  
20:00. Solo en casa 2: Perdido en Nueva York (TP)  
22:00. Jungla de cristal  
00:00. Operación Reno  
01:30. 600 kilos de oro puro (+7)  
03:15. El guía del desfile (TP)

## Domingo 12 de mayo

08:25. Teletienda  
09:30. Perseguidos pero no olvidados  
10:00. El juego perfecto  
11:55. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa  
12:55. Regina Caeli Escolania Montserrat (TP)  
13:00. Periferias (TP)  
13:50. Misioneros por el mundo (TP)  
15:00. Esa voz es una mina  
16:30. El pescador de coplas (TP)  
18:15. Sissi (TP)  
20:10. Sissi emperatriz  
22:00. El destino de Sissi  
23:45. La caída del imperio romano (TP)  
03:00. Misioneros por el Mundo (TP)

## Lunes 13 de mayo

08:00. Teletienda  
10:57. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa  
11:40. Periferias (TP)  
12:30. Cine  
15:00. Sesión doble  
17:05. Sesión doble  
18:45. Presentación y cine western  
22:30. El Cascabel, con Antonio Jiménez (+7)  
00:30. El comisario (+16)  
01:45. Teletienda

## Martes 14 de mayo

08:00. Teletienda  
10:57. Palabra de vida (con Jesús Higuera) y Santa Misa  
11:40. Misioneros por el Mundo (Redifusión) (TP)  
12:30. Cine  
15:00. Sesión doble  
17:05. Sesión doble  
18:45. Presentación y cine western  
22:30. El Cascabel, con Antonio Jiménez (+7)  
00:30. El comisario (+16)  
01:45. Teletienda

## Miércoles 15 de mayo

08:00. Teletienda  
09:40. Audiencia general (TP)  
10:15. Teletienda  
10:55. Palabra de vida y Santa Misa  
11:40. Perseguidos pero no olvidados (TP)  
12:30. Cine  
15:00. Sesión doble  
17:05. Sesión doble  
18:50. Presentación y cine western  
22:30. El Cascabel, con Antonio Jiménez (+7)  
00:30. El comisario (+16)  
01:45. Teletienda

## A diario:

● 08:00 (salvo S-D). La Boutique de la Tienda en Casa (Redifusión) ● 10:55 (salvo S-D).- Avance Informativo (TP) ● 13:00 (salvo S-D). Avance informativo (TP) ● 14:30. Al Día (TP) ● 17:00 (salvo S-D).- Avance Informativo (TP) ● 19:00 (salvo S-D).- Avance Informativo (TP) ● 20:30 (salvo S-D).- TRECE al día (TP)



Colegio Nuestra Señora del Pilar



Uno de los grupos del colegio Nuestra Señora del Pilar escucha los consejos de su padrino

# Los niños luchan para que Soria no se vacíe

**María Martínez López**

En muchas zonas de España, en las ciudades pequeñas y en el campo, cada vez vive menos gente. «Cuando vamos a los pueblos, en algunos no hay nadie, están destruidos. Y en la ciudad se ven negocios cerrados, y hay muchos más ancianos que jóvenes», nos cuenta Irene, una chica de 2º de la ESO del colegio Nuestra Señora del Pilar, de Soria. A dos profesoras de este colegio, Dana Tura y Cristina Usón, se les ocurrió que como «el futuro de Soria son los niños y jóvenes», sería bueno que empezaran a pensar ya ideas para solucionar este problema de la despoblación. Y durante una semana se pusieron manos a la obra, desde 5º de Primaria hasta

▼ Los alumnos del colegio Nuestra Señora del Pilar, de Soria, han creado proyectos de empresas que den trabajo y atraigan a más gente a vivir en esta ciudad y los pueblos de alrededor

Bachillerato. La iniciativa, que llamaron Emprendizaje, recibió el pasado viernes el Premio de Buenas Prácticas Docentes de Innovación Educativa, de Escuelas Católicas en Castilla y León.

## Hacen falta turistas

Después de escuchar varias charlas, los chicos hicieron una lluvia de ideas para crear empresas que atrajeran a gente a Soria, y cada clase eligió una. Alejandra, de 5º, y Álvaro, de 6º (estos cursos, al ser más pequeños,

se mezclaron) estaban en el mismo grupo. Su proyecto era organizar un encuentro deportivo cada mes del año. «Yo hago mucho deporte y se me ocurrió porque Soria es la Capital Europea del Deporte 2019 y está todo lleno de carteles», cuenta.

Otra propuesta se llamaba New Moon, Luna Nueva en inglés. «Consistía en aprovechar que aquí hay menos contaminación y el cielo está más despejado de noche para construir un observatorio astronómico junto con un

hostal –cuenta Irene, de 2º de la ESO y autora de la idea-. Y como en Soria también hay sitios increíbles para hacer fotos, también pensamos en organizar visitas guiadas, congresos de fotografía... Es decir, fomentar al máximo todas las cualidades de la provincia». Muchas ideas se centraron en el turismo porque, como explican Alejandra e Irene, la gente que viene de fuera se tiene que quedar en hoteles y comer en restaurantes, que entonces pueden contratar a más gente. Pero también hubo otras ideas, como abrir una universidad virtual para que los jóvenes no se tengan que ir a estudiar a otros sitios, o crear un parque tecnológico donde funcionen muchas empresas.

## ¿Y de dónde sacamos el dinero?

Una vez elegida su idea, cada grupo se dividió en equipos para prepararla. Uno muy importante era el de financiación, «que tenía que pensar el dinero que costaría todo y cómo conseguirlo», cuenta Alejandra. «No pueden ser ideas multimillonarias, porque al final si te dejan mucho dinero luego hay que devolverlo», añade Álvaro. Irene se encargó de esta parte en New Moon, y «fue de las partes más difíciles. Tuvimos que calcular cuánto tardaríamos en devolver un préstamo, cuánto tendríamos que poner nosotros... Hablamos con mucha gente por teléfono: con la Junta de Castilla y León, con el Ayuntamiento y con asociaciones. También nos ayudaron los profesores y los padrinos», empresarios de Soria que aconsejaban a los alumnos. «Al final, conseguimos presentar una idea que no costaba mucho y que creo que podría dar beneficios». Otra parte importante era el marketing. Los chicos diseñaron logos para sus proyectos y páginas web. Algunos, como Álvaro, hasta hicieron anuncios en vídeo.

Al final de Emprendizaje, todos los grupos votaron como ganador al proyecto Pulmón Verde, que consistía en limpiar los bosques de restos de plantas muertas con los que se puede fabricar combustible, y después organizar rutas por las zonas limpiadas. «Pero todos estaban muy bien –reconoce Irene-. Los niños más pequeños también tenían ideas estupendas. Ha sido estresante, pero no cambiaría esto por nada. Hemos aprendido lo mismo que en clase, pero de una forma que nos prepara para el día de mañana».



**Juntos seguiremos adelante...**

# Colabora

**Haz un donativo a Alfa y Omega - Fundación San Agustín**  
Banco Popular ES03-0075-0123-5706-0013-1097





## Inmaculada Galván, presentadora de *Madrid Directo* en Telemadrid

# «Nos da vergüenza reconocer que necesitamos más de Dios»

**T**elemadrid cumple 30 años, ¿qué sabor deja esta historia?

Me deja sabor a esfuerzo y dedicación. Pero, además, me deja sabor a casa, a mi casa.

**Madrid Directo** echó a andar apenas cuatro años después, en 1993, con usted al frente. ¿Cómo fueron aquellos inicios?

Duros pero emocionantes. Trabajábamos muchas horas al día en un programa con nueve conexiones en directo. En España solo se había hecho en jornadas electorales. Teníamos poca experiencia pero éramos más jóvenes.

**El formato ha sido exportado e imitado, ¿dónde radica su éxito?**

La gente nos dice lo que quiere ver y saber. Siempre nos hemos nutrido de llamadas, cartas... y ahora mensajes de WhatsApp y Twitter. Es información rigurosa pero no encorsetada.

**Los madrileños asocian su rostro a la casa y a la información del día a día. ¿Qué noticias cuesta más dar?**

Cualquier suceso es duro. He sufrido mucho con el terrorismo o con cada noticia de maltrato a ancianos. Ahora me descompongo cada vez que tengo que hablar de violaciones... No lo soporto.

**¿Su marido y sus hijas son sus espectadores más exigentes?**

¡Qué va! Mis hijas descubrieron que salía en la tele porque se lo dijeron los amigos. De pequeñas no me veían... y yo creo que ahora tampoco [se ríe].

**Entre sus tareas en Telemadrid, cubrió la dedicación de la Almudena hace 25 años. ¿Qué recuerdos guarda? ¿Le impresionó ver a san Juan Pablo II?**

Fueron tres días de visita calurosos y agotadores, pero también gratificantes. ¿A alguien no le ha impresionado ver a Juan Pablo II en plena forma?

**También se encargó de las retransmisiones de la JMJ de 2011.**

Telemadrid



Telemadrid inició sus emisiones hace 30 años, el 2 de mayo de 1989. Uno de los espacios que ha marcado su andadura es **Madrid Directo**, asociado siempre al rostro de **Inmaculada Galván** (Madrid, 1963). La periodista, que ha cubierto desde la dedicación de la Almudena hasta la JMJ 2011, subraya que la fe de los madrileños es «¡grande!».

**¿Cómo fue la experiencia?**

La retransmisión fue en TRECE. Hicimos el programa más largo del mundo. Así se llamaba porque cubrimos el evento durante 14 días sin parar. No sabíamos si volvíamos a casa o dormíamos en un sofá en la tele. Aún recuerdo esa noche en Cuatro Vientos, con un temporal repentino que nos hacía volar, al padre Javier Alonso y a mí subidos en un practicable. Hubo mucho Espíritu Santo...

**La gente se vuelca con estas celebraciones. ¿Cómo es la fe de los madrileños?**

¡Grande! En una ciudad como Madrid cada vez necesitamos más de Dios. Sin Él somos hombres muertos,

sin vida. La pena es que nos dé vergüenza reconocerlo.

**Imagino que usted tendrá algo de cariño a la Almudena porque la nombraron esclava de honor en septiembre... y con san Isidro y la Paloma se encuentra todos los años. ¿Tiene alguna otra imagen a la que guarde devoción?**

Teniendo en cuenta que la Virgen es la misma siempre, diría que a la Inmaculada Concepción y a la Virgen de Fátima, a la que ofrecí a mis hijas al nacer. En casa todos tenemos impueto el escapulario del Carmen.

**¿Qué pediría ahora?**

Que venga a recogerme en el último momento...

**Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:**



CEU

**UMAS**  
su mutua de seguros



Fotos: Wellgate



Wellgate en un concierto-oración, con Sergio al teclado, Iván a la guitarra y Pablo a la batería

# Una Iglesia de puertas abiertas... en la calle de los bares

▼ Wellgate es más que un grupo de música cristiana. Es un proyecto de evangelización. La diócesis de Getafe les ha cedido la ermita del Cristo de Villanueva de la Cañada, que han rehabilitado con ayuda de otros jóvenes. La inauguración será el 17 de mayo

**María Espinosa García-Valdecasas**

Una pasión, la música; y una vocación, valerse de ella para acercar a los jóvenes a Cristo. Así nació hace dos años Wellgate, el grupo musical de pop rock compuesto por Iván Jaques, de 26 años, Pablo Guedon, de 32 y Sergio Gonzalo, de 35. «Teníamos que buscar un nombre que hablara de que queremos ser una puerta de entrada a Cristo y acabamos en Wellgate, como la puerta correcta, pero hace también referencia al Espíritu Santo, ya que *well* también significa manantial», explica Iván.

Pablo se convirtió en 2004, haciendo el Camino de Santiago. Allí conoció

al grupo musical cristiano Alter Ego y entró a formar parte de él. Sergio, convertido a través de la música, era teclista en el grupo. Al poco tiempo este se disolvió. «Unos se casaron, otras se consagraron... Y Sergio y yo nos quedamos con ganas de más», comenta Pablo. En 2009 conoció a Iván en una peregrinación a Tierra Santa. Su pasión por la música los unió. Hablando un día, los tres se dieron cuenta de que coincidían en una idea de proyecto musical. «Sentimos -cuenta Pablo- que el Espíritu Santo nos llamaba a hacer algo más que simplemente hacer música y animar fiestas cristianas»: a evangelizar mediante la alabanza.

## Referente local en un año

Comenzaron, como Steve Jobs, en el garaje de los padres de uno de ellos. «Empezamos a componer y a hacer conciertos para los amigos», cuenta Iván. «Al segundo concierto, nuestros amigos habían traído a los suyos y ya no cabíamos», añade Pablo. En marzo de 2018 los invitaron a la parroquia del Santo Cristo de la Misericordia, en Boadilla del Monte. Allí los conoció Gonzalo Pérez-Boccherini, párroco de San Carlos Borromeo en Villanueva de la Cañada y coordinador del Foro de Nueva Evangelización de la diócesis de Getafe, quien los invitó a dar otro concierto-oración en su parroquia. Wellgate crecía en seguidores

y demanda de actuaciones. «Estaba bien, pero necesitábamos un sitio fijo donde poder ensayar y acoger a un público mayor», explica Pablo. Y ese espacio llegó. La diócesis, en línea con la apuesta del Sínodo de los obispos sobre los jóvenes y de la exhortación del Papa *Christus vivit* por dar un mayor protagonismo a los jóvenes y «construir una pastoral juvenil capaz de crear espacios inclusivos, donde haya lugar para todo tipo de jóvenes y se manifieste realmente que somos una Iglesia de puertas abiertas», les ofreció la posibilidad de cederles la ermita del Cristo de Villanueva de la Cañada para un uso no sacramental. No se lo pensaron dos veces, y ahora tienen una cesión en usufructo por diez años.

## Muchas manos a la obra

Abandonado durante años, el templo necesitaba una obra de rehabilitación. En julio del año pasado comenzaron los trabajos de restauración. En seguida se constituyeron en asociación y lanzaron una campaña de micromecenazgo. La gente se volcó. Han recaudado casi 3.000 euros, pero la obra ya supera los 4.000, diferencia que han asumido ellos. Han tenido que cambiar todos los vidrios, eliminar humedades, sellar las carpinterías, arreglar el suelo, tirar y levantar tabiques y hacer la instalación eléctrica al completo. Todo el trabajo lo han sacado adelante voluntarios, dirigidos por Jesús, padre de Sergio y jefe de obra de profesión. Javier, cristalero





Jóvenes voluntarios durante los trabajos de rehabilitación de la ermita

y feligrés de la parroquia de Pablo, ha sido el encargado de las ventanas. Del resto se han encargado los componentes de Wellgate, amigos, jóvenes de la diócesis y de la Organización Juvenil Española. «El mayor de todos era Sergio», apunta Pablo.

#### Al lado de la zona de bares

La reapertura de la ermita se celebrará el viernes 17 de mayo, a las 21:00 horas, con un concierto-oración de Wellgate y la presencia del vicario general de Getafe, José María Avendaño. A partir de ahora, «la idea es organizar actividades mensuales y que esté también a disposición de la diócesis y de la Delegación de Juventud», dice Iván. Desde conciertos-oración, hasta conferencias y talleres de nueva evangelización. «Abres las puertas y tienes al lado la calle Cristo, llena de bares y de universitarios. Queremos sacar la pastoral a todas estas personas que hacen vida en el municipio».

Wellgate apuesta por la capacitación de sus miembros y colaboradores. Iván es diseñador gráfico y editor de videos; Javier, técnico de sonido, y Juan Carlos técnico de iluminación. «Creemos que hay que trasladar el mensaje de forma profesional. Los jóvenes tienen un bombardeo visual de información, y a lo mejor solo tienes tres segundos para impactar a ese joven a través de Instagram. El mensaje de Cristo es atractivo, pero hay que mostrárselo de una forma audiovisual», explica Pablo.

El pasado año, Ginés García Beltrán, obispo de Getafe, los llamó para participar en un concierto-oración dentro del Sínodo de jóvenes celebrado en Rozas de Puerto Real en noviembre. «Él dirigía la oración y dio una catequesis en medio del concierto, fue muy emocionante», comenta Iván. «Nos ayudó mucho a darnos cuenta de que íbamos por el buen camino», señala Pablo. Y añade: «Estamos leyendo ahora *Christus vivit* y está siendo un regalazo porque vemos cosas que intuíamos o que sentíamos de hacia dónde queríamos ir pero no sabíamos expresar con palabras».

## Rap al Corazón de Jesús

María Martínez López

¿Se puede aunar la devoción al Corazón de Jesús con el rap? La joven rapera Blanca White, de la diócesis de Getafe, nunca se planteó esa pregunta. Pero el videoclip de su canción *Corazón*, lanzado el 3 de mayo para coincidir con el Día Mundial del Rap, es su respuesta. Aunque la diócesis ha aprovechado la canción para acercar el centenario de la consagración de España al Corazón de Jesús a los jóvenes, White reconoce que, al componerla el año pasado, ni siquiera era consciente de la efeméride. «Simplemente la hice porque es importante para mí. Me ayuda muchísimo conocer a Jesús a través de su Corazón. Para mí representa la experiencia humana, el núcleo de Su persona y también Su cercanía a mí, que también tengo un corazón. Nunca lo he vivido como algo arcaico, ni me he parado a clasificarlo como de adultos (a mis padres nunca les he oído hablar de ello) o de jóvenes. Para mí es algo natural: conocer a Cristo es conocer su Corazón, y ver que entra en resonancia con el tuyo. Sin darle más vueltas».

Imitando a su hermano mayor, Blanca comenzó a escuchar y hacer sus pinitos en el rap, casi como si fuera un entretenimiento con rimas y juegos de palabras, cuando vivió de pequeña en Estados Unidos. Ya no paró. Y al descubrir con 16 años, en la JMJ de Colonia, «a un Dios cercano y una Iglesia viva, se reflejó en mi música». Algo por lo que nunca ha tenido problemas entre los raperos no cristianos que conoce, a pesar de que el rap español es «bastante anticlerical». «Han visto mi evolución y ven que lo vivo con normalidad», explica. Eso sí, reconoce que, después de siete años viviendo fuera de España, ahora tiene más contacto con los amigos que comparten tanto su afición musical como su fe, y con los que en su día formó el grupo Dawidsh.

Es consciente de que, como el rap nació en ambientes de exclusión en Estados Unidos, muchos lo asocian a lo marginal. Pero Blanca defiende una visión más amplia del género, como «un tipo de música más» cuyo contenido «depende de las letras. Hay gente más superficial que ve solo la imagen que se tiene de vacile, de *malotes*. Y gente con opinión propia, que lo utiliza como un vehículo de expresión», también con mensajes cristianos. Cita al rapero Kase.O, del grupo Violadores del Verso, que tiene frases como «mi canon de belleza es la Virgen María» o «también hay curas buenos». La joven rapera cree además que, al conectar con la denuncia social, este género «puede ser un vehículo muy potente para transmitir el mensaje de Jesús, que siempre estaba con los pobres y los marginales, y para ponerse al lado del inmigrante o del refugiado».

Diócesis de Getafe



Blanca White en el videoclip de *Corazón*



De Madrid al cielo  
Concha  
D'Olhaberriague

## La biblioteca Iván de Vargas

El 15 de mayo, Madrid festeja a su patrón, san Isidro Labrador, un campesino de origen modesto que nació a finales del siglo XI, se casó con la que más tarde sería santa María de la Cabeza y trabajó las tierras del caballero hacendado Iván de Vargas, perteneciente a una familia de antiguo abolengo.

Varias son las propiedades que los Vargas contemporáneos de san Isidro poseían en el Madrid medieval y sus inmediaciones. Hasta nuestros días han llegado vestigios de algún que otro de estos edificios en distinto grado de preservación.

Por lo que atañe a su vinculación con el santo, el más relevante de estos monumentos es el que hoy alberga el Museo de San Isidro y de los Orígenes de Madrid, en la plaza de San Andrés, aunque, a decir verdad, es la tradición la que sostiene que perteneció a los Vargas y la que le dio el nombre de Casa de San Isidro. La leyenda, como la etimología popular, deja huella duradera. De la época de los últimos propietarios, los condes de Paredes, data la capilla con la advocación del santo.

Muy cerca del museo, en la callejuela del Pretil de Santisteban que va a San Pedro el Viejo, indiferente a los tumultos de las terrazas que llenan de algarabía la zona, se esconde la minúscula capilla de la Cuadra de San Isidro, con culto el día de la fiesta del patrón.

El legado de la ilustre familia cuenta asimismo con el soberbio palacete de la Casa de Campo, junto a la entrada del Puente del Rey, hoy propiedad municipal.

Por último, en la calle de San Justo, frente a la basílica de San Miguel, donde ahora se alza la biblioteca pública Iván de Vargas, estuvo otra residencia del señor de san Isidro.

Tras ser demolido en dos fases el degradado caserón, se levantó un airoso complejo vanguardista que, no obstante, ha conservado algunos restos y detalles que recuerdan la historia del lugar. Así, en el patio central se mantiene el trazado primigenio y perviven dos magnolios centenarios junto con restos de uno de los pozos, asociado, como el del museo, al milagro del santo; también se han repuesto elementos originarios tales como escudos y trozos de la cerrajería original.

La biblioteca es un lugar concurrido, luminoso y propicio para el recogimiento en un entorno muy evocador.



## Agenda

## Jueves 9

■ Las IV Conversaciones PPC estudian *Los retos y las respuestas pastorales a las migraciones*, a partir de las 9:00 horas en el colegio mayor Mara (paseo de Juan XXIII, 15).

■ *María y la mujer en la renovación catequética en Madrid* es la ponencia que el delegado de Catequesis, Manuel Bru, ofrece a las 17:00 horas en el salón de actos del Arzobispado (Bailén, 8).

■ La Fundación Redmadre celebra su IV encuentro Influencers & Maternidad en la Fundación Botín (Castelló, 18) a partir de las 10:00 horas.

## Viernes 10

■ El Seminario Conciliar (c/San Buenaventura, 9) acoge a partir de las 20:00 horas una cadena de 48 horas de oración ininterrumpida con motivo de la Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones.

■ El cardenal Osoro preside a las 11:00 horas, en el Seminario Conciliar (San Buenaventura, 9) un homenaje a los presbíteros que celebran sus bodas de oro y plata sacerdotales.

## Sábado 11

■ El cardenal Osoro ordena a dos diáconos en Asunción de Nuestra Señora (Gabriel y Galán, 17), a las 12:00 horas.

■ Monseñor Juan Antonio Martínez Camino celebra a las 10:30 horas en San Germán (General Yagüe, 26) una Eucaristía en honor a Nuestra Madre.

## Domingo 12

■ El cardenal Rouco preside a las 11:30 horas en la ermita Virgen del Puerto (paseo Virgen del Puerto, s/n) la Misa en honor a su titular.

■ Las franciscanas alcantarinas organizan en la parroquia Cristo de la Paz (Portalegre, 8), a las 19:15 horas, un encuentro sobre *El arte de educar a los hijos*.

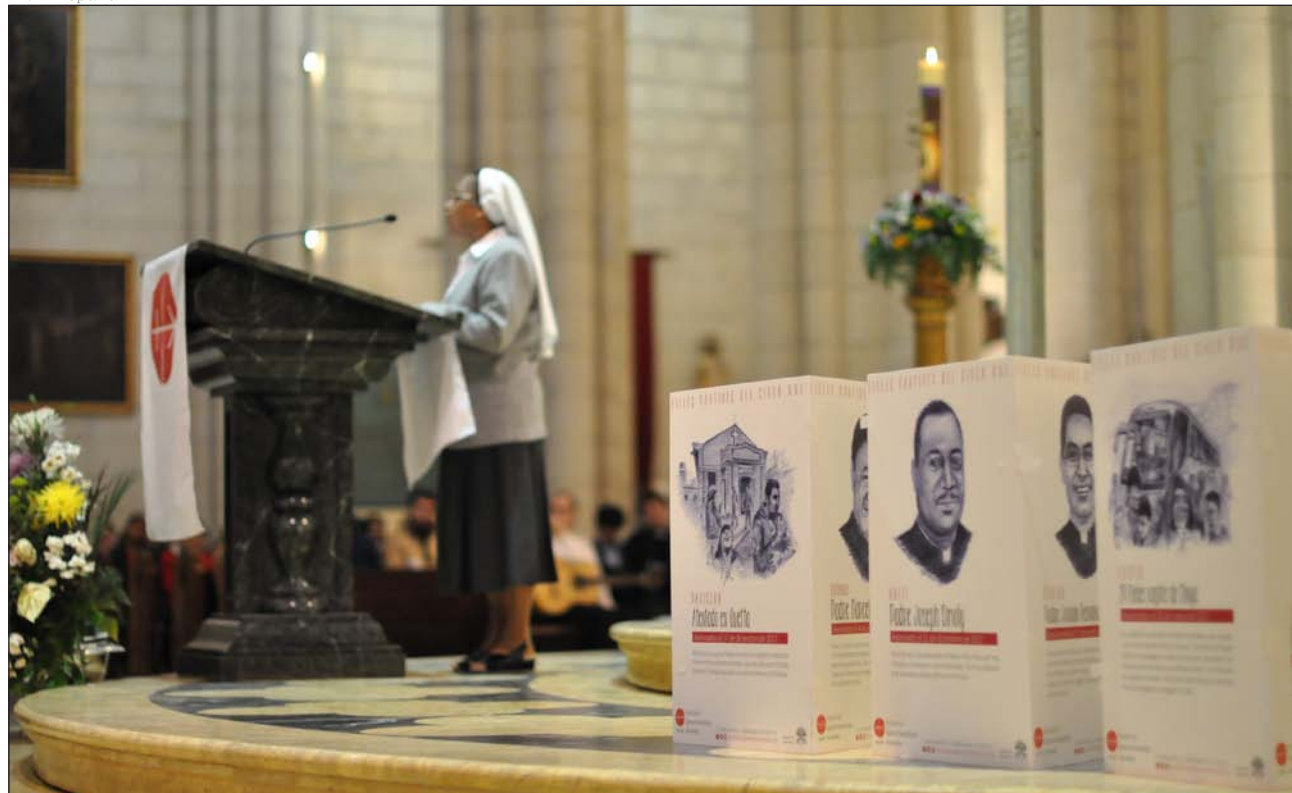
## Lunes 13

■ El cardenal Carlos Osoro preside en la catedral de la Almudena, a las 19:00 horas, una solemne Misa en honor de Nuestra Señora de Fátima, organizada por los Heraldos del Evangelio.

## Otras previsiones

■ Hasta el 15 de mayo permanece abierto en la web [actosinstitucionales.archimadrid.com/eventos/piedad](http://actosinstitucionales.archimadrid.com/eventos/piedad) el plazo de inscripción para el I Encuentro Diocesano de Piedad Popular, que se celebrará en la catedral de la Almudena el 1 de junio.

ACN-España



La hermana Leelamma, de la India, durante la Noche de los Testigos de 2018 en la Almudena

## En la Almudena, con los cristianos perseguidos

▼ Ayuda a la Iglesia Necesitada busca un contacto más cercano con sus benefactores, con encuentros como la Noche de los Testigos, este jueves en la Almudena: «No es solo que los cristianos perseguidos necesiten nuestra oración y recursos. Nosotros necesitamos su fuerza»

**María Martínez López**

A la fundación pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN por sus siglas en inglés) no le basta con difundir en los medios de comunicación noticias sobre persecución religiosa, ni con que la gente haga donativos para ayudar a los cristianos que la padecen. «Queremos llegar al benefactor con un contacto más personal y cercano. Es algo que todos necesitamos», explica su director en España, Javier Menéndez Ros. Una ocasión privilegiada para ello es la Noche de los Testigos, la vigilia de oración y testimonios que la catedral de la Almudena acoge por cuarta vez este jueves, a las 20:00 horas. Presidida por el cardenal arzobispo, Carlos Osoro, en ella tomarán la palabra representantes de la Iglesia necesitada y perseguida. Se podrá rezar además en torno a un cáliz y un icono rescatados de iglesias

atacadas por radicales en Irak y Siria. La oración estará animada por el grupo Hakuna de fe y música para jóvenes.

La Noche de los Testigos, por la presencia de afectados de forma directa por la persecución, es especialmente propicia para acercarse desde la oración a la labor de ACN. Surgido en Francia hace once años, este formato ya ha pasado por varias ciudades españolas. Pero no es el único tipo de encuentro que ofrece la entidad. Las citas a menor escala en diócesis, parroquias y colegios de toda España suscitan un interés creciente. «Estos últimos meses estamos viendo cómo los sacerdotes llaman y llaman –comparte Nieves Barrera Cruz, responsable regional de la zona centro–. En Madrid en concreto estamos muy activos, porque está la sede central y hay muchos benefactores. Pero también hacemos cosas a distancia», mediante

los voluntarios de cada diócesis, o visitándolas. «Hace unas semanas, por ejemplo, estuve en Cuenca organizando encuentros en siete localidades».

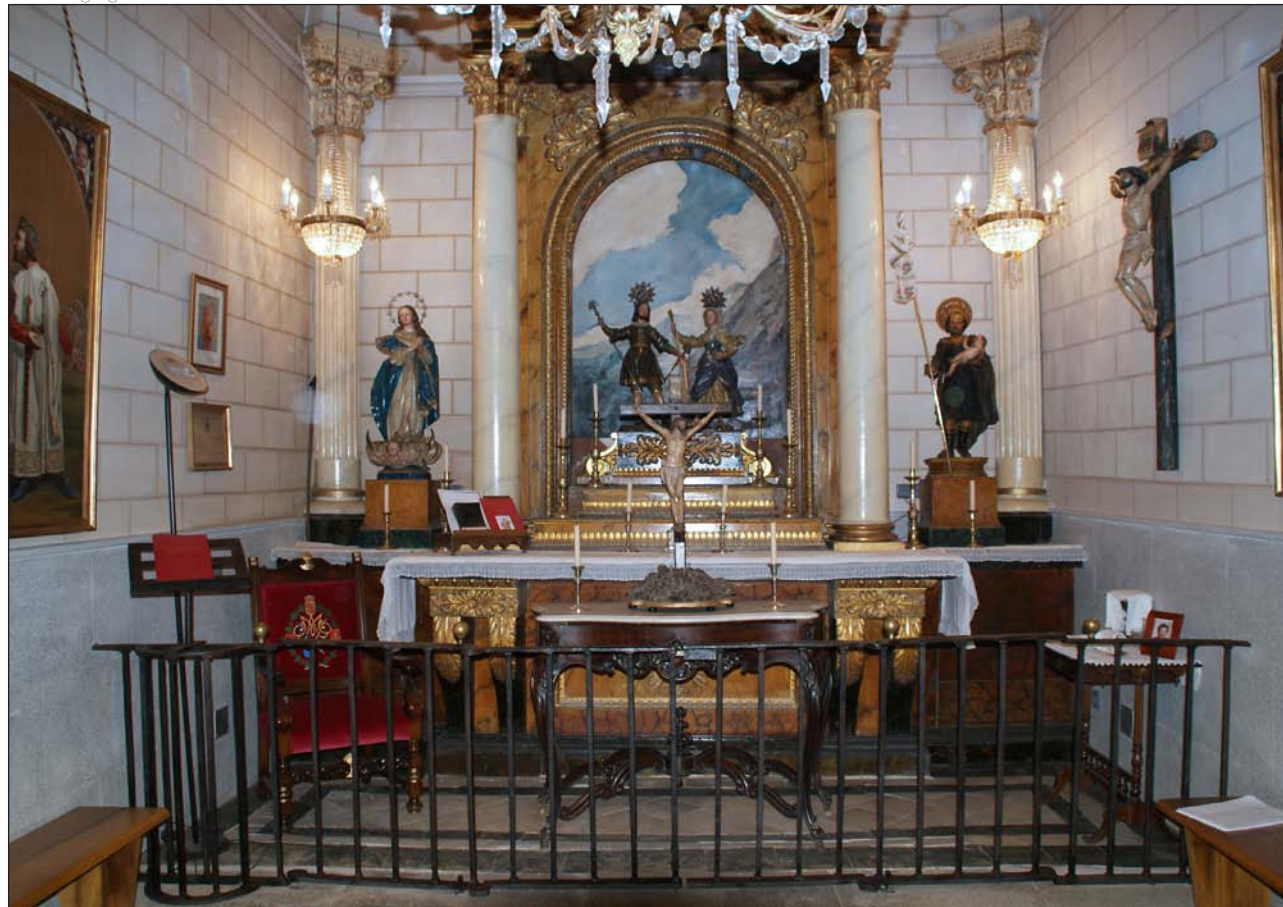
Para favorecer esta presencia, la meta de Ayuda a la Iglesia Necesitada es llegar a contar con una delegación en cada diócesis. En España ya son 15, y en otros lugares hay equipos de voluntarios que aspiran a constituirse como tal en el futuro, cuando tengan más estabilidad. «Lo primero que hacemos es ponernos a disposición del obispo y proponerle, por ejemplo, una vigilia en la catedral –explica Barrera–. Él nos va indicando por dónde empezar. A veces de un acto diocesano van surgiendo más cosas, y la gente nos llama. El boca a boca funciona mucho».

La propuesta más completa para parroquias es una semana de oración por los cristianos perseguidos, con una conferencia y materiales para hora santa, rosario, vía crucis... «Si no se puede hacer todo, siempre se puede organizar algún acto suelto», matiza la responsable regional. A los colegios y grupos de catequesis se les ofrece contenidos adaptados. Gracias a esta labor, en la fundación pontificia constatan cómo «se va conociendo más la persecución religiosa»; aunque quizá sin mucha profundidad todavía. «Cuando enseñé el mapa del Informe de Libertad Religiosa, a la gente le sorprende ver que hay persecución en todo el mundo». Barrera destaca, con todo, que «nosotros nunca vamos a dar publicidad al perseguidor». Tanto ella como Menéndez Ros coinciden en que, más allá de la denuncia, lo fundamental de su mensaje es mostrar cómo «personas que no tienen apenas medios para vivir su fe, que están discriminadas o perseguidas, nos dan lecciones de compromiso. No es solo que ellos necesiten nuestra oración y recursos. Nosotros necesitamos su fuerza».



# Tras las huellas de san Isidro

Real Congregación de San Isidro de Madrid



Capilla de la Cuadra de San Isidro

▼ La cuadra donde trabajó san Isidro es hoy un capilla que se abre solo una vez al año. La fiesta del patrón de Madrid es una buena ocasión para recorrer este y otros lugares donde vivió y rezó el santo labrador

## Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo

En la calle Pretil de Santisteban, en su número 3, entrando por la misma puerta por la que entran y salen los vecinos cada día, se esconde uno de los lugares que más frecuentó san Isidro Labrador, el santo patrón de Madrid, durante su vida.

Según la tradición, aquí se encuentra la cuadra donde la familia Vargas guardaba los animales que le servían a Isidro para trabajar en sus tierras. No es difícil imaginar al santo en su día a día llegar hasta aquí después de

haber oído Misa en San Andrés, para soltar a los animales y llevarlos a los campos, a seguir haciendo oración con su trabajo del día a día. Por eso este lugar, prácticamente desconocido para los madrileños, se llama la capilla de la Cuadra, y se abre una vez al año por la fiesta del patrón de Madrid.

Precisamente aquí arrancará este sábado la visita organizada por la asociación Nártex para seguir los pasos de san Isidro, «porque de esta manera queremos acercarnos a la figura del patrón de Madrid coincidiendo con el IV centenario de su beatifica-

ción», afirma Paco Villar, el responsable del recorrido.

Además de la capilla de la Cuadra, los inscritos en la ruta visitarán la Colegiata, la iglesia de San Andrés, la capilla del Obispo y el Museo de los Orígenes de Madrid. «Son lugares muy relacionados con san Isidro –asegura Paco Villar–. El Museo de los Orígenes es la antigua casa de la familia Vargas, y ahí se encuentra, según la tradición, la habitación que ocupaba san Isidro, y también el pozo donde cayó su hijo y del que salió gracias a la oración de su padre».

La iglesia de San Andrés «debió de ser el templo donde iría san Isidro a Misa, y durante muchos años albergó su cuerpo. También estuvo en la capilla del Obispo y se venera en la Colegiata», donde durante estos días se abre para todos los fieles el camarín del santo para que todo el que quiera pueda rezar ante sus restos.

## En la Colegiata y en la pradera

Es en la Colegiata donde el cardenal Carlos Osoro presidirá el 15 de mayo a las 11:00 horas la Eucaristía en la fiesta del patrón de Madrid, con la asistencia de diferentes autoridades y miembros de las hermandades. Por la tarde, a las 19:00 horas, dará comienzo la procesión con las imágenes de san Isidro y santa María de la Cabeza desde la Colegiata hasta la catedral de la Almudena, para volver por la calle Mayor y la plaza Mayor hasta entrar de nuevo a la Colegiata.

Unos días antes, los alrededores de la ermita de San Isidro acogerán varias actividades que comenzarán el sábado a las 20:00 horas con la bendición del agua de la Fuente de San Isidro. En la pradera se instalará una carpa donde tendrán lugar distintos encuentros: voluntarios de Cáritas explicarán su labor, habrá actuaciones de magia, y durante todo estos días varios sacerdotes impartirán el sacramento de la Confesión.

El domingo habrá un encuentro con los voluntarios de Radio María, que llevarán a cabo una dinámica de acción de gracias a Dios, y se podrá visitar la exposición *Una conversión a través de la radio*, que realiza un recorrido por los 20 años de la emisora.

El martes 14, a partir de las 19:30 horas, la plataforma Por un trabajo decente ofrecerá información de su campaña para concienciar sobre la misma.

Ya el 15 de mayo, festividad litúrgica del santo, a las 12:30 horas el cardenal Carlos Osoro presidirá la Eucaristía en la pradera, seguida de una comida al aire libre. Por la tarde habrá varias actuaciones musicales y cuentacuentos para los más pequeños.

Seminario Conciliar de Madrid



Un momento de la ordenación sacerdotal

## Osoro a los nuevos sacerdotes: «Invitad a vivir a la luz de Cristo»

### Infomadrid

«Habéis sido llamados a ser testigos; estáis llamados a invitar a los hombres a vivir a la luz de Cristo, en su confianza y en su amor. Esta es la gran tarea que os entrega el Señor». Con estas palabras, el cardenal

arzobispo de Madrid, Carlos Osoro, se dirigió a los cuatro nuevos sacerdotes del Seminario Conciliar que fueron ordenados el sábado en la catedral.

Son «cuatro hermanos nuestros que van a hacer, en medio del pueblo cristiano y en medio de los hombres, las

veces de nuestro Señor Jesucristo», dijo el arzobispo. «Contemplando al Señor, vosotros no daréis ideas, sino que entregareis de primera mano a Cristo Resucitado con vuestra propia existencia y con vuestra propia vida», aseveró el purpurado.