

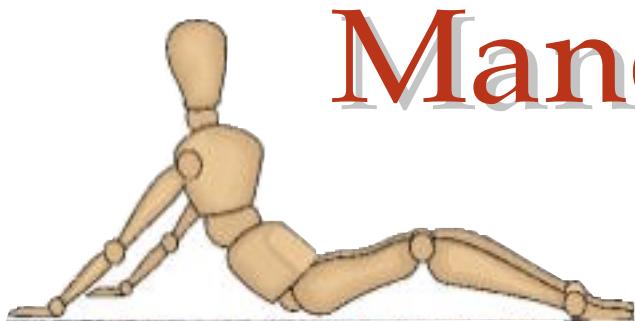
Alfa y Omega

Nº 93/22-XI-1997

SEMANARIO DE INFORMACIÓN RELIGIOSA



**Manejados por
las modas**



En este número



3-5

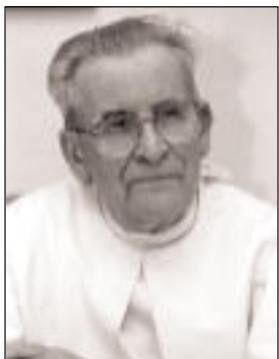
EN PORTADA

¿Quién controla
a los controladores?
Las modas, para personas,
no para marionetas

18-19

ESPAÑA

El Papa a nuestros
obispos en la visita
*ad limina: Iluminad
a los hombres; dad
razón de vuestra
esperanza*



24-25

DESDE LA FE

Una hora con Werenfried Van
Straaten, fundador de *Ayuda
a la Iglesia necesitada*:
«Como hace 50 años, urge re-
conciliar»

A

Alfa Omega

Etapa II - Número 93

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid

Delegado episcopal: Alfonso Simón Muñoz. Asesores religiosos: Manuel M. Bru, Javier Alonso
Redacción: Pza. del Conde Barajas, 1. 28005 Madrid.

Télf: 365 18 13 - 366 78 64 Fax: 365 11 88 E-Mail: fsagustin@planalfa.es

Director: Miguel Angel Velasco Puente

Redactor Jefe: José Antonio Ullate Fabo - Redactores: Coro Marín Palacios, Inmaculada Álvarez, Jesús Colina (Roma)
Jefe de Producción: Francisco Flores Domínguez - Secretaría de dirección: Sonsoles de la Vega - Documentación: Dora Rivas
Imprime y Distribuye: Prensa Española, S.A. - Depósito legal: M-41.048-1995

Sumario

la foto	6
criterios	7
iglesia en madrid	
<i>El día a día.</i>	
<i>Usted tiene la palabra.</i>	
<i>Entrevista con monseñor Rouco, a su vuelta de Roma.</i>	
<i>Nueva parroquia en Madrid:</i>	
<i>Nuestra Señora de Europa.</i>	
<i>LXVIII Asamblea Plenaria del Episcopado</i>	8-12
testimonio	14
el día del señor	15
raíces	
<i>Cervantes,</i>	
<i>español universal</i>	16-17
mundo	
<i>Primer Sínodo de los obispos del Nuevo Mundo</i>	20-21
la vida	22-23
desde la fe	
<i>La insistencia de Satanás.</i>	
<i>Messori habla para «Alfa y Omega».</i>	
<i>Cine: «Las ratas»</i>	
<i>«Hércules».</i>	
<i>Libros</i>	26-31
contraportada	32

Ω

¿QUIÉN CONTROLARÁ A LOS CONTROLADORES?

Las modas, para personas, no para marionetas



Cuando escuchamos la palabra «moda» pensamos en ropa, pero la «moda» abarca mucho más. Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua, es «uso, modo o costumbre que está en boga durante algún tiempo, o en determinado país». La «moda» en sí es buena, pero se convierte en peligrosa si somos marionetas que nos dejamos conducir por ella, alejando de nosotros «la buena costumbre de pensar».

Durante el año 1996, la inversión en publicidad en España ascendió a 1 billón 251.962 millones de pesetas. La publicidad crea las pautas de la moda: es la que nos dice qué tenemos que consumir en cada momento.

Según el sociólogo Juan González-Anleo, *la industria cultural es un producto de la técnica y del ánimo de lucro capitalista, cultivado por los productores privados que se rigen por puros principios de mercado*. Este autor afirma que *las grandes cadenas de radio, televisión y producción editorial dominan el mundo de las comunicaciones, seleccionan, filtran y manipulan las ideas, en función casi exclusiva de su rentabilidad. El producto cultural –continúa– es sometido a una serie muy cuidada de manipulaciones para hacerlo asequible y atractivo para un público universal, que inyectan las revistas, películas y los programas de radio y TV*.

Seguir la moda no es nada malo, cuando ésta no llega a ser algo obsesión. En la sociedad de masas el hombre suele actuar según unos cánones que se le imponen, con los que, en algunos casos, incluso ni está de acuerdo, si se toma la molestia de razonar.

LA ROPA

Durante 1996 se invirtieron 10.220 millones de pesetas en publicidad en el mercado textil. Junto a la moda de los grandes diseñadores y grandes marcas, en los últimos años las empresas que ofrecen ropa inmediata, fácil de llevar y económica han arrasado en el mercado. Entre ellas hay industrias potentes con facturación inmediata: la empresa líder en España ingresa unos 150.000 millones de pesetas al año.

Según datos de la tabla de Gasto anual medio del Instituto de Estadística, cada español gastó en 1996, en vestido, 51.173 pesetas; y en calzado, 14.061 pesetas.



En cambio, en cultura y espectáculos gastó 11.600 pesetas, y en libros, diarios y revistas 8.495 pesetas.

Los últimos desfiles interna-

cionales de moda giraban en torno al desnudo, en el que habían coincidido todos los grandes diseñadores. Esto influye claramente en la ropa que después se

encuentra en las tiendas. Un padre de familia comentaba recientemente: *Mi hija de 15 años lleva una ropa feísima. Yo le digo que se compre ropa bonita, pero no quiere.*

GASTO ANUAL MEDIO EN BIENES Y SERVICIOS POR PERSONA

• Alimentos, bebidas y tabaco:	210.649 ptas
• Vestido y calzado:	65.235 ptas
• Vivienda, calefacción y alumbrado:	228.169 ptas
• Muebles, artículos de mobiliario y menaje:	53.351 ptas
• Servicios médicos y gastos sanitarios:	25.775 ptas
• Transportes y comunicaciones:	111.840 ptas
• Esparcimiento, espectáculos, enseñanza y cultura:	64.953 ptas
• Otros bienes y servicios:	100.919 ptas
• Otros gastos:	26.601 ptas

Fuente: Instituto Nacional de Estadística

Ella quiere ponerse botas de ir al monte y faldas muy cortas. Me preocupa mucho este tema, porque es una ropa muy peligrosa. Mi hija está delgada y, dentro de lo que cabe, no va tan fea, pero me contó que tiene alguna amiga que no quiere salir de casa porque está gorda y le da vergüenza llevar esa ropa. No me extraña, porque no favorece a nadie, concluyó.

Las modelos que se presentan tienen unas medidas casi imposibles de alcanzar; además, la ropa cada vez es más pequeña: esto hace que las cifras de anoréxicas aumenten a una velocidad vertiginosa. Según la Guía de información y prevención de la anorexia, del Insalud, los medios de comunicación son, en muchos casos, los causantes de esta enfermedad, porque, en casi todas las publicaciones de los kioscos, podemos encontrar un régimen que supuestamente es el «ideal» o el que usa la «supermodelo» del momento; y la radio nos está bombardeando durante todo el día con frases como esta: «No te lo pienses más, te admirarán con tu nuevo cuerpo» o «yo perdí 5 kilos en 9 días... ¡Desde que lo usé soy feliz». Sorprendentemente, en los últimos años, la cifras de la anorexia entre los varones también se han disparado.

CONSUMO

En 1996, 63.075 marcas, tanto del sector público como del privado, invirtieron en publicidad en España 596.203 millones de

EL VESTIDO DEL CRISTIANO

No llevar hábito es el hábito del laico cristiano, pues en nada externo y extraño se diferencia del resto de los hombres de su tiempo y de su ambiente. Es más, para mostrar lo genuino de su vocación de *seglar* (es decir, en medio del *siglo = mundo*), habrá de ir, en términos generales, a la moda de su tiempo, haciéndose uno con sus próximos más próximos. Sin embargo, para el cristiano, sea laico o consagrado, vista como los demás o, en el caso de los miembros de congregaciones religiosas, con sus hábitos propios, el vestido primero es la *caridad*, pues, como dice san Pablo, está *revestido de la Palabra de Dios*. Y este hábito de la caridad, impronta de la vestidura blanca del bautismo, también se refleja en el vestido del cuerpo.

El lenguaje no verbal, cuya importancia en la comunicación interpersonal es

capital, entre sus instrumentos gramaticales hace uso también del vestido. A través del vestido, como de la higiene, o de la manera de tener la casa o el lugar de trabajo, expresamos si en nosotros hay o no amor y sencillez, si hay o no búsqueda de la verdad, el bien y la belleza; quienes confesamos con los labios haber encontrado esta Verdad, Bien y Belleza en Jesucristo, estamos siendo con nuestro modo concreto de vida, lo queremos o no, un libro abierto que lo ratifica o lo niega. Y ante los demás, vistiendo más o menos con decoro, o más o menos con desaliño, expresamos también la estima en que los tenemos. Hasta en el vestido, entonces, como hábito de la caridad, se percibe si nos sabemos amados, infinitamente amados, por Dios, y si queremos vivir en este amor la relación con los demás.

El cristiano seguirá vistiendo exteriormente como los demás, porque el vestido de la caridad no es un uniforme, pero su vestido, como todo en su vida, será reflejo de la caridad si no desentonan con la caridad. Y desentonan con la caridad todo lo que sea sofisticación y extravagancia, porque la caridad es austera; todo lo que sea exhibicionismo, porque la caridad es humilde; todo lo que sea desmedida, porque la caridad es armonía y belleza.

El vestido del cristiano es, en definitiva, el de quien no se avergüenza de estas palabras del Señor: *Fijaos como crecen los lirios; no se afanan ni hilan, pero os digo que ni Salomón en todo su esplendor se vistió como uno de ellos*. Ésta es la clave que hace que la moda sea verdaderamente humana.

Manuel María Bru

pesetas. De éstos, por ejemplo, 65.822 se invirtieron en coches; y 24.654 en tiempo libre. La publicidad quiere hacer creer que para ser felices debemos tener un gran coche, viajar lejos para pasar unas buenas vacaciones, tener teléfono móvil, etc., aunque para ello tengamos que estar pagando al banco durante toda la vida. La realidad es que las cosas no dan la felicidad; sólo crean dependencia que nos hace querer siempre algo mejor de lo que tenemos.

A la vez, la tasa de natalidad ha descendido de forma preocupante. Entre 1959 y 1991, España pasó de ser el número uno a ser del pelotón más bajo en nacimientos. La ínfima tasa de fertilidad (= 1%) hace crecer la pirámide (44% jubilados).

Juan Pablo II afirmó, en 1980: *Sin la luz de Cristo, todo se hace enigmático, oscuro, contradictorio, hasta absurdo, como confirman, desgraciadamente, tantas corrientes del agnosticismo contemporáneo.* Las estadísticas confirman que, frente a este agnosticismo, cada vez más personas sienten la necesidad de un sentido trascendente en su vida. Los astrólogos y futurólogos aprovechan la situación: han arrasado en el mercado en los últimos años: por un precio nada módico, se inventan el futuro de sus clientes. Asimismo, cada vez son más las personas captadas por las sectas.

La periodista Josefina Figueras, en su obra recién publicada *La moda, sus secretos y su poder*, afirma que el fenómeno moda lleva implícitas unas condiciones básicas: *su sentido de la fugacidad, su interés radical por el cambio espectacular, por las variaciones de la apariencia, que desembocan en su amor incondicional por todo lo que signifique novedad.*

LA MODA, UN RESULTADO

Según Josefina Figueras los creadores de hoy, aunque velan por su singularidad, no pueden elaborar sus colecciones sin contar con lo que ocurre a su alrededor, sin los tanteos, los globos-sonda. Se inspiran en la calle, via-



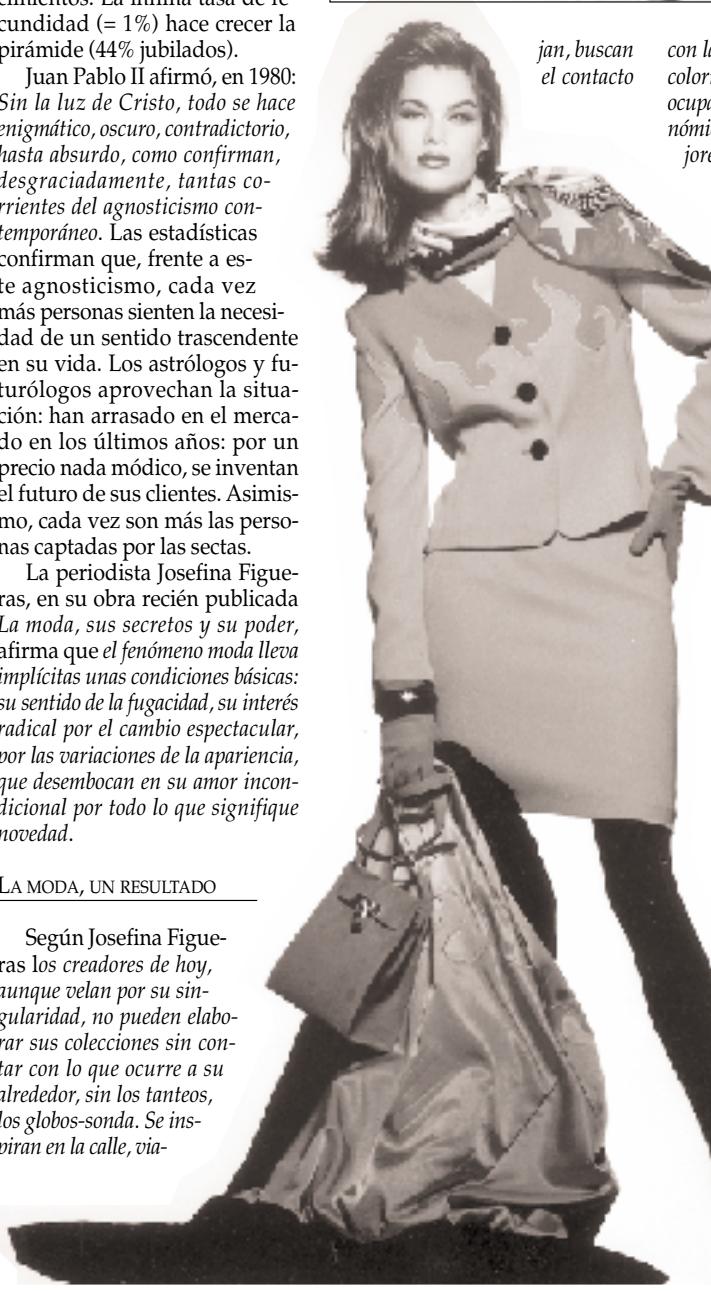
jan, buscan el contacto

con la prensa. La moda refleja en su colorido y en sus tendencias las preocupaciones ecológicas, las crisis económicas, la nostalgia de tiempos mejores. Quizá entonces la moda

puede considerarse la consecuencia de la forma de pensar de una sociedad, y no la moda la que va formando a la sociedad. Para Josefina Figueras, una de las características de la moda es su estructura relativamente flexible, que permite reacciones de rechazo y adopción, algo a lo que quizás nos

tengamos que preparar. Mercedes Saltsachs declaró recientemente en el diario ABC: Siempre he sostenido que la moda no es, como muchos suponen, un factor que influye en los modos, sino que, por el contrario, son los modos los que influyen en la moda. En suma: la moda es «un resultado», no una directriz. Son las costumbres, junto con la aceptación de los conductos y los estilos de vida, lo que dicta

ese entramado de imposiciones que todo el mundo adopta por muy extrañalario, tiránico y absurdo que nos parezca. No debe extrañarnos —concluye— que las modas más audaces que tan perplejos nos dejan por las incongruencias que de ellas se desprenden, impongan



SOCIEDAD

PROGRAMADA

La irreductibilidad de la conciencia respecto de las instituciones está amenazada en la época de los medios de comunicación de masas, de los Estados totalitarios y de la general computerización de la sociedad. Basta disponer de una eficiente organización para legitimar cualquier cosa.

Así podríamos sintetizar la esencia de lo que nos amenaza: los Estados programan a los ciudadanos, las industrias a los consumidores, las editoriales a los lectores... Toda la sociedad se va convirtiendo en algo que el Estado produce.

Vaclav Belohradsky

sus criterios. De hecho, únicamente se limitan a exponer las tendencias de nuestros sentimientos.

Como afirma Francisco Ayala, el verdadero ejercicio intelectual no consiste en seguir modas, sino en encararse con las dificultades de la propia época. Seguir la moda no es malo. El problema llega cuando actuamos como marionetas sin capacidad de controlar nuestros movimientos, y entonces nos pasa como a ese famoso grupo de rock que decía: *Y yo caí, enamorado de la moda juvenil.*

Coro Marín



Alfa y Omega, con el Papa

Los lectores de «Alfa y Omega» y todos cuantos de algún modo hacemos posible la cita semanal con ellos en los quioscos estuvieron presentes en el recuerdo y en el corazón del Papa Juan Pablo II la pasada semana. Dentro del desarrollo de la «visita ad limina», nuestro arzobispo tuvo ocasión de presentar al Santo Padre la colección completa de «Alfa y Omega». En la foto, monseñor Rouco muestra a Juan Pablo II, que la contempla complacido, la portada del primer número de nuestra segunda etapa, que interpelaba así a nuestros lectores: «¿Y vosotros, quien decís que soy Yo?» El Papa quiso bendecir especialmente a «Alfa y Omega» y a sus lectores

Estar en Babia

Puede hacernos correr grave peligro si vamos conduciendo, o el ridículo si suena en medio de un concierto, pero como el móvil está de moda... Puede ser nefasto para la convivencia familiar, y letal para la educación de los hijos, pero como está de moda salir de copas a las doce de la noche y volver cuando amanece, o después... Puede ser un atentado a la dignidad de la mujer, o simplemente un adefesio, pero como es la moda... Puede haberlo dicho un desinformado, o un sin-escrupulos, pero como es uno de los catorce fijos de las tertulias radiofónicas, o lo ha dicho la tele -motivo, por otra parte, que debería ser más que suficiente para desconfiar... ¿Qué ocurre? Que se vive al dictado, sin criterio propio, sin personalidad (con el agravante de creerse con una libertad y personalidad como nunca se han dado en la Historia).

Evidentemente, no se puede generalizar, porque hay entre nosotros hombres realmente libres, a quienes poder seguir, y que son motivo de una esperanza real para el mundo, pero el *humus* de la cultura dominante, que a todos nos afecta, hace que fácilmente se caiga en el terrible engaño de creerse libres sin serlo. Es la diferencia entre *estar* (de moda) y *ser*. Es, sencillamente, *estar en Babia*. Las marionetas de nuestra portada y *El pelele* de nuestro Goya que ilustra esta página sintetizan muy gráficamente este *estar en Babia*.

Decir a alguien que su forma de vestir o de comportarse no está a la moda, o -más sutilmente- que no es moderno, actual, que está anticuado, suele provocar reacciones de autodefensa. Se



considera, en la mentalidad común, que lo último, lo más avanzado, en todos los campos de la vida, es un valor indiscutible, que necesariamente da la felicidad que todo ser humano desea en lo más hondo de su corazón. De eso viven los manipuladores, los que mueven los hilos, y que cada día tratan de convertir a los ciudadanos en robots que consuman y no piensen (más bien, que consuman para no pensar), no significa estar contra la moda, contra ningún tipo de moda. Sólo significa que el ser humano no puede resignarse a una caricatura de libertad, y que la moda, como todo lo propio del hombre, ha de estar a la altura de su dignidad. Ya en nuestro Siglo de Oro, Tomás de Mercado se dirigía a los cambistas y mercaderes del tiempo (profesionales de la moda de entonces), con estas palabras: *Y no saber en un negocio qué es lo justo y qué es su contrario, es no entender del*. Hoy diríamos *estar en Babia*.

Criticar las pautas de comportamiento, hacer un juicio sobre quienes, cada día más, tratan de convertir a los ciudadanos en robots que consuman y no piensen (más bien, que consuman para no pensar), no significa estar contra la moda, contra ningún tipo de moda. Sólo significa que el ser humano no puede resignarse a una caricatura de libertad, y que la moda, como todo lo propio del hombre, ha de estar a la altura de su dignidad. Ya en nuestro Siglo de Oro, Tomás de Mercado se dirigía a los cambistas y mercaderes del tiempo (profesionales de la moda de entonces), con estas palabras: *Y no saber en un negocio qué es lo justo y qué es su contrario, es no entender del*. Hoy dirímos *estar en Babia*.

DEJARSE VER

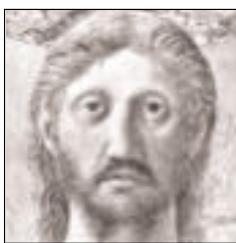
Una de las cosas en que el hombre, por instinto, procura hallar el logro de sí mismo es la tendencia a sobresalir, el demostrar superioridad y categoría. La virtud de la templanza, en cuanto aplicada a ese instinto para someterlo a la razón, se llama humildad, y consiste en que el hombre se tenga por lo que realmente es.

La humildad no es en primer término una forma de relacionarse con los demás, sino una forma determinada de estar en la presencia de Dios. Ese carácter de criatura, que es inherente al hombre y que la soberbia niega y destruye, es afirmado y mantenido por la humildad. La humildad no es en primer lugar un comportamiento exterior, sino una forma de ser por dentro, que nace de una decisión libre y consciente de la voluntad.

La virtud de la templanza, que conserva y defiende el orden interior, se hace visiblemente bella. Y a la vez se embellece el hombre. Es preciso que nos esforcemos por entender el sentido originario de lo bello. Se trata de la belleza irradiada por el ordenamiento estructural de lo verdadero y de lo bueno, no la belleza facial o sensitiva de una agradable presencia. La hermosura de la templanza tiene una cara más espiritual.

A las personas no se les nota en la cara si son justas o injustas. Al revés ocurre con la templanza y el desorden. Ambos gritan su presencia desde cualquier manifestación exterior del sujeto; se asoman a su risa, a sus ojos. Se los nota en la manera de andar o de estar sentado y hasta en los rasgos de la escritura. La templanza no puede ocultarse, como no se oculta el alma, ni nada de lo que es vida dentro.

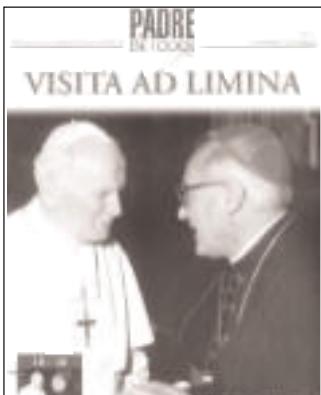
Josef Pieper



El día a día

Conferencias en San Dámaso

El departamento de extensión universitaria de la Facultad de Teología San Dámaso ha programado las siguientes conferencias: martes 25 de noviembre, a las 12,15 h. *El ambiguo rostro de la modernidad*, por don Manuel Maceiras; miércoles 26, a las 20,15 h. *Génesis, estructura y crisis de la modernidad*, por el padre Carlos Valverde; y el lunes 1 de diciembre, con motivo de la concesión del título de Doctora de la Iglesia a santa Teresa de Lisieux, se celebrará una Eucaristía a las 12 h. y, a continuación, la conferencia *Teresa de Lisieux: una ráfaga del Espíritu para una humanidad nueva*, por don Secundino Castro. Las conferencias tendrán lugar en el Aula Magna de la Facultad de Teología (calle San Buenaventura 9).



Padre de todos

La revista *Padre de todos*, de la diócesis de Getafe, ha renovado su imagen y se afianza poco a poco entre sus lectores. La suscripción anual es de 770 pesetas. Para ponerse en contacto, llamar a la Oficina de medios de comunicación del Obispado de Getafe (tel. 696 18 15). *Alfa y Omega* le desea los mejores frutos.

Fe de erratas:

El buen sentido de nuestros lectores les habrá hecho comprender el error (sobraba la primera cifra) en el número total de sacerdotes de la archidiócesis de Madrid, en la información de la semana pasada (página 7). La cifra era, pues, 1.152.

Aula de formación para jóvenes



Como concreción de la encomienda de promover la formación cristiana de otros jóvenes, que el arzobispo les hizo el pasado verano, los jóvenes de la Acción Católica General, han organizado un ciclo de conferencias. Tendrá lugar los primeros y terceros sábados de mes, comenzando con la celebración de la Eucaristía a las 18,30 h. Los temas serán: *La libertad del hombre; El hombre, imagen de Dios; La conciencia; Las virtudes; La ley moral, etc.* Se contará con la presencia de don José María Calderón (consiliario diocesano de Acción Católica), don Manuel María Bru (asesor religioso de *Alfa y Omega*), don Juan José Pérez Soba (profesor de la Facultad de Teología San Dámaso), entre otros. Esta *Aula de formación* tendrá lugar en la sede de Acción Católica (calle Silva 12, 2º).

Para inscribirse e informarse: teléfono 522 22 67.

Ante el 2000

El centro de estudios de la Asociación de Universitarias Españolas (ADUE) organiza un ciclo de conferencias preparatorio del Jubileo del año 2000, impartido por don José Antonio Sayés. Tendrá lugar los próximos lunes, de 7 a 8 de la tarde en la calle Alfonso XI, 4.

Ésta es la relación de conferencias: lunes 24 *¿Quién es Jesucristo desde la crítica histórica?*; martes 9 de diciembre *El demonio, ¿realidad o mito?*; lunes 15 de diciembre *El Espíritu Santo en la Iglesia*; lunes 22 de diciembre *Cristo y el Espíritu Santo*.

Alfa Omega

CON SU APORTACIÓN SEGUIREMOS INFORMANDOLE

Para seguir publicando ALFA Y OMEGA, la Fundación San Agustín necesita su colaboración. Envíenos su donativo al Banco Popular Español. (Agencia nº 52, Pza. de San Miguel nº 7. Cuenta nº 0075-0615-57-06001310-97)



CARTAS AL DIRECTOR



Un hombre sin complejos

Llegaron los socialistas y pusieron toda clase de trabas a la enseñanza de la Religión; llegaron los populares y, tras año y medio de gobierno, siguen mostrándose reticentes a solucionar el problema.

La enseñanza religiosa, lejos de ser un privilegio anticuado de las Iglesias es un deber del Estado laico. Y los ataques que se dirigen a la educación religiosa deben alertar tanto a los cristianos como a los ciudadanos en general. Estas palabras las pronunció hace unos días, ente el Sínodo de la Iglesia Evangélica de Alemania, alguien cuyos ideales democráticos nadie pone en duda: el Canciller Helmut Kohl, elogiando la aportación de las Iglesias para la orientación espiritual y el fomento de valores como la libertad y la familia tan necesarios para el futuro de la sociedad.

Kohl, un hombre sin complejos del que deberían aprender nuestros gobernantes.

Pilar de Toledo



Acerca de la insumisión

Desconcierto. Ésa es la palabra que más se acerca a describir el efecto que me produjo la lectura del artículo que apareció en la revista *Alfa y Omega* el pasado 11-X-97 titulado: *Soldados, objetores, insumisos...* que firmaba Luis Riesgo Ménguez. La impresión que tenía de la revista era que se caracterizaba por la moderación en sus opiniones, evitando extremismos. Pero, en esta ocasión, me parece que hay muchas cosas que se afirman taxativamente y que –como dice una de las secciones de su revista más acertada– no son verdad:

No es verdad que negarse a hacer la milicia o la prestación social sustitutoria suponga una actitud insolidaria y la ausencia de valores éticos, cívicos y religiosos. Que les pregunten, si no, a los insumisos qué es lo que les ha llevado a la cárcel, o a sufrir inhabilitaciones, si no precisamente esos valores. La gran mayoría –por no decir todos– lo han hecho desde el convencimiento de que están haciendo su aportación a la construcción de la paz. ¿Cómo?

- Denunciando los ingentes gastos militares de nuestros ejércitos, que se convierten en crimen y vergüenza, mientras millones de personas mueren de hambre.

- Planteando alternativas no violentas para solucionar los conflictos. Que hemos de defender nuestro país está más o menos claro, pero de dónde se sacan que el único modo posible sea mediante un ejército, o una

prestación que es sustitutoria del servicio militar y que, por tanto, no cuestiona su existencia; ¿cuáles son nuestros verdaderos enemigos?

- Denunciando la venta de armas a países del Tercer Mundo por las mismas fábricas que suministran el material bélico a nuestro ejército español.

- Cuestionando el sistema socio-político-económico, en ocasiones, perverso. No está tan claro que el orden social en el que vivimos sea realmente justo, muchos puntos de ese (des)orden son revisables.

Por todo lo anteriormente expuesto, me parece un juicio demasiado temerario afirmar que los insumisos no merecerían formar parte de la colectividad, y que pretenden vegetar como parásitos en nuestra sociedad. Afirmar esto refleja un simplismo atroz, a la hora de acercarse a un tema que afecta a muchas personas, entre ellas muchos cristianos: laicos, religiosos y sacerdotes, que ponen en juego su libertad. Invito al autor del artículo, y a todos los lectores de *Alfa y Omega*, a que se pasen por la prisión militar de Alcalá-Meco y cambien sus impresiones con un sacerdote alicantino: Plácido Ferrández, que sufre allí dos años de condena por su insumisión. Probablemente cambien de actitud hacia los insumisos.

Manuel Copé Tobaja



Carta a Nieves Chicharro

Queremos darte las gracias por lo que has supuesto para nosotros tu carta *Oración en el Viaducto*, publicada en el número 82 de *Alfa y Omega*. Somos el Grupo de acción caritativa y social de la parroquia de la Natividad de Nuestra Señora, y durante el pasado año hemos estado acompañando a nuestra querida Gloria, la chica a la que tú quisiste y acompañaste con tu oración en el viaducto. Necesitamos contarte, desde esta tribuna abierta, quién era Gloria y lo que tú misma has significado para nosotros con tu carta.

Gloria llevaba luchando ya mucho tiempo con su enfermedad mental cuando nosotros la conocimos. Empezamos a visitarla hace un año, y compartímos el dolor de José María, su padre, hacía tiempo. Sólo podemos decir que encontrarla ha sido para nosotros un verdadero privilegio. ¡Cuántas veces hemos salido felices y contentos dando gracias a Dios después de verla! Era ella la que nos enriquecía y cambiaba nuestras vidas. Era de esas personas que necesitan todos los días el calor, el cariño, la compañía para poder vivir. Siempre sonreía; in-

cluso en medio de las dificultades amaba la vida y luchaba por poder vivirla. Lo único que le preocupaba es que su familia fuera feliz y que su enfermedad no fuera un obstáculo para ello. Aun por esos caminos oscuros, lo que siempre buscó fue vivir y vivir feliz.

No sabes lo que tu carta nos ha ayudado. El fallecimiento de Gloria fue un mazazo tremendo para todos. Como tanta gente, no lo entendímos. No era justo que acabase así una vida con tanto dentro. Por eso, tu carta fue la respuesta para saber que Gloria no había estado sola en aquel momento; que donde nosotros hubiésemos querido estar estabas tú, queriendo, orando y haciendo presente la misericordia de ese Dios-Papá a quien tanto quiso y que tanto quiere a Gloria. Gracias, por ti, hermana, y gracias por tu elección; por tu ternura y tu corazón. Nos sentimos orgullosos de ser, contigo y con tantos, Iglesia que, aun sin conocerse, vive la aventura de la fe.

Siempre tendrás un lugar en nuestra comunidad y en nuestro corazón.

Grupo de Acción Caritativa y Social
Parroquia Natividad de Nuestra Señora



LA VOZ DEL ARZOBISPO: DECLARACIONES A SU REGRESO DE ROMA

Iglesia en Madrid, futuro

A su regreso de Roma, donde, con sus obispos auxiliares y los obispos de Alcalá y Getafe, ha realizado la visita «ad limina», nuestro arzobispo monseñor Rouco Varela, habla para los lectores de «Alfa y Omega»

Lo que más destacaría de nuestra visita *ad limina* son los encuentros con el Papa, el encuentro en la audiencia privada, el almuerzo de todos los obispos que le visitamos; pero, sobre todo, la celebración, en su capilla privada, y la larga oración ante el Santísimo.

En el trasfondo, está la visita a las cuatro grandes basílicas de Roma, en primer lugar a las de San Pedro y San Pablo, para rezar ante la tumba de los apóstoles, columnas de la Iglesia, primero Pedro, luego Pablo. Y está la profesión común de la fe, las celebraciones eucarísticas, en especial la que tuvimos en la cripta de la tumba del apóstol Pedro, que tuve el honor de poder presidir. La visita *ad limina* quiere poner de manifiesto, desde lo hondo de las convicciones alimentadas por la fe, el significado del primado del Romano Pontífice, y los vínculos de comunión que nos unen a todos los obispos, de modo que el anuncio apostólico de que Jesucristo muerto y resucitado es el Salvador, sea más visible ante el mundo.

¿Qué mensaje del Papa nos trae a los fieles de Madrid?

El Santo Padre me ha pedido que les transmita a todos los madrileños, también a aquellos que no son o no se consideran católicos, un saludo muy cordial y una bendición particular, sentida y viva. Y, por supuesto, también he tratado con él los aspectos más sobresalientes de la vida de la Iglesia diocesana; los de actualidad, y los que él también conocía por sus anteriores visitas a Madrid, y por la información recibida a través de nuestras *Relaciones sobre el estado de la diócesis*, en estos últimos cinco años. Un mensaje explícito, formulado concretamente para la archidiócesis de Madrid, no lo traigo. Sí el que nos corresponde extraer del discurso que nos dirigió. Yo me



fijaría en dos puntos: la preocupación por evangelizar, de una forma viva, entroncada en la comunión de fe con el magisterio de los apóstoles, del Sucesor de Pedro y de todo el Colegio episcopal, y teniendo en cuenta la doctrina del Vaticano II, a través del testimonio de toda la Iglesia, a la sociedad en que vivimos. Y el segundo punto está muy relacionado con éste: nos ha animado a caer en la cuenta, no sólo en la teoría, sino en la práctica, de que el testimonio evangelizador de la Iglesia debe de llegar a hacerse presente y operante en la realidad de la vida de este mundo. Él ha hablado del alma cristiana que la Iglesia, a través sobre todo del

testimonio de los seglares, debe hacer llegar al fondo último de las realidades sociales, económicas, políticas y culturales. Dos aspectos que nos animan a vivir con mayor entusiasmo nuestro Plan de Pastoral.

De la situación de la archidiócesis presentada al Papa, ¿qué realizaciones y proyectos son los que más han de tenerse en cuenta?

Destacaría, en primer lugar, como proyecto y realización de la archidiócesis de Madrid, el desarrollo tan positivo de nuestros seminarios y, en estrecha relación con esto, la creación de la Facultad de Teología *San Dámaso*; una

realidad académica en estrecha relación con el obispo diocesano, y de un rigor y una seriedad científica como corresponde al nivel cultural e intelectual de Madrid, y a sus jóvenes, buena parte de los cuales estudia en Universidades o Escuelas Superiores. Hablarles de Jesucristo y ofrecerles el Evangelio, teniendo en cuenta ese contexto intelectual, cultural y humano en el que viven los años más decisivos de su vida, es un reto de gran trascendencia para el futuro inmediato de Madrid y, por supuesto, de la Iglesia.

Otro de los proyectos y realizaciones que yo destacaría es el de la provincia eclesiástica de Madrid. Getafe y Alcalá de He-

prometedor

nares viven sus primeros años como Iglesias diocesanas propias, unidas entre sí en el marco de la provincia eclesiástica de Madrid. La partición de la antigua archidiócesis de Madrid-Alcalá había sido preparada con cuidado, se había llevado a la práctica con valentía, pero también con expectación sobre los posibles resultados pastorales de la medida adoptada. Seis años después, a los tres obispos de la provincia eclesiástica, nos parece que se puede dar como cuajada, y de una forma fecunda. Hemos podido decir al Santo Padre que las zonas más necesitadas y populosas de Madrid, la zona sur de nuestra Comunidad Autónoma, están siendo atendidas con un cuidado y con una sensibilidad institucional y personal que muy difícilmente se podía lograr desde el centro de la gran archidiócesis de Madrid-Alcalá.

Por otro lado, el crecimiento del número de vocaciones, el aumento del número de seglares comprometidos en la acción global de la Iglesia, incluso en aque-

llas aspectos más relacionados con su misión, como son la formación catequética, la pastoral juvenil, la atención a los marginados, es considerable y, seis años después, podemos decir que el panorama de la Iglesia en Madrid se muestra rico, variado y prometedor de cara al futuro.

Le ha entregado al Santo Padre la colección de nuestro semanario Alfa y Omega. ¿Cuál ha sido su reacción?

Se interestó mucho por esta publicación, que ya conocía. Al hojear alguno de los tomos, por casualidad, se vio en una foto en la que aparecía con un casco de minero en una de sus visitas, a una zona minera de Europa. Sonrió, y expresó su alegría por el hecho pastoral y apostólico de habernos decidido a entrar en el mundo de los medios de comunicación social, en concreto de la gran prensa, con una fórmula de comunicación e información centrada específicamente en mantener viva la noticia de lo que significa el Evan-

gelio para el hombre y la sociedad de nuestro tiempo, y de lo que significa y es la Iglesia como institución divina-humana, a través de la cual el Evangelio se proclama, se testimonia, se vive y se ofrece al mundo. Esta fórmula trata de responder a este doble propósito, con una técnica profesional de hacer periodismo viva, ágil y de notable calidad literaria y cultural.

El presidente del Consejo Pontificio para las Comunicaciones Sociales, monseñor Foley, también se mostró más que complacido por *Alfa y Omega*, un periódico semanal que se atreve a ensayar una fórmula nueva de prensa católica para un contexto social y eclesial en el que, no sólo la noticia religiosa pierde significado (no digamos ya la noticia eclesial), sino en el que es difícil ofrecer a los hombres, y a una sociedad como la de Madrid, el mensaje y los contenidos de la fe, sin complejos, usando el mismo lenguaje y dialogando con aquellas corrientes de pensamiento más actuales e influyentes en el ambiente intelectual, moral y sociopolítico de este momento. *Alfa y Omega* es conocido en Roma y es leído habitualmente por mucha gente allí.

¿Cómo ha encontrado al Santo Padre?

Con gripe. No era de extrañar: sus efectos los hemos sufrido nosotros mismos. Se repuso pronto, y en nuestros encuentros personales con él, el viernes y sábado pasados, pudimos verlo ya recuperado muy satisfactoriamente. Es claro que el Santo Padre acusa las huellas de ese ministerio heroicamente ejercitado y ofrecido a la Iglesia en los casi 20 años de su largo pontificado y servicio. Y, naturalmente, también su edad. Pero la comunicación con él, la más personal, también la pastoral, y no digamos ya espiritual, fue fluida, giró en torno a un conocimiento muy vivo y actualizado de lo más relevante de la vida de nuestras diócesis y de toda España, y también en torno a esa especie de lucidez espiritual, casi profética, con que ve y atisba el presente y el futuro inmediato de la Iglesia y del mundo. No le falta al Santo Padre el buen humor, como nos demostró en la sobremesa del almuerzo con él. Se encontraba, por lo tanto, bien, y pedimos a nuestro Señor que le conceda poder abrir la Puerta Santa del gran Jubileo del año 2000.

Me gustaría añadir que las reuniones con los diferentes dicasterios fueron muy intensas. Pusimos en común diversos problemas de la Iglesia en España y en el mundo, en las visitas a las distintas Congregaciones romanas y a los Consejos pontificios. Se nos abrió a todos un amplísimo panorama, que nos ayudó a discernir mejor las causas y las motivaciones hondas de la situación de la Iglesia entre nosotros, y también las perspectivas para que nuestra aportación a la comunión universal de la Iglesia pueda ser más rica. Se nos ha pedido, desde la Congregación para la evangelización de los pueblos, no ceder, ni en intensidad ni en cantidad el esfuerzo misionero de la Iglesia en España, como ha hecho desde siempre.

Sobre los problemas en la pastoral de los jóvenes y su acompañamiento educativo y apostólico, el recuerdo de París fue explícito, y los proyectos en relación con los próximos años, sobre todo en torno al Jubileo del 2000, se comentaron con mucha viveza. Especialmente quiero destacar la celebración del Año Santo Jacobeo de 1999, con la posible peregrinación a pie a Santiago como preparación al Jubileo.



MAÑANA, EL ARZOBISPO INAUGURA UN NUEVO TEMPLO

Nuestra Señora de Europa: una casa para todos



Esta parroquia de Nuestra Señora de Europa ha vivido casi en estado provisional muchos años, prácticamente desde su fundación, moviéndose entre locales insuficientes, con medios incluso poco adecuados para lo que es la familia parroquial, que cada vez es más numerosa y viva. Estas palabras del arzobispo de Madrid, pronunciadas el día de la bendición y colocación de la primera piedra, hace más de dos años, aluden a una comunidad parroquial que necesitaba la construcción de un nuevo templo que pudiera responder a las necesidades espirituales cada vez más crecientes.

Como tantas parroquias de Madrid, inició su andadura hace treinta años, junto a la plaza de Santa María de la Cabeza. La primitiva barriada comenzó a poblar desde el paseo de Yeserías hasta Pirámides. De un tiempo a esta parte, la remodelación urbanística del *Pasillo verde* y el crecimiento demográfico de la zona exigían unas instalaciones más acordes con la nueva situación. Nuestra Señora de Europa contará desde mañana con un nuevo complejo parroquial, constituido por el templo (con capilla del Santísimo, atrio y despacho parroquial), el centro de actividades catequéticas y caritativas (ocho salas y salón de actos), y la residencia para sacerdotes.

La parroquia está bajo el patrocinio de una advocación mariana y significativamente misionera. El referente mariano principal es la imagen de la Virgen con el Niño, que ocupará un lugar preeminent en la cabecera del templo. La talla, del siglo



Nuevo complejo parroquial de Nuestra Señora de Europa. Arriba, talla de la Virgen de Europa

«LA PARROQUIA ESTÁ BAJO EL PATROCINIO DE UNA ADVOCACIÓN MARIANA Y SIGNIFICATIVAMENTE MISIONERA. LA EVANGELIZACIÓN DEL CONTINENTE EUROPEO CONCENTRA LOS MENSAJES E IMÁGENES QUE HAN SIDO PLASMADOS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TEMPLO»

XVII, es una réplica de la que se encuentra en Gibraltar, imagen cuyo origen se remonta a la Reconquista, siendo la advocación más antigua de la Virgen de Europa. También existen imágenes modernas que detentan la misma titularidad: el monumento a la Virgen de Europa en los Alpes o la imagen de Nuestra Señora

de Europa que preside y da nombre a la capilla del aeropuerto de Bruselas. *La evangelización del continente europeo* –nos comenta el párroco, don Lucas Berrocal– *concentra los mensajes e imágenes que han sido plasmados en la construcción de nuestro templo, porque la actualidad del mensaje europeo no debe quedar circunscrito sólo al ámbito*

to cultural, económico y político, sino también a su dimensión trascendente, para que las raíces cristianas del continente contribuyan a la verdadera unión europea.

Mañana, Madrid contará con una nueva *casa para todos* donde se ponga de relieve el misterio de nuestra condición de creyentes. Como dirá el arzobispo en la oración litúrgica de dedicación de la iglesia, *este edificio hace vislumbrar el misterio de la Iglesia, a la que Cristo santificó con su sangre, para presentarla ante sí como Esposa llena de gloria, como Virgen exulta por la integridad de la fe, y Madre fecunda por el poder del Espíritu.*

Javier Alonso Sandoica

LXVIII ASAMBLEA PLENARIA DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA

Los obispos quieren renovar la catequesis

Ha sido una intensa semana de trabajo. Nuestros obispos, en la Asamblea Plenaria, no han hablado de la mayoría de los temas sobre los que les han bombardeado los periodistas, por mucha actualidad informativa que tengan (la actualidad casi siempre, por desgracia, pasa como las modas), sino que han tratado de lo relacionado con lo más hondo y verdadero del hombre, a quien se dirige la triple acción de la Iglesia: evangelización, liturgia y caridad

Respecto a la evangelización, los obispos han hecho balance del Congreso de pastoral evangelizadora del pasado septiembre; han participado en la presentación de los Escritos pastorales de san Antonio María Claret; y han aprobado la declaración de san Enrique de Ossó (canonizado por Juan Pablo II en Madrid en 1993) como patrono de los catequistas españoles, la edición típica del Catecismo de la Iglesia católica, el Directorio general para la catequesis, y algunas nuevas asociaciones públicas y privadas de ámbito nacional.

En relación a la liturgia han hablado del próximo Congreso Eucarístico Nacional, del nuevo rito de ordenaciones, de la traducción de textos para las celebraciones de varios santos, de propuestas sobre la pastoral del canto, y de la conmemoración de la encíclica *Mediatorum Dei* de Pío XII.

Sobre la acción caritativa, han conmemorado el 50 aniversario de Cáritas española, y han tratado del fondo de ayuda a las Iglesias necesitadas. También han estudiado algunos asuntos del funcionamiento interno de la Conferencia Episcopal, como los presupuestos para el próximo año, o el reglamento de su Comité Ejecutivo. De todos estos temas, han merecido especial atención la catequesis y Cáritas.

CATEQUESIS PARA LA CONVERSIÓN

En el discurso inaugural de la Asamblea, monseñor Elías Yanes indicó la necesidad de hacer una seria reflexión sobre la experiencia del Congreso de pastoral evangelizadora sobre «Jesucristo, la Buena Noticia», de la que se concluye la necesidad de una pedagogía que sea fiel a la Palabra de Dios



Un momento de la Asamblea Plenaria del Episcopado español, celebrada esta semana

y sensible a las condiciones de comprensión del hombre de hoy, es decir, una catequesis que, entre otras cosas, no debe separar tanto, en la práctica, la primera de la segunda evangelización, la del anuncio de la conversión y la de la maduración de la misma en la catequesis, pues las personas que acceden a la catequesis necesitan de hecho una verdadera conversión, y porque, para evangelizar, la Iglesia necesita primero ser evangelizada; una catequesis cuya dimensión comunitaria sea esencial, pues el ser miembro de la Iglesia no suprime el hecho de que cada cristiano sea un ser único e irrepetible, sino que garantiza y promueve el sentido más profundo de su unicidad e irrepetibilidad, al servicio de la comunidad eclesial; una catequesis que, a ejemplo de la catequesis de los primeros siglos cristianos, debe configurar la personalidad del creyente y, por tanto, debe ser una verdadera escuela de pedagogía cristiana, anunciando los misterios esenciales del cristia-

nismo, promoviendo la experiencia trinitaria de la vida en Cristo como centro de la vida de fe; una catequesis en la que el Espíritu Santo, Espíritu del Padre y del Hijo, se muestre como el principal protagonista de la acción evangelizadora de la Iglesia.

LA IDENTIDAD DE CÁRITAS

Nuestros obispos se unieron a la celebración del 50 aniversario de Cáritas. Antes de la concelebración eucarística de acción de gracias por la principal institución de la acción social de la Iglesia española, hubo una interesante sesión de trabajo en la que José Sánchez Faba, el nuevo presidente de la Confederación de Cáritas española, presentó a los obispos una descripción completa de la identidad y de los retos de Cáritas. Recién llegado de Ruanda, compartió con los obispos su doble sentimiento de pesar por el hambre, el dolor y la miseria que ha encontrado, pero

también de orgullo por comprobar cómo, gracias a Cáritas española, en perfecta comunión con las Iglesias locales y con los misioneros, a diferencia de otras organizaciones que planifican sus acciones desde sus despachos en Europa, está manteniendo los pocos hospitales gratuitos de la zona, ofreciendo alimentos a la población, y cargando con el sostenimiento de los presos.

En cuanto a la identidad de Cáritas dejó bien claro que no se trata de una ONG, sino de la misma Iglesia, en su deseo de vivir el ministerio de la caridad. Defendió una Cáritas que reivindica su derecho a intervenir donde quiera, sin estar condicionada por el hasta donde no llegue la Administración, pues su labor es siempre diferente, si es fiel al hecho cristiano, que mira más por la calidad de una acogida y de un trato evangélico que por la cantidad y la eficacia de las situaciones resueltas.

Manuel María Bru

«Cuando muere un niño, algo de mí se muere»

Acaba de celebrarse en todo el mundo el Día Internacional de los Derechos del niño. Éste es el testimonio, recogido por Gerardo González Calvo en Mundo Negro, de la Hermana Ana Pérez Cossío, religiosa española de San José de Cluny, que lleva veintitrés años en Brazzaville, trabajando en el Centro Hospitalario Universitario de la capital congoleña

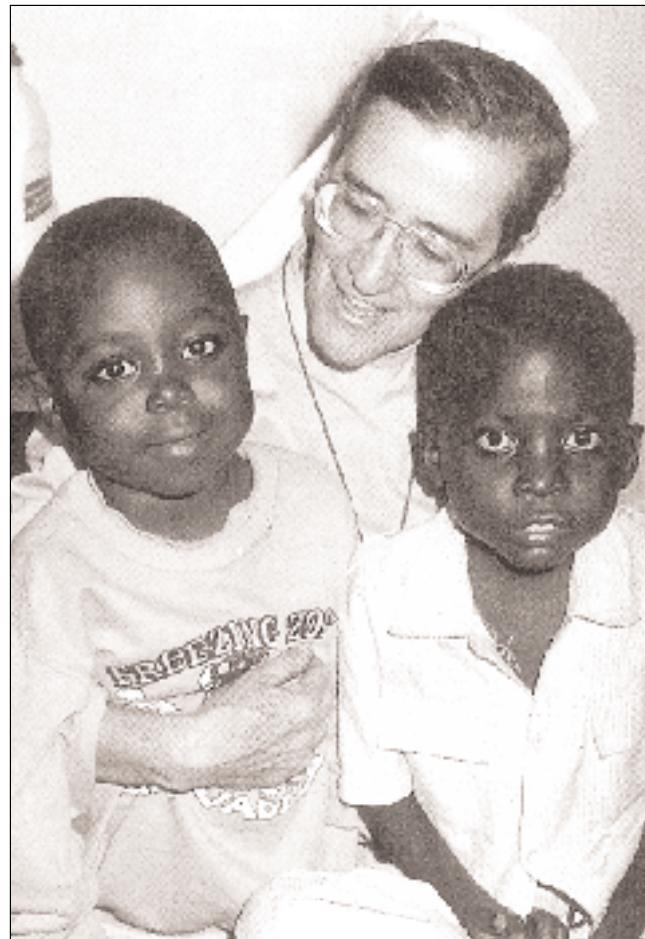
Amí lo que más satisfacción me produce es cuando me dicen: *Hoy hemos dado de alta a seis niños*, y saber que los niños salen sanos. El día que se muere un niño, algo de mí misma se muere. Yo creo que es la causa por la que he envejecido antes de tiempo. Pero me trae sin cuidado, vale la pena. La gran satisfacción es saber que un niño, por el que hemos luchado, sale sano, como una flor... Es una satisfacción muy grande. Ésa es la experiencia de una madre que ha dado a luz otra vez a su hijo. Éstas son gracias que el Señor da a los religiosos.

Está ocurriendo un fenómeno nuevo: en algunas ciudades africanas, y también en Brazzaville, se está extendiendo bastante el aborto. Antes, la madre africana basaba su orgullo como mujer en los niños. Cuanto más niños, mejor; cuanto más guapos, más grandes, más limpios, mejor... Aunque la madre fuera pobre. Pero ahora hay madres que arrojan a sus niños recién nacidos a los cubos de basura. El fenóme-

no de los abortos es nuevo, pero se extiende como la pólvora. Aquí no está legalizado, pero se consiente tácitamente. Existen cada vez más abortos en las grandes ciudades, y además es algo que todo el mundo empieza a considerar normal.

En nuestro centro reúno a los enfermos crónicos. Es una auténtica escuela para párvulos. Cada vez que vengo aquí soy feliz, porque es un verdadero espacio de felicidad. Hay tres grupos: los más pequeños juegan con tizas; los medianos empiezan con el silabario, las letras, el alfabeto y todo eso; y los mayores leen y hacen quebrados... Esto durante la primera hora; en la segunda hora se canta; en la tercera, se dibuja, y, en la cuarta se enseña guñol. Despues bailan, hacen juegos... He luchado mucho para que me dieran esta sala.

El Señor me ha lanzado una llamada, terrible y entrañable al mismo tiempo, hacia el niño africano, y tengo que limitarme a eso. La gran experiencia que hace al misionero es la de adquirir



La Hermana Ana Pérez Cossío, en su misión

un grano de humildad, de saber que es muy limitado, que hace un poquito y nada más. O nada menos, Hermana.

ORACIONES DE ANDAR POR CASA

PLEGARIA POR LO ESENCIAL

Andamos, Señor, un poco a la deriva. Son tantas cosas las que nos bombardean a diario, que a menudo corremos el peligro de dejarnos atontar por las modas; y fácilmente nos olvidamos de lo esencial.

A las puertas de un nuevo año litúrgico me gustaría rogarle, Señor, que nos ayudes a buscarte ante todo a Tí, fuente

de todo, *Camino, Verdad y Vida*. Que no nos dejemos modelar por modas que vienen y van; que hoy tienen vigencia y mañana dejan de tenerla. Que acerquemos a anclarnos en lo único permanente que trasciende toda circunstancia y todo tiempo, y que precisamente por eso nos permite vivirlo todo, hasta lo más pequeño de cada día, en toda su verdad y en toda

su belleza. Que no seamos como marionetas, que se dejan mover por los hilos manipulados por no se sabe quién, al soporte de cualquier novedad de tres al cuarto. Que, en este tiempo de Esperanza, sepamos dar con nuestra vida dia a dia razón plena de ella.

Miguel Ángel Velasco

Rey

Así que tú eres rey? Tal pregunta sólo podía hacerse a un reo en son de burla. Después a Jesús lo van a revestir, lógicamente, con todos los atributos reales: manto, corona y cetro, sólo que el manto será un trapo rojo, la corona será de espinas y el cetro será una caña.

Jesús de Nazaret está hablando con el procurador de Roma, con el representante de la máxima autoridad en el mundo. Porque Pilato ha condescendido hasta el punto de dirigirle la palabra: *¿Así que tú eres rey?* Cuando termine este absurdo interrogatorio, lo entregará a sus presuntos súbditos, casi tan despreciables como él: *Aquí tenéis a vuestro rey!*

Parece un texto impropio para la festividad de Cristo Rey. Se podía haber elegido cualquier otro fragmento del evangelio. Por ejemplo, esa página donde se cuenta cómo el pueblo, enfervorizado tras el milagro de los panes, desea proclamar rey a Jesús. O bien el pasaje que narra su entrada triunfal en Jerusalén, aclamado por la multitud. ¿Por qué escogió la Iglesia un texto donde la dignidad real de Cristo es puesta en ridículo?

Escuchad todos los reinos de la tierra: No estorbo vuestro dominio terreno sobre este mundo, porque *mi reino no es de este mundo*.

No dice aquí: *Mi reino no está en este mundo*, sino *no es de este mundo*. No dice: *Ahora mi reino no está aquí*, sino *no es de aquí*. En realidad, su reino está aquí, en la tierra, hasta el final de los tiempos, donde la cizaña está mezclada con el buen grano, hasta la siega, que será al final de los tiempos, cuando los segadores arrancarán de su reino a todos los es-



«Jesús ante Pilato». De Predis

Mi reino no es de este mundo. He aquí la realeza del Hijo de Dios. Significa no sólo que su reino no se mide en kilómetros cuadrados, y que su fuerza no estriba en las armas. Significa, sobre todo, que el espíritu de tal reino, con sus fines y sus medios, es justamente opues-

to a todo lo que este mundo valora. ¿Cabría otro texto más apropiado para la fiesta de Cristo Rey? *Mi reino no es de este mundo*. Ni más apropiado ni más necesario.

José María Cabodevilla
de 365 nombres de Cristo. BAC

candalosos. Y esto no podría suceder si su reino no estuviese en la tierra.

Sin embargo, no es de aquí, porque su reino está como peregrino en el mundo. Del mundo eran sus discípulos cuando no eran aún su reino y pertenecían al príncipe del mundo, pero se convirtieron en *reino, no de este mundo*, cuando fueron regenerados por Cristo.

San Agustín

«Y VOSOTROS, ¿QUIÉN DECÍS QUE SOY YO?»



Dios y hombre, porque eres a un tiempo Verbo y carne.

Se dice que eres el que ha sido dos veces engendrado, porque el Padre, sin concurso materno, te engendró en la eternidad, y porque la Madre, sin intervención paterna, te engendró en el tiempo.

San Isidoro de Sevilla (siglo VI-VII)



Evangelio de mañana

**SOLEMNIDAD
DE JESUCRISTO,
REY DEL UNIVERSO**

Juan 18, 33-37

En aquel tiempo preguntó Pilato a Jesús:

—¿Eres tú el rey de los judíos?

Jesús le contestó:

—¿Dices eso por tu cuenta o te lo han dicho otros de mí?

Pilato replicó:

—¿Acaso soy yo judío?

Tu gente y los sumos sacerdotes te han entregado a mí. ¿Qué has hecho?

Jesús le contestó:

—Mi reino no es de este mundo. Si mi reino fuera de este mundo, mi guardia habría luchado para que no cayera en manos de los judíos. Pero mi reino no es de aquí.

Pilato le dijo:

—¿Así que tú eres rey?

Jesús le contestó:

—Tú lo dices: Soy Rey. Yo para esto he nacido y para esto he venido al mundo: para ser testigo de la verdad. Todo el que es de la verdad, escucha mi voz.

EN LOS 450 AÑOS DE SU NACIMIENTO

Cervantes, español universal

El 450 aniversario del nacimiento del genial autor de «Don Quijote de la Mancha» ha sido conmemorado con la muestra «Cervantes y el mundo cervantino en la imaginación romántica», organizada por la Comunidad de Madrid, en colaboración con el Ayuntamiento de Alcalá y numerosas instituciones públicas y privadas. Son 46 pinturas y 17 esculturas, expuestas hasta el 10 de diciembre en la Casa de la Entrevista y la Capilla del Oidor, excepcionales edificios alcalaínos del siglo XV

Cervantes resucita en Alcalá de Henares: así se anuncia la espléndida exposición que estos días puede visitarse en la ciudad complutense. Acoge obras realizadas a lo largo

de casi cien años, desde principios del siglo XIX, por autores españoles, y también extranjeros.

El argumento de la exposición –Cervantes y su riquísima galería de personajes, sobre todo Don Quijote y Sancho– cons-

tituye uno de los ciclos iconográficos de origen español más representados en las artes plásticas del mundo entero. No hay escritor como Cervantes ni obra como *Don Quijote*, en toda la literatura, que haya suscitado un

apasionamiento tan ferviente y tan universal, plasmado en expresiones tan ricas y diversas.

La exposición se centra en el siglo XIX, en el que –según escribe en el Catálogo el profesor José Montero– se produce el redescubrimiento de la obra cervantina y su definitiva revalorización. Tiene lugar un profundo cambio en la manera en que se había venido leyendo el *Quijote* desde su publicación en 1605; hasta bien entrado el siglo XVIII se consideraba en líneas generales como un libro divertido... En la centuria decimonónica –continúa– esto cambió fundamentalmente a las nuevas interpretaciones de los románticos alemanes... Sin embargo, Jean Canavaggio, extraordinario conocedor de Cervantes y su obra, en su biografía *Cervantes En busca del perfil perdido*, resume con acierto lo sucedido con el autor de *Don Quijote* en la pasada centuria: En el siglo XIX, unos exaltaron al humanista secretamente subversivo, al antepasado del liberalismo moderno; otros, por reacción, lo hicieron el cantor de los valores de la España de los Habsburgo: dos versiones de un mismo fetichismo que llevará a transformar, con las mejores intenciones, al soldado de Lepanto en receptor de todos los saberes o en parangón de todas las virtudes.

Lo sucedido con Cervantes en la imaginación romántica no es muy distinto de lo que se hizo, en gene-



«Aventura de los molinos de viento». Carlos Vázquez Úbeda (1898)
A la derecha, «Don Quijote». Felipe García Coronado (1924-25)





«Puesto ya el pie en el estribo». Antonio Muñoz Degrain (1916)

ral, con los grandes de nuestro Siglo de Oro: se olvida la tradición cristiana de la que son herederos, y que está en la entraña de su vida y de su obra, y se los *imagina* a la luz (¿cómo podrá iluminar lo que olvida la realidad?) de la Ilustración. No está de más recordar, por ejemplo, los últimos días de Cervantes, que encuentran un eco perfecto en el relato de los últimos días de *Don Quijote*, ya recobrado su juicio.

Pocas cosas como el modo de afrontar la muerte expresan mejor el alma de un hombre: *Yendo las cosas humanas siempre en declinación de sus principios hasta llegar a su último fin, y como la vida de don Quijote no tuviese privilegio del cielo para detener su curso, llegó su fin y acabamiento cuando él menos lo pensaba... Dando una gran voz, dijo: «¡Bendito sea el poderoso Dios, que tanto bien me ha hecho! En fin, sus misericordias no tienen límite, ni las abrevian ni impiden los pecados de los hombres. Yo, señores, siento que me voy muriendo a toda prisa: déjense burlas aparte, y tráiganme un confesor que me confiese y un escribano que haga mi testamento». Hizo salir la gente el Cura, y quedóse solo con él, y confesóle.*

Sería, sin duda, oportuna y fértil una exposición cervantina

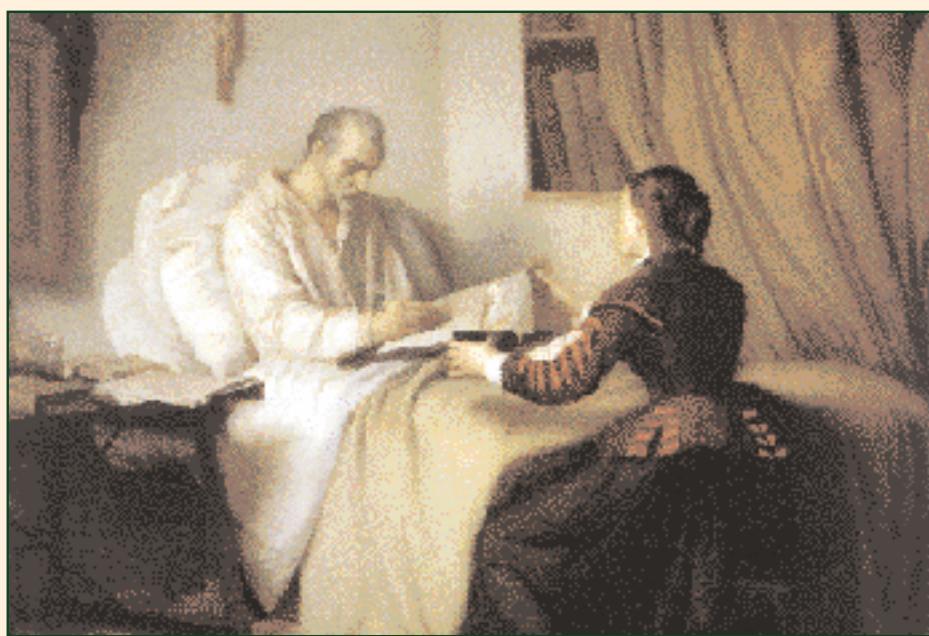
que diera el lugar que corresponde a toda la grandeza histórica del protagonista.

Alfonso Simón



«Cervantes». Eduardo Cano de la Peña (1870)

«Éste que véis aquí, de rostro aguileño, de cabello castaño, frente lisa y desembarazada, de alegres ojos y de nariz corva, aunque bien proporcionada; las barbas de plata, los bigotes grandes, la boca pequeña... es el rostro de Miguel de Cervantes Saavedra» (del prólogo a sus *Novelas ejemplares*)



«Últimos momentos de Cervantes». Víctor Manzano (1858)

«Mi vida se va acabando. Amigos: yo me voy muriendo, y deseando veros presto contentos en la otra vida» (del prólogo de su *Persiles*)

EL PAPA, A NUESTROS OBISPOS EN «VISITA AD LIMINA»

«Iluminad a los hombres; dad razón de vuestra esperanza»



El Santo Padre junto con los obispos que la pasada semana realizaron la visita «ad limina»

Las vocaciones sacerdotales, la enseñanza de la Religión y la dimensión pública de la fe, junto con la fuerza evangelizadora del riquísimo patrimonio artístico de la Iglesia española, son las preocupaciones más destacadas en el discurso de Juan Pablo II durante la visita «ad limina» de los obispos de las provincias eclesiásticas de Madrid, Valladolid, Toledo, Mérida-Badajoz y del arzobispado castrense

Es para mí motivo de gozo recibiros hoy, arzobispos y obispos de las provincias eclesiásticas de Valladolid, Toledo, Mérida-Badajoz, Madrid, y del Arzobispado Castrense, que habéis venido a Roma para renovar vuestra fe ante la tumba de los Apóstoles.

Agradezco de corazón a monseñor José Delicado Baeza, arzobispo de Valladolid, el saludo que me ha dirigido en nombre de todos; y, a cada uno de vosotros, la oportunidad de conocer, en las entrevistas particulares, el sentir de las gentes a quienes servís como Pastores. Con el fin de alentar vuestra solicitud pastoral, deseo ahora compartir con vosotros algunas reflexiones.

Constató con satisfacción el esfuerzo que estáis realizando, de manera conjunta y en las diversas diócesis, por forjar una comuni-

dad eclesial llena de vitalidad y evangelizadora, que viva una profunda experiencia cristiana alimentada por la Palabra de Dios, la oración y los sacramentos, coherente con los valores evangélicos en su existencia personal, familiar y social, y que sepa manifestar su fe en el mundo, frente a la tentación de relegar a la sola esfera privada la dimensión trascendente, ética y religiosa del ser humano.

Vuestra preocupación sigue centrada en el impacto que las profundas y rápidas transformaciones sociales, económicas y políticas han tenido en la concepción global de la vida y, particularmente, en el mundo de los valores éticos y religiosos. Os invito a proseguir en vuestro propósito de fomentar, con fidelidad creativa al Evangelio, un estilo de vida cristiana a la altura de vuestra rica herencia y acorde con las exigencias de los nuevos tiem-

pos. En la misión de llevar el Evangelio a los hombres de hoy, contáis con el respaldo de una antiquísima y muy arraigada tradición cristiana. Vuestra tierra ha sido fecunda en modelos de santidad y destacadas figuras del saber teológico, en misioneros audaces y numerosas formas de vida consagrada y de movimientos apostólicos, así como en expresivas manifestaciones de piedad, todo lo cual jalonan de gloria vuestra historia.

PATRIMONIO RELIGIOSO

Contáis también con las muestras de arte que constituyen un espléndido patrimonio religioso y cultural. Me complace comprobar que la Iglesia en España valora este legado histórico que, con razón, muchos admirán, y que demuestra de manera palpable cómo la fe en Cristo ennoblecen al hombre, inspirando su ingenio y llevándole a plasmar el reflejo de la inagotable belleza en Dios en obras de incomparable valor artístico.

Es importante que los bienes culturales y artísticos de las Iglesias no permanezcan únicamente como reliquias del pasado que se

contemplan pasivamente. La Iglesia tiene también en este rico patrimonio un precioso instrumento para la catequesis y la evangelización. No es suficiente conservar y proteger estos bienes, sino que es necesario introducirlos en los circuitos vitales de la acción cultural y pastoral de la Iglesia. Es de señalar la gran acogida que ha tenido el ciclo de exposiciones realizadas en los últimos años con el título de *Las edades del hombre*, lo cual ha contribuido sin duda a que el mencionado patrimonio haya favorecido la evangelización de las generaciones actuales.

Vuestro patrimonio comprende también las numerosas formas de *piedad popular*, arraigadas especialmente en los pueblos y aldeas españolas. Ante el racionalismo imperante en ciertos momentos de nuestra historia reciente, esta *piedad popular* refleja una *sed de Dios que sólo los pobres y sencillos pueden conocer*.

Os animo a que, con afecto paterno y prudencia pastoral mantengáis y promováis aquellas formas de piedad en que se hace concreta y entrañable la adoración a la Eucaristía, la devoción a la Virgen María o la veneración debida a los santos, evitando deformaciones espurias y exageraciones impropias mediante una adecuada catequesis y, sobre todo, integrando la devoción con la participación activa en los sacramentos.

ATENCIÓN A LOS PUEBLOS

En poco tiempo se ha pasado, de una sociedad predominantemente campesina y rural, a las grandes concentraciones urbanas. Esta situación reclama, ante todo, un esfuerzo especial para que cuantos se sienten relegados en la nueva sociedad puedan experimentar, con más intensidad si cabe, la cercanía de la Iglesia y el amor de Dios, que jamás olvida a ninguno de sus hijos. En muchos casos será preciso prestar una ayuda especial a

los sacerdotes que, a pesar de las dificultades, permanecen en las pequeñas parroquias rurales.

Además, muchos de estos pueblos, ahora empobrecidos, poseen en realidad una gran riqueza espiritual, plasmada en el arte, en las costumbres y, sobre todo, en la recia fe de sus habitantes. En modo alguno puede considerarse inútil su existencia, que permite a quienes vuelven, siquiera temporalmente, reencontrarse con la fe de los mayores y las manifestaciones religiosas que tal vez añoran todavía.

Es motivo de particular satisfacción el número notable de seminaristas en varias de vuestras diócesis y el sensible incremento registrado en algunas de ellas. Es un signo de vitalidad cristiana y de esperanza, especialmente en diócesis de reciente creación.

Otra gran riqueza de las Iglesias que presidís son las numerosas comunidades religiosas, tanto de vida contemplativa como activa. Cada una de ellas es un don inestimable para la diócesis. El diálogo respetuoso y fraternal será el camino privilegiado para auxiliar esfuerzos y asegurar la indispensable coherencia de la actividad pastoral en cada diócesis bajo la guía de su Pastor.

Para que el Evangelio ilumine la vida de los hombres es necesario el testimonio de vida de los creyentes, coherente con la fe profesada, así como la preparación suficiente para llevar un *alma cristiana* al mundo de la educación o del trabajo, de la cultura o de la información, de la economía o de la política, que permita *dar razón de la esperanza*.

Una sólida formación se podrá alcanzar sólo por medio de una acción catequética renovada y creativa, incisiva y constante, tanto entre los jóvenes como en los adultos.

Os ruego encarecidamente que seáis portadores de mi cordial saludo a vuestros diocesanos.



Mosaico de la Virgen, con la cúpula de San Pedro al fondo

NOTA DEL ARZOBISPADO DE PAMPLONA



A propósito de los comentarios aparecidos en algunos medios de comunicación sobre una pretendida pastoral conjunta de los obispos del País Vasco y del Arzobispado de Pamplona, la oficina de Comunicaciones de este Arzobispado se ve obligada a hacer las siguientes aclaraciones:

1. El documento fue presentado en unas Jornadas de Pastoral Penitenciaria, celebradas en Pamplona el día 15 de los corrientes, que trabajan habitualmente en la atención pastoral a los presos, en las diócesis de Santander, Calahorra-La Calzada-Logroño, San Sebastián y Pamplona-Tudela.

2. No se trata de una pastoral conjunta de los obispos del País Vasco y de Navarra, sino de un documento elaborado por los Secretariados de pastoral penitenciaria de estas diócesis, conocido y aprobado por los obispos.

3. En este documento no se habla únicamente, ni siquiera principalmente, de los presos de ETA, sino que tiene como objeto exponer unas directrices prácticas de atención religiosa y asistencial a todos los presos, teniendo en cuenta sus circunstancias particulares, independientemente de las razones por las que estén en prisión.

4. En la primera parte de este documento se presenta una sencilla tipología de los presos que se encuentran en nuestras cárceles y de los problemas más importantes que padecen: desestructuración familiar, drogodependencia, deficiencias culturales y educacionales, etc. En este apartado es donde se hace una breve mención de los presos de ETA y de sus problemas específicos como personas necesitadas de ayuda.

El documento, en su conjunto, ni se refiere especialmente a los presos de ETA, ni se entretiene en el asunto de la dispersión, ni está inspirado en ninguna ideología política. Se trata de un sencillo manual para la atención religiosa y humanitaria a todos los presos que se hallan en nuestras cárceles, y quiere ser simplemente un comentario práctico a las palabras de Jesucristo: *Estuve preso y me visitasteis*.

Pamplona, 17 de noviembre de 1997

PRIMER SÍNODO DE LOS OBISPOS DEL NUEVO MUNDO

América se prepara para

Se extiende desde el Polo Norte hasta la Antártida. En su seno, se encuentran representadas todas las etnias: esquimales, indoeuropeos, africanos, indios, asiáticos. Hablamos de América, el «nuevo mundo», que desde hace quinientos años es tierra de esperanza. ¿Cómo tiene que responder allí la Iglesia católica al desafío de la incredencia y de los sucedáneos de la fe? ¿Cómo pueden los cristianos cerrar la brecha de las diferencias sociales que dividen las dos Américas? Juan Pablo II inauguró el pasado domingo la primera reunión de obispos, en la historia de América, que busca responder a estos interrogantes

La asamblea especial del Sínodo de los obispos para América, que se celebra en Roma del 16 de noviembre al 12 de diciembre, expresa ya en su título el objetivo que lo convoca: *Encuentro con Jesucristo vivo, camino para la conversión, la comunión y la solidaridad*, en América. Un sínodo de extraordinaria importancia para la preparación del gran Jubileo del 2000.

En el *Instrumentum laboris*, o *borrador*, de este sínodo, el hilo conductor que aparece continuamente es la *nueva evangelización*: sin una vuelta a Cristo, sin una conversión personal, no puede transformarse la sociedad. Desde esta perspectiva, se abordan los temas más candentes de la actualidad del continente americano: la evangelización de las culturas, respetando todo lo que tienen de genuinamente humano y purificándolas de aquello que atenta a la dignidad del hombre (hechicerías, supersticiones, etc.); la educación; los medios de comunicación; la revisión de aspectos negativos de la vida eclesial (falta de comunión, teologías separadas del Magisterio) y social (narcotráfico, injusticias sociales, corrupción en la política, etc.) Uno de los mensajes más claros de este sínodo es que la Iglesia no bebe de ninguna fuente política a la hora de elaborar su doctrina social.

El secretario del Sínodo, cardenal Schotte, explicó que los pri-



meros diez días serán de *escucha*. Los obispos dispondrán de ocho minutos cada uno para expresar sus consideraciones. La segunda fase servirá para *profundizar* sobre los temas, debates y propuestas. En la tercera y última fase se tiene el objetivo de formular el texto del mensaje y las propuestas que serán presentadas al Santo Padre. Los miembros del Sínodo son 233 (70 por su cargo, 142 por elección de las Conferencias episcopales, y 21 por nombramiento del Papa). A ellos se les suman 41 *audidores*, 18 expertos, y cinco delegados, escogidos entre miembros de otras religiones (cuatro protestantes y un ortodoxo, indicado por el patriarca Bartolomeo). Hay tres presidentes delegados: monseñor Darío Castrillón (Bucaramanga, Colombia), y los cardenales Araújo Sales (Río de Janeiro) y Mahony (Los Ángeles), además de un relator, cardenal Sandoval Íñiguez (Guadalajara, México).

En la homilía de la misa de apertura, el Papa quiso dejar muy claro que es necesario que el Sínodo afronte los problemas globalmente, superando divisiones culturales, geográficas, políticas o económicas. Reconoció que la labor misionera realizada en los últimos quinientos años ha permitido que las *tres Américas* puedan considerarse cristianas. Para el obispo de Roma es preciso considerarlas juntas, aunque salvaguardando la originalidad de cada una de ellas. Y el cardenal Schotte

LOS CATÓLICOS DE AMÉRICA

	población	católicos	%	habitantes por sacerdote	católicos por sacerdote
América del Norte	292.762.000	69.614.000	23,78	4.742	1.127
América central (continente)	123.541.000	115.721.000	93,67	7.757	7.266
América central (Antillas)	35.890.000	22.941.000	63,92	12.766	8.161
América del Sur	313.354.000	276.090.000	88,11	7.963	7.016
TOTAL	765.547.000	484.366.000	63,27	6.389	4.042

el 2000

ha subrayado que es la primera vez que los obispos de toda América se reúnen para discutir juntos.

Entre otras iniciativas del Sínodo, se ha pedido el fin del embargo a Cuba: según el arzobispo de Tegucigalpa, en realidad, el embargo debería afectar a la venta de armas, pero sin perjudicar al pueblo. Otra de las peticiones será la de la condonación de la deuda externa de los países menos desarrollados de América.

Jesús Colina / Inma Álvarez



SIGNOS DE ESPERANZA

Monseñor Castrillón Hoyos, pro-Prefecto de la Congregación para el Clero y uno de los tres presidentes del Sínodo, comenta su significado, objetivos y expectativas:

La pluralidad del continente americano es una gran riqueza, pues le permite vivir la fe en un sentido más universal. La fe debe iluminar y guiar la vida política. En nombre de la fe, a través de la caridad y de la comunión, queremos unir los procesos de crecimiento humano del continente, y esperamos que las palabras, los pensamientos y los sentimientos del Sínodo hagan un poco más fácil el camino hacia la condonación parcial o total de la deuda, como un gran gesto cristiano coherente con la tradición del Jubileo.

• Hoy, gracias a la comunicación social que hace a todos los hombres partícipes de la universalidad y el mundo más pequeño, es más fácil comprender también la pluralidad religiosa, y creo que ha llegado el momento de profundizar seriamente sobre la acción ecuménica en un sentido más amplio. Hay que hacer un esfuerzo para encontrar un terreno común, especialmente en el campo de la dignidad de la persona, de la paz, de la oración.

• Por lo que se refiere a las sectas, es necesario hacer un análisis particular. Si bien al-

gunos de estos grupos rechazan el diálogo ecuménico, tenemos que tratar de encontrar un terreno de diálogo sin sospechas, pues podemos compartir valores humanos, e incluso preciosos valores cristianos. Se necesita una acción espiritual sin demasiadas represalias, respetando las identidades, el pensamiento y la dignidad de los demás.

• No es exacto decir que los problemas nacen de la relación con Roma, pues ello supone una concepción de la Curia romana como una institución de poder religioso. Esta manera de pensar provoca equivocaciones. En la controversia de la teología de la liberación, por ejemplo, la absoluta mayoría de los obispos de Ibero América siempre ha rechazado la propuesta marxista como una única solución. Esto sucedió en los tiempos nada sospechosos que precedieron a la caída del muro de Berlín. El problema no era la relación con Roma. Se trató de un problema interno de la Iglesia. Lo mismo se puede decir de la enseñanza del Magisterio. El aborto, por ejemplo, no es un problema de Roma. Ya en los primeros documentos

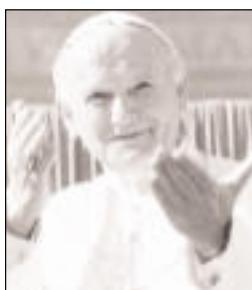


de la tradición cristiana se encuentra el rechazo del aborto. La oposición de la Iglesia a la eutanasia y a la manipulación genética no se debe a la Curia romana. Lo importante es que el Vicario de Cristo y los organismos que le ayudan continúen fortaleciéndonos en la fe para preservar hasta el final la autenticidad del mensaje de Dios revelado en Cristo.

• En América del Sur y Central asistimos a un despertar de las vocaciones sacerdotiales y religiosas. Estados Unidos tiene más de 11 mil diáconos permanentes, casi la mitad de los diáconos del mundo. Es un gran signo de esperanza. Además, el sentido religioso de la piedad popular, tan criticado después del Concilio, demuestra una gran vitalidad. Otro signo que infunde gran esperanza es el nuevo carácter misionero que se presenta como una gran oportunidad.

Avvenire-Alfa y Omega

HABLA EL PAPA



LAS PREGUNTAS DEL 2000

E l año 2000 se acerca. Considero oportuno orientar las catequesis sobre temas que ayuden directamente a entender el sentido del Jubileo para vivirlo en profundidad.

En la carta apostólica *Tertio millennio adveniente*, pedí a todos que abrieran el corazón a las sugerencias del Espíritu, para disponerse a celebrar con fe nueva y con participación generosa el gran evento jubilar. Para los creyentes, el paso del segundo al tercer milenio no es sólo una etapa en el inexorable flujo del tiempo, sino una ocasión significativa para tomar mayor conciencia del designio divino que se despliega en la Historia. Este movimiento de la Historia sugiere algunas preguntas de fondo: ¿Qué es el tiempo? ¿Cuál es su origen? ¿Cuál es su meta?

Al poner los ojos en el nacimiento de Cristo, la atención se concentra en los 2.000 años que nos separan de este evento. Pero la mirada transcurre también a través de los milenarios que le precedieron, y nos lleva a remontarnos a los orígenes del hombre y del mundo. La ciencia formula hipótesis sobre los inicios y el desarrollo del universo. Sin embargo, los instrumentos científicos no pueden abarcar todo, y tanto la fe como la razón plantean la perspectiva del misterio.

Todo ha sido creado por Dios, que ha creado todo con su omnipotencia, y sin verse obligado por ninguna necesidad, con un acto de amor absolutamente libre y gratuito, dictado por el amor.

(19-XI-97)

Teóloga en la Academia de Doctores

Es significativo que, en vísperas del año 1998 que la Iglesia dedica al Espíritu Santo como preparación del Jubileo del 2000, una mujer pronuncie su discurso de ingreso en la Real Academia de Doctores sobre el tema *El Espíritu Santo en la Trinidad y su imagen humana*. Así lo hizo el pasado día 19, en su toma de posesión de su plaza de académico de número en dicha institución, Blanca Castilla Cortázar. Es la sexta mujer que forma parte de esta Academia, pero la primera académica teóloga. Su investigación se ha centrado en la complementariedad varón-mujer según la Biblia y en autores como Marcel, Zubiri y Feuerbach.

Encuentros de Universitarios Católicos

Unas ciento cincuenta personas, entre alumnos y profesores de distintas universidades españolas y europeas, se han reunido en Toledo en el XXX Encuentro de Universitarios Católicos (EUC). Estos encuentros surgieron, hace ya veinte años, de la urgencia de superar el aislamiento universitario, la falta de relación entre profesores y alumnos, y la necesidad de un ambiente cristiano de convivencia intelectual en la Universidad. Cada encuentro aborda un tema de actualidad; en esta ocasión el tema ha sido: *La realidad actual de los medios de comunicación*.

En un ambiente de esperanza y de alegría cristiana se va descubriendo que Cristo tiene *sitio* en la Universidad, y que ésta puede y debe ser el ámbi-



to de reflexión necesario para reconocer la verdad y para llevar a cabo la síntesis entre fe y cultura. Eso es posible y se logra cuando profesores y alum-

nos, convencidamente cristianos, crean vida a su alrededor y son así fermento de cambio y de transformación en la Universidad.

Luis Apostua

Cerrado casi este número, nos llega la triste noticia del fallecimiento de Luis Apostua. No sólo era un hombre bueno y cristiano cabal, sino que era un profesional del periodismo preocupado por transmitir a los demás su bondad. Durante muchos años lo hizo, desde los periódicos de la Editorial Católica, en especial desde aquel *Ya*. También desde su responsabilidad en las Cortes, en su cargo de Director General de Asuntos

Religiosos, en los intrincados vericuetos de la transición, o en la preparación inteligente de la primera visita del Papa a España...

Últimamente daba lecciones de talento desde la crítica televisiva siempre fina en ABC. Alfa y Omega siente la satisfacción de haber ofrecido algunas certeñas pruebas de su altísima calidad humana y de su brillantez profesional. Nuestra sincera condolencia a su esposa y que Dios acoga a nuestro amigo Luis.

Ejemplo de una profesora

La profesora Dionisia Plaza, convencida de que sólo el tratamiento de las deficiencias infantiles a través de una asistencia médico-psicopedagógica de los trastornos que interfieren en el desarrollo infantil posibilita la integración mental y social del niño, fundó en Madrid, en el año 1954, el Centro que lleva su nombre. En 1975, su extraordinaria labor fue premiada con la Medalla de Oro del mérito al trabajo. Recibió en 1984 la visita y el apoyo de Su Majestad la Reina doña Sofía. Trabajó hasta los noventa y cuatro años con gran ilusión, tenacidad y esperanza en la rehabilitación de los trastornos infantiles, sin concesiones al desaliento, infundiéndole esperanza a todas las familias de los niños afectados. Al mismo tiempo, realizaba una excepcional labor investigadora en el ámbito de la psico-pedagogía. Ciento veinte personas:



médicos, psicólogos, pedagogos, logopetas, fisioterapeutas, trabajan hoy en el excelente equipo multi-profesional que atiende el centro, con una capacidad de ciento veinticinco camas para ingresados, y unos doscientos niños más en régimen de media pensión, e intentan seguir el ejemplo cristiano y profesional de Dionisia Plaza.

La dirección de la semana

No ha podido usted acudir a la exposición *Las Edades del Hombre, «La ciudad de seis pisos»* en Osma-Soria? Para remediar tan irreparable pérdida (en este caso, todavía es reparable), puede acceder, mediante la dirección que le ofrecemos, al folleto de la muestra, y disfrutar de bellísimas imágenes e interesantes datos históricos, explicados de forma amena, para conocer la fe hecha cultura a lo largo de más de quince siglos de historia cristiana en la diócesis de Osma.

Dirección: <http://www.lasedades.es/osma/folleto.htm>
Observaciones: Algunas páginas están en construcción.

Mártires de hoy

El padre Thomas Anchanikal, de 46 años, fue secuestrado recientemente en Hazaribag (India), y asesinado. Su cuerpo, torturado y decapitado, fue encontrado por sus hermanos de la comunidad jesuita. Había ingresado en la Compañía de Jesús a los 17 años, y fue ordenado sacerdote en 1981. Trabajaba con los *intocables* de la India. Ayudó a un grupo de ellos, que reclamaban unas tierras arrebatadas injustamente por unos terratenientes. En una aldea vio cómo algunas personas con uniforme de policía, maltrataban a un campesino. Intervino en favor del maltratado. Lo secuestraron y lo asesinaron.

Fray Adilson de Oliveira era un religioso terciario capuchino de 26 años, natural de Sorocaba (Brasil). Trabajaba en una zona pobre, de tan alto riesgo que ni la policía suele frecuentarla. La casa de los terciarios capuchinos en la que vivía fue asaltada por unos desconocidos, que lo mataron.

Tesoro manuscrito

María Remedios Prieto, cuando era profesora de Lengua y Literatura en Segovia, descubrió en el santuario de Nuestra Señora de la Fuencisla el manuscrito en cuya portada se lee *Provaça de los sucessos milagrossos que nuestro señor a obrado con los devotos de nuestra señora de la Fuencisla, echa a pedimiento de la hermita y cofrades de ella*. Intuyó su importancia y, veinte años después, encuentra en su hija Ana Belén Sánchez Prieto, profesora de Paleografía, la colaboradora necesaria para dar a conocer este tesoro manuscrito, que acaba de aparecer editado por la *Librería Cervantes*, de Segovia. En sus páginas aparece la vida cotidiana en Segovia, allá por 1611, los milagros y mercedes de la Virgen de la Fuencisla, la antigua ermita y su entorno en el barrio de San Marcos.

Ha muerto Fernando Gortázar

Tenía setenta y dos años. Falleció el pasado día 10 en Madrid. Era abogado y empresario, pero, antes, un ejemplar padre de familia numerosa. Desde 1970 a 1976, fue vicepresidente de la Confederación Católica de Asociaciones de Padres de Alumnos (CONCAPA), y, desde 1973, presidió Acción Familiar.

De su altísimo sentido de la responsabilidad y de su ejemplaridad da testimonio esta carta de un amigo que quiere conservar el anonimato:

«Tengo la necesidad de dar rienda suelta a los sentimientos que, por la pérdida de un gran amigo, me brotan en estos momentos.

Estoy hablando de un trato continuado de más de cincuenta años, y soy testigo de que, en todo ese largo recorrido por este mundo, siempre caminó muy de la mano de Dios. Todos sus trabajos y actividades encerraban un trasfondo de profunda espiritualidad, que, sin doñerías y con recia virilidad, manifestaba de continuo con la



mayor naturalidad y gragejo.

A Fernando Gortázar Lancho le resultaba fácil ser bueno, porque contaba con la gracia sobrenatural pedida a diario y recibida, que le permitía emprender y desarrollar un programa de vida familiar y profesional, plenos de audacia personal, simpatía y generosa entrega a los demás.

Su ejemplo es de los que dejan poso. Todos los que le hemos conocido sentimos la ad-

miración que nunca pretendió despertar en los demás, pero que siempre se produjo.

En el Cielo tiene que haber sido recibido con la alegría de los días solemnes en que, pienso yo, se festeja más la llegada de almas privilegiadas».

Alfa y Omega une su oración y su condoleancia, a su viuda y a sus siete hijos, a la de tantas personas amigas, que tanto bueno pudieron aprender de Fernando de Gortázar.

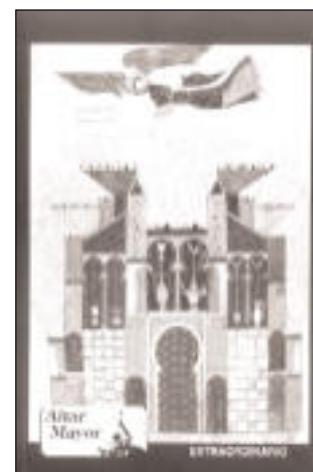
Dos publicaciones de interés



La editorial Ciudad Nueva acaba de publicar el primer número de *Cuadernos Abbá*, una serie de textos de teología que recogen los estudios de la Escuela Internacional de Teología Abbá, recientemente creada por el movimiento de los Focolares, con la que, desde la espiritualidad de la Unidad, ofrece sus frutos en el campo teo-

lógico e intelectual en general. El obispo de Osma-Soria, monseñor Francisco Pérez, escribe en la presentación de la edición española de esta nueva colección: *Estas páginas nos adentran en un misterio que nunca agotaremos, y nos ayudan a ponernos, al estilo de los niños, a la escucha sincera, para mejor apreciar el sentido de la fe que nos hace penetrar en lo íntimo de Dios*.

Textos de san Benito, Juan Pablo II, Gustavo Villapalos, Juan Velarde, Luis Suárez, Fernando Lázaro Carreter, Vicente Pozuelo Escudero, José María García de Biedma, Dalmacio Negro, Enrique de Aguinaga, entre otros autores, forman parte del número extraordinario de *Altar Mayor*, que edita la Hermandad de la Santa Cruz y Santa María del Valle de los Caídos, y dedicado a las *Conversaciones en el Valle*, celebradas el pasado junio sobre el tema La



verdad. Son reflexiones espléndidamente ilustradas en torno a la verdad y su relación con los más importantes ámbitos de la vida: la cultura, el Derecho, la Historia, la economía, el hombre, la comunicación social, la política, la medicina, la diplomacia, la ecología, el humanismo, la juventud, la democracia, la poesía.

UNA HORA CON WERENFRIED VAN STRAATTEN, FUNDADOR DE «AYUDA A LA IGLESIA NECESITADA»

Como hace 50 años, urge

Este «holandés errante», alto y robusto, viste el hábito blanco premonstratense. Tiene 85 años, el pelo cano, pero lleva ya casi 4 horas recibiendo a periodistas; y no muestra cansancio, al contrario. Gesticula con vehemencia, y se dirige a mí en alemán, como si pudiese entenderle sin traductor. Cuando, tras la presentación en Madrid del libro de Jean Bourdarias sobre su vida, le regalaron una imagen de la Virgen de la Almudena en el Club de Prensa, emocionado, la besó. He aquí el testimonio de quien lleva más de 50 años al servicio de la Iglesia que sufre

Tras la caída del Muro, el auge de los nacionalismos, las guerras en Chechenia, ex-Yugoslavia..., ¿cuáles piensa que son ahora las prioridades?

La principal tarea de la Iglesia hoy es la paz y la reconciliación entre los pueblos.

¿Es posible que la Unión Europea pueda significar una resurrección espiritual para Europa, como pretenden algunos estadistas cristianos?

Es algo positivo, sin duda; hemos visto en suelo europeo tantas guerras entre las naciones, que la unión va a suponer un marco de concordia. En sus comienzos, el cristianismo se benefició de la *pax romana*, que permitió su rápida expansión. De algún modo, la *pax europea* puede ayudar a la *nueva evangelización*. La paz está más cerca de Dios que la guerra.

¿Cómo avanza la evangelización en el Este? ¿Influye en ello la unidad de Europa?

La reevangelización del Este debe hacerse desde la Iglesia católica, y con la ortodoxa. Es voluntad de Dios que haya una reconciliación entre ambas, y además es absolutamente necesario.

El comunismo sigue exis-



tiendo en China y Cuba, y allí también hay una Iglesia que sufre persecución. ¿Cómo ve el futuro de estos países?

Que el comunismo cayera aquí, era una condición para reevangelizar Europa. El comunismo es una locura en sí; por tanto, tiene que acabar. También está claro que el proceso en China tiene que ser distinto que en Europa. *Ayuda a la Iglesia necesitada* (AIN), lo mismo que ayudó a la Iglesia perseguida tras el Telón de Acero, tiene que ayudar ahora a la Iglesia perseguida en Asia. Pero lo más importante es reevangelizar Occidente, porque si no, no podemos evangelizar otros países; y ayudar a la Iglesia ortodoxa para que reevangeliice Rusia. Debemos ayudar a las Iglesias cristianas perseguidas en China o Cuba; pero también en Occidente tenemos una Iglesia necesitada.

¿Podría explicar esta necesidad de Occidente?

A la caída del comunismo, Occidente podía ayudar a Oriente; pero la crisis de la fe y de la vida cristiana dificultaba esta ayuda, sobre todo en el aspecto espiritual. La crisis de la Iglesia occidental viene de una falsa interpretación del Concilio.

¿Cómo es posible que, cuando las doctrinas marxistas se consideran fracasadas, aún pervivan en algunos sectores de la Iglesia, como puede ser cierta teología de la liberación?

En principio, aunque se derribó el sistema, el pensamiento marxista sigue dentro de los cuerpos sociales, sobre todo porque este sistema destruyó moralmente a las personas. Pasarán generaciones antes de que esto se pueda superar. Durante mucho tiempo, hubo grupos y personas que pensaban que el comunismo era la salvación, y queda el efecto. Muchos, en situaciones tan difíciles como puede ser la de Sudamérica, piensan que no hay

más solución que ésta. Tardará tiempo en superarse, pero se acabará por superar.

¿Cómo es posible que un sistema que ha atacado tan duramente a la Iglesia haya sido asimilado, en más o menos medida, por algunos sectores de ésta?

(En este momento, interviene Antonia Willemsen, Secretaria general de AIN): Ahí se han mezclado muchas cosas, el capitalismo con el comunismo. En Hispanoamérica y en muchos otros sitios, se han querido resolver los problemas de un capitalismo mal entendido con una teoría comunista que tampoco va a resolverlos. Es terrible: quieren resolver algo que es muy malo, el capitalismo ético (no el económico que produce riqueza, sino el ético, que es «producir riqueza para mí»), con algo que es peor. Estos pueblos dicen: «Para evitar el capitalismo ético, destruyamos el capitalismo». Pero entonces no se crea riqueza. Lo que hacen es repartir la pobreza. Esto sólo se soluciona con una reevangelización.

¿Cree usted que también para la sociedad occidental está llegando el fin?

No hay ninguna cultura que sea eterna. Todas las grandes culturas han terminado. La Iglesia continuará. *Las fuerzas del infierno*

«DEBEMOS AYUDAR A LAS IGLESIAS CRISTIANAS PERSEGUIDAS EN CHINA O CUBA; PERO TAMBIÉN EN OCCIDENTE TENEMOS UNA IGLESIA NECESITADA»

reconciliar

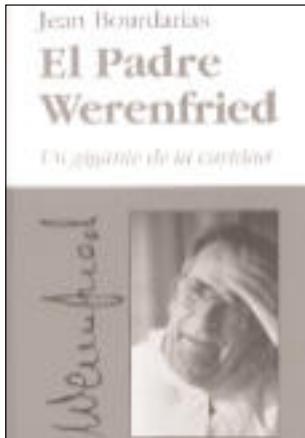
no prevalecerán contra ella. Si un pueblo se hace infiel, puede desaparecer; por ejemplo, el norte de África era una Iglesia floreciente, de donde provenían muchos Padres de la Iglesia. De ella no ha quedado nada. La Iglesia sobrevivirá, pero no es seguro que sea aquí en Europa, precisamente. En Fátima, la Virgen dijo que si Europa se convierte, Rusia se convertirá. Europa no tiene asegurado su futuro de fe, es necesaria una conversión.

¿Por qué cree usted que el Santo Padre es atacado, con especial virulencia, en esta época?

Cristo fue atacado, y el Papa no es mejor que Cristo. Cristo ya lo previó; dijo: *Seréis atacados.* Yo estoy convencido de que cuando más atacado es el Papa, más cerca está de Cristo. La gran traición de la Cristiandad es evitar la persecución adaptándose al mundo. Si el Papa no fuera atacado, yo tendría miedo por el Papa.

AIN es, ante todo, evangelizadora: no cabe separar la atención espiritual de la material. ¿Qué puede decir de tantas organizaciones sociales de la Iglesia que se han laicizado hasta el punto de negar su origen?

Anunciar el mensaje de Cristo es lo primero para la Iglesia. Eso no quiere decir que la acción pastoral no tenga que implicar también otros aspectos. ¿Cómo anunciar a Cristo a una persona hambrienta? Primero habrá que darle de comer. Yo empecé con un saco al hombro, pidiendo tocino, para dar de comer a tres mil sacerdotes que estaban muriendo de hambre en los campos de refugiados, lo que era una obra social. Pero yo no lo hacía porque era una obra social, sino para conseguir que esos sacerdotes pudieran vivir y evangelizar. Siempre es una tentación el dar primacía a lo social, porque para hacer una labor pastoral se necesita dinero: se necesita edificar seminarios, dar medios de locomoción a los sacerdotes, etc; y hay una tentación de ir a lo material. Es difícil obtener dinero para fines espirituales. Es más fá-



Portada del libro sobre el padre Tocino. A la derecha, el padre Werenfried, al comienzo de su labor caritativa, en 1945

cil poner una foto de un niño muriendo de hambre, y decir *dadme dinero para ese niño*, que decir *vamos a construir una iglesia en tal sitio*. En AIN tenemos que evitar esa tentación de dedicarnos a lo social al margen de lo pastoral.

El Papa, cuando habla de ecumenismo, habla de una Iglesia que vuelve a respirar con sus dos pulmones. ¿Cree usted que el ecumenismo se refiere especialmente a la Iglesia ortodoxa y no a las protestantes?

El Papa entiende el ecumenismo globalmente; se dirige a todos los que creen en Dios, aunque las diferencias sean grandes. Los católicos tenemos más parecido con los ortodoxos que con los protestantes: los mismos sacramentos, sacerdotes y obispos legítimamente ordenados... La ruptura de la Iglesia católica con la ortodoxa, y viceversa, hay que superarla, porque va contra el mandato divino de que estemos unidos.

¿Será el Jubileo del 2000 un hito en la vida de la Iglesia?

Depende de nosotros, los fieles, si entendemos este Jubileo como una ocasión de orar más, y convertirnos. Si no, se puede quedar en algo exterior.

Después de casi 50 años de labor, cuando usted mira atrás, ¿cuál es su impresión?



Nunca pensé que, después de 50 años, iba a estar metido en esto. Me he convertido en una especie de especialista en ayudar a personas desplazadas. Al cabo de 50 años, me encuentro con que vuelvo a la tarea del principio, la de reconciliar. El amor al enemigo es la esencia del cristianismo, y esto es lo que yo hice desde el principio: pedir ayuda a los que habían sido machacados por los alemanes, para los alemanes, y ahora pido ayuda a los católicos para los ortodoxos. La reconciliación no es tarea fácil; el patriarca Alexis tenía que encontrarse en Viena con el Papa, y el encuentro se suspendió, porque el Patriarca fue amenazado de muerte. La Ley de asuntos religiosos que acaba de aprobar el Parlamento ruso no es buena, porque privilegia a los ortodoxos sobre los católicos; pero es muy difícil cambiar tantos siglos de historia, en que la Iglesia ortodoxa ha dependido siempre del Estado.

¿Cree que los medios de comunicación pueden ser efectivos en la labor de la Iglesia?

Si un periódico católico no difunde una doctrina verdadera, en unión con la jerarquía y con el Papa, no se le puede llamar periódico católico. En mi nación, Holanda, hoy no hay periódicos católicos. Hay alguna hoja pequeña, pero de los 30 periódicos católicos holandeses, hoy no queda ni

uno. No basta llamar a un periódico católico, sino que la doctrina debe de ser auténtica: si no, no se hace una labor pastoral.

¿Es esto un síntoma de que la Iglesia ha perdido posiciones, de que estamos en minoría, o de que hoy los cristianos tenemos vergüenza de nuestra fe?

Jesús nos dijo que tenemos que difundir su mensaje por todo el mundo. San Pedro y san Pablo utilizaban sus medios: cartas, etc. Pero hoy tenemos la televisión, por ejemplo, y no podemos contentarnos con pequeños medios, sino que tenemos que utilizar grandes medios, adecuados a la vida de hoy; pero tienen que ser auténticos. El ser una minoría y utilizar pobres medios no lo veo justo, porque entonces nos quedamos reducidos a un *ghetto*. San Pablo hizo muchos viajes misioneros, y luego estaba en Roma, casi siempre en la cárcel. En cambio ahora, este Papa ha hecho ya 81 viajes misioneros, y cuando está en Roma no está en la cárcel, sino en su casa. Tampoco tenemos hoy tan malas condiciones para anunciar el Evangelio. Si Juan Pablo II, durante todo su pontificado, hubiera hecho tres o cuatro viajes misioneros, yo le diría: *Perdone, Santo Padre, pero es usted un poco vago.*

Inma Álvarez

DETRÁS DE LAS REDES DE PEDERASTIA SUELE HABER SECTAS SATÁNICAS

La insistencia de Satanás

Es fácil, a la hora de hablar del demonio, caer en tremendismos o fáciles efectismos, que alejan más la realidad de su presencia en la vida cotidiana de todos los hombres. Algo así pasó con la película de *El Exorcista*, que ha dado lugar a tantas caricaturas, cuando la realidad supera con frecuencia la ficción del celuloide.

A fuerza de cambiar el nombre de las cosas, hemos terminado por perder su sentido verdadero. El cristiano sabe que el pecado de todo hombre es una victoria de Satanás contra el amor de Dios. El mal real concreto, presente en el mundo, representa la extensión de sus dominios. Y por ello no vale que algunos se empeñen en negar que el mal existe, que son figuraciones de la Iglesia para controlar a los ingenuos. A cada paso nos encontramos con hechos que, si cabe, elevan el nivel de la perversión hasta límites insospechados. Pero corremos el peligro de que se vean como actos esporádicos de algunos degenerados, y no como lo que muchas veces son: la presencia real de Satanás entre nosotros.

LA INOCENCIA COMO OBJETIVO

Son muchos los que han levantado su voz contra los repugnantes casos de violaciones de niños, de tráfico y producción de pornografía infantil, de pederastia... Como sucedía en los conocidos aquelares de las brujas, la víctima más exquisita que se podía ofrecer a Satanás era un niño bautizado, expresión genuina de la inocencia. En la mente de todos están los casos concretos: Barcelona, Sevilla, Bélgica, Italia, Albania... En todos podemos buscar un elemento común que casi nunca ha sido puesto de relieve: la presencia de sectas satánicas detrás de estos abominables delitos.

Es difícil pensar que sea mera coincidencia el que, en Barcelona, hayan surgido distintos escándalos de este tipo. De hecho, la policía catalana –decía hace unas semanas una información televisiva– está preocupada (y no sólo ella; también el Arzobispado). Tienen constancia de la presencia de, al menos, trece sectas satánicas, que celebran habitualmente misas negras y rituales satánicos en ruinas de iglesias, profanan cementerios, e incluso han encontrado restos de sacrificios humanos: el ritual iniciático para los adeptos de alguna de ella pasa por comer el corazón de una víctima humana. La red de pederastas desarticulada hace poco tenía relación con la red descubierta en Bélgica, y allí el pederasta Dutroux, cuyas atrocidades ponen los pelos de punta, estaba implicado también en sacrificios y violaciones de menores por sectas satánicas. ¿Será casualidad también que, como dijo recientemente el cardenal Carles, en Bar-



«CUANDO NOS SORPRENDÉMOS DE
QUE, EN UNA SOCIEDAD AVANZADA (j)
SE DEN ESTAS DEGENERACIONES,
DEBEMOS PREGUNTARNOS
SI LA SOBERBIA POR LO CONSEGUIDO
NO NOS HA HECHO LEVANTARNOS
CONTRA DIOS»

celona se practique una media de treinta abortos diarios, la más alta de España?

Una secta satánica italiana empezó a ser investigada por las declaraciones de algunos testigos, que confesaron haber participado en ceremonias de sacrificios humanos, en las que también se violó a menores. Muchas veces, es difícil conocer las prácticas de estas sectas, porque las víctimas no son personas localizables. Una de las mayores preocupaciones de la policía en Italia, en concreto, es detectar las redes de tráfico de mujeres y de menores que funcionan desde Albania o desde otros países del Este.

EL ROCK COMO MEDIO

Hace unos meses, el prestigioso científico español Santiago Grisolía –nada sospechoso, por lo demás– afirmaba que estaba de acuerdo con el cardenal Ratzinger en ver en la música rock (y sus derivados, a cada cual más estremiente y brutal) uno de los causantes de la violencia juvenil. Precisamente, a través de

revistas musicales dedicadas a esto, algunas sectas reclutan a sus adeptos. Basta ver la iconografía de los grupos *heavy* o *black metal* para hacerse una idea de sus pretensiones.

Pero no sólo el mundo de la juventud desencantada está bajo amenaza. Algunas sectas buscan sus adeptos entre gente pudiente, ansiosa de nuevas experiencias y sin ningún tipo de escrúpulo moral. En Roma, la secta *Gran sacerdocio de Lucifer* captaba sus adeptos entre gente del espectáculo, actores, cantantes, médicos, abogados y profesionales. Los adeptos pagaban una cuota anual de 500.000 pesetas, y entre sus actividades nocturnas, junto con la profanación de tumbas y iglesias, estaba la organización de orgías con violaciones de menores y ritos de sangre.

Todo el interés de Satanás no reside más que en destruir: destruir familias, destruir vidas jóvenes, destruir a la sociedad. No olvidemos que si, de hecho, algún enemigo hay realmente declarado de nuestra sociedad, ése es quien encuentra su máxima aspiración en destruir cualquier valor positivo y digno de ser buscado por sí mismo. Cuando nos sorprendemos de que, en una sociedad avanzada (j), se den estas degeneraciones, debemos preguntarnos en qué somos avanzados, y si la soberbia por lo conseguido no nos ha hecho levantarnos contra Dios. Los síntomas son muy claros, él insiste a tiempo y a destiempo... y hasta la policía está preocupada.

José Ángel Agejas Esteban

MESSORI HABLA PARA ALFA Y OMEGA DE SU ÚLTIMO LIBRO, *LOS DESAFÍOS DEL CATÓLICO*

La fe no es un *manual del buen ciudadano*

Vittorio Messori, autor de *Leyendas negras de la Iglesia*, con más de 20.000 ejemplares vendidos, acaba de publicar *Los desafíos del católico* (Planeta+Testimonio), donde señala las amenazas que en muchos frentes tiene un católico a la hora de vivir su fe.

¿A qué atribuye el éxito de Leyendas negras de la Iglesia?

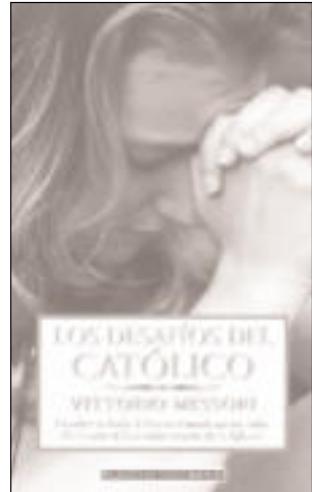
Sin duda a la fuerte demanda de información objetiva y no acomplejada, expresada desde una perspectiva católica, con que contemplar la historia y el presente.

Según titula su nuevo libro, ¿es el cristianismo un desafío?

Aceptar el cristianismo es el desafío por excelencia. Siempre ha sido así. Hoy más que nunca. Uno de los peligros más graves para la fe es precisamente la tentación de quitarle este carácter de *desafío*. Se busca reducirla a un *humanismo políticamente correcto* que todos puedan aceptar, a un *moralismo*, a un *manual del buen ciudadano*. Jesús nos puso en guardia: cuando todos nos den la razón, entonces, quiere decir que estamos lejos de Él.

El Islam ¿será un desafío cada vez más amenazador?

A pesar de las apariencias, el Islam está expuesto a un grave peligro. Durará, y traerá para los cristianos momentos difíciles; pero el Corán y la fe que ha derivado de él no tendrán la capacidad de resistir la presión de Occidente, con su relativismo, hedonismo, racionalismo, criticismo. El cristianismo ha sufrido el embate de la modernidad: una lucha dramática, pero, al final, la fe en el Evangelio no ha sido derrotada. ¿Qué ocurrirá cuando también el Corán sea sometido a la crítica científica a la que ha sido sometida la Biblia? ¿Cómo conciliar los preceptos islámicos, válidos para una sociedad de nómadas del desierto, con la *ameri-*



A la izquierda, Vittorio Messori; a la derecha, su último libro

can way of life que ya se ha convertido en la manera de vivir de todo el mundo? La rigidez islámica, su fundamentalismo no son pruebas de fuerza sino de debilidad: se tiene miedo y, por lo tanto, se quiere cerrar la puerta. Pero la Historia no se parará...

¿Cuál será el desafío para el catolicismo del siglo XXI?

El verdadero desafío no será el materialismo, que hoy no interesa a nadie, y tampoco el Islam: una vaga religiosidad, quizás sin Dios, una creencia consoladora, una religiosidad sin moral, en cualquier caso *self service*, sin jerarquías ni dogmas.

En su libro ataca las contradicciones de cierto ecologismo...

La ecología puede ser una buena cosa; el ecologismo, como todos los *ismos*, puede ser una ideología peligrosa. No es casual que muchos rojos, tras la caída del comunismo, se hayan convertido en *verdes*: es la utopía del mundo nuevo, que atrae a todos los soñadores. Pero los sueños, antes o después, se transforman en pesadillas. Entre las características anticristianas del ecologismo señalaría: el retorno del pa-

ganismo, la sacralización de la naturaleza; el considerar al hombre no solamente un animal como los otros, sino incluso el único animal de verdad dañino; la demonización de la fecundidad humana, con la obsesión del mundo demasiado poblado...

¿Cuál es el verdadero ecumenismo?

Aquel que se basa sobre la verdad y sobre el realismo, no sobre el sentimentalismo. No es verdad que sólo debamos acordarnos de *lo que nos une*: de esta manera se llega a un *mínimo común denominador* que poco o nada tiene que ver con la verdad del Evangelio. El diálogo ecuménico, como todo diálogo auténtico, requiere que cada interlocutor diga cuál es su identidad, cuáles son las cosas que acepta y cuáles las que rehusa. En todo caso, *amicus dialogus, sed magis amica veritas*: ponerse de acuerdo a cualquier coste, sacrificando la verdad, no es cristiano. Es necesario no olvidar que para el Concilio, para Pablo VI y para todo el magisterio de la Iglesia, el diálogo no es un fin sino un medio para proponer aquello de lo que estamos convencidos.

El hombre de hoy está cansado del racionalismo y del positivismo ilustrado, está sediento de lo sagrado, de lo prodigioso. Esto es también un peligro: alguien ha dicho que lo contrario de la fe no es la razón sino la superstición. Cuando no cree ya en Dios, el hombre cree en cualquier cosa.

Creer en el Evangelio es dirigir una mirada nueva a uno mismo y a los problemas del mundo... ¿A qué mirada se refiere?

Yo nací católico. Mi juventud fue la de un agnóstico en ambientes de estudio como la Universidad de Turín, de tradición laica, *de izquierdas* (Turín es la ciudad de Gramsci, de la Fiat: el comunismo italiano ha nacido aquí). Mi descubrimiento del Evangelio –la *conversión*, por usar una palabra comprometida...– ha significado para mí esto: una mirada nueva, una comprensión nueva del mundo dentro y fuera de mí: cuando no tenía esperanza todo me parecía como una película en blanco y negro; la fe no ha cambiado la película, pero le ha dado el color...

Justo Amado

CINE: HÉRCULES

Un héroe superficial

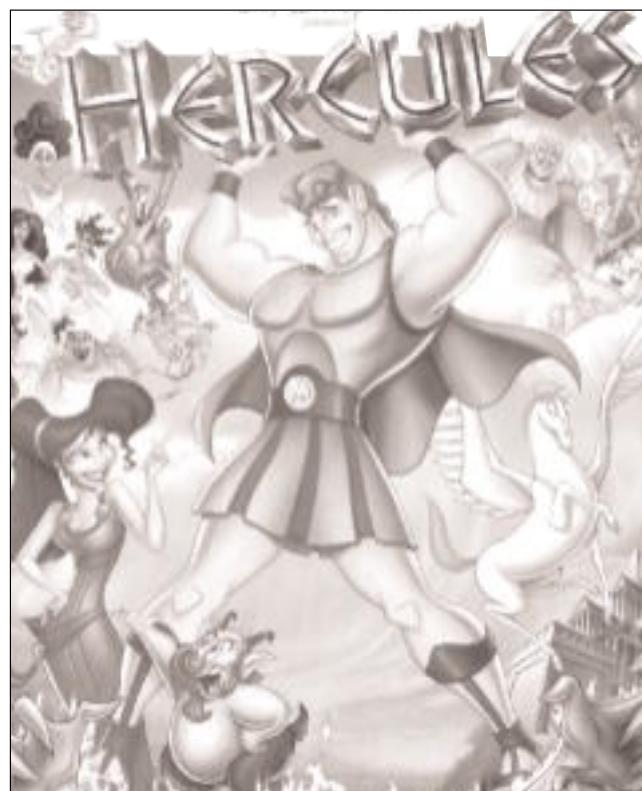
En las películas de animación de la Disney se simulan desde hace años dos tendencias. Por un lado, están el productor Don Hahn y los directores Gary Trousdale y Kirk Wise –responsables de *La bella y la bestia*, *El rey león* y *El Jorobado de Notre Dame*–, que apuestan por una línea argumental seria y de creciente contenido dramático. Por otro, está la opción decididamente satírica de John Musker y Ron Clements, directores de *Basil, el ratón superdetective*, *La Sirenita* y *Aladdín*, y ahora productores-directores de *Hércules*. Uno y otro equipo ofrecen una altísima calidad narrativa y visual, pero el dúo Musker-Clements está derivando hacia un cine facilón, cada vez más vacío. Así se aprecia en *Hércules*, el largometraje número 34 de la factoría Disney.

Esta vez, le ha tocado ser objeto de parodia a la mitología griega y, en concreto, a Hércules, presentado como un rubio cachas de gimnasio, ingenuo, bondadoso y dividido por su ambigua condición humano-divina. En su lucha contra el malvado Hades, Hércules descubrirá el amor y encon-

trará el sentido de la heroicidad más allá de la simple fuerza física.

Como era de esperar, la película ofrece una animación y una banda sonora de Alan Menken –esta vez en clave de música gospel– de calidad sobresaliente. Sin embargo, los posibles contenidos del argumento son poco aprovechados, a causa de la discutible opción humorística de sus autores, que rebaja la mitología clásica enfocándola desde la anacrónica perspectiva del *American way of life*, más consumista y superficial. El agilísimo e inteligente guión entretiene y arranca a menudo la carcajada, pero su absoluta ligereza debilita a los personajes y puede dejar en el espectador exigente una sensación de indiferencia, cuando no de irritación.

El Hércules de esta película lucha contra el mal sobre todo en su propio provecho, para autorrealizarse, convertirse en un héroe y así poder volver al Olimpo. Un Olimpo, por cierto, plagado de dioses ociosos, despreocupados de los hombres y un tanto frívolos. De hecho, lo único interesante que dice Zeus en toda la película es que *ser famoso no es lo mismo que ser un héroe verdadero*.



En fin, este análisis puede ser superfluo si la película no pretende ser otra cosa que un simple entretenimiento. Pero me cuesta aceptar que sólo sea eso; al fin y al cabo, toda película, consciente o inconscientemente, ofrece una determinada visión de la vida y del ser humano. Y, en la visión de Hércules, el único personaje con cierta hondura es Megara, la atormentada secuaz de Hades. Es el proceso de redención de esta cínica y bella mujer fatal lo que

da entidad dramática a la historia de amor, y lo que ofrece a Hércules, por una vez, una motivación profunda para jugarse el tipo.

¿Por qué la Disney no pone más su atención en contar historias humanas, con seres humanos de carne y hueso, y alma, que no son, ni mucho menos, la negación de la fantasía? ¿Y por qué los padres de familia no caen en la cuenta de esto?

Jerónimo José Martín

MÚSICA

PRIMER DISCO DEL CORO DE SAN JORGE

Mañana domingo 23 de noviembre, a las 9 de la noche, tendrá lugar en la parroquia de San Jorge, en la calle Padre Damián 22, un concierto de presentación del primer disco compacto del Coro de San Jorge, que tras sus 20 años de experiencia tiene ya un sobrado prestigio en el mundo de la música coral religiosa. Sus numerosas giras y sus muchos premios nacionales e internacionales son buena muestra de ello. El secreto de este coro no está sólo en su técnica, sus voces, o su continuo perfeccionamiento a base de ensayos y más ensayos. Su verdadero secreto está en que, desde su fundación, es una comunidad de fe, que siente y vive lo que canta, que con su arte da gloria a Dios, y expresa el sentido de una vida que no só-

lo se refiere a los momentos corales, sino a todos los momentos del día, y de todos los días: la vida cristiana visible en la convivencia entre sus miembros.

De hecho, *se puede interpretar música coral muy académicamente, y cada vez hay más grupos que lo hacen, pues a la liturgia le sirve de maravilla quien haga polifonía religiosa en su propio ámbito* –explica el presidente de la asociación Coro San Jorge, don Rafael Zornoza–, *pero la comunidad eclesial y el mundo necesitan que siga estando unida la música y la profecía; que el canto de la voz y de la vida sigan unidos inseparablemente para mostrar su verdadero origen; que la apreciación de lo bello de Dios y del ser cristiano*



–ser hombres nuevos– no quede reducido a estética, liturgia cerebral, sino que sea explosión de gozo y testimonio.

M. M. B.

CINE

Las Ratas, de Giménez Rico

La mirada inteligente y desnuda de Miguel Delibes ha vuelto a cruzarse con la mirada luminosa e intensa del cine. Y, como en otras ocasiones, el fruto de ese encuentro es auténtico arte. Algunos planos y secuencias de *Los santos inocentes*, dirigida por Mario Camus, son ya imagen inmortal en la retina del cine español. En la presente ocasión, el veterano realizador Antonio Giménez-Rico ha estrenando una versión cinematográfica de *Las ratas*, una de las obras literarias más emblemáticas y representativas de ese bardo de la Meseta que es Delibes.

En la Castilla dura y sobria de los años cincuenta, viven el *Nini* y su padre. Juntos se dedican a la caza de ratas de agua para luego venderlas. *Nini* tiene una inteligencia natural que le permite conocer la naturaleza con una penetración excepcional. Los dos cohabitán en una cueva y son queridos y respetados en el pueblo. Sin embargo, el gobernador, a través del alcalde, quiere echarles a toda costa y privarles de su empleo, porque está convencido de que ambas cosas –cueva y ratas– perjudican la imagen de España ante el turismo incipiente. Ellos van a defender hasta el final lo único que poseen.

Ya es la tercera vez que Giménez-Rico lleva a las pantallas una novela de su amigo Delibes. Y, probablemente, es la vez que mejor lo ha hecho. Antes había dirigido *Retrato de familia* y *El disputado voto del señor Cayo*. Pero *Las ratas* es otra cosa, otro estilo, más personal y a la vez más revelador del universo de Delibes, un universo bastante trágico, por otra parte. La protagonista de este film es la naturaleza y sus poliédricas manifestaciones; el ritmo de la historia coincide con la sucesión de las estaciones; la banda sonora, sólo consta de los diálogos y los sonidos naturales. La impresión que resulta es la de un documental dramático, o la de un



drama documental, en el que, ausente cualquier maniqueísmo, se dibujan verdades punzantes de la España real y rural de los cincuenta. Es un film sin concesiones a la galería de los tópicos y lugares comunes sobre España y sobre el cine. Por ello es una película arriesgada, que no tiene en la taquilla rápida su principal argumento. Es un cine para perdurar, adquiriendo solera, en los bariles de nuestro séptimo arte.

No se trata de un mero drama social o de una ilustración del eterno divorcio entre la *España oficial* y la *España auténtica*; es una reflexión antropológica de mucha más embergadura. Y es que la relación del hombre con la tierra y la naturaleza, fuente de sustento, es una relación a vida o muerte, sin término medio, como un darwinismo inmisericorde. No hay ecologismo barato de moda que resista esta constata-

ción, omnipresente en la película. La relación del hombre con la naturaleza no es idílica. A veces es mortal. Es inevitable un cierto sabor a tragedia griega, que no acaba de descubrir la positividad de lo real. Esto se hace muy persuasivo gracias a la fotografía del artesano Teo Escamilla, que además es productor del film.

También es notable la antedicha figura del *Nini*, un personaje mágico, un niño lleno de encanto y misterio, que vertebría la historia y cuya interpretación, por parte de Álvaro Monje, es más rica que la del famoso Andoni de *Secretos del Corazón* de Armendáriz. Una vez más, se demuestra que es posible, con un presupuesto ajustado, realizar una gran aportación al séptimo arte. Y Giménez-Rico tiene aún más proyectos sobre obras de Delibes.

Juan Orellana

Punto de Vista

SIN MEMORIA

Ninguna de las facultades humanas ha sido más humillada que la memoria por un amplio sector de la catequesis actual. La sobrevaloración en la catequesis de la educación de actitudes y valores ha maltratado la memoria. Para quien concibe al ser humano como un manojo de sentimientos, *aprender* no es ya *conocer*, y menos *memorizar*, sino *sentir, conmoverse y experimentar*. Así las verdades se trivializan en *experiencias de vida*, que difícilmente podrán luego ser evocadas porque los contenidos de aquellas verdades nunca se aprendieron *de memoria*.

Hubo una generación que estudió *de memoria* las verdades de fe y moral cristianas en el catecismo del padre Astete (o de Ripalda). Años después, los niños españoles seguían memorizando estas verdades en *Catecismos nacionales*. Fueron generaciones afortunadas al contar con instrumentos sencillos y prácticos para memorizar las verdades cristianas. Los jóvenes de hoy, con una falta de conocimientos religiosos clamorosa, no han sido afortunados. Hay un grave vacío en la pedagogía religiosa actual.

A la importancia de la memoria se refirió Juan Pablo II en el comienzo de su pontificado: *Una cierta memorización de las palabras de Jesús, de pasajes bíblicos importantes, de los Diez Mandamientos, de fórmulas de profesión de fe, de oraciones esenciales, es una verdadera necesidad. La fe y la piedad no brotan en los espacios desérticos de una catequesis sin memoria*. Y Pierre Babin, experto en catequesis, ha dicho refiriéndose a la vieja técnica pedagógica de preguntas y respuestas: *Es tan popular, que ha sido recuperada en los programas de enseñanza asistida por ordenador, que funciona también con el sistema de preguntas y respuestas*. La Conferencia Episcopal acaba de reflexionar sobre la situación de la catequesis en España. Dios quiera que entre sus conclusiones esté el poner en su sitio la memoria.

Pedro de la Herrán

CONTRAPUNTO.

DIOS POR DENTRO

Nuestros políticos intentan ganar su sueldo a base de ilusionarnos con nuevas promesas que, seguro, esta vez sí, subrayan, van a mejorar nuestras vidas. Más que gestores de lo público, parecen encantadores de serpientes. Viven de intentar convencernos del *paraíso* que construirán en la tierra. Los intelectuales tampoco se quedan descolgados. Liberalismo, nazismo, comunismo... ¡Cuántas fabulosas y revolucionarias ideas para construir un paraíso, que luego se transformó en infierno para miles de personas!

A todas horas nos hablan de los *paraísos* –también las sectas-. Sin embargo, del cielo, el auténtico paraíso, ¡qué poco hablamos los cristianos! Acaso, ¿no es ése nuestro fin? Hace unos días, durante el congreso del síndrome de Down, un periodista se acercó a un niño con esa deficiencia: –¿Qué tal?, le preguntó. –*Bien*, le contestó. –*Oye, ¿tú te portas bien?* –Sí, musitó el pequeño. –*Y, ¿por qué te portas bien?* –*Hombre*, espetó el niño, como quien considera que se le pregunta una obviedad, *porque quiero llegar al cielo*. –*Y, dime, ¿cómo es el cielo?*, insistió asombrado el periodista. –*Pues muy sencillo*, dijo el niño, *el cielo es Dios por dentro*. El periodista dio media vuelta y se fue. Nunca había oído cosa igual.

¡Qué poco hablamos del verdadero paraíso! A base de callarnos sobre lo esencial, lo hemos convertido en *políticamente incorrecto*. A los heridos de la vida, a los que ya no esperan nada de esta tierra –y no menos a todos los demás-, ¡cuánta esperanza les daríamos si les transmitiéramos que les espera precisamente lo fundamental: el cielo! ¿Y cómo se llega al cielo? De dos maneras: teniendo la pureza de los niños, o la humildad de los que se inclinan ante el Padre.

Alex Rosal



JOSÉ LUIS IRÍZAR, director de las Obras Misionales Pontificias: «La actividad misionera en los pueblos y situaciones humanas más pobres es una tarea efectiva que remedia la negligencia política internacional en favor de la dignidad humana. Pero estas tareas humanitarias de promoción se efectúan impulsadas por el amor de caridad. La caridad, en el sentido de amor impulsado por la fe cristiana, es el sello distintivo de las actividades educativas, sanitarias, sociales que efectúan los misioneros»



MEG RYAN, actriz: «El papel de mi vida ha sido el de ser madre».



HELENA CAMBÓ, simpatizante del movimiento *pro Vida*: «Estamos contra el aborto, pero también contra la eutanasia y la pena de muerte. Nos interesa que se valore la vida, y eso significa que hay que ayudar a las madres que tienen problemas, y educar a los jóvenes para que lo entiendan. Lo ideal sería cambiar las mentalidades para respetar la vida. No hay que tener miedo a tener hijos; el miedo es mal consejo. El futuro sólo se construye desde el esfuerzo y el diálogo constante».

LIBROS

UNA MIRADA INCISIVA

Pocas personas pueden echar una mirada al universo del cine tan certeramente como Pascual Cebollada. Un crítico de renombre y un ferviente defensor de la trascendencia del hombre. *Una mirada al cine* es un sugerente manual que nos regala una visión panorámica de los aspectos que definen el quehacer cinematográfico. No parece haberse dejado nada en el tintero

Recoge más de 40 definiciones sobre el cine, nos facilita listados de las mejores películas de la Historia y un acompañamiento fotográfico de primer orden.

Es de resaltar la rica bibliografía que acompaña cada capítulo. Parece como si Cebollada hubiera desempolvado de sus estantes los cientos de tesoros de consulta que guarda celosamente y los hubiera puesto a disposición del ojo enamorado del lector. De alguna manera, el autor parece apoyarse en Dreyer (realizador de *Ordet*) cuando recoge una de sus frases más definitivas: *Lo que importa en una película no es el drama de las imágenes, sino el drama de las almas*. Cebollada opina así cuando concluye su trabajo con una hermosa interpellación: *¿Será mucho pedir*



que el cine dirija una mirada de amor sincero al hombre?

J. A. S.

No es verdad

● Duele y repugna tener que referirse al deleznable video que últimamente está en boca de todos. Verdaderamente es una indignidad, de un grado tan bajo que resulta difícil explicarlo con palabras, que alguien, quien sea, utilice un video o una cinta magnetofónica o cualquier otra cosa que tenga que ver con la intimidad y la vida privada de las personas, para chantajear a éstas o para vengarse innoblemente de ellas. Con ser esto tan grave para la convivencia, todavía lo es muchísimo más si pone en entredicho la libertad de expresión, que es uno de los pilares básicos de la convivencia en democracia.

Dicho esto con toda claridad, hay que dar un paso más, y es triste que se haga necesario darlo. La inmensa mayoría de los comentaristas parecen tan ocupados en subrayar lo que acabo de decir anteriormente, como interesados en destacar que cada cual hace con su vida privada lo que quiere. Que no, que no señores, que no es verdad: que ni usted ni yo podemos hacer con nuestra vida privada lo que nos dé la gana; en primer lugar, porque no es nuestra. Nos ha sido dada. Y, en segundo lugar, porque de nuestra vida, y de lo que hagamos con ella, dependen muchas alrededor. Si la vida privada de cada uno de nosotros no dejara mucho que desear, nadie podría hacer videos indignantes sobre nuestras indignidades, ni grabar cintas miserables sobre nuestras miserias, sean o dejen de ser delito. Sencillamente no podría existir ese video, ni ningún otro, ni ninguna de tantas películas, videos y programas de televisión nauseabundos, sean quienes sean los pobres seres humanos que tristemente los protagonizan. Y, como no existiría el tal video, ningún miserable podría instrumentalizarlo, ni chantajear con él. Da pena tener que recordar perogrulladas y obviedades tan elementales, pero como nadie lo hace...

● La Conferencia Episcopal Española ha dedicado la pasada semana su Asamblea Plenaria –y su Presidente le dedicó prácticamente todo su discurso de apertura–, a la catequesis. Casi todo lo que ha trascendido a la opinión pública de esta Plenaria es lo que algún obispo ha comentado sobre el video de marras y sobre el acercamiento o no de los presos de ETA. ¿Para eso se han reunido los obispos en la Asamblea Plenaria? No, no es verdad.



● Gallego y Rey han visto así, en *El Mundo*, el desaguisado de las cuentas de la Expo de Sevilla. Son de ayer mismo los ingresos en prisión, las amenazas, los desmentidos, los rumores de indulto...; pero lo que la inmensa mayoría de los españoles nos preguntamos es: ¿Quién y cuándo van a empezar a devolver lo que se llevaron, esté en fundaciones suizas o no, en la Expo y en todos los demás *affaires* que andan todavía manga por hombro?

● El señor Haro Tecglen, inasequible al desaliento, vuelve una y otra vez a sus manidos tópicos sobre la religión y, al hilo de lo que está denunciando con vigor y responsabilidad el *Sínodo de los obispos* de América sobre las injusticias y las discriminatorias desigualdades entre ricos y pobres, se sale por la tangente, trata de arrimar, como siempre, el ascu a su sardina, y escribe: *Son pobres porque son católicos. No les ha llegado la modernidad, ni ciertas formas de libertad, llevadas por los vientos revolucionarios, etc., etc., etc...* No parece necesario perder demasiado tiempo en desmontar argumentos tan raquícos como falsos. Ayer y hoy. ¿Pensará el señor Tecglen que habría habido más modernidad y libertad en el Sur católico, si se hubiera liquidado a los indios como sucedió en el Norte? No me cuente películas. Ya sabemos lo que da de sí esa modernidad del Norte. ¿Que son pobres los del Sur por ser católicos? ¿No será que son pobres por esa intolerancia y desprecio que parecen seguir vivos en el señor Tecglen? Además, ¿de qué les sirven las riquezas a los amargados y tristes?

Gonzalo de Berceo

LA VERDADERA HISTORIA DE LOS MAGOS

El catedrático de Derecho Romano, catequista y autor de libros de espiritualidad, Federico Fernández de Buján, estaba cansado de buscar regalos navideños para niños, sobre todo para sus cinco hijas, y de encontrar libros con hermosas ilustraciones, pero con contenidos bastante paganos, como si la historia de los Reyes Magos fuese un cuento de hadas, y no un pasaje evangélico. Y como un hueco así había que llenarlo, se puso manos a la obra, y ahora ya está al alcance de todos, magníficamente ilustrada por el dibujante Nacho Belda, una *Historia de los Reyes Magos contada a los niños por el Rey Melchor*,

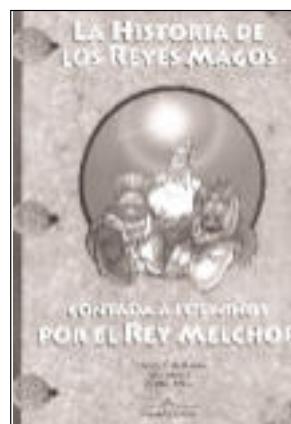
gos contada a los niños por el Rey Melchor, una historia verdadera, porque cuenta la verdad de una llamada, un camino y un encuentro de conversión entre cada uno de estos magos y el hijo de Dios hecho hombre.

El libro, editado por *La Estrella de Oriente*, narra el descubrimiento de cada uno de ellos al ver la Estrella de Oriente: Melchor, endiosado en su ciencia y su saber, dejó de buscar en los libros el significado de la estrella; a Gaspar, endiosado en sus sueños de poder y de conquistas, algo le decía que su vida cambiaría con esa estrella. Era necesario dejarlo

todo para seguirla. Baltasar, viendo aquella estrella, pensó que todos sus diamantes juntos eran pobre polvo.

Y al final, en el encuentro con Aquel al que la estrella señalaba, cuentan que al abrir sus cofres abrieron también sus vidas, y le entregaron todo lo que tenían. Porque ese pequeño niño, que parecía ignorante –nada sabía–, indefenso –nada podía–, y pobre –nada tenía–, iba a llenarles su vida de felicidad.

Un espléndido libro para los niños, y para los menos niños, que como esos Reyes Magos están llamados a perder su esclavitud del saber, del poder o



del tener, para encontrar el único tesoro que ni la polilla ni la herrumbre corrompen.

Manuel María Bru

Reino de verdad y de vida

A las puertas del Adviento, la Iglesia nos propone, como culminación del ciclo litúrgico, la celebración gozosa de la solemnidad de Cristo Rey. El hondo sentido cristiano de nuestros artistas de siglos pasados supo expresar inmejorablemente la realeza y majestad de Cristo, que de modo insuperable expresa asimismo la Liturgia en el Prefacio de la misa de esta fiesta, que reproducimos:



n verdad es justo
y necesario,
es nuestro deber
y salvación,
darte gracias
siempre y en todo lugar,
Señor, Padre santo,
Dios todopoderoso y eterno.
Porque consagraste Sacerdote
eterno
y Rey del universo
a tu único Hijo, nuestro Señor
Jesucristo,
ungiéndolo con óleo de alegría,
para que, ofreciéndose
a sí mismo
como víctima perfecta
y pacificadora
en el altar de la cruz,
consumara el misterio
de la redención humana;
y, sometiendo a su poder
la creación entera,
entregara a tu majestad infinita
un reino eterno y universal:
el reino de la verdad y la vida,
el reino de la santidad
y la gracia,
el reino de la justicia, el amor
y la paz.
Por eso, con los ángeles
y los arcángeles,
y con todos los coros
celestiales,
cantamos sin cesar el himno
de tu gloria.



«El Salvador, Señor de la Historia». 1500. Felipe Vigarny. Catedral de Palencia