

Javier Gomá
 «El escándalo es un homenaje a la ejemplaridad. Comparamos realidad e ideal»

Págs. 22-23



SEMANARIO
CATÓLICO
DE INFORMACIÓN

Del 22 al 28 de octubre de 2020

Nº 1.185

Edición Nacional

www.alfayomega.es

«Acabar con el hambre es barato»

MUNDO En un momento en el que 270 millones de personas más podrían verse abocadas a la hambruna, el dirigente del Programa Mundial de Alimentos asegura a *Alfa y Omega* que «acabar con el hambre puede parecer caro, pero es barato

comparado con el coste de no tener paz y desarrollo». Según señala, el «hambre cero» costaría 260.000 millones de euros, lo que supone solo un tercio del desperdicio anual de alimentos. **Editorial y págs. 6-7**

El director de Innovación del Programa Mundial de Alimentos de la ONU, Dominik Heinrich, espera que el Nobel sea «una llamada de atención al mundo»

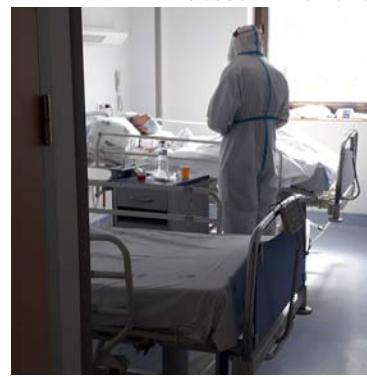


↑ Una mujer siria camina con una caja proporcionada por el Programa Mundial de Alimentos el pasado mes de abril.

PMA / KHUDR ALISSAR

Buenos samaritanos en primera línea contra la COVID-19

ESPAÑA En plena segunda ola del coronavirus en España, sacerdotes, diáconos y vida consagrada siguen al pie del cañón. Atienden a quienes la pandemia ha golpeado de lleno en lugares como los hospitales, los cementerios o las residencias de mayores. **Pág. 10-11**



FRANCISCO JAVIER IGLESIAS

Víctimas del porno

ESPAÑA La pornografía está dejando en la cuneta a millones de personas, adultos y niños, hombres y mujeres, que pierden la vida a uno y otro lado de la pantalla para enriquecimiento de las mafias. **Pág. 15**

La mayor victoria de Jesse Owens

FE&VIDA El corredor que derrotó a Hitler en las olimpiadas de Berlín de 1936 logró su mayor triunfo cuando encontró a Dios tras encadenar fracasos personales. **Pág. 21**



OPINIÓN

IGLESIA AQUÍ

Compartir la fe



**SOR LUISA M.^a
LÓPEZ LEÓN**

Una de las experiencias más impactantes que he vivido con las personas con discapacidad intelectual y del desarrollo en nuestro centro Casa Santa Teresa ha sido compartir la fe de cada día, la fe sencilla y profunda, sin mucho artificio ni cachivache artificioso. La fe verdadera, la que espera sin desesperar porque sabe de Quién se fía, la del que tiene la

mirada limpia y siempre sabe dónde está el horizonte. Esa fe es la que palpo, siento y comparto cada día, lo mismo que mis hermanas y los profesionales y voluntarios que trabajan con nosotros.

Con las personas con discapacidad se cambian los parámetros habituales de la relación de catequista y catecúmeno, de maestro y discípulo. Aparecen otros esquemas, otra lógica, otra estrategia educativa, y la humildad suficiente para aceptar que eres evangelizado sin darte cuenta a cada momento. Y además gratis. ¡Vaya suerte! O mejor dicho, ¡vaya providencia! Porque así apelamos los creyentes a la suerte.

Su conexión sencilla y profunda con Dios es tan fuerte que se convierten, sin pretenderlo, en verdaderos catequistas de los que ingenuamente queremos acompañarlos en el camino de la fe.

Serían muchas las situaciones en las que me he encontrado y que ratifican esta reflexión. Quiero compartir una muy expresiva. En el momento en que sufría por la muerte de mi querido padre e intentaba infructuosamente ocultar mi tristeza, me abordó con mucho cariño una de nuestras chicas con síndrome de Down. Me abrazó y me dijo con ternura: «Pero sor Luisa, ¿por qué estás triste? Tú siempre nos dices que con Jesús se está bien. Pues tu papá ya está con Jesús y se lo estará pasando chupi».

El impacto que me causó esta sencilla reflexión fue grande y el gesto me tocó profundamente, inyectándome una sobredosis de realismo. Así son ellos. Siempre son concretos, con los pies en el suelo; dicen lo que piensan sin tapujos, no tienen dobleces, son como son. Y son muy grandes.

Cuando la comunidad religiosa reza con ellos y participan de la adoración o del rosario, se transforman y proyectan bendiciones sobre nosotras, sobre el personal y los voluntarios... Es todo un espectáculo.

Cuánta razón tenía Jesús cuando dijo aquello de: «Te doy gracias, Padre, porque has escondido estas cosas a los sabios y se las has revelado a los sencillos». Maestros de verdad. No hay nada más que añadir.

Sor Luisa M.^a es hija de Santa María de la Providencia



SOR LUISA M.^a LÓPEZ LEÓN

ENFOQUE

EFE / MARISCAL



Sánchez visita al Papa

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, cerrará una semana marcada por la moción de censura reuniéndose el sábado con el Papa Francisco. Sobre la mesa estarán, según el Gobierno, «asuntos bilaterales de interés mutuo». Algunas prioridades del Ejecutivo, como la legalización de la eutanasia, la reforma educativa y la ampliación del aborto sin permiso paterno a las menores a partir de 16 años, preocupan a la Iglesia. Pero se abordará también la situación internacional y la respuesta a la pandemia. La encíclica *Fratelli tutti*, que Sánchez alabó, puede ser un buen punto de encuentro.

↑ El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, cerrará una semana marcada por la moción de censura reuniéndose el sábado con el Papa Francisco. Sobre la mesa estarán, según el Gobierno, «asuntos bilaterales de interés mutuo». Algunas prioridades del Ejecutivo, como la legalización de la eutanasia, la reforma educativa y la ampliación del aborto sin permiso paterno a las menores a partir de 16 años, preocupan a la Iglesia. Pero se abordará también la situación internacional y la respuesta a la pandemia. La encíclica *Fratelli tutti*, que Sánchez alabó, puede ser un buen punto de encuentro.

ALFA& OMEGA

Etapa II / Número 1.185

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid

Director de Medios de Comunicación: Rodrigo Pinedo Texidor

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Tels: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar

Director de Arte: Francisco Flores Domínguez

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero. **Internet:** Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

¡Me encantaría apoyar!



**ALAIZ
GONZÁLEZ**

En nuestra parroquia hay personas que por la crisis de la COVID-19 están pasando necesidad, y el sacerdote nos ha animado a unir fuerzas entre todos para colaborar con ellas. La respuesta de la gente ha sido muy buena.

Por un lado se están recaudando alimentos cada semana, con los cuales se está ayudando a 39 familias.

Por otro, se han recaudado fondos para dos estudiantes universitarios vietnamitas de la parroquia. Sus padres han perdido el trabajo por la crisis, y sin esa ayuda tendrían que dejar la universidad y ponerse a trabajar más, para poder salir adelante. En Japón la universidad es muy cara. Ya estaba siendo un esfuerzo grande para esas familias, pero es importante acudir para encontrar un buen trabajo aquí. ¡Todo esto en dos semanas! Dios ha movido el corazón de todos y han escuchado su llamada a ser hermanos de esta manera.

Y por último, dos madres de la parroquia pidieron ayuda de apoyo escolar para sus hijas de Secundaria.



ALAIZ GONZÁLEZ

En Japón la educación es muy exigente y la mayoría de los niños va a clases particulares para poder llegar al nivel que se pide. Pero hay familias que no lo pueden pagar. Entonces se me ocurrió pedir ayuda a jóvenes universitarios para ayudar voluntariamente. ¡Su respuesta me fascinó!

—¡Por supuesto!

—¡Gracias por darme esta oportunidad de colaborar!

—¡Me encantaría apoyar!

Y nos hemos puesto manos a la obra. Tres jóvenes, dos veces por semana, están dando clases de apoyo en los salones de la parroquia.

No son grandes cosas, llamativas, son como las dos moneditas de la vi-

da pobre, que pone de corazón lo que puede. Pero me da mucha esperanza ver a jóvenes inquietos por ayudar gratis, y creo que con cosas así va cambiando el mundo. Se va haciendo más parecido a lo que Dios sueña, una familia de hermanos.

Unos reciben la ayuda que necesitan gratis, por amor. Y otros tienen la oportunidad de saborear la alegría profunda de amar gratis, que no se puede comprar con dinero y que nadie te la puede quitar.

Un abrazo desde Japón. ●

Alaitz González es misionera de la comunidad Servidores del Evangelio de la Misericordia de Dios en Japón



▲ Homenaje interreligioso a Paty en el memorial al padre Hamel, en Ruan.

Educación para la fraternidad

Hasta ahora son 15 los detenidos por el asesinato de Samuel Paty, profesor de Secundaria decapitado el viernes en París por un islamista tras haber mostrado caricaturas de Mahoma a sus alumnos. La Conferencia Episcopal Francesa ha mostrado «su profunda tristeza» y su oración por Paty y su familia. Hace suyo además el llamamiento «urgente» de la diócesis de Versalles a que «todos juntos, creyentes de todas las religiones o no creyentes, nos unamos al servicio de esta educación en fraternidad» a la que la víctima se había dedicado.

Adiós al obispo de la pastoral obrera

Antonio Algora, obispo emérito de Ciudad Real, es el primer prelado español en fallecer a causa de la COVID-19. En el funeral su sucesor, Gerardo Melgar, lo recordó como «una persona íntegra», que en el trato «daba a conocer con spontaneidad sus prioridades humanas, espirituales, pastorales y sociales». Estas le preocuparon desde su época de joven sacerdote consiliario de Hermandades del Trabajo, como obispo de Teruel y Albarracín (1985-2003) y como responsable de Pastoral Obrera en la CEE, cargo que desempeñó hasta su muerte.



M. CIEZA

← **Algora** fue obispo de Ciudad Real desde 2003 hasta 2016. Falleció en el hospital madrileño de La Paz tras 25 días ingresado a causa del coronavirus.

EL ANÁLISIS

Descentrados



**JOSÉ LUIS
RESTÁN**

La revista *Jesuitas* ha publicado unos apuntes del anterior padre general, Adolfo Nicolás, sobre la «distracción» (o el descentramiento) de muchos cristianos cordialmente implicados en la evangelización. Es evidente que estas sugerentes reflexiones nacieron de su conocimiento profundo de la Compañía, pero me parecen sumamente esclarecedoras de fenómenos que abundan en toda la Iglesia.

El padre Nicolás aclara que se refiere a personas llenas de buena intención, también por lo que respecta a la fe y a la misión, pero que pierden el centro, se convierten en «líderes de intereses muy limitados», ya sean sociales o culturales. Habla de religiosos (yo lo amplío a cualquier tipo de vocación) que tienden a ser débiles frente a las ideologías y que se vuelven ciegos a los matices de la realidad. Y lo ilustra con las legendarias divisiones «entre los del sector social y los de la educación, entre los que sirven a los pobres y los que forman a las élites».

La distracción más grave se produce cuando la mente y el corazón no se centran en la voluntad de Dios y en el camino real de la Iglesia sino en el propio yo, en las opiniones y sensaciones de cada uno. El padre Nicolás reconoce que «es más fácil llamarse profeta que discernir con los demás» y observa que «como religiosos nos hemos comprometido a encontrar la voluntad de Dios juntos, como un cuerpo, una comunidad de fe, misión y amor». Esta reflexión ilumina muchos conflictos del actual momento eclesial, también en el mundo de los sacerdotes y de los laicos.

Con gran delicadeza alude a la facilidad con la que se descalifican las opciones que no encajan con las propias teorías pastorales o teológicas y confronta esta actitud, habitual a izquierda y a derecha, con las reglas para sentir con la Iglesia de san Ignacio, que aconsejan no distraernos con nuestras opiniones y prejuicios, sino que «alabemos todo lo que ayuda a las personas en su devoción, su oración, su cercanía a Dios y a su Iglesia».

Este regalo póstumo del padre Nicolás concluye con una invitación a ir al centro. «Podemos estar llenos de fervor y de ideal, pero se desperdiciarán si no estamos arraigados en Dios y en la Iglesia». En su camino real en nuestra historia, me permite añadir. ●

EDITORIALES

¿Cómo sigue habiendo hambre?

Es urgente adoptar medidas para que todos nuestros hermanos tengan una alimentación adecuada. Si no, se diluirán otros avances

En *Fratelli tutti*, el Papa Francisco lamenta que «todavía estamos lejos de una globalización de los derechos humanos más básicos». Mientras «nos enfascamos en discusiones semánticas o ideológicas», prosigue, permitimos que haya «hermanas y hermanos que mueren de hambre o de sed, sin un techo o sin acceso al cuidado de su salud» o que sufren ataques a su dignidad.

La denuncia resulta muy oportuna ahora que, con motivo del reciente Día Mundial de la Alimentación y del Nobel de la Paz al Programa Mundial de Alimentos (PMA) de las Naciones Unidas, se ha puesto sobre la mesa que hasta 270 millones de personas podrían verse abocadas al hambre tras la irrupción del coronavirus. Como advierte en *Alfa y Omega* el director de Innovación del PMA, Dominik Heinrich, lo más sangrante es que para conseguir el «hambre cero» harían falta 260.000 millones de euros, lo que supone apenas poco más de un tercio del desperdicio anual de alimentos en el mundo.

En España, en este tiempo de pandemia, Cáritas Española ha constatado un incremento de un 77 % en el número de demandas de emergencia y de un 57 % en el total de personas atendidas. Demasiadas familias, especialmente las vulnerables, se han visto obligadas a reducir sus gastos en alimentación y de ello pueden derivarse problemas muy graves, como un mal desarrollo físico y psicológico o diversas enfermedades.

Más allá de campañas puntuales y de las ayudas de comida, donde la propia Iglesia juega un papel fundamental, falta voluntad para atajar estos problemas. Tanto a nivel nacional como en materia de cooperación internacional es urgente adoptar medidas «estructurales, planificadas y con dotación económica adecuada», en palabras de Cáritas, a fin de lograr que todos y cada uno de nuestros hermanos tengan una alimentación adecuada. Si no somos capaces de garantizar ese derecho, se diluirán otros avances. ●

Es hora de buscar alternativas a los CIE

Distintas entidades sociales, entre ellas también muchas de Iglesia, han pedido insistente al Gobierno en las últimas semanas que se replantee la reapertura de los centros de internamiento de extranjeros (CIE) en plena pandemia. Pero este ha hecho «oídos sordos», según denuncia la Mesa por la Hospitalidad de la Iglesia de Madrid en una carta remitida a varios miembros del Ejecutivo y al Defensor del Pueblo.

A los problemas habituales se suma ahora que, por las limitaciones de espacio, difícilmente se pueden aplicar las medidas sanitarias básicas, con el consecuente riesgo para

internos, trabajadores, voluntarios y toda la sociedad. ¿No sería bueno buscar «alternativas dignas y humanas a la detención de personas administrativamente indocumentadas» como pide la mesa?

Es normal que «algunos tengan dudas y sientan temores», en palabras del Papa en *Fratelli tutti*, pero «una persona y un pueblo solo son fecundos si saben integrar creativamente en su interior la apertura a los otros». La Iglesia española, cuyos responsables de migraciones se reúnen estos días para alzar la voz contra los CIE, seguirá recordándolo. ●

EL RINCÓN DE DIBI



CARTAS A LA REDACCIÓN

Volver a creer

Soy sacerdote. Llevo en el ministerio once años; nueve de ellos sirviendo a la Iglesia en Letonia. Me encontré allí con un catolicismo muy fuerte, en minoría, pero sólido. Han pasado una historia reciente muy dura, con una larga ocupación soviética donde apenas se podía respirar algo de Dios. La Iglesia estaba prácticamente prohibida, y si no estaba prohibida, te fichaban cuando pisabas un templo. Hoy, esa sed de Dios está recompensada, porque cualquier letón puede de ir a la iglesia. Me llamó la atención sobremanera ver cómo rezan, cómo adoran y dan gracias, y cómo piden unos por otros. Ver rezar a un letón me ha hecho reflexionar como sacerdote.

Ahora siento la necesidad de gritar al cristiano de España: ¿Pero... cómo es tu fe? Si saboreáramos las palabras que decimos, si creyéramos de verdad en el poder de la oración... este mundo sería mucho mejor.

Alberto Sánchez León
Correo electrónico

VISTO EN TWITTER

Fallecimiento de monseñor Algorta

@HOAC_es

La HOAC manifiesta su profundo dolor ante el fallecimiento de monseñor Antonio Algorta. Damos gracias a Dios por su vida entregada, por su testimonio valiente, y su cercanía entrañable. Damos gracias a Dios por su fe, su esperanza y su amor.

@HHTMadrid

Descanse en paz monseñor Antonio Algorta. Nuestro agradecimiento a Dios por su ministerio y su amor a las Hermandades y a la #Pastoral del Trabajo, por su acompañamiento y su entrega a Jesucristo. DEP.

@ObispoCartagena

La muerte de don Antonio Algorta la he sentido en lo más hondo del corazón. Él me abrió los brazos en mis primeros pasos de obispo y su testimonio me ha marcado para servir con generosa entrega. Mis condolencias y oraciones. Descanse en paz.

Incendio de iglesias en Chile

@MonsArguello

«Muerte al nazareno», dicen quienes han incendiado dos iglesias en Santiago de Chile. De nuevo «crucificale», y una vez más se oye una voz de perdón: «Padre, perdónanos...». La estrategia política de enfrentamiento conduce a las llamas, la cruz al encuentro. Abrazo, hermanos de Chile.

@smdani

Mi condena a los actos violentos que han acabado con la quema y saqueos de iglesias en Chile. Ninguna violencia engendró nunca paz y justicia.

LA FOTO



REUTERS / IVÁN ALVARADO


**RICARDO RUIZ
DE LA SERNA**

La Asunción es una de las iglesias más conocidas de Santiago de Chile. Con más de 100 años de antigüedad, ha visto pasar muchas cosas a la sombra de su torre. Entre octubre de 2019 y febrero de 2020, el llamado «estallido social» que sacudió al país latinoamericano fue pasando de las manifestaciones y las caceroladas a actos de violencia, estragos e incendios. Uno de los edificios profanados y saqueados durante los disturbios fue precisamente esta parroquia. Ahora, durante la conmemoración de aquellos sucesos, unos encapuchados han entrado en ella, han pintado las paredes, han derribado y roto imágenes, se han subido al altar y le han prendido fuego al templo. La aguja de la torre, coronada por una cruz, ha caído pasto de las llamas y pueden verla en esta foto.

No ha sido la Asunción la única parroquia incendiada en Santiago. Lo mismo le ha sucedido a la de Francisco de Borja, que el cuerpo de carabineros suele utilizar para sus ceremonias y actos institucionales. Algunas de las imágenes las han apilado en las barricadas y las han quemado en la calle a la vista de todos. Tuvieron que acudir dos compañías de bomberos para apagar el fuego. Ha habido seis detenidos, uno de ellos en el interior de la iglesia.

Santiago Aós, arzobispo de Santiago de Chile, ha dicho que «sentimos la destrucción de nuestros templos y otros bienes públicos, pero sentimos, sobre todo, el dolor de tantas personas chilenas de paz y generosidad. A todos ustedes, queridos feligreses de Santiago, a todos ustedes, queridos chilenos y chilenas, les suplico: basta, basta de violencia. No justifiquemos lo injustificable. Dios no quiere la violencia».

Desde luego que Dios no quiere la violencia, pero el odio a la Iglesia termina produciendo estos espantosos sucesos, que en España despiertan

recuerdos funestos. Desde la matanza de frailes de 1834 en Madrid –73 muertos y once heridos– y los motines anticlericales de 1835 en Aragón y Cataluña hasta la llegada de la Segunda República (de nuevo iglesias y otros edificios religiosos en llamas), pasando por las quemas de conventos de 1909, hay un camino que conduce al horror del 34 y el 36 y la persecución religiosa de todo ese periodo. Parafraseando a Heine, podría decirse que allí donde se empieza quemando iglesias se termina quemando hombres.

En efecto, quien profana un lugar sagrado no pretende acabar con el objeto, sino destruir simbólicamente

En un tiempo en que se queman lugares donde se adora a Dios y se sirve a los hermanos, ¿qué cabe esperar que harán tarde o temprano a las personas?

a los fieles que lo frecuentan. Lo que se hace sobre la cosa anuncia lo que se hará a la persona. Pero no es un problema solo de la Iglesia, sino de todos los ciudadanos. Ella está edificada sobre una Piedra tan firme que las puertas del infierno no prevalecerán. No la edificaron los hombres, sino Cristo y está construida con piedras vivas. Se pueden quemar los muros, las cúpulas, las cubiertas y las torres, pero vendrán quienes levantarán otros templos. La sangre de los mártires es la semilla de los cristianos. Esas piedras son indestructibles y, gracias a Cristo, pueden vencer a la muerte.

Ahora bien, nuestras democracias son débiles. Nuestras sociedades son inestables. Nuestros conflictos son explosivos. A diferencia de la Iglesia, todo eso ha surgido de las convenciones de los hombres, de los pactos, de las transacciones... Su origen solo es humano y, por lo tanto, frágil. Debemos preocuparnos. En un tiempo en que se queman lugares donde se adora a Dios y se sirve a los hermanos, ¿qué cabe esperar que harán tarde o temprano a las personas? ●

Iglesias en llamas



«Acabar con el hambre no es algo utópico»

↗ Heinrich durante su visita a un campo de refugiados a las afueras de Trípoli (Líbano), en 2016.

ENTREVISTA / El Programa Mundial de Alimentos, galardonado con el Nobel de la Paz 2020, estima que la COVID-19 podría duplicar este año la cifra de personas abocadas a pasar hambre, llegando a los 270 millones. Hablamos con su director de Innovación, Dominik Heinrich

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

¿Qué estaba haciendo cuando recibió la noticia del Nobel?

—Estaba trabajando. Y el teléfono empezó a sonar sin parar. Este premio es, sobre todo, una llamada de atención al mundo para que nadie se olvide de la batalla contra el hambre. Solos no podemos, y esto está en línea con el mensaje del Papa en *Fratelli tutti*.

La erradicación del hambre es uno de los objetivos sostenibles de la agenda

de la ONU y el Programa Mundial de Alimentos (PMA) es el principal instrumento para ejecutarlo. ¿Qué posibilidades reales hay de alcanzar el hambre cero?

—Si los conflictos continúan no habrá ninguna posibilidad de alcanzar el hambre cero, pero basta llevar un poco de paz a esas zonas rojas para que esto avance. Son 77 millones las personas que pasan hambre por culpa de la guerra en 22 países. Acabar con el hambre no es algo utópico, es factible. Es vergonzoso que tengamos que seguir lidiando con la pobreza, porque contamos con



Dominik Heinrich lleva más de 20 años luchando contra el hambre. Actualmente es el Director de Innovación del PMA, el departamento que pone en práctica nuevas ideas y proyectos piloto para alimentar al mundo. Antes fue el director regional de la agencia internacional en el Líbano, el país con el mayor número de refugiados del mundo.

todas las soluciones para arreglarlo. Tenemos las mejores tecnologías y hemos demostrado que podemos cumplir grandes objetivos. Hace 200 años, el 90 % de la población pasaba hambre; hoy es solo el 10 %. La mayoría de ellos ha sufrido alguna calamidad climática o una guerra. Si no nos empuja el sentido humanitario o el amor al prójimo, basta pensar que, a largo plazo, los conflictos o la migración en masa no convienen a nadie. Acabar con el hambre puede parecer caro, pero es barato comparado con el coste de no tener paz y desarrollo.

La humanidad ha cumplido gestas imposibles, pero el hambre sigue siendo el desafío que más escuece. La propia FAO calcula que 690 millones de personas pasaron hambre en 2019, 60 millones más que hace cinco años. Y todo ha empeorado con la COVID-19. ¿Por qué ocurre esto?

—Hay tres causas fundamentales: los conflictos, el cambio climático y las crisis económicas. En diez de los 13 países donde actuamos hay guerra. Yemen, Siria, Congo, Afganistán... son territorios donde el conflicto provoca que el número de personas que sufren hambre aumente cada día. Hay otras consecuencias, como la migración de masas; familias enteras son forzadas a abandonar su país y no tienen acceso a alimentos. La pandemia de COVID-19 ha exacerbado esta situación. La moneda oficial de muchos países en vías de desarrollo se ha devaluado, y las cadenas de suministro alimentario se han interrumpido por el cierre de fronteras.

¿Quiénes son las personas más vulnerables al hambre a causa de la pandemia?

—En esta fase de la pandemia las personas que trabajan en negro, en los sectores de la economía informal, también aquí en Europa, son las que más posibi-



FOTOS: PROGRAMA MUNDIAL DE ALIMENTOS

En cifras

9%

aproximadamente de la población mundial pasa hambre a diario, según el PMA

25,9%

de la población mundial no tienen garantizado el acceso regular a alimentos nutritivos y con suficiente carga calórica

381 millones

de asiáticos encabezan la lista de población que pasa más hambre

250 millones

de africanos colocan al continente en segundo lugar

lidades tienen de caer en el círculo del hambre. El problema es que estas personas acaban por vender sus instrumentos de trabajo para sobrevivir. Como, por ejemplo, una modista que vende su máquina de coser para poder comer. Aquí es donde tenemos que intervenir. Ayudamos a los países a desarrollar díques de seguridad para estas personas.

¿Cómo consiguen trabajar en condiciones de guerra?

—En territorios como Sudán del Sur, Yemen, Somalia o el norte de Nigeria tenemos equipos que operan dentro del país para llevar el suministro alimentario a

Hambre cero con 260.000 millones

El desperdicio alimentario está cifrado en torno a 750.000 millones de euros al año. Para conseguir el hambre cero servirían 260.000 millones en un año, asegura Heinrich. «Una cifra que no llega ni siquiera a un tercio de lo que se malgasta». Los pasos que hay que cumplir pasan no solo por suministrar directamente alimentos, sino también por «el desarrollo de las cadenas alimentarias locales, con el apoyo a los pequeños agricultores, tecnología e innovación».

India, el rostro de la crisis alimentaria

EFE / EPA / SANJAY BAID

↑ **El arroz en pandemia.** Una mujer trabaja en un arrozal de Samloti.

V.I.C.

Roma

En India no hay ERTE, ni mecanismos de protección para mantener a flote a los que han perdido el trabajo. La única respuesta para poder llevarse algo la boca al final del día es endeudarse, vender los animales o deshacerse de las pertenencias de familia, que muchas veces son precisamente el principal instrumento de trabajo. Es una situación extrema en un país donde, antes de la pandemia, el hambre crónica ya se cebaba en los más pobres: los inmigrantes, las viudas, los indigentes, los trabajadores en negro y los campesinos.

Las restricciones a los viajes impidieron que los agricultores pudieran contratar a los temporeros migrantes para recoger la cosecha de los campos. «Sin sus manos, las frutas y verduras cultivadas han acabado podridas. Solo se ha salvado una pequeña parte que han conseguido vender puerla a puerta a precios muy baratos», describe la hermana Shanti Priyal, del Centro de Desarrollo Social Bethany, socio local de Manos Unidas. Los mercados estuvieron cerrados hasta julio y los comerciantes tampoco pudieron recoger los productos forestales cultivados por las comunidades tribales. «Los pequeños campesinos lo han perdido todo. Han tenido que pedir préstamos a los propietarios de las tierras que ahora no pueden devolver. Además, no pueden salir a ganarse la vida porque no funcionan los medios de transporte y tienen miedo de contagiarse», añade esta monja, que lleva cinco años en Paradip, en la región de Badibahal.

una zona castigada por los intensos monzones y donde la miseria es insalvable para el 40 % de la población, que pertenece a la casta de los dalits.

«Donde antes trabajaban 100 jornaleros, ahora lo hacen solo diez. A muchos ni siquiera les han pagado lo que han trabajado», explica la monja india. Las bolsas de pobreza se han multiplicado. Las familias se han visto obligadas a sacar de la escuela a sus hijos, a comer más barato y menos nutritivo, o directamente a tener que renunciar a una ración de comida.

Las ayudas del Gobierno no bastan. Durante los seis meses de confinamiento proporcionó tres kilos de arroz y 1.000 rupias por familia. «Los alimentos escasean por el cierre de las rutas de suministro y los que llegan han disparado sus precios. Muchos niños están a un paso de sufrir malnutrición. Las mujeres que dan el pecho no comen todos los días». La financiación de Manos Unidas y de la Conferencia Episcopal Italiana es fundamental, ya que el «80 % de la población depende de ayudas externas».

El Centro de Desarrollo Social Bethany, de la diócesis de Sambalpur (Odisha) ha puesto en marcha varios proyectos de apoyo directo a los agricultores para diversificar la cosecha y que los ingresos no dependan de una sola temporada, y para que pongan en marcha huertas sostenibles. «Trabajamos codo con codo con los pequeños campesinos y las comunidades tribales para ayudarlos a preparar abono orgánico. Esto les permitirá ahorrar costes y cosechar alimentos saludables», concluye Priyal. ●

Los refugiados huyen del Líbano a Chipre

La isla reforma sus leyes para intentar reducir la presencia de solicitantes de asilo

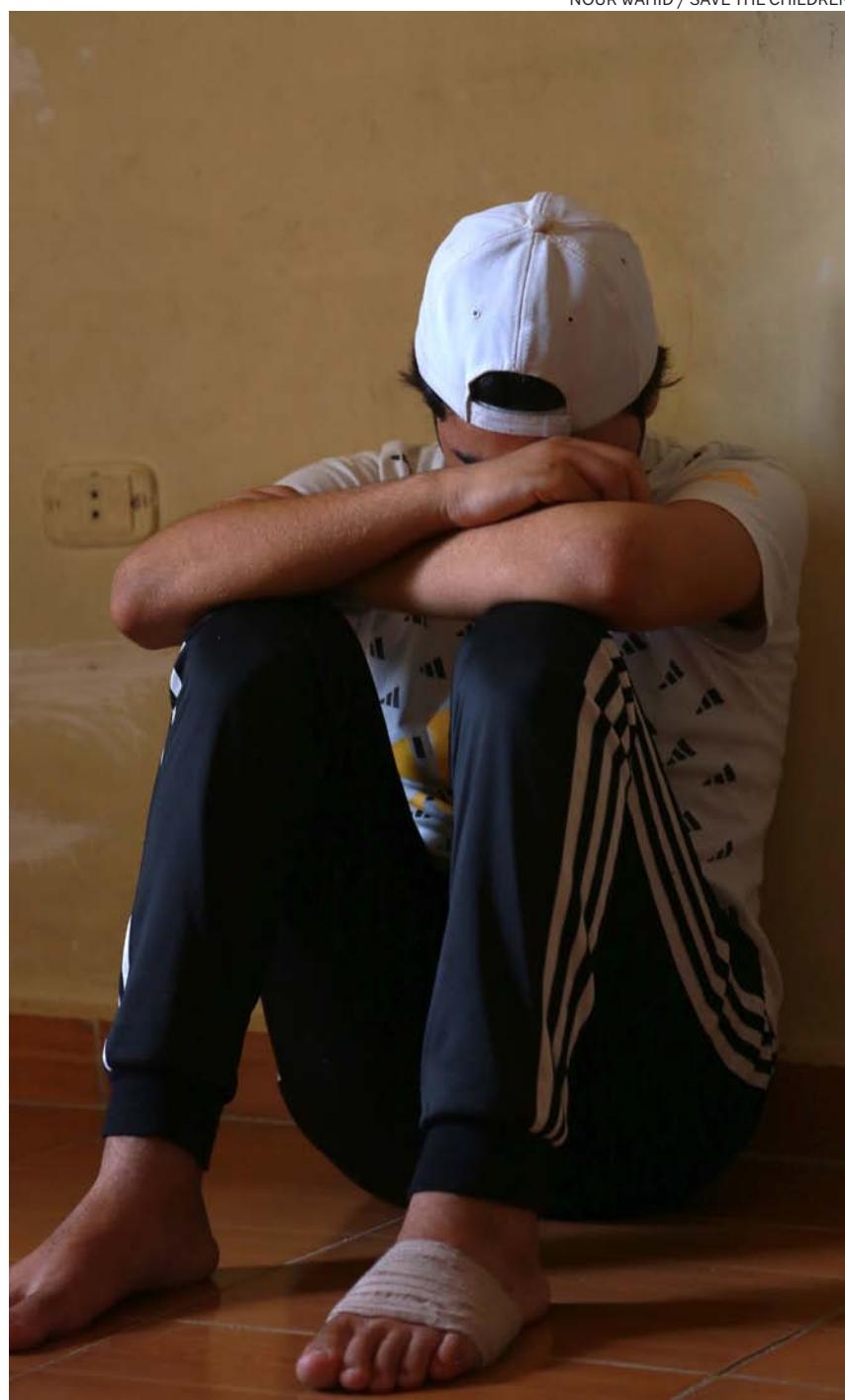
Maria Martínez López / @missymml
Madrid

A principios de septiembre Khaled (12 años), Raed (18) y Baraa (19) se metieron con sus padres, cuatro hermanos más pequeños y otros 40 refugiados sirios en un bote con el que pretendían llegar a Chipre desde el Líbano; una travesía de 180 kilómetros para la que apenas llevaban comida y solo 15 litros de agua. Se quedaron sin combustible, y pasaron ocho días a la deriva. Doce niños murieron deshidratados, algunos en brazos de Baraa, que ha estudiado Enfermería. También falleció la madre de Khaled, enferma de diabetes, que usó sus medicinas para endulzar el agua del mar y hacer más fácil a sus hijos beberla. El 14 de septiembre, la Fuerza Provisional de las Naciones Unidas para el Líbano los rescató, aún en aguas libanesas.

Con esta historia, Save the Children ha puesto rostro a una ruta migratoria que, de forma incipiente, está cobrando protagonismo. Emilia Strovolos, responsable adjunta de Información de ACNUR en Chipre, explica a *Alfa y Omega* que «las llegadas en bote desde el Líbano son un fenómeno que ha emergido en 2020 y se ha intensificado entre agosto y septiembre». Según la ONG local KISA, entre finales de agosto y mediados de septiembre se interceptó a 348 personas, mientras que en el resto de 2020 fueron 431.

Sin dinero ni para comida

Huyen de la triple crisis que atraviesa el Líbano (sociopolítica, económica y sanitaria), que ha golpeado con especial fuerza al millón y medio de refugiados sirios, explica Miguel Santisteban, expatriado de Entreculturas en el país. Ya antes de las revueltas, el 70 % de ellos vivía bajo el umbral de la pobreza. Y desde entonces «la mitad de los que tenían la suerte de trabajar ha tenido que dejarlo». Todo ello, unido a la inflación, hace que «sus principales preocupaciones sean no poder comprar comida o pagar el alquiler» que les exigen hasta por vivir en asentamientos informales. «Están cansados y frustrados; no ven la luz al final del túnel», y han aumentado los problemas psicológicos. Se siente con más fuerza la idea de salir del país, aunque aún no muy definida. En su entorno, Santisteban no ha oído hablar de ir a Chipre. Si han aumentado los regresos a Siria, pero todavía de forma «anecdótica» por la falta de seguridad.



▼ **Raed (18 años)** emprendería el viaje de nuevo. En el Líbano «no hay futuro».

Antes, los sirios llegaban a Chipre principalmente en botes desde Turquía, o en avión desde el país de los cedros al territorio de la República Turca del Norte de Chipre, donde hasta junio de 2019 no se les pedía visado. Ese año, sus solicitudes de asilo batieron un récord con 2.548, el mayor grupo nacional de las 12.724 totales. Desde 2014, prácticamente todos los sirios han logrado protección internacional. Este año, a pesar del aumento de llegadas, las peticiones han descendido (4.378 en total hasta agosto, 681 de sirios) por la paralización de los trámites a causa de la pandemia, explica Strovolos.

Pero al mismo tiempo Chipre intenta cerrar sus puertas. Es, recuerda

ACNUR, el país de la UE con más refugiados per cápita. Desde marzo «hemos recibido informes que apuntan a una tendencia» de la guardia costera a rechazar barcos «sin ofrecer a los pasajeros la oportunidad de pedir asilo». Solo en la primera semana de septiembre se devolvieron al Líbano a 230 personas. El cambio coincide con una serie de reformas sobre migración iniciadas en marzo por el Gobierno, que incluyen «una enmienda a la Constitución para reducir el plazo de apelación» si la solicitud de asilo se deniega, y medidas para acelerar las devoluciones. ●



Noticia ampliada en alfayomega.es

APUNTE

Si me olvido de ti, Jerusalén



MANUEL DOMÍNGUEZ LAMA, OFM
Beit Sahour

La segunda ola de la COVID-19 se desató en Israel y Palestina en verano. El 18 de septiembre el Gobierno impuso un confinamiento estricto: se cerraron colegios, centros de ocio, tiendas, parques y restaurantes, hoteles, sinagogas e iglesias; el aeropuerto Ben Gurión dejó de ser operativo y el *check point* con Palestina se cerró en el momento en el que Israel se disponía a celebrar las grandes fiestas judías: Ros HaShaná, Succot y Simjat Torah. El 19 de septiembre fray Francesco Patton, custodio de Tierra Santa, dirigía una misiva a toda la Custodia disponiendo las medidas a tomar y recordando que, en medio de la pandemia, Dios proporcionaba momentos para intensificar la oración, la vida fraterna y la presencia silenciosa al lado de todos los que viven momentos difíciles.

Desde marzo no hay peregrinajes. Sí hay peregrinos, aunque nada comparado con años anteriores. El periodista Moshe Gilad, del diario israelí *Haaretz*, se lamentaba de que hacía 1.600 años que Israel no tenía ni peregrinajes ni turistas –obviando la Intifada del año 2000, que también cortó el flujo de peregrinaciones-. De los 4,2 millones de turistas y peregrinos del año 2019, se ha pasado a cero. La situación es dramática: los santuarios viven en un vacío indescriptible. Solo hay un escaso turismo interior, familias o grupos judíos que visitan algún santuario, guías turísticos de Israel que realizan algún curso de actualización y poco más.

Israel entró el 18 de octubre en la fase 1. El viernes 16 se abrió el aeropuerto y desde el domingo también las escuelas de preescolar. Los santuarios no han cerrado, aunque hayan modificado sus horarios. Los franciscanos seguimos guardando los Santos Lugares y oficiando el culto en su interior. Acuden los cristianos locales y extranjeros que viven y trabajan aquí. También hay iniciativas que mantienen el deseo de visitar la tierra de Jesús, como las peregrinaciones virtuales que ha realizado la Comisaría de Tierra Santa de la provincia franciscana de la Inmaculada de España junto con la diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño. Asimismo, las retransmisiones online desde los santuarios o la reciente iniciativa palestina *Save tourism* animan a comprar recuerdos y productos elaborados en Tierra Santa. Todo es poco para mantener la unión con la Iglesia madre de Jerusalén y ayudar a nuestros hermanos de la tierra de Jesús. ●



↑ El arzobispo de Trujillo, Miguel Cabrejos, bendice unos concentradores de oxígeno del plan Respira Perú.

Para que Perú resucite

Una iniciativa pastoral propuesta por el Papa une a Perú para resurgir de la desigualdad social, agravada por una crisis sanitaria que sitúa al país andino a la cabeza en número de muertes por COVID-19

Lucas Schaeerer / @LSchaererOK
Buenos Aires

Perú necesita «un plan para resucitar», dijo el Papa Francisco. Y fue el cardenal jesuita Pedro Barreto, vicepresidente de la Conferencia Episcopal Peruana, el que tomó la iniciativa de poner en práctica la petición del Papa junto a un puñado de estudiantes universitarios. La primera acción solidaria que encabezaron en medio de la pandemia fue la reactivación y la creación de fábricas de oxígeno en medio del caos: en Perú los medios difundían constantemente imágenes de gente formando largas colas para conseguir algo de oxígeno, mientras que los proveedores subían los precios y se abrían puestos clandestinos de venta.

El cardenal Barreto se pasó horas hablando por teléfono y realizando videollamadas con funcionarios, empresarios, científicos y profesionales de la salud. Fue así como nació esta red de ayuda, que hizo que la inmovilidad y la desesperanza del pueblo quedaran atrás y realizaran una colecta. La burocracia estatal que estaba poniendo tra-

bas al acceso al oxígeno de los enfermos se transformó, y lograron que dos hospitales en Huancayo, la localidad donde el cardenal es arzobispo, accedieran a la preciosa medicina. La experiencia con el oxígeno fue el embrión del plan Resucita Perú Ahora.

El país inca se encuentra en el noveno puesto de países con mayor cantidad de infectados por la COVID-19, y es el primero de mortalidad en el planeta. «Hasta hace dos años, Perú creció en su PIB por encima de muchos países de Iberoamérica; sin embargo esto fue un castillo de naipes que se derrumbó. Ese crecimiento no significó crecimiento social. Hoy tenemos más pobreza, que ha quedado expuesta con la crisis sanitaria», asegura el cardenal en entrevista con *Alfa y Omega*.

La base de Resucita Perú Ahora fue la solidaridad de la iglesia local, traducida en 266 proyectos, distribuidos en 46 jurisdicciones eclesiásticas, que van desde el reparto de oxígeno hasta la alimentación en comedores sociales. A raíz de esta respuesta, la Conferencia Episcopal de Perú aceptó seguir impulsando el plan para resucitar. Miguel

Cabrejos, el franciscano que preside a los obispos, -a su vez es presidente del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM)-, se sumó a convocar a todos los sectores.

Contra la corrupción

Políticos, empresarios, médicos, jóvenes, obispos, evangélicos y movimientos sociales se están uniendo al presidente Martín Vizcarra, a parlamentarios, al poder judicial y artistas de todo tipo en esta campaña para levantar al país. «Estamos descubriendo peruanos que trabajan hace tiempo para resucitar a Perú», añade Barreto.

La Iglesia explica que este proyecto no es solo de cara a la pandemia de COVID-19; quieren aprovechar la unidad del país para transformar la sociedad, salir del individualismo y la corrupción, y lograr una conversión del corazón, fortaleciendo las instituciones políticas y sociales.

Aún no han sido lanzadas públicamente las propuestas y objetivos de Resucita Perú Ahora, con miembros divididos en comisiones de acción y expansión. Por ahora, los diálogos se están tejiendo con el primer ministro, con el que ya realizaron seis reuniones, y con las ministras de Salud y Mujer.

La encíclica *Fratelli tutti* para los obispos peruanos se concreta en este plan, porque en un mundo de oscuridad, cerrado y sin esperanzas, ellos sienten entusiasmo, compartido con otras comunidades de fe como los evangélicos y los musulmanes. «Las religiones nos sentimos sal y levadura en la masa», concluye el cardenal jesuita. ●



Nuevo presidente de la REPAM

El cardenal Barreto, hasta ahora vicepresidente de la Red Eclesial Panamazónica (REPAM), estará desde el 9 de noviembre al frente de esta entidad. Sustituye al cardenal brasileño Claudio Hummes, que la semana pasada comunicó que renunciaba a este cargo para centrarse en la recién creada Conferencia Eclesial de la Amazonía (CEAMA), de la que también está al frente y que la semana que viene celebra su Asamblea Plenaria.

Tras años trabajando juntos, ambos cardenales seguirán colaborando para especificar los ámbitos de actuación de cada entidad. «La CEAMA es un organismo eclesial que tiene como finalidad encuadrar los aportes del Sínodo» sobre la Amazonía. La REPAM, más bien, «es un espacio de diálogo, de articulación», con una relación «muy directa con el territorio y los indígenas». Es decir, «si la CEAMA da unas orientaciones, las va a aplicar la REPAM; pero al mismo tiempo va a hacer llegar a la primera el sentir de las poblaciones». Otro gran desafío al que se va a enfrentar el nuevo presidente de la REPAM es la explotación de los recursos naturales. «Tenemos informes muy específicos» de cómo a pesar de la pandemia de COVID-19 «no se detienen la deforestación e invasión de territorios», ni el asesinato de líderes. Este problema afecta «a toda la humanidad y a toda la iglesia». Y no se solucionará mientras no se aborde la búsqueda de «un nuevo modelo económico alternativo al actual, que pone el dinero por encima de la dignidad de las personas». M. M. L.

La Iglesia no se baja de la ola

Su labor en primera línea, atendiendo a los más golpeados por la pandemia, llenó páginas de periódicos y minutos del telediario. Con la segunda ola, el interés mediático ha desaparecido, no así el trabajo de capellanes y religiosas

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

Durante la primera embestida del coronavirus en nuestro país, los teléfonos de los delegados de Medios de Comunicación de las distintas diócesis españolas no dejaban de recibir peticiones de entrevistas. Televisores, periódicos, radios... Todos querían contar el trabajo que la Iglesia estaba haciendo frente al coronavirus, que en el fondo se puede resumir con un pasaje evangélico, extraído del capítulo 13 de san Juan: «Que os améis los unos a los otros como yo os he amado».

El amor estaba detrás del capellán de hospital que se enfundaba tras un par de mascarillas para entrar en ese territorio prohibido en el que se convirtieron las habitaciones de los infectados por la COVID-19. El amor estaba detrás del diácono al que se le duplicaron los responsos en el cementerio o detrás de la religiosa que no se apartó de los pies de la cama de aquel anciano contagiado, a pesar de ser ella misma una persona de riesgo.

Pero en realidad, la labor realizada por todos ellos hay que conjugarla en presente porque, en la actualidad, cuando la atención mediática ha disminuido considerablemente, siguen amando a Dios a través de los más golpeados por la pandemia. ●

➤ **Manuel Ro-
manos**, párroco de Garrapinillos y Sobradiel, es uno de los 25 ministros que forman parte del equipo de capellanes de cementerio del Arzobispado de Zaragoza.



Cercanía en el hospital

Francisco Javier Iglesias

Capellán de hospital de la Pastoral de la Salud del Arzobispado de Madrid

Doble mascarilla, dos pares de guantes, gafas y buzo. Es el atuendo que todavía debe enfundarse Francisco Javier Iglesias, capellán de hospital en Madrid, para entrar en las habitaciones de los contagiados por la COVID-19. «Una vez dentro trato de ser cercano. Pasan mucho tiempo solos y sin ningún tipo de contacto, así que les agarro de la mano y les hablo de su familia», confiesa el sacerdote. En muchos casos, es la última comunicación que el paciente va a tener en esta vida. Ocurrió hace una semana. Iglesias recibió la visita del hijo de una persona ingresada. «No le dejaban acceder por culpa del coronavirus y me pidió que me acercara a visitarla y a impartirle los últimos sacramentos». Al día siguiente falleció la mujer. Con todo, Iglesias reconoce que actualmente la presión no es tan alta y «ahora podemos entrar en todas las habitaciones», cosa que «al principio no nos dejaban hacer».

FRANCISCO JAVIER IGLESIAS



Respeto en el cementerio

Agustín Gabarre

Coordinador de las capellanías del cementerio municipal de Zaragoza

Un mes antes del confinamiento, Gabarre fue designado coordinador de los capellanes del cementerio municipal de Zaragoza. Con la llegada del coronavirus, «pasamos de los 15 servicios habituales en un día a cerca de 30». Pero más que de los datos, el diácono permanente prefiere hablar de las personas. Recuerda a una señora a la que se le murió el marido y nos pidió dar fe de su inhumación al no poder acudir ella misma en persona por ser grupo de riesgo. En la actualidad, el trabajo del coordinador no se ha visto incrementado en proporción al alto número de contagios que está registrando España, «aunque todos los días tenemos algún responso por un fallecido a causa de la COVID-19», advierte. En cualquier caso, él continua sirviendo entre un buen número de medidas de protección –mascarilla, distancia social...–, pero «con todo el respeto que se merecen los fallecidos».

DELEGACIÓN DE MEDIOS DE ZARAGOZA





DELEGACIÓN DE MEDIOS DE ZARAGOZA



ASCEN LARDIES

Acompañamiento en el duelo

Maite Valls Martí

Religiosa de Jesús-María y psicóloga experta en atención al duelo

Una de las especialidades de Maite Valls –religiosa de Jesús-María, psicóloga y una de las referentes para la Pastoral de la Salud del Arzobispado de Barcelona– es la atención al duelo. Desde su posición de especialista, vaticina que el duelo en esta segunda ola va a ser una experiencia «todavía más complicada» que en los primeros momentos de la pandemia. «En aquel momento fue difícil, sobre todo por la incertidumbre. No sabíamos lo que iba a pasar». Ahora, «la gente ya sabe que el acompañamiento al enfermo, incluso a los muertos, está limitado» y «vivir este momento sin poder hacer un ritual que ayude a poder despedirse de la persona querida es muy duro», asegura. Al mismo tiempo, advierte de que «las consecuencias de esta no elaboración del duelo las veremos más adelante». En la actualidad, para atender estos casos, Valls no utiliza apenas palabras, se centra en «comprender».

MAITE VALLS MARTÍ



↑ La comunidad de religiosas que atiende la residencia fue la primera fundada por santa Teresa de Jornet e Ibars en 1873.

J.C. de A.
Madrid

La labor realizada durante la primera ola del coronavirus por las hermanitas de los Ancianos Desamparados en la residencia Saturino López Novoa, situada en Barbastro, les mereció un premio, el Trofeo FER-

MA 2020, por el «trabajo ejemplar desarrollado durante la pandemia». Se lo entregó el ayuntamiento de la localidad y no era para menos. La comunidad de religiosas, junto con el resto de trabajadores del centro, consiguieron mantener alejada a la COVID-19 y ninguno de los 92 residentes ni de

los 42 trabajadores resultó contagiado.

La situación en esta segunda ola es bien distinta. «Cumplimos escrupulosamente todas las medidas», tanto las impuestas «por las autoridades como algunas establecidas por nosotras mismas», pero «actualmente tenemos un brote activo que afecta a 45 personas entre trabajadores y ancianos», alcanza a decir sor Begoña Sierra, superiora de la comunidad desde hace seis años, casi entre sollozos.

«Seguiré luchando»

Ante esta situación, las hermanitas de los Ancianos Desamparados de Barbastro se han visto obligadas a aislar a todos los residentes y dividir la residencia en varias zonas según el nivel de contagio. Incluso la propia comunidad se ha visto partida en dos. «Por un lado, están las hermanas que se han visto afectadas y, por el otro, el resto de religiosas», explica sor Begoña, al mismo tiempo que confiesa sentirse «un tanto agobiada».

Sin embargo, no piensa rendirse. Su voz parece recobrar cierta vitalidad al otro lado de la línea y exclama: «Seguiría luchando aunque estuviera contagiada. Los ancianos se lo merecen». ●

«Confinarse con el virus dentro»

En la residencia para hermanas mayores de las Hijas de Jesús en Valladolid también se ha desatado un brote, pero en este caso afecta a todas las religiosas. 34 infectadas de 34 posibles. Dos

fallecieron, pero hay muchas asintomáticas. Una es Maruja San Juan: «Me encuentro bien, pero la soledad me hace sentir cerca de los que sufren y rezar por ellos», asegura. Ante esta situación, la orden pidió a cuatro hermanas que entraran para atender a las contagiadas. Nieves Goyenechea fue una de ellas. «Damos conversación, las animamos a hacer ejercicio y oración. Además, yo me encargo de mantener informadas a las familias».

HIJAS DE JESÚS



Federico de Montalvo Jääskeläinen

«No existe el derecho a morir, pero sí a no sufrir»

ENTREVISTA / «Existen sólidas razones para rechazar la transformación de la eutanasia en un derecho subjetivo», asegura por unanimidad el Comité de Bioética de España en un informe aprobado por unanimidad y hecho público el 9 de octubre. Frente a eso, su presidente explica que piden universalizar los cuidados paliativos y mejorar el apoyo sociosanitario

María Martínez López / @missymml
Madrid

Han hecho este informe *motu proprio*, por considerar «deseable que el mayor número de agentes sociales aportaran su punto de vista». ¿Es lo que está ocurriendo con la proposición de ley del PSOE?

—Más del 90 % de las leyes que se aprueban en España vienen de proyectos de ley, porque son iniciativa del Gobierno. Que esta, siendo del Gobierno, se tramite como proposición de ley tiene muchas consecuencias. Un proyecto queda sujeto a informes previos que garantizan que sean escuchadas otras voces. Con una proposición de ley esto es posible (por eso hemos hecho el informe, por si nos lo piden), pero no preceptivo. Tenemos la sensación de que se están

sustrayendo estas voces para tomar la decisión lo más rápidamente posible y porque se da por sentado que la sociedad quiere la eutanasia; una hipótesis que para mí es absolutamente errónea. Es algo formalmente legal, pero eso no implica que sea ético.

Han logrado un texto por unanimidad, que integra visiones diferentes. ¿Qué implicaciones tiene esta forma de trabajar para abordar una cuestión espinosa en una sociedad ideológicamente plural?

—Aunque ningún miembro ha defendido la eutanasia, hemos intentado alcanzar un consenso con el que todo el mundo se sintiera cómodo, huyendo de expresiones extremas e incorporando diferentes sensibilidades, o dudas ante el pudor que genera entrar en la liber-



tad individual de gente en situaciones dramáticas. Ha habido una palabra central que nos ha unido: la compasión. Uno puede no renunciar a sus principios sobre la protección de la vida, y al mismo tiempo acercarse al otro con compasión. Pero la compasión también nos puede cegar. Una cosa es la aproximación compasiva, tratando de no imponer y de entender el porqué de actos que no compartes; y otra la decisión puramente compasiva, en la que pierdo la razón. También hemos encontrado un consenso sobre que hay espacios para mejorar cómo se muere. No existe el derecho a morir, pero sí a no sufrir.

¿Mejoras en qué dirección?

—Lo que la gente pide es no sufrir; y acepta la muerte como consecuencia. Hay que trabajar con ese sufrimiento,

que no es solo físico sino existencial. Ante esto caben dos soluciones: una legal (la que plantea el Gobierno; despenalizar, o ampliar el tratamiento benéfico de la eutanasia), que puede provocar una pendiente resbaladiza; o una médica, pensando que los cuidados paliativos deben llegar también a los enfermos crónicos. Esta opción nos parece más ética. El derecho es la última solución, no tiene sentido que se anteponga a la médica.

Una de las aportaciones más novedosas dentro de la petición de mejorar los cuidados paliativos es plantear la sedación también en los casos de sufrimiento existencial por una enfermedad grave, cuando este no se puede controlar de otra forma. ¿Cómo aplicar esto sin abrir la puerta a abusos?



Sabadell Instituciones Religiosas

La cercanía es nuestro valor.

Más información en
www.bancosabadell.com/institucionesreligiosas

Sabadell
Estar donde estés



A Federico de Montalvo Jääskeläinen (Madrid, 1966) siempre le ha interesado el derecho médico y el bioderecho. Desde 1993 está vinculado a diversos comités de ética. Su tesis sobre el testamento vital fue la mejor de 2008 de la Facultad de Derecho de ICADE. Aunque «ahora incluiría en la parte sobre la eutanasia los paliativos para pacientes no terminales».

↑ De Montalvo en la Universidad Pontificia Comillas, donde enseña Derecho Constitucional.

—En esa parte nos han ayudado mucho los médicos, que nos han dicho que es buena praxis médica y un tema a tratar, no una puerta deatrás hacia la eutanasia. A ellos no les preocupa solo el síntoma físico, sino también el psíquico. El sufrimiento existencial genera situaciones tremendas. Y no se cura con dos palabras. En estos casos se puede sedar a la persona, de forma que esa sedación se pueda revertir. Y en determinados casos valorar si cabe sedar hasta el final. Pero hablamos de excepciones y de un último recurso después de haber probado otras vías. Tiene que estar bien protocolizado y trabajarse con equipos multidisciplinares. Es muy sugerente que este tema lo haya trabajado una orden como la de San Juan de Dios.

Insisten en que legalizar la eutanasia justificándola en la autonomía del individuo tendrá consecuencias en la

población más vulnerable. Como respuesta, ofrecen el concepto de «autonomía relacional».

—Si se cree que dignidad es solo autonomía, todos los seres humanos son susceptibles de pedir morir, tengan o no una enfermedad. Hemos incorporado como sociedad un concepto de autonomía muy liberal, que no es el de gran parte de la filosofía actual. No somos autónomos en la medida en que desarrollamos nuestro propio proyecto; eso es una visión parcial. Somos un ser social, y eso significa que nuestra autonomía se cumple en la relación con los demás. No podemos medir las decisiones sobre la base de la decisión misma del individuo. La buena decisión no lo es porque la adopte libremente una persona, sino porque su impacto en la sociedad es bueno. Y la decisión de morir genera una cultura según la cual morir es mejor. Se lanza a la persona enferma el mensaje de que no merece la pena que viva. ¿Para qué exigir apoyo social? ●

↓ El Comité de Bioética de España es consultivo y está adscrito al Ministerio de Sanidad. De Montalvo lo preside desde 2019.



APUNTE

Contra la eutanasia



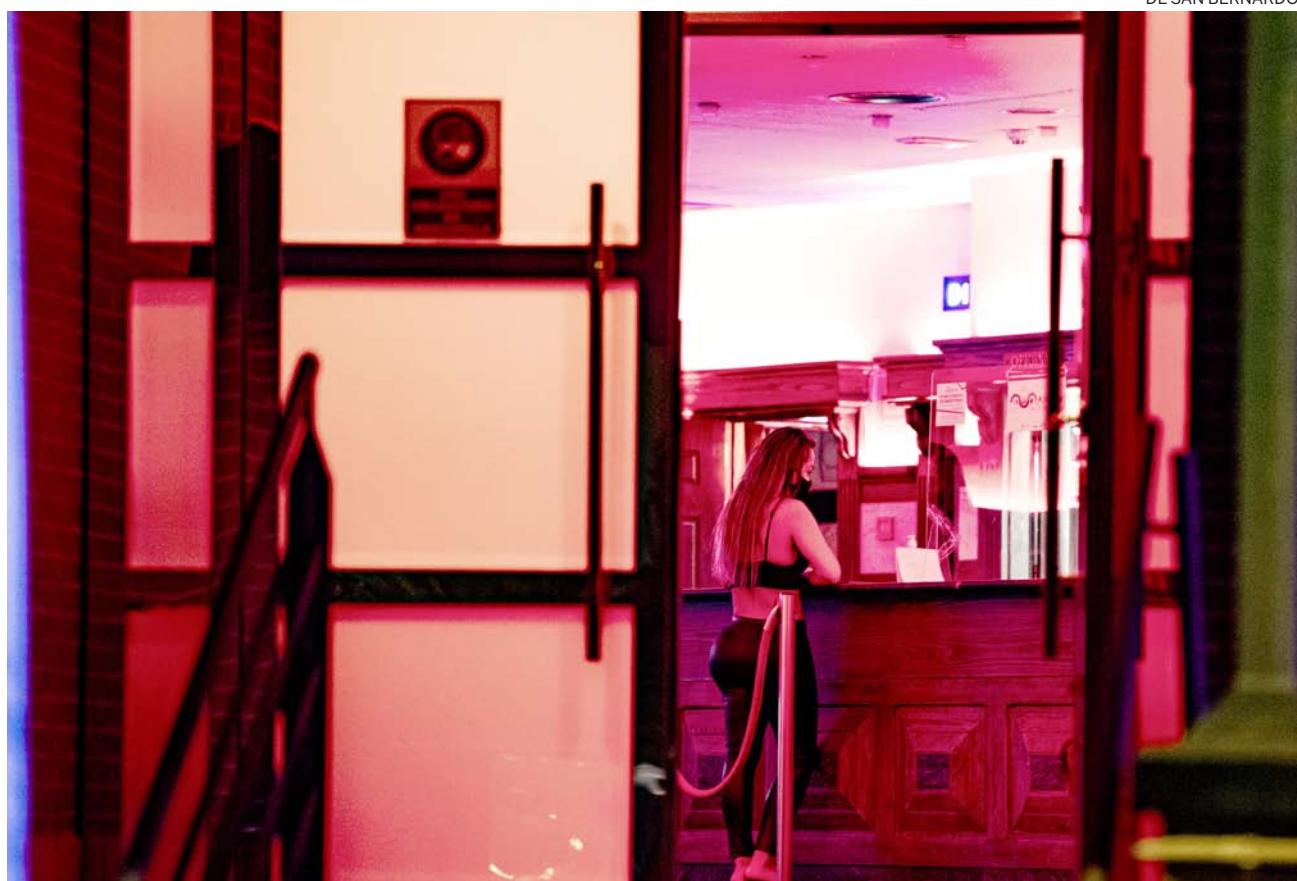
JOSÉ LUIS MARTÍNEZ LÓPEZ MUÑIZ
Catedrático emérito de la Universidad de Valladolid

Quitarse la vida es algo que desgraciadamente ocurre en proporciones alarmantes. En sí mismo es un acto que valora la moral, pero también de relevancia jurídica en cuanto afecte a derechos o deberes de otros. Su efecto irreversible y el valor de toda vida humana explica la instintiva solidaridad humana que tiende a tratar de disuadir e incluso impedir en lo posible tal acción.

Lo que pretende el Gobierno con la proposición legislativa presentada en el Congreso por el grupo socialista, soslayando los controles propios de las iniciativas gubernativas, es legitimar que alguien pueda matar a otro o facilitarle que pueda matarse cuando conste que él lo quiere. Esto son ya, siempre, conductas plenamente relevantes para el derecho y el Estado. Y, aunque la proposición dispone supuestas garantías de que sea efectiva, firme y libre la voluntad del que dice querer morir a manos de otro o con la ayuda de otro, lo cierto es que permite que un ser humano acabe con la vida de otro o le ayude de manera determinante a acabar con ella. No solo se subvierte el deber propio de la solidaridad social de ayudar a mantener dignamente la vida, sino que se avala la violación del más fundamental de todos los derechos humanos, el derecho a la vida, sustento de todos los demás (contraviniendo el artículo 15 de la Constitución), cuya renuncia o excepción es incompatible con la dignidad de toda persona humana, proclamada por el artículo 10.1 de la CE.

De aprobarse tal propuesta de ley se lesionaría además el derecho a la protección de la salud, que garantiza el artículo 43 de la CE, y tanto la denegación de este derecho como el más grave quebranto del derecho a la vida vendrían a vejar específicamente a determinadas personas, con daño del principio de igualdad (artículos 1 y 14 de la CE), lo que sería tanto más inconstitucional en cuanto se incumplieran los mandatos de nuestra Constitución de tratar con especial cuidado a los que su artículo 49 denomina «disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos» (y a los que los poderes públicos han de amparar especialmente para el disfrute de los derechos que el Título I de la Constitución otorga a todos los ciudadanos) y el artículo 50 «ciudadanos durante la tercera edad». ●

Es firmante de la declaración de 162 profesores y académicos sobre la eutanasia, accesible en declaracionseutanasia.wordpress.com.



DE SAN BERNARDO

▲ **Adaptación.** Si en algo destacan las redes de trata es en su capacidad para organizarse en función del contexto.

La trata sigue inmune a la COVID-19

Las organizaciones que trabajan con víctimas reconocen que a las mafias no les está afectando la pandemia, al contrario que a las mujeres, cada vez más deterioradas

Fran Otero / @franotero
Madrid

María –nombre ficticio–, una mujer de nacionalidad rumana, sufría explotación sexual y la pandemia no puso fin a su situación. La agravó y acrecentó. Estaba en la calle controlada por sus tratantes hasta que se decretó el confinamiento y fue trasladada a un piso para seguir allí con la actividad. Luego sería enviada a los domicilios de los prostituyentes para que estos no tuviesen que trasladarse por las restricciones. Fue esta circunstancia la que permitió escapar a María y ser rescatada por una de las mediadoras de la Asociación para la Prevención, Reinscripción y Atención a la Mujer Prostituida (APRAMP). Hoy vive en un centro de protección de esta entidad y ha denunciado una red de trata.

Rocío Mora, directora de APRAMP, reconoce que es uno de los casos que más le ha tocado, fundamentalmente porque el deterioro de esta mujer «era

56%
de las víctimas de trata en Europa sufren explotación sexual

400
son las mujeres atendidas por las oblatas en Palma de Mallorca desde el inicio de la pandemia

brutal»; su circunstancia ha desembocado en problemas de salud, psicológicos y psiquiátricos. Esta, continúa, es la realidad de muchas mujeres que se encuentran en contexto de prostitución. Porque la trata con fines de explotación sexual no se ha visto condicionada por la pandemia. Ni durante el confinamiento ni en la segunda ola de contagios que vivimos.

De hecho, según explica Marta González, coordinadora del Área de Sensibilización de Proyecto Esperanza, de las Adoratrices, las redes se están organizando y adaptando muy bien a los diferentes contextos. «No hemos visto que les haya afectado», reconoce. En algunos casos, confirma Rocío Mora, no solo no han visto menguar su negocio sino que lo han ampliado. Al tener que cerrar los clubes, las mafias trasladaron a las mujeres y la actividad a pisos privados, lugares que tras la reapertura de los primeros siguen funcionando.

La historia de María pone de manifiesto que la situación de las mujeres prostituidas es de una gran vulnerabilidad, agravada todavía más en los últimos meses. Magdalena Alomar, coordinadora del Proyecto Casal Petit de las oblatas en Palma de Mallorca reconoce que muchas de ellas se han visto sin ingresos y sin poder cubrir ni siquiera las necesidades más básicas. Tanto es así que desde la entidad han utilizado una ayuda económica del Gobierno de Baleares para repartirla entre las mujeres. Desde que comenzó la pandemia ya

Realidades que no se detectan

Aprovechando el Día Europeo contra la Trata, celebrado el pasado 18 de octubre, el Proyecto Esperanza y Sicar Cat, entidades de Adoratrices, han lanzado la campaña #TambiénEsTrata para poner de manifiesto que hay otras modalidades más allá de la que tiene fines de explotación sexual, y que sus víctimas merecen protección. «En España hay finalidades que permanecen invisibilizadas, infradetectadas y desatendidas, y ello impacta negativamente en el acceso a derechos de las víctimas y en su recuperación», recoge el Documento de Análisis e Incidencia Política de la campaña. Son las que tienen que ver con la explotación laboral en el empleo del hogar, la trata con fines de criminalidad y la trata para matrimonios forzados.

han atendido a 400 personas, cuando la media anual suele ser de 250. Una realidad que está tocando a mujeres que se encontraban en un proceso de recuperación y que, como consecuencia de la pandemia y la pérdida de su empleo, vuelven a una situación de inestabilidad que las mafias y los tratantes aprovechan para volverlas a captar.

El ingreso mínimo que no llega

Si la aprobación del ingreso mínimo vital fue una gran noticia, pues muchas víctimas veían en ella una posibilidad de crecimiento, la realidad, tal y como denuncia Marta González, es otra. «Esta ayuda no se ha materializado y hay muchas dificultades para su gestión. No es solo una cuestión de colapso administrativo, sino de una falta de desarrollo reglamentario». Por ejemplo, el Plan de Contingencia contra las Violencias de Género del Ministerio de Igualdad asegura que las mujeres víctimas de trata que se encuentren en situación irregular tendrán derecho a esta prestación, pero como no hay un reglamento que lo recoja, se quedan fuera.

A González también le preocupa el Pacto Europeo de Migración y Asilo que, al poner el foco en el control de las fronteras, supone un problema para la identificación y detección de víctimas, que podrían ser expulsadas pese a ser susceptibles de protección. «A más blindaje de fronteras, menos vías legales y seguras, y más oportunidades para los traficantes», explica.

Desde APRAMP insisten en la necesidad de una ley integral contra la trata que garantice a las víctimas el acceso a recursos y ayudas, y que aporte mecanismos para que se pueda demostrar más fácilmente que mujeres prostitutas sufren trata. Ahora mismo solo es posible si la víctima lo reconoce de forma expresa, algo que no siempre es posible por las coacciones y amenazas que sufren de los tratantes. ●

Pornografía, «el virus del siglo XXI»

Menores chantajeadas para grabar videos porno. Mujeres secuestradas para hacer de webcams. Chicas drogadas para someter su voluntad. Hombres y niños adictos a la pornografía. Actores y actrices explotados. La pornografía está dejando cada vez más víctimas, a un lado y al otro de la pantalla

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

La productora Mabel Lozano y el inspector de policía Pablo J. Conellie se han adentrado en el mundo de la pornografía y el resultado de sus cinco años de investigación lo han volcado en el libro *PornoXplotación* (Alrevés). «Hay explotación sexual detrás del porno, hay trata y prostitución», asegura Mabel Lozano a *Alfa y Omega*. «La pornografía es un negocio muy opaco», en el que las páginas más conocidas «acumulan cientos de denuncias en todo el mundo porque contienen videos de menores, abusos físicos, sexo no consentido, imágenes que nadie ha cedido para su emisión...».

Hoy en día, la pornografía está derivando hacia el mundo de las *webcam*, por lo que las mafias trabajan duro para captar *carne fresca*: «A las chicas se les ofrece dinero fácil y popularidad, se les dice que pueden emitir y grabar desde su casa, pero para monetizar todo eso hace falta una plataforma y ahí es donde entra la explotación. En España hay miles de anuncios con el objetivo de captar chicas jóvenes para el negocio. Yo a esto lo llamo *prostitución 2.0*».

Por eso, la pornografía actual «en realidad es explotación pura y dura de una mujer, aunque sea a través de tu móvil, ya sea de una mujer en Canadá o de una niña de 7 años en Filipinas», denuncia Lozano.

Todo ello genera en las mujeres «se-cuelas gravísimas», como depresiones, suicidios y enfermedades de transmisión sexual. Pero también un aumento de casos de violaciones y de las llamadas *manadas*: «Los consumidores, cada vez más jóvenes, ritualizan lo que ven en el porno». Por eso la pornografía es «el virus del siglo XXI, un virus que se inocula por los ojos», asegura Mabel.

En el otro lado de la pantalla, el adicto a la pornografía sufre «porque le genera una dependencia brutal y le consume la vida: su salud, sus relaciones, su afectividad, su familia, su trabajo, sus estudios... Necesita cada vez más por-

no para obtener cada vez menos placer, como pasa con cualquier otra droga, y necesita contenidos cada vez más fuertes», afirma la autora, que lamenta que se trata de una droga «socialmente tolerada», porque «la llaman «entretenimiento para adultos»».

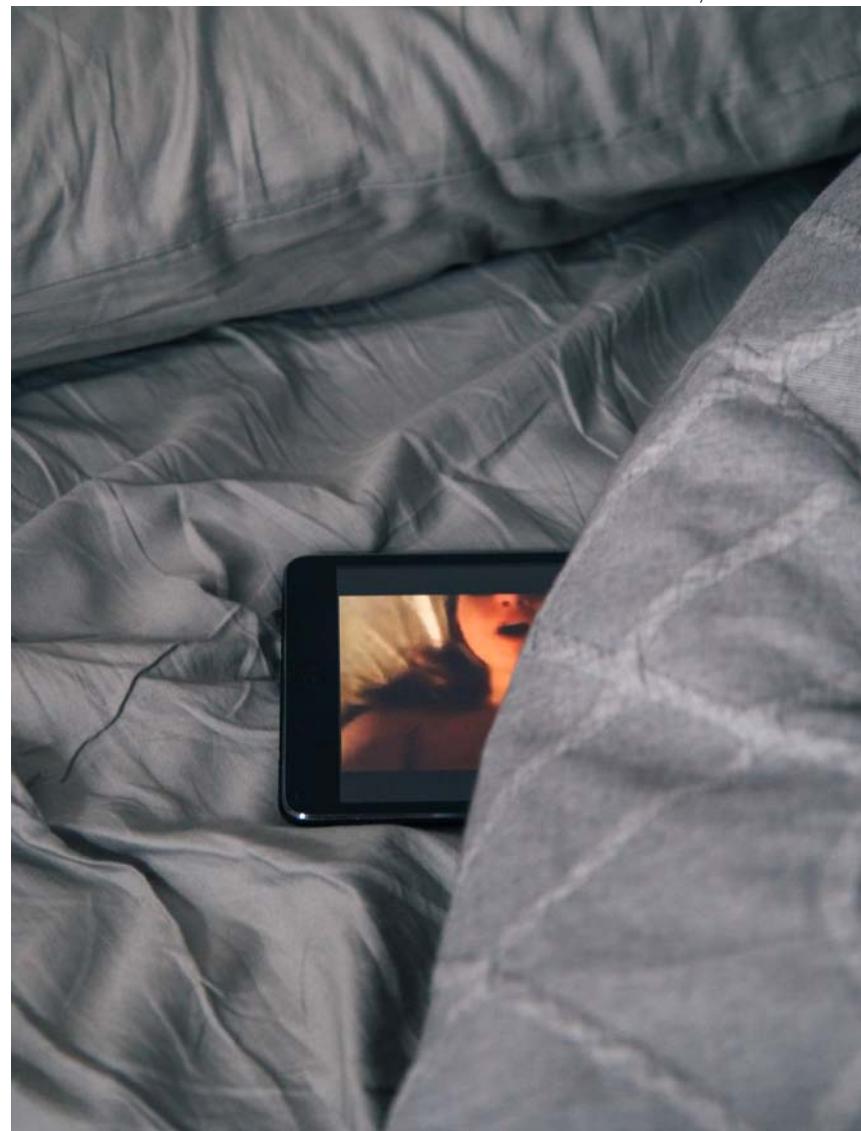
Esta tolerancia ha hecho que las circunstancias de la pandemia hayan disparado este fenómeno. Durante el confinamiento, Pornhub, la web líder mundial de porno, recibió 115 millones de visitas al día y dio libre acceso a sus contenidos *premium*, solo para atrapar a más usuarios. «Además se ha captado a miles de chicas para ser *webcamers*. Han sido unos meses en los que millones de seres humanos han entrado sin filtro en este mundo», dice la autora de *PornoXplotación*.

El daño en los niños

Este fenómeno afecta también a los menores, como muestra el informe (*Des*) *información sexual: pornografía y adolescencia*, de Save the Children: el 62 % de los menores entre 13 y 17 años consume pornografía, y en el caso de los chicos esta cifra se eleva hasta el 87 %. Ocho de cada diez adolescentes lo hace casi a diario, y la edad media de inicio del acceso –bajando cada vez más– está en los 12 años.

El acceso a los móviles «les abre la puerta a este mundo», afirma Mabel Lozano. Hay muchos jóvenes que acceden a estos portales «por casualidad, sin ningún tipo de filtro ni control de acceso». Y eso «les acaba devorando la vida». A las chicas, aunque consumen menos, también les afecta, porque «acaban pensando que para agradar a un chico tienen que prestarse a hacer todo lo que ven en el porno», cuando en realidad la pornografía «es salvaje, brutal, machista y misógina». Además, la palabra más buscada en estas páginas es *teen* (adolescente): «Los usuarios quieren *lolitas* en venta», lamenta Mabel.

Con todo esto, recomienda a los padres «no ser negacionistas, cerrar los



↑ «Las mafias están ganando mucho dinero con el porno», dice Mabel Lozano.

En cifras

8

de cada diez adolescentes ve porno-grafía casi a diario, según el informe (*Des*) *información sexual: pornografía y adolescencia*, de Save the Children

12

años es la edad media del primer acceso

9%

de los niños que accede por primera vez tiene menos de 10 años

70%

de los adolescentes llega hasta ella de manera accidental

50%

reconoce que influye mucho en su vida

35%

de los chicos confiesa que consume más de lo que les gustaría

ojos pensando que tu hijo no consume». Los padres del siglo XXI «deben saber que la pornografía está ahí, que es barata y accesible para sus hijos». Además, «tienen que hablar claramente con ellos y con ellas, y contarles cómo deben ser las relaciones afectivas sanas».

Un problema de salud pública

«Hoy la pornografía no se ve como un problema, pero lo es; es un problema de salud pública», añade el sacerdote Patxi Bronchalo, autor del libro *Cuando el sexo te atrapa* (Nueva Eva), en el que ofrece su propia experiencia de cuando cayó en el consumo con apenas 14 años. Hoy afirma que «hay esperanza» y que la pornografía «se puede dejar». Bronchalo asegura que «es adictiva y funciona como una droga, pero es reversible», aunque describe tres niveles de consumo. El primero son las caídas esporádicas pero sin enganche; el segundo es «un mal hábito que hay que sustituir por uno bueno», y hay un tercer nivel que es «el consumo patológico, que hay que tratar como otras adicciones, con un grupo de terapia y de sanación».

En este sentido, Bronchalo propone como vías de sanación los centros diocesanos de orientación familiar (COF) y los grupos de sexólicos anónimos, por donde pasan personas «que demuestran que esta adicción se puede dejar atrás, incluso en casos muy severos». ●



Información ampliada en alfayomega.es

La caridad sigue abriendo espacios

El Hogar Santa Rita es el último centro de Cáritas Diocesana de Madrid para personas sin hogar. Está en Collado Villalba, en la calle de la Alegría. Toda una declaración de intenciones

Begoña Aragoneses
Madrid

Pongamos que se llama Jesús. Vive en un coche y lleva ocho meses sin ducharse. La pandemia obligó a cerrar las

duchas del polideportivo de Collado Villalba de las que él y otros en su misma situación hacían uso. Ahora acude al recién estrenado Hogar Santa Rita, un centro de día para personas sin hogar, de momento con horario de mañana, que Cáritas Diocesana de Madrid y los agustinos abrieron el pasado 5 de octubre a la espalda de la ermita de Santiago. De no haber sido porque se encuentra en zona *reconfinada*, lo habría inaugurado el arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, este 22 de octubre.

«He vuelto a recuperar mi dignidad», dijo Jesús, sentado en la sala de estar, después de su primera ducha en casi un año. Como él está Toni, de 52 años, sin trabajo, al que un amigo dejó un sobrado de una tienda en el que duerme, en un colchón en el suelo. Tiene que salir de allí a las 10:00 horas y no puede volver hasta las 21:00 horas. En el hogar desayuna, se

ducha y actualiza su búsqueda de empleo. «Hay una línea de la que no puedes bajar para no abandonarte: ni en el aseo personal –hasta ahora se lavaba en un barreño–, ni en la vaguería. Si no te sientes persona, no te puedes recuperar».

Toni y Jesús representan a las miles de personas sin hogar o en situación de exclusión residencial a las que atiende Cáritas, que este domingo celebrará, como desde hace más de 27 años, el Día de las Personas Sin Hogar. El lema de esta edición, *No tener casa mata. Y tú, ¿qué dices? Di basta. Nadie sin hogar*, recoge una realidad que es palpable para la entidad: la calle deja muy tocado y, cuanto más tiempo se está en ella, más complicada es la salida. Por eso hay un objetivo que está por encima de todas sus acciones: darles la mejor vida posible en medio de su situación.

Santa Rita se une a las obras socia-

les diocesanas de Cáritas nacidas para paliar el sinhogarismo: CEDIA 24 Horas, CEDIA mujer y la Casa San Agustín y Santa Mónica, que en la pandemia atienden cada vez más a familias. La responsable del centro de Villalba, Inés Gil Antuñano, se refiere a la parábola del buen samaritano cuando habla de lo que es: «Queremos hacernos próximos a la gente, que esto sea un hogar, no solo dar servicios, para que gente como Toni pueda reintegrarse en el mundo laboral y acceder a una vivienda». Y esto se ve en el cuidado con el que dos de las voluntarias han decorado y acondicionado la casa y también en el ambiente de familia que se respira. «Se trata de escuchar a la gente –explica Fede, uno de los voluntarios–, no es un ellos y nosotros; se crean lazos de humanidad y los invisibles pasan a ser visibles».

Por el momento, al Hogar Santa Rita acuden 16 hombres y cinco mujeres que están durmiendo en cajeros, coches, almacenes, garajes, y con los que se trabaja en tres niveles: los que se van integrando socialmente y a quienes se acompaña en su proceso de valerse por sí mismos; personas más difíciles de mover y con las que se intenta que su situación no vaya a peor, y aquellos que están más deteriorados y a los que hay que cuidar y hacer su vida más fácil. ●

BEGOÑA ARAGONESES

← **El Hogar Santa Rita** «es una cuestión de Iglesia en la que están involucrados Cáritas, parroquias de la zona y los agustinos, que son quienes asumieron la obra del local y facilitan alimentos para el desayuno», cuenta Inés, en la imagen junto a Toni.



Atentos a los signos para detectar abusos

Fran Otero / @franoteroF
Madrid

El Proyecto Repara, iniciativa del Arzobispado de Madrid para la atención de víctimas de abusos y la prevención de estos, sigue creciendo diez meses después de su puesta en funcionamiento. De hecho, el programa de formación que había anunciado en estas mismas páginas su coordinador, Miguel García-

Baró, ya es una realidad. Se trata de un curso básico para «prevenir y ofrecer claves para la atención», que se impartirá en modalidad *online* en 2021 y que está pensado para parroquias, animadores y catequistas de infancia y juventud, movimientos diocesanos y grupos educativos. La idea del Arzobispado de Madrid es que todos los espacios diocesanos cuenten con agentes de pastoral o responsables que hayan realizado la

formación y la difundan y, por tanto, queden avalados como espacios seguros por el sello Repara.

Los contenidos discurren en torno a tres bloques –las víctimas y su relato, qué se entiende por abuso y cómo afecta psicológicamente al que lo sufre– que serán presentados en un encuentro virtual este viernes, 23 de octubre, a las 18:00 horas.

Valentín Rodil, coordinador de la atención terapéutica de Repara, reconoce en entrevista con Alfa y Omega que lo que se quiere transmitir es «la importancia de poner en el centro a las víctimas y su sufrimiento». Y esto implica la necesidad de formarse y saber, por ejemplo, qué pasa a la vida de un niño cuando sufre un abuso; qué con-

secuencias puede tener a nivel conductual en ese momento y en la vida adulta; cómo se muestra emocionalmente; cuál es el motivo por el que lo esconde y vive como si no hubiese sucedido nada, o por qué no denuncia. Conocer todo esto puede servir para caer en la cuenta de determinados comportamientos e, incluso, detectar casos. «Al saber más, estamos más atentos, y esto puede tener un impacto positivo en la seguridad de los entornos».

La formación también es importante para recibir adecuadamente un testimonio. Según Rodil, todos los estudios y experiencias demuestran que la revelación de los abusos es más bien velada, como en tentativa y, por eso, la actitud para acogerla «es crucial». ●

Un obispo con 40 años de misión a sus espaldas

El sacerdote español Justo Rodríguez Gallego ha sido nombrado por el Papa Francisco auxiliar de la diócesis argentina de Zárate-Campana

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

Después de curtirse durante 40 años como misionero en Argentina, el Papa nombró hace una semana al sacerdote español Justo Rodríguez Gallego obispo auxiliar de la diócesis de Zárate-Campana. «De ninguna manera me esperaba este nombramiento. Para mí ha sido una gran sorpresa», ha explicado Rodríguez en entrevista con *Alfa y Omega*.

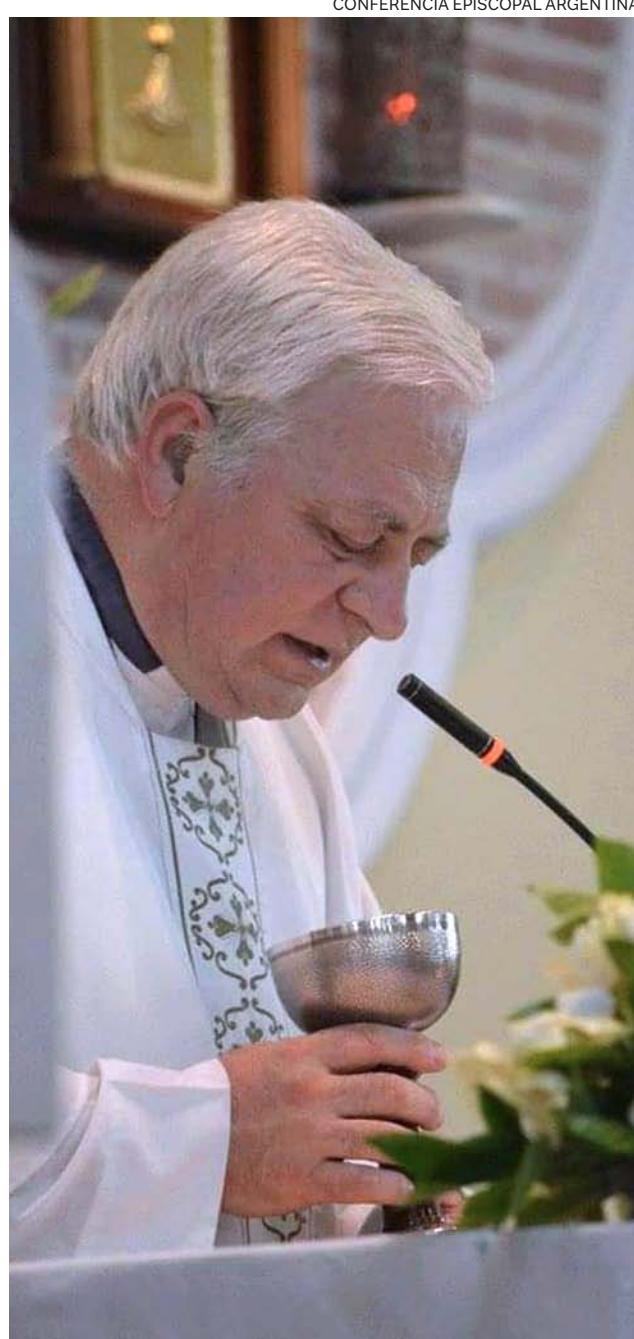
Pero tras la sorpresa, el sacerdote nacido en Don Benito (Badajoz) en 1954, confiesa haber sentido también «temor», pues su designación «supone un cambio en mi vida». «La responsabilidad es totalmente distinta. Es una carga», reconoce, e inmediatamente utiliza un sinónimo: es «una llamada a amar más». Frente a este temor inicial, Rodríguez Gallego se ha visto sostenido por «la acogida fraternal de los hermanos obispos» y por «la alegría de la gente», que «me ayudó a vivir con serenidad este don del Señor que recibo en beneficio de la Iglesia. La alegría de los demás se vuelve fortaleza para mí».

Abundantes necesidades

El nuevo obispo auxiliar subraya que su primera tarea pastoral es la de «colaborar con el obispo titular en las diversas y abundantes necesidades que hay en la diócesis: en la evangelización, catequesis, caridad...». Justo Rodríguez las conoce bien, pues a lo largo de todos estos años en la misión ha ejercido numerosos cargos, entre los que él mismo destaca el de «director espiritual del seminario diocesano» y el de «párroco durante más de 20 años en una zona de misión muy amplia». «Han sido años de llevar la misión a barrios e ir formando diversas comunidades en una parroquia con más de 70.000 habitantes», agrega. Esas mismas necesidades, «tanto materiales como espirituales -reconoce- fueron siempre una motivación para vivir con entusiasmo mi sacerdocio».

Fundación Tupambaé

Fruto de ese entusiasmo, y con el objetivo de paliar esas necesidades de forma integral, el misionero inició la Fundación Tupambaé junto a «un matrimonio amigo».



↑ **Acogida.** La Conferencia Episcopal Argentina saludó el nombramiento episcopal en Twitter con esta fotografía.

La entidad trabaja en dos ámbitos. Por un lado, «en la evangelización integral de la persona humana, especialmente de los más vulnerables», explica Justo Rodríguez Gallego. «Visitamos con misioneros cada casa, se imparte catequesis para niños y adultos, se ayuda en la preparación al Bautismo, Confirmación o Matrimonio a quien lo necesita...», añade. El segundo ámbito es el caritativo y social, en el que el misionero habla de poner en práctica «las obras de misericordia». Lo hacen a través del Centro Comunitario Sagrada Familia, en el que funciona un comedor, se ofrece apoyo escolar, talleres para niños y madres (cerámica, deporte, cine, música, etc.).

«Los pobres siempre están con nosotros y son muchos, demasiados», concluye el próximo obispo auxiliar, pero «nosotros, como el buen samaritano, no podemos pasar de largo». ●

Un final «solidario» para las pesetas

Juan Luis Vázquez-Díaz Mayordomo
Madrid

Según datos del Banco de España, todavía existen 1.607 millones de euros en pesetas. La mitad se encuentra en billetes y la otra mitad en monedas, y el 31 de diciembre de 2020 se acaba el plazo para canjearlas por euros. Por este motivo, durante estas últimas semanas distintas iniciativas intentan darle un final solidario a nuestra última moneda nacional.

«Nuestro objetivo es concentrar la donación de las pesetas que tenemos los españoles en nuestras casas y donarlas al Banco de Alimentos de Madrid», afirma Laura Blanco, una de las organizadoras de la iniciativa Peseta Solidaria. Poco antes de verano, se unió con otros dos amigos tras leer la noticia del remanente de esta moneda: «Pensamos que teníamos que hacer algo con eso». Y añade: «Sería tan bonito que los españoles se unieran para ayudarse unos a otros... Hoy que hay tanto paro, sobre todo en los jóvenes, y tanta crisis, ¡jalá le diéramos un final apoteósico a la peseta!».

A través de un formulario de contacto, quien lo desee puede registrarse y compartir cuántas pesetas tenga en su poder. Varios bancos y una empresa de seguridad colaboran en esta iniciativa para contabilizar todo lo recaudado. Hasta el momento, Peseta Solidaria ha sumado 4.500 euros gracias a las donaciones de 300 personas.

Por su parte, la delegación de Manos Unidas en Huesca también ha mirado al próximo fin de esta moneda para recaudar fondos a favor de sus proyectos de ayuda al desarrollo. «Una voluntaria escuchó que se estaban recogiendo pesetas para un banco de alimentos, y pensamos que era una buena idea para nosotros», cuenta Rosa María Tena, presidenta de Manos Unidas Huesca.

Entre varios voluntarios hicieron 30 huchas solidarias que dejaron en 30 comercios y parroquias de Huesca. «Estamos muy contentas con la respuesta -dice Rosa-. En octubre fuimos a la delegación del Banco de España en Zaragoza y tenemos ya 250 euros». Lo recaudado se destinará a un programa de salud materno-infantil en el norte de la India.

La iniciativa de Huesca ha sido replicada en otras delegaciones e incluso en la organización nacional. «Hemos distribuido nuestras huchas en parroquias y comercios de toda Sevilla -señala María Albenda, presidenta de Manos Unidas Sevilla-, y a la delegación han venido personas a traernos todas sus pesetas porque no cabían en ninguna hucha». Con el dinero financiará un proyecto educativo en Chad. ●

30º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / EVANGELIO: MATEO 22, 34-40

En aquel tiempo, los fariseos, al oír que Jesús había hecho callar a los saduceos, se reunieron en un lugar y uno de ellos, un doctor de la ley, le preguntó para ponerlo a prueba: «Maestro, ¿cuál es el mandamiento principal de la ley?». Él le dijo: «“Amarás al Señor

tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, con toda tu mente”. Este mandamiento es el principal y primero. El segundo es semejante a él: “Amarás a tu prójimo como a ti mismo”. En estos dos mandamientos se sostienen toda la ley y los profetas».



REUTERS / JUAN MEDINA

El amor a Dios y al prójimo

Una vez más los fariseos tratan de poner a prueba a Jesús. Tras haber mantenido una discusión con los saduceos, el Señor es ahora interrogado por un fariseo, doctor en la ley. Desde hacía tiempo los israelitas trataban de encontrar un principio unificador ante la multiplicidad de preceptos religiosos que debían observar. De hecho, en tiempos de Jesús se contaban hasta 613 obligaciones y prohibiciones. Ante la enorme cantidad de prescripciones, no solo era difícil establecer una jerarquía entre ellas, sino también recordarlas. Aunque no fuera esta la intención del doctor de la ley que inter-

rrogó a Jesús, este llevará a cabo un intento por simplificar los mandamientos, que proporcionará mayor claridad sobre cómo vivir y actuar.

El mandamiento principal

La respuesta de Jesús no parece original en un primer momento, ya que cita el primero de los preceptos de Israel, el Shemá, expresado en estos términos: «Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, con toda tu mente», tal y como aparece en el libro del Deuteronomio 6, 5. La triple referencia al corazón, al alma y a la mente alude a las tres facultades psicológicas más importantes del hombre. Con la implicación de la totalidad del hombre se está indicando

↑ Un joven abraza a un inmigrante a su llegada al puerto de Taranto (Italia).

que la entrega verdadera a Dios ha de ser sin un corazón dividido, poniendo toda la vida en ella y tratando de conformar no solo las acciones, sino también la mente con el deseo de Dios. Es difícil resumir en tan pocas palabras un precepto que da la clave del cumplimiento de lo que Dios quiere del hombre. Si bien es cierto que cualquier israelita conocía también los mandamientos del decálogo, la formulación de tales disposiciones se había realizado habitualmente en clave de prohibiciones, es decir, marcando unas condiciones mínimas para que el hombre pudiera relacionarse con Dios. Incluso los formulados de modo positivo, como el mandato de honrar a padre y madre, estaban limitados por las relaciones en el ámbito familiar y no reflejaban de una manera completa cuanto el Señor pide en el Evangelio de este domingo.

«Amarás a tu prójimo»

Sin que el doctor de la ley se lo pidiera, Jesús establece un mandamiento semejante al primero: «Amarás a tu prójimo como a ti mismo». Estamos ante un precepto tomado del código de santidad, del libro del Levítico. Como sabemos, entre los judíos existía una discusión sobre quién debía considerarse como prójimo. Para algunos, el prójimo comprendía únicamente a los habitantes de Israel; para otros, se podía extender hasta los extranjeros que se habían asentado en aquel territorio. Jesús da la célebre respuesta sobre quién es el prójimo a través de la parábola del buen samaritano. Pero no es el único ejemplo de la Escritura en el que se alude a cuál debe ser nuestra actitud con los demás. En concreto, en la primera lectura de este domingo, del libro del Éxodo, se especifica cómo debe realizarse el amor al prójimo. El emigrante, la viuda y el huérfano aparecen como los beneficiarios privilegiados del amor que cada uno de nosotros debemos transmitir a los demás. Con todo, cualquier persona pobre o necesitada de nuestra ayuda se ha de convertir para la ley y los profetas, –es decir, para el Antiguo Testamento– en objeto de nuestro amor. En realidad, el amor al prójimo se convertirá en la prueba de que nuestro amor a Dios es verdadero. Además, el Señor advierte varias veces en el libro del Éxodo que escucha el clamor de quien es maltratado, oprimido o explotado. En definitiva, aunque el mandato de amar a Dios y al prójimo se presente en un contexto positivo, no significa que se pueda reducir a una simple intención bondadosa o a un deseo agradable al futuro. Las situaciones en las que nos encontramos en el día a día nos dan la oportunidad y nos exigen convertir en obras aquello que el Señor nos pide con claridad en el pasaje evangélico de este domingo. ●

**DANIEL A.
ESCOBAR
PORTILLO**

Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

Eduquemos para caminar juntos en esta tierra

Hay un anhelo de fraternidad que nace cuando cultivamos la interioridad y que nos hace caer en la cuenta de que, en nuestro ser más profundo, está marcado el proyecto del Creador

La cultura actual está marcada por un subjetivismo grave. Esta marca se manifiesta en ese individualismo feroz de «sálvese el que pueda» y también en un fuerte relativismo. Con frecuencia nos convertimos en medida de nosotros mismos, colocando nuestros intereses como lo primero y olvidando a los demás. Es triste que el yo sea el único criterio para valorar la realidad. Y es triste ver cómo nos encerramos en ese pequeño mundo que nos creamos, en el que no tienen cabida los grandes ideales. Todos padecemos, ya que unos dejan de mirar a los demás y otros se sienten abandonados a su propia suerte.

Es urgente dejarnos tocar por Dios y abrirnos, con todos los medios, a la transcendencia. Nos permitirá descubrir que somos hermanos y nos llevará

a hacer lo que esté en nuestras manos para que todos vivamos con la dignidad de hijos de Dios. La Iglesia tiene mucho que decir, pero especialmente tiene que mantener aquella pregunta que le hicieron a Jesús, «¿quién es mi prójimo?», y vivir la respuesta que Jesús quiere que demos. Seamos capaces de hacer una propuesta educativa con el respeto y la consideración del otro que Dios tiene de nosotros. Esta oferta educativa la hizo desde el inicio la Iglesia y está presente en todas las latitudes de la tierra.

El Señor nos propone un camino de vida: acercarnos al prójimo, muy especialmente a quien vemos tirado, apaleado y maltratado; arrodillarnos ante él y mirarlo; poner todos los medios necesarios para curar las heridas que tenga; prestarle nuestro apoyo, y buscar lo necesario para que recupere su dignidad... No se trata de hacer actos

o gestos puntuales de ayuda, sino de devolver siempre la dignidad de hijos de Dios.

Abrir nuestra vida a otros

A pesar de ese intento de cerrarnos en nosotros –que nos lleva a asumir roles de consumidores y espectadores– y aunque prevalezcan los intereses individuales y decrezca la dimensión comunitaria, constatamos que se están dando movimientos y deseos de abrir nuestra vida a otros. Van surgiendo grupos que no quieren quedarse encerrados en sus propios límites. Ello provoca que se comience a mirar a los demás y a todo lo creado con una novedad muy grande. Es un anhelo de fraternidad que nace cuando cultivamos la interioridad y que nos hace caer en la cuenta de que, en nuestro ser más profundo, está marcado el proyecto del Creador. Qué bien lo expresa el

Papa Francisco: «Anhelo que en esta época que nos toca vivir, reconociendo la dignidad de cada persona humana, podamos hacer renacer entre todos un deseo mundial de hermandad» (*Fratelli tutti*, 8).

Muchas veces me he preguntado cómo hacer nacer el deseo mundial de fraternidad. Desde hace XXI siglos, en todas las épocas, la Iglesia ha sabido estar en medio del mundo reconociendo los valores de la cultura de su tiempo. Hoy, cuando estamos asistiendo a un cambio de época, hemos de acoger todos los valores que se han hecho presentes: conocimientos científicos, desarrollo tecnológico, derechos humanos, libertad religiosa, democracia... y, al mismo tiempo, incorporar la novedad que trae el Evangelio y que no podemos olvidar: el mandato y el deseo de buscar siempre la fraternidad («Id por el mundo y anunciad el Evangelio» y «Amaos los unos a los otros como yo os he amado»). Traduzcamos eso en nuestra vida y en la vida de la humanidad proponiendo un sistema educativo que no renuncie, sino que se implique en hacer posible la fraternidad de los hombres. En esta línea, me gustaría proponeros que:

1. Trabajemos por el sueño de ser una gran familia toda la humanidad.

Trabajemos los unos por los otros, conscientes de que el amor, la justicia y la solidaridad no se alcanzan de una vez por todas, sino que se han de conquistar cada día.

2. Utilicemos las herramientas que nos da el Señor.

Hemos de buscarnos los unos a los otros («eres mi hermano», «cuido de ti», «converso contigo»), sabiendo que pueden existir distancias, pero buscando siempre acortarlas y no agrandarlas. En todos los continentes ha habido sueños en los que se ha trabajado por superar divisiones, lograr la paz o fomentar la comunión, pero al mismo tiempo observamos divisiones que a menudo se dan en un mismo pueblo, donde el resentimiento, la agresión, las nuevas formas de egoísmo se mantienen. La Iglesia promueve un sistema educativo que pueda alcanzar a todos los hombres, en el que el otro sea alguien sagrado y su vida implique la nuestra para cuidarla.

3. No es un sueño o un delirio inalcanzable.

Educar para eliminar distancias; marchar hacia un mundo más unido y más justo; cuidar nuestra casa común que incluye cuidarnos a nosotros; decir no al despilfarro; hacer posible que nadie se sienta descartado en sus derechos; desplegar iniciativas a favor del bien común; ir a las raíces de la esclavitud para ver cómo nace cuando la persona humana es tratada como un objeto y reducida a ser propiedad del otro... Asumamos una pasión compartida por una humanidad a la que pertenecemos todos. Nos necesitamos y debemos los unos a los otros. ●



FREEPIK



**CARLOS CARD.
OSORO**
Arzobispo de
Madrid

San Juan Pablo II

El gigante de Wadowice

Desde hace seis años celebramos cada 22 de octubre la fiesta de san Juan Pablo II, un Papa que ha marcado la historia personal y colectiva de la Iglesia del tercer milenio

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo

Madrid

El 18 de mayo de 1920 veía la luz en Wadowice, un pequeño pueblo al sur de Polonia, un niño sin el cual no podría entenderse la historia del siglo XX. Karol Józef Wojtyła, futuro Juan Pablo II, conoció desgracias similares a las de sus contemporáneos en todo el mundo, pero el dedo de Dios hizo de su vida un espejo en que se miraron millones de personas para encontrar esperanza.

A los 21 años ya era huérfano de padre y madre. Durante la Segunda Guerra Mundial vivió la ocupación nazi y la soviética, y cursó sus estudios en el seminario clandestino de Cracovia. Ordenado sacerdote tras la guerra, en 1958 fue nombrado obispo auxiliar de Cracovia. Seis años después fue nombrado arzobispo y participó en las sesiones del Concilio. En 1967 Pablo VI le creó cardenal.

El 16 de octubre de 1978 subió a la sede de Pedro el primer Papa no italiano en casi cinco siglos. «¡No tengáis miedo, abrid de par en par las puertas a Cristo!», exclamó en la Misa con la que dio inicio su pontificado. Los 27 años siguientes los dedicó en cuerpo y alma a la tarea de hacer giratorias estas puertas, de modo que Cristo pudiera entrar en un mundo sacudido por la Guerra Fría, la revolución sexual y las hambrunas.

Dicen que como no pudo reformar la Curia, salía del Vaticano para evangelizar, y por eso realizó 104 viajes apostólicos por todo el mundo. Ya en casa, dedicaba su jornada a rezar, recibir gente y escribir. Fueron 14 las encíclicas que escribió: la moral sexual de la Iglesia –que desgranó en su teología del cuerpo–, la relación entre razón y fe, la unidad entre todas las iglesias, el mundo del trabajo, la centralidad de la Eucaristía o la misericordia divina fueron algunos de los legados que dejó al pueblo de Dios, sin olvidar el impulso de que dio a la elaboración del nuevo Catecismo.

Fue el Papa de los jóvenes, porque bajo su pontificado auspició el nacimiento de las jornadas mundiales de la juventud y con ellas multitud de vocaciones. Y también fue el Papa de la familia, a la

→ El Papa «que viene de lejos» se asomó al mundo el 16 de octubre de 1978.

▼ Pendiente de las familias, empezó a acompañarlas siendo un joven sacerdote.



MATRIMONIO MALECKI



↑ «La fe es luz que guía incluso en los momentos difíciles», afirmó en uno de sus últimos ángelus desde el hospital.

← Un millón y medio de personas acudieron a despedirle a su funeral en Roma.



↑ En las ocho JMJ que presidió se encontró con millones de jóvenes. En esta foto, en la jornada de Roma en el 2000.

que definió como «el camino de la Iglesia». Además, se convirtió en el primer Papa en entrar a rezar a una iglesia luterana, a una mezquita y a una sinagoga, y fue el que dio el primer impulso a los encuentros de Asís, que marcaron el camino para el diálogo interreligioso de hoy.

Gorbachov le denominó «la autoridad moral más importante del mundo», aunque no fue un jefe de Estado al uso. Se opuso con firmeza a la guerra de Irak ante los líderes mundiales del momento, al mismo tiempo que no dudó en visi-

tar a los católicos en países conflictivos, desde el Chile de Pinochet a la Cuba de Fidel Castro.

Juan Pablo II conoció de primera mano los excesos del comunismo, y por eso impulsó las beatificaciones de cientos de mártires en todo el mundo. Él mismo llegó a dar su sangre cuando recibió los disparos de Ali Agca el 13 de mayo de 1981. Al salir del hospital acudió a la celda del turco para dar un precioso testimonio de perdón ante el mundo.

El deterioro físico de sus últimos años no solo no mermó su talla de gigante, sino que la acrecentó, pues el mundo entero pudo asistir a un vía crucis particular en el que transparentó al mismo Cristo. Entregó su alma el 2 de abril de 2005, en la víspera de la fiesta de la Divina Misericordia, que él instituyó.

«Tratan de entenderme desde fuera, pero solo se me puede entender desde dentro», dijo una vez. Si ese fuera fue tan fecundo, solo Dios sabe cómo de lleno estaba ese dentro. ●



FOTOS: CNS

El último salto del veloz Jesse Owens

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

A veces, el éxito de una vida no se mide por los logros, sino por los fracasos. Así fue la de Jesse Owens, el hombre más rápido del mundo en los años 30 del siglo XX, que saltó tan alto que tuvo que caer para resurgir.

Su historia la cuenta él mismo en *Jesse. Una autobiografía espiritual* (Mensajero), publicada hace ya 42 años pero inédita hasta ahora en español. Nieto de esclavos, James Cleveland Owens nació pobre en un rincón de Alabama. Solo comía carne en el cumpleaños de algún hermano. De niño, su madre le intentó extirpar un bulto en el pecho -no tenían dinero para ir al médico-, y pasó varios días desangrándose. Cuando ya estaba en las últimas, oyó a su madre rezar con fe: «Jesús, por favor, sálvame», una y otra vez, hasta que, milagrosamente, dejó de sangrar y se salvó. Siempre supo que «si yo estaba vivo era por el poder de la oración», pero sin embargo olvidó esa lección durante gran parte de su vida.

«En ocasiones, la razón de que no te des cuenta de que estás perdiendo algo es que vas demasiado deprisa», confiesa Owens. Y así fue: su familia emigró y su nivel económico mejoró, él empezó a ganar sus primeras carreras, logró entrar en la universidad, «pero daba cada vez menos importancia a los domingos». «Sí, creía en Dios, pero ¿de verdad le necesitaba tanto? Yo solo me bastaba para lograr todo aquello».

Cuando viajó a Berlín a competir en las Olimpiadas de 1936 ya se había acostumbrado a ver su foto en la portada de los periódicos. Volvió a Nueva York con cuatro oros al cuello. Le pasearon en descapotable por las calles, le lloró dinero por todas partes. Gastó su dinero en joyas, ropa y una casa para sus padres, pero a los pocos meses ya no le quedaban más que 40,16 dólares. En la habitación de su hotel de Nueva York había una Biblia sobre la mesa. La abrió al azar: «Vanidad de vanidades, todo es vanidad». Lo había olvidado.

Para sobrevivir tuvo que aceptar correr contra caballos por todo el país. Luego se metió en un negocio de lavanderías, pero le estafaron y se arruinó de nuevo. En menos de un año murieron sus padres. Estaba desesperado. Su mujer ponía todo eso en manos de Dios, «pero yo no, ¿para qué iba a rezar?».

Resurgió compaginando dos empleos, trabajando como relaciones públicas y dando conferencias. No paraba, y volvió a ganar mucho dinero. Vivía tan deprisa como corrió en Berlín. Pero cada vez pasaba más tiempo lejos de su familia. «Estaba atrapado en arenas movedizas. Cuanto más me movía, más me hundía».



↑ «Las auténticas Olimpiadas son la vida interior», escribe Owens. En la foto, saltando por el oro en Berlín.

Una parálisis de cintura para abajo y una acusación por evadir impuestos sacudieron su vida de nuevo. «Por primera vez pensé en quitarme la vida», reconoce. Hundido, se dio cuenta de que «nadie más que Dios podía ayudarme». Al igual que de niño solo la oración de su padre mientras se desangraba le devolvió la salud, «ahora era mi espíritu el que se desangraba, y solo Dios podía salvarme». Volvió a Alabama, a la casa donde su padre rezó por él de niño, a vivir su propia catarsis y empezar a rezar otra vez. Y funcionó: «Mi alma había muerto para nacer de nuevo», dice.

«La verdadera oración no significa otra cosa que dar hasta la última gota de sangre para alcanzar a Dios», escribe casi al final de sus días. Aprendió así que «Dios nunca nos deja, somos nosotros los que le dejamos». Ese fue su último salto. El que le salvó la vida. ●

El atleta negro que derrotó a Hitler en su casa, en las olimpiadas de Berlín, logró su mayor triunfo cuando se dejó vencer por Dios al final de su vida

ABC

A propósito de octubre



BEATRIZ JIMÉNEZ CASTELLANOS
Profesora en Londres

Al norte de Londres, cerca del parque de Hampstead, se alza discreta una iglesia dedicada al rosario. De ladrillo marrón, el exterior no destaca demasiado aunque la fachada principal sea bonita en su sencillez, con los arcos apuntados, la portada con la Virgen y santo Domingo de Guzmán, y un pequeño rosetón. El interior -arcadas, vidrieras, bóveda de crucería, estatuas- es fuertemente neogótico. La singularidad reside en su construcción: la larga nave tiene 14 capillas laterales que, junto con la vidriera del altar mayor, representan cada una los 15 misterios del rosario. El año pasado se terminó el jardín destinado a los luminosos, introducidos más tarde.

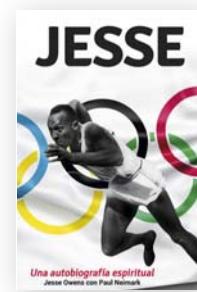
The Rosary Shrine pertenece a la Orden de Predicadores, cuyo fundador impulsó con viveza el rezo de esta devoción. Los dominicos llegaron a Gran Bretaña a principios del XIII y, a finales, se establecieron en el centro de la capital, donde la zona aún conserva el nombre de Blackfriars. Tuvieron que abandonar el país con la disolución de los monasterios y no regresaron hasta entrado el siglo XIX. Tras la emancipación católica, el cardenal Wiseman les pidió hacerse cargo de Kentish Town.

Pronto adquirieron el terreno donde están ahora para construir el priorato y una iglesia. Durante el proceso, en 1873, un señor llamado Walmesley les presentó un ambicioso proyecto: construir una iglesia dedicada a Lourdes como agradecimiento por tantas bendiciones recibidas en Inglaterra por su intercesión. Era una ilusión novedosa en aquel momento, si se tiene en cuenta que las apariciones habían sucedido hacía relativamente poco (1858). En esa línea, la iglesia tendría el título de Nuestra Señora del Rosario y su estructura sería también reflejo de ello. La construcción se llevó a cabo financiada por benefactores locales y bajo el arquitecto converso C. A. Buckler, que además pagó de su bolsillo la capilla de la Anunciación.

En 2016, el arzobispo de Westminster otorgó a la iglesia el estatus de santuario diocesano. Y hoy, igual que entonces, sigue promoviendo el santo rosario como escudo contra el infierno, como arma poderosa para alcanzar el cielo. ●

Bio

- **1913:** Nace en Oakville (Alabama)
- **1927:** Comienza a correr en el equipo de atletismo del instituto
- **1935:** En 45 minutos bate tres récords mundiales e iguala un cuarto. Se casa con Ruth
- **1936:** Gana cuatro medallas de oro en los Juegos Olímpicos de Berlín
- **1937:** Compite contra caballos para ganarse la vida
- **1939:** Quibra su cadena de lavanderías
- **1966:** Hacienda le lleva a juicio por evasión de impuestos
- **1980:** Fallece de cáncer de pulmón



JESSE
Una autobiografía espiritual
Jesse Owens y Paul Neimark
Mensajero, 2020
198 páginas.
14,25€

Javier Gomá

«Si uno se escandaliza, el ideal está vigente»

ENTREVISTA / El autor de *Ejemplaridad pública y dignidad* desentraña las claves de estos tiempos revueltos y subraya que «la salvación no está en la política»

José María Ballester Esquivias
@jmbe12 / Madrid

¿Ha mejorado la ejemplaridad pública en estos tiempos de pandemia? ¿O ha sacado nuestros peores comportamientos?

—El concepto de ejemplaridad tal y como yo lo presento es un ideal. La característica general del ideal es que no existe, no pertenece al mundo del ser, sino del deber ser. Entonces, la historia del deber ser se cuenta por velocidad geológica, mientras que la actualidad política tiene más bien una velocidad supersónica.

¿Qué quiere decir?

—Que muy pocas veces un ideal avanza en su recorrido a través de convulsiones circunstanciales del momento, por muy agresivas que estas sean. Es poco frecuente que durante un fin de semana, un año o dos años, un ideal –propuesta de perfección que pretende ser universal y abstracta– experimente transformaciones profundas por hechos que, aun siendo muy radicales, muy intensos y muy conmovedores en el día a día, pertenezcan a la estricta actualidad. Yo distingo entre actualidad y realidad.

¿De qué manera?

—La actualidad es aquello que nos conmueve todos los días por lo que es noticia hoy, mientras que realidad es aquello que permanece siendo notable durante muchísimo tiempo. Lo que es titular el sábado puede que se haya olvidado el lunes. Pero hay temas relacionados con la condición invariable de lo humano que no caducan ni pasan de moda: todos morimos, sufrimos, buscamos un sentido, nos compadecemos, queremos la dignidad y la felicidad. Pueden ser noticia, pero durante mucho tiempo.

Habrá, pues, que esperar para ver si esta pandemia ha potenciado la ejemplaridad.

—Se producen a veces intensificaciones. Por ejemplo, durante la crisis económica, a partir del 2009, y la crisis sanitaria, a partir del 2020, se invoca con muchísima frecuencia la ejemplaridad. Normalmente por vía de denuncia.

De escándalo.

—Se dice que es un escándalo cómo se comportan los políticos, partidos o instituciones. Y con frecuencia me preguntan por el estado de la ejemplaridad en nuestro tiempo. Yo siempre digo: el escándalo es un homenaje a la ejemplaridad, porque consiste en una comparación entre la realidad que observas y el ideal que uno tiene vivo en su mente. Lo que significa que si uno se escandaliza es porque el ideal está vigente en la mente.

Y si no lo estuviera?

—Sería una sociedad aletargada y adormilada, que podría ser testigo de atropellos a la ejemplaridad y no sentir nada.

Prueba negativa.

—Lo es. En consecuencia, la ejemplaridad ha sido un concepto que expresa un ideal muy vivo en la sociedad contemporánea. También durante la pandemia.

Habrá que ver, a largo plazo, por qué la crispación ha aumentado. Surgen dudas sobre si estos meses de confinamiento, desconfinamiento y nuevas restricciones han mejorado el comportamiento público de la ciudadanía.

—Sobre la crispación actual se puede decir que la esencia de la política es la misma crispación. La política –y no tanto los ideales morales, que a veces ponemos una plantilla sobre la reali-



dad política– y la realidad política misma, desde los tiempos de Pericles hasta, pongamos por caso, los de Obama, es siempre la búsqueda y la obtención del poder por todos los medios. En época democrática se exige que esos procedimientos sean democráticos. Por tanto la crispación, la violencia verbal, la aspereza, son inherentes a la política. Quien lo ha probado lo sabe: uno quiere el poder y necesita por todos los medios deseablemente democráticos desalojar a quien lo tiene. Una vez obtenido, la intención es mantenerse en él también por todos los medios y evitar que le saquen de él.

De ahí que...

—...esa es la realidad de la política y no la república de ángeles que a menudo imaginamos. Si recuerda bien, el concepto de crispación se puso de moda a partir

↑ El escritor y filósofo Javier Gomá, en un momento de la entrevista en la sede de la Fundación Juan March, de la que es director.



FOTOS : MARÍA PAZOS CARRETERO



«La crispación es inherente a la política. Uno quiere el poder y necesita por todos los medios democráticos desalojar a quien lo tiene»



«La democracia es un sistema de verdades penúltimas. Las últimas, las que te sirven de salvación, hay que buscarlas en un lugar distinto»



de 1993 con Felipe González. Con lo cual ahora estamos hablando de crispación como si fuera un fenómeno moderno, cuando esa realidad, por lo menos en España, ya lleva casi 20 años funcionando. El concepto ha hecho fortuna: podríamos haber utilizado, a modo de ejemplo, el de agresividad o el de violencia verbal.

¿Quiere insistir en que es inherente a la condición posmoderna?

—Mantengo que lo es. Y también es inherente, hasta cierto punto, de la condición posmoderna, el aceptar el aburrimiento. Antes de que se consolidaran las democracias, todavía existía una pasión por las revoluciones y las transformaciones. Esa pasión podía encender el corazón.

Pasiones ardientes.

—Así es. Los sistemas democráticos consolidados -Estados Unidos, Gran

Bretaña- se caracterizan sobre todo por lo que se celebra en la jornada electoral. La llamada normalidad democrática es a veces muy difícil de soportar, porque el ciudadano sigue buscando en las instituciones vértigo, intensidad, excitación, romanticismo. Algo que caldee su corazón. Cuando lo verdaderamente singular de la democracia es que es un sistema de verdades penúltimas. Las verdades últimas, las escatológicas, las que te sirven de salvación, hay que buscarlas en un lugar distinto de las instituciones democráticas. No puede esperar la salvación ni la redención en el poder público. Las fuentes de entusiasmo están fuera de la política. ●



Entrevista ampliada
en alfayomega.es

¿Cómo de profunda es la división de la sociedad española?

INSTITUTO PARA LA RECONCILIACIÓN



↑ Impulsores del Instituto para la Renconciliación en reunión virtual.

Un grupo de profesores y profesionales de distintas procedencias impulsan el Instituto para la Reconciliación a fin de estudiar la fractura social y combatirla

Rodrigo Pinedo
Madrid

El pasado 2 de octubre, en el aniversario del nacimiento de Gandhi, fue presentado en Madrid el Instituto para la Reconciliación, que quiere «proponer y construir posibilidades de encuentro, diálogo y reconciliación en la esfera pública». Lo ha impulsado un grupo de profesores de universidad, artistas y activistas, al que se están sumando profesionales de otras áreas.

Como explica Rosario González Martín, profesora del Departamento de Estudios Educativos de la Universidad Complutense de Madrid, el mundo vive un contexto de crisis, en el que «la precariedad y las desigualdades tienen carácter sistémico» y «las redes comunitarias y las familias están sometidas a grandes presiones». Ahí surge «una violencia estructural, no siempre fácil de identificar, que genera resentimiento» y que algunos intentan aprovechar para «obtener réditos políticos». El resultado -detalla- es «una so-

ciedad más atomizada, dividida y debilitada comunitariamente», a veces más conflictiva, otras indiferente y, en general, «incapaz de un debate abierto y profundo».

En el caso particular de España, desde el nuevo instituto reconocen que «tenemos muchas heridas» e invitan a «tomar conciencia del dolor que supusieron y del trabajo que muchos de los nuestros realizaron para superarlo», sin intentar «sacar rédito político». Para trabajar precisamente por «una sociedad diversa, comprometida y que, al mirar al pasado, no se quede atrapada en sus propias trampas y reconozca lo que quiere para el futuro», de partida van a dar visibilidad a iniciativas que fomenten el encuentro y a organizar, entre otros, espacios de diálogo para personas con posturas «que se entienden enfrentadas» o distintos premios artísticos en torno a la reconciliación. Desde el punto de vista académico, van a impulsar «experiencias en laboratorio que nos permitan entender la profundidad de las divisiones y las fracturas sociales» y a avanzar en «un análisis de las causas y las consecuencias de esas dinámicas».

De esta forma, los impulsores del Instituto para la Reconciliación dan un paso al frente para recordar, como hace el Papa en *Fratelli tutti*, que «es más lo que nos une que lo que nos separa» y que «todos somos igual de vulnerables, unos aún más que otros por las situaciones tan duras que viven». «Démonos la mano y construyamos una sociedad más justa, reconociéndonos en nuestra riqueza y diversidad», piden. ●



Más información en institutoparareconciliacion@gmail.com

TRIBUNA



Libertad y democracia amenazadas

La proposición de modificar la elección de los doce vocales del Consejo General del Poder Judicial es anticonstitucional, antidemocrática y antieuropea

La reflexión y práctica en Occidente de limitar el poder para proteger la libertad de los individuos, desde un punto de vista político, se remonta a la constitución de la república romana, cuyo «gobierno mixto», según Polibio, fue la clave de su éxito en forma de estabilidad; porque el poder del Estado (*civitas*) no estaba en una sola voluntad, sino repartido en tres instancias concurrentes: los cónsules (reflejo del poder monárquico), el Senado (aristocrático) y los tribunos de la plebe (democrático).

Pese a que este genial hallazgo del equilibrio de poderes desaparece durante más de 13 siglos con la Roma imperial, la invasión germánica y la siguiente romanocristianización del poder, establecida de arriba abajo, desde la máxima paulina de que todo poder

viene de Dios («potestas [non est enim] nisi a Deo», Rm 13,1), esa idea y práctica será recuperada en el siglo XIII por Monfort, gobernador *de facto* de Inglaterra, con la primera convocatoria al Parlamento de una representación del reino en forma de dos caballeros por cada condado y dos burgueses por cada *borough*, es decir, los *commons* o comunes, junto con el rey y los nobles (*lords*).

Maquiavelo será la figura política más destacada del Renacimiento, que defenderá ese «gobierno mixto» o concurrencia de poderes en la república florentina (*gonfaloniero*, señoría, consejo grande), que él llamará «gobierno republicano» en recuerdo de la república romana, siempre con el fin de salvaguardar la libertad de los individuos. El sistema seguirá afianzándose en el reino inglés, singularmente durante el siglo XVII y la república veneziana (dogo, senado y consejo grande);



DANIEL BERZOSA
Profesor
de Derecho
Constitucional
y abogado

aunque en esta desaparecerá a inicios del siglo XVIII, por la oligarquización de su aristocracia.

Por eso, cuando Montesquieu indaga sobre la libertad política y cómo se puede asegurar, no va a Venecia sino a Inglaterra, donde Locke ha fraguado la más avanzada teoría de la época sobre la virtud de la separación del poder del Estado para garantizar aquella. Locke parte de que la libertad no está garantizada si el poder se concentra en una sola mano, y defiende tajantemente el reparto de ese poder único en diversos órganos en su *Segundo ensayo sobre el Gobierno civil*. Los cifra en tres: legislativo (hace las leyes), ejecutivo (aplica las leyes) y federativo (relaciones entre estados). Aún asigna torpemente la impartición de justicia al poder ejecutivo.

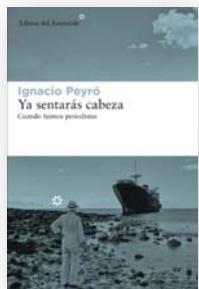
A partir de estas ideas, Montesquieu formula una nueva teoría –la exitosa– de la separación de poderes en su *Del espíritu de las leyes*: «La libertad política [...] ni aun en los gobiernos moderados está siempre. Solo está cuando no se abusa del poder, porque una experiencia eterna nos enseña que todo hombre que tiene poder tiende al abuso; él va hasta donde encuentra límites. ¡Quién lo diría! La misma virtud tiene necesidad de límites. Para que no se pueda abusar del poder es necesario que, por la disposición de las cosas, el poder detenga al poder» (lib. XI, cap. IV).

Y, para que «le pouvoir arrête le pouvoir», este debe distribuirse en tres funciones: legislativa, ejecutiva y judicial (resuelve las disputas entre particulares y castiga a los criminales). Montesquieu introduce la novedad absoluta y esencial del poder judicial como propio e independiente de los otros dos. Esta separación de poderes es irrenunciable para que haya libertad, para que un estado tenga una constitución democrática, como consagró para siempre el artículo 16 de la Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano de 1789: «Una sociedad en la que no esté establecida la garantía de los derechos, ni determinada la separación de los poderes, carece de Constitución».

La proposición del PSOE y Unidas Podemos de modificar la elección de los doce vocales jueces del Consejo General del Poder Judicial conduce al dominio de este por las Cortes Generales, que ya controlan el Gobierno. Los tres poderes quedarían sujetos a una única voluntad. Por eso, es anticonstitucional, antidemocrática y antieuropea; porque «no hay tampoco libertad si la potencia de juzgar no está separada de la potencia legislativa y la ejecutiva. Si estuviera unida a la potencia legislativa el poder sobre la vida y la libertad de los ciudadanos, sería arbitrario, porque el juez sería legislador. Si estuviera unida a la potencia ejecutiva, el juez tendría la fuerza de un opresor. Todo estaría perdido si el mismo hombre o el mismo cuerpo de notables, de nobles o del pueblo ejercieran los tres poderes, el de hacer las leyes, el de ejecutar las resoluciones públicas y el de juzgar los crímenes o las diferencias entre los particulares». ●

LIBROS

Son los ríos



Ya sentarás cabeza.
Cuando fuimos periodistas
Ignacio Peyró
Libros del Asteroide, 2020
576 páginas.
24,95 €



CARLOS PÉREZ LAPORTA
@cperezl19

Decía Borges que el arte debía ser como el río que bañó a Heráclito, «que pasa y queda y es cristal de uno mismo». Es con arte que el artista se alcanza, y solo con más arte que avanza y nos hace avanzar. Obra y artífice solo se explican por medios artísticos: «el único mandamiento del escritor –dice Ignacio Peyró– es no explicarse, no hacer metaliteratura». Por eso este madrileño, con su último libro, *Ya sentarás cabeza. Cuando fuimos periodistas* (2006-2011) –publicado por Asteroide–, nos ha mostrado que su obra como articulista no era una máscara detrás de la cual encontraríamos a la persona; tras su literatura hay más literatura, para quien vida y obra dicen ya lo mismo: «Queremos escribir para dar forma a algo y al final es la propia escritura la que nos da forma a nosotros».

Los escritos deben sucederse: el arte necesita pasar para poder quedar hollando las orillas. Porque «la vida es una narrativa y no un álbum de anécdotas», donde lo «que más se aprecian son cosas de fondo: el tiempo y la familia, los lugares donde hemos vivido...». Sobre todo el tiempo, donde todo confluye. En esos años de (estómago de) hierro, los progresos vitales «en un mundo irreversible» se maridan con vertiginosos *gaudeamus* para mitigar la indigestión de la temporalidad. Entre copas de vino que «detienen el tiempo» y dan «brillo de domingo a un miércoles» y «cocinas de la memoria», hacia del ocio un absoluto: «No tener nada que hacer. La percepción indolora del tiempo». Porque «hay algo en el yo vacacional prendido del mito de la eterna adolescencia».

Con todo, el tiempo pasaba y quedaba, y el ardor de estómago hubo de hacerse para él «un maestro de vida». Estoicamente comenzó a advertir que «somos más sabios cuanto más pertenecemos al tiempo» y se hizo «conservador hasta para ser conservador».

Dedicará horas a la traducción, que «exigirá siempre el recogimiento y la concentración del tiempo continuo», porque es la totalidad del tiempo la que de él se ha adueñado. Con la mirada puesta en los extremos, será siempre extemporáneo de su presente «noño», «cursi» y «pastoso»: «Generación ingrata, esta la mía, sin otro propósito que derribar lo que construyeron nuestros padres». El presente se ha hecho literalmente inhabitable, donde «la mayor enfermedad del siglo XX [es] el hormigón armado». La modernidad es culpable de «haber creado una arquitectura solo capaz de degradarse, no de envejecer, como un mundo abandonado de noblezas». Donde los antiguos Atilas destruirán, «mucho más listos, los Atilas contemporáneos saben que construir causa un daño mucho más irrevocable». Incapaz de envejecer, su mundo vive una «muerte de diseño».

Por eso él buscará la plenitud del tiempo con una literatura de *cattaccio*, porque «lo más honesto que puede hacer un escritor no es reflejar su época, sino ir en contra de ella». No pretende su escritura otra cosa que «un bel envejecer» capaz de «honrar toda una vida»: logrará así «perder el exceso de autoconciencia», haciendo pasar la juventud con cada escrito, sometiéndose «a la humillación de escribir de joven para ver si escribimos bien de viejos»; donde «la vanidad sería no escribir». Solo en sus ruinas aparece el autor. Por ello, tras el pretérito de una juventud perdida en *Comimos y bebimos*, se abre al futuro irresuelto en este *Ya sentarás cabeza*: «Sobre todo era joven, cosa que –a punto de cumplir los 40– ya no soy. No lo digo con melancolía, porque el río de entonces [...] sigue estando dentro de nosotros». Arte y artista, obra y vida, son manifestaciones del mismo concepto. «Heráclito inconstante, que es el mismo», culminaba Borges, «y es otro, como el río interminable». ●

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

Una discreta amistad con el libro

PABLO VELASCO QUINTANA
Director de
ElDebateDeHoy.es

Es quizás don Ángel Herrera Oria uno de los personajes más importantes de la historia de España en el siglo XX, y a la vez uno de los más desconocidos, a pesar de tener en varias ciudades de nuestro país su nombre en calles, avenidas, plazas, paradas de Metro o colegios. Entre sus muchas cualidades, como buen hijo de san Ignacio, estaba la de ser buen maestro de espíritu. En su obra encontramos muchos sabios consejos, una variada muestra de oportunidades para auparse a hombres de gigantes para ver mejor.

El periodista y editor José Luis Gutiérrez, que fue colaborador suyo durante muchos años, nos ha proporcionado la oportunidad de poder llegar hasta esos consejos. En especial me detengo en algunas palabras de don Ángel sobre la lectura: «No abandonar la fecunda,

discreta y siempre callada amistad con el libro».

Además de tener finura extraordinaria para saber qué lectura hace daño, propone acudir siempre a los clásicos siguiendo un lema cogido prestado a Quintiliano en sus *Instituciones oratorias*: «*Modesto tamen et circumspecto iudicio de tantis viris pronuntiandum est*» («Hay que pronunciarse con juicio moderado y también cauto sobre tan grandes hombres»); un aviso para no caer en el engreimiento propio de nuestro tiempo y acudiendo, como cuentan que hacía Maquiavelo, vestido con los mejores trajes al comenzar a leer una gran obra.

De Herrera decían que no leía, estudiaba. Era capaz de citar de memoria largos párrafos de sus autores de cabecera. Es decir, ponía en práctica

Gestos sencillos que hablan de Dios

Con 27 años Felipe Rojas –coordinador de proyectos de La Quinta Cocina de Madrid–, dejó su Chile natal y se fue dos años de misionero a Centroamérica con el movimiento Puntos Corazón. *Mi nombre cargado de tu luz*, escrito en modo epistolar, recoge esta experiencia de vida a través de un sinfín de escenas cotidianas. Son gestos sencillos, humildes, acontecidos en un «entorno marcado por el dolor, la pobreza y la violencia», pero que emanan «destellos de luz que te hacen albergar esperanza y alegría», asegura Rojas. «Sientes que esas personas no están abandonadas y entonces te das cuenta de que tú mismo no estás abandonado. Ahí se produce un encuentro con Alguien». **J.C. DEA.**



Mi nombre cargado de tu luz
Felipe A. Rojas
Monte Carmelo, 2020
62 páginas, 10 €

«Somos los pies de Jesús en Albania»

Durante el levantamiento albanés de 1997, la casa de las misioneras Hijas de Cristo Rey quedó reducida a escombros en un ataque contra la casa de Enver Hoxha. Un Cristo quedó hecho pedazos y las religiosas se propusieron recomponerlo. Encontraron todos los pedazos, menos los pies. «Por eso nosotras contamos que las Hijas de Cristo Rey somos los pies de Jesús en Albania», cuenta Eva María Maldonado, granadina que lleva tres años allí. Junto a ella, otros diez misioneros y misioneras cuentan en estas páginas cómo, en su día a día, son los pies de Cristo y tejedores de la fraternidad «hasta el confín de la tierra», como les pidió el Papa en este Domund 2020. **C.S.A.**



Misioneros hasta el confín de la tierra
Miguel Pérez Pichel
Palabra, 2020
156 páginas, 16,50 €

eso de que leer es releer: detenerse en la lectura, no consumir libros, ser capaz de recordar, de pasar de nuevo por el corazón. Asimilar a los grandes, hacerlos propios.

Encontramos algunas recomendaciones de Herrera que hoy lanzamos aquí en esta columna y quizás sirvan como propuesta ahora que ya hemos arrancado el curso: por supuesto la Sagrada Escritura (especial mención a los Proverbios y el Eclesiástico); tres santos universales (Teresa de Jesús, Juan de la Cruz e Ignacio de Loyola); tres maestros de espiritualidad (Juan de Ávila y los dos Luises: el dominico fray Luis de Granada y el agustino fray Luis de León), y dos autores del XIX: Jaime Balmes («honor del periodismo español») y Donoso Cortés («ilustre apologista seglar»). ●

CATA PORTIN



↑ Olavi (Heikki Nousiainen) junto a su nieto Otto (Amos Brotherus) consultan una revista de arte en la biblioteca local.

CINE / EL ARTISTA ANÓNIMO

Nunca es tarde para descubrir quién eres



JUAN
ORELLANA
@joregut

Como nos pasa siempre con el director finlandés Klaus Härö –algo tremendo injusto– nos llega con mucho retraso su última película, *El artista*

anónimo, que obtuvo el premio católico SIGNIS en el Festival de Washington de 2019.

Olavi (Heikki Nousiainen) es un anciano que ha dedicado su vida al mercado de las antigüedades, y muy especialmente a la pintura. Es el dueño de una tienda de arte situada muy cerca de una importante casa de subastas. Olavi ya se siente cansado y el negocio no va bien. Su plan ideal es conseguir una venta redonda, saldar

sus deudas y echar el cierre a la tienda. Un día descubre en la casa de subastas un pequeño retrato masculino al óleo. Pero va sin firmar. Olavi intuye una genialidad en ese cuadro y piensa que ahí puede estar su gran negocio. En esas aparece su hija Lea (Pirjo Lonka), a la que tiene bastante abandonada y le pide que acepte que su hijo Otto (Amos Brotherus) pueda hacer sus prácticas académicas en la tienda. Olavi se niega al principio, pero al final no va a tener más remedio que acceder a regañadientes.

Esta deliciosa película entrelaza una reflexión sobre el arte y el valor material y espiritual que puede llegar a tener un cuadro inspirado, con una indagación sobre la complejidad de los vínculos familiares, en los que siempre necesita anidar la posibilidad del perdón. Por un lado, la peripécia del cuadro y la búsqueda de su autoría va

tomando casi el carácter de un *thriller*, que se resuelve de una forma sencillamente maravillosa. Por otro, y en paralelo, se nos muestra el camino moral que hace Olavi, desde su egoísta individualismo hasta el reconocimiento de lo que significa necesitar a los demás. Un camino que requiere la conciencia de los propios errores y la necesidad de pedir perdón. La búsqueda de la verdadera identidad del cuadro transcurre paralela a la reelaboración de la identidad de Olavi, e incluso de su confuso y adolescente nieto. Una película de segundas oportunidades, en palabras de su director.

Esta delicadeza y positividad del filme no debe sorprendernos ya que su director nunca decepciona. Cuatro de sus largometrajes han sido candidatos al Óscar a la mejor película extranjera. Recordemos al menos las dos últimas películas suyas estrenadas en España, *La clase de esgrima* y *Cartas al padre Jacob*, producida en 2009, pero que llegó a España en 2011. En esas y en sus películas anteriores siempre está presente una mirada redentora sobre el ser humano, así como experiencias de paternidad de lo más diversas. Vínculos y redención parece ser un binomio central en la filmografía de este cineasta. La guionista de *El artista anónimo* y de *La clase de esgrima* es la novelista Anna Heinämaa, y ambos guiones se basan en historias originales suyas. Guionista y director forman un tandem de lo más interesante. ●



El artista anónimo
Director: Klaus Härö
País: Finlandia
Año: 2018
Género: Drama
Todos los públicos

TELEVISIÓN / JULIE ENTRE BAMBALINAS

El espectáculo que continúa



ISIDRO
CATELA
@isidrocatela

Aunque solo fuera por sentarse junto a los más pequeños de la casa y mostrarles, con todo el esplendor de sus 85 años, a una dama de la escena como Julie Andrews, ya merecería la pena alzar el telón de esta modesta serie infantil que hay que buscar en Netflix



↑ Julie Andrews junto a las marionetas, en un capítulo de *Julie entre bambalinas*.

como quien busca un tesoro.

La inolvidable protagonista de *Mary Poppins o Sonrisas y lágrimas*, se convierte aquí en la gerente y maestra de un teatro al que acude un grupo de simpáticas marionetas (niños y animales), con la ardua y fascinante tarea

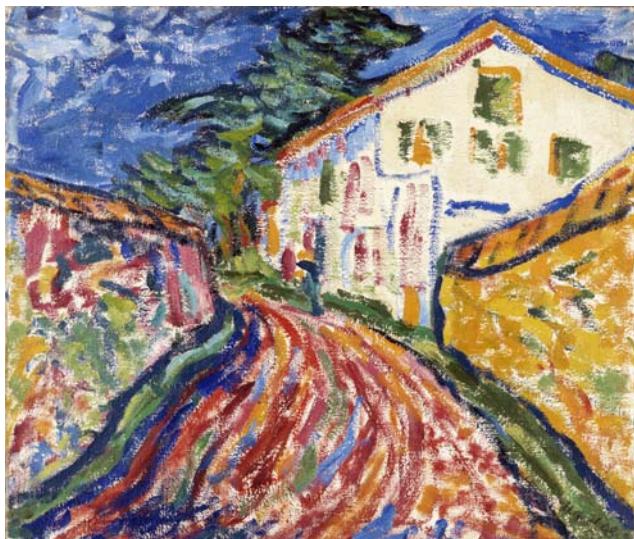
de poner en marcha un musical. La propia Julie Andrews es la creadora del proyecto, junto a Emma Walton y Judy Rothman. Acompañan a Andrews, en escena, como fieles ayudantes, Giulian Yao Gioiello y Jennifer Barnhart.

Julie entre bambalinas cuenta con una

sola temporada de 13 episodios de una media hora de duración cada uno, una extensión idónea para el público al que está dirigido (niños hasta 7 años). La trama tiene una clara vocación pedagógica y es ideal, por sencilla y divulgativa, para adentrar a los pequeños en el apasionante mundo del teatro y familiarizarles con su terminología. No faltan ni el escenario, ni los personajes, ni el guion, ni la tramoya, ni el atrezo, ni el clásico y olvidado apuntador. Además, en cada capítulo, hay un guiño explícito a Broadway, con la participación de estrellas como Idina Menzel, Josh Groban o Alec Baldwin, entre otras.

Se abre con un *leitmotiv* bien conocido: el espectáculo debe continuar y se cierra (el *spoiler* es previsible) con la puesta en escena del musical que tanto ha costado realizar. En tal constelación, la estrella mayor es, sin duda, Julie Andrews, pero a los pequeños les encantará el elenco de *muppets*, que representan muy bien la necesidad de aunar y unirse en la diversidad en aras de un bien común. ●

→ **Casa en Dan-gast (La casa blanca)**, 1908. Erich Heckel pre-tendía tender un puente entre la pintura neorromántica y el expresionismo.



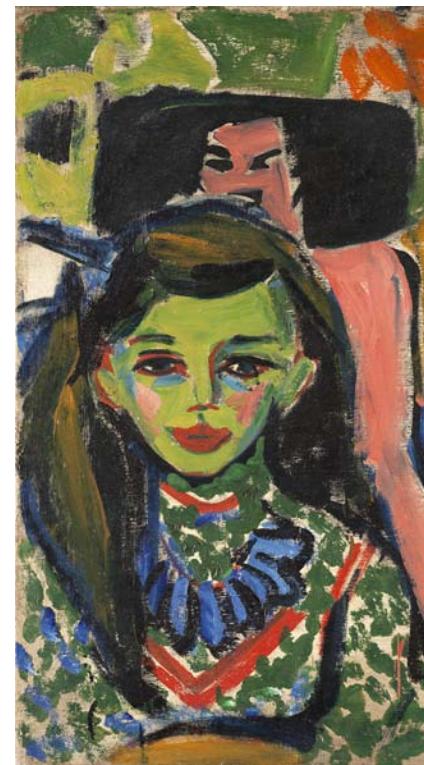
▼ **El sueño**, 1912. Franz Marc mues-trá su conoci-miento del cubis-mo francés.



FOTOS: MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA



↑ **Joven pareja**, 1931-1935. Emil Nolde fue uno de los máximos re-presentantes del expresionismo alemán.



↗ **Fränzi ante una silla tallada**, 1910. Su autor, Ernst Ludwig Kirchner, pertene-cía al grupo Die Brücke.

Este nuevo movimiento se define por sí solo. Sus coetáneos franceses hicieron algo parecido llamado fauvismo. Aunque ser novedosos no les impidió dejarse influir por algunos artistas postimpresionistas como Gauguin, Van Gogh o Munch. El estilo consiste en el empleo de colores puros, aplicados agresivamente con contornos marcados y rudos. Es una pintura intensa, violenta, impulsiva, que grita. De hecho, *El grito* de Munch es un claro ejemplo de esa influencia.

Este movimiento empezó en 1905 y terminó en 1925 con la llegada de las segundas vanguardias. Estos artistas vivieron en primera persona la Gran Guerra (1914-1918), precisamente en el país más castigado durante la posguerra. Alemania estaba preparándose para perder todo el imperio colonial y para pagar todos los daños económicos mundiales. Y dicho sea de paso (ahora que estamos sufriendo la COVID-19) a los alemanes, dispuestos a asumir este panorama, también les alcanzó la pandemia de la gripe española de 1918. En fin: guerra, pandemia y crisis económica estratosférica. Cualquiera se pone a pintar para ganarse la vida. Pero lo hicieron. Y veremos todo ese sufrimiento en muchas de sus obras. Moraleja: el arte no se entiende si no se conoce el contexto histórico.

Visualizado este marco, tiene sentido que el Museo Thyssen concluya este año tan difícil con una excelente muestra de unos artistas que sufrieron mucha crisis y muerte. Pero esta exhibición tiene un motivo mayor: el expresionismo alemán era uno de los movimientos preferidos del barón Hans Heinrich von Thyssen-Bornemisza (1921-2002), y la institución ha querido homenajearle en vísperas del centenario de su nacimiento. Compró mucha pintura expresionista, siendo la primera *Nubes rojas* de Emil Nolde. En 1993 muchas de estas obras las compró el Estado español, pero otras están repartidas entre los familiares del barón y Carmen Thyssen. A partir del 27 de octubre se podrán ver reunidas 44 piezas de las cuales 18 no habían sido expuestas en el museo desde hacía décadas. ●

Cuando la pintura se volvió emocional

ARTE

Ana Robledano
Madrid

Nada como el expresionismo alemán para marcar un rotundo giro en la cultura y en la creatividad de los artistas. Me atrevería a decir que fue uno de los puntos de inflexión más importantes de la historia del arte. Decidieron abandonar la representación bella de la realidad y optar por otros intereses y técnicas. Inauguraron el inicio del vanguardismo.

Hay quien dice que el primer movimiento vanguardista fue el impresionismo. Pero no lo comarto. Los creadores franceses decimonónicos flexibilizaron un poco la rigidez de la pintura académica y se permitieron algo de libertad

El Thyssen concluye el año con la muestra de unos artistas que también sufrieron crisis y muerte. Además, el expresionismo alemán era uno de los preferidos del barón

en la pincelada; fueron rebeldes, pero no unos rompedores. Los expresionistas mataron el arte, y por eso hoy en día es difícil entender el arte contemporáneo.

Aunque los antecedentes impresionistas alteraron la técnica de la pintura, el objetivo, a fin de cuentas, no varió: representar escenas, paisajes, retratos... con el denominador común de belleza y realismo. Los alemanes pusieron el broche final a lo que empezaron los franceses y redirigieron la finalidad de la obra de arte. Decidieron empezar a expresar (de ahí su nombre) lo que sentían. Reinventaron el objetivo, no solo en la pintura, sino también en las demás disciplinas (cine, música...). Muchos artistas del pasado utilizaron el arte para expresar sentimientos pero ahora, por primera vez, el arte servía exclusivamente para la expresión pura del hombre.

De camino a Santiago



JOSÉ CALDERERO DE ALDECOA
@jcalderero

Marisol Soler Ardanaz (Pamplona, 1943) coordina el proyecto de acogida que las religiosas del Sagrado Corazón de Jesús tienen en Zabaldika, nombre en euskera que significa «espacio que se abre». Eso es justo lo que hace la comunidad, que llegó a la localidad en 2008 para abrir la iglesia del siglo XIII y un albergue de peregrinos. El lugar es un remanso de paz y en él recalcan peregrinos que huyen del bullicio de Pamplona, situada a tan solo ocho kilómetros. Tilda de «importantísima» la acogida gratuita y la escucha, que en muchos casos deja «tocados» a los peregrinos.



↑ Marisol Soler (derecha) con sus hermanas de comunidad frente al albergue.

Etapa 2: Zabaldika

«Aquí he visto cambios profundos en la gente»

¿Por qué Zabaldika? ¿Cómo llegaron?

—En 2006 un pequeño grupo de religiosas buscábamos un proyecto nuevo. Dio la casualidad de que salió en el *Diario de Navarra* una llamada, que curiosamente no la hacía la Iglesia sino el Ayuntamiento de Zabaldika y el Gobierno de Navarra, para que desde el entorno eclesial se abrieran lugares de acogida a peregrinos. Por aquel entonces empezaba a haber un aumento en el Camino de Santiago y no había muchos albergues. Leí aquello e inme-

diatamente hablé con la comunidad y con el vicario episcopal. Vinimos aquí en el 2008 con el encargo de la diócesis de abrir la iglesia de la aldea y acoger peregrinos.

¿Qué sentido tiene un albergue a tan solo ocho kilómetros de una ciudad?

—Estamos muy cerca de Pamplona, la primera gran ciudad del Camino, y aquí llega gente de todo tipo, pero sobre todo quien trata de evitar el bullicio urbano. A pesar de que no hacemos ningún tipo

de promoción, el albergue siempre se llena. Claro, son peregrinos que no acaban etapa, pero aquí descubren que lo importante no es correr.

Está en medio de la naturaleza y no hay nada, ni bar, ni restaurante... ni nada que distraiga al peregrino. A algunos les molesta no poderse tomar una cerveza, pero esto es un punto fuerte del albergue. De hecho, muchos se despiertan y, en vez de continuar el Camino, alargan su estancia aquí porque les ha gustado y les da paz.

www.alfayomega.es

MAIL

✉ redaccion@alfayomega.es

REDES SOCIALES

Facebook.com/alfayomegasemanario

alfayomegasem

alfayomegasem

De paz y naturaleza está plagado el Camino. ¿Hay algún reclamo más para los peregrinos?

—Nuestra iglesia de principios del siglo XIII, que cuenta con la campana más antigua de toda Navarra –fechada en 1377–, y el Cristo de Zabaldika. Ante él he visto gente rezar, llorar, emocionarse... Pusimos unos pósit para que los peregrinos pudieran decirle lo que quisieran y siempre aparece plagado de papelitos. Ten en cuenta que por aquí pasan unos 9.000 peregrinos al año; 100.000 en total, desde que nos hicimos cargo del templo en 2008.

¿Qué le dicen los peregrinos al Cristo?

—Dicen de todo, abren su corazón. Hay quien pide por un familiar enfermo, o a veces ellos mismos son los enfermos. Ha venido gente con cánceres incluso muy avanzados. A veces se les ha suicidado un hijo, o vienen a dar gracias por 25 años de matrimonio. Recuerdo a una pareja de lituanos, él pastor protestante; se acababan de casar y pedían por el nuevo camino que comenzaban en su vida. Lo más habitual es gente en búsqueda. De hecho, escriben creyentes o no de todas las religiones, pero solo un 20 % de cristianos practicantes.

Dicen que quien busca, encuentra...

—Sí. Aquí suelo ver cambios profundos, humanos y espirituales. Se te abren y, en ocasiones, se abren a Jesús. Recuerdo a un empresario de Madrid, un alto ejecutivo, que solo llevaba dos días haciendo el Camino, pero se puso a llorar porque decía tener todo en la vida menos lo que estaba experimentando en aquella peregrinación. O un chico francés, que estando con nosotras se acordó de sus raíces cristianas y me pidió algo más para profundizar. Yo, claro, subí corriendo al ordenador para imprimir documentos que tenía guardados en francés. Y luego me impactó mucho el caso de una vietnamita viuda a la que le habían matado a su única hija el día antes de casarse. Son cientos de historias.

¿Qué importancia tiene la acogida para un católico?

—Hoy en día la acogida gratuita y la escucha son importantísimas. La gente está muy sola y está acostumbrada a la vida en las ciudades. Encontrarte con alguien que te abre las puertas de su casa y que no te pide nada a cambio a muchos les deja tocados. ●



Entrevista ampliada en alfayomega.es

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



UMAS
su mutua de seguros

FOTOS: BEGOÑA ARAGONESES



← **El Hogar Santa Rita** «es una cuestión de Iglesia en la que están involucrados Cáritas, parroquias de la zona y los agustinos, que son quienes asumieron la obra del local y facilitan alimentos para el desayuno», cuenta Inés, en la imagen junto a Toni.

▼ **Al comedor**, adaptado a las normas de seguridad, acceden los usuarios por turnos y son atendidos por los voluntarios. La idea es que en el futuro se organicen ellos mismos.



← Cada usuario dispone de 30 minutos para baño y ducha, que se desinfecta siguiendo las medidas COVID-19.



← La exclusión digital también afecta a las personas sin hogar. Por eso, en Santa Rita hay wifi gratis y taquillas para cargar los móviles.



La caridad sigue abriendo espacios

El Hogar Santa Rita es el último centro de Cáritas Diocesana de Madrid para personas sin hogar. Está en Collado Villalba, en la calle de la Alegría. Toda una declaración de intenciones

Begoña Aragoneses
Madrid

Pongamos que se llama Jesús. Vive en un coche y lleva ocho meses sin ducharse. La pandemia obligó a cerrar las duchas del polideportivo de Collado Villalba de las que él y otros en su misma situación hacían uso. Ahora acude al recién estrenado Hogar Santa Rita, un centro de día para personas sin hogar, de momento con horario de mañana, que Cáritas Diocesana de Madrid y los agustinos abrieron el pasado 5 de octubre a la espalda de la ermita de Santiago.

De no haber sido porque se encuentra en zona *reconfinada*, lo habría inaugurado el arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, este 22 de octubre.

«He vuelto a recuperar mi dignidad», dijo Jesús, sentado en la sala de estar, después de su primera ducha en casi un año. Como él está Toni, de 52 años, sin trabajo, al que un amigo dejó un sobrado de una tienda en el que duerme, en un colchón en el suelo. Tiene que salir de allí a las 10:00 horas y no puede volver hasta las 21:00 horas. En el hogar desayuna, se ducha y actualiza su búsqueda de empleo. «Hay una línea de la que no puedes bajar para no abandonarte: ni en el aseo personal -hasta ahora se lavaba en un barreño-, ni en la vaguería. Si no te sientes persona, no te puedes recuperar».

Toni y Jesús representan a las miles de personas sin hogar o en situación de exclusión residencial a las que atiende Cáritas, que este domingo celebrará, como desde hace más de 27 años, el Día de las Personas Sin Hogar. El lema de esta edición, *No tener casa mata. Y tú, ¿qué dices? Di basta. Nadie sin hogar, recoge una realidad que es palpable para*

la entidad: la calle deja muy tocado y, cuanto más tiempo se está en ella, más complicada es la salida. Por eso hay un objetivo que está por encima de todas sus acciones: darles la mejor vida posible en medio de su situación.

Santa Rita se une a las obras sociales diocesanas de Cáritas nacidas para paliar el sinhogarismo: CEDIA 24 Horas, CEDIA mujer y la Casa San Agustín y Santa Mónica, que en la pandemia atienden cada vez más a familias. La responsable del centro de Villalba, Inés Gil Antuñano, se refiere a la parábola del buen samaritano cuando habla de lo que es: «Queremos hacernos próximos a la gente, que esto sea un hogar, no solo dar servicios, para que gente como Toni pueda reinsertarse en el mundo laboral y acceder a una vivienda». Y esto se ve en el cuidado con el que dos de las voluntarias han decorado y acondicionado la casa y también en el ambiente de familia que se respira. «Se trata de escuchar a la gente -explica Fede, uno de los voluntarios-, no es un ellos y nosotros; se crean lazos de humanidad y los invisibles pasan a ser visibles».

Por el momento, al Hogar Santa Rita acuden 16 hombres y cinco mujeres que están durmiendo en cajeros, coches, almacenes, garajes, y con los que se trabaja en tres niveles: los que se van integrando socialmente y a quienes se acompaña en su proceso de valerse por sí mismos; personas más difíciles de mover y con las que se intenta que su situación no vaya a peor, y aquellos que están más deteriorados y a los que hay que cuidar y hacer su vida más fácil. ●

En cifras

2.692
personas sin hogar fueron atendidas por Cáritas Diocesana de Madrid en 2019

75 %
hombres

25 %
españoles

89 %
sin ingresos

38
años de edad media

233
voluntarios participaron en los proyectos de sinhogarismo

Atentos a los signos para detectar abusos

Conocer los efectos en las víctimas tanto a nivel emocional como de conducta puede ser muy útil para generar entornos seguros. Lo aborda el curso de formación online que el Proyecto Repara impartirá a partir de 2021



↑ **Se puede superar.** Es uno de los mensajes de Repara.

Fran Otero / @franotero
Madrid

El Proyecto Repara, iniciativa del Arzobispado de Madrid para la atención de víctimas de abusos y la prevención de estos, sigue creciendo diez meses después de su puesta en funcionamiento. De hecho, el programa de formación que había anunciado en estas mismas páginas su coordinador, Miguel García-Baró, ya es una realidad. Se trata de un curso básico para «prevenir y ofrecer claves para la atención», que se impartirá en modalidad *online* en 2021 y que está pensado para parroquias, anima-

dores y catequistas de infancia y juventud, movimientos diocesanos y grupos educativos. La idea del Arzobispado de Madrid es que todos los espacios diocesanos cuenten con agentes de pastoral o responsables que hayan realizado la formación y la difundan y, por tanto, queden avalados como espacios seguros por el sello Repara.

Los contenidos discurren en torno a tres bloques –las víctimas y su relato, qué se entiende por abuso y cómo afecta psicológicamente a la personas que lo sufre– que serán presentados en un encuentro virtual este viernes, 23 de octubre, a las 18:00 horas.

Jornada online

Temas

- El relato de las víctimas
- ¿Qué entendemos por abuso?
- ¿Cómo afecta psicológicamente a la persona que lo sufre?

Destinatarios

- Parroquias
- Catequistas
- Animadores
- Educadores
- Responsables de grupos y movimientos



Más información en repara.archimadrid.es

Valentín Rodil, coordinador de la atención terapéutica de Repara y encargado de presentar el tercer bloque, reconoce en entrevista con *Alfa y Omega* que lo que se quiere transmitir es «la importancia de poner en el centro a las víctimas y su sufrimiento». Y esto implica la necesidad de formarse y saber, por ejemplo, qué pasa a la vida de un niño cuando sufre un abuso; qué consecuencias puede tener a nivel conductual en ese momento y en la vida adulta; cómo se muestra emocionalmente; cuál es el motivo por el que lo esconde y vive como si no hubiese sucedido nada, o por qué no denuncia hasta mucho tiempo después.

Conocer todo esto puede servir para caer en la cuenta de determinados comportamientos e, incluso, detectar casos. Por ejemplo, una conducta sexualizada o un patrón de amor basado en la complacencia en un niño podrían ser signo de que ha sufrido un abuso y encender las alarmas. «Al saber más, estamos más atentos, y esto puede tener un impacto positivo en la seguridad de los entornos. Se han dado situaciones a las que no hemos dado importancia porque pensábamos que no la tenían».

La formación también es importante para recibir adecuadamente un testimonio. Según Rodil, todos los estudios y experiencias demuestran que la revelación de los abusos es más bien velada, como en tentativa y, por eso, la actitud para acogerla «es crucial». Y urgente, porque la mayoría de las personas que narran un suceso de estas características se encuentran con que no son creídos, considerados o se les diagnostica un trastorno psiquiátrico.

Necesidad de ser creídas

De hecho, es lo que piden las víctimas unánimemente: que se tome en cuenta su relato. «Cuando la justicia les da la razón, les da la vida. Hasta entonces se les trata como mentirosos, pecadores, exagerados, que son ellos los que han hecho algo...», añade. Luego necesitan justicia reparativa, una aproximación terapéutica integral a todos los niveles y un camino de sanación.

«Por tanto, lo que vamos a compartir en este curso de formación es lo que estamos descubriendo que funciona», añade Rodil, que insiste en el mensaje preventivo de estar atentos a los signos y escucharlos, pero recuerda que es igualmente vital ayudar a las víctimas a entender que hay un camino de vuelta, que «se puede salir de esto». No se trata, concluye, de dar a conocer Repara y otras iniciativas que trabajan en este ámbito –que también–, sino de que haya gente que, al conocer tanto las consecuencias del abuso como la posibilidad de salir de él, se animen a ser vehículos de transmisión. ●

Agenda

JUEVES 22

18:00 horas. Visita pastoral a San Benito Abad. En su recorrido por el arciprestazgo de San Vicente de Paúl, monseñor Vidal conoce las realidades de la parroquia (Besolla, 7).

19:00 horas. Confirmación con el arzobispo. Administra el sacramento a alumnos del Colegio Arzobispal en la capilla del Conciliar (San Buenaventura, 9).

VIERNES 23

10:00 horas. Inicio de curso. El cardenal Osoro se reúne en la parroquia de San Hilario de Poitiers (Luis Chamizo, 7) con los sacerdotes de la Vicaría VI.

19:00 horas. Confirmación en Villanueva del Pardillo. Monseñor Martínez Camino administra el sacramento de la Confirmación a 32 jóvenes en San Lucas Evangelista (Juan Carlos I, 62).

SÁBADO 24

11:00 horas. Encuentro Diocesano de Catequistas. Participan el cardenal Osoro y monseñor Cobo. Puede seguirse por YouTube.

16:00 horas. Visita pastoral a Los Molinos. En el marco de su recorrido por Villalba-Cercedilla, monseñor Montoya recalca este fin de semana en la parroquia Purísima Concepción.

19:00 horas. Acción de gracias. La capilla del Obispo recuerda el 10º aniversario de su reapertura y la llegada de las Hermanitas del Cordero con una Misa presidida por el arzobispo.

DOMINGO 25

10:30 horas. Bodas de oro. La 2 de TVE emite la Misa desde la parroquia Jesús de Nazaret de Manoteras (Cuevas de Almanzora, 18), que cumple 50 años.

LUNES 26

19:00 horas. Coloquio sobre Fratelli tutti. El cardenal Osoro, el vicario José Luis Segovia, los rectores de San Dámaso y Comillas, y la responsable de Sant'Egidio Madrid analizan la encíclica. Puede seguirse por youtube.com/archimadrid.es.