

Rebelión contra el narco

La sociedad civil del Campo de Gibraltar ha dicho basta al narco. El movimiento se inició hace 30 años, liderado por un sacerdote, José Chamizo, pero ahora ha cobrado un nuevo impulso ante el avance de los traficantes en una región con tasas de paro superiores al 30 %, donde las mafias pueden pagar 1.500 euros simplemente por espiar una sola noche para ellos. La pregunta que todos

se hacen es si esta reacción no llega demasiado tarde. En los años 90, «cuando yo estaba en aquella zona, claro que me amenazaron de muerte, pero era gente con la que se podía hablar. Los de hoy son jóvenes, inexpertos y bien armados» que le han perdido el miedo a la Guardia Civil, afirma Chamizo, quien durante varios años fue Defensor del Pueblo Andaluz. Editorial y págs. 12/13

Reuters/Susana Vera



EFE / Fabio Frustaci



Mundo

El Papa pide «nuevas formas de presencia y cercanía» con los jóvenes

Francisco se reúne durante toda esta semana con 300 jóvenes en representación de distintas realidades de Iglesia procedentes de todo el mundo, entre los que hay también algunos no creyentes. El Papa quiere abordar las cuestiones que realmente preocupan a la juventud desde un diálogo franco, sin censuras, que lance una señal a la Iglesia y a toda la sociedad. Editorial y págs. 6/7

Cultura / Raíces

Jordania también es Tierra Santa

Viajar al reino hachemita es sumergirse tras los pasos de Jesús, Moisés, Elías o Juan el Bautista. Pág. 22/23

El cine religioso triunfa en Hollywood

«Si es bueno para el negocio, continuarán haciendo películas religiosas», afirma Andrew Hyatt, guionista y director de *Pablo, el apóstol de Cristo*, que llega este viernes a las pantallas españolas. Pág. 24



Hospital de campaña

Jaime Noguera (@noguera_jaime)*

Saruca

Desde novios tenemos cuenta conjunta. Nunca nos hemos planteado quién gana qué, ni cuánto paga cada uno, ni qué reparto de responsabilidades había que organizar para la casa, las niñas, los colegios... Siempre ha salido todo de manera natural: o sea, con discusiones a veces, con «parece que, no se da cuenta de...» mutuos y, en ocasiones, recíprocos. Es decir, somos una pareja normal, del montón, de la que no establece escalas de valoración para los actos del día a día ni pone el acento en reivindicaciones –reclamaciones–, aunque sí en asumir responsabilidades.

Recuerdo el cumpleaños de la hija mayor de unos amigos, ¿hará 20 años? Casi todas ellas hablando de sus incipientes carreras profesionales, descansando de niños, no porque hubiera payasos ni nada contratado, sino porque Saruca estaba jugando con ellos -a uno especialmente revoltoso le soltó un «pórtate bien, caramba...» y se acercaron varios más a decir que ellos también querían ser *caramba*-; las demás, durante la merienda, empezaron a hablar de estudios, de cualificación profesional –que, *by the way*, no es lo mismo-

y, rodando llegaron donde querían: «Tú, Sara, ¿qué estudiaste?» «Yo no hice carrera, me quedé en COU; bueno, hice dama de sanidad militar». Silencio. Continuó Saruca: «Ahora ya entendéis por qué me dedico a la casa y a mi familia, porque no valgo para otra cosa...». Rubor generalizado, silencio espeso. Continuó Sara: «Yo quería ser militar, pero entonces las chicas no podíamos opositar a las academias, no elegí *second best* –se calló el «como probablemente muchas de vosotras»- y decidí buscar trabajos que me gustasen hasta que me casara. A mí me gusta la casa, me gustan los niños y quiero a mi marido». Silencio todavía más espeso. Recuerdo como mi amigo Ricardo la cogió en volandas y le dijo: «Joer, Sarita, con un par».

Saruca es una mujer culta, preparada, divertida, completa, trabaja en un cole: en el comedor con los peques, en el patio con las mayores y organiza las rutas, veintitantas. Se levanta y se acuesta de buen humor. Como decía uno de mis ídolos, Forrest Gump, esto es todo lo que tenía que decir sobre este tema tan morado.

*Diácono permanente

Desde la misión

Rafael Cob*

Mujeres consagradas misioneras

Alo largo de la historia la mujer ha estado presente como protagonista de grandes gestas que dejaron huellas imborrables. Dios quiso escoger para la encarnación de Cristo a una mujer, la Virgen María; mujeres fueron como los hombres artífices de grandes reformas, como santa Teresa de Jesús, y a lo largo del camino marcaron hitos y son puntos referenciales donde poner nuestra mirada.

Hoy quiero referirme a todas esas mujeres que pasan desapercibidas, que con gran valentía dieron un paso al frente con un sí generoso que las llevó a atravesar fronteras, surcar los mares y volar muy alto, que aterrizaron en el desierto de África o en la selva amazónica de América, o en las infinitas islas de Asia. ¡Ellas son las mujeres misioneras consagradas!

No se detuvieron a pensar por qué el dolor en el mundo, por qué la violencia y las diferencias. Ellas contemplaron una necesidad, un vacío, una injusticia, una miseria, un niño que muere de hambre



o un anciano que muere en soledad. Quieren ser como el buen samaritano, que no pregunta al que está maltrecho en el camino por qué le apalearon. Más bien sanan sus heridas, son como el cireneo del vía crucis ante tantos que caminan al calvario con su pesada cruz a cuestas. Son como la Verónica limpiando y enjugando los rostros desfigurados, mujeres valientes que rompen protocolos y atraviesan barreras, firmes junto a la cruz y fieles a la verdad, con un corazón desbordante de amor, que hacen de madres y hermanas.

Me quito el sombrero antes estas mujeres que han dado la vida acompañando a los más pobres en nuestros pueblos indígenas. Con una voluntad tenaz, capaz de desafiar el paso de los años, ponen su mirada en lo alto, pisando el lodo en la trocha de la selva, enseñando el catecismo en la casa comunal o en la capilla del poblado, socorriendo y visitando a los enfermos, sembrando sueños en el corazón de los jóvenes. ¿Qué sería de la evangelización *ad gentes* sin las mujeres?

*Obispo de Puyo. Ecuador



Periferias

Manuel Lagar*

Amo tu ausencia

Cuando me dispongo a salir de urgencias, me dice una auxiliar de enfermería: «Un padre y su hijo acaban de traer a su esposa y madre en parada cardiaca. Acaba de fallecer». Allí me fui y le administré el sacramento de la Unción de enfermos por si aún vivía, como dicen los curas antiguos.

Salí a la puerta a encontrarme con su desconsolado esposo, hecho un mar de lágrimas y lamentos, y solo me puse a su lado para que pudiera desahogarse y expresar su dolor. Después de diez minutos sin hablar, solo sintiendo su llanto y suspiros, comenzó a expresar sus recuerdos, a sus hijos, como tuvieron que vivir como emigrantes y que la vida allí no les resultó sencilla... Tuvieron que volver a su tierra y vivir con una pequeña pensión de su mujer y la ayuda de Cáritas. Pero, sobre todo, me contaba cómo la amaba y cómo habían compartido sus mejores años de vida, siendo el consuelo y el apoyo el uno del otro en medio de tantos sinsabores que les había tocado vivir. Ahora, a los sesenta y pocos y delante de su esposa fallecida se

encontraba muy solo; casi podría decirse que estaba viviendo el dolor de la ausencia, culpando a su esposa muerta de su propia soledad.

«Qué solo me has quedado», repetía. «No siento tanto el que te hayas muerto sino el dolor que tu ausencia produce en mi corazón y lo solo que me dejas casi sin avisarme». Qué verdad es esta y cuánto dolor produce, aunque seamos un poco egocéntricos, pero quién no lo es ante tanta angustia y desesperanza de vivir sin la persona a la que amas y, sobre todo, sin el amor que ella te aportó.

Los acompañó hasta que llevan el cadáver a necropsia y tiendo mi mano, que es correspondida con el abrazo de Antonio, con un «gracias, amigo, por su compañía»; le respondí: «de nada, amigo, ya ves que solo estuve ahí, a vuestro lado, sin decir palabra. Solo parafraseando alguna de las tuyas para que supieras que eras escuchado y apoyado». Porque el dolor por la ausencia solo puede experimentarlo aquel que ha amado, gozado y compartido la vida con el que se fue.

*Capellán del hospital de Mérida

Enfoque

Down España



Sin ellos, la sociedad pierde

Simpáticos, con genio, conscientes de sus limitaciones, presumidos, enamorados, y con un enorme afán de superación: «Queremos triunfar, queremos hacer de todo». Así se muestran un grupo de jóvenes con síndrome de Down en el video #Auténticos, que Down España ha querido hacer viral con motivo del día mundial de la trisomía 21, el 21 de marzo. «No somos un bicho raro, no somos enfermos», afirma, rotunda, una de las protagonistas. También rechazan que se les trate como niños, o que se les tilde de «angelitos». El vídeo no alude en ningún momento al hecho de que la mayoría de casos de síndrome de Down que se detectan durante el embarazo termina en aborto, gracias a unos protocolos diseñados con este fin. Pero sí recuerda que «la sociedad perdería muchísimo si no existiesen personas» así. Precisamente porque «somos personas».

Pro Activa Open Arms



Culpables de salvar vidas

De cuatro a doce años de prisión por favorecer la inmigración ilegal y lucrarse con ello. Es la pena que podría recaer sobre tres miembros de la ONG española Proactiva Open Arms si los tribunales italianos escuchan a la Fiscalía de Catania. Su delito: rescatar el 15 de marzo a 216 naufragos africanos que corrían grave riesgo de ahogarse en el Mediterráneo y no devolvérselos a los guardacostas libios que llegaron después y los amenazaron con armas, fuera –según los activistas– de sus aguas territoriales. Después de horas sin poder atracar en ningún puerto, el barco de Open Arms fue retenido en Pozzallo y tres miembros de la ONG, detenidos. Sus responsables temen que este nuevo episodio de penalización de la ayuda a los inmigrantes se prolongue y obstaculice su labor. Otro barco que realizaba rescates lleva desde agosto en una situación similar.

Twitter Cáritas Carupano



Venezuela: Ollas comunitarias en Pascua

«El Resucitado nos ha hecho hijos de Dios Padre y por tanto hermanos». Y esto –afirman los obispos de Venezuela– ha de tener consecuencias prácticas. Ante la crisis humanitaria que vive la sociedad venezolana, la Conferencia Episcopal anima a los fieles a vivir la Semana Santa y la Pascua complementando las celebraciones litúrgicas con gestos como visitar a ancianos y enfermos o celebrar el Domingo de Resurrección con comidas fraternas y ollas comunitarias para los más pobres. Esta llamada a reforzar la plegaria con obras de caridad hacia los demás se repetirá del 19 al 22 de abril, durante la Jornada Nacional de Oración que la Iglesia ha convocado para conmemorar la represión violenta contra manifestantes pacíficos iniciada un año antes.

Sumario

Nº 1.065 - jueves, 22 de marzo de 2018

2-4 Opinión y editoriales

5 La foto 6-10 Mundo: El Papa, tras las huellas del Padre Pío (págs. 8-9). Indígenas de Honduras

ras luchan por sus derechos (pág. 10) 11-17 España: ¿El sueño de un mantero? Dejar la calle (pág. 11). Los dominicos buscan artistas de

la luz (pág. 15) 18-21 Fe y vida: 22 de marzo, Día Mundial del Agua (págs. 20-21) 22-26 Cultura 27 Pequealfa 28 La Contra



El análisis

Juan Vicente Boo

Un Papa alegre

En el quinto aniversario de la elección de Francisco, su colaborador más cercano ha dicho: «La característica fundamental de este pontificado es la alegría». Según el secretario de Estado, Pietro Parolin, «sus documentos más importantes como *La alegría del Evangelio* –que es programático–, *La alegría del amor*, e incluso indirectamente *Laudato si*, invitan siempre a la alegría».

Cualquier persona que se acerca al Papa nota esa alegría, que nace de sentirse infinitamente amado por un Padre misericordioso dispuesto siempre a perdonar. Es la alegría serena del pecador perdonado, en contraste con la perpetua amargura de quien no pide perdón o no perdoná. O, peor todavía, de quien se estruja la cabeza buscando razones para no perdonar.

Al cabo de cinco años, la alegría visible del Papa ha dinamizado a los cristianos y cautivado al mundo. Pero no es una alegría ingenua, pues Francisco tiene otra faceta menos conocida: la de teólogo e intelectual. Desde hace 25 años, sus abundantes escritos revelan un pensador maduro, enraizado en filósofos creativos como Alberto Methol Ferré, teólogos como Romano Guardini o Hans Urs von Balthasar, y fundadores de grandes movimientos del siglo XX como don Luigi Giussani.

Este perfil sale a la luz en un libro reciente: *Jorge Mario Bergoglio: Una biografía intelectual*, del profesor Massimo Borghesi de la Universidad de Perugia, complementario de otras biografías imprescindibles como la de Austen Ivereigh *El gran reformador*.

Pero el observador más cercano y cualificado de la teología de Francisco es el Papa emérito. Y precisamente Benedicto XVI confirmó en una carta del 7 de febrero al secretario de Comunicación del Vaticano, Dario Viganò, la importancia de salir al paso «del prejuicio tonto de quienes consideran al Papa Francisco un hombre práctico sin especial formación teológica o filosófica». Aplaudiendo la colección *La Teología del Papa Francisco* de la Librería Editorial Vaticana, Benedicto XVI escribe que «los once pequeños volúmenes demuestran que el Papa Francisco es un hombre de profunda formación filosófica y teológica; y ayudan, por tanto, a ver la continuidad interior entre los dos pontificados al margen de las diferencias de estilo y temperamento».

En su biografía de Francisco de Asís, G. K. Chesterton le considera continuador de otro gran santo, pues los tesoros espirituales «que san Benito acumuló en el granero, Francisco los esparció por el mundo como semilla». El tandem se repite.

EDITA:

Fundación San Agustín.
Arzobispado de Madrid

**DIRECTOR DE MEDIOS
DE COMUNICACIÓN:**

Rodrigo Pinedo Texidor

REDACCIÓN:

Calle de la Pasa, 3
28005 Madrid.
Teléf.: 913651813/913667864
Fax: 913651188

INTERNET Y REDES SOCIALES:
www.alfayomega.es
redaccion@alfayomega.es
@alfayomegasem

Facebook.com/alfayomegasem
gasemanario

DIRECTOR:

Ricardo Benjumea de la Vega

DIRECTOR DE ARTE:

Francisco Flores

Domínguez

REDACTORA JEFE:

Cristina Sánchez Aguilar

REDACTORES:

Juan Luis Vázquez
Díaz-Mayordomo
(Jefe de sección),

José Calderero de Aldecoa,
María Martínez López,
Fran Otero Fandiño

Andrés Beltramo Álvarez
(Roma)

DOCUMENTACIÓN:

Maria Pazos Carretero
Irene Galindo López

INTERNET:

Laura González Alonso

Imprime y Distribuye:
Diario ABC, S.L.

ISSN: 1698-1529

Depósito legal:

M-41.048-1995

Jóvenes y ancianos

▼ Acompañar a los jóvenes a veces significa detenerse a hablar con ellos, pero también acelerar para ponerse a su ritmo

El Papa no quiere jóvenes domesticados sino verdaderos «profetas» con capacidad de «denuncia». Pero no hay futuro sin historia, suele apuntar Francisco. Quien no sabe de dónde viene carece de brújula para orientarse hacia dónde quiere ir. No existe así profecía. A lo sumo, nihilismo destructivo.

La gran preocupación del Papa con respecto a los jóvenes hoy es la ausencia de un acompañamiento por parte de los adultos, la falta de unos referentes claros que los ayuden a canalizar la rebeldía y el inconformismo que, para Francisco, son consustanciales a la etapa juvenil. No faltan problemas, comenzando por el desempleo y la precariedad juvenil, o –si se enfoca la cuestión desde la perspectiva del sur– las desigualdades económicas mundiales que obligan a millones de chicos y chicas a emigrar a otros países. Formar una familia en estas condiciones

es toda una aventura, pero la tarea se convierte en titánica sin referencias de cómo las anteriores generaciones han afrontado los problemas de su época. Y esa falta de comunicación es hoy real. De ahí la propuesta del Papa de una alianza entre jóvenes y ancianos: «ancianos soñadores» –como el propio Francisco– que aporten su experiencia, perspectiva y profundidad. Se trata de los dos márgenes de la sociedad, los menos productivos. Pero una sociedad que se preocupa solo por la eficiencia, aparcando las grandes cuestiones de la existencia, estaría condenada al fracaso. Esto –advierte el Pontífice– es lo que amenaza con ocurrir en muchas sociedades, que al modo del famoso tren de los hermanos Marx se autodestruyen en su urgente necesidad de «más madera» para poder correr más y más rápido.

Acompañar a los jóvenes a veces significa detenerse a hablar con ellos. Pero también acelerar para ponerse a su ritmo. Esta reflexión se la dirige el Papa a los ancianos y también a la Iglesia, pidiendo un nuevo dinamismo que incorpore de forma más creativa la vitalidad juvenil. Con discernimiento y memoria, pero sin resistencias infundadas al cambio, simplemente por miedo o pereza a que las cosas empiecen a hacerse de nuevas maneras.

Combatir el narcotráfico

Lo que está sucediendo en el Campo de Gibraltar con el narcotráfico merece una reflexión a todos los niveles. Porque el problema de la droga, ahora en boga en La Línea de la Concepción o en Algeciras –antes en la sinuosa costa gallega– es un problema para todos. Un problema para una sociedad que, golpeada por un paro de más del 30 %, encuentra una salida fácil en el tráfico ilegal. Solo en La Línea de la Concepción hay más de 3.000 colaboradores del narco. Pero quizás lo más sorprendente es encontrar en las camisetas de muchos jóvenes de la zona es-

tampido el rostro Pablo Escobar, el sanguinario colombiano, una prueba de que el narcotráfico ha pasado de considerarse un mal menor a un estilo de vida atractivo. Por ello, aunque imprescindible, resulta insuficiente la acción de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad. Desde la sociedad civil hace falta educar y sembrar en los jóvenes para que no caigan en promesas de dinero fácil que siempre acaban mal. Pero si no hay un esfuerzo para ofrecerles al mismo tiempo alternativas laborales, no podremos extrañarnos de que todo esto les suene simplemente a palabrería vacía.

El humor de Chiri

@elhumordeChiri



Cartas a la redacción

El altar de cultos

En una pequeña ermita / de cuyo nombre, sí quiero acordarme, / un reducido grupo cristiano, / un altar de cultos montó. / Era la ermita de las Angustias / de una localidad cordobesa, / que rodea al Guadalquivir / sobre el que descansa Sierra Morena. / Como un acto cuaresmal se preparó, / la Virgen de la Soledad se enalteció, / de candelarias, cirios... se pobló, / toda Villafranca al verlo se estremeció. / Los feligreses se interesaron / por estos gestos que refuerzan la fe, / donde la belleza y el arte / entraron de la mano, / para sentir bien.

Antonio Porras
Villafranca de Córdoba (Córdoba)

San José, esposo y padre

La hechura de san José / no era de hombre acabado / sino de joven robusto, / esbelto, grácil y sano / que no puede ser acorde / a los lienzos dibujados / donde su augusta figura / muestra perfiles de anciano. / Su corazón de doncel, / hondamente traspasado, / no podía comprender / de María el embarazo / hasta que se le hizo ver / los planes para él trazados / de esposo más bueno y fiel, / padre del Hijo encarnado. Con sus pies recorrería, / de ida y



Un hijo de Guta



Pedro J. Rabadán

Es un angelito. Casi hasta provoca una sonrisa si no fuera por el drama que representa esta fotografía. Una instantánea que ha dado la vuelta al mundo y que es imposible que no emocione al quien se haya topado con ella esta semana en cualquier periódico o página web. El pequeño cuyo nombre desconocemos duerme acomodado en una maleta de piel. Ni tan siquiera los rayos del sol perturban su sueño inocente. Quien sabe, quizás lleve noches sin poder descansar por el ruido de las bombas o por el llanto de quienes han perdido todo, incluidos a seres queridos. Le cuelgan los brazos, como si fueran dos asas más. Para que no se balancee y se caiga, le han apretado a cada lado las cremalleras de la

bolsa. Y así sueña. Con cosas de niños. A lo mejor con jugar a la pelota, con comerse un helado o con algún personaje de cuento. Lo que desea quien le lleva es que, por lo menos, al despertar haya terminado la pesadilla. Esa que parece no cesar. Esa que se repite cada día y cada noche desde hace ya siete años.

Ha pasado un mes del inicio de la salvaje ofensiva contra Guta, en Siria, bastión de los opositores. Tantos bombardeos y tantas muertes que los telediarios se han cansado de hacerse eco porque parece que es contar la misma noticia cada día. Como si cada víctima fuera igual. Como si hubiéramos aceptado la masacre como algo normal que no interesa. Por primera vez en esos 30 días, miles de civiles pudieron huir de la muerte a través del corredor de Hamuriya. Una puerta a la esperanza que se abría y que había que aprovechar con celebridad. No daba tiempo a llenar la maleta de ropa, recuerdos o utensilios valiosos. Había que dejar

todo atrás, y este hombre de mano recia tuvo la idea de meter en su maleta la mercancía más preciosa y más valiosa que una persona puede tener: su hijo. Lo material se queda en la ciudad devastada; en esa maleta se lleva la vida, los sueños y la esperanza de un futuro feliz. Todo, junto a ese pequeño nacido en una ciudad que quizás no vea nunca más. Un hijo de Guta.

Desde el 18 de febrero han muerto 1.401 personas, entre ellas 276 menores de edad y 174 mujeres, según el Observatorio Sirio de Derechos Humanos. «¡Todo esto es inhumano! No se puede combatir el mal con otro mal. ¡Y la guerra es un mal», clamaba el Papa hace pocos días. Francisco hacía un llamamiento al cese de la violencia, a que se permitiera el acceso de ayuda humanitaria y la evacuación de heridos y enfermos. Esa ventana se ha abierto y ya han recorrido el camino de huida de Guta 73.000 personas. En la plaza de San Pedro, el Santo Padre pidió a los fieles un avemaría. Eso pide a los cristianos: rezar por Siria. Pero para ello, primero debemos tener presente lo que allí ocurre (peso al silencio de los medios de comunicación) y no dejar esta maleta en el trastero cogiendo polvo junto a las cosas olvidadas.

CNS



venida los pasos, / a cada lugar que fuesen/ necesarios los trabajos, / ya de encargos ya de arreglos, / manipulando herramientas / rudimentarias de entonces, / hasta agotarle el cansancio. / Cuando este padre bendito / cumplió en la vida los años, / santa María y Jesús / supieron hacer muy suyo / el oro de su legado / y tomó Jesús las riendas, / como Hombre perfecto que es, / de cuanto quedó a su cargo. / Entregó el alma feliz / porque era justo y santo / y como María y Jesús, / en el último suspiro / lo arroparon en sus brazos, / siendo Ellos lo más excelso, / patrón de la buena muerte / para siempre fue invocado.

José María López Ferrera
Madrid

Por la mujer

La sensibilidad femenina, el sacrificio permanente (en silencio muchas veces) de la mujer, el amor que muestra, la novedad del encuentro facilitado por ella, su contagiosa alegría, su maternidad única e imprescindible, la creatividad renovadora que imprime..., todo, todo se hace nuevo desde la mujer. Fue por el Sí de una mujer hebrea, joven y virgen llamada María que nos llegó la Salvación. La

liberadora salvación al mundo está vinculada al papel decisivo de la mujer. El mismo Jesús en su periplo cuenta en su grupo de discípulos con las mujeres y las mantiene en su compañía, devolviendo y rescatando el protagonismo que tuvieron en la historia de Israel. Demos gracias a Dios que nos mueve y nos centra a considerar el papel decisivo que tiene reservado a la mujer, dentro de su progresivo plan salvador.

Manuel Armenteros
Tres Cantos (Madrid)

Vanessa Gómez



Las cartas dirigidas a esta sección deberán ir firmadas y con el nº del DNI, y tener una extensión máxima de diez líneas. Alfa y Omega se reserva el derecho de resumir y editar su contenido.

▼ Vivimos en «una sociedad desarraigada», que empuja a los jóvenes a buscar el sentido de la vida en sucedáneos como el alcohol, las drogas o «la sexualidad consumista». Se hipervalora la juventud, pero se margina a los jóvenes, negándoles incluso la capacidad de ejercer la denuncia, condenada a la esterilidad cuando la persona carece de «memoria». En un nuevo libro-entrevista, Francisco propone una alianza entre «viejos soñadores y jóvenes profetas» para la «salvación de nuestra sociedad desarraigada». Es lo que ha comenzado a poner en práctica él mismo en la asamblea presinodal que le reúne con 300 jóvenes de todo el mundo hasta el 24 de marzo

AFP Photo / Alberto Pizzoli



El Papa Francisco saluda a un grupo de jóvenes, durante un encuentro presinodal en el Pontificio Colegio Internacional María Mater Ecclesiae.

«Jóvenes profetas» y «viejos soñadores» salvarán el mundo

Ricardo Benjumea

Solo una consigna: «Dejad la vergüenza en la puerta, hablad con valentía», decía Francisco al comienzo de esta reunión de seis días que preparatoria del Sínodo de los Obispos de octubre. El Papa quiere escuchar sin filtros las voces de jóvenes de todo el mundo, representantes de distintas realidades de Iglesia, a los que se añaden cristianos de otras confesiones y no creyentes, junto a vícti-

mas de situaciones como la prostitución forzosa o las drogodependencias. Un total de 300 chicos y chicas que ocuparán la mayor parte de su tiempo trabajando en grupos idiomáticos más pequeños y manejables, análogos a los círculos menores del Sínodo de los Obispos. La Santa Sede ha pedido simultáneamente la máxima participación desde cualquier rincón del planeta a través de las redes sociales.

En sus primeras palabras el Papa subrayó que, «con frecuencia, se habla

de los jóvenes» pero «sin preguntarles a ellos», algo que «en la Iglesia no debe ser así». La comunidad católica «tiene que aprender nuevas formas de presencia y cercanía», para paliar la soledad en la que a menudo deja la sociedad hoy a la juventud.

De las respuestas al cuestionario para la preparación del Sínodo, a Francisco le llamó la atención la frecuencia con la que los chicos y chicas «piden a los adultos que estén a su lado para ayudarlos a tomar de-

cisiones importantes». Esa falta de referencias y asideros –añadió– es un factor que agrava los peligros de buscar soluciones en «el alcohol, la droga y una sexualidad vivida de manera consumista», cuando no «alistándose en el Estado Islámico». De manera particular, al Papa se le quedó grabada en la mente la súplica de una joven que decía: «Ayudadnos porque nuestro mundo juvenil se cae a pedazos».

Para una Iglesia que quiera potenciar el protagonismo de los jóvenes,

«Francisco podría ser la última llamada para salvar a la humanidad»

▼ El autor de *Dios es joven*, el periodista y escritor Thomas Leoncini, explica las razones de la fascinación de los jóvenes por Francisco

El entusiasmo de los jóvenes por el Papa no es solo una moda. Hay algo más en este fenómeno, cree el periodista y escritor Thomas Leoncini, que acaba de publicar el libro-entrevista con el Papa *Dios es joven*, editado en España por Planeta.

Leoncini, autor de apenas 33

años con el que, en el momento de su muerte, trabajaba en un libro conjunto el filósofo Zygmunt Bauman, asegura a *Alfa y Omega* que ese entusiasmo por Francisco es compartido por chicos y chicas «tanto de fuera como de dentro de la Iglesia», que «aman especialmente al Papa porque ven en él al mayor

revolucionario de nuestro tiempo; ven a un hombre auténtico que no hace proselitismo, a una persona real que dice lo que piensa y piensa lo que dice, y todo esto infunde en ellos esperanza».

Influye mucho, a su juicio, el tipo de liderazgo de Francisco. «Así como el hijo de Dios ha usado todo

su poder para ponerse al servicio de los más débiles, también lo hace el Papa, lo que obviamente despierta un inmenso asombro en todo el mundo porque estamos acostumbrados a líderes que ejercen el poder de una manera completamente diferente, primero para ellos y para sus comunidades, y si acaso después, en algunos casos, para los demás», asegura. «Francisco ha roto con ese paradigma y como dijo el intelectual



cclesiae en Roma, el 19 de marzo

Facebook Thomas Leoncini



El Papa Francisco junto a Thomas Leoncini, autor de *Dios es joven*

el Obispo de Roma extrajo como lección desterrar «la lógica del “siempre se ha hecho así”, para estar de modo creativo en la senda de la auténtica tradición cristiana». «Si la creatividad de aquellos [primeros] cristianos la tradujésemos a comportamientos de hoy, nos asustaríamos», aseguró.

La prostitución es «un crimen»

No faltaron alusiones a los problemas que afrontan hoy los jóvenes, como la explotación laboral o el desempleo juvenil, sobre lo cual el Pontífice hizo una alusión clara a España, aunque sin nombrarla.

Momento especialmente intenso el lunes, primer día de la asamblea, fueron las preguntas que dirigieron varios jóvenes al Obispo de Roma. La primera, la nigeriana Blessin Okedion, fue obligada por una red de trata a prostituirse en Italia, testimonio que ha relatado en el libro *Il coraggio della*

más grande del mundo, Zygmunt Bauman, representa para nosotros toda la “luz al final del túnel”. Una luz que, tal vez, «podría ser la última llamada para salvar a la humanidad de un abismo de ira y maldad que se está globalizando cada vez más», advierte Leoncini, quien parafraseando al Pontífice, afirma que «somos parte de un mundo en medio de una guerra civil global». En esa situación de violencia, caos e incertidumbre, emerge la figura de Francisco, al que miramos «como a un arcoíris después de años de tormenta».

libertà. Alentada por la firmeza con la que el Papa se ha referido siempre a esta cuestión, le preguntó cómo contrarrestar la mentalidad machista que, también dentro de la Iglesia, «reduce a la mujer a esclava, a propiedad del varón» o a un objeto con el que este «satisface de forma egoísta su propio placer». Y dejó lanzado el comentario de que, entre sus clientes, «muchos eran católicos».

Ahí el Pontífice no ahorró en calificativos. La prostitución «es torturar a una mujer», de ningún modo «hacer el amor». «No confundamos los términos. Esto es un crimen», dijo.

En su respuesta a otra de las preguntas, la que le dirigió la argentina María de la Macarena, miembro de Scholas Occurrentes, el Papa aludió a los excesos del «mundo virtual», que él critica «pero no porque sea viejo atrasado –matizó–, sino porque tiene sus peligros», llevando a la incomunicación y a «un nivel de alienación muy grande, que te hace no ya líquido, como decía el gran Bauman, sino gaseoso. Sin arraigo». No se trata de «demonizar» las redes, pero sí de poner unos límites.

La última de las intervintentes, la religiosa china Teresina Chaoying Cheng, suscitó la cuestión de la difícil incorporación de jóvenes en algunas congregaciones, bien porque se las pretende proteger en exceso, o se las obliga a «adoptar una compostura típica de hermanas de edad madura». A lo que el Papa respondió que esas actitudes han degenerado después en algún caso en «abusos sexuales» a terceros debido a «la falta de maduración afectiva» de esas personas. Y enfatizó

que prefiere que una religiosa o un sacerdote « pierdan la vocación a que se conviertan en enfermos, porque hacen daño».

Dios es joven

La asamblea presinodal coincidía con la publicación simultánea en varios países del libro-entrevista al Papa *Dios es joven*, editado en España por Planeta. En la conversación con el periodista y escritor italiano Thomas Leoncini Francisco asegura que «debemos pedirles perdón a los chicos porque no siempre los tomamos en serio» ni «sabemos hacerles soñar».

«Un joven tiene algo de profeta», dice el Papa en otro momento. Pero para ejercer esa necesaria labor de denuncia, es necesario «mirar con perspectiva», algo imposible en «una sociedad desarraigada», en la que los chicos y chicas crecen sin raíces.

Frente a ello, la propuesta del Pontífice es «el diálogo de los jóvenes con los ancianos: una interacción entre viejos y jóvenes, incluso saltandones, temporalmente, a los adultos».

El problema es que «esta sociedad rechaza a los unos y a los otros, rechaza a los jóvenes al igual que rechaza a los viejos. Y, sin embargo, la salvación de los viejos es darles a los jóvenes la memoria, y esto convierte a los viejos en unos auténticos soñadores de futuro; mientras que la salvación de los jóvenes es tomar estas enseñanzas, estos sueños, y seguir en la profecía». «Viejos soñadores y jóvenes profetas –sentencia el Papa– son el camino de salvación de nuestra sociedad desarraigada: dos generaciones de rechazados nos pueden salvar a todos».

Espiritualidad y fraternidad, el atractivo para los jóvenes de la vida religiosa

Tras la asamblea presinodal en Roma, la próxima estación rumbo al Sínodo de los jóvenes será Madrid. El Instituto Teológico de Vida Religiosa de los claretianos celebra en la Fundación Pablo VI del 5 al 8 de abril la 47 Semana Nacional para Institutos de Vida Consagrada, centrada en la vocación a la vida religiosa, que inaugurará el Papa por medio de un videomensaje.

Para hablar de Francisco y los jóvenes vendrá el cardenal Óscar Rodríguez Maradiaga, coordinador del Consejo de Cardenales que asesora al Papa en la reforma de la Curia romana. El purpurado hondureño es ya un habitual de estas semanas, igual que el arzobispo José Rodríguez Carballo, secretario de la Congregación para los Institutos de Vida Consagrada y las Sociedades de Vida Apostólica, o el cardenal Osoro, arzobispo de Madrid.

Destacadas intervenciones habrá también a través de video, como la del cardenal Philippe Barbarin, arzobispo de Lyon. El purpurado francés reconoce que, hasta ahora, pensaba que siempre hay sacerdotes o religiosas disponibles para este el acompañamiento personalizado para los jóvenes que lo solicitan, pero al hacer una indagación, en la estela del Sínodo, se ha dado cuenta de que no es así.

Con el mismo formato audiovisual hablará el hermano Alois, prior de la comunidad de Taizé. El director del Instituto Teológico de Vida Religiosa, Carlos Martínez Oliveras, subraya que, sin ser una obra de apostolado, Taizé se ha convertido en «un polo de atracción espiritual para muchos jóvenes de distintas confesiones», a partir de dos claves: «la oración –experiencia de Dios– y la fraternidad, o vida en comunidad», que claramente son las que «están demandando hoy los jóvenes a la vida consagrada», según se refleja en las encuestas realizadas para la preparación del Sínodo de octubre.

Fotos: CNS



El Papa Francisco, en oración, ante el cuerpo de san Pío de Pietrelcina, en la iglesia de Santa María de las Gracias, en San Giovanni Rotondo

En el sendero de Pío, más allá de los estigmas

▼ Padre Pío es mundialmente conocido como *el fraile de los estigmas*. Muchos acudían a sus misas movidos por el morbo. O por la curiosidad de conocer a un hombre famoso. Otros lo veían como la reencarnación de Cristo, un santo en vida. Pero aquellas heridas eran para él signo de contradicción. Por eso las tapaba. Era mucho más. Un confesor incansable. Un hombre de oración incesante y corazón grande. Tras las huellas de ese santo fue Francisco. Para mostrar a todos al personaje excepcional desde lo ordinario, más allá de los milagros y las llagas divinas

Andrés Beltramo Álvarez
Ciudad del Vaticano

«Muchos están dispuestos a poner un “me gusta” en la página de los grandes santos, pero ¿quién es como ellos? Porque la vida cristiana no es un “me gusta”, sino un “me entrego”», exclamó el Papa, ante 30.000 fieles congregados en el atrio de la iglesia de San Pío en Pietrelcina, corazón del sureño pueblo italiano de San Giovanni Rotondo.

Un mensaje que retumbó en aquella calurosa mañana del sábado 17 de

marzo. Por primera vez un Pontífice llegaba hasta Piana Romana, el pueblo donde Francesco Forgione –como se llamaba realmente el fraile– vivió en su infancia. Ahí mismo, bajo un enorme olmo y a cuatro semanas de su ordenación sacerdotal, recibió los estigmas definitivos. Ocurrió el 20 de septiembre de 1918.

Han pasado casi 100 años desde aquel episodio inexplicable. Y 50 del fallecimiento de fray Pío. Para recordar estas dos efemérides, Jorge Mario Bergoglio decidió realizar un viaje brevísimo. Apenas siete horas.

«Fue un *tour de force*, casi un camino penitencial del Santo Padre, frugal, como un verdadero peregrino. No almorzó ni siquiera con los frailes o el arzobispo. Creo que se trata de la voluntad del Papa de evidenciar al hombre de los estigmas. Un hombre de oración y de sufrimiento, que confesaba de la mañana a la tarde, como dijo Pablo VI. Fue a honrar el misterio de Dios en el cuerpo del único sacerdote estigmatizado en la historia de la Iglesia», precisa Antonio Belpiede, procurador general de la Orden de los Frailes Capuchinos.

Los lugares, los gestos

De ahí que el Pontífice haya querido dedicar buena parte de su visita a cumplir el sendero de Pío. No solo recorrer sus lugares, también cumplir sus gestos. Para nada casual resulta, entonces, que una de las fotos emblemática de la breve visita muestre al Papa en la minúscula habitación del santo, tal como él la usaba. En la imagen, se ve a Francisco de pie, reflexivo. Casi como si hubiese entrado de puntillas en la intimidad del fraile.

Pío siempre tuvo una personalidad fascinante. Tan atractiva que, con los años, su santuario se convirtió en uno de los más visitados de Italia y de Europa. En su momento de esplendor recibía casi ocho millones de fieles al año. Pero las cosas cambiaron desde hace diez años. «La terrible crisis económica disminuyó a la mitad la afluencia de peregrinos –reconoce Belpiede–. Cambió el estilo de la peregrinación y se adaptó un poco a estos tiempos austeros. Ahora la gente prefiere viajar toda la noche y estar aquí apenas un día, cuando antes venían al menos dos».

Francisco inició su viaje en Piana Romana. Procedente del Vaticano, aterrizó en una plazoleta cercana. Allí sostuvo un encuentro con los fieles y después se detuvo en oración en la capilla de los estigmas.

«Este humilde fraile capuchino ha sorprendido al mundo con su vida



El Papa Francisco con un niño, durante su visita a la Casa Alivio del Sufrimiento

dedicada a la oración y a la escucha paciente de los hermanos, sobre sus sufrimientos derramaba como bálsamo la caridad de Cristo. Imitando su heroico ejemplo y sus virtudes, pue dan ustedes convertirse también en instrumentos del amor de Dios, del amor de Jesús hacia los más débiles», exhortó el Pontífice a los feligreses.

Destacó además la incondicional fidelidad del santo a la Iglesia. Y aunque no lo mencionó explícitamente, volvieron a la memoria de muchos los rumores e informaciones distorsionadas que sobre el fraile llegaron hasta los Papas Juan XXIII y Pablo VI. Aunque nada de eso impidió que Juan Pablo II sellase su canonización.

Bergoglio prefirió subrayar su espíritu de unidad. Y afirmó: «Un pueblo que se pelea todos los días no crece, no construye, atemoriza a la gente. Es un país enfermo y triste. Al contrario, un pueblo donde se busca la paz, donde todos se quieren, no se le desea el mal al otro, este pueblo, aunque sea pequeño, crece, crece, crece y se vuelve fuerte. Por favor, no gasten tiempo y fuerzas en pelearse entre ustedes. Esto no sirve para nada. ¡No hace crecer!».

«Te espero en Roma»

Después tuvo lugar un momento conmovedor, la visita a la Casa Alivio del Sufrimiento. La gran obra de Pío demuestra en su nombre su verda-

dadera vocación, que va más allá de ser un simple hospital. Allí, el Vicario de Cristo visitó el pabellón de oncohematología pediátrica. Fue un encuentro privado, sin periodistas ni cámaras, salvo las oficiales, que lograron immortalizar escenas conmovedoras.

Francisco visitó a 18 niños en sus habitaciones, y otros tres en la sala de reanimación. Los abrazó y confortó a sus padres. Entre ellos estaba Jean Paul, un pequeño originario del Congo con la cara completamente deformada. Lo acompañaba una religiosa de su país. «¿Usted cómo está? Un día

Roma. Y luego celebró una Misa multitudinaria.

«La oración, un gesto de amor»

Entonces, quiso centrarse en la oración. La alabanza y la adoración. Porque los rezos –aclaró– no son como «llamadas de urgencia» o «tranquilizantes que hay que tomar en dosis regulares, para tener un poco de alivio del estrés». «No, la oración es un gesto de amor, es estar con Dios y llevarle la vida del mundo. En una obra indispensable de misericordia espiritual. Y si nosotros no encomendamos a los

multiplican, como atestigua el procurador Antonio Belpiede.

Más adelante, en su homilía, el Papa habló de la importancia de cuidar a los pequeños, a quienes la sociedad considera inútiles. Y evocó las lecciones escolares de su infancia, cuando estudió la historia de los espartanos.

«A mí siempre me ha sorprendido lo que nos decía la maestra, que cuando nacía un niño o una niña con malformaciones, lo llevaban a la cima del monte y lo arrojaban. Para que no hubiera estos pequeños. Nosotros, los niños, decíamos: “¡Pero cuánta crueldad!”». Hermanos y hermanas, nosotros hacemos lo mismo. Con más crudidad, con más ciencia. Aquel que no sirve, que no produce, es descartado: esta es la cultura del descarte. Los pequeños no son queridos hoy. Y por ello Jesús es dado de lado», estableció.

Y ponderó: «La verdadera sabiduría no reside en tener grandes dotes y la verdadera fuerza no está en la potencia. No es sabio quien se muestra fuerte y no es fuerte quien responde al mal con el mal. La única arma sabia e invencible es la caridad animada por la fe, porque tiene el poder de desarmar las fuerzas del mal. San Pío combatió el mal por toda la vida y la combatió con humildad, la obediencia, con la cruz, ofreciendo el dolor por amor. Y todos son admirados, pero pocos hacen lo mismo. Muchos hablan bien [de él], pero ¿cuántos lo imitan?».

Francisco visitó a 21 niños enfermos. Después, durante la Misa, recordó que los espartanos «cuando nacía un niño con malformaciones, lo llevaban a la cima del monte y lo arrojaban. Nosotros hacemos lo mismo. Aquel que no produce es descartado. Los pequeños no son queridos hoy»

quiero ir a Roma», exclamó un muchacho de 13 años al ver al Papa. «Te espero, organízate con los doctores, y así te hago entrar», replicó este medio en broma, medio en serio.

Tras el paso por el hospital, veneró las reliquias del santo. Ese momento fue casi como una devolución de cortesía, porque durante el Jubileo Extraordinario de la Misericordia los restos del padre Pío habían ido al encuentro del Papa, con su traslación a

hermanos, las situaciones al Señor, ¿quién lo hará? Por ello el padre Pío nos ha dejado grupos de oración», precisó.

La alusión no es menor. Porque si bien la afluencia de los peregrinos a San Giovanni Rotondo ha disminuido sensiblemente en los últimos años, eso no ha significado una caída en la devoción. Al contrario. El fraile sigue ubicándose entre los santos más taquilleros. Y sus grupos de oración se

«Nos están matando poquito a poquito»

▼ Han asesinado a su marido y a varios compañeros de lucha en defensa de sus tierras, entre ellas Berta Cáceres, pero la líder indígena hondureña Consuelo Soto se resiste a abandonar su hogar

Entreculturas



Pedro Landa y la líder indígena Consuelo Soto relataron la crisis que vive Honduras en su visita al Congreso

Ricardo Benjumea

Un 90 % de los crímenes quedan impunes en Honduras, uno de los países más violentos del mundo. Sobre todo en lo que respecta a los defensores del medio ambiente y los derechos humanos. Más de 120 habían sido asesinados entre 2010 y comienzos de 2017, según la ONG Global Witness. Entre ellos, nombres que han dado la vuelta al mundo, como el de Berta Cáceres.

La líder indígena Consuelo Soto, una de sus compañeras de lucha, visitó la pasada semana Madrid, invitada por la ONG jesuita Entreculturas, quien la llevó a varias comisiones del Congreso y el Senado para denunciar la vulneración de derechos humanos en Honduras por parte de empresas mineras e hidroeléctricas con la complicidad del Gobierno, en el punto de mira internacional desde los polémicos comicios de noviembre, en los que el sistema de recuento dejó de funcionar cuando el candidato opositor marchaba en cabeza, para regresar cinco horas más tarde, esta vez ya con inversión del resultado.

Con Consuelo Soto acudió a las reuniones parlamentarias Pedro Lauda, coordinador de la Conferencia de provinciales de Jesuitas de América

Latina de la Red de Derechos Humanos y Ecología Integral. El demoledor retrato de Lauda acerca de la situación en el país quedaba avalado por un informe hecho público pocos días antes por la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas de Derechos Humanos, según el cual las Fuerzas de Seguridad «utilizaron una fuerza excesiva, incluso letal», contra las

manifestaciones pacíficas por el supuesto fraude electoral que permitió la reelección al presidente Juan Orlando Hernández. El organismo constata la muerte de «por lo menos 22 civiles» –algunas organizaciones sobre el terreno duplican la cifra–, incluyendo víctimas de lo que podrían considerarse «ejecuciones extrajudiciales», disparadas fríamente en la cabeza. La

Campaña de desinversiones en Honduras

Desde el municipio de Progreso acompaña la lucha de las comunidades indígenas el jesuita Ismael Moreno Coto, el padre Melo, gran amigo de Berta Cáceres y de su viudo, Salvador Zúñiga. Desde Radio Progreso, los jesuitas se han convertido en una de las voces más incómodas en Honduras para el Gobierno de Juan Orlando Hernández. Un posicionamiento que ha cuestionado parte de la jerarquía eclesial, si bien «hemos recibido el respaldo de toda la Compañía de Jesús, incluido el padre general», cuenta a este semanario Pedro Lauda, colaborador de Melo.

En las reuniones con comisiones parlamentarias en el Congreso y el Senado, a las que se añaden contactos con funcionarios del Ministerio de Asuntos de Exteriores y Cooperación, Lauda ha pedido que España haga valer su condición de miembro del Comité de Derechos Humanos de la ONU. También ha lanzado la advertencia de que parte de la cooperación se desvía a seguridad, supuestamente para combatir a las maras y al crimen organizado, «pero en la práctica está sirviendo para hacer la guerra contra la ciudadanía». Además, ha señalado que hay empresas

ONU denuncia también la detención arbitraria de unos 1.350 manifestantes junto a «allanamientos ilegales de viviendas» y «hostigamiento contra periodistas» y «activistas sociales y políticos».

Sin vocación de líder ni de mártir

El reverso de estas movilizaciones, mayoritariamente urbanas, es la lucha de las comunidades indígenas hondureñas contra el expolio de sus tierras, con la complicidad del Gobierno.

Consuelo Soto, indígena tolupán en el departamento de Yoro, jamás había tenido vocación de líder –ni menos aún de mártir– cuando la llegada sin previo aviso en 2002 de una empresa minera para la extracción de antinomio y posteriormente una hidroeléctrica alteró para siempre su vida. La comunidad había vivido hasta ese momento a salvo gracias a los títulos de propiedad dejados por el sacerdote de Manresa Manuel de Jesús Subirana (1807-1864), aún hoy venerado por esos pueblos precolombinos, pero el Gobierno otorgó a las empresas nuevos títulos que contradecían esas disposiciones.

Primero fueron los intentos de soborno («¿Cuánto querés? ¿30.000? ¿50.000? Poné una cifra»). Vinieron entonces los encarcelamientos y amenazas. Hasta que, en 2013, unos sicarios se presentaron con una lista de vecinos. En ella estaba Consuelo Soto, que providencialmente no se encontraba en ese momento en casa. Asesinaron a tres compañeros. Ella tuvo que huir. Cuando regresó, pasado un año, mataron a su marido. Nuevamente se exilió y, tras seis meses fuera de casa, la recibieron con un nuevo atentado del que salió indemne.

Ha regresado una vez más. «Cuando me dicen que me van a matar, yo respondo: «Pero si nos están matando ya, poquito a poco», dice a *Alfa y Omega*. «Además, no me hallo en otro lugar. Yo nací en esas tierras y ahí tengo que estar. No tengo por qué irme del lugar que nos dejó el padre Manuel de Jesús Subirana. Son los sicarios los que tendrían que salir huyendo, los que cometen los crímenes, pero ellos quedan completamente libres; actúan como si el mundo entero fuera de ellos».

españolas involucradas en los cientos de proyectos mineros o hidroeléctricos que apoya el Gobierno en contra de las comunidades indígenas. Esa voracidad extractiva –afirma– es un gran desencadenante de violencia. «Con la Compañía de Jesús, en diálogo con el Vaticano, vamos a lanzar una campaña de desinversión en industrias extractivas», anuncia. Eso incluye hablar con fondos europeos. «Hay que hacerle ver al ciudadano de Europa que su jubilación se está financiando a costa del asesinato y la destrucción del medioambiente en América Latina, África o Asia».

¿El sueño de un mantero? Dejar la calle

Encuentro EMMP



Moustapha Ndao, del Sindicato de Manteros de Barcelona, en el III Encuentro de Movimientos populares con el Papa en 2016

▼ «Primero se nos condena a estar en la calle vendiendo. Después te llenan de antecedentes penales [por venta ambulante], y así no vas a poder tener nunca los papeles», denuncia Serigne Mbaye, portavoz del Sindicato de Manteros y Lateros de Madrid

Ricardo Benjumea

Serigne Mbaye hace tiempo que dejó la manta. Tiene papeles en regla, una familia en Madrid y un trabajo con contrato, pero no se ha olvidado de quienes siguen obligados a ganarse la vida en la calle. Entre ellos estaba su amigo Mame Mbaye, fallecido el pasado jueves de un infarto en el madrileño barrio de Lavapiés, con quien llegó hace doce años en patera a Santa Cruz de Tenerife, tras un duro viaje desde Senegal.

Cuando ambos vinieron a España «había trabajo de vez en cuando. Podíais encontrar curro de una semana, de unos días o lo que fuera», habitualmente en la construcción. «Pero ahora ya no hay nada. Y uno no se puede quedar en casa sin hacer nada».

Serigne Mbaye es hoy portavoz del Sindicato de Manteros y Lateros de Madrid, que da sus primeros pasos, importando experiencias de lugares como Barcelona, donde este colectivo se considera uno de los mejor organi-

zados de Europa, motivo por el cual fue invitado en noviembre de 2016 al Vaticano para participar en el tercer Encuentro Mundial de Movimientos Populares con el Papa. Serigne Mbaye ha representado a los manteros en varias reuniones con responsables políticos. «Prometen muchas cosas, pero no las cumplen. De verdad, no cumplen nada», lamenta en conversación con este semanario.

Una de sus demandas habituales es la desproporción que, a su juicio, existe con las actuaciones policiales. «Llevamos tiempo denunciando que la Policía es muy agresiva», asegura. «A muchos chicos les han roto una pierna, a otros el brazo...», y los responsables políticos de esos cuerpos «nos responden que la ley está ahí para que no se venda en la calle. Pero ¿hasta dónde llega la ley? ¿No hay otras cosas más urgentes? ¿De verdad hay tanto interés en los manteros para que los persigan así por las calles, donde hay mucha gente mayor, niños...?».

El operativo suele empezar en la zona comercial de Sol, en el centro de Madrid. «Los chicos corren y, cuando creen que ya se han escapado, les esperan en otro punto a varios kilómetros con coches y la secreta. ¡Policías por todas partes! Y tienen que volver a salir corriendo».

Las multas, de hasta 600 euros en Madrid –a las que desde 2015 se añaden penas de cárcel–, pueden superar las ganancias de todo un mes, sin contar la pérdida de la mercancía. O el riesgo muy real de acabar en un CIE (Centro de Internamiento de Extranjeros) con una orden inmediata de expulsión del país, para, en el mejor de los casos, ir sumando antecedentes penales que imposibilitarán la regulación en España. «Primero se nos condena a estar en la calle vendiendo. Después te llenan de antecedentes penales y así no vas a poder tener nunca los papeles». Exactamente lo que le pasó a Mame Mbaye.

«Esas son cosas que pedimos que se revisen en la ley de extranjería para que la gente se pueda regularizar y buscar otro tipo de trabajos», concluye Serigne Mbaye. «Dentro de nosotros hay mucha gente que tiene cualificación, experiencia en oficios..., pero no se les ofrece ninguna salida». «La manta es lo único que tenemos. Y a esto nos agarramos para buscarnos la vida».

Un plato de comida para quien lo necesita

Serigne Mbaye fue uno de los anfitriones en julio del primer encuentro estatal de manteros, organizado en Madrid. Aparte de los propios vendedores ambulantes, había unos pocos representantes de organizaciones sociales, entre ellos Corina Fuks, miembro de Solidaridad y Autogestión Internacionalista (SAIn) y responsable en España de Jai Jagat, plataforma mundial a la que se han sumado asociaciones de manteros de varias ciudades de España. Jai Jagat busca agrupar a todo tipo de asociaciones de base en una campaña de no violencia cuyo signo más visible será una marcha en 2020 desde Nueva Delhi (India) a Ginebra (Suiza), secundada por otras acciones públicas en lugares de especial relevancia en lo que respecta a la defensa de los derechos humanos, como la frontera sur de España. «Me daba vergüenza estar ahí, escuchando las historias de sus vidas diarias, que ellos contaban con toda naturalidad. Me avergonzaba oír que estas cosas estén pasando en España con este grado de impunidad», afirma Fuks.

Muy significativo fue, para ella, que manteros de toda España se la jugaran para venir a Madrid a participar en el encuentro, a pesar de que «sabían que les podían estar esperando en Atocha o en la [estación de autobuses de] Avenida de América para pedirles los papeles y acabar en un CIE».

Todo ello da la medida del espíritu de lucha y del carácter emprendedor de un colectivo que quienes trabajan a pie de calle con sus miembros, coinciden en ponderar por su «carácter pacífico» y por «la fuerte solidaridad» que existe entre ellos. «Siempre tienen un plato de comida y un sofá a disposición de quien lo necesita», aunque eso los obligue a hacinarse todavía un poco más en los pisos que comparten entre varios para poder pagar el alquiler, destaca una trabajadora social del barrio madrileño de Lavapiés. Jóvenes que, pese a la precariedad con la que viven en España –añade–, «se las arreglan para enviar cada mes algo de dinero» a los familiares que han dejado atrás en su país de origen.

EFE/Carlos Barba



Fran Otero @franoterof

José Chamizo, sacerdote, fue Defensor del Pueblo Andaluz durante 17 años entre 1996 y 2013 y ahora dirige una ONG, Voluntarios por otro mundo, que intenta cambiar la vida de menores e indigentes en prisión. Pero, antes de casi todo, puso en pie a la sociedad civil del Campo de Gibraltar -allí nació y desempeñó su labor pastoral- contra el narcotráfico entre los años 80 y 90 del siglo pasado, que dejó a mucha gente en el camino. Estuvieron en la calle un año entero, la mayoría mujeres y pensionistas, exigiendo a los traficantes que se marcharan. No les importaban las amenazas de muerte, el futuro estaba en juego. Eran tiempos de contrabando de tabaco, pero también de hachís, cannabis o heroína.

Otros tiempos que parecen reproducirse hoy. Basta echar un vistazo a los periódicos de las últimas semanas o hurgar en la hemeroteca año y medio atrás. Lo más reciente: la liberación de un narco detenido en el Hospital de La Línea de la Concepción a cargo de un grupo de encapuchados; agresiones agentes; o la detención en Algeciras de uno de los narcos más famosos de la península, Sito Miñanco, que ahora sondeaba el sur después de mercadear con la fariña (cocaína) en Galicia. A mayor distancia temporal se encuentran el ataque a pedradas de un grupo de vecinos de La Línea cuando la Policía y la Guardia Civil trataban de interceptar un alijo de hachís o la muerte de un policía, aunque de manera

Contra los «tradicantes de muerte»

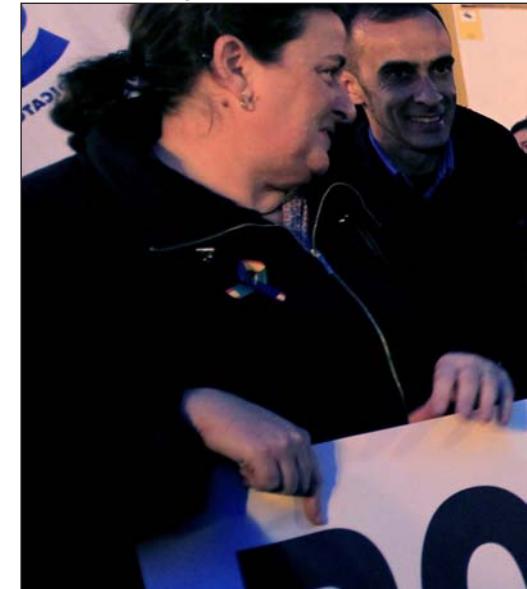
▼ La sociedad civil del Campo de Gibraltar, y dentro de ella cristianos de a pie, se rebela contra el imperio sin ley y sin futuro que intenta implantar el narcotráfico, aprovechándose del empobrecimiento de la zona para contar con el apoyo necesario de algunos vecinos

fortuita, en una persecución... A los hechos habría que sumar las cifras, pues se estima que las personas que colaboran directamente con el narco ascienden a más de 3.000 solo en esta localidad gaditana para decenas de organizaciones. En total, más de 300 millones de euros de fraude a las arcas del Estado.

Chamizo vuelve a levantar la voz en este semanario. Y lo hace si cabe con más preocupación que hace 30 años, pues dice que hay diferencias entre los narcos de entonces y los de ahora. «Cuando yo estaba en aquella zona, claro que me amenazaron de muerte, pero era gente -tenían hijos toxicómanos- con la que se podía ha-

blar. Los de hoy son jóvenes, inexperitos, que se defienden con destrozos y con armas, aunque todavía no las han utilizado, con el atrevimiento para liberar a un detenido que estaba convaleciente en el hospital. Es un problema muy serio que debe ser abordado como tal, porque aunque luchamos durante muchos años no se nos hizo caso». Jóvenes que portan con orgullo camisetas de Pablo Escobar, sanguinario narcotraficante al que alguna serie de televisión ha dado un halo de atractivo lejano a la realidad y que hoy su hijo, Juan Pablo Escobar, trata de refutar allá por dónde va. La última, hace unos días en La Coruña.

EFE/A. Carrasco Rage



Manifestación en la Línea de la Concepción, bajo

Como Chamizo, Paco Mena, presidente de la Coordinadora Alternativas, vivió los peores años del narcotráfico del siglo pasado en la zona. Lleva toda su vida luchando. Y sigue. Fue una de las cabezas visibles de la respuesta civil contra la droga del pasado mes de febrero y, hace casi una semana, de una manifestación en el barrio de las Tres Torres de Cádiz, donde proliferan últimamente los narcopisos. En su opinión, se está volviendo a una situación del pasado, porque aunque el contrabando nunca se haya ido y haya tenido más o menos gente implicada, desde hace año y medio se están dando pasos inéditos con el uso de la violencia en



La Iglesia sobre el narcotráfico

La Iglesia siempre ha mantenido una postura firme contra las drogas. Condena a los «traficantes de la muerte» y acogida a aquellas personas que por las primeras y por circunstancias especiales acabaron en la adicción.

Basta echar un vistazo a la extensión del Proyecto Hombre o a las numerosas iniciativas de congregaciones religiosas en este sentido. En concreto, en la zona del Campo de Gibraltar se encuentran las Hijas de la Caridad, en cuya residencia atienden a personas con sida, la mayor parte procedentes de la droga. Allí la sociedad civil se organizó, además, para denunciar la situación y la iniciativa partió de un sacerdote, acompañado por cristianos de a pie.

Atendidas las personas, los Papas y la Iglesia en general siempre han denunciado las graves consecuencias del narcotráfico, con la corrupción de políticos, Policía y sociedad en general, con la pérdida de vidas humanas... En concreto, el Papa Francisco está muy preocupado por esta cuestión y son ya varios los encuentros celebrados en el

Vaticano que han abordado esta realidad –donde incluso se planteó la excomunión de los narcos–, además de sus recurrentes manifestaciones tanto desde la Sede de Pedro en el Vaticano como en sus viajes, especialmente a países golpeados más intensamente por la droga como México, su Argentina natal o Colombia. En este último país, a donde viajó hace seis meses, dijo: «Condeno con firmeza esta lacra que ha puesto fin a tantas vidas y que es mantenida y sostenida por hombres sin escrúpulos. No se puede jugar con la vida de nuestro hermano ni manipular su dignidad. Hago un llamamiento para que se busquen los modos para terminar con el narcotráfico que lo único que hace es sembrar muerte por doquier, truncando tantas esperanzas y destruyendo tantas familias».

Y dio pistas del papel que debe jugar la comunidad cristiana: A nosotros, cristianos, «se nos exige generar desde abajo un cambio cultural: a la cultura de la muerte, de la violencia, responder con la cultura de la vida y del encuentro».



bajo el lema *Por la Línea, por tu seguridad, por tu futuro*, el 27 de febrero de 2018

ataques contra la Guardia Civil, la quema de embarcaciones o la intimidación al fiscal jefe antidroga al que rajaron, hace unos días, las ruedas de su coche. «Así, se pierde el principio de autoridad, que da lugar a la impunidad», explica.

Factores de riesgo

Son muchos los factores que afectan a la expansión del narco en la zona. Detrás está la falta de expectativas de futuro, el paro, la marginación, el fracaso escolar, pero también la ausencia de valores, la percepción de que el hachís es inocuo. Todo ello hace que el narcotráfico encuentre comprensión social y colaboradores

necesarios que consiguen un nivel de vida más que aceptable con el mínimo esfuerzo. En realidad, no es muy diferente a la situación que se vivió en Galicia años atrás y que ahora se recuerda gracias al libro *Fariña*, del periodista Nacho Carretero, y que ha saltado a la televisión con una serie del mismo nombre. Una situación que no dista mucho en algunos aspectos de comportamientos de la mafia siciliana o el narco colombiano. Una vez se entra en el círculo, ya es muy complicado salir de él. En los colegios, tal y como cuenta a Alfa y Omega el escritor y periodista Juan José Téllez, se produce de vez en cuando la siguiente conversación:

—¿Cuánto cobras? — se dirige un alumno a su profesor.

— Pues unos 1.500 euros — responde.

— Eso es lo que gana mi padre en una noche — replica el primero.

Téllez es natural de Algeciras. Él fue el encargado de poner voz a las más de 3.000 personas que el pasado mes de febrero se reunieron en la plaza de la Iglesia de La Línea de la Concepción para gritar basta ya, cartas de la impunidad y la violencia creciente que muestran estas bandas. Un mes después de esta movilización, Téllez atiende a Alfa y Omega. Primero, reconoce que el contrabando ha sido

una tónica general en la zona desde hace casi dos siglos por dos motivos fundamentales: las fronteras vulnerables y el empobrecimiento. Pero lo que hoy sucede en las costas del Campo de Gibraltar, dice, no tiene nada que ver ni con el fenómeno casi romántico del siglo XIX ni con lo que sucedió entre los años 80 y 90. «Las redes están más organizadas, hay más competencia y también más armas. Este último aspecto es lo que está desatando las alarmas, porque es un factor de peligrosidad muy importante. En realidad, solo las usan para aterrorizar o disuadir a sus rivales, pero podemos encontrarnos en un futuro con balas perdidas que maten inocentes o ajustes de cuentas», explica.

Y se ha llegado a esta situación porque los problemas que asolan hoy a la zona siguen –desempleo, marginación– siendo los mismos que hace casi 50 años, cuando el entonces obispo Añoveros encargó a sus curas un estudio de la zona. Desde entonces se han ido lanzando proyectos que, a la larga, han resultado fallidos y de ello se han aprovechado los narcotraficantes, que han conseguido, por una parte, proteger a mucha gente que se ha sentido abandonada por el Estado y con ello crear una red clientelar entre población de a pie que se pone de manifiesto en narcopisos, garajes que se alquilan para guardar droga... «Si un narco te ofrece la oportunidad de llevar a tu casa dinero cuando no encuentras otra opción, terminas besando la mano que te da de comer», añade.

Para Paco Mena, hay dos factores fundamentales que fomentan el tráfico y que, en su opinión, se deberían atajar: la oferta y la demanda. Oferta hay y está en Marruecos; la demanda, en Europa. «La nuestra es la primera frontera en la lucha contra la droga en Europa. Esta droga es la que consumen nuestros hijos por toda Europa».

¿Y las soluciones?

Paco Mena cree que lo primero que hay que hacer es recuperar el principio de autoridad y eso se hace con más efectivos de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, tal y como ha promovido el Ministerio del Interior que también ha escuchado a los vecinos y asociaciones contra la droga al anunciar la prohibición por ley del tipo de embarcación que se usan para introducir estas sustancias prohibidas en España. Así acabó Gibraltar con el contrabando de tabaco. Reclaman también más medios judiciales y, en concreto, la creación de un juzgado de investigación especializado. Y, cómo no, medidas en el ámbito social y económico, que ya están anunciantes por parte de la Junta de Andalucía.

Para Juan José Téllez, esto es muy importante: «Se trata de poner sobre la mesa más maestros, más intermedios sociales, más oportunidades, más valores». Aunque ve complicado ofrecer algo atractivo que pueda sacar de los suburbios de la legalidad a muchos chicos que crecen a la sombra de los narcos, insiste en que no se puede tirar la toalla.

Menos asignaciones, más dinero

▼ El aumento del número global de declarantes y de la renta declarada hacen que la Iglesia recaude siete millones de euros más a pesar de contar con un 1,39 % de declaraciones a su favor. 600.000 nuevos declarantes no marcaron ninguna de las casillas

F. Otero

Los datos de la asignación tributaria a favor de la Iglesia presentados este martes por la Conferencia Episcopal Española (CEE) deja varias cifras significativas. Desciende ligeramente el número de declaraciones en las que se ha marcado la X a favor de la Iglesia (-1,39 %) para quedarse en el 33,54 %, aunque la recaudación aumenta en más de siete millones de euros (+ 2,83 %) hasta los 256,21 millones. Esta circunstancia, aparentemente contradictoria, se explica por la evolución de la situación económica del país, donde ha aumentado el número de contribuyentes y de la renta que declaran. Tanto es así que el número de declarantes a favor de la Iglesia cuya renta superaron los 30.000 euros ha crecido en más de 23.500, mientras que decrece en los tramos anteriores.

Otro dato importante y sobre el que hizo hincapié Fernando Giménez Barrioncanal, vicesecretario de Asuntos Económicos de CEE en su presenta-

ción, se refiere a los 600.000 nuevos declarantes que ni marcaron la casilla de la Iglesia ni la de fines sociales. En este sentido, recalcó la necesidad «de renovar el esfuerzo por dar a conocer este mecanismo que permite decidir el destino de una pequeña parte de los impuestos, sin que paguemos más o nos devuelvan menos».

Por comunidades autónomas, Castilla-La Mancha (45,94 %), La Rioja (45,37 %), Extremadura (44,70 %), Murcia (43,96 %) y Castilla y León (43,26 %) son las que más apoyan a la Iglesia a través del IRPF. Esta clasificación la cierran Cataluña (19 %) y Galicia (26 %). El orden cambia cuando se tiene en cuenta los números absolutos, pues aparecen las comunidades con más renta: Madrid, Cataluña, Valencia, Vizcaya, Sevilla, Murcia y Zaragoza son los que más dinero aportan.

En relación al sexo del declarante principal, hombres y mujeres marcan la X de manera similar. Un 35,32 % de las mujeres y un 32,54 % de los hombres.



Presentación de los datos de asignaciones a favor de la Iglesia católica en el IRPF

Se desbloquea la exhumación de víctimas republicanas en el Valle de los Caídos

Alfa y Omega

El prior del Valle de los Caídos, Santiago Cantera, retiró este lunes el recurso judicial que paralizaba la exhumación de dos víctimas republicanas. La acción emprendida por el prior había puesto en suspenso el cumplimiento de una sentencia judicial que pedía a Patrimonio Nacional acometer los trabajos previos para desenterrar los citados restos y recuperar sus huesos. La objeción del religioso se basaba en que esta acción obligaría a remover otros restos que allí descansaban y cuyos familiares no quieren que sean retirados.

En cualquier caso, esta decisión fue favorecida por la mediación de la senadora del Partido Popular Esther Muñoz que ha hablado tanto con el prior como con la otra parte, la Asociación de Familiares pro Exhumación de los Republicanos del Valle de los Caídos (AFPERV), representada por Silvia Navarro. De hecho, la intención de la senadora es que tanto Santiago Cantera como Silvia Navarro se encuentren próximamente. «Me parece importante que se reúnan, pero tiene que ser cosa de ellos. He encontrado una actitud muy positiva en el prior, con empatía y satisfacción por desjudicializar el asunto y hablar de las cosas de otra manera», dijo.

Los profesores de Religión, ¿por oposición?

El colectivo de profesores de Religión presentó el pasado lunes en la subcomisión parlamentaria sobre el Pacto Educativo una propuesta para que el Pacto de Estado por la Educación incluya en el currículum escolar la enseñanza de la Religión y para que cambie el estatus del profesor, de forma que este deba acceder por oposición al igual que ocurre con el resto de asignaturas.

La coordinadora de la plataforma de profesores de Religión a nivel nacional y presidenta de la plataforma de Madrid, Amelia Álvarez, indicó a Europa Press que el colectivo entregó el documento firmado a la presidenta de la subcomisión, Teófila Martínez, y esperan que sea tenido en cuenta para que los alumnos puedan seguir recibiendo «una competencia espiritual» en los colegios públicos.

«Queremos resolver un conflicto que están justificando tanto los distintos partidos como los gobiernos, un conflicto que no quieren solucionar. Hay mucha manipulación política con respecto a que el problema de la Religión sea un problema de alta instancia política. No, el problema es educativo», precisó Álvarez.

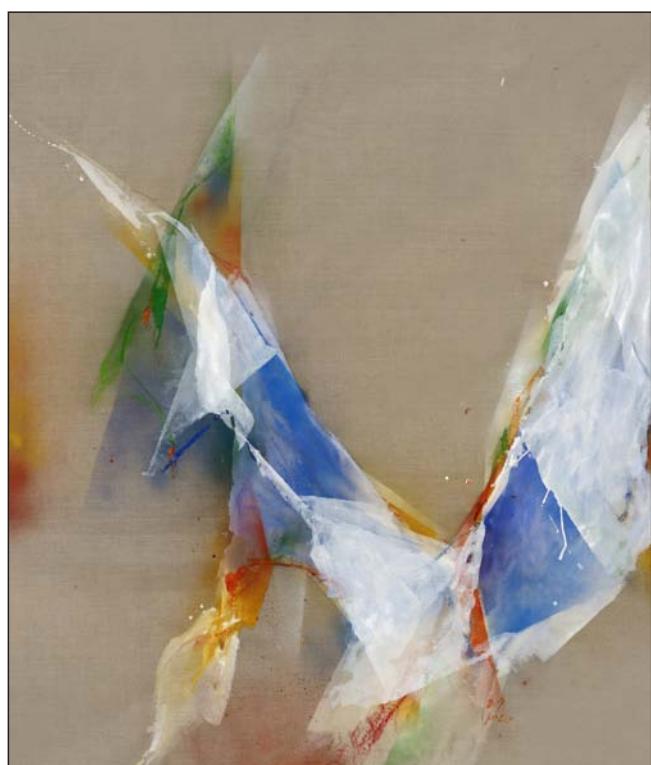
Los dominicos buscan artistas de la luz

▼ Una exposición del artista coreano Kim En Joong inaugura este jueves O_LUMEN. El antiguo convento de Santo Domingo el Real de Madrid se reconvierte para ofrecer un espacio de diálogo entre la Iglesia y el arte contemporáneo. En los nuevos artistas hay «mucha inquietud espiritual», asegura Javier Carballo, director de esta iniciativa de los dominicos

Fotos: O_LUMEN



Kim En Joong posa junto a dos de sus obras: una en cerámica, y una vidriera



Dos de las obras sin título de Kim En Joong que se exponen en O_LUMEN

María Martínez López

La primera vocación de Kim En Joong fue la belleza. En 1959, con 19 años, ingresó en la Escuela de Bellas Artes de Seúl. Ocho años después, este joven de familia de tradición budista tomó la segunda decisión que marcó su vida: bautizarse. Con la fe recién estrenada, el interés por el impresionismo, el cubismo y el arte abstracto le llevó a Europa. Poco a poco, comenzó a sentirse cada vez más atraído hacia Cristo, la «Luz que viene a este mundo». En Friburgo (Suiza) conoció a los dominicos, y terminó ingresando en la congregación. Desde entonces, desarrolla el carisma dominico a través del arte y la belleza en el convento de la Anunciación de París. Goza de prestigio internacional, y se le conoce como *el artista de la luz*.

En su particular *predicación*, Kim En Joong ha optado por no poner título a sus cuadros, composiciones abstractas llenas de color y equilibrio. No quiere condicionar lo que suscitan en cada persona. Su fascinación por la luz le ha llevado a crear vidrieras para iglesias, catedrales y monasterios de toda Europa. Otro de sus intereses es la cerámica, con la que desarrolla «unas reflexiones muy bonitas sobre el ser humano como arcilla en manos del Alfarero: tierra mezclada, a menudo torturada, que acaba teniendo una forma y unos colores únicos, también con sus grietas. Y, siempre, con un hueco dentro para acoger a Dios».

Un mundo «desconcertante»

El dominico Javier Carballo presenta así al artista elegido para estrenar O_LUMEN, el espacio de encuentro con el mundo del arte que la Orden de Predicadores inaugura este jueves en lo que era la iglesia del antiguo convento de Santo Domingo el Real, de Madrid. El proyecto -explica su directornace con el objetivo de «renovar la simbiosis entre la fe cristiana y las artes. Esta ha sido muy rica y fecunda en la historia, pero con las artes contemporáneas es un desafío pendiente. Pablo VI, en su famoso discurso a los artistas, ya decía que en el siglo XX la Iglesia y los creadores se habían vuelto la espalda».

Varias iniciativas en los últimos años han tratado de tender esos puentes. En 2019, se prepara en el Vaticano una exposición sobre Andy Warhol. Y sin salir de Madrid, en 2015, la iglesia de los Jerónimos inició el proyecto Postcontemporánea, una sala de exposiciones de arte contemporáneo similar a O_LUMEN. Carballo ve este impulso estrechamente relacionado con el Atrio de los Gentiles iniciado por Benedicto XVI, pues «no se puede separar pensamiento y arte contemporáneos».

El responsable de O_LUMEN reconoce que el arte actual «es muy plural, diverso, y a veces desconcertante. Puede parecernos que es un cajón de sastre en el que cabe de todo. Otro inconveniente es que ha caído de lleno en los brazos del consumo». Con todo, previene en contra de juzgarlo de forma negativa: «Tenemos el deber de escucharlo, intentar comprenderlo y ver qué es lo que provoca en nosotros».

En su programación, O_LUMEN acogerá tanto a artistas consagrados como a aquellos emergentes interesados en la espiritualidad o lo social, tengan o no fe. Sus promotores quieren también suscitar interés artístico en niños y jóvenes mediante talleres que los pongan en contacto con los creadores. Por otro lado, se invitará a pintores o escultores con una identidad cristiana y dominica más explícita, y se abrirá el espacio, que no ha perdido su personalidad como iglesia, para celebraciones religiosas. El objetivo es establecer una comunicación bidireccional: «Entre los artistas vemos mucha inquietud espiritual -explica Carballo-. Con las características de nuestro tiempo, sí; pero hay una demanda de sentido, de luz, a la que tenemos que salir al encuentro. Y los creyentes necesitamos contagiarlos de su creatividad para renovar nuestras formas expresivas».

EFE/Manuel Lorenzo



Procesión del Domingo de Ramos en Elche, Alicante

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo

Moisés Esclapé anda desde que tiene uso de razón entre palmas y ramos, trabajando en la tradición de la palma blanca, la que se utiliza para acompañar al Señor en las procesiones del Domingo de Ramos. Mucho antes que él ya lo hacía su padre, y antes todavía su abuelo... porque «la palma es algo que llevas dentro y que se pasa de padres a hijos».

Junto a su mujer, Ana, trabaja estos días previos a la Semana Santa en su pequeño negocio familiar –Palma Blanca– dedicado a elaborar las palmas procesionarán el domingo en muchas calles de España. «Estos días estamos a tope», dicen, y luego Moisés explica que «esto es más que una empresa. Desde pequeño te vas metiendo poco a poco, empiezas atando las palmas y luego ya te atrapa».

De su plantación en Elche salen palmas con destino no solo a las parroquias de su diócesis, sino también a numerosas parroquias y cofradías de todo el país, y hasta de otros países de Europa, incluido el Vaticano. Dado que el clima de Elche es el más propicio para que la palmera que da la palma pueda prosperar, la demanda en estos días se dispara: «Ten en cuenta que hay multitud de hermanadas y cofradías de la Borriquita por

Las palmas que reciben al Rey

▼ Detrás de las palmas que se utilizan en las celebraciones del Domingo de Ramos en toda España hay varias familias ilicitanas que se encargan de esta tradición y la transmiten de generación en generación

todas partes, y son las que salen en procesión el Domingo de Ramos. Y luego aparte están las parroquias, que también necesitan sus palmas...», dice Moisés.

Esta tradición de reproducir en Elche la primera procesión de Ramos en Jerusalén se remonta documentalmente hasta el año 1371, en un texto que menciona los ramos de palma blanca de las procesiones ilicitanas y las limosnas concedidas por el con-

cejo municipal, aunque, ya desde el siglo IX diferentes beatos muestran imágenes de procesiones con palmas en sus rituales.

Desde el siglo IX

«Nosotros trabajamos la palma todo el año», dice Moisés, que explíca que cada mes de septiembre se amarran las hojas de la palmera y se cubren, para que el sol no les dé y la hoja permanezca blanca. Así pa-

san un año entero y luego se cortan y se empiezan a trenzar, casi siempre a manos de mujeres de la zona mientras los hombres trabajan en el campo amarrando y cortando palmeras. Es un trabajo de todo un año que en España realizan apenas cuatro empresas, de origen familiar y todas radicadas en Elche.

Para Moisés y Ana, el Domingo de Ramos «es nuestro día grande de fiesta. Es como para otros el día de Año Nuevo. Y nos prepara para empezar a vivir toda la fe que hay en Semana Santa. Nosotros no nos vamos de vacaciones una vez que hemos terminado de entregar todas las palmas. Siempre vamos en familia a los oficios y a las procesiones, lo llevamos muy dentro».

Y de esta forma tan original y familiar de preparar la semana grande de los cristianos participan también sus dos hijos. «Cada año busco para ellos un tipo de palma muy especial que es muy rara de encontrar, porque sale doble. Desde pequeños han crecido con este gusanillo dentro. Te ven trabajando todo el año de esta forma tan artesana, porque no usamos máquinas, y se ofrecen para trenzar las palmas. «¿Te ayudo, papá?», me dicen. No hace falta que les inculquemos nada. Son ellos los que continúan esta tradición tan bonita».

Fotos: María José Orellana



Cecilia Estrada, doctora en Migraciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo, durante la XI Semana de la Pobreza y la Exclusión

«Seamos más críticos, indaguemos más»



María José Orellana
Jerez

La coordinadora de la Cátedra de Refugiados y Migrantes Forzados-Inditex de la Universidad Pontificia Comillas, Cecilia Estrada, participó en la XI Semana de la Pobreza y la Exclusión, organizada por Cáritas diocesana de Asidonia-Jerez del 12 al 14 de marzo, con una ponencia sobre *La categoría del inmigrante*. Estrada analizó cómo representan los medios de comunicación al migrante y habló de la necesidad de fomentar en la opinión pública una mirada crítica más allá de los estereotipos.

¿Cómo muestran los medios de comunicación la realidad de los migrantes?

Los medios nos transmiten información, nos la venden, porque evidentemente somos una sociedad compradora de información. A menudo, los periodistas presentan al inmigrante junto a conceptos de ilegalidad, irregularidad, lo unen a la persona que acaba de llegar y ¿quién es el que acaba de llegar? El último en

la estructura social. En definitiva, describen del mismo modo a un colectivo que no es nada homogéneo y que tiene muchos matices.

¿Nos ofrecen entonces, los medios, una única mirada sobre la movilidad humana?

No, existen diferentes discursos que se ven reflejados de manera variopinta, según las líneas editoriales, en los medios de comunicación y en la sociedad en general. Los periodistas y los medios pertenecen a la sociedad, no están excluidos y trasmitten ese imaginario colectivo que todos y todas creamos cada día. Si nos asomamos a la noticia podemos ver cómo se generan determinados discursos gracias a esa información vertida antes en la sociedad.

¿Cuáles son esos discursos y qué imagen ofrece cada uno de los migrantes que llegan?

Yo distingo entre el discurso solidario, funcionalista, desconfiado y excluyente. En cuanto al primero, está a favor del inmigrante y habla desde la empatía, mientras

que el segundo considera al migrante mano de obra. Este discurso dice sí a la migración para que desempeñen trabajos como el de la recogida de la aceituna, como cuidadores... trabajo poco remunerado pero necesario. No contempla que desarrollem trabajos cualificados incluso aunque esas personas tengan conocimientos y formación suficiente. En cuanto al discurso desconfiado tiene una percepción de amenaza continua, mientras que el excluyente rechaza a las personas migrantes y les niega todo tipo de participación en la sociedad.

¿Cómo puede afrontar el ciudadano este impacto informativo y conseguir tener una mirada crítica?

Estamos encarando un cambio social importante en el que la información se está moviendo de una forma distinta, en muchos casos unidireccional, y es muy complicado que exista una respuesta directa hacia el medio. Nos convertimos en receptores absolutos de toda la información, de los estereotipos

y de todos los paradigmas formados dentro del medio. Tenemos que tener en cuenta todas las voces y asumir el compromiso de abrirnos a la oportunidad de digerir toda la información, ya que nos ayudará a entender que las personas migrantes o refugiadas tienen dignidad y no están obligadas a aceptar lo último que esta sociedad les puede dar.

Es decir, ¿no solo es responsabilidad del emisor?

La responsabilidad es mía y de cada uno de nosotros al informarnos y tenemos que saber a quién nos acercamos. Dime de quién te informas, de qué manera lo haces, de qué forma consumes esa información y sabremos qué es lo que tienes dentro de la cabeza. Seamos más críticos, indaguemos más, y seamos capaces de distinguir entre lo que sí importa y lo que no.

¿Cómo cambian las redes sociales el panorama mediático?

La forma de informarnos está cambiando tremenda-

mente y creo que es importante saber gestionar las redes sociales para no acabar en una burbuja. Somos libres de seguir a determinadas personas o cuentas, y no a otras, pero podemos llegar a aislarnos de todo el resto de información, no tener el cuadro completo. Además, esto merma nuestra capacidad de confrontar, no desde el enfado sino desde el diálogo, de una forma inteligente y racional, debatir las ideas y no combatirlas.

En definitiva, ¿la dinámica actual podrá llegar a insensibilizarnos ante esta problemática?

Cuando creemos que lo sabemos todo sobre un tema, nos cansamos y por supuesto, las nuevas informaciones dejan de aportar novedad. Solo nos suenan números. 130 personas naufragas, 50 personas rescatadas, 26 personas llegan... Hay un momento en el que la gente desconecta y mete todo en un mismo cuenco. No diferenciamos porque, todo suena a lo mismo, por agotamiento informativo.

Domingo de Ramos

El rey de los judíos

María Pazos Carretero



Entrada de Jesús en Jerusalén. Miguel Perrin. Puerta de las Campanillas de la catedral de Sevilla

Aunque desde 1925 la Iglesia celebra la fiesta de Cristo Rey en otra fecha, los textos de la celebración de este Domingo de Ramos en la pasión del Señor, presentan desde antiquísimo a Jesucristo no solo en su condición real, sino que también nos aclaran el sentido de este reinado. En todas las Misas de este día se hace memoria de la entrada del Señor en la ciudad de Jerusalén. Ya en el primero de los cantos propuestos para la procesión de las palmas, se hace referencia al Hijo de David, que viene como Rey de Israel, tal y como nos relata Mateo. El hecho de cortar ramas de los árboles y la utilización de las palabras del Salmo 118, «¡Hosanna!, bendito el que viene en el nombre del Señor», se convierten, asimismo, en una proclamación de Jesucristo como Mesías. La multitud comprende que en Él se cumple la promesa de ser una gran nación, bendecida por Dios, que el Señor, siglos antes, había realizado a Abrahán. De modo similar se expresan los pasajes del Evangelio inicial de la liturgia de este domingo. La dignidad real del Señor se refuerza en las

dos oraciones de bendición de los ramos, en las que se hace referencia al hecho de acompañar a Cristo Rey, aclamándolo con cantos, así como a su condición de vencedor. También los salmos propuestos para la procesión reconocen a Cristo como el «Rey de la gloria» y el «Rey del mundo», cerrando la procesión de entrada el himno «Gloria, alabanza y honor». Sin embargo, en este ambiente de himnos y aclamaciones gloriosas llama la atención que Jesús aparezca ante todos montado en un asno. Este animal, que, además, el Señor pide prestado, está asociado a la gente sencilla y del campo. Con este gesto quiso Jesús cumplir la profecía de Zacarías, que presenta al futuro rey, en primer lugar, como rey de los pobres, que presupone estar libre interiormente de cualquier avidez de posesión y afán de poder, y considerar a Dios la única riqueza. En segundo lugar, el profeta nos muestra que Jesús será un rey de paz. La única arma que llevará este Señor será la cruz, como signo de reconciliación, de perdón y de un amor más fuerte que la muerte. Por último, Zacarías se refiere a

un dominio «de mar a mar», es decir, universal. Se supera así una visión reduccionista del pueblo de Dios, que ahora con Cristo tiene un alcance sin límites territoriales ni culturales.

Un reinado que no es de este mundo

Sin embargo, aunque el reinado que Jesucristo propone tiene vocación de extenderse por todas las naciones de la tierra, «no es de este mundo». El aparecer montado en un asno o el hecho de ser coronado de espinas tiene un significado que supera el cumplimiento de una profecía y que tampoco se reduce a una humillación de quien está dispuesto a sufrirlo todo por los hombres. Tiene el sentido de mostrarnos que Dios ha visitado realmente a su pueblo y por él se entrega. El relato de la Pasión no supone despojar a Jesucristo de su condición real, sino más bien poner el acento en que el Señor lleva a culminación su reinado entregando su vida por la salvación de los hombres.

Daniel A. Escobar Portillo
Delegado episcopal de Liturgia
adjunto de Madrid

Evangelio

Apenas se hizo de día, los sumos sacerdotes con los ancianos, los escribas y el Sanedrín en pleno, hicieron una reunión. Llevaron atado a Jesús y lo entregaron a Pilato. Pilato le preguntó: «¿Eres tú el rey de los judíos?». Él respondió: «Tú lo dices». Y los sumos sacerdotes lo acusaban de muchas cosas. Pilato le preguntó de nuevo: «¿No contestas nada? Mira de cuántas cosas te acusan». Jesús no contestó más; de modo que Pilato estaba muy extrañado. Por la fiesta solía soltarse un preso, el que le pidieran. Estaba en la cárcel un tal Barrabás, con los rebeldes que habían cometido un homicidio en la revuelta. La muchedumbre que se había reunido comenzó a pedirle lo que era costumbre. Pilato les preguntó: «¿Queréis que os suelte al rey de los judíos?». Pues sabía que los sumos sacerdotes se lo habían entregado por envidia. Pero los sumos sacerdotes soliviantaron a la gente para que pidieran la libertad de Barrabás. Pilato tomó de nuevo la palabra y les preguntó: «¿Qué hago con el que llamáis rey de los judíos?». Ellos gritaron de nuevo: «¡Crucifícalo!». Pilato les dijo: «Pues ¿qué mal ha hecho?». Ellos gritaron más fuerte: «¡Crucifícalo!». Y Pilato, queriendo complacer a la gente, les soltó a Barrabás; y a Jesús, después de azotarlo, lo entregó para que lo crucificaran.

Los soldados se lo llevaron al interior del palacio -al pretorio- y convocaron a toda la compañía. Lo visten de púrpura, le ponen una corona de espinas, que habían trenzado, y comenzaron a hacerle el saludo: «¡Salve, rey de los judíos!».

Le golpearon la cabeza con una caña, le escupieron; y, doblando las rodillas, se postraban ante él. Terminada la burla, le quitaron la púrpura y le pusieron su ropa. Y le sacan para crucificarlo. Pasaba uno que volvía del campo, Simón de Cirene, el padre de Alejandro y de Rufo; y le obligan a llevar la cruz.

Y conducen a Jesús al Gólgota (que quiere decir *lugar de la calavera*), y le ofrecían vino con mirra; pero él no lo aceptó. Lo crucifican y se reparten sus ropas, echándolas a suerte, para ver lo que se llevaba cada uno.

Era la hora tercia cuando lo crucificaron. En el letrero de la acusación estaba escrito: «El rey de los judíos». Crucificaron con él a dos bandidos, uno a su derecha y otro a su izquierda.

Los que pasaban lo injuriaban, meneando la cabeza y diciendo: «Tú que destruyes el templo y lo reconstruyes en tres días, sálvate a ti mismo bajando de la cruz». De igual modo, también los sumos sacerdotes comentaban entre ellos burlándose: «A otros ha salvado, y a sí mismo no se puede salvar. Que el Mesías, el rey de Israel, baje ahora de la cruz, para que lo veamos y creamos». También los otros crucificados lo insultaban.

Al llegar la hora sexta toda la región quedó en tinieblas hasta la hora nona. Y a la hora nona, Jesús clamó con voz potente: «Eloí, Eloí, lemá sabaqtaní». (Que significa: «Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?»). Algunos de los presentes, al oírla, decían: «Mira, llama a Elías». Y uno echó a correr y, empapando una esponja en vinagre, la sujetó a una caña, y le daba de beber, diciendo: «Dejad, a ver si viene Elías a bajarlo». Y Jesús, dando un fuerte grito, expiró. El velo del templo se rasgó en dos, de arriba abajo.

El centurión, que estaba enfrente, al ver cómo había expirado, dijo: «Verdaderamente este hombre era Hijo de Dios».

Pasión de nuestro Señor Jesucristo según san Marcos 15, 1-39

Carta semanal del cardenal arzobispo de Madrid

Contempla tu vida y la historia de nuevo en Semana Santa

CNS



Este domingo comenzamos la Semana Santa. El Domingo de Ramos es el prólogo de esta semana en la que os invito a que viváis la novedad que adquiere la vida del ser humano y la historia con los acontecimientos que vamos a celebrar. La Semana Santa no es para defender un poder mundial secular, tampoco es una semana para defender el prestigio de una empresa o algo semejante. Es una semana santa en la que podemos contemplar cómo el ser humano y todos los caminos del hombre se abren de una manera nueva. Es una semana santa en la que podemos descubrir y vivir que la vida plena del hombre, de todo lo que existe, no está en el éxito, sino en el amor y en la entrega a los demás.

Es una semana en la que debemos dedicarnos más a la oración, a la escucha de la Palabra de Dios, a vivir

▼ En la Semana Santa haz esta prueba: sal de ti mismo, encuéntrate con los pobres, entra en las periferias, regala la medicina de la misericordia y no te dejes alcanzar por el demonio

la celebración de la fe con profunda intensidad y a dejarnos envolver por el misterio. Es una semana para contemplar la grandeza de Dios. No disolvamos nuestra fe en demasiadas discusiones sobre detalles que, a la larga, vemos que son muy poco importantes; tengamos ante nosotros siempre la grandeza de Dios, la grandeza de la fe.

Dios, en el centro de la comunidad

La Semana Santa pone a Dios en el centro de nuestra vida y de las comunidades. En las celebraciones y en las procesiones, gracias a las diversas imágenes de Dios que toma rostro hu-

mano, el pueblo se va identificando con Él y entendiendo la pasión y el amor que tiene por todos los hombres, el mismo que debemos tener nosotros.

La Semana Santa es un tiempo para volver a tener ánimo, fe, esperanza y amor. Tiempo para que no nos encerremos en nosotros mismos, para sentirnos impulsados por el amor de Cristo a salir y a acoger, a buscar siempre a quien se perdió o no conoció. Tiempo para tomar una hoja de ruta e ir a las periferias, a los que más necesitan, a los más pobres, sea la pobreza que sea; ellos son los que clavan la mirada en nosotros y nos

provocan la misma pregunta que sacaron de Jesús: ¿qué quieres que haga por ti? Tiempo para ver que hemos de cambiar el mundo y, allí donde está el mal, oponer el bien que repercutirá su presencia en todos. Tiempo para acumular y llevar la misericordia, que es la medicina que cura y sana en lo profundo del corazón del ser humano. Tiempo para descubrir al demonio, que es quien nos quiere separar de Dios y dividir a los hombres entre amigos y enemigos, mientras que Cristo nos dice que somos hermanos. En la Semana Santa haz esta prueba: sal de ti mismo, encuéntrate con los pobres, entra en las periferias, regala la medicina de la misericordia y no te dejes alcanzar por el demonio. Te invito a que en la Semana Santa vivas esta experiencia:

1. Jueves Santo: Celebra la institución de la Eucaristía, del ministerio sacerdotal y del día de la fraternidad y que, gracias a la misma, la Iglesia renace siempre de nuevo, es la red en la que todos nosotros los discípulos de Cristo, al recibir al mismo Señor, nos transformamos en un solo cuerpo y abrazamos a todo el mundo, es el corazón de la Iglesia. ¡Qué cambio más radical se produce cuando los cristianos permitimos que toda nuestra vida tome forma eucarística! ¡Qué fuerza tiene poder decir que donde está Cristo allí está toda la Iglesia! La Cena es el lugar donde nació la Iglesia. Pidamos por los sacerdotes que nacen allí también.

2. Viernes Santo: Pasión y Muerte del Señor. Es Jesús quien revolucionó el sentido de la muerte y lo hizo con su enseñanza y afrontando Él mismo la muerte. Cristo mató la muerte que mataba al hombre, la muerte ha sido privada de su veneno. Porque el amor de Dios ha dado un giro absoluto a la existencia del hombre, fue transformado el morir. En Cristo, con su Pasión y Muerte, la vida humana es paso de este mundo al Padre y la hora de la muerte es el momento en que este paso se realiza de modo concreto y definitivo. Por eso, quien se compromete a vivir como Él, es liberado del temor a la muerte.

3. Vigilia pascual: ¡Resucitó! Renovamos continuamente nuestra adhesión a Jesucristo muerto y resucitado por nosotros: su Pascua es nuestra Pascua, pues en Él, resucitado, se nos da la certeza de nuestra resurrección. Es muy importante afirmar la verdad fundamental de nuestra fe que es la Resurrección de Cristo: por nuestro Bautismo, al morir con Cristo al pecado, renacemos a una vida nueva, se restablece en nosotros la dignidad de hijos de Dios en el Hijo. En la Vigilia Pascual se nos indica el sentido de este día con tres símbolos: la luz, el agua y el canto nuevo, el Aleluya. Cuando se debilita la fe en la Resurrección del Señor, se debilita el testimonio de los creyentes. La Resurrección es nuestra esperanza, nos introduce en un nuevo futuro.

+Carlos Card. Osoro
Arzobispo de Madrid

Archimadrid / José Luis Bonaño



Monseñor Chica Arellano propone estos días de Cuaresma para ponderar nuestra relación con el agua

22 de marzo, Día Mundial del Agua

Usar bien el agua

▼ Especialmente en Cuaresma, todos tendríamos que tomar conciencia de que derrochar el agua es un escándalo, una grave injusticia, un atentado al bien común, una carencia de caridad

El ritmo de vida que llevamos nos somete al vértigo de las prisas, a la tiranía de los caprichos y a la voracidad del consumismo. Sumergidos en mil cosas, acabamos por no tener espacio ni tiempo para reflexionar y ponderar lo hecho o lo dejado de hacer, lo que ha ocupado nuestro interés y aquello que hemos descartado sin más, lo que gastamos y cómo lo hemos gastado, usado y tirado. Inmersos en un frenético dinamismo, hay temas que son muy importantes y a los cuales, sin embargo, no les hemos otorgado el peso que merecen. Entre esas cuestiones, hay una de vital trascendencia. Me refiero al agua, a su consumo, a su derroche, a su escasez. La falta de este recurso está causando ya enormes estragos, daños cuantiosos a un buen número de países de la tierra. No es una cuestión que podamos posponer, pensando que no es para tanto, que se trata de una falsa alarma, de una de esas noticias engañosas que pueblan en la actualidad las redes sociales. Viendo que abrimos el grifo y el agua corre, ingenua o descaradamente nos decimos: ¡podemos seguir como hasta ahora!

Nada más lejos de la realidad. La brecha entre ricos y pobres se nota sobre todo cuando se mide el acceso de una persona al agua. Seguramente, alguien que viva en Alemania, Inglaterra, Irlanda, se extrañaría si se le preguntara por el problema del agua. «¿Qué problema?», diría. Para ellos el agua no constituye problema alguno. La tienen en abundancia, la consumen a placer. Pero si la misma pregunta se formulara a alguien de Etiopía, Eritrea, Somalia, Sudán del Sur, Uganda, Afganistán, China, India, Irán, Malí, Chad o Marruecos, de su respuesta sabríamos que en esos países el agua corre, en el mejor de los casos, una vez por día, que hay que

hacer muchos esfuerzos para conseguirla y luego almacenarla. Nos diría que dónde habita, el agua huele fatal, que tiene un color horrible. Además, si se bebe sin hervirla minuciosamente, con casi toda seguridad, se contraerá una enfermedad.

No tenemos nada más que consultar internet para conocer los estudios y las cifras desgarradoras que ponen de relieve la escasez de agua en determinadas regiones del planeta. Rápidamente veremos que, en algunas zonas de la tierra, miles de niños mueren cotidianamente a causa de epidemias relacionadas con la contaminación del agua. Las estadísticas que se manejan son muy elocuentes y avisan de que se debe frenar e invertir esta grave e inhumana situación.

Pero seamos realistas. No hemos de irnos lejos, ni evadirnos pensando que la falta de agua es algo que solo fustiga ciertas regiones de Asia, América Latina o África, donde millones de personas carecen de manantiales de agua potable y por ello son muchas las mujeres y niñas –porque casi siempre son mujeres y niñas–, las que tardan seis o siete horas al día en recolectar un poco de agua, tiempo que podrían estar en el trabajo, en casa o en la escuela. Lamentablemente, también algunas zonas de Europa padecen serias crisis por la escasez de tan valioso líquido. El problema lo tenemos, por consiguiente, a la puerta de casa. Por tanto, programar un uso solidario, sostenible y racional del agua no es una cuestión menor hoy en día. Todo el mundo debería responsabilizarse a la hora de consumirla. Todos tendríamos que tomar conciencia de que derrocharla es un escándalo, una grave injusticia, un atentado al bien común, una carencia de caridad. Es urgente, pues, plantar cara a la problemática del

AFP Photo/ Manpreet Romana



Una mujer llena unos contenedores de agua en Leh, India

agua y a su valor esencial para el bien de la humanidad. En este sentido, conviene mentalizarse cuanto antes. Se ha de insistir sin demora en que el agua es un bien escaso, de inmenso valor. Es importante recordar algo tan sencillo y evidente como que el agua engendra vida y su escasez genera muerte y desolación. Donde hay agua hay futuro y la sociedad puede avanzar y desarrollarse sanamente. Es primordial que todos pongamos de nuestra parte para velar por nuestro planeta, ese planeta otrora azul y rico en agua. Hemos de cuidarlo, porque nuestra indiferencia e insensibilidad han estropeado muchas de esas fuentes antes cristalinas, de esos ríos en el pasado limpios y seguros y hoy sucios y contaminados (*Laudato si*, 27-29).

Propuestas para la Cuaresma

Estamos en Cuaresma, tiempo para volver a Dios, para que nuestra conducta abunde en obras de amor y misericordia, para salir de nosotros mismos y de nuestras miras cortas y no raramente mezquinas. Buscando ayudarnos, el Papa Francisco ha

AFP Photo / Ashraf Shazly



Unos niños llenan un bidón de agua en el campo de refugiados de Al-Nimir, en Darfur, Sudán del Sur



REUTERS/Adnan Abidi



Una refugiada rohinyá en el río Naf, en Bangladés

dirigido un mensaje al pueblo de Dios con motivo de este tiempo santo de preparación a la Pascua. En él, Su Santidad nos ha invitado a avivar la caridad en nuestras vidas. A menudo, si somos sinceros, hemos de confesar que la llama del amor es mortecina en nuestros corazones. Amar a Dios y a los hermanos es un ejercicio que practicamos poco. Esto puede y debe cambiar. Para ello, el Santo Padre nos alienta a dejar los meros y vagos propósitos para llevar una vida colmada de caridad. Y para encender el fuego del amor, que es el único que puede apagar el frío glacial del pecado, el Sucesor de san Pedro nos propone intensificar la plegaria, agrandar la generosidad y ayunar.

El ayuno, aunque muchos lo piensen, no es una práctica caduca. Por el contrario, es una oportunidad para crecer, para hacer nuestro el dolor y la aflicción de los que carecen de lo más básico para subsistir. Mientras nosotros vivimos en un mundo de abundancia, hay muchos hermanos nuestros que no tienen el pan cotidiano, que no conocen lo que es ducharse diariamente o tener una casa limpia y

aseada. Y esto porque no tienen un mínimo acceso al agua. Ayunar nos permite experimentar lo que sienten aquellos que no poseen lo indispensable y conocen el agujón del hambre y la sed; ayunar nos arranca del sopor de nuestro egoísmo y nos hace estar más atentos a Dios y al prójimo.

En esta Cuaresma practiquemos el ayuno y hámoslo no por cuestiones estilísticas, por razones estéticas, sino por pura y simple ética. Hemos de ayunar buscando compartir, socorrer a los menesterosos, a cuantos tienen sus vidas amenazadas por sequías implacables y persistentes. ¿Hemos pensado en ayudarlos? ¿Qué podríamos hacer?

En primer lugar, contribuir con nuestra generosidad a proyectos hídricos en países pobres que lo necesitan, países que pertenecen a esa geografía mundial del dolor y la miseria, tantas veces olvidada o incluso desconocida. Qué hermoso sería cooperar con nuestros donativos a abrir pozos de agua potable en regiones desérticas. En este sentido, conocemos la maravillosa labor que están llevando a cabo instituciones tan significativas como Manos

Unidas, Cáritas y otras tantas entidades nacidas de congregaciones religiosas, de parroquias u otros organismos eclesiales. Pero también en el ámbito civil hay relevantes ONG de cualificada reputación que están financiando programas para acabar con la deforestación, mejorar la higiene y el saneamiento en lugares que lo requieren o canalizar el agua hasta zonas áridas. Podríamos ofrecer nuestras aportaciones para colaborar con el desarrollo de los países más desfavorecidos y como muestra de nuestra solidaridad con los postergados de la tierra.

Hacia una cultura del cuidado

Pero estas iniciativas no son óbice para algo que es también esencial. Se trata de aprovechar la Cuaresma para meditar sobre el uso que nosotros mismos hacemos del agua. Su escasez debe interpelar nuestras propias vidas, nuestros hábitos a la hora de ducharnos, de cepillarnos los dientes, de cocinar. Pensemos en el agua que derrochamos cuando lavamos el coche, regamos el jardín, bañamos a nuestras mascotas, etcétera. No es lo mismo hacer estas tareas con esmero y cuidadosamente que de forma irresponsable. No es lo mismo limpiar la acera con una manguera que utilizando una escoba. No es lo mismo poner una lavadora con poca ropa que con un número mayor de prendas. ¿Dejamos correr inútilmente el agua mientras lavamos los platos? ¿Hacemos un uso adecuado del lavavajillas? ¿Hemos tenido en cuenta lo que se despilfarra de agua por no revisar a tiempo las cañerías, por no haber reparado un grifo que gotea continuamente? Las fugas de agua ocultas son una fuente silenciosa y nociva de desperdicio de este líquido preciado.

Aprovechemos esta Cuaresma para ponderar nuestra relación con el agua. ¿Cómo nos comportamos al respecto? ¿Somos unos derrochadores? ¿Cuál es nuestro estilo de vida? En el tema acuciente del agua, se trata de pasar del despilfarro a un consumo justo y adecuado. Busquemos ahorrarla, usarla pensando en los demás.

Es prioritario también educar a las próximas generaciones sobre la gravedad de una realidad tan grave como la escasez de agua. ¿Lo estamos haciendo con nuestros hijos, con nuestros nietos? La formación de la conciencia es un cometido arduo, que requiere lucidez, que precisa convicción y entrega, altruismo y magnanimidad.

Cuaresma puede y debe significar en nosotros un giro copernicano, un cambio en nuestra conducta. Se trata de pasar de la cultura del consumismo insaciable y del individualismo caprichoso a una cultura del cuidado, de la que habla el Papa Francisco en su encíclica *Laudato si*. En este sentido, sumemos esfuerzos, porque juntos llegamos más lejos. En el cuidado de la tierra nadie sobra. Todas las iniciativas son precisas, las de científicos y empresarios, las de gobernantes y políticos, las de jóvenes y ancianos, hombres y mujeres, agricultores y estudiantes. Es imperioso agrupar nuestras voces para defender una causa tan realmente noble como la de velar por nuestro planeta, y a ello sin duda contribuye un uso esmerado del agua. Así lograremos que a nadie le falte tan preciado elemento, lograremos arrancar del sufrimiento a cuantos lo experimentan por agudas sequías.

Cuaresma, tiempo para amar y para que este amor promueva el que otras personas puedan vivir. Con nuestro compromiso de no derrochar agua, llevando a cabo con gestos modestos y pertinentes, estaremos procurando que nuestra casa común sea más solidaria y habitable, más cuidada. De esta forma nadie quedará preterido y todos gozaremos de los bienes necesarios para vivir y crecer en dignidad.

Fernando Chica Arellano
Observador permanente de la Santa Sede
ante la FAO, el FIDA y el PMA

▼ Viajar a los santos lugares y no cruzar al reino hachemita de Jordania es perderse una parte fundamental de la tierra bíblica, donde dejaron su impronta el mismo Jesús, Moisés, Elías o Juan el Bautista

Cristina Sánchez Aguilar
Jordania

La tierra del reino hachemita ha sido, desde hace milenios, lugar de acontecimientos centrales en la historia del cristianismo, como su propio nombre indica –Jordania toma el nombre del Jordán, río donde fue bautizado Jesucristo–. «Tierra para mí familiar desde las Santas Escrituras, santificada por la presencia misma de Jesús, de Moisés, de Elías y Juan el Bautista, y por los santos mártires de los comienzos de la Iglesia», dijo san Juan Pablo II durante su visita en el año 2000, visita que ya había realizado Pablo VI y que repitieron Benedicto XVI y Francisco.

Llovía en Jerusalén cuando la dejamos atrás. Un autobús con 50 peregrinos ávidos de conocimiento se adentró en el país musulmán, que nos recibía con una inesperada tormenta de nieve. A ambos lados de la carretera, tiendas de campaña con el logotipo de ACNUR delataban que los dos millones de sirios llegados durante la guerra en el país vecino han terminado de superpoblar un país acostumbrado a recibir refugiados, como los que llegaron en los años 90 desde Irak, o la población palestina que lleva años viviendo en Jordania. En total, de los once millones de habitantes de Jordania, siete son jordanos y el resto refugiados. «Tenemos pocos recursos, no bastan para sacar adelante a toda la gente que ha ido llegando estos años. Repartimos lo poco que tenemos con ellos», explica Nabil Sunna, guía cristiano y uno de los mejores condecorados de la Jordania bíblica.

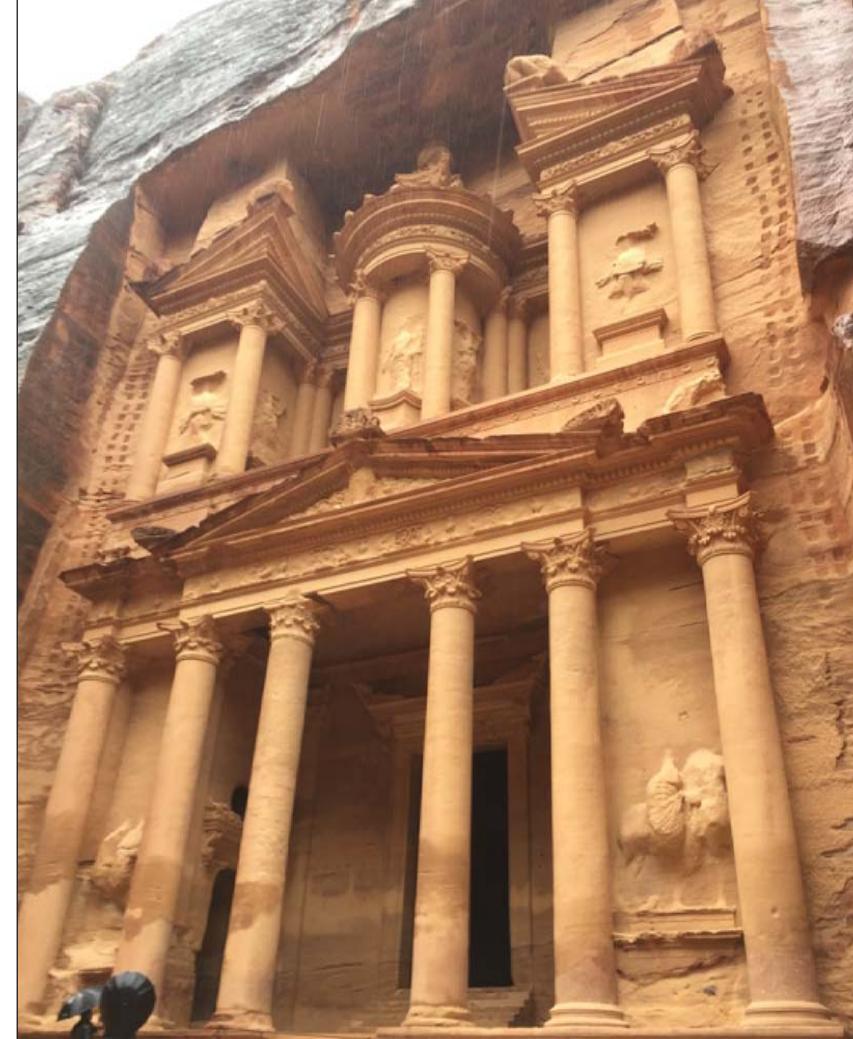
Cerca de un millón de sirios viven repartidos en las ciudades, muchos de ellos, cristianos atendidos por Cáritas. «El resto viven en campamentos, la mayoría en el de Zaatari (al norte) que es ya casi una ciudad con 400.000 personas aproximadamente». La característica de este lugar es que «la mayoría de los que viven en él son suníes, mujeres e hijos de los guerrilleros sirios que los han mandado aquí a que coman y descansen. Todos, simpatizantes del Daesh», reconoce Sunna, y añade que «es una situación compleja y difícil». Pero Jordania es conocido por ser un país «tolerante y tranquilo». Un dato que lo corrobora es que, con un 95 % de población musulmana, el rey Abdalá es hijo de una inglesa, Antoinette Avril Gardiner, segunda esposa del rey Hussein.

Daniel Duce



Vista de Gerasa, la ciudad grecorromana mejor preservada de Oriente Próximo

Cristina Sánchez Aguilar



Fachada del tesoro de Petra, tumba excavada en roca por los nabateos

Un 3 % de población cristiana

Suena el canto del muecín mientras el autobús avanza por los primeros pueblos tras cruzar la frontera, camino de la ciudad de Gerasa, famosa por sus templos dedicados a dioses paganos durante el periodo romano. «Tras el fin de la persecución a los cristianos la ciudad se convirtió en un lugar lleno de iglesias; de hecho, se han encontrado más de 20», explica Sunna. Es la ciudad grecorromana mejor preservada de Oriente Próxi-

mo y en los Evangelios de Marcos y Lucas se hace referencia a ella como la «región de los gadareños». Dentro de la ciudad se encuentra la fuente a la que los bizantinos peregrinaban cada año para conmemorar el milagro de Jesús de la conversión de agua en vino.

Es viernes, el día más importante de la semana para los musulmanes. Tanto los habitantes de las localidades como los beduinos –gran parte de la población del país– acuden a la llamada. «Tenemos un 14 % de desem-

Angeles Conde



Los peregrinos admiran el mapa más antiguo de

pleo, pero como vivimos en clanes, nos ayudamos unos a otros. La familia es un pilar fundamental», contextualiza el guía, que recalca que más de un 90 % de los jordanos están alfabetizados.

A un lado dejamos Pella, ciudad refugio para los primeros cristianos de la que quedan pocos restos. «En ella Jacob hizo una parada, en su huida de Mesopotamia a Canaán», y hace poco se descubrió un templo de la Edad de Hierro, el mejor conservado de la época del Antiguo Testamento en toda la Tierra Santa. En Jordania, originariamente «todos los árabes eran cristianos», afirma el guía. Pero 2.000 años después, solo el 3 % de la población continúa siendo cristiana en un país confesional, cuya religión de Estado es el islam, aunque goza de ciertas libertades, más que en el resto de países de la zona. «Hemos llegado a tener un viceprimer ministro cristiano, y hay un 8 % de diputados que siempre son cristianos». Están integrados en la sociedad, aunque viven con límites como, por ejemplo, que «el proselitismo está prohibido, no puede de haber matrimonios mixtos y un musulmán no puede convertirse al cristianismo legalmente».



Maya-Anais Yataghène



La última vista de Moisés a Canaán desde lo alto del Monte Nebo



Tierra Santa en Madaba

Cristina Sánchez Aguilar



Mujeres con discapacidad trabajan en los mosaicos, típicos de la región

Ángeles Conde



Los peregrinos disfrutarán de una Eucaristía dentro de una jaima, en el desierto

La ciudad de los mosaicos

Tras dejar atrás la capital, Amán, donde viven cuatro millones de jordanos, el peregrino se topa con Madaba, que aparece en relatos relacionados con Moisés y el Éxodo, la guerra de David contra los moabitas o el oráculo de Isaías contra Moab. En esta región, conocida como la ciudad de los mosaicos, pueden encontrarse objetos de arte de los primeros siglos del cristianismo y el mapa más antiguo que existe de la Tierra Santa, dentro de la Iglesia ortodoxa de san Jorge. «Está hecho de teselas y nos muestra cómo era la zona en el siglo VI d. C.». El peregrino reconoce perfectamente la muralla de Jerusalén, la puerta de Damasco o el Santo Sepulcro.

Del arte del mosaico viven los habitantes de la zona, agrupados en cooperativas que reproducen los grandes diseños encontrados, en su mayoría, en iglesias bizantinas, como el árbol de la vida, uno de los símbolos más reproducidos en el país. «Son mujeres musulmanas con discapacidad las que están haciendo muchos trabajos para los comercios», explica Sunna en una de las cooperativas de la zona.

El camino hasta Petra, Patrimonio de la Humanidad, es arduo. No es

muy habitual que diluvie en una zona desértica. Normalmente, el peregrino disfrutará de una estancia calurosa, pero el toque de tormenta hace aún más aventurero el camino que recorrió Indiana Jones hace casi 30 años, cuando hizo su *última cruzada*.

El tesoro de Petra

Petra –que significa piedra–, fue la capital del reino nabateo. En el Antiguo Testamento se la conoce como Sela o Jocteel, y fue el lugar de enterra-

miento de Aarón, en el monte Hor, hoy coronado por una iglesia bizantina y un santuario. Durante la época de Jesús fue uno de los mayores centros comerciales del Mediterráneo oriental, lugar de parada obligatoria para quienes llegaban del sur por la ruta de las caravanas, portando especias, incienso, mirra... parada, por cierto, que también hicieron los Reyes Magos en su camino a Belén. «Aquí las caravanas se abastecían de agua, porque los habitantes de Petra eran

expertos en hidráulica». Llegaron a ser ricos, hasta que los romanos de Trajano desviaron la ruta y dejaron a los nabateos sin comercio. Fue así como Petra pasó al control de Roma y posteriormente a ser cristiana. La multitud de tumbas talladas en roca por los nabateos, obsesionados por la muerte, se convirtieron en iglesias y de hecho, «aún se pueden ver hoy los restos de una catedral católica». Fue durante el califato Omeya, que puso la capital de la zona en Damasco, cuando «toda esta zona perdió importancia, máxime después del terremoto que arrasó las construcciones que no estaban insertadas en las rocas». Fue en 1800, cuando la ciudad y «el tesoro», la imagen que todos tenemos en nuestras pupilas, fueron redescubiertas.

Frente a ti, la Tierra Prometida

El último paso del convoy de peregrinos finaliza en el monte Nebo, la parada final que hizo Moisés en su huida de Egipto y desde donde divisó la Tierra Prometida de Canaán, a la que nunca llegó a entrar. «Aquí culminaron los 40 años de su éxodo». Murió y fue enterrado en Moab, pero su tumba nunca ha sido identificada. «Fue centro de peregrinación para los primeros cristianos de Jerusalén y en el siglo IV se construyó una pequeña iglesia. Después fue ampliándose, pero algunas de las piedras originales siguen conservándose». Frente a Canaán, una cruz con una serpiente enroscada corona el horizonte, «símbolo de la serpiente de bronce que Moisés llevó al desierto y la cruz de Jesús». Serpiente, por cierto, que se convertiría en símbolo de la industria farmacéutica.

La Jordania bíblica es mucho mayor que la que el peregrino puede abarcar en unos pocos días. Pero en esta tierra se encuentra la colina de Elías, donde el profeta ascendió al cielo; la cueva de Lot, donde se refugió con sus dos hijas después de que su mujer se convirtiera en estatua de sal; en Galaat se escondió el rey David cuando su hijo Absalón le arrebató el trono, y aquí también Jacob luchó con el ángel de Dios. En Aqaba están los restos de la estructura más antigua diseñada y construida como una iglesia –sus cimientos datan del siglo III-. Es jordano el Maqueronte (hoy llamado Mukawir), el palacio de Herodes Antipas donde fue encarcelado y decapitado Juan el Bautista. Se cree que Jesús, sus discípulos y la Virgen María pasaron por Anjara y descansaron en una cueva, conmemorada hoy con el santuario de Nuestra Señora de la Montaña. Pero lo más importante de todo es que según diversos estudios y hallazgos arqueológicos, «se puede determinar que el lugar del bautismo de Cristo está en la ribera oriental del río, en tierras de Jordania».

***Este reportaje ha sido posible gracias a un viaje de Halcón Peregrinaciones a Jordania, que pone a disposición de los peregrinos la nueva flota de aviones Boeing 787 Dreamliner de Air Europa**

Andrew Hyatt, guionista y director de *Pablo, el apóstol de Cristo*

«Al público le llegan las historias con corazón y calidad»

Sony Pictures

María Martínez López

Pablo, el apóstol de Cristo toca algunos temas muy actuales: el perdón a uno mismo y a los demás, el dilema de los cristianos perseguidos entre quedarse en Roma, luchar o huir; o la obra caritativa de los cristianos hacia los grupos sociales «descartados», una alusión que no parece casual... [risas] ¿Estos paralelismos estaban en su mente desde el principio, o fueron surgiendo al investigar para el guion?

Solo quería ser fiel a la historia y a la Escritura. Y es asombroso cómo esta última refleja exactamente lo que pasa hoy en el mundo. Es algo más que nos recuerda que la Escritura está viva, que no son solo viejas leyendas o fábulas, sino que tiene la misma relevancia hoy que hace 2.000 años. Hoy sigue habiendo cristianos perseguidos en el mundo que experimentan exactamente lo mismo que la Iglesia en sus primeros siglos. También mucha gente vive luchas internas en torno al amor y al perdón. Nunca tuve la intención de introducir estos temas. Estaban ahí, y subrayan lo pertinente que es para el mundo de hoy la historia de Pablo y de la primera comunidad cristiana.

La cinta se aproxima al final de la vida del Apóstol de los Gentiles. Se está preparando también otra película sobre él, protagonizada por Hugh Jackman. ¿Por qué resulta tan atractiva su figura?

Creo que la historia de Pablo es muy significativa para muchos de nosotros. Cómo pasó de esa situación de rebelión contra Dios a tener un encuentro, enamorarse de Cristo y de la fe, y salir a cambiar el mundo... Nos recuerda cuánto nos quiere Dios, cuánta gracia y misericordia tiene reservada para nosotros, y que no hay nadie que esté fuera de Su alcance. Y, por supuesto, se podría decir que después de Cristo es la segunda figura más relevante del Nuevo Testamento. Así que creo que siempre seguirá siendo interesante.

¿Se busca también, en él, una referencia común para católicos y protestantes?

Yo soy católico y mi mujer es hija de un pastor evangélico. Somos una familia ecuménica, y uno de mis objetivos era precisamente hacer una película ecuménica: que cualquiera, de cualquier tradición religiosa, pudiera ver esta película y sentir que le habla.

«Por ese mismo motivo no hay



Andrew Hyatt charla con James Faulkner durante el rodaje de *Pablo, el apóstol de Cristo*

Después de dirigir dos thrillers, **Andrew Hyatt** (Colorado, 1982) se embarcó en la actualización del cine de inspiración bíblica. *Llena de gracia* (2015) abordaba los últimos días de María y las primeras tensiones en la comunidad cristiana. En *Pablo, el apóstol de Cristo*, que llega a los cines este viernes, Hyatt continúa profundizando humanamente en los pilares de la Iglesia primitiva: Pablo (James Faulkner), Lucas (Jim Caviezel), Aquila (John Lynch) y Priscila (Joanne Whalley).

apenas ninguna mención a san Pedro en su película, a pesar de estar ambientada en la Roma del siglo I?

En realidad, ya me centré en Pedro y en su relación con María en mi anterior película, *Llena de gracia*. En esta cinta, quería concentrarme en Pablo, Lucas y los cristianos del primer siglo.

En los últimos años, se ha multiplicado el número de películas religiosas. Varios grandes estudios cuentan con divisiones especializadas en este género, como Affirm Films, de Sony, que está detrás de *Pablo*. Las empresas cinematográficas incluso contratan a consultoras especializadas para que publiciten sus productos entre los creyentes. ¿Cree

que este interés puede realmente influir en la industria del entretenimiento en general, o es solo una estrategia para llegar a un sector del mercado?

Creo que al final a los estudios de Hollywood lo que les interesa es el balance de resultados. Si es bueno para el negocio, continuarán haciendo estas películas. Pero es emocionante tener apoyo de empresas como Sony y Affirm Films para poder contar estas historias de la forma que le interesa al público.

Pero, además de llenar las salas de cristianos convencidos, ustedes querrán llevar su mensaje a un público más amplio. ¿Cómo lograrlo?

Durante bastante tiempo, desgra-

ciadamente, las películas cristianas no tenían demasiada calidad. Ahora que se producen tantas, los cineastas tienen la responsabilidad de hacer películas estupendas, con buenas interpretaciones y cinematografía. Es lo que llega al gran público: contar una buena historia con humanidad y corazón, y con una calidad excelente. Esto es para todos.

***Llena de gracia* y *Pablo* son las primeras películas de una serie de inspiración bíblica que pretende aprovechar las nuevas formas de distribución a través de Internet, plataformas digitales... para llegar más directamente al público. ¿Es una vía a la que los creadores cristianos deben prestar más atención?**

Vivimos en una época maravillosa para los cineastas y los narradores en general. Con la cantidad de vías de distribución diferentes que existen hoy, no tienes que hacer solo grandes películas para las salas de cine. Esto hace que haya muchas más oportunidades para contar todo tipo de historias. Durante años, la Iglesia ha estado en el centro mismo de la cultura y las artes, y me encantaría que volviéramos a estar en posición de ofrecer la verdad al mundo de forma auténtica y real.

La casa junto al mar

Un juicio al mundo en que vivimos



Cine
Juan Orellana

El cineasta francés de origen armenio Robert Guediguian vuelve incansable a su lucha personal. Es una característica singular de los cineastas marxistas actuales. Son persistentes en su compromiso, gota a gota, inasequibles al desaliento. En el caso de Guediguian, su insistencia no irrita, porque sabemos que su honestidad personal siempre nos va a deparar más humanidad que ideología, más autenticidad que doctrina, algo que no siempre se asegura, por ejemplo, con Ken Loach.

La casa junto al mar no es su mejor película, pero no es en absoluto desdiable. Porque toca y mezcla muchas cuestiones interesantes. La trama principal es sencilla. Dos hermanos y una hermana se reúnen en su antigua casita familiar de la costa marsellesa tras el ictus que sufre su padre, el cual queda prácticamente en estado vegetativo. Angèle (interpretada por la musa y esposa del director, Ariane Ascaride) es una actriz teatral; Joseph (Jean-Pierre Darroussi) es un antiguo comunista que sale con una chica que podría ser su hija, y Armand (Gérard Meylan) regenta el antiguo restaurante de su padre en el mismo pueblo costero. Todos viven marcados por la nostalgia de un mundo desaparecido, un mundo de ideales, de lucha esperanzada, de compromiso real. Ven con tristeza que ellos no encajan en la nueva sociedad, que ya nada es como era. Hasta que algo les demuestra que sus antiguos ideales siguen siendo útiles y capaces de dar sentido a lo que hacen.

Aunque la película hace una crítica –bastante poco demagógica– hacia la forma en la que los países occidentales gestionan la llegada en pateras de inmigrantes ilegales, lo más interesante es el recorrido humano de los personajes. Angèle está marcada por el dolor y la rabia de una hija muerta en accidente cuando era pequeña. Ello incluso le hizo perder a su marido. Ahora vaga con un va-

Golem Distribucion



Los tres hermanos Armand, Angèle y Joseph, en un fotograma de *La casa junto al mar*

cío afectivo que le pesa como una losa; hasta que un imprevisto la empuja a empezar a mirarse de otra manera. Joseph se agarra a una relación imposible con una chica *moderna* que no comparte ya su mundo ni sus ideales, y que está a punto de abandonarle. Otro vacío afectivo. Por último, Armand se da cuenta de que la filosofía que rige su restaurante desde tiempos de su padre –ofrecer un buen lugar de comidas para trabajadores de ingresos modestos–, ya no es sostenible en un mundo de turistas y comida rápida. Tres personajes perdidos y desorientados que recuperan el gusto por la vida ante la posibilidad de implicarse en una historia de acogida y solidaridad que les puede situar incluso

frente de la ley. Este planteamiento tiene mucho que ver con el último cine de Aki Kaurismaki, más allá de sus irreductibles diferencias estéticas.

El tono del filme es costumbrista, pausado, detallista..., con ese estilo de Guediguian que consiste en ir empapando poco a poco al espectador de una atmósfera que lleva a comprender a los personajes y su mundo, al modo del comisario Maigret de las novelas de Simenon. Hay una subtrama de un suicidio que no debe entenderse en clave proeutanasia, sino como la metáfora de un mundo que ya ha quedado definitivamente sepultado. Una película adulta, inteligente, pausada, para un público ávido de juzgar el mundo que vivimos.

Programación de TRECE

Del 22 al 28 de marzo de 2018 (Mad.: Madrid. Información: 13tv.es; Tel. 91 784 89 30)

Jueves 22 marzo	Viernes 23 marzo	Sábado 24 marzo	Domingo 25 marzo	Lunes 26 marzo	Martes 27 marzo	Miércoles 28 marzo
10.00.- Audiencia General 10.30.- Informativo diocesano. Mad. 11.40.- Titanes de la montaña (TP) 15.00.- Sesión Doble: El temible burlón y Los contrabandistas de Moonfleet (TP) 18.55.- Western: Una pistola al amanecer (+7) 20.30.- Una vida por otra (TP) 22.30.- El Cascabel, con Antonio Jiménez (+7) 00.30.- TRECE en pantalla grande 01.45.- Teletienda 02.30 y 04.30.- TRECE en pantalla grande (Redif.)	11.40.- Chino-Caballos salvajes (+12) 15.00.- Sesión Doble: El mundo en sus manos (TP) y Los hijos del capitán Grant (TP) 18.00.- Western: La novia salvaje (TP) 20.30.- Asedio en Río Rojo (TP) 22.25.- El Cine Club de TRECE: Un día de furia 00.40.- La huida (+18) 02.30.- Misioneros por el Mundo, Perú (Los Andes) y El Chad (II)	09.30.- Misioneros por el Mundo, Turkana y Polonia (TP) 11.40.- Misioneros por el mundo, Senegal (TP) 12.00.- El Equipo A (TP) 13.30.- Cine, El largo camino a casa (+7) 15.00.- Maverick (TP) 17.00.- Cuando el río crece (TP) 19.15.- Bulletproof: A prueba de balas (+12) 20.30.- ¡Alto! o mi madre dispara (TP) 22.00.- Cine sin cortes, Ejecutor (+12) 00.45.- Los inmortales (+12) 01.45.- Asesino implacable (+18) 03.30.- Sarajevo (+12)	09.30.- Misioneros por el mundo (TP) 10.00.- Santa Misa Domingo de Ramos y Angelus (TP) 12.15.- Desfiles procesionales de Málaga: La pollinica (TP) 13.00.- Misioneros por el Mundo, Santa Cruz (Bolivia) (TP) 14.55.- Sobre mesa de cine, Lo que el viento se llevó (TP) 18.50.- Más allá de Misouri (TP) 20.30.- Caza salvaje (+12) 22.15.- Cine sin cortes, El justiciero de la ciudad (+18) 00.15.- Venganza personal (+18)	11.40.- Reza por tu alma... y muere (+7) 15.00.- Sesión doble, Atila: Hombre o demonio y Atila, rey de los hunos (TP) 18.55.- Western, Pluma blanca (+7) 20.30.- Una bala para el diablo (+7) 22.30.- El Cascabel, con Antonio Jiménez (+7) 00.30.- Crónica vaticana (TP) 01.45.- Desfiles procesionales de Málaga: El Cautivo (TP) 02.30.- Crónica vaticana (Redifusión) (TP) 03.30. y 05.30.- Teletienda	11.40.- Cine 15.00.- Sesión Doble, Conspiración de silencio y Bahía negra (TP) 18.55.- Western, Tierra de violencia (+7) 20.30.- Fort Comanche (TP) 22.30.- El Cascabel, con Antonio Jiménez (+7) 00.30.- Crónica vaticana (TP) 01.45.- Desfiles procesionales de Córdoba: Cofradía universitaria de la Sangre y del Buen Suceso (TP) 02.30.- Crónica vaticana (Redifusión) (TP) 03.30. y 05.30.- Teletienda	10.00.- Audiencia General (TP) 11.40.- Rabia interior (+7) 15.00.- Sesión Doble, Piratas del mar Caribe y La isla de los corsarios (TP) 18.55.- Western, El virgeniano (TP) 20.30.- El cañón del corcel negro (TP) 22.00.- Cine sin cortes, Quo vadis (TP) 01.00.- Francisco de Asís (+7) 02.30.- Desfile procesional de Jumilla: Jesús Prendido (TP) 04.15.- David (TP) 07.25.- Documental: La Sábana Santa (TP)

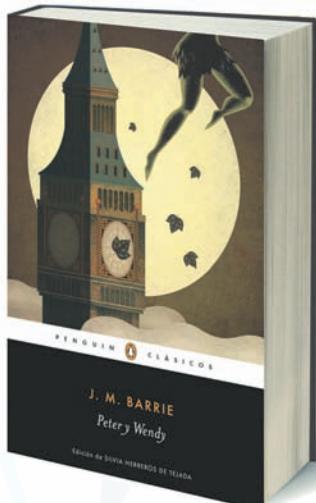
A diario:

- **08.00.-** El Cascabel (Red.) ● **10.30** (salvo S-D-M).- Galería Coleccionista ● **10.55** (salvo S-D).- El Mapa del Tiempo (TP) ● **10.57** (salvo D).- Palabra de Vida (TP) ● **11.00** (salvo D).- Santa Misa (TP) ● **12.00** (salvo S-D).- Avance informativo **13.30** (salvo S-D).- Las Claves de Al Día ● **14.00** (salvo S-D).- Al Día, con José Luis Pérez (TP) ● **14.15** (salvo S-D).- El Equipo A (TP) ● **22.00** (salvo V-S-D).- El Cascabel Avance (TP) ● **22.25** (salvo S-D).- El Mapa de Tiempo ● **02.30** (Vier. **05.00**, Sáb. **05.30** y Dom. **02.00**).- hasta **08.00**.- Teletienda



Novela
Maica Rivera

Todo recto hasta el amanecer



Título:
Peter y Wendy

Autor:
James Matthew Barrie
Editorial:
Penguin clásicos

Esta primavera Peter Pan no solo vuelve para buscar una madre que le haga la limpieza general de Nunca Jamás. Más le vale al caradura, que los tiempos han cambiado. También regresa para revitalizarse como mito popular con carácter divulgativo en una edición muy manejable del clásico, y, lo más importante, introducida y anotada por nuestra gran *peterpanóloga* española Silvia Herreros de Tejada, reconocida especialista en el estudio de James Matthew Barrie, quien se mantiene por los años como paradigma del autor eclipsado por su personaje universal.

Dice siempre Herreros de Tejada –y dice bien: con el deje reivindicativo justito– que muy pocos saben del escritor escocés (ni siquiera existe aún biografía en castellano, ¡imperdonable vacío editorial!), pero todos conocemos a Peter Pan. No en vano es el primer héroe preadolescente que ha bautizado incluso ese *síndrome* de quien se niega a aceptar las responsabilidades que hemos de ir asumiendo con la edad. Más o menos edulcorado por Disney, de todos es archiconocido este cuento para adultos que es el del Niño Eterno criado por las hadas de los jardines de Kensington, que una noche hace aparición en el dormitorio de los hermanitos Darling, encabezados por la encantadora Wendy (según Herreros de Tejada, la auténtica heroína), para hacerles volar hacia el país de Nunca Jamás: «Segunda estrella a la derecha y todo recto hasta el amanecer». Conocer al protagonista no es amarle automáticamente: su egoísmo narcisista es desquiciante (y también su arrogancia: no es que no pueda, sino que no quiere crecer). Pero resulta imposible no caer en sus redes. ¿Cómo no dejarse llevar por uno de los mayores embaucadores de la literatura? Tan embaucador como el propio escritor, que en el famoso capítulo del sacrificio del hada Campanilla para proteger a Peter Pan logra que todos los lectores aplaudamos para salvarla en un hermoso acto de fe originalmente concebido para enardecer a la platea por su origen dramático (en el estreno de la obra, el teatro Duque de York de Londres estalló en una estruendosa ovación para alivio del escritor, sabedor de que la catarsis y derrumbamiento de la cuarta pared aquí eran clave y revelación del éxito o del fracaso).

De la lectura de *Peter y Wendy* viene aconteciendo que la mayor parte del público se queda en el más básico esquema argumental, de carácter infantil. Pero Herreros de Tejada da las claves para quien quiera ir más lejos, echarle valor y afrontar los claroscuros del relato. Porque hay muchísima tragedia real entre bambalinas, intimamente ligada a la vida del creador (sobre cualquier interpretación psicoanalítica facilona de corte sexual, todas infames, insoportables y anacrónicas a esas alturas). Como la teoría de que Barrie deja crónica de haber somatizado la traumática muerte de su hermano mayor a los 13 años, idealizándolo; o testimonio de su anhelo de ser padre, lacerado con la historia verdadera de los auténticos niños perdidos, los malogrados huérfanos Llewelyn Davies, de quien se convirtió en tutor, o de la proyección de su sombra en el capitán Garfio, símbolo de su pelea obsesiva contra el paso del tiempo al compás del tic tac que anuncia la ominosa presencia del cocodrilo.

Los cristianos que no se dejan llevar por la queja

Título: *Prohibido quejarse*
Autor: Salvo Noé
Editorial: San Pablo



La foto viral del cartel que el Papa Francisco puso en la puerta de su apartamento dio visibilidad a este psicólogo y psicoterapeuta italiano, el doctor Salvo Noé, que tras una audiencia en la plaza de San Pedro saludó al Pontífice y le regaló el libro que nos ocupa, además del famoso cartel. Está «prohibido lamentarse», rezan el título del volumen –recién publicado por San Pablo en español– y la puerta de Francisco. Porque «para llegar a ser lo mejor de uno mismo se necesita concentrarse en las propias potencialidades y no en los propios límites. Deja de lamentarte y actúa para mejorar tu vida», afirma el autor.

El texto, dividido en tres partes, ayudará al lector a analizar las mo-

tivaciones que nos impulsan a quejarnos. En la segunda parte, Noé hace varias propuestas teóricas y la tercera parte es la práctica, donde el autor ofrece ejercicios para potenciar la autoestima y la motivación. Porque «necesitamos respirar un aire nuevo para llegar a un cambio positivo».

Así, el psicólogo ayudará al lector a cumplir la propuesta que el Papa Francisco ha hecho en multitud de ocasiones –esta, concretamente, en una audiencia general en el Vaticano–: «El cristiano no puede ser profeta de desgracias. Los cristianos son misioneros de esperanza por eso no se dejan llevar del desánimo o de la queja».

C. S. A.

De lo humano y lo divino

Ser padres

Llega el último libro de Gregorio Luri, *Elogio de las familias sensatamente imperfectas*, buscando un poco de paz entre las muchas ocupaciones, y algo de ese sentido común reconfortante que derrocha su autor en estos temas. Cuando de repente, topé con este texto: «Benjamin Carson es director de neurocirugía pediátrica en el Centro Infantil Johns Hopkins. Su madre era una empleada doméstica que se dio cuenta de que la gente de éxito pasa mucho más tiempo leyendo que mirando la televisión. Así que decidió que sus hijos solo verían tres programas semanales y que en su tiempo libre leerían libros de la biblioteca pública. Al acabar de leerlos, tenían que entregarle un comentario por escrito, que revisaba en silencio con gran interés, subrayando alguna palabra o poniendo alguna marca en los márgenes. Años más tarde, Benjamin Carson descubrió que su madre no sabía leer».

Todo lo que leo me habla de lo mismo. Por ejemplo, el magnífico *Notas a pie de instante*, de Jesús Montiel: «Las primeras ramas que trepé fueron los brazos de mi madre». Paladeo imágenes preciosas, la madre como una casa, la madre como un árbol. Verdaderas. Recuerdo otros poetas, otras lecturas. Siempre un hilo de gratitud: «Aunque no fuese más que por el tiempo / en el que elaboraste nuestra dicha, / tendré un rayo de plata en la memoria / cuando de ti me acuerde [...]. Me consuela pensar que cuando lleguen / a mi mente las brumas, / vendrás así de nuevo a rescatarme, / a decirme quién soy. / Y yo, después de todo lo vivido, / me empinaré otra vez entre los otros, / como un polluelo hambriento, / a ver venir la luz y es tu sonrisa», dice el gran Lutgardo García Díaz.

Hay días que solo está una para leer despacito, con una sonrisa tibia, demorándose entre el agradecimiento y la esperanza. Por tanto como hemos recibido. De madre y de padre.

Releo también la antología que, hace ahora un año más o menos, dedicaba Enrique García Máiquez a algunos poetas que han cantado al padre: *Tu sangre en mis venas*. Y recuerdo allí a Luis Rosales: «Y eras derecho sin saberlo, / y eras tan claro que tus manos nos solían alumbrar, / y eras cabal, irrevocable y generoso».

Casi todo lo nuestro se lo debemos a ellos: padre y madre. Cuando nació mi hijo mayor, sería por la depresión posparto, me dio por llorar pensando que nunca iba a estar a la altura de mi madre... Han pasado algunos años y comprendo, ahora sí, que ser padre es un misterio: el de dar más de lo que uno tiene.

Ana Rodríguez de Agüero y Delgado
Directora de CEU Ediciones

«Seré costalero en la primera procesión infantil de Burgos»

Jenaro Fernández



Charo del Álamo



Alejandro toca la corneta durante una procesión el año pasado. A la derecha, David y su tambor en la catedral de Burgos

María Martínez López

Alejandro, de 11 años, tenía solo 5 cuando entró en la banda infantil de la Real Hermandad de la Sangre del Cristo de Burgos y Nuestra Señora de los Dolores en Burgos. Le viene de familia: su padre es costalero; es decir, una de las personas que llevan las imágenes durante las procesiones. También su madre pertenece a la hermandad. Alejandro empezó con el tambor. Hace dos años pasó a la banda de mayores, donde toca la corneta. Ahora tiene una nueva misión: ser costalero de la Virgen del Socorro en la procesión infantil que su cofradía va a celebrar este año por primera vez.

Luis Manuel, el responsable de la hermandad, nos cuenta que esta idea

▼ Los niños serán los protagonistas este sábado en la procesión del Amor y la Esperanza de Burgos. Alejandro, costalero, y David, de la banda infantil, nos cuentan cómo es ser cofrade desde pequeño

y la de hacer una banda infantil buscan «transmitir a los niños la tradición cofrade y sus valores cristianos. Antes, solo venían a ver las procesiones. Nosotros pensamos que es bueno que participen más. Así, cuando crezcan, lo seguirán haciendo».

La procesión infantil será una de las primeras de la Semana Santa burgalesa, el sábado por la mañana. Su nombre completo es procesión del Amor y de la Esperanza. Luis Manuel nos explica que han elegido este nombre porque el amor de Dios y la

esperanza que nos da la Muerte y Resurrección de Jesús son el núcleo del cristianismo. Además, «es algo que se vive en cada familia: los padres dan amor a sus hijos, y los hijos transmiten esperanza a sus padres. Esto lo puede vivir cada familia. Por eso la procesión está abierta a todos». De hecho, han invitado a los niños de las demás hermandades y cofradías, y también a los que no están en ninguna.

Llevarán la imagen de la Virgen del Socorro. «Es una talla del siglo XV, que representa cómo María cuida a los ni-

ños –continúa el prior–. En su honor se fundó una de las primeras cofradías de Burgos, aunque la devoción se perdió con el tiempo. Nosotros hemos restaurado la imagen, que estaba bastante dañada. Muchas personas han colaborado haciéndole ropa nueva y un paso preparado para que lo puedan llevar doce niños».

«Nos esforzamos por Jesús»

Uno de ellos es precisamente Alejandro. «Cuando pidieron costaleros voluntarios yo me ofrecí –nos cuenta–. Me hacía mucha ilusión ser como mi padre». Sabe que no es fácil llevar un peso grande entre varias personas. «Hace dos semanas tuvimos el primer ensayo. Nos colocaron por alturas, y luego nos explicaron que a cada sonido del tambor hay que dar un paso. Tenemos que empezar con el pie izquierdo, e ir todos a la vez».

Además, Alejandro seguirá saliendo con la banda en las otras dos procesiones de su cofradía. «Me gusta mucho tocar instrumentos, y me hace ilusión que mi familia y amigos vengan a verme. Además, es una forma de agradecerle a Jesús el haberse sacrificado por nosotros. Por eso tenemos que esforzarnos al máximo» para que salga todo bien.

David, de 7 años, saldrá en la banda infantil en las procesiones. Su familia es de la parroquia de San Gil, donde tiene su sede la Hermandad de la Sangre. «Empecé en la banda hace dos años, porque mis primos Juan, Jorge y Pedrito también están», recuerda. Él, cuando los veía, siempre decía a sus padres: «Yo quiero tocar el tambor».

«Cuando empieza el cole en otoño, comienzan también los ensayos los domingos –explica–. Cuando llega la Semana Santa, nos vestimos con túника blanca, una tela que se llama babero con una cruz azul y roja, un cinturón y una medalla. Los de la banda infantil vamos los primeros, delante de la imagen. No me canso nada».

Juntos seguiremos adelante...

Colabora

Haz un donativo a Alfa y Omega - Fundación San Agustín
Banco Popular ES03-0075-0123-5706-0013-1097



Boutros Marayati, arzobispo armenio-católico de Alepo

«El Papa siempre se acuerda de Siria»

Ángeles Conde



El 15 de marzo de 2011 comenzó la guerra en Siria. El 15 de marzo de 2018 me encuentro en la plaza de San Pedro con monseñor **Boutros Marayati**, el arzobispo armenio-católico de Alepo. Está en Roma por varios asuntos y, entre compromiso y compromiso, me concede unos minutos para hablar de «la amada y martirizada Siria», tal y como la define el Papa.

Monseñor Marayati es arzobispo en una ciudad que intenta retomar la normalidad truncada durante más de cuatro años, cuando la guerra la partió en dos mitades: Alepo Oeste –donde se encuentran los barrios cristianos–, y Alepo Este.

Monseñor Marayati, entramos en el octavo año de guerra, ¿qué mensaje quiere dar al mundo?

Hemos vivido momentos difíciles pero lo que queremos decir hoy es: ayudadnos a permanecer en Siria. Se han ido muchos fieles pero los que estamos allí queremos quedarnos. Como dice el Papa, Oriente Medio no se puede vaciar de cristianos pero para que no pase necesitamos vuestras oraciones y vuestra ayuda.

Yo ahora me siento más optimista aunque la guerra no ha terminado. Por eso tenemos que seguir pidiéndole al Señor que nos ayude, para que la paz vuelva por completo a nuestro país.

Los barrios armenios sufrieron desde muy pronto una auténtica lluvia de misiles y bombas, ¿han podido reconstruir algo en los últimos meses?

Mi catedral fue destruida, así como la escuela diocesana. Pero, gracias a Dios, en este último año hemos podido rehabilitar una buena parte. Sobre todo me interesaba el colegio, porque es el espacio de los jóvenes. Estos chicos y chicas son el futuro de la Iglesia. Es verdad que ya no están los 1.000 que asistían antes, pero hay 450 que por fin han vuelto

a las aulas después de cinco años estudiando bajo tierra, en un sótano para protegerlos de las explosiones. Con ellos hemos comenzado una nueva vida. Tenemos encuentros periódicos, hay grupos scout, una coral, y muchas otras actividades que les ayudan a tener esperanza en el futuro.

Imagino que estos niños y jóvenes han sido testigo de cosas muy duras.

En la escuela hay niños que tienen 6 o 7 años y, por tanto, han nacido durante la guerra. Tienen un gran trauma psicológico. Pero es que además no saben lo que es la electricidad o el agua corriente. Los religiosos y los psicólogos les prestan asistencia. En la escuela diocesana no solo les proporcionamos formación académica sino que les damos también una educación religiosa y ciudadana, porque solo han conocido la guerra.

[Monseñor Marayati camina pertrechado con una carpeta llena de fotos del antes y el después de la escuela y de la catedral. Me muestra con orgullo cuál es el resultado de la reconstrucción. Hay una instantánea especialmente impactante del patio de la escuela en el que cayó un misil. Gracias a Dios no había niños en ese momento. Hoy en día ese lugar luce como nuevo y se ha vuelto a llenar de la alegría de esos niños que pasaron casi cinco años estudiando sin ver la luz del sol].

Alepo ha sufrido de forma atroz, ¿cómo es ahora la convivencia?

Puedo decir que hay una hermosa convivencia en Alepo. Primero entre cristianos ortodoxos, protestantes y católicos porque trabajamos juntos en la asistencia caritativa. Pero hay también una bonita cooperación y solidaridad con los musulmanes. No diferenciamos entre unos y otros. Siempre decimos: «Si tienes necesidad, tú eres mi hermano».

Supongo que a los armenios les duelen especialmente Raqqa y Deir er-Zor, donde había una gran presencia de su comunidad. ¿Han podido entrar?

Todavía no. Se puede ir con permisos del gobierno a Deir er-Zor pero no es recomendable. Se han marchado dos tercios de los cristianos armenios. En Raqqa había una iglesia armenia que el ISIS reconvirtió en tribunal pero no destruyó. Los bombardeos para liberar la ciudad acabaron con ella justo un 24 de abril, el día en que se conmemora el inicio del genocidio armenio. En Deir er-Zor había muchos osarios con los mártires del genocidio que se destrozaron. Es un gran dolor para nosotros. Es como si hubiéramos sufrido otro genocidio.

¿Llegará la paz?

Eso está en las manos del Señor. Ahora tenemos la misión de rezar. Somos como mártires vivos, por eso, pedimos al Señor que con Pascua llegue también para nosotros la resurrección de cuerpo y alma.

[Monseñor Boutros Marayati participó el domingo 11 de marzo en la celebración de los 50 años de la Comunidad de Sant'Egidio a la que asistió el Papa].

¿Saludó a Francisco?

Sí. El Papa me tomó de las manos y me dijo: «Fuerza, adelante!». Siempre se acuerda de Siria.

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



Agenda**Jueves 22**

■ El cardenal Osoro interviene en el acto de presentación del libro *Política y sociedad* del Papa Francisco, a las 19:30 horas en el Auditorio de Torre Bankia.

■ Nuestra Señora del Sagrado Corazón organiza un encuentro de jóvenes con monseñor Jesús Vidal, a las 20:15 horas.

■ El físico César Barta habla sobre *La Pasión según la Sábana Santa* en la parroquia San Dámaso, a las 20 horas. Después hay Adoración al Santísimo.

Viernes 23

■ Monseñor José Cobo Cano celebra una Misa en honor al Cristo del Perdón en San Ramón Nonato, seguida de procesión, desde las 18:30 horas.

■ El Seminario Conciliar celebra un vía crucis en las Vistillas el viernes de Dolores, a las 21 horas.

■ Las mujeres de la hermandad de Jesús el Pobre portan al Cristo de las Aguas en un vía crucis procesional; a las 19 horas en la Iglesia de San Pedro.

Sábado 24

■ Carlos Llarandi habla en Santa María del Silencio sobre *La respuesta del laicado ante el cambio de época*, a las 10:30 horas.

■ El Valle de los Caídos celebra el tradicional vía crucis de inicio a la Semana Santa, a las 16 horas.

■ La basílica de la Asunción de Colmenar Viejo organiza una representación viviente de la Pasión a las 20 horas.

Domingo 25

■ La Paloma organiza una procesión con palmas desde San Francisco el Grande, a las 8:45 horas.

■ La parroquia del Espíritu Santo y Nuestra Señora de la Araucana acoge a las 20:15 horas una contemplación del vía crucis con poemas de Gerardo Diego.

Lunes 26

■ San Sebastián Mártir de Carabanchel organiza un triduo al Cristo de la Misericordia y del Perdón a partir de las 19 horas.

■ La basílica de la Concepción acoge a las 20 horas un recital-oración de los coros Salve Mater y Cantoras de Gothia.

■ El grupo Alma Viva representa la Muerte y Resurrección del Señor en La Milagrosa, a las 20:45 horas.

R. Pinedo



El cardenal Osoro, con los galardonados (Luis González Córdoba, segundo por la derecha) y los organizadores

I premio de relatos de la Casa de la Familia

«La familia es el tronco fundamental de nuestra vida»

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo / Infomadrid

«La familia ha recibido la misión de custodiar, revelar y comunicar el amor», dijo la semana pasada el cardenal Osoro durante la entrega de premios del I concurso de relatos cortos sobre la belleza de la familia, organizado por la Fundación Casa de la Familia con la colaboración de la Fundación para Atención a Menores.

El purpurado incidió en que «la familia, fundada y vivificada por el amor, es una comunidad de personas, del hombre y la mujer, esposos, de los padres y los hijos, que se remonta al principio, al gesto creador de Dios». Citando a san Juan Pablo II, el arzobispo remarcó que «el hombre no puede vivir sin amor» y que la familia es un lugar para experimentarlo porque «no hemos sido un añadido desde fuera al mutuo amor de nuestros padres,

sino que hemos brotado en el corazón mismo de su donación recíproca, siendo su fruto y su cumplimiento». En este sentido, recordó que «la vida humana surge siempre de dos laderas que son las únicas necesarias: padre y madre», y subrayó que «negar una de estas laderas, en el fondo, es negar la vida», porque «padre y madre son principios físicos de existencia y de identificación del ser humano».

No hay eslabones perdidos

A la entrega de premios acudieron el primer galardonado, el cántabro Luis González Córdoba, por «La consecuencia de leer tanto a Kafka», y el segundo, el murciano Miguel Sánchez Robles, por «Esa belleza de la familia pobre». González Córdoba, maestro de educación Primaria en Laredo, se presentó al concurso con una historia ambientada entre el pueblo y la ciudad, y por la que transcurren tres

generaciones. «El nudo del relato es la relación entre un abuelo y su nieta –dice el autor-. Al final se muestra cómo no hay eslabones perdidos, todo el engranaje es perfecto. Hay una vuelta de la nieta al pueblo después de una mala experiencia en la ciudad, lo que supone en realidad una vuelta a la familia, a las raíces».

Para Luis, como para tantos escritores, la niñez es el territorio en el que se desenvuelve la vida adulta: «Cuando nos hacemos mayores no dejamos de ser los niños que fuimos. Eso se percibe especialmente cuando vuelves a los lugares de tu infancia, a todos esos olores, sonidos y sensaciones que te marcaron entonces y que llevas tan adentro».

El ganador del concurso recupera la idea del Papa Francisco de que los niños y los ancianos son el futuro de la humanidad, porque «el abuelo deja en su nieto una herencia que el niño está llamado a continuar. Uno tiene todo el tiempo por delante y al otro ya le queda poco, pero el futuro lo construyen los dos: uno por la sabiduría que aporta y otro por la obra que continúa. No se podrían entender el uno sin el otro».

En este sentido, Luis González Córdoba, casado y con una hija y dos nietos, procedente de una familia de seis hermanos, constata que «quizás cuando eres joven no eres demasiado consciente de la importancia de la familia. Parece que es algo que te viene dado y que todo el mundo tiene. Pero con los años te das cuenta de que no es así, vas conociendo todo su valor, y el referente que te queda al final siempre es la familia. Es el tronco fundamental de nuestra vida».

Los mejores textos han sido recopilados en un libro que se puede descargar en archimadrid.es.

Delegación de Familia de la diócesis de Getafe

Peregrinación por la vida en Getafe Una Pascua anticipada



Velas en memoria de los no nacidos en el santuario de Cubas de la Sagra

J. L. V. D.-M.

Este sábado, el santuario de Santa María de la Cruz, en Cubas de la Sagra, se llenará de velas, cada una en memoria de un niño no nacido en España durante este último año, y aun así faltarán todavía decenas de miles por encender.

«Cada vela que encenderemos representa a un niño víctima de un aborto», explica Álvaro Ojeda, responsable de la Delegación de Familia y Vida de Getafe, organizadora junto al Centro de Orientación Familiar diocesano de la peregrinación provida que tiene lugar este sábado al santuario getafense.

Esta iniciativa surge de «la necesidad de responder desde la oración al drama de los niños no nacidos en España; un drama por ellos y un drama también para sus madres, porque al final un aborto, ya sea natural o provocado, siempre trae consigo un sufrimiento para ellas», afirma Álvaro.

Uno de los momentos más emotivos de la peregrinación tiene lugar cuando, a invitación del obispo, quien lo deseé podrá escribir un nombre de niño o niña en un papel y dejarlo a los pies del altar. «Es una forma de depositar a ese niño en las manos de Dios. Así se les entrega de una manera litúrgica, tal como se hace en los procesos de sanación de mujeres que han pasado por el drama de un aborto. Y durante todo el año las clarisas de Cubas de la Sagra rezan de manera especial por esos niños, por sus madres y por sus familias», afirma el delegado de Familia y Vida de Getafe.

La peregrinación partirá a las 11 horas desde la casa de las Misioneras Cruzadas de la Iglesia, en Cubas de la Sagra y discurrirá hasta el santuario de Santa María de la Cruz. Durante la marcha se rezará y se meditará el Rosario, y habrá disponibilidad de sacerdotes para confesarse. A las 12:15 horas, el nuevo obispo de Getafe, monseñor Ginés García Beltrán, presidirá la Eucaristía, en una ceremonia «inspirada en la vigilia pascual y que quiere ser una llamada a la esperanza y a la alegría, a la están invitadas todas las personas sensibles al drama del aborto y a la manipulación con embriones, y de la que esperamos que muchas familias se comprometan con la vida», dice Álvaro Ojeda. Además, «cualquier persona afectada por un aborto, en su familia o en ámbitos de amistades suyas, puede participar en la peregrinación con total discreción y encontrar allí personas que la puedan orientar», concluye.

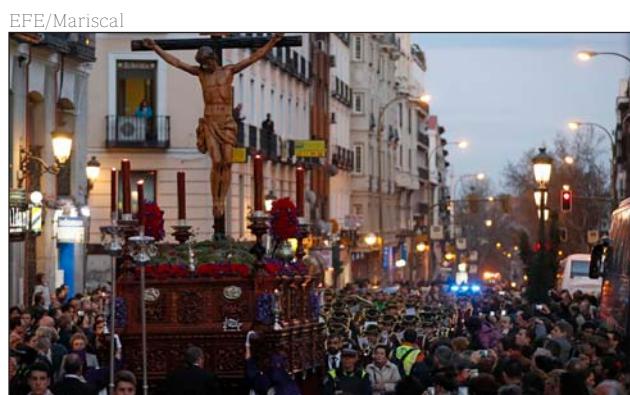
Una intensa Semana Santa

Infomadrid

El domingo empiezan en Madrid las celebraciones de Semana Santa, que en la catedral de la Almudena serán presididas por el cardenal Carlos Osoro. A las 11:30 horas tendrá lugar la procesión hasta la plaza de la Almudena, para entrar en el templo por la puerta principal, y celebrar a las 12 horas la Eucaristía del Domingo de Ramos.

La Misa Crismal se celebrará el Martes Santo, a las 12 horas, y en ella se bendecirán los santos óleos y se consagrará crisma. El Miércoles Santo, a las 19 horas, tendrá lugar un vía crucis por el interior del templo catedral, en el que la meditación de cada una de las estaciones estará encomendada a las distintas delegaciones diocesanas.

El Jueves Santo, habrá una celebración comunitaria de la Penitencia a las 12 horas, y a las 18 horas dará comienzo la Santa Misa de la Cena del Señor; la catedral permanecerá abierta hasta la medianoche para facilitar la adoración al Santísimo. El Viernes Santo, la catedral abrirá sus puertas a las 9 horas para poder orar ante el Santísimo, mientras que la celebración de la Pasión y Muerte del Señor dará comienzo a las 17 horas. El Sábado Santo, la Vigilia Pascual empezará a las 22 horas; y el Domingo de Resurrección el cardenal presidirá una Eucaristía solemne a las 12 horas.



Santísimo Cristo de la Fe, en procesión, el Viernes Santo

Todos los horarios de las celebraciones de Semana Santa en los templos de la diócesis, así como los horarios y recorridos de las distintas procesiones están recogidos en la web semanasanta.archimadrid.com.

Asimismo, el tradicional folleto de Semana Santa que edita cada año la oficina de Medios estará disponible en la catedral de la Almudena, en los principales templos de la diócesis y en las oficinas de información turística del Ayuntamiento y de la Comunidad de Madrid.

De Madrid al cielo
Joaquín Martín Abad

Descalzas reales

Las monjas de clausura descalzas reales son clarisas franciscanas, de la Orden de las Hermanas Pobres de Santa Clara.

Este monasterio de Nuestra Señora de la Consolación, erigido en 1559 con clarisas de Gandía y otras jóvenes de la nobleza, fue fundado gracias a la hija menor de Carlos I e Isabel de Portugal, Juana de Austria, regente en España (1554-59) en ausencia de su hermano Felipe II, cuando se vino desde Portugal al quedar viuda del príncipe Juan Manuel. Había nacido en 1535 en la casa de Alonso Gutiérrez, tesorero del emperador, y la compró en 1555 para convento de una rama femenina de la Compañía de Jesús, que san Ignacio no quiso fundar. Pero a Juana de Austria se le permitió excepcionalmente emitir en secreto los votos religiosos a la manera de los escolares jesuitas. Y, por consejo de quien fue duque de Gandía, san Francisco de Borja, comisario entonces de los jesuitas en España, la casa fue para clarisas.

El arquitecto Antonio Sillero diseñó estancias para las monjas, residencia real, hospitalillo y hasta colegio para niñas huérfanas. La iglesia, del arquitecto Juan Bautista de Toledo, inaugurada el 8 de diciembre de 1564 tenía un retablo de Gaspar Becerra pero en 1862 un incendio destruyó el templo; se trajo entonces el retablo de mármol del noviciado de jesuitas de la calle San Bernardo, realizado en 1716 por Camillo Rusconi, que representa el éxtasis de san Juan Francisco de Regis. En el testero hay un altorrelieve de la Asunción de Nuestra Señora, porque en su fiesta comenzó a vivir la comunidad, y sobre el Sagrario está un icono de la Virgen del Milagro, tabla de Paolo de San Leocadio (1447-1519) que trajo Juana de la Cruz Borja, primera abadesa de las Descalzas Reales.

Por acuerdo del Patrimonio Nacional con las monjas, desde 1960 el monasterio puede ser visitado. Merece la pena por todo: iglesia y sepulcro de Juana de Austria, escalera y claustros, capillas y tapices, imágenes y cuadros, coro y relicario, y los niños Jesús de la llamada divina guardería.

Lo más original: el próximo 30 de marzo, Viernes Santo, se tiene por la tarde –como cada año– una procesión singular: el costado de un Cristo yacente, talla de Beccerra, lleva un viril donde se expone la Sagrada Forma consagrada y se procesiona por un claustro para su adoración.