ALFA & OMEGA

SEMANARIO CATÓLICO DE INFORMACIÓN

Del 12 al 18 de noviembre de 2026
Nº 1.466
Edición Nacional
www.alfayomega.es

José Masip Marzá
Presidente de la ACdP

«Católicos en la vida pública lo somos todos. No tenemos por qué ser agresivos. La fe se propone, no se impone»
Pág. 17



JAVIER RÁMIREZ



↑ **El arzobispo** durante la procesión con la imagen de la Almudena por el interior de la catedral, a causa de la lluvia.

LA VOZ DEL CARDENAL **JOSÉ COBO,** Arzobispo de Madrid

«Hubo que abrir un muro para encontrar a la Madre»

En la solemnidad de la patrona de Madrid, el cardenal José Cobo animó a los madrileños a ser columnas que, como las de la cripta de la catedral, sostengan a la ciudad de Madrid y a todos los que viven en ella Págs.8-9

Prepararse para el Bautismo desde la vida de cada uno

MADRID El Encuentro Diocesano de Catequistas, que de Madrid celebra cada dos años, marca un comienzo de curso en el que la prioridad es el catecumenado bautismal de adultos. El itinerario invita «al compromiso» y tiene en cuenta «el recorrido vital» de cada «simpatizante», explica el nuevo delegado. **Págs. 6-7**

Nueve leyes de gran calado no verán la luz

A FONDO La convocatoria anticipada de elecciones para el próximo 29 de noviembre ha hecho que decaigan 300 normas que estaban en tramitación. Entre ellas las dedicadas a las familias, a combatir la trata y a proteger a los menores. **Págs. 14-15**

América Latina se echa a las calles por León XIV

LA MIRADA DEL PAPA Buenos Aires fue el pasado lunes escenario del acto más multitudinario de León XIV hasta la fecha, a la espera de la etapa peruana de su viaje. Sus mensajes han buscado asentar a las sociedades del continente en la doctrina social católica y lanzar a la Iglesia a la misión. **Págs. 18-19**

Un luminoso ejemplo de cuánto puede dar la Iglesia

Ante la próxima beatificación, el 28 de noviembre, de once seminaristas y familiares mártires, los obispos de la provincia eclesiástica de Madrid han publicado una carta en la que animan a «mirar el futuro con esperanza» Pág. 10

ALFA Y OMEGA



↑ **Siete** de los próximos beatos. En grande, Ignacio Aláez.

OPINIÓN



LA FOTO

Clama al cielo



TEO PEÑARROJA
Editor de *Nuestro Tiempo*

Me resulta inadmisible estar escribiendo, por segunda vez en un año, sobre el funeral de las víctimas de un accidente de tren. Esta lamentable ocasión pide de nosotros la conciencia de ser una comunidad. Tenemos una responsabilidad individual y colectiva en la historia, y el futuro nos exigirá cuentas

EL ANÁLISIS

La era de la inteligencia artificial

Al cabo de varios meses de sobresaltos, viendo cómo las IA agénticas —superiores a las generativas— se organizan en bandas de *hackers* para atacar empresas y webs, ocultan la fechoría e incluso se autorreplican, es necesario cambiar de ritmo. Desde Bill Gates hasta los máximos responsables de Anthropic y OpenAI —las dos empresas punteras en Estados Unidos— han dado fuertes voces de alarma: urge un cuadro regulatorio nacional e internacional que mejore la seguridad. Son las «cosas nuevas» que León XIV considera suficientemente importantes como para hablar de una «nueva era» y darle un nombre muy preciso en su encíclica *Magnifica humanitas*: «En la era de la inteligencia artificial, en la que la dignidad humana corre el riesgo de verse eclipsada por nuevas formas de deshumanización, tenemos el deber urgente de permanecer profundamente humanos».

ARZOBISPADO DE TOLEDO



En julio escribí en esta página que, después de tantas tragedias —inundaciones, incendios, accidentes— en las que la negligencia de los responsables políticos ha tenido un papel tan relevante, no cabe aplazar la exigencia de responsabilidades. A mí —decía hace cuatro meses—, mi estadística no me aguanta ya más muertos. Pero los ha habido. Otros 69. Y no hay palabras que puedan expresar el escándalo, la indignación que siento como ciudadano. Me resulta del todo inadmisible estar escribiendo, por segunda vez en un año, sobre el funeral de las víctimas de un accidente de tren en un país que se suponía puntero en materia ferroviaria.

El dolor —ese dolor— es tierra sagrada, así que me descalzo para acercarme a las víctimas, si alguna me lee, y decirles que yo quisiera permanecer callado. Que no se puede decir nada, que todo es peor que el silencio porque el mal es un misterio que nos supera.

Con todo, hay silencios tan insuficientes que es como si su propia dinámica los hiciera explotar en canto o en grito. Pienso en el silencio imposible delante de lo sublime —«si callan estos gritarán las piedras»— o en el silencio macabro del encubrimiento —«la sangre de tu hermano clama hacia mí desde la tierra»—. Aunque yo me callara, aunque todos conspirásemos en el silencio por maldad, por cobardía o por incapacidad, la sangre de los muertos seguiría clamando al cielo exigiendo, con la misericordia, la justicia.

En el funeral por las víctimas del accidente de Urda, en la catedral primada de España, ante la imagen del Santísmo Cristo de la Vera Cruz, traído desde Urda, Francisco Cerro, arzobispo de Toledo, lo expresó con estas palabras: «Esta unidad y esta solidaridad deben traducirse en un compromiso firme. Es legítimo pedir que se esclarezcan las causas, se asuman las responsabilidades, se repare en justicia a los familiares de las víctimas y se pongan todos los medios necesarios para que nunca vuelva a ocurrir otra tragedia como la que hemos sufrido».

Esas palabras no las escuchó el señor presidente del Gobierno, que se abstuvo de acompañar a las víctimas porque han tenido el mal gusto de celebrar un funeral cristiano. Hace falta tener estómago para fallar a una cita así.

Esta lamentable ocasión pide de nosotros, como todos los funerales, la oración por los difuntos, la virtud de la esperanza, la conciencia de estar aquí apenas de paso. Y esta lamentable ocasión también pide de nosotros, a diferencia de la mayoría de los funerales, la conciencia de ser una comunidad, un cuerpo. Ni vivimos ni morimos aislados. Al contrario: tenemos una responsabilidad individual y colectiva en el devenir de la historia, y el futuro nos exigirá cuentas de lo que hagamos y de lo que permitamos que suceda. Basta ya. Hay demasiada sangre clamando al cielo. Necesitamos en sus puestos a hombres y mujeres responsables, buenos y capaces. Otra cosa será el final de España. ●

ENFOQUES

Octavi Vilà será el nuevo arzobispo de Barcelona

El Papa León XIV aceptó el pasado miércoles la renuncia de Juan José Omella, arzobispo de Barcelona, que será sucedido en el ministerio por el actual obispo de Gerona y antiguo abad del monasterio de Poblet, Octavi Vilà. «Vengo a Barcelona dispuesto a trabajar con valentía por el futuro de nuestra Iglesia y a hacerlo junto con todos y cada uno de vosotros», escribe Vilà en su saludo. El cambio sitúa al frente de la archidiócesis barcelonesa a un religioso de la orden cisterciense, cuya trayectoria ha estado estrechamente vinculada a la vida monástica. Nacido en Tarragona en diciembre de 1961, Vilà ingresó en el monasterio de Santa María de Poblet en 2005. Una década después, en diciembre de 2015, fue elegido abad.

EFE / DAVID BORRAT



↑ **Vilà** durante la rueda de prensa que ofreció el miércoles.

La Iglesia se alía con entidades no confesionales ante la COP31

El pasado lunes comenzó en Antalya (Turquía) la cumbre del clima COP31. Con una duración prevista hasta el 20 de noviembre, ha sido bautizada como la «COP de la Implementación»: después de poner sobre la mesa en años anteriores los acuerdos y herramientas para combatir el cambio climático, ahora el foco está en ponerlos en marcha.

Ante esta cita, organizaciones de Iglesia han unido fuerzas con Greenpeace y otras entidades no confesionales para exigir una serie de medidas que de forma efectiva y vinculante permitan dar pasos. «Advertimos sobre la creciente brecha entre las promesas diplomáticas y la realidad en los territorios: los impactos climáticos son cada vez mayores y, sin embargo, la ambición climática se ve amenazada», aseguran. Por ello exigen que la COP31 «no se diluya en debates procedimentales». Concretamente, reclaman un calendario para eliminar los combustibles fósiles, mecanismos para rendir cuentas, una transición global justa y financiación que no endeude a los vulnerables.

IDHC



← **La COP31** se inauguró el pasado lunes y está previsto que se alargue hasta por lo menos el 20 de noviembre.

El Papa matemático no es tecnófobo sino tecnófilo, e insiste en que las IA deben usarse para todo lo que beneficie a las personas y a la sociedad. Por desgracia, muchas personas con problemas de soledad recurren a IA «espirituales», «psicólogas», o incluso abiertamente eróticas, mientras parte de los estudiantes las utilizan mal, como atajo o para hacer trampas. Por eso aprenden menos que antes, como dejó muy claro el informe PISA. El 30 de octubre, en la audiencia a los participantes en un encuentro internacional de expertos en IA organizado por la Pontificia Academia de la Vida, León XIV confirmó que «ustedes comparten cierto malestar ante el desarrollo de la inteligencia artificial. Reconocemos la dirección que deberíamos tomar, pero no se está haciendo lo suficiente». Como sociedad, vistos los destrozos psicológicos y cognitivos causados por las redes, no podemos permitirnos volver a llegar tarde. Cada uno debemos hacer lo que esté a nuestro alcance. ●



JUAN VICENTE BOO
Periodista

Opinión
2-3 La foto
4 Editoriales
5 Tribuna

Madrid
6-7 Catequistas
8-9 La voz del cardenal
10 Seminaristas mártires
11 Jornada de los Pobres
12 Ser cura en Madrid
13 Iglesia y carismas

A fondo
14-15 Leyes pendientes
16 RedWeek
17 Congreso Católicos y Vida Pública

La mirada del Papa
18-19 Viaje a Iberomérica
20 Buen uso de los bienes
21 Luis Marín en Ucrania

Fe&Vida
22 Evangelio
23 Santo de la semana
24 Monjas y fútbol

Cultura
26 EncuentroMadrid
27 *Pétrosení*
28 Lo que todavía vive
29 Libros
30 Cine
31 Palabras desarmadas

Contra
32 IA: urgencia ética

1.466
SUMARIO

EDITORIALES

Catequistas, aquellos que ayudan a alzar la mirada

Más que conocimiento teórico, ser catequistas es ayudar a alzar la mirada a Dios para saber mirar al mundo con sus ojos

Si vamos al diccionario y buscamos la palabra *catequesis*, nos depara varias acepciones. Se la denomina como «ejercicio de instruir en cosas pertenecientes a la religión»; también como «lugar o reunión donde se imparte la doctrina cristiana»; y finalmente, como «arte de instruir por medio de preguntas y respuestas».

Son acepciones que tienen que ver con el contenido o con la forma de llevar a cabo esta tarea. Pero también podríamos contemplar la catequesis desde nuestra forma de mirar. La Iglesia de Madrid, al hilo de la visita del Papa León XIV el pasado mes de junio, invita a quienes forman parte de ella, también a los catequistas, a que «alcemos juntos la mirada».

Lo hace de cara al Encuentro Diocesano de Catequistas que tendrá lugar el 14 de noviembre. Ser catequista es una vocación, pero no olvidemos que es la Iglesia la que confía este ministerio a algunas personas que forman parte de la comunidad eclesial. Su misión es, a través de las enseñanzas concretas y de su testimonio de vida, que quien se dice cristiano, independientemente de su edad y estado vital, pueda aproximarse de Dios, avanzar en su ser creyente, en su discipulado.

Un Dios al que somos desafiados a alzar nuestra mirada para así aprender a ver la realidad que nos rodea con sus mismos ojos. El mejor catequista y el mejor catequizando no es aquel que mejor enseña o mejor aprende el contenido teórico, sino quien mejor vive y da mejor testimonio de Aquel que fundamenta la existencia de todos los bautizados.

Y es que todo bautizado tiene el reto cotidiano de aprender a contemplar la realidad con la mirada de Dios. San Pablo lo dice con estas palabras: «Tened entre vosotros los mismos sentimientos que tuvo Cristo Jesús», y a continuación relata una serie de actitudes que en muchos casos no salen espontáneamente, pero que brotan cuando la catequesis es buena, cuando alzamos juntos la mirada. ●

LA NOTA DE LA DIRECTORA Por Cristina Sánchez Aguilar

El Papa y su emoción por Pablo

Eva Fernández, corresponsal de COPE en el Vaticano, le dio al Papa en el vuelo a Montevideo su foto con Pablo Reneo, mi ahijado. Se la hicieron al término del evento del Movistar Arena, donde él acudió, casi milagrosamente —ese día ese había puesto muy malito— para dar su testimonio. Falleció el 20 de septiembre después de dos años y medio enfermo de cáncer de huesos. Su madre, mi comadre, le hizo llegar al Pontífice una carta que nos ha compartido, en la que cuenta cómo su hijo vivió la enfermedad. La noticia, que la dio Salvatore Cernuzio con un cariño abismal en *Vatican News* y que luego nosotros ampliamos con las letras de Nieves, ha dado la vuelta al mundo. Nadie se resiste a esas palabras de la sola frente al solo, como vivió ella aquella noche en el que su hijo pasaba al Padre. Cuenta cómo Pablo nunca se quejó de dolor, ante el estupor de médicos y enfermeros. Cómo las malas noticias constantes nunca minaron su buen sentido del humor. Cómo murió como vivió: «Sin hacer ruido y proclamando el credo, lo último que dijo antes de que le sedaran». Doy fe de ello. Doy fe de su muerte santa. ●

VISTO EN X

Mártires Santander

@misabelurrutia
Jornada histórica con la beatificación de 80 mártires en la catedral de Santander, quienes mantuvieron su fe hasta el final.



Educación especial

@HabitaculoSiete
Lo siento, no todos pueden estar en la educación ordinaria, necesitan su espacio en la educación especial, donde se da respuesta a sus necesidades.



Nombramiento

@derechouchile
El Papa ha nombrado a Claudia Leal subsecretaria del Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral.

Desayuno de oración

@FundacionCEU
La ACdP y la Fundación CEU han reunido a representantes de la sociedad, la política, la empresa y la educación para rezar juntos.



LO MÁS LEÍDO EN www.alfayomega.es

El Papa y su emoción por Pablo, un joven fallecido de cáncer
Durante el vuelo hacia Montevideo, León XIV recibió una fotografía del joven Pablo Reneo, fallecido en septiembre a causa de un tumor óseo y al que conoció en Madrid. ●



ALFA&OMEGA
Etapa II / Número 1.466
Edita: Fundación San Agustín
Directora ejecutiva Fundación San Agustín: Sara María de la Torre Hernández
Dirección: Calle de la Pasa, 3. 28005 Madrid.
E-mail: redaccion@alfayomega.es
Tels: 913651813 | **Fax:** 913651188
Página web y redes sociales: *alfayomega.es*
Instagram y X : @alfayomegasem
Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Directora de *Alfa y Omega*: Cristina Sánchez Aguilar
Jefe web: José Calderero de Aldecoa
Jefa de edición: María Martínez López
Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo y Rodrigo Moreno Quicios.
Maquetación: Inma Brigidano
Administración: Leticia Arroyo Rufo
Internet: Laura González Alonso
Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L.
ISSN: 1698-1529 **Depósito legal:** M-41.048-1995

Juntos seguiremos adelante... Colabora
Haz un donativo a Alfa y Omega - Fundación San Agustín
Banco Santander ES03-0075-0123-5706-0013-1097

TRIBUNA

¿Puede una persona exigir que desaparezca todo rastro de su Bautismo? El TJUE estudia un caso que enfrenta el «derecho al olvido» con la autonomía de la Iglesia y la conservación de los registros bautismales

¿Los registros bautismales bajo amenaza?



ALICJA SŁOWIK
Investigadora del European Centre for Law and Justice

¿Concede el Reglamento General de Protección de Datos (RGPD) a los individuos el derecho de hacer que sus datos personales se supriman de los registros bautismales? Esta cuestión está actualmente a la espera de una respuesta del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE). El caso Bisdom Gent implica a un ciudadano belga que en 2021 pidió a la diócesis de Gante que suprimiera todos los datos personales de su registro bautismal. Después de que la diócesis se negara, presentó una queja ante la Autoridad de Protección de Datos belga, que le ordenó eliminarlos. El caso llegó al Tribunal de Apelación de Bruselas, que remitió varias preguntas al TJUE para una decisión preliminar sobre la interpretación de qué amplitud de «derecho de supresión» (o «derecho al olvido») garantiza el RGPD.

Los magistrados están llamados a clarificar la compleja interacción entre la normativa europea de protección de datos personales y el interés de la Iglesia por preservar la integridad de los registros bautismales. Hasta la fecha, los tribunales nacionales han concedido protección efectiva a esta última. Se ha considerado de forma predominante que el ejercicio del derecho de supresión no debería vulnerar la autonomía eclesial o el carácter indeleble del Bautismo. Sin embargo, no se puede dar por sentado que el TJUE vaya a reiterar este consenso.

En su opinión, presentada el 1 de octubre, la abogada general Laila Medina afirmó que el interés de la Iglesia no debería prevalecer sistemáticamente por encima de los derechos de protección de datos. Según Medina, mantener la integridad de los registros bautismales no es esencial para asegurar la correcta administración de los sacramentos, ya que existen otros medios. En ciertas circunstancias, se podría requerir suprimirlos. Los tribunales nacionales deberían hacer una valoración caso por caso y tomar en cuenta la «angustia emocional» de mantenerlos para la persona implicada.

Pero es que más allá de atestiguar un hecho histórico, estos registros cumplen varios fines vitales desde la perspectiva del derecho canónico. Lo más importante es que permiten una verificación rigurosa de la capacidad de una persona para recibir otros sacramentos. Su eliminación podría tener graves consecuencias para sus derechos y los de terceros. Primero, si quien ha solicitado la supresión intentara volver a la Iglesia, las autoridades eclesiales ya no podrían comprobar si fue bautizado y tiene el derecho de participar en la vida sacramental. En segundo lugar, podría suponer varios obstáculos para la celebración o anulación de matrimonios. En el contexto de las nulidades, el esposo de una persona cuyos datos han sido borrados podría encontrar graves dificultades para establecer con certeza que el matrimonio realmente tuvo lugar y la identidad de su cónyuge.

La Iglesia católica ha desarrollado, en los últimos años, la práctica de anotar en el margen del registro bautismal que esa persona ha dejado la Iglesia. Sin embargo, a los ojos de la abogada general esta práctica no satisface el derecho de supresión, puesto que este presupone que la persona ya no sea identificada o, por lo menos, no sea fácilmente identificable. Su opinión contrasta fuertemente con lo expresado durante la vista oral por la Comisión Europea y varios Estados miembros, que subrayaron la necesidad de respetar la autonomía de la Iglesia y preservar la integridad de los registros. Cuando el RGPD se adoptó en 2016, ni los Estados miembros ni las autoridades eclesiales podían esperar que el «derecho al olvido», concebido como un medio para abordar los abusos en la esfera digital, se utilizaría como arma contra los archivos de la Iglesia.

Aunque el TJUE no está en absoluto vinculado por el razonamiento de la abogada general, cuya opinión es consultiva, existe un riesgo cierto de que algunos de sus argumentos sean adoptados. Si así fuera, el consenso largamente establecido en Europa sobre la protección de la integridad de los registros bautismales se vería significativamente socavado. Los efectos de esta decisión, que se espera en los próximos meses, probablemente trasciendan las fronteras de la UE. Recientemente se ha pedido al Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) que examine el caso similar de un ciudadano francés. Es lícito esperar que tenga en cuenta la interpretación del TJUE.

Lo que suceda ante las dos jurisdicciones europeas de más nivel merece una atención detallada, dada la importancia crucial que preservar los registros bautismales tiene para la organización interna de la Iglesia católica, así como para otras. A la luz de la grave amenaza que una supresión forzada de archivos internos impondría al funcionamiento continuado de las instituciones religiosas en toda Europa, esperemos que los tribunales no permitan que se sacrifique la intangibilidad de los registros bautismales y la autonomía religiosa en aras de elevar el «derecho al olvido» individual. ●



IMAGEN GENERADA CON IA

MADRID

La iniciación de adultos será la gran prioridad de la catequesis



El encuentro de catequistas del sábado homenajeará al antiguo delegado, Manuel María Bru, y presentará a José María Pérez. Busca para los adultos «una metodología que invite al compromiso»

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

«Como Madrid tiene unos 6.000 catequistas, cada dos años se produce el Encuentro Diocesano de Catequistas, que cuenta con una Misa presidida por el cardenal José Cobo, un envío a la misión y un momento donde se dan una serie de formaciones», cuenta a *Alfa y Omega* José María Pérez Navarro. Él es hermano lasallista, nuevo delegado de Catequesis de la archidiócesis de Madrid, desde marzo, y este sábado se reunirá en persona con todos sus catequistas en una sesión que «es especialmente importante» porque servirá de presentación y contará con «un homenaje a Manuel María Bru», quien fue su predecesor desde 2015 hasta ser nombrado de Cultura.

Pérez Navarro adelanta que en esta reunión, de las 10:00 a las 13:45 horas en la parroquia de San Juan de la Cruz, «plantearemos los proyectos» para el curso y, «para que sea agradable, hemos invitado a Fano», un conocido ilustrador católico que dará una charla colorida. «Le hemos pedido que haga el cartel del encuentro y con él nos imparta una catequesis», añade el hermano lasallista. Del mismo modo, en estos días los catequistas han enviado una serie de preguntas al arzobispo de Madrid que contestará allí y cuyo contenido no se puede desvelar porque, en busca de que las respuestas sean naturales y espontáneas, permanece reservado.

Preguntado por las prioridades de la delegación para este curso, Pérez Navarro señala directamente el catecumenado bautismal de adultos. «Unas 25 parroquias van a empezar a ofrecerlo a finales de noviembre y desde la delegación se va a hacer el seguimiento de un plan piloto», cuenta. De momento «ya se han preparado los materiales, el planteamiento es que el itinerario dure dos años», durante los que se profundizará especialmente en el Evangelio de san Marcos porque «es muy sugerente» y se compaginará con «una metodología propia que invite al compromiso en la vida personal, familiar y el trabajo». Este será uno de los hitos más importantes junto al cuidado y la formación de los catequistas.

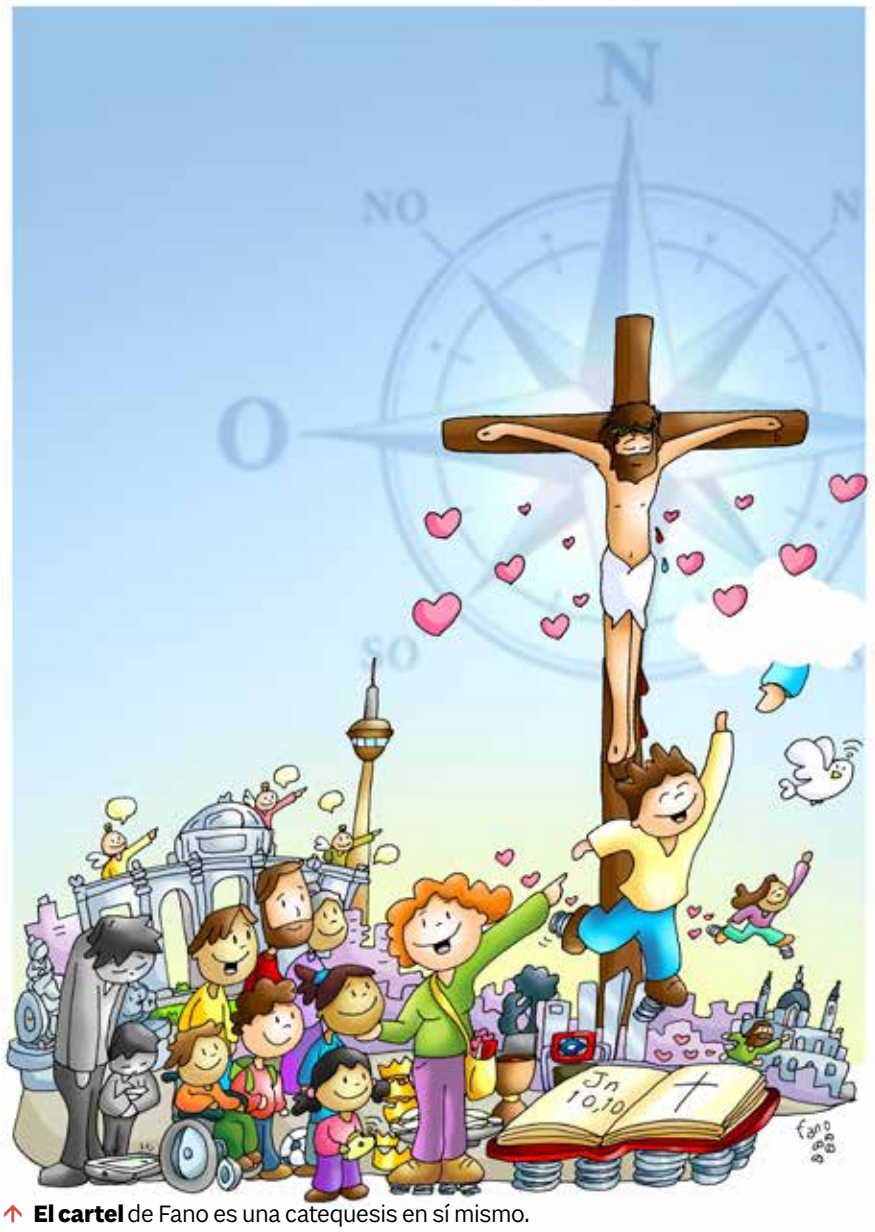
El nuevo delegado de Catequesis cuenta que, «en las primeras sesiones de este catecumenado, la persona que viene, a la que se llama simpatizante, cuenta las razones por las que quiere recibir el Bautismo». Como él mismo recibe «muchas cartas de quienes quieren hacer la iniciación cristiana», constata que «hay muy diversas motivaciones». Por tanto, este camino contempla tener especialmente en cuenta «el recorrido vital» de estos conversos para que la formación sea significativa para ellos.

«Sobre un lienzo en blanco»

Aunque este catecumenado bautismal de adultos «no tiene nada que ver con el contenido que reciben los niños», sí tiene en común, naturalmente, que «siempre se habla de Jesús». La evangelización de los más pequeños, junto a adolescentes y jóvenes, es otro de los ámbitos de la Delegación de Catequesis. Por ese motivo, aunque José María Pérez Navarro ha reducido su carga lectiva en La Salle Centro Universitario para poder ejercer su nuevo ministerio, no se ha desvinculado de la educación. «Hay que tener contacto con la realidad y sigo dando clases un par de días por la mañana. Es algo que me gusta mucho», nos confiesa.

Durante los 18 años que lleva de docente en la universidad, este lasallista ha visto un cambio en los jóvenes. «En 2008 aguantaban discursos largos y, si les ponías un vídeo, lo veían entero, pero ahora hay que estar cambiando continuamente de actividad». En el plano espiritual, muchos de aquellos chavales «eran contrarios a la religión» pero tenían una honda preocupación social, por lo que la labor caritativa de la Iglesia servía a muchos como banderín de enganche con Dios.

Con las nuevas generaciones, según nos cuenta, sucede prácticamente al revés. «A mucho de ellos nadie les ha explicado nada sobre la religión ni su familia les ha dado una formación, por lo que no tienen opinión». Esto no es necesariamente negativo, pues se les puede hablar



PATXI VELASCO FANO

↑ **El cartel** de Fano es una catequesis en sí mismo.

Evangelio con sencillez y didáctica

«Mis dibujos son muy simples y mis alumnos, todos gitanos, me dicen: "¿Por qué pones siempre la misma boca y los mismos ojos?". Me gusta dibujar con alegría», nos cuenta Patxi Velasco, *Fano*, al desgranar el cartel con el que convoca el Encuentro Diocesano de Catequistas y en el que se apoyará durante su charla.

Considera que «no tengo mucho talento y, si te fijas en las manos, verás que no tienen dedos». Pero sí procura que sus dibujos «tengan elementos didácticos para explicar el Evangelio de forma bonita». Por ejemplo, «siempre pinto a Jesús de verde porque es la esperanza, o de amarillo cuando ha resucitado». Y a Dios «de azul porque es el Padre celeste». Por último, nos confía un pequeño secreto sobre su obra. Normalmente sus dibujos siempre encierran algún chiste interno. En este caso, los ángeles sobre la Puerta de Alcalá tienen cuatro bocadillos de tebeo en honor a la canción homónima de Ana Belén («¡mírala, mírala, mírala, mírala!»). Claro que, esta vez, a quien piden mirar es a Jesucristo.

FUNDACIÓN CRÓNICA BLANCA



↑**Catequistas** en la cita de 2023.

de Dios «sobre un lienzo en blanco». Además «les interesan las cosas emotivas y, cuando les hablas de la oración, les gusta». Sin embargo, a veces la asignatura que queda pendiente es «el compromiso con un mundo mejor, la justicia y los pobres», que es también función de la catequesis.

Ahora bien, independientemente de la mochila que lleven de casa y de los temas que les interesen, José María Pérez Navarro recalca que «el mensaje principal del cristianismo es que Jesús de Nazaret es lo más importante, da sentido a la vida y conocerlo, a mí personalmente, me ha dado la felicidad». ●

Patxi Velasco Fano

«Somos una familia porque por la noche hablamos con el Padre»

ENTREVISTA / Dibujante malagueño y director de colegio, impartirá una charla a los catequistas de la capital. «Me siento Iglesia, de Madrid y de todas partes»

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

Usted nació en Asturias y vive en Málaga, ¿por qué dará una charla a catequistas madrileños?
—También aprendí a hablar en Sevilla e hice la Comunión en Palma de Mallorca porque mi padre trabajaba en la construcción y estuvimos por toda España. Yo lo que me siento es Iglesia, de Madrid y de todas partes. Además, gracias a internet, los dibujos que hacía para la diócesis de Málaga salieran en todos los sitios.

Muchas veces irá a salones parroquiales por España y verá ilustraciones tuyas. ¿Cómo lo vive?
—Para mí es un regalo inmerecido porque no ha sido buscado. Hay quien dice que no soy un dibujante cristiano sino un cristiano que dibuja. Como director de un colegio, cuando tengo que hacer un documento, primero hago mapas conceptuales. Mi vida está llena de dibujos porque no todos los niños aprenden igual y mi estilo de aprendizaje es visual.

Cuando veo los dibujos en parroquias digo: «Gracias, Señor, porque ha servido». Me siento instrumento y doy gracias. A veces veo un dibujo y me digo: «¿Esto cuándo lo hice?». Otras veces mi mujer me dice: «Mira qué bonito». Es porque tengo la suerte de que lo que dibujo es el Evangelio.



¿Qué dirá el sábado a los catequistas de Madrid?
—En la primera diapositiva pondrá «familia» y les voy a hablar como una familia porque, por la noche, todos hablamos con el mismo, que es el Padre. Me siento familia en todos los sitios donde voy a hablar y en el dibujo que he hecho para la ocasión he intentado plasmar una Iglesia grande.

Intentaremos hacer resonar la visita del Papa, por eso el lema es *Junto alzamos la mirada*. En el cartel, la gente aparece en blanco y negro mirando al suelo y más tarde en color. El Evangelio es muy necesario porque la gente va mirando al suelo y lo que más se vende en las farmacias son antidepresivos, pero podemos mirar al cielo y contemplar a Jesús. La gente vive sin sentido, pero hay una brújula en el cartel, que nos la da Jesús. ●

CEDIDA POR PATXI VELASCO FANO



LA VOZ DEL CARDENAL

La Almudena permaneció oculta tras una muralla. Hubo que abrir un muro para volver a encontrar a la Madre. Quizá también nosotros necesitamos derribar algunas murallas para poder ser columnas

«Mira, hago nuevas todas las cosas»



CARDENAL JOSÉ COBO
Arzobispo de Madrid

Homilía en la Eucaristía por la solemnidad de Nuestra Señora de la Almudena en la catedral de Madrid, el 9 de noviembre de 2026

¡Cuántas cosas nos gustaría comenzar de nuevo! Cuántas situaciones de nuestra vida, de nuestra sociedad y de nuestro mundo quisiéramos cambiar. Por eso, al escuchar hoy la promesa de Dios del libro del Apocalipsis, «mira, hago nuevas todas las cosas», seguramente muchos hemos pensado en todo aquello que necesita ser renovado, en lo que se ha roto, en lo que ha quedado atrás, en aquello que parece que ya no tiene solución.

Porque hay momentos en los que parece que nos hemos quedado encerrados y encerradas en una especie de habitación sin salida. Como en un *escape room*, buscamos una puerta, una manera de escapar, pero no la encontramos. Y quizá lo más doloroso es que algunos de esos muros los hemos levantado nosotros mismos. A veces son auténticas murallas para protegernos de quienes piensan, creen o viven de manera diferente.

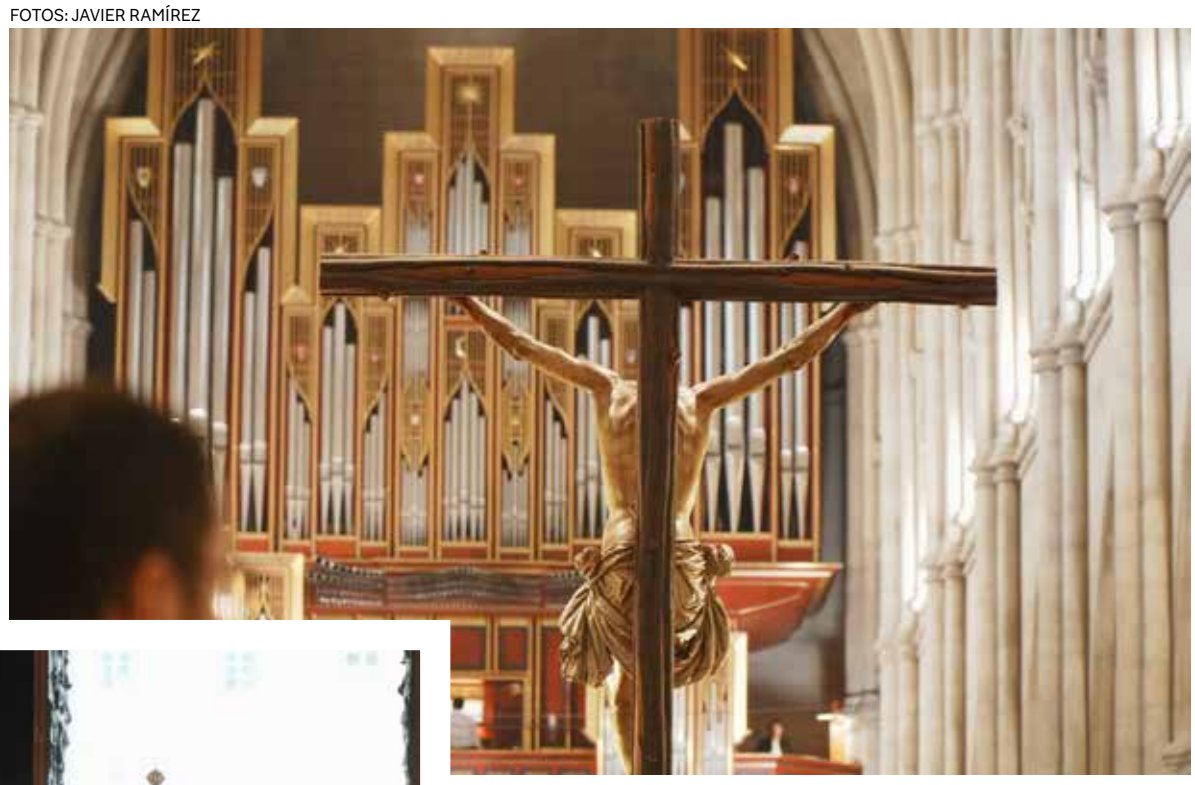
Contemplamos nuestro mundo y vemos guerras, violencia, enfrentamientos y divisiones. Miramos nuestra sociedad y descubrimos cuánto nos cuesta escucharnos, reconocernos y caminar juntos. Dentro y fuera de la Iglesia. A veces parece que hemos perdido la esperanza de poder entendernos. El distinto se convierte en enemigo.

Hoy la Palabra de Dios viene en nuestro auxilio a recordarnos algo esencial: Dios no se ha cansado de nosotros. Sigue empeñado en hacer nuevas todas las cosas. No ha renunciado a su creación ni ha dejado de confiar en las personas.

1.- Las columnas que nos sostienen

Nos reunimos en esta catedral que hoy se queda pequeña. Todo esto que veis está sostenido por un bosque de más de 400 columnas que permanecen escondidas bajo nuestros pies, en la cripta. Son columnas diferentes,

FOTOS: JAVIER RAMÍREZ





→ **Vista** del coro desde detrás del crucifijo del presbiterio.

↘ **La Virgen de la Almudena** hizo su procesión por el interior del templo.

↓ **Procesión de entrada.** La lluvia obligó a trasladar la celebración a la catedral.







ninguna especialmente espectacular. No las vemos cuando entramos en la catedral. Sin embargo, juntas sostienen este templo que se ha convertido en una referencia para nuestra ciudad. Y ahora nos sostiene a nosotros.

Cada vez que contemplo esas columnas pienso en tantas personas que sostienen nuestra vida sin hacer ruido. Personas que han estado a nuestro lado, que nos han cuidado, que han trabajado por los demás. Hombres y mujeres, conocidos y desconocidos, que, con su entrega cotidiana, han hecho posible que nuestra sociedad siga adelante.

Y hoy quiero dar gracias especialmente por quienes son ya columnas de nuestra Iglesia de Madrid.

Me refiero a tantos cristianos y cristianas que, desde su fe, sostienen silenciosamente nuestras familias, nuestros barrios y pueblos, nuestras parroquias y comunidades cristianas, y hasta quienes desde vuestro compromiso cristiano colaboráis en la vida pública.

Pienso en los sacerdotes que permanecen fieles junto a su pueblo; en los diáconos y en los consagrados y consagradas que han hecho de su vida una entrega; en tantos laicos y laicas que dedican su tiempo a visitar enfermos, acompañar a quienes viven solos, transmitir la fe, educar a los jóvenes o acoger a quienes llegan a nuestras comunidades. Hoy damos gracias a Dios por sus vidas. Porque nuestra Iglesia y nuestra ciudad se sostienen también gracias a esas pequeñas fidelidades que no suelen aparecer en ninguna noticia.

Hoy Madrid necesita personas que construyan, no que destruyan; que acerquen y no que separen. Personas que tiren muros.

Los cristianos sabemos que no basta con proponernos ser mejores personas. Nuestra capacidad de sostener a los demás nace de una experiencia mucho más profunda: nosotros mismos hemos sido sostenidos por Cristo. Él nos ha acompañado cuando éramos débiles, nos ha levantado cuando hemos caído y ha permanecido a nuestro lado incluso en los momentos más difíciles.

2.- Levantar la mirada para volver a esperar

Pero ¿de dónde sacar la fuerza para reconstruir lo que se ha roto? ¿Cómo comenzar ante tantas heridas abiertas?

La Palabra de Dios nos invita hoy a levantar la mirada. El profeta Zacarías nos recuerda que Dios vuelve a elegir a Jerusalén, que no abandona a su pueblo y que sigue queriendo habitar en medio de él.

Es una promesa que atraviesa toda nuestra historia: Dios no se marcha. Permanece. Vuelve a comenzar con nosotros una y otra vez. Y esa fidelidad de Dios nos permite esperar incluso cuando no vemos con claridad el camino.

Os invito de corazón hoy a recuperar la capacidad de desear juntos algo mejor y de ilusionarnos con ello. Podemos «levantar juntos la mirada», contemplar nuestra realidad desde el Evangelio y preguntarnos qué podemos hacer para que las cosas comiencen a cambiar en la dirección que Dios ya está trabajando.

La esperanza cristiana no consiste en esperar pasivamente a que alguien resuelva nuestros problemas. La esperanza nos pone en camino, nos compromete y nos pide tomar decisiones. Nace de una certeza que es anterior a todos nuestros esfuerzos. San Pablo nos lo recuerda en su carta a los Romanos: nada ni nadie podrá separarnos del amor de Dios manifestado en Cristo Jesús (Rom 8,38-39).

No partimos de cero. Esta es nuestra fuerza: Dios nos ama, permanece fiel y sigue contando con nosotros. Con cada una y cada uno.

3. Al pie de la cruz nace una familia

Y es María quien hoy nos enseña dónde encontrar esta esperanza.

Ella nos lleva hasta el Calvario. Allí la encontramos, junto a la cruz de su Hijo, acompañada por el discípulo amado. Jesús, en medio del sufrimiento, les dirige unas palabras que cambian para siempre su relación: «Ahí tienes a tu hijo». «Ahí tienes a tu madre».

María permanece junto a Jesús. No puede evitar la cruz ni cambiar lo que está sucediendo. Pero tampoco abandona. Permanece.

Y hay algo extraordinario en lo que sucede en aquel momento. Cuando parece que el odio y la muerte han tenido la última palabra, cuando no se ve salida, Jesús sigue creando vínculos. Desde la cruz, nos invita a mirarnos de otra manera, a reconocernos como familia y a hacernos responsables unos de otros. Al pie de la cruz comienza una nueva familia. Más tarde, la Resurrección de Cristo confirmará que Dios no abandona a aquellos que ama.

Y quizá aquí encontramos también nuestra misión: aprender a ser esas columnas que Madrid necesita, permaneciendo junto a las cruces de nuestro mundo, sin apartar la mirada de quienes sufren y reconociendo en ellos a los hermanos y hermanas que Jesús sigue confiándonos al pie de tantas cruces.

Jesús no nos llama solamente a hacer cosas por los demás. Nos invita a compartir su propia manera de amar. Por nuestro Bautismo hemos sido incorporados a ese templo vivo que es la Iglesia. Somos parte de él y recibimos la misión de sostener la vida de otros.

Por eso nuestras parroquias y comunidades están llamadas a ser lugares donde las personas puedan encontrar a Cristo y descubrir que nadie está solo. En nuestros barrios hay familias que atraviesan dificultades, jóvenes que no encuentran un horizonte, personas mayores que sufren la soledad y hombres y mujeres que llevan heridas que apenas se atreven a compartir. No siempre tendremos respuestas para todos sus problemas. Pero podemos permanecer a su lado y contagiarles la esperanza que regala el Evangelio.

Una Iglesia que quiera ser columna de esperanza necesita aprender a permanecer al pie de la cruz. Y necesita hacerlo unida. «Ser uno para que el mundo crea». Nuestra Iglesia de Madrid necesita comunidades que compartan sus dones, parroquias que trabajen unidas y sacerdotes, diáconos, consagrados y laicos que se reconozcan llamados por Cristo y necesitados los unos de los otros.

4. Derribar las murallas y desarmar las palabras

La tradición nos cuenta que la imagen de la Virgen de la Almudena permaneció oculta tras una muralla hasta que pudo ser encontrada de nuevo. Hubo que abrir un muro para volver a encontrar a la Madre.

Y quizá también nosotros necesitamos derribar algunas murallas para poder ser columnas.

Cuando el Papa León XIV estuvo aquí, en Madrid, nos recordó la necesidad de desarmar las palabras y pronunciar palabras que desarmen.

Quizá una de las heridas más profundas de nuestro tiempo sea precisamente esta: **hemos dejado de esperar algo bueno de los demás.**

Desarmar las palabras no significa renunciar a nuestras convicciones ni dejar de denunciar lo que es injusto. Significa aprender a expresar lo que pensamos sin destruir al otro. Defender la verdad sin humillar. Discrepar sin convertir al diferente en enemigo.

Y para nosotros, los cristianos, esto comienza dejando que Cristo desarme nuestro propio corazón. Él, que desde la cruz sigue amando y creando vínculos, nos enseña a reconocer como hermanos también a quienes son distintos.

Necesitamos recuperar una vecindad cordial, la confianza y la amistad social y política, especialmente quienes tenemos responsabilidades en la sociedad y en la Iglesia. Se trata de recuperar la amabilidad en la convivencia.

También dentro de nuestra Iglesia. Que nuestras parroquias y comunidades sean lugares donde las personas puedan encontrarse, escucharse, aprender a perdonar y trabajar juntas por el bien común.

5.- Hoy quisiera que saliéramos de esta catedral con una llamada en el corazón: **ser juntos las nuevas columnas del templo vivo que Madrid necesita.** Columnas que sostengan a quienes sufren, que ayuden a reconstruir lo que se ha roto y que acerquen a quienes se han distanciado.

Al pie de la cruz, Jesús nos confía a María y, con ella, nos confía también a tantos hermanos y hermanas con quienes compartimos esta ciudad llena de murallas.

No nos acostumbremos a la división ni aceptemos que la desconfianza tenga la última palabra. Madrid necesita columnas, no piedras arrojadizas. Pilares, no murallas.

Virgen de la Almudena, Madre de nuestra esperanza, enséñanos a confiar de nuevo. Ayúdanos a permanecer junto a tu Hijo y a reconocer en cada persona a un hermano. Y que, sostenidos por el amor de Cristo, podamos escuchar y hacer nuestra aquella promesa: «Mira, hago nuevas todas las cosas». ●





↑ **El cardenal Cobo** durante la lectura de su homilía.

← **Martínez-Almeida,** alcalde de Madrid, renueva el Voto de la Villa.

→ **Los nuevos obispos** auxiliares electos de Madrid, Andrés Martínez y Fernando Murga.

Unas muertes inmejorables



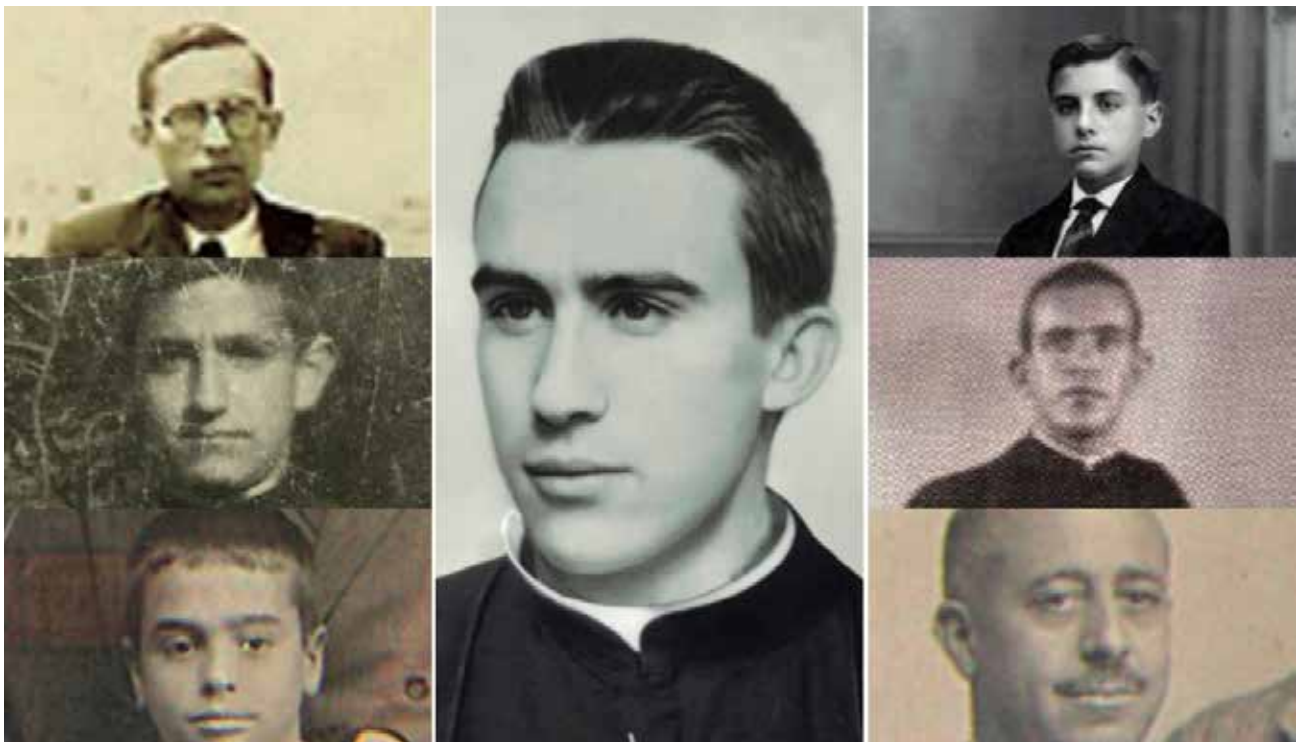
La Universidad San Dámaso acogió el miércoles la presentación del libro *Martirologio matritense del siglo XX. Volumen I. Los sacerdotes y seminaristas de la diócesis de Madrid-Alcalá y otros martirizados en Madrid*, publicado por la BAC. En ella, el filósofo Ernesto Castro, uno de los testimonios de conversión más sonoros de los últimos años, habló del «ejemplo glorioso» de los mártires del siglo pasado, cuyo testimonio es recogido en «estas páginas doradas de beatitud y santidad, para que no nos falte a quien invocar en tiempos de tribulación».

Castro recomienda el libro «a todos esos quejicas cristianos que se lamentan porque somos la primera generación que ya vive peor que sus padres. ¿Quién sabe si estos mártires vivieron mejor o peor que sus padres? Lo que sabemos a ciencia cierta es que su muerte no puede mejorarse. He aquí unas muertes inmejorables».

Los mártires de Madrid enseñan a vivir la fe «con todo el corazón»

Los seminaristas mártires que serán beatificados el 28 de noviembre en Madrid son «un luminoso ejemplo» para el mundo de hoy, dicen los obispos de las diócesis madrileñas en una carta conjunta

ALFA Y OMEGA



↑ **Siete** de los próximos beatos. En grande, Ignacio Aláez (de los otros no hay testimonio gráfico).

DELEGACIÓN DE LAS CAUSAS DE LOS SANTOS



↑ **Inhumación** de uno de los mártires en el seminario en 2017.

Puede leer con este código QR el texto completo de la carta.

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«La próxima beatificación que viviremos en la catedral de Santa María la Real de la Almudena, el sábado 28 de noviembre, será sin duda una ocasión para dar gracias a Dios por la entrega de estos nuevos beatos, para dejarnos alcanzar por su testimonio de fe y caridad y para mirar el futuro con esperanza». Así comienza la carta que los obispos de la provincia eclesiástica de Madrid, integrada por las diócesis de Madrid, Getafe y Alcalá de Henares, han presentado con motivo de la próxima beatificación de Ignacio Aláez Vaquero y diez compañeros, seminaristas y familiares mártires.

En el texto, titulado *¡Que más fuerte que muerte es el amor!*, los obispos de las tres diócesis hermanas «queremos expresar nuestra alegría por este acontecimiento de gracia». Afirman que «la Iglesia, desde los primerísimos años de su peregrinación, ha custodiado y venerado de modo especial la memoria de quienes dieron testimonio con la entrega de sus vidas hasta el extremo».

Así, destacan el testimonio de los próximos beatos, «nueve jóvenes seminaristas que se preparaban para el ministerio sacerdotal, el padre de uno de estos jóvenes, que no quiso abandonar a su hijo, y el tío sacerdote de otro de ellos, que no solo fue un referente en la vocación, sino que se convirtió también en un compañero para la vida eterna». Todos ellos son «un luminoso ejemplo de cuánto la Iglesia puede dar al mundo en la consecución de una convivencia justa y fraterna, sin renunciar a sus propias convicciones».

Especialmente, los seminaristas «eran jóvenes con toda una vida por delante. Tenían proyectos, amistades, ilusiones y también las preguntas propias de su edad. Muchos apenas habían comenzado a recorrer el camino hacia el sacerdocio. Y, sin embargo, sus vidas no quedaron incompletas ante Dios». De este modo, «nos recuerdan que la fecundidad de una vida no se mide solo por los años que dura ni por los proyectos que consigue realizar, sino por el amor con el que se vive».

«El testimonio de nuestros nuevos beatos nos recuerda que la fe no es un conjunto de opiniones pasajeras, ni un mero sistema filosófico, político o moral, sino la fuerza que nos libera del engaño y del mal con su amor», señalan los prelados. «Los mártires son una voz potente que señala la importancia de la dignidad de la conciencia, de la libertad de todo hombre, de la esperanza en la vida más allá de la muerte», añaden.

«¿Dónde se nos está pidiendo hoy, ahora, entregar la vida? ¿Dónde descubro la llamada de Cristo que me interpela?», interrogan los obispos, para concluir que «sería hermoso que, a partir de ellos, supiéramos acompañar mejor las búsquedas vocacionales de nuestros jóvenes, fortalecer los vínculos entre nuestras comunidades y abrir caminos concretos de reconciliación y de servicio a quienes más lo necesitan».

Un cristianismo vivo y alegre

Con ocasión de la próxima beatificación, los cinco seminarios de las tres diócesis han preparado estos meses en profundidad este acontecimiento, conociendo la vida de cada uno de estos nuevos once beatos mártires, con retiros espirituales sobre la gracia del martirio y la entrega de la vida en lo cotidiano, y con la lectura de los pocos textos escritos por ellos que se conservan.

«La memoria de los mártires del siglo XX constituye un patrimonio común de la Iglesia que trasciende fronteras y diferencias. Su testimonio es universal y está marcado por el perdón», afirma el cardenal José Cobo en el prólogo al primer volumen del *Martirologio matritense del siglo XX*, presentado esta semana.

De modo particular, los seminaristas mártires próximamente beatificados «nos interpelan de manera especial», pues «son profetas un cristianismo vivo, alegre y valiente». Su memoria, abunda el arzobispo de Madrid—, es «pedagogía espiritual», ya que muestran a los jóvenes de hoy que la fe «no se vive a medias, sino con todo el corazón». ●

La Jornada de los Pobres reivindica el protagonismo de los excluidos

Con este objetivo con el que Cáritas Madrid trabaja a diario en el horizonte, la entidad insta a trascender la lógica del mero asistencialismo y pide un acompañamiento real para las personas en exclusión

José Calderero de Aldecoa
Madrid

La comida familiar del domingo es un momento de encuentro, de compartir sobre todo la alegría de la semana. También es un espacio donde confesar los sufrimientos. Todos se pueden expresar con libertad. Así ocurre en cualquier familia y así nos pide que ocurra el Papa León XIV en la gran familia de la Iglesia. La comunidad eclesial tiene una nueva oportunidad el próximo domingo 15 de noviembre, cuando se celebra la X Jornada Mundial de los Pobres.

En su mensaje para esta celebración, el Pontífice lanza una pregunta: «¿Escuchamos los pensamientos de los pobres y compartimos sus esperanzas?». La cuestión se configura como una de las claves del pronunciamiento del Santo Padre. Se trata de «una invitación a revisar qué espacio damos a las personas, a su palabra y a su participación en la comunidad», explican desde Cáritas Madrid.

Por ello, la entidad caritativa de la Iglesia montó un programa de radio el pasado martes 10 de octubre, a las 17:00 horas y presentado por el periodista de COPE Mario Alcudia, para «escuchar, conversar y acercarnos a la ciudad desde la experiencia de las personas participantes» en los proyectos de Cáritas Madrid.

Una de las personas que mejor conoce esta realidad es Paula Alonso, responsable de obras de exclusión de la entidad, que amplifica el concepto tradicional de personas en exclusión, habitualmente circunscrito a las personas sin hogar. «Pero hay muchas otras situaciones que también nos acercan a estas realidades», advierte Alonso, que fue una de las invitadas al programa de Alcudia. Por ejemplo, «quienes han venido de procesos migratorios muy duros, donde han tenido que dejar todo a la familia, a veces hipotecada, o huyendo de circunstancias de violencia», añade la responsable.

Hay asimismo ocasiones, según Alonso, en las que se cae en esta circunstancia por cuestiones de enfermedad. «Son personas que tienen, o han tenido, una afectación importante a la salud de forma cronificada». Incluso se puede hablar de la exclusión de personas que tienen una nómina. «Hay repartidores, de esos que ves con su mochila cuadrada a la espalda, que están durmiendo en CEDIA 24 horas»; un recurso de Cáritas Madrid para personas sin hogar o en situación de grave exclusión social. «Nos encontramos con personas con uno o dos trabajos que no pueden tener una vida digna, un alojamiento... Gente con un trabajo más o menos normal, con un sueldo más o menos normal, pero que, entre otras cosas, no puede acceder a una vivienda normalizada».

Ante todas estas situaciones, Alonso reivindica «la red de Cáritas», que en realidad «es la propia comunidad cristiana de las parroquias de Madrid, que salen al encuentro y ofrecen un apoyo a las personas que tienen necesidades de todo tipo». Los más de 9.000 voluntarios con los que cuenta la entidad sacan adelante desde «el servicio de empleo» hasta «el hogar Santa Bárbara, para madres solteras, que tiene una sucursal en el mismísimo palacio arzobispal de Madrid».

«Nos encontramos con personas con trabajo que no pueden tener una vida digna o pagarse un piso»

No obstante, todavía queda mucho trabajo por delante. «A veces, muy cerca de nosotros, hay personas que están realmente en exclusión, que están pasando por situaciones muy lamentables de pobreza, y quizá la sociedad no les presta toda la atención que necesitan», lamenta la responsable de obras de exclusión de Cáritas Madrid. En este sentido, también invita a la comunidad parroquial a «conocer cuál es la realidad de pobreza en sus barrios, la realidad de pobreza de sus vecinos, y actuar contra ella no solo de forma económica, que también, sino a través del acompañamiento». Todo ello con el objetivo de que «las personas que hoy son acompañadas desde las Cáritas parroquiales, algún día puedan formar parte de nuestras propias comunidades parroquiales, en cualquiera de nuestros grupos».

En realidad, la propia Paula Alonso ya ha sido testigo de ese cambio. «Mis propios hijos van a catequesis con niños de origen migrante», reconoce. Una circunstancia que ha supuesto «un enriquecimiento».

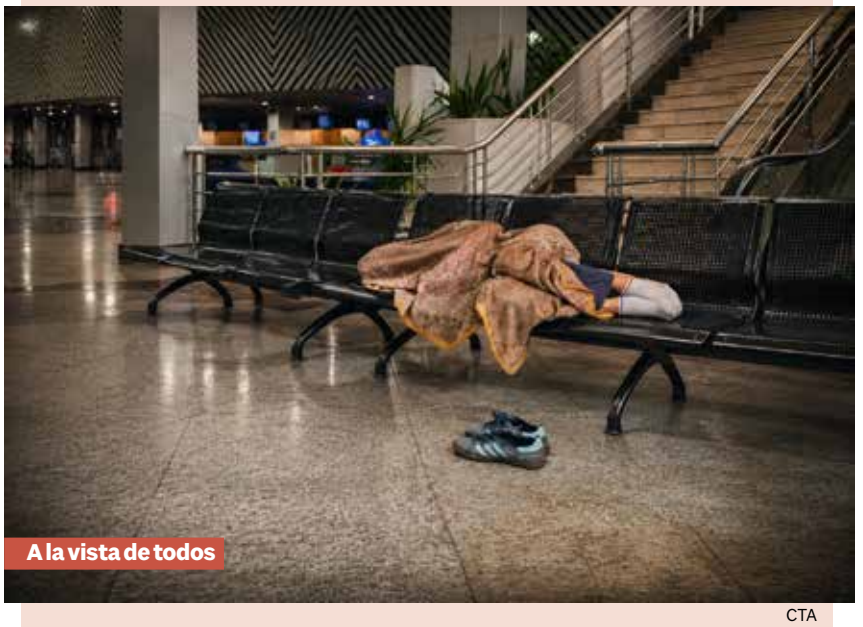
Por último, insta a convertir a las personas en exclusión en «protagonistas» de su propio proceso. «Es importante no suplantarlas. Cada una debe dar sus propios pasos respetando también sus propios tiempos», concluye. ●

ANTONIO JIMÉNEZ



Bajo los arcos

MARÍA GANAN



A la vista de todos

CTA



Estrellas en el parque

Concurso de fotografía

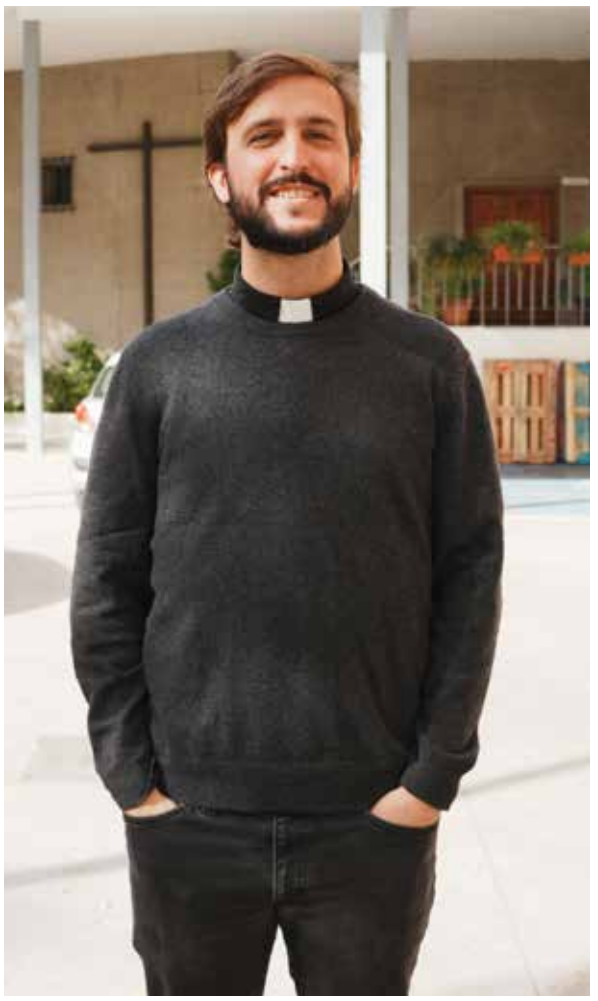
Al finalizar el programa de radio, se produjo la entrega de premios del V Concurso de Fotografía Social, realizado con la participación de personas de diferentes proyectos de Cáritas Madrid. Las tres fotografías ganadoras —*Bajo los arcos*; *A la vista de todos*; y *Estrellas en el parque* —son las que acompañan este artículo. El concurso busca ayudar «a detenernos y mirar de nuevo. Porque detrás de cada imagen hay una historia, una mirada propia».

Jaime Echanove: «Sin duda la música me ayuda en mi trabajo ministerial, en mi relación con Dios»

Una vocación en la que la música ha tenido un papel fundamental. El vicario de Nuestra Señora de las Delicias la vive como camino para llegar a Dios y se sirve de ella en su ministerio

Luis Miguel Modino
Madrid

JAVIER RAMÍREZ



Puede ver con este código QR el vídeo de la entrevista completa.

← **El sacerdote** pertenece a Hakuna Group Music desde sus inicios.

Jaime Echanove es uno de los sacerdotes más noveles de Madrid. Ordenado en abril, es vicario parroquial en Nuestra Señora de las Delicias. En esto de ser cura «voy con los ruedines puestos», y lo vive «a partir de un encuentro con Dios que he tenido a lo largo de mi vida». Eso quiere «transmitirlo a través del ministerio sacerdotal, al que me he visto llamado durante el tiempo del seminario y los años anteriores».

«Ser cura en Madrid es llevar el Evangelio, los sacramentos, la vida de la Iglesia, el Espíritu Santo, a todo aquel con el que me encuentre», afirma. Su deseo profundo es «que otros se encuentren con Dios como yo me he podido encontrar con Dios. Y vivir el ministerio al servicio de eso».

Este ministerio se concreta de diversos modos en cada momento histórico. Pero, también, «continuamos una tarea que ya viene de siglos» y «no nos hemos inventado nada, porque el sacerdocio al final es el mismo ministerio y ha sido siempre el mismo». Tampoco duda en decir que «los curas jóvenes somos hijos de nuestro tiempo para lo bueno y para lo malo».

Entre lo bueno, ve «ciertas herramientas que nos permitirán ayudar a entender mejor determinadas cosas y poder adaptarnos mejor». Pero también, «somos hijos de nuestro tiempo en el sentido negativo». A esos elementos negativos, «tenemos que estar atentos». Lo bueno viene del conocer «el mundo digital, por ejemplo. Nosotros hemos nacido y somos hijos de eso».

La música le lleva a Dios

La música le ha llevado a Dios y a la vocación sacerdotal. «La música para mí ha sido súper importante siempre, la verdad». Cuenta que «hubo un momento en mi vida en el que mi pasión por la música y mi vida de fe se unieron en un proyecto, que es el de Hakuna Group Music, que para mí fue muy luminoso. Me descubrí queriendo contar al mundo lo que a mí me había pasado».

Para Jaime, la música tiene un poder especial: «Vi una luz grande, vocacional, de cómo Dios me llamaba al sacerdocio por muchas otras cosas». La música «tiene la capacidad de hablar al corazón como centro de la persona, y es la más potente de todas las artes». Y, «sin duda, la música me ayuda en mi trabajo ministerial, en mi relación con Dios». Recuerda que Dostoyevski decía que «la belleza salvará el mundo», y por eso «la belleza de la música me ayuda y me conecta con Dios». De hecho, en la parroquia hace algunas cosas relacionadas con la música, que es «expresión de la fe y es vida que me llega a través de ella».

La belleza, expresión de Dios

Transmitir a Dios a través de la belleza es «fundamental y más aún en nuestro tiempo, en el que ya no convences por la vía de los argumentos. Ahora la gente necesita vivir experiencias, necesita un primer encuentro, un primer impacto». De hecho, «la Iglesia siempre ha sido vehículo del arte en la historia» y, desde ahí, insiste en que «es un momento de impacto y de encuentro con Dios, que hoy quizá es particularmente necesario», y que, «a través de la música, a mucha gente se le enciende una luz que de otra manera no se ha encendido».

En el grupo Hakuna Group Music, nominado a los Premios Grammy Latino, cuyo resultado se conoce este 12 de noviembre, «tenemos una manera de trabajar en la que no hay cara visible, no hay un cantante, no aparece el nombre de nadie, es una manera de trabajar en lo escondido». Es «un modo de trabajar que nace del Evangelio». Le hace ilusión esa combinación entre buen hacer profesional y tener el Evangelio en la mano, que «no solo es compatible, sino que el Señor también nos lo pide».

La nominación es «una presencia eclesial en un lugar en el que no está muy de moda», algo «interesante y bueno». Una oportunidad para que «una persona de repente al verlo pueda abrirse a Dios». Por ello, ser nominado o llegar a ganar puede ser oportunidad para que «alguien pueda conocer a Cristo, que al final es lo que nos mueve». ●

Ser cura en Madrid

Agenda

12 JUEVES

09:30. Congreso. La Cátedra Extraordinaria Pro+Tejer celebra el Congreso Pro+Tejer, con el lema *Reconocimiento, Reparación, Recuperación y Renovación. Una cultura saludable frente al abuso*. El encuentro reunirá a especialistas nacionales e internacionales para abordar las distintas formas de abuso y promover una cultura de prevención, reparación y cuidado.

17:00. Curso. La parroquia de San Juan de la Cruz (plaza de San Juan de la Cruz, 2) acoge la segunda sesión del XI Ciclo de Conferencias para Evangelizadores. El sacerdote diocesano, psicólogo y teólogo Pablo Nicolás Cuadrado impartirá la ponencia *Duelo migratorio: entre la pérdida y la esperanza*.

17:00. Oración. La Comunidad de Sant'Egidio organiza un tiempo de oración con motivo de la X Jornada Mundial de los Pobres, en la sede de Cáritas Diocesana de Madrid (C/ de Santa Hortensia, 1).

13 VIERNES

16:00 horas. Simposio. La Delegación Episcopal de Enseñanza celebra el III Simposio Teología y Educación en Diálogo, con el título *Nuevos lenguajes culturales y su impacto en educación*. La jornada tendrá lugar en el salón de actos del Arzobispado de Madrid (C/ de Bailén, 8).

15 DOMINGO

10:30. Eucaristía. El cardenal José Cobo preside la Misa de clausura del 28º Congreso Católicos y Vida Pública, en la capilla del Colegio Mayor Universitario de San Pablo (C/ de Isaac Peral, 58). La celebración será retransmitida por La 2 de TVE.

13:00. Eucaristía. Con motivo del XXI Día Mundial en Recuerdo de las Víctimas de Siniestros de Tráfico, el Secretariado de Pastoral del Tráfico organiza una Eucaristía en la basílica parroquia Concepción de Nuestra Señora (C/ Goya, 26).

17 MARTES

17:00 horas. Webinar. La Delegación Episcopal de Cultura organiza la última sesión del webinar *Encíclica Magnifica Humanitas de León XIV: nuevos horizontes para el bien del hombre y nuevas miradas para el arte*. Participarán Manuel María Bru, delegado episcopal de Cultura, y José Juan Quesada, médico y misionero focolarino.

La riqueza de los carismas al servicio de la comunión y la misión

La diversidad de carismas y nuevas iniciativas es una riqueza para la Iglesia, pero necesita discernimiento y comunión para que no derive en fragmentación, sino en misión evangelizadora

APUNTE



JUAN CARLOS CARVAJAL BLANCO
Vicerrector académico de la Universidad Eclesiástica San Dámaso

La carta pastoral *Somos vidas en camino*, que nos dirige el cardenal arzobispo de Madrid, don José Cobo, brota, ante todo, de un agradecimiento sincero por la vida honda y creativa que se manifiesta en nuestra Iglesia diocesana y que, sin duda, es fruto de la acción del Espíritu Santo. Esta es la primera clave desde la que debemos leer el documento: no estamos ante una mirada de sospecha hacia las nuevas iniciativas evangelizadoras, sino ante el reconocimiento agradecido de una riqueza que necesita ser acogida, discernida y articulada. A través de esta carta, nuestro arzobispo quiere prestar un servicio, propio de su ministerio episcopal, a la comunión eclesial y a la misión evangelizadora de la Iglesia de Madrid. Su propósito es ofrecer criterios que permitan integrar esa sobreabundante vida eclesial que se manifiesta tanto en realidades de largo recorrido como en otras de nuevo cuño, que llaman a las puertas de nuestras parroquias. A ellas se suman iniciativas procedentes de otras diócesis y los numerosos eventos que concurren en Madrid por su condición de capital de España.

Toda esta riqueza de carismas, asociaciones y metodologías evangelizadoras ha de ser reconocida como un don del Espíritu, que sigue suscitando respuestas a los desafíos de cada tiempo. Por ello, necesita ser discernida para que contribuya verdaderamente a su comunión y a su misión. Una misión evangelizadora que, si bien ha de ser caleidoscópica en sus expresiones, está llamada a desarrollarse en sintonía con la comunión eclesial de la que surge.

En este punto encontramos uno de los presupuestos teológicos fundamentales de la carta: no existe oposición entre el Espíritu y la institución. Si los dones carismáticos son suscitados por el Espíritu Santo, también los dones jerárquicos e institucionales están sostenidos por ese mismo Espíritu. Como enseña el Concilio Vaticano II, ambos concurren a la edificación de la Iglesia y no pueden entenderse como realidades enfrentadas.

Los carismas, en la medida en que maduran y adquieren continuidad, están llamados a institucionalizarse, a establecer vínculos, responsabilidades y formas estables de participación en la vida eclesial. Al mismo tiempo, la institución de la Iglesia no es una estructura meramente organizativa, ajena a la acción del Espíritu, sino una realidad sostenida por Él. Por eso, el discernimiento que corresponde al ministerio episcopal no pretende apagar la creatividad carismática, sino ayudarla a desplegar su fecundidad en beneficio de todos.

Es evidente, sin embargo, que esta bendita riqueza también puede generar conflictos, distorsiones y dificultades de articulación pastoral. De ahí la oportunidad de los criterios que ofrece la carta.

Un primer conjunto de orientaciones permite discernir las propias realidades eclesiales. Entre ellas destacan su arraigo en la vocación bautismal, su compromiso con el anuncio misionero del Evangelio en clave sinodal, la confesión íntegra de la fe y una comunión activa con la Iglesia diocesana. También se pide que aporten una verdadera novedad, que actúen con humildad, que manifiesten una clara proyección social y que reconozcan la complementariedad de los restantes carismas. Ninguna realidad eclesial puede considerarse autosuficiente ni desarrollar su misión al margen del conjunto del pueblo de Dios.

La carta presenta también unas orientaciones dirigidas a armonizar las distintas iniciativas con la pastoral de nuestra Iglesia particular. Se reconoce, ante todo, el derecho y el deber de los fieles de participar en la evangelización, pero siempre procurando que su aportación se integre en el marco misionero de la diócesis.

Aquí adquiere una importancia decisiva la parroquia, ámbito privilegiado de comunión y de articulación de las diversas realidades eclesiales. Las nuevas iniciativas están llamadas a incorporarse a su vida, enriqueciéndola con sus dones y evitando constituirse en experiencias paralelas. Esta integración exige tanto la disponibilidad de las nuevas realidades como la acogida y el acompañamiento de las comunidades parroquiales.

Particularmente significativa resulta la distinción entre los procesos formativos que legítimamente desarrollan asociaciones y movimientos y los itinerarios de iniciación cristiana que corresponden a la responsabilidad de la Iglesia diocesana. Los primeros pueden favorecer la maduración de la fe y la profundización en un carisma particular, pero no deben sustituir la iniciación cristiana impulsada por la diócesis. La formación específica y la iniciación cristiana han de complementarse, no confundirse.

Asimismo, la carta establece criterios para coordinar las actividades de convocatoria general con los responsables diocesanos y para discernir las grandes iniciativas que se desarrollan en Madrid. Finalmente, subraya la necesidad de acoger, acompañar y evaluar las experiencias después de un tiempo prudencial, de modo que puedan reconocerse sus frutos y realizarse los ajustes necesarios.

Considero que estamos ante una carta que ilumina una realidad viva de nuestra Iglesia y ofrece orientaciones para encauzarla desde la comunión. Su fecundidad dependerá de que todos sepamos acogerla con humildad y sentido eclesial. Si así lo hacemos, la diversidad de carismas y metodologías no será motivo de fragmentación, sino ocasión de enriquecimiento mutuo y de una misión evangelizadora más activa, fecunda y verdaderamente compartida. ●

PARROQUIA SAN LEANDRO



↑ **Fin de semana misionero** en la madrileña parroquia de San Leandro.

A FONDO

Los nueve procedimientos legislativos que no verán la luz

Con la convocatoria de elecciones decaen todos los procedimientos legislativos en tramitación. Son aproximadamente 300, una cifra que el Gobierno se está empeñando en menguar utilizando para ello la aprobación de reales decreto ley y a la Diputación Permanente

José Calderero de Aldecoa
Madrid

Las elecciones generales convocadas de forma anticipada por Pedro Sánchez han tenido un impacto directo en la actividad parlamentaria, que se ha interrumpido de forma abrupta dejando en el aire unas 300 normas que se encontraban en tramitación.

Una primera lectura sobre esta cifra revela la burocratización del sistema español. «La realidad es que vivimos en Estados que son súper legislativos», coincide Jesús Avezuela, director general de la Fundación Pablo VI y letrado del Consejo de Estado, que aboga por un «equilibrio».

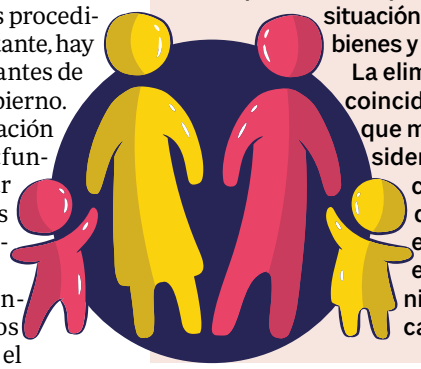
Ahora, sin embargo, el contador vuelve a cero al decaer todos los procedimientos legislativos. No obstante, hay algunos que sí verán la luz antes de la formación del nuevo Gobierno. Ahí entra en juego la Diputación Permanente, entre cuyas «funciones está la de convalidar o derogar los reales decretos leyes» presentados por el Gobierno.

El mejor ejemplo se encuentra en la vivienda. Los decretos presentados por el Ejecutivo a raíz de la acampada de Sol fueron rechazados por el Congreso, lo que provocó el adelanto electoral. Tras la disolución de las Cortes, el equipo de Sánchez los volvió a presentar —ligeramente modificados— como real decreto ley. Y ahora se espera que la Diputación Permanente —donde hay una hipotética mayoría del bloque de izquierdas— los convalide. La votación, precisamente, tendrá lugar a este mismo jueves.

Al igual que la vivienda, el Consejo de Ministros ha ampliado las prestaciones de la Seguridad Social para algunos colectivos y también ha sacado adelante el Plan de Acción de Juventud; un ramillete de medidas al que pronto se sumarán otras y que ha provocado que los medios de comunicación se empiecen a referir a la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros como «los martes sociales».

Fuera de ellos, obviamente por una cuestión de tiempo —quedan tan solo 17 días para las elecciones generales—, se van a quedar la inmensa mayoría de procedimientos legislativos. Algunos de ellos, como los nueve que les presentamos a continuación, tienen un hondo calado. ●

Ley de Familias que reconoce la diversidad



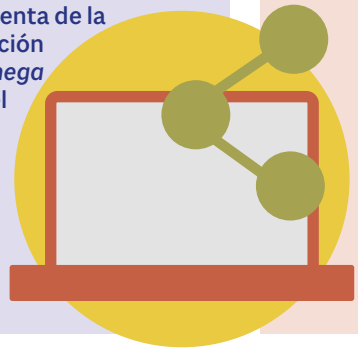
Uno de los proyectos que decae con el adelanto electoral es el de la Ley de Familias, entre cuyos objetivos se encontraba el «reconocimiento de la diversidad de modelos y situaciones familiares». En la práctica, entre otras cuestiones, la norma equiparaba las parejas de hecho a los matrimonios y desdibujaba el concepto de familia numerosa, que pasarían a llamarse «Familias necesitadas de un apoyo especial en la crianza». Para la Federación Española de Familias Numerosas «este cambio supone desvirtuar el concepto de familia numerosa y en la práctica hacerlo desaparecer», denunciaron en su momento. Para la entidad, las familias numerosas merecen «una protección especial, para que no queden en situación de desventaja en el acceso a bienes y servicios públicos».

La eliminación de este proyecto coincide, además, con la reunión que mantuvo el Papa con los presidentes de todas las conferencias episcopales del mundo para dar una respuesta eclesial ante los cambios en el ámbito de la vida matrimonial y relanzar el matrimonio católico.

Protección de los menores en el entorno digital

El proyecto de ley de protección de menores en entornos digitales quería obligar a que todos los nuevos dispositivos lleven de fábrica una función de control parental y que los sistemas de verificación de la edad para entrar, por ejemplo, en las redes sociales fueran, además de «obligatorios», realmente «efectivos». Asimismo, elevaba de 14 a 16 años la edad mínima para abrirse un perfil en redes sociales. Y prohibía el acceso de los menores a las *lootbox* de los videojuegos, es decir, a recompensas que se pueden comprar con dinero real y que proporcionan beneficios aleatorios y son por ello especialmente adictivas.

Para Ana Caballero, vicepresidenta de la Asociación Europea para la Transición Digital, entrevistada por *Alfa y Omega* poco después de la aprobación del proyecto por parte del Ejecutivo, «hay una urgencia y una necesidad, que no es de ahora solamente. Es una demanda social, la de crear medidas de consenso que protejan a los menores en el entorno digital».



Contemplar todas las formas de trata



La ley integral contra la trata y la explotación de seres humanos vuelve a quedarse en el aire. Ante este nuevo intento frustrado, cerca de 30 organizaciones sociales reclaman a los partidos políticos que se comprometan a aprobar definitivamente esta norma en la próxima legislatura.

La violencia contra los menores en el punto de mira

Desde 2015 se trabaja en España para sacar adelante la Ley de Protección de la Infancia y la Adolescencia frente a la Violencia. El objetivo, por un lado, es atajar las muertes de los menores. Entre 2012 y 2019 al menos 144 niños y niñas fallecieron por causas violentas, según Save the Children.

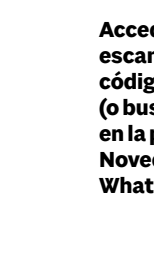


El cajón de sastre de la juventud

La Ley de Juventud, que ahora ha decaído, era poco menos que un brindis al sol. Pretendía establecer un marco integral de políticas públicas dirigidas a los jóvenes, abordando cuestiones como empleo, emancipación, formación, participación... Para Jesús Avezuela, director general de la Fundación Pablo VI, «la juventud

La futura legislación, sostienen las entidades, debe contemplar todas las formas y finalidades de la trata y la explotación, con independencia de las circunstancias de las víctimas. Reclaman que incorpore una perspectiva de derechos humanos, género, infancia, discapacidad e interseccionalidad, y que priorice la prevención, la detección, la atención y la reparación frente a una respuesta centrada en perseguir el delito.

La norma, además, pretendía ampliar el derecho de los niños en procedimientos que les afecten; que no siempre han estado adaptados a ellos. Así lo denunció, por lo menos, UNICEF en el documental *El laberinto*, donde presenta el testimonio de diferentes jóvenes implicados por distintas causas judiciales. «El mejor regalo que podemos hacerles es que se modifiquen los procesos para que sean menos traumáticos», pedía la socióloga Esther Carrasco, encargada de entrevistarlos.

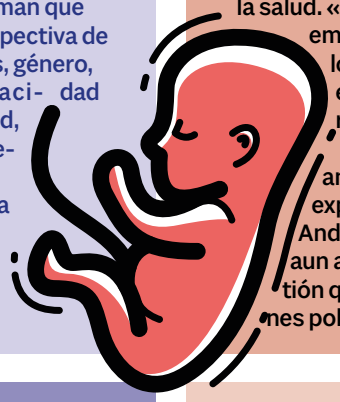


es un ámbito muy transversal». Hay cuestiones que afectan a «los transportes, a la educación, vivienda»...por lo que «hacer una ley específica sobre juventud es muy complicado y va a dejar fuera muchas cuestiones que luego habrá que incluir en otras normas». Por ello, «soy más partidario de regular por materias». Es decir, «las cuestiones de universidad en una ley de universidades».

El aborto en la Constitución

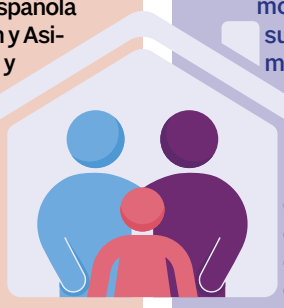
El asunto no había vuelto a copar la actualidad informativa, pero la convocatoria de elecciones ha provocado que se hayan desbaratado los planes del Gobierno para incluir el aborto en la Constitución. El Ejecutivo pretendía incluir la referencia en un nuevo párrafo en el artículo 43, en el que se reconoce el derecho a la protección de la salud. «Se reconoce el derecho de las mujeres a la interrupción voluntaria del embarazo. El ejercicio de este derecho en todo caso será garantizado por los poderes públicos, asegurando su prestación en condiciones de igual- efectiva, así como la protección de los derechos fundamentales de las res», rezaba el texto que querían introducir en la carta magna.

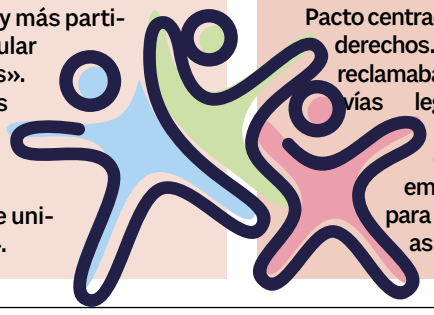
Su propósito no era fácil de cumplir. «Para llevarla a cabo hace falta un amplio consenso entre formaciones políticas, que en la actualidad no hay», explicaba a *Alfa y Omega* el que fuera magistrado del Tribunal Constitucional Andrés Ollero. La tarea se presupone difícil en el contexto político actual, pero aun así el letrado del Consejo de Estado Jesús Avezuela cree que es una cuestión que en la nueva legislatura «van a volver a plantear» las distintas formaciones políticas, advierte.

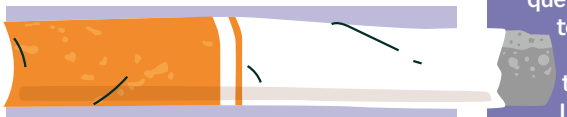


Riesgo para los derechos humanos

La migración ha sido uno de los temas clave de la legislatura. Cabe recordar la entrada de 80.000 personas procedentes de Marruecos en la ciudad autónoma de Ceuta. En este contexto, cabe destacar el decaimiento de la Ley de Asilo y la reforma de la ley de extranjería, que pretendían actualizar la legislación española al Pacto Europeo de Migración y Asilo. Frente al texto presentado, y que ahora tendrá que reiniciar la tramitación parlamentaria, la Comisión Española de Ayuda al Refugiado alzó la voz. Concretamente, alertó sobre los graves riesgos que supone para el derecho de asilo y los derechos humanos ambas normas. La organización consideraba que no se habían atendido las reiteradas demandas de las organizaciones de derechos humanos que reclamaban un Pacto centrado en las personas y sus derechos. Entre otras medidas, reclamaban que se reforzaran las vías legales y seguras, como la posibilidad de solicitar el traslado desde embajadas y consulados para presentar la solicitud de asilo en España.







13.000 muertes por el consumo de alcohol

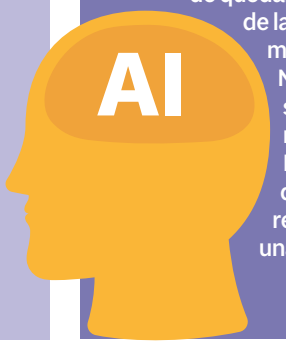
Otras dos normas que no verán la luz son la ley antitabaco, que pretendía ampliar las zonas sin humo, y la Ley de prevención del consumo de bebidas alcohólicas y de sus efectos en las personas menores de edad. A la luz del reciente informe elaborado por investigadores de la Escuela Nacional de Sanidad del Instituto de Salud Carlos III, se trata de una mala noticia. Según el documento, aunque los datos van mejorando con los años, en el último año estudiado —el 2021— hubo todavía 13.887 personas mayores de 15 años que murieron por causas vinculadas al consumo de alcohol. «Pese a esta disminución, la carga continúa siendo alta, lo que pone de manifiesto la importancia de mantener las estrategias de prevención y reducción de los daños relacionados con el consumo de alcohol», explicaban los autores del trabajo.

Sin miedo a una regulación de la IA

La última norma que decae resulta preocupante ante el contexto social en el que nos movemos. Se trata del proyecto de ley orgánica para el buen uso y la gobernanza de la inteligencia artificial. Para Jesús Avezuela, director general de la Fundación Pablo VI y letrado del Consejo de Estado, «el tema es suficientemente importante para que el próximo Gobierno, sea del color político que sea, retome la norma. Estoy convencido de ello».

Se trata de un tema que trata con profusión el Papa León XIV en su encíclica Magnífica Humanitas, donde advierte: «Hay que desarmar la inteligencia artificial», al mismo tiempo que matiza que «no hay que temer» a los avances tecnológicos. La inteligencia artificial «ya influye en muchos ámbitos de nuestra vida e incluso cambia la forma en que se libran las guerras», con «sistemas de armas cada vez más autónomos», señaló el Papa.

Más allá de las armas, León XIV se mostró preocupado por la existencia «de algoritmos que dificultan el acceso al empleo y la salud». Frente a esta postura, el Pontífice destacó que «el progreso técnico puede contribuir a la vida humana». Y añadió: «No hay que temer a la IA, sino que tengamos siempre presente la cuestión humana. Nadie puede quedarse al margen de la transformación digital. Nadie puede ser reducido a meros datos. Ninguna máquina puede reemplazar a una persona».



ALFA&OMEGA

Únete a nuestro canal de WhatsApp

Recibe **gratis** en tu teléfono **la mejor información religiosa y social**

Accede al canal escaneando el código QR (o buscándolo en la pestaña Novedades de tu WhatsApp)



Neptuno y más de 50 lugares civiles se tiñen de rojo en la RedWeek

La campaña de Ayuda a la Iglesia Necesitada para visibilizar y concienciar sobre la persecución a los cristianos celebra su segunda edición en España con una acogida positiva en ámbitos muy diversos

María Martínez López
Madrid

El próximo miércoles, sitios tan emblemáticos como la fuente de Neptuno en Madrid, el palacio de la Aljafería, en Zaragoza (sede de las Cortes de Aragón), o la valenciana Puerta del Mar se iluminarán de rojo por los cristianos perseguidos. Es solo una muestra de los más de 250 que se teñirán color sangre ese día en el marco de la RedWeek de este año, una semana de actos, del 16 al 22 de noviembre, para concienciar sobre este problema.

Se trata de la segunda edición en España de esta convocatoria que Ayuda a la Iglesia Necesitada celebra a nivel mundial desde 2015. La primera fue en 2024 y, tras volcarse en 2025 en la divulgación de su *Informe de libertad religiosa en el mundo*, la fundación pontificia la recupera y consolida con más edificios religiosos —como las catedrales de la Almudena en Madrid, León, Valladolid o Guadix; el Sagrado Corazón de Getafe, Covadonga (Asturias) o el Tibidabo (Barcelona)— y un importante aumento de enclaves civiles, más de 50: las diputaciones de Córdoba, Palencia y Toledo; y ayuntamientos como los de Cáceres, Gijón o Santander.

La iniciativa ha salido adelante, además, en instituciones gobernadas por diferentes partidos; algo que «nos alegra mucho», asegura José María Gallardo, director de ACN España. «La persecución no tiene siglas políticas, toca el corazón de cualquier persona». La Federación Española de Municipios y Provincias ha ayudado a difundir la campaña, y las delegaciones locales de ACN llevan tiempo presentando solicitudes. «La acogida ha sido positiva en general».

ACN ESPAÑA



↑ **La Almudena** iluminada de rojo el 20 de noviembre de 2024.

Abrir estas puertas «es muy interesante», pues «las relaciones institucionales son fundamentales para que se conozca esta realidad». Gallardo espera que sirva para que «instituciones locales y nacionales puedan poner en marcha acciones» de todo tipo en defensa del derecho a la libertad religiosa. Resulta especialmente importante de cara a la promoción del manifiesto que la fundación pontificia lanzó el año pasado para exigir a la comunidad internacional que condene y sancione la persecución y proteja a las comunidades en riesgo. Recogerán firmas hasta dentro de un año. «Queremos llegar a más de 100.000. Ya estamos cerca y ahora hay varios actos a nivel internacional y en el Vaticano» que contribuirán a ello. También lo harán los datos inéditos sobre la magnitud de la persecución contra los cristianos que se dieron a conocer el pasado martes, durante la presentación de la campaña. Son cifras obtenidas durante la elaboración del informe del año pasado, pero que se difunden ahora, por separado, para señalar específicamente la gravedad de esta lacra.

La RedWeek tiene otros dos componentes: la oración y celebración de Misas por la Iglesia perseguida y necesitada en los templos adheridos —en la Almudena habrá una Eucaristía el día 18 a las 19:00 horas— y el impulso de la caridad hacia las víctimas. Así, para esta campaña se ha preparado una nueva exposición itinerante en formato de pancartas enrollables, con el título *¿Por qué me persigues?*. También se difundirá el informe *¿Perseguidos y olvidados?*, dado a conocer el 26 de octubre. Un gran esfuerzo que el director de ACN España admite que no habrían podido realizar sin la ayuda de la Asociación Católica de Propagandistas. «Al final somos una sola Iglesia; si una parte sufre, todos sufrimos. Ellos rezan por nosotros, y nosotros por ellos. Es un viaje de ida y vuelta que alimenta nuestra propia fe». ●



ANTONELLO DELLANOTE

← **Madrid** iluminará la fuente de Neptuno.

En cifras

413
millones de cristianos (uno de cada seis) viven en países donde la libertad religiosa está gravemente vulnerada.

220
millones (uno de cada diez) están expuestos a persecución.

40%
de países del mundo son escenario de ataques físicos o verbales contra los cristianos por motivos religiosos.

Uno
de cada tres sufren ataques contra iglesias cristianas.

1/4
de no permiten, ellos o sus sociedades, mostrar símbolos cristianos en público.

1/6
pierden a ciudadanos cristianos, forzados a huir por la persecución.

16%
de naciones discriminan a los cristianos en la educación, la justicia o cargos públicos.

José Masip Marzá

«La fe se propone, no se impone»

ENTREVISTA / El nuevo presidente de la ACdP reivindica, a las puertas del XXVIII Congreso Católicos y Vida Pública, la continuidad con el carisma fundacional y llama a los católicos a hacer comunión

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

ACDP



Cuando fue elegido habló de humildad, de limitaciones y de confianza en una gran obra. ¿Qué es lo que le pide Dios en este momento?
—Servicio. Servirle a Él. Todo movimiento, toda asociación, y mucho más esta, tiene como finalidad servir al Señor. En nuestro caso, bajo el carisma propio de la ACdP, pero siempre servirle a Él.

¿Cómo afronta esta responsabilidad, siempre con el carisma de Ángel Herrera Oria en el horizonte?
—He sido ocho años vicepresidente de la ACdP con Alfonso Bullón de Mendoza. Por eso hablo de continuidad, no solo con el anterior presidente, sino también conmigo mismo. Cada uno tiene sus acentos, pero el carisma propio de la ACdP viene de mucho antes, desde su constitución con el padre Ayala y el cardenal Herrera. Todos somos descendientes de eso.

¿Tienen hoy los católicos españoles más miedo que hace unos años a manifestar públicamente sus convicciones?
—Yo creo que no, todo lo contrario. Respecto a hace 20 años, creo que hoy se tiene menos miedo a dar testimonio de la propia fe. Lo vemos especialmente en los jóvenes. Ha surgido una juventud comprometida, que busca encontrar algo que habían perdido generaciones pasadas. Y eso da una gran esperanza para los tiempos que vienen.

¿Qué significa ser católico en la vida pública?
—Defender principios, construir alianzas y dar testimonio. Y la vida pública debe entenderse en el sentido más amplio, no solamente en la política. Hay que dar testimonio de la fe en todos los ámbitos. Católicos en la vida pública lo somos todos cuando manifestamos nuestra fe. No tenemos por qué ser agresivos. La fe se propone, no se impone. Y esa propuesta es la que debemos llevar a la sociedad.

A veces la presencia pública de los católicos se identifica rápidamente con una determinada posición política. ¿Cómo evitar que la fe quede atrapada en una trinchera ideológica?
—Un católico puede identificarse políticamente con uno u otro partido según sus credos se acerquen más a su forma de pensar. Pero nunca debe poner por delante su ideología política sobre su pensamiento católico. La fe católica puede estar en cualquier partido político.

Este año el XXVIII Congreso Católicos y Vida Pública, que se celebra este fin de semana en Madrid, mira a la hispanidad. ¿Qué puede aportar este concepto a un Occidente que vive una crisis de identidad?
—Nos unen tantas cosas con Hispanoamérica que somos, en cierto modo, un mismo pueblo, unido en una misma fe. Creíamos importante resaltarlo en un momento en que, a veces, se intenta destruir esa unión. Yo creo que en su día España aportó mucho y enriqueció mucho a esos países. Hoy eso se nos está devolviendo en forma de riqueza. El oro de verdad nos lo traen ahora los hispanos con su fe, que llega a una Europa en horas sombrías.

¿Cómo defender esa herencia sin idealizar la historia ni negar sus sombras?
—Reconociéndolas. Todos tenemos sombras. Y en la conquista de América hubo muchas. La riqueza de dos pueblos, de dos formas de pensar, se unieron y conformaron una hispanidad unida.

También vivimos un momento socialmente extremo. ¿Cómo pueden contribuir los católicos a acercar posiciones?
—Hay dos mandamientos fundamentales: amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a uno mismo. Y con el mundo hispanoamericano compartimos cultura y fe. No olvidemos que hace 50 o 60 años fuimos nosotros los emigrantes que íbamos a Venezuela, Argentina o México. En las horas bajas de España nos acogieron. Lo mínimo que podemos hacer ahora es acogerlos nosotros.

Ha tocado tal vez nuestro punto más débil: nos miramos mucho a nosotros mismos. Mi asociación, mi movimiento, mi parroquia... Y no sabemos entender a veces que los pensamientos del otro también vienen de Dios. Hagamos comunión.
—Cuando volví a asumir la dirección del congreso con María San Gil solo pedí dos cosas: llamar a todos los movimientos, que este fuera el congreso de todos y no nuestro, y rejuvenecerlo. Hay que empezar a pasar la antorcha a gente joven, a gente que vaya con un espíritu nuevo, sin abandonar a quienes tenemos más edad.

¿Cuándo entendió que su fe no era algo privado?
—Nunca he tenido complejo en manifestar mi fe públicamente. Porque lo peor, a veces, es imponer. Si se impone, se corre el riesgo de provocar rechazo. Pero si se sabe proponer con la mano abierta, con el corazón, al final se capta mucho mejor que desde la imposición. ●

← **Es licenciado** en Derecho por la UCM y hasta ahora ejercía la abogacía en Castellón.

LA MIRADA DEL PAPA

VATICAN MEDIA / IPA / ZUMA PRESS /DPA



AFP / VATICAN MEDIA / SIMONE RISOLUTI





VATICAN MEDIA / IPA / ZUMA PRESS / DPA

León XIV relanza la llamada a «hacer lío» de Francisco

Argentina se volcó con la visita del Santo Padre, que ha vivido en Buenos Aires su Misa más multitudinaria hasta ahora. Ante las instituciones, reivindicó la dignidad humana y la unidad

María Martínez López / C. S. A.
Madrid

La Misa del Papa prevista —al cierre de esta edición— para el miércoles por la mañana (hora local) en el santuario de Nuestra Señora de Luján iba a tener «un sentido de despedida» al ser su último acto antes de partir a Perú. Pero para su rector, Lucas Javier García, no debía ser «solo el final de una visita, sino el comienzo de una misión». Se esperaba a un millón de personas, pero sin descartar sorpresas a la vista del millón de jóvenes la víspera en la vigilia y de los 2,5 de la Misa del lunes —el acto más multitudinario de León XIV hasta la fecha—, ambas en el Monumento de los Españoles, en Buenos Aires. Esteban Pittaro, profesor de Comunicación y Religión en la Universidad Austral, señala que esta respuesta «era lógica si uno ve distintas manifestaciones de fe muy fuertes, las peregrinaciones» en el país «y otras instancias de renovación eclesial como las Pascuas juveniles».

Muchos de esos jóvenes estaban en la Misa, ya casados y con hijos. Precisamente a la familia dedicó el Santo Padre buena parte de su homilía. «Hoy más que nunca representa un pilar entre las muchas precariedades de nuestra época», afirmó después de citar la precariedad laboral, la violencia doméstica, las separaciones o las adicciones. «¡Las exhorto a ser protagonistas en la evangelización! La Iglesia argentina las necesita».

«El ser humano es el autor, el centor y el fin de toda la vida económico-social»

Pittaro asegura que marcó el ambiente de la Misa el seguir antes, en pantallas, la visita de León XIV al Pequeño Cottolengo de Don Orione. Se le vio conmoverse al escuchar a Marta, ya anciana, ciega y con parálisis, contar cómo tras abandonarla su madre y pasar por varias instituciones, en el Cottolengo «me ayudaron a no sentirme rechazada» y «conocí profundamente a Dios». El Papa aseguró a los más de 400 residentes que «sus vidas no son un peso para la sociedad; son una bendición». Este proyecto recuerda «cuál es el fundamento de la dignidad de cada ser humano», afirmó, y subrayó que «el progreso de una nación también se mide» por el trato a estas personas.

La dignidad humana fue clave asimismo esa tarde en el encuentro con trabajadores y empresarios, sindicalistas y movimientos populares en la Universidad Católica Argentina. «El ser humano es el autor, el centro y el fin de toda la vida económico-social y por tanto la economía debe estar al servicio de la persona, y no la persona al servicio de la economía», dijo el Papa, que pidió una cultura del encuentro para que el creci-



→ **Con los jóvenes** el día 7 en el Estadio Centenario, de Montevideo.

↓ **El Santo Padre** recorre las humildes calles de Casavalle (Uruguay) el día 7.



VATICAN MEDIA / ZUMA / EUROPA PRESS





AFP / JUAN MABROMATA

Con Marta, en el Cottolengo. Le regaló el libro que ha dictado para ayudar a otros.

Homenaje al Papa Francisco en una placa que lo conmemora en la catedral de Buenos Aires.





EFE / EPA / DANIEL DAL ZENNARO

Parte de los 2,5 millones de personas en la Misa del lunes en Buenos Aires.

El presidente argentino, Javier Milei, recibe al Pontífice en Buenos Aires el domingo.





CNS / LOLA GÓMEZ

Ante la Virgen de los Treinta y Tres, patrona de Uruguay, en la MIsa del día 8.

miento económico se traduzca en «verdadero desarrollo humano integral».

La otra clave de los mensajes de León XIV a la sociedad fue la llamada a la unidad, que subrayó sobre todo en su discurso a las autoridades, en presencia del presidente Javier Milei. Allí subrayó que «la democracia se fortalece» al «reconocer en quien piensa de manera distinta a un compatriota». Y exhortó a trabajar para que «quienes vengan después reciban una patria unida». Una idea que, el martes, tradujo a lo eclesial con los obispos en la catedral de Buenos Aires, donde pidió «custodiar la comunión» para llevar a todos «la alegría del Evangelio», sin miedo de la diversidad.

Es una dinámica que Pittaro ha identificado en todo el viaje: los discursos ante instituciones civiles ponían «los cimientos de la doctrina social de la Iglesia, que preparan el camino» para un mensaje más explícitamente evangelizador en los de corte pastoral, como en Córdoba: «¡Vayan y sean santos! ¡Vayan y evangelicen!», y también allí la llamada a los consagrados a seguir soñando con «hacer lío», uno de tantos guiños al Papa Francisco, siempre presente en sus palabras.

El ejemplo de Uruguay

La evangelización fue también *leit motiv* de la etapa anterior del viaje, al pequeño y secularizado Uruguay. El esquema no fue muy diferente al señalado por Pittaro, si bien adaptado a las características del país. Ya en el encuentro con las autoridades del pasado viernes, León XIV afirmó que «el carácter laico del Estado está llamado a garantizar un espacio en el que creyentes y no creyentes puedan convivir con libertad y respeto» en torno a valores universales sin confinar la fe a lo privado. Tanto o más relevante fue el reconocimiento del presidente, Yamandú Orsi, de que «la Iglesia ha sido un pilar fundamental» en la construcción del país y el agradecimiento a su labor social.

Estas palabras se hicieron vida el día siguiente en Casavalle, zona muy vulnerable de Montevideo donde el Papa denunció la violencia, la pobreza y la indiferencia y escuchó testimonios del impacto de obras católicas. «No podemos pasar de largo cuando sabemos que hay niños que no van a la escuela por miedo a no volver», destacó. «Tenemos que trabajar unidos: la Iglesia, la comunidad civil y el Estado», para «construir una nueva ciudad, en la que nadie sea excluido».

La otra vertiente de sus discursos fue la dirigida a una Iglesia que no debe confundir «pequeñez con insignificancia», dijo el sábado a los jóvenes en el Estadio Centenario. Tal vez el llamamiento más importante fue ante la Virgen de los Treinta y Tres, patrona del país: «No podemos esperar siempre a que quienes se han alejado regresen por sí solos». «Uruguay: ¡hay que ponerse en camino! ¡Hay que entrar de nuevo en las casas!».

Con todo, no dudó en poner a la Iglesia uruguaya de ejemplo. «Su experiencia puede ayudar» a otros a «vivir y anunciar su fe» siendo minoría, dijo a los jóvenes. Pero, sobre todo, cuando en las vísperas con obispos, sacerdotes y religiosos invitó a que encuentren «eco en toda la Iglesia» las «jornadas de oración y ayuno» que se convocaron cuando en 2024 no entró ningún joven al seminario, y que ya empiezan a dar fruto. ●

Chiclayo espera con emoción al que fue su obispo

«Conmigo fue muy bueno. Bueno, lo es», asegura quien fue directora de Cáritas en los años de Robert Prevost como pastor. «Entraba al lodo con nosotros»

M.M.L.
Madrid

«En Chiclayo estamos muy felices de volver a ver» a Robert Prevost, obispo entre 2015 y 2023, que aterrizará allí este viernes como Papa. «Toda la ciudad se está preparando. Nos emociona ver su alegría al mencionar que volverá a Perú. Le queremos muchísimo», asegura Janinna Sesa, que era gerente de proyectos en Cáritas cuando Prevost llegó como administrador apostólico en 2014 y a la que en 2016 nombró directora. «Trabajamos juntos ocho años», haciendo frente a «muchos desafíos». Además de desastres naturales como las inundaciones causadas en 2017 por El Niño, fueron los años de la pandemia de la COVID-19, que afectó gravemente a algunas zonas de Perú. «Hicimos una campaña en la que, con la colaboración de personas y empresas, compramos dos plantas embotelladoras de oxígeno». Además, «cuando vinieron muchos venezolanos hizo colaborar a los párrocos con comedores y albergues».

«Le tengo gratitud porque conmigo fue muy bueno. Bueno, lo es», asegura. «Era muy sencillo y de trato amable, nunca sentimos que tuviéramos un jefe. Nos íbamos juntos a entregar ayuda y entraba al lodo con nosotros. Siempre fue muy cercano con los que sufrían». Cree que motivará a sus antiguos diocesanos a «seguir en esas formas que tiene Chiclayo de expresar la fe. Es un pueblo muy creyente y a él le gustaba compartir eso».

León XIV recorrerá buena parte de su antigua circunscripción con actos con distintos acentos: una multitudinaria Misa en Pimentel, la coronación de la Virgen, el encuentro con el mundo universitario en la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, una visita al santuario de este mismo santo en Zaña, donde falleció y se celebra un año santo por los 300 años de su canonización; y otra a Santa Cruz de Succhabamba, parte de la diócesis aunque está en otro departamento.

Esta misma variedad se ve en el programa para todo el país, que con cinco días es la etapa más larga del viaje. Además de las tradicionales citas con autoridades, obispos y jóvenes y de la visita a una residencia de ancianos en Callao, la catedral de Lima acogerá este jueves un encuentro «desafíos y las esperanzas para el futuro del pueblo peruano». Habrá otro con la piedad popular en Cusco, el día 15. Ese mismo día estará con los pueblos originarios y las comunidades amazónicas en Pucallpa, tercer vicariato apostólico de la región que visitará un Pontífice. «Este Papa es muy consciente de los desafíos de la Amazonia y del abandono que sufre», señala la española Montse Jiménez, misionera laica en San José del Amazonas. «Son comunidades muy pobres y aisladas. Ir a un evento tan importante va a ser una experiencia de Iglesia muy bonita e ilusionante». ●

IMAGEN INSTITUCIONAL CÁRITAS CHICLAYO (2014- 2024)



Sesa con Prevost ante una de las plantas de óxigeno compradas.

RED MUNDIAL DE ORACIÓN DEL PAPA



↑ **León XIV** invita en castellano desde la parroquia dentro del Vaticano a compartir todos los bienes.

El dinero y el tiempo solo sirven cuando se orientan hacia los demás

En el mensaje con su intención de oración para noviembre, el Papa León XIV llama al buen uso de los bienes. Empresarios y académicos elogian esta concepción de riqueza que va más allá de lo monetario

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

El Papa lo dijo nada más comenzar noviembre y el encargo no es pequeño: «La verdadera riqueza no está en lo que guardamos sino en lo que entregamos con amor». Es una de las frases más icónicas, entre otras muchas, del videomensaje con sus intenciones que cada mes comparte la Red Mundial de Oración del Papa, una obra que Francisco impulsó en 2014, a la que León XIV ha dado continuidad hablando también en castellano y que busca dar pautas sencillas a los cristianos de todo el globo a la hora de rezar.

En su último mensaje, el Pontífice recuerda que todo lo que tenemos procede de Dios: «La tierra fértil, los talentos recibidos y el esfuerzo de quienes nos precedieron». Pero esta abundancia, «deseada o alcanzada», puede endurecer el corazón y llevar a olvidar a los vulnerables. Por eso León XIV pide perdón «por acumular en lugar de compartir, por usar los bienes como poder y no como servicio».

Buscando un empresario creyente que pueda desgranar las implicaciones prácticas de estas intenciones de oración contactamos con Juan Antonio Perteguer, presidente de Acción Social Empresarial, una asociación de dueños de empresas, directivos y profesionales católicos dependiente de la Conferencia Episcopal Española. Nos confía que el vídeo «me ha llamado la atención» porque el Santo Padre dice explícitamente que el dinero y las habilidades deben ser «instrumentos de fraternidad». A juicio del emprendedor, «la riqueza no solo incluye lo material» sino también «nuestros talentos, nuestro tiempo» y, en un sentido más amplio, «todo lo que tenemos y podemos poner al servicio de los demás».

Sin criminalizar

Perteguer subraya un dato clave en tiempos de conflictividad laboral: «El Papa nunca demoniza ni critica la riqueza sino que se pregunta qué hacemos con la que, de alguna manera, todos tenemos». A juicio del empresario, la respuesta es bien sencilla: «Ponerla al servicio de los demás, en especial los más necesitados».



Este deseo de León XIV no surge de la nada sino que «entronca con la idea de la doctrina social de la Iglesia sobre el bien común y el destino universal de los bienes», es decir, ya fue oficializada en la *Rerum novarum* del mismo León XIII de quien Robert Prevost tomó el nombre.



Juan Antonio Perteguer
Presidente ASE
«Lo que debe diferenciar a un empresario católico es que no buscamos meramente el bien económico».

Del mismo modo, el empresario aclara una confusión típica entre «el bien común y el interés general», que parecen lo mismo pero no lo son. El último «busca el interés de un grupo» a riesgo de que «sea a costa de otras personas», es decir, haciendo prevalecer mayorías sobre minorías. En cambio, «el bien común busca el de todos y cada uno», algo que «en el mundo de la empresa es complicado» pero que la asociación que preside Perteguer intenta promover, pues «no somos un centro de estudios teóricos» sino que buscan llevar la doctrina social de la Iglesia «a la vida real».

Compartir enseña a compartir

Charlamos también con Agustín Domingo. Es catedrático de Filosofía Moral y Política. Presidente de la rama española de la European Business Ethics Network y colaborador de La Economía de Francisco, una comunidad de investigadores, emprendedores y activistas que el Pontífice argentino convocó en 2019 para transformar la economía siguiendo las intuiciones del santo de Asís. Recalca que esta preocupación de León XIV sigue la estela de su predecesor y tiene un gran valor para los miembros de La Economía de Francisco, quienes diagnostican que «se suele reducir la economía a la crematística, es decir, a la gestión de lo relacionado con el uso del dinero o capital excedentario, olvidando que en la vida de la Iglesia la economía guarda una relación estrecha con la ecología y la ética».

Una segunda apreciación que hace de este mensaje es que «no se limita a un cálculo utilitario basado en maximizar, minimizar u optimizar riquezas disponibles». En su lugar, «la lógica del agradecer, el compartir y el servir pueden transformar las ciencias sociales en general y la economía en particular». Y la tercera virtud que subraya del mensaje es que «León XIV relaciona el buen uso de las riquezas con una fenomenología del corazón humano, es decir, como si el órgano vital del que manan nuestras energías se modelase por el uso que hacemos de los bienes». Así, «frente al corazón de piedra, propio de quienes plantean la economía como lógica de la acumulación», la alternativa es «un corazón libre» para que surja de manera intuitiva y cada vez más fácil «la lógica cooperativa del compartir».



En cuanto a los mimbres con los que construir ese futuro, Moratalla vaticina que «es posible transformar las actividades económicas en general, y las empresas u organizaciones en particular». Y encarga a «jóvenes estudiantes, empresarios, sindicalistas, trabajadores y profesionales» plantearse que «el buen uso de las riquezas también es el camino de la libertad». ●

Luis Marín de San Martín

«En Ucrania he visto de primera mano las heridas de la guerra»

CEDIDA POR LUIS MARÍN DE SAN MARTÍN



↑ **Marín** consuela a una anciana en la casa de las Misioneras de la Caridad en Kiev.

ENTREVISTA / El limosnero apostólico acaba de llevar la cercanía del Santo Padre a una Ucrania donde la Iglesia «es un punto de referencia fundamental»

Andrea Gagliarducci
Ciudad del Vaticano

«He constatado de primera mano las heridas de la guerra». El arzobispo Luis Marín de San Martín, prefecto del Dicasterio para el Servicio de la Caridad del Vaticano y limosnero apostólico, estuvo de misión en Ucrania del 27 al 30 de octubre. Visitó Kiev, Zaporiyia, Brovary, Poltava y Fastiv. Llevó ayuda humanitaria y visitó las organizaciones benéficas de la Iglesia, llegando hasta a 20 kilómetros del frente. En entrevista con *Alfa y Omega* relata el viaje, lo que más le impactó y expresa su esperanza de que Ucrania pronto alcance la paz e inicie un proceso de reconstrucción.

Excelencia, usted condujo 2.800 kilómetros en cuatro días. ¿Cuáles fueron sus impresiones de Ucrania? ¿Qué fue lo que más le llamó la atención?
—Me he encontrado con un pueblo herido, sufriente y martirizado tras casi cinco años de guerra; que lucha por preservar su integridad como nación, su propia supervivencia. Esta visita ha querido ser un testimonio de solidaridad y caridad. He procurado llevar no solo mi cercanía personal, sino también la del Santo Padre, la de toda la Iglesia. Regreso profundamente impresionado y conmovido. He podido constatar de primera mano las profundas heridas que la guerra está dejando. Pero también he sido testigo del extraordinario trabajo que realizan las estructuras e instituciones de pastoral social.

¿Cómo de viva está la Iglesia en la Ucrania devastada por la guerra?
—Sin duda alguna, la Iglesia está viva, profundamente arraigada en el pueblo y constituye para él un punto de referencia fundamental. Es capaz de escuchar, comprender e interpretar sus necesidades, tanto materiales como espirituales, y se esfuerza por darles una respuesta concreta. Quiero expresar mi profundo agradecimiento por el testimonio de entrega, generosidad y servicio de tantos sacerdotes, sean de rito latino como grecocatólico. Es también muy significativa la colaboración en lo que podríamos llamar ecumenismo de la caridad.

«Hay estructuras católicas muy bien organizadas. Su labor va mucho más allá de cubrir necesidades»

Ha visitado doce organizaciones benéficas católicas. ¿Cuáles son sus impresiones? ¿Cómo funciona la cadena de ayuda?
—He podido conocer estructuras muy bien organizadas que procuran responder de manera eficaz a las necesidades más urgentes provocadas por la guerra. Su labor se dirige especialmente a las personas y colectivos más vulnerables y, en su conjunto, alcanza a amplios sectores de la población: ancianos, familias, madres, niños, personas sin hogar y enfermos, entre otros. Estas instituciones proporcionan ayuda material y asistencia básica, como alimentos, ropa, atención sanitaria y alojamiento. Pero su labor va mucho más allá de cubrir estas necesidades: ofrecen también cercanía, escucha, acogida y acompañamiento. Destaca el precioso servicio prestado por los voluntarios.

Estuvo a unos 20 kilómetros del frente. ¿Sentía la guerra más cerca allí?
—Efectivamente, estuve muy cerca del frente de guerra. En Zaporiyia, en plena noche, me despertó la alarma de una aplicación del teléfono móvil que advertía de la amenaza de un ataque con drones. No bajé al refugio. A la mañana siguiente supe que habían atacado un puente. También en Kiev, la capital, pude sentir con toda claridad, desde la ventana de la Nunciatura, las explosiones de los misiles. Son experiencias que permiten comprender, aunque sea mínimamente, la dramática realidad que los ucranianos viven y sufren cada día. Ojalá llegue pronto el tan anhelado don de la paz.

¿Qué se lleva del viaje que permanezca en su corazón?
—Me llevo la acogida cordial de sus gentes, pero también el clamor de sus necesidades más apremiantes; la mirada dolorida de tantas personas y sus historias de supervivencia, fortaleza y esperanza. Me llevo el contraste entre una vida cotidiana que, a pesar de todo, sigue abriéndose paso y las profundas heridas que deja la guerra. He podido tocar de cerca el dolor, pero también he sido testigo de una caridad concreta, comprometida, práctica y creativa, que se hace servicio y cercanía en medio del sufrimiento. Regreso con una convicción aún más profunda: como cristianos debemos escuchar el clamor de quienes sufren, dejarnos interpelar por su realidad y traducir esa escucha en gestos y acciones concretas. No basta con saber teóricamente; es necesario comprometerse y actuar.

¿Cuál es su deseo para Ucrania?
—Con todo mi corazón deseo que Ucrania pueda alcanzar pronto la paz y emprender el camino de la reconstrucción. Una reconstrucción que no se limite a reparar lo que la guerra ha destruido materialmente, sino que llegue también, sobre todo, al corazón de las personas. Que las heridas puedan sanar, el dolor encuentre consuelo y de nuevo se abra un futuro de concordia. Que el pueblo ucraniano pueda superar esta hora tan dolorosa de su historia y mirar al futuro con esperanza. Hago mío, con afecto y solidaridad, su lema nacional: *Slava Ukrayini!* (¡gloria a Ucrania!). ●

FE&VIDA

33º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / MATEO 25, 14-30

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos esta parábola: «Un hombre, al irse de viaje, llamó a sus siervos y los dejó al cargo de sus bienes: a uno le dejó cinco talentos, a otro dos, a otro uno, a cada cual según su capacidad; luego se marchó. El que recibió cinco talentos fue enseguida a negociar con ellos y ganó otros cinco. El que recibió dos hizo lo mismo y ganó otros dos. En cambio, el que recibió uno fue a hacer un hoyo en la tierra y escondió el dinero de su señor. Al cabo de mucho tiempo vino el señor de aquellos siervos y se puso a ajustar las cuentas con ellos. Se acercó el que había recibido cinco talentos y le presentó otros cinco, diciendo: "Señor, cinco talentos me dejaste; mira, he ganado otros cinco". Su señor le dijo: "¡Bien, siervo bueno y fiel!; como has sido fiel en lo poco, te daré un cargo importante; entra en el gozo de tu señor". Se acercó luego el que había recibido dos talentos y dijo: "Señor, dos talentos me dejaste; mira, he ganado otros dos". Su señor le dijo: "¡Bien, siervo bueno y fiel!; como has sido fiel en lo poco, te daré un cargo importante; entra en el gozo de tu señor". Se acercó también el que había recibido un talento y dijo: "Señor, sabía que eres exigente, que siegas donde no siembras y recoges donde no esparces, tuve miedo y fui a esconder tu talento bajo tierra. Aquí tienes lo tuyo". El señor le respondió: "Eres un empleado negligente y holgazán. ¿Con que sabías que siego donde no siembro y recojo donde no esparzo? Pues debías haber puesto mi dinero en el banco, para que, al volver yo, pudiera recoger lo mío con los intereses. Quitadle el talento y dádselo al que tiene diez. Porque al que tiene se le dará y le sobrará, pero al que no tiene, se le quitará hasta lo que tiene. Y a ese siervo inútil echadlo fuera, a las tinieblas; allí será el llanto y el rechinar de dientes"».

Entra en el gozo

Una parábola inquietante la del Evangelio de este domingo. ¿No se opone a un Dios de amor y perdón...? Tratemos de acercarnos a su sentido. En primer lugar, cabe subrayar que todo el Evangelio de san Mateo tiene una intención importante: la enseñanza (el discipulado, el Reino de Dios, etc.), ofrecida en cinco grandes discursos en boca de Jesús. Esta parábola pertenece al quinto y último: el de despedida (antes de su Pasión, Muerte y Resurrección). Se centra en «lo que va a venir», un discurso «escatológico»; de ahí sus alusiones a tomarse en serio la existencia, permanecer alerta, al juicio final, etc.

Comienza con las palabras: «Es como un hombre». Para la comunidad de Mateo este personaje les recordaría a Dios, que es el Señor, y que tiene siervos, evocando a los seguidores de Cristo. Este hombre les deja unos talentos. El talento era una medida de peso y moneda (entre 25 y 50 kilogramos de oro o plata). En la época de Jesús, un talento equivalía a 6.000 denarios y un denario era el sueldo de un día; por lo tanto, cada talento era unos 15 años de trabajo. Los esclavos no podían sacar ganancias para sí mismos de los bienes que les confiaban sus señores, únicamente los hombres libres, pero sí podían hacerlo si les entregaban lo ganado.

Los talentos se refieren a los dones personales al servicio del Reino de Dios. Hacerlos fructificar es servir al Señor con prontitud, estar disponibles y poner en práctica la Palabra de Dios. Los dos primeros esclavos sí lo han hecho, pero el tercero, sin embargo, no.

Podría darnos un poco de pena, por aquello de que tenía miedo, como muchos de nosotros. Sin embargo, sus palabras son contradictorias: sabe que el amo es exigente, pero esconde sus ganancias en lugar de ponerlas a rendir en un banco. Si sabía cómo era su Señor, ¿por qué no actuó en consecuencia? O no era verdad que le tenía miedo o tenía otros motivos, pero no fue sincero. Para los cristianos de la comunidad de Mateo, sea por un motivo o por otro, el miedo al Señor no es ayuda en el discipulado: bloquea e impide dar la vida. Esta parábola no puede leerse desde el miedo, sino solo a la luz de quién fue Jesucristo y de sus actitudes: amor, acogida, perdón... Mateo se refiere al juicio no para infundir terror, sino para animar a vivir una vida evangélica («entra en el gozo de tu Señor»), ya que algunos en su comunidad no la vivían. Así pues, como decía santa Teresa, fiados en Cristo: «Aventuremos la vida». ●



← ***La parábola de los talentos o las minas***, de Willem de Poorter. National Gallery Prague (Praga, República Checa).



MARÍA TERESA COMBA, CRSD
Responsable de Formación y Espiritualidad de CONFER

FRANCISCAN GALLERY



← **Fresco** de la santa en la basílica de Santa Clara en Asís.

Bio

- **1197:** Nace en una familia noble de Asís
- **1212:** Se escapa de casa para unirse a su hermana Clara
- **1219:** San Francisco le encarga fundar una comunidad de clarisas en Florencia
- **1253:** Muere en Asís, poco tiempo después de que lo hiciera su hermana
- **1752:** Es canonizada por el Papa Benedicto XIV

Santa Inés de Asís / 16 de noviembre

La joven que siguió a su hermana y al «loco» que siguió a Cristo

Fue una de las jóvenes de la nobleza de Asís a las que sedujo el modo en que san Francisco quiso unirse al Señor. Ni siquiera 13 hombres pudieron arrastrarla cuando abandonó la casa de sus padres para seguir a su hermana Clara

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Hermana de una de las santas más insignes del calendario, el de Inés es un ejemplo más de cómo un santo saca otro santo: si Francisco de Asís arrastró con su forma de vivir a santa Clara, el ejemplo de esta sedujo a su vez a su hermana.

La tercera de las hijas de Favarone y Ortolana, condes de Favorino de Scifi, nació en Asís alrededor de 1197 y recibió en la pila bautismal el nombre de Catalina. Su madre, mujer devota, había realizado un viaje a Tierra Santa y seguramente allí se prendó del nombre de la mártir de Alejandría, que puso posteriormente a una de sus hijas.

Es fácil imaginar la vida de esta familia en Asís, como también es posible calibrar el impacto que generó en toda la ciudad lo que estaba pasando con Francisco, uno de los jóvenes más prometedores de su entorno. Tras una breve experiencia militar marcada por el fracaso y la prisión, Francisco volvió a casa de una manera distinta. Los muros de la ciudad lo encontraban a menudo vagando taciturno y pensativo, y muchas veces se iba solo a la derruida ermita de San Damián, donde pasaba el día. De tomar las riendas del negocio de telas de su padre no quería ni oír hablar; parecía que él escuchaba otra música en su vida.

Un día, delante del obispo, Francisco se desnudó y entregó sus ropas a su padre, clamando que a partir de entonces no tendría más Padre que el del cielo. «Un loco», decían todos en Asís. Todos no: otros jóvenes, amigos de Francisco, empezaron a juntarse con él, seducidos por el entusiasmo que transparentaba. Pronto se le unieron varios más, todos afanados en reconstruir la ermita de San Damián, figura de la Iglesia que habrían de levantar en adelante.

Una epidemia juvenil

Entre esos primeros compañeros de Francisco estaba Rufino, primo de Inés y Clara. En la casa de los condes de Favarone y Ortolana ya habría habido conversaciones sobre lo que estaba pasando en otras familias de Asís, y seguramente los padres elucubrarían si esa *epidemia* juvenil también penetraría los muros de su hogar. Así, lo que todos temían no tardó en llegar: el 18 de marzo de 1212, Clara, movida por la predicación y el ejemplo de san Francisco, abandonó la casa de su padre para seguir al *Poverello*.

Clara se había negado en varias ocasiones a contraer el matrimonio de conveniencia al que la animaban sus padres, un modo de establecer alianzas con otras familias pudientes de la zona. Fascinada por la «Hermana Pobreza» que hacía feliz a Francisco, ese día escapó de noche y fue hasta la pequeña iglesia de la Porciúncula, donde san Francisco le dio un sencillo hábito y le cortó el pelo como signo de abandono total del mundo.

Pasaron tan solo 16 días hasta que Inés se escapó de casa de los condes con el mismo objetivo: unirse a quienes habían descubierto en Dios una nueva forma de vivir. Así, siguió a su hermana Clara hasta el monasterio benedictino del Santo Ángel de Panzo, donde se había refugiado. Hasta allí mismo llegó días después su hermano Monaldo, acompañado de otros doce hombres enviados por su padre, para traer de vuelta a sus hermanas y quitarles de la cabeza esas ideas absurdas de santidad. Se dice que entre todos consiguieron capturar a Inés, pero al intentar arrastrarla fuera del convento de repente el cuerpo de la joven se les hizo tan pesado que desistieron de su intento. Todo ello fue visto como la prueba definitiva de que Dios quería a las dos hermanas para sí.

Francisco de Asís, admirado por la firmeza con la que Inés desafió a su familia, le cortó también el cabello y la vistió con la túnica de la pobreza. Al poco tiempo, reubicó a ambas hermanas en una modesta casa junto a San Damián, la pequeña iglesia que él mismo había restaurado. Pronto, mujeres de diversas clases sociales de la región se sumaron a Clara y a Inés, dando origen a la Orden de las Damas Pobres de San Damián, una congregación de raíz franciscana que el tiempo y el pueblo rebautizarían como las clarisas.

En 1219, Francisco designó a Inés para establecer una comunidad en Monticelli, cerca de Florencia, la cual alcanzaría una fama similar a la de San Damián. A partir de esa fundación, Inés expandió la orden por el norte de Italia con nuevos monasterios en Mantua, Venecia y Padua. Hasta 1253 echó de menos a su hermana, con la que seguía escribiéndose por carta. En agosto de ese año, Inés regresó a San Damián al agravarse la salud de Clara, a quien acompañó en su muerte. El 16 de noviembre moriría la propia Inés, tan solo unos meses después de que lo hiciera la primera. ●

NICOLA ZORIN



→ **Sor Annika Fabbian** da toques a un balón, una habilidad que le ha valido el interés de sus estudiantes.

Los alumnos de sor Annika Fabbian la llaman *Ronaldo*. Es la delantera de la selección italiana de monjas. «Evangelizamos encarnando los valores cristianos en el deporte»

Una veintena de monjas de 30 a 65 años: Italia presume del Sister Football Team

Julio Ocampo
Ciudad del Vaticano

Sor Annika Fabbian trabaja y estudia. Se levanta temprano, y lo primero que hace es ir a Misa. Una vez terminadas las laudes, a las 7:15 horas, desayuna. Después se dirige a Vicenza para iniciar su jornada laboral, a 40 minutos en coche desde Mestre, donde vive la flamante capitana de la selección italiana de monjas, una realidad única en el mundo del fútbol.

«Curso Ciencias Archivísticas en la Universidad de Venecia. Desde hace tres años, además, soy responsable de Bienes Culturales de la casa madre» de las Hermanas Maestras de Santa Dorotea, Hijas de los Sagrados Corazones. «Eso también comprende museo y biblioteca. Me paso el día en la oficina contactando a restauradores, catalogando libros y obras de arte. También colaboro con otras congregaciones. Y, después, juego al fútbol. Mucho, porque me encanta. Lo hago cada vez que encuentro momento».

SISTER FOOTBALL TEAM





←↑ **Felicia Kyaano** (arriba) y otra jugadora del equipo, donde no importa la edad.

La simbiosis con el balón viene de lejos. Annika comenzó a jugar de niña en el campo de la parroquia mientras acudía a danza clásica. Después, pasó a formar parte del equipo juvenil del Vicenza hasta que, con 23 años, decidió consagrarse. Se graduó en Restauración e Historia del Arte Medieval y Bizantina. Hoy, además de meter goles, enseña. «Los chicos quieren que juegue con ellos. Me llaman *Ronaldo* desde que vieron mi foto dando toques en medio de esos pórticos que conducen a la basílica de Monte Berico», explica la delantera de esta selección, fundada en 2021 por Moreno Buccianti, exfutbolista y con título de entrenador, además de comisario técnico de la Seleçao Internacional de Sacerdotes Calcio.

Son un «modo de evangelizar en un campo de fútbol. No lo hacemos hablando de Jesucristo, pero sí encarnando los ideales cristianos del deporte. Es jugar sin competir. Sí compartiendo nuestra fe. Por supuesto, significamos un testimonio para otras generaciones. Porque sí... somos más de 20 jugadoras de otras tantas congregaciones, repartidas por Italia. Con edades de 30 a 65 años», aclara a *Alfa y Omega* esta delantera de Dios en la tierra. Alguien que no ha pasado desapercibida para los últimos sucesores de Pedro, grandes amantes del deporte en general.

Audiencia con Francisco

En una entrevista publicada en la *Gazzetta dello Sport* en 2021, el Papa Francisco confesó su pasión por el fútbol de la calle, siempre con «una pelota de trapo». Fue el primero en recibir, en audiencia, a esta poética selección de monjas. Las palabras que les regaló entonces son un manifiesto para el deporte y la vida: «Quien gana se vuelve arrogante y no sabe lo que se pierde», dijo este antiguo hincha del San Lorenzo, obligado en Argentina a jugar en la portería —tenía los pies planos—. Es el mismo lugar de sor Regina Muscat, la cancerbera de las Sister Football Team.

Es pura pasión. Hoy trabaja en el Vaticano, lugar donde acude prácticamente a diario Buccianti, factótum de esta pequeña realidad que se asoma al mundo. «Regina viene cada vez que puede. No tenemos entrenamientos. Es una asociación con fines benéficos, sin ánimo de lucro. No dependemos de nadie. Nuestra historia es única en el mundo. Bergoglio, al conocernos, quedó entusiasmado», recuerda. «Su Santidad siempre decía, metafóricamente, esto: "Hay que salir del convento y dejar de ser simplemente solteronas". Ellas respondían que ya lo hacían gracias a la pasión por el fútbol».

Mientras tratan de abrirse hueco a nivel internacional, hace poco regresaron de Cerdeña. Allí disputaron un partido y tuvieron la oportunidad de reunirse con Giuseppe Baturi, secretario de la Conferencia Episcopal Italiana. Junto a Annika Fabbian, destacaron en la isla otras compañeras futbolistas: las hermanas Silvia Carboni, Emilia Jitaru y Marianna Segneri, entre otras. «El grupo de Roma es el más numeroso. El tiempo libre que tienen todas es, fundamentalmente, el domingo. La Iglesia lo tiene claro. Defiende el lado deportivo de la fe. Piensa que todas las componentes de la selección ya eran futbolistas» antes de los votos. «Ha sido aquí, de nuevo y gracias al catolicismo, que han recuperado este dulce pasado, lleno de pasión. También sor Felicia Kyaano, recién llegada a Italia proveniente de Ghana. Rápidamente reclutada, ha sido el último gran fichaje. Ojalá nos enfrentemos a algún equipo o selección española». Es el ideólogo de este gran laboratorio de fe, cristianismo y fútbol. Al final, el gol también puede ser un maravilloso y espiritual pase a la red. Sin importar demasiado la nacionalidad, el físico o la edad. ●



BEATIFICACIÓN

Ignacio Aláez y 10 compañeros

Seminaristas y familiares **mártires del siglo XX** en Madrid

SÁBADO **28.11.2026** - 12h

Catedral de la Almudena

VIGILIA DE ORACIÓN

VIERNES 27.11 - 20h

Catedral de la Almudena

ACCIÓN DE GRACIAS

- **Eucaristía en la Catedral de la Almudena**
  DOMINGO 29.11 - 12h / *Archidiócesis de Madrid*
- **Eucaristía en el Monasterio de San Bernardo**
  VIERNES 04.12 - 20:15h / *Diócesis de Alcalá*
- **Eucaristía en el Cerro de los Ángeles**
  VIERNES 11.12 - 19:30h / *Diócesis de Getafe*

«¡Que más fuerte que muerte es el Amor!»

Seminario Conciliar de Madrid · Diócesis de Getafe · Archidiócesis de Madrid · Diócesis de Alcalá de Henares

CULTURA

ENCUENTROMADRID



→ **Ha sido** también consejero delegado de Indra, del Grupo Prisa, de Credit Suisse y del Grupo Telefónica.

Fernando Abril-Martorell

«Las personas son las que hacen las empresas»

ENTREVISTA / El CEO de Urbaser participó en EncuentroMadrid en una mesa sobre la confianza como brújula en una economía impredecible. Reivindica una empresa que sea rentable sin olvidar la dignidad de las personas

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

En un momento de incertidumbre, ¿por qué es tan importante la confianza dentro de una empresa?
—Porque las personas siguen siendo fundamentales. Puedes tener los mejores procesos del mundo, todos los controles, regulación, consultores y ahora inteligencia artificial, pero que la gente no hable entre sí. El control te ayuda a no meter la pata, pero la confianza es la que te ayuda a mejorar las cosas y a avanzar. Significa decir la verdad, ser honesto, íntegro, escuchar la crítica y dar ejemplo. Que la gente sepa por qué se hacen las cosas, esté alineada con los objetivos y considere que recibe un trato justo. Y eso no significa rebajar la exigencia. Puedes tener una empresa muy exigente y, al mismo tiempo, una cultura que fomente la confianza, que permita dar *feedback* honesto, proponer alternativas y comunicar los problemas.

Usted sostiene que la primera función social de una empresa es funcionar bien.
—Sí. A veces parece que es contrapuesto que una empresa sea rentable y que tenga una función social, y no es verdad. Una empresa tiene que hacer bien las cosas, ser rentable, generar empleo, invertir, crecer y resolver necesidades. Si no funciona, difícilmente podrá cumplir ninguna función social. Pero las personas son las que hacen las empresas. Y esa rentabilidad tiene que ir acompañada del respeto a la dignidad de quienes trabajan en ellas, de su formación y de su desarrollo. Pasamos muchas horas en el trabajo. La empresa es también un lugar donde las personas nos desarrollamos.

¿Puede una empresa contribuir al bienestar de la sociedad por la forma en que trata a sus trabajadores?
—Sin duda. Hay tres cosas que considero importantes en un trabajo. La primera es que sea interesante y te guste. La segunda es sentirte bien tratado; pensar que los procedimientos son justos y que no hay agravios. Y la tercera es que haya un buen entorno de trabajo. Cuando existe ese entorno, el trabajo no solo no te genera ansiedad, sino que incluso puede ayudarte a aliviar otras ansiedades. Yo hubo un momento en que pensaba que vivía para el fin de semana. Y dije: «¿Por qué querer ser feliz dos días a la semana pudiendo ser feliz todos los días?». Pero para eso necesitas un entorno de trabajo integrador y enriquecedor, que trate bien a las personas.

«El control te ayuda a no meter la pata, pero la confianza es la que te ayuda a mejorar las cosas y a avanzar»

«Cuando las cosas van mal, también hay que dar la cara y tomar las decisiones con honestidad e integridad»

¿Tenemos buenos líderes?
—Creo que tenemos un problema de formación. Puedes hacer muy bien tu trabajo y que un día te conviertan en jefe de cuatro personas, pero nadie te ha enseñado cómo ejercer el liderazgo. La gente tiene que saber qué esperas de ella. Hay que darle *feedback* de forma constructiva, poner objetivos y reconocer cuando hace algo bien. En las empresas hay muchísimas personas con responsabilidades sobre equipos que nunca han recibido formación para ser jefes. También hay que ser consciente de cómo afectan tus palabras a los demás. A veces uno no se da cuenta. Yo estoy acostumbrado a discusiones muy vivas y quizá no les doy importancia, pero puede haber una persona a la que una voz le amargue la semana o le genere incertidumbre. Con un poco más de sensibilidad y conociendo mejor a las personas, puedes evitar muchas situaciones.

¿Cuándo se pone más a prueba esa confianza?
—Cuando las cosas van mal. También entonces hay que dar la cara. A veces hay que tomar decisiones duras, pero la gente tiene que saber que se toman con honestidad, con integridad y por unos motivos. Y tiene que haber coherencia. Cuando hay que apretarse el cinturón, tiene que hacerlo todo el mundo. No puedes pedir sacrificios a los demás y comportarte como si las decisiones no te afectaran a ti. Eso genera confianza.

Urbaser trabaja directamente con una cuestión que el Papa Francisco ha situado en el centro: el cuidado de la casa común. ¿Cómo se vive esa responsabilidad desde la empresa?
—En nuestro caso es clarísimo. Nuestro lema es *Making circularity real*, hacer de la circularidad una realidad. Nos dedicamos a recoger, tratar, reciclar y recuperar recursos. Y hay también una responsabilidad educativa. En nuestras plantas recibimos constantemente colegios para que los niños comprendan qué ocurre con los residuos, por qué es importante separar y cómo se pueden recuperar los recursos. Los cristianos no somos cristianos solo en el ámbito privado o los fines de semana. Tenemos una responsabilidad allí donde estemos: en la forma en que tratamos a las personas y también en nuestra responsabilidad hacia fuera. Para mí, el Evangelio tiene un sentido común extraordinario. Otra cosa es que luego uno sea siempre consecuente, porque todos tenemos nuestras contradicciones. Pero la fe no es algo ajeno a la realidad. Tiene que ver con cómo tratas a las personas, cómo diriges y con las decisiones que tomas. ●

FOTOS: AF



↑ **Chris Patt** y Paula Ortiz durante el rodaje.



↑ **Inscripción** con el nombre de Pedro en las grutas vaticanas.

Presentado en el Festival de Cine de Roma y con estreno en España previsto para febrero, el documental *Pétrosení*, de la española Paula Ortiz y con participación de León XIV, conmemora los 400 años de la basílica de San Pedro, construida sobre los restos del apóstol



↑ **El Santo Padre** interviene en la cinta.

Pétrosení, los orígenes del primer Papa llegan a la pantalla grande

Julio Ocampo
Ciudad del Vaticano

Hay un proverbio de Chesterton que pronuncia el Papa León XIV para cerrar el documental *Pétrosení*, dirigido por la española Paula Ortiz —directora de *Teresa*, sobre la santa de Ávila— y recientemente presentado en el Festival de Cine de Roma: «Ninguna cadena es más fuerte que su eslabón más débil». La cinta —un viaje iniciático repleto de fe, historia y arqueología— coincide con el 400 aniversario de la consagración de la basílica de San Pedro del Vaticano, gracias a Urbano VIII, y que el Santo Padre conmemorará el día 18 de noviembre con una Misa.

España tendrá que esperar hasta febrero de 2027 para ver en cines esta imponente obra donde emergen imágenes inéditas y nuevos estudios respecto al descubrimiento de la tumba y las reliquias del apóstol, primer Papa. «Esa frase que pronuncia el Santo Padre representa el principio y fin del cristianismo. Una semilla humana y humanista», reconoce la directora a *Alfa y Omega*. «Lo que quiere transmitir es que todos seremos más fuertes cuando nos demos cuenta de nuestra debilidad. Toda la potencia radica ahí, y es necesario integrar la cadena como colectivo. Juntos, abrazados a los más desfavorecidos», subraya Ortiz, tótem de este documental escrito por Andrea Tornielli (director editorial del Dicasterio para la Comunicación de la Santa Sede) y con la ayuda de Pietro Zander, arqueólogo y máximo responsable de la Necrópolis.

Es precisamente allí, en ese espacio bisagra entre la iglesia actual y el área funeraria pagana situada en las entrañas de la antigua colina vaticana, donde se hayan las reliquias del pescador de Betsaida, a quien Jesús dijo: «Tú eres Pedro y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia». El resultado fue un andamiaje eterno para sostener el cristianismo y parte de la historia, no solo católica sino de la entera civilización occidental. Un recorrido espiritual de la mano del reconocido actor norteamericano Chris Pratt (*Jurassic World, Guardianes de la Galaxia*). Una inmersión —inédita— en la cripta, quizás el secreto mejor guardado del Vaticano, el corazón de la Santa Sede.

«La Necrópolis sostiene cimientos de la antigua basílica constantiniana (siglo IV, en uso hasta el Renacimiento). El emperador hizo una gran obra de ingeniería al ubicarla en esa tierra de lodo donde estaba el cementerio pagano (lugar de enterramiento de Pedro)», explica Ortiz. Durante la Segunda Guerra Mundial, se resucitó un lugar en desuso que llevaba siglos sepultado, inhabilitado. Por una parte, debido al difícil acceso, pero «también por el sacrilegio que suponía para algunos Papas enterrarse próximos a san Pedro... Hasta que Pío XII, en los albores del conflicto bélico mundial, al parecer accedió a las pretensiones que tenía Pío XI, quien deseaba estar allí, junto a Pedro. Entonces comenzó a excavar. Así lo dice la documentación consultada en los Archivos Vaticanos», refuerza.

Al final, los grandes descubrimientos siempre comienzan con una pregunta, y *Pétrosení* (producido por AF Films, en colaboración con Vatican Media y la Fábrica de San Pedro) no es una excepción. «¿Cómo es posible que un simple pescador haya inspirado tanta grandeza?», se interroga Pratt, mientras admira la magnificencia del baldaquino de Bernini que custodia el altar mayor de la basílica vaticana. La respuesta es el título de la película: «Pedro está aquí».

Se han necesitado años de estudio, investigaciones, errores y verdades ambiguas hasta llegar a esa certeza, anunciada por Pablo VI en 1968. También el ímpetu primigenio de un Papa anterior para adentrarse ahí por vez primera, y por supuesto la determinación, inteligencia y preparación de Margherita Guarducci, arqueóloga cristiana de la Universidad La Sapienza de Roma para entender el significado de esa áulica incisión. «Los restos se trasladaron al muro G (según textos de Eusebio de Cesarea), una pequeña edicola funeraria, votiva. Fue un lugar de culto y peregrinaje creado para rendir homenaje a los primeros apóstoles. La gente comenzaba a escribir usando la criptografía cristiana. ¿Cuál era su lugar original? No se sabe, porque se cree que los primeros mártires fueron crucificados en el circo de Nerón, cerca del obelisco que hoy está en la plaza, envuelto en las hileras de columnas de Bernini», afirma.

Ortiz cierra el viaje con el punto de partida. «Cuando mataban a los cristianos acusándoles del incendio del 64, esos cuerpos se echaban en la Necrópolis, en osarios, con todos mezclados allí. En el caso de Pedro, estaba envuelto con una túnica (seda púrpura, que otorga un estatus al difunto). Eso ha ayudado a la hora de aplicar determinados criterios científicos a mediados del siglo XX. La fe, de todas formas, es un área inmensa que pertenece a la experiencia humana. Es raíz y alas para la gente. Motor de vida. Para mí, el cristianismo se vertebra actualmente sobre el convencimiento de su origen. Conciencia y consciencia para entender que somos tan fuertes como el eslabón más frágil». ●

Desextrañamiento

Ciudad Real, con razón o sin ella, suele aparecer en lo más alto de los *rankings* de las ciudades más feas de España. Incluso cuando se pregunta a bocajarro a cualquier IA, lo normal es que la respuesta la incluya en el top tres. El desarrollismo de los años 1960 y 1970 pasó por la picota gran parte del centro histórico y su arquitectura vernácula de baja altura, y la sustituyó por funcionales e impersonales bloques de ladrillo, convirtiéndola en una apacible capital de provincia sin mucho interés para el turismo de masas. Pues bien, uno de los más interesantes fenómenos virales de los últimos meses es el del joven *influencer* tanzano Jackson Fedrick, el cual, desde sus cuentas en TikTok e Instagram (@jackie8_), ha alcanzado notoriedad con sus *posts* laudando las maravillas que va encontrando por las calles de la ciudad manchega.

«Llegué al principio solo por amor, pero ahora estoy enamorado de la ciudad, de las cosas, de la gente», cuenta en una entrevista a una televisión local. Vamos a ver, enamorarte de Sevilla, San Sebastián o Cáceres es algo dentro de lo normal, pero, ¿de Ciudad Real? Sin embargo, lo que *enamoró* a Fedrick no fue la monumentalidad de la ciudad, sino cosas absolutamente triviales para nosotros, pero que él, en sus *reels*, muestra entusiasmado como un niño que va señalando a su madre lo que sus ojos van capturando: las fuentes públicas, los camiones de la limpieza, las atracciones de la feria o la piscina municipal. «La gente aquí a veces se queja de cosas pequeñas porque no sabe lo que es no tener nada. Para mí, Ciudad Real es un paraíso: puedo [...] abrir el grifo y tener agua potable, ver que las calles están limpias y que todo el mundo te saluda por la calle».

En esta dinámica del *desextrañamiento*, permítaseme el neologismo —entendido como el proceso de reversión de la indiferencia hacia lo cotidiano, restaurando el asombro hacia un entorno que la rutina había vuelto invisible—, el papel del extranjero o del inmigrante es insustituible. De hecho, puede que la más valiosa de las aportaciones de los forasteros sea la de volvernos extraños a nosotros mismos, es decir, permitirnos el redescubrimiento agradecido de todas las maravillas que habíamos olvidado, escondidas debajo de la costra de la costumbre. La mirada extranjera, como la de Fedrick, opera un singular juego de espejos en la cultura en la que se arraiga: su extrañeza ante lo insólito de cualquier cosa *banal* (un grifo, una calle asfaltada, una ambulancia) provoca una correlativa ruptura de su imagen estereotipada o acostumbrada. La sorpresa foránea resucita y trae al centro de la escena aspectos ocultos en el universo nativo de una forma más creativa y poderosa —por la fuerza de un testimonio vivo— que ni todos los programas pedagógicos o iniciativas de promoción turística pueden siquiera atisbar.



FREEPIK

LO QUE TODAVÍA VIVE



LUIS RUIZ DEL ÁRBOL
Abogado e ilustrador

A veces hace falta la mirada del forastero para descubrir la riqueza de aquello que la costumbre nos ha hecho invisible

El caso de Jackson Fedrick se inserta así en la larga historia del redescubrimiento de muchas joyas de nuestro patrimonio cultural y natural: la pasión del estadounidense Washington Irving por la Alhambra (prácticamente en ruinas a mediados del siglo XIX) y la cultura hispanoárabe, que espoleó el interés nacional por la herencia andalusí; el entusiasmo del historiador del arte alemán de principios del siglo XX, Julius Meier-Graefe, por El Greco, cuyas pinturas hasta entonces cogían polvo en los desvanes; la preservación y popularización de la arquitectura blanca ibicenca y mediterránea por el arquitecto alemán Erwin Broner, que vio en ella el culmen de lo que buscaba desde el laboratorio la Bauhaus y el Movimiento Moderno; el filipino Fernando Zóbel, cuyo amor por el marginal arte de vanguardia español y las abandonadas Casas Colgantes de Cuenca salvó a estas y creó el primer museo de arte abstracto del país; Ancel Keys y la universalización de la dieta mediterránea fruto de sus largas estancias en España; el francés René de La Coste-Messelière y la popularización del Camino de Santiago, hasta entonces un fenómeno religioso y cultural hiperminoritario; el suizo Luc Hoffmann y su lucha por salvar y dotar de protección legal al Coto de Doñana, origen de la mítica fundación ecologista WWF... y así un larguísimo etcétera.

La presencia del extranjero, frente a una creciente paranoia identitaria y nacionalista, no solo no quita nada a la cultura de acogida, sino que, por el contrario, muchas veces es la condición de posibilidad de que esta pueda desvelarse y desplegarse en toda su potencial riqueza y fecundidad. Quizá nadie haya expresado mejor este extraño fenómeno del *desextrañamiento* que Marcel Proust en su *En busca del tiempo perdido*. A la sombra de las muchachas en flor: «El único viaje verdadero, el único baño de juventud, no consistiría en ir hacia nuevos paisajes, sino en tener otros ojos, en ver el universo con los ojos de otro, de otros cien, en ver los cien universos que cada uno de ellos ve, que cada uno de ellos es». Ya lo decía san Pablo: —No os olvidéis de la hospitalidad, porque por ella algunos, sin saberlo, hospedaron ángeles». ●

Libros



MAICA RIVERA
Crítica literaria

La madurez nos sienta tan bien



Qué hacemos con los domingos por la tarde
Ignacio Peyró
Libros del Asteroide, 2026
176 páginas, 18,95 €

Ignacio Peyró (Madrid, 1980) es periodista, escritor y director del Instituto Cervantes de Roma, además de uno los columnistas destacados de la generación de los que andamos en los 40, esa generación «que fue adolescente sin internet y será mayor con la IA», y que «ha envejecido muy pronto», según su propia definición. Los textos que recopila este volumen provienen de artículos que ha publicado en *El País Semanal* desde 2022, prácticamente como aparecieron en su día, y es un gusto poder disfrutarlos ahora en una edición tan apetecible.

El título, que es el de una de las columnas, la favorita del autor a más señas, avanza el tono dominante del libro, que no es otro que la justa, en el más pleno sentido del término, melancolía. Peyró ajusta algunas cuentas con la vida y hace sátira social pero, sobre todo, celebra la mediana edad con una serenidad insólita, recuerdos que aún son capaces de calentarnos el corazón y una elegancia *vintage* que trae el aire de una literatura de antaño que tanto añoramos quienes también seguimos evocando instintivamente de nuestro bachillerato aquel declinar dulce en latín del *rosa, rosae*.

Entre otras muchas delicias no exentas de sombras, Peyró habla de los gozos de cumplir cuarenta y tantos, de las diferencias entre viajar solo y viajar enamorado, de escribir con pluma y del silencio con una invocación a C. S. Lewis. Es un erudito viajado, inagotable. Hace pequeñas odas, ligeras, a la belleza y el dolor cotidianos, al devenir. A la vez que es capaz de sugerir profundidades ignotas en temas aparentemente triviales como el café. Cita constantemente a los clásicos, antiguos como Platón, trágicos como Shakespeare, españoles como Cernuda, muy nuestros como Luis Alberto de Cuenca o modernos como Jonathan Franzen, con la misma frescura que a Messi y Maradona. Nos descubre literatura como la de Juan Crisóstomo de Olóriz, monje del siglo XVIII. Pero, sobre todo, hay mucho fray Luis de León.

Peyró reflexiona con gravedad casi a la vez que hace chiste mordaz o sentencia con salero; es el suyo un humor peculiar, ácido pero exento de maldad. Dice que está orientando su vida para terminar siendo un abuelito plácido y no un viejo cascarrabias, y que eso implica olvidar la ingratitud ajena, dejar de culpar al pasado de los males presentes o renunciar gustosamente a tener la última palabra. Nos invita a preguntarnos qué hemos hecho de aquellas virtudes, como la alegría, que el mundo nos está arrebatando. Nos anima a no dejar de honrar la memoria de aquellos que amamos y nos amaron. Y señala que tal vez madurar sea darnos cuenta de que no hay mayor felicidad que la de un domingo en casa de tus padres. ●

RECOMENDACIONES

La felicidad no es una conquista

C. S. A. En un mundo obsesionado con las recetas para alcanzar la felicidad, Adrien Candiard propone volver a la sabiduría bíblica. Sin fórmulas mágicas ni promesas fáciles, recorre sus relatos y enseñanzas para descubrir el valor de las pequeñas alegrías, el perdón, la gratuidad y el desprendimiento. La felicidad, viene a decir, no es una conquista que pueda planificarse, sino un don que nace del encuentro con un amor incondicional. ●



Cuando llega la felicidad
Adrien Candiard
Rialp, 2026
92 páginas, 11,90 €

La casa donde habita la memoria



La casa
Miguel de Santiago
PPC, 2026
128 páginas, 15 €

C. S. A. Miguel de Santiago, teólogo y reconocido periodista, recorre en el poemario *La casa* las etapas de la vida a través de la memoria de una infancia feliz y sencilla. El hogar se convierte así en símbolo de una cosmovisión cristiana y en anticipo de la Casa de Dios hacia la que camina el ser humano. Con lirismo, una mirada mística sobre lo cotidiano y una cuidada musicalidad, este compendio de versos transforma los objetos humildes en experiencia de trascendencia. ●

Porque él era él, porque yo era yo

MARÍA GONZÁLEZ
Teóloga y profesora

Así explicaba Montaigne su amistad con La Boétie, y todavía no he oído mejor explicación. No dice «porque me hacía bien», ni «porque teníamos gustos comunes», ni «porque me convenía». Era él, era yo.

Vivimos tiempos en que todo se mide por lo que nos aporta. Hablamos de relaciones que «suman» o que «restan», de rodearnos de quien nos hace crecer, de soltar lastre. Algo de verdad hay en ello, pero también esconde una trampa. Si el criterio último soy yo, el otro queda reducido a un servicio, y un servicio se cancela cuando deja de ser rentable. Yo, mí, me, conmigo. Un idioma muy cómodo y muy solitario.

La amistad habla otro idioma, no empieza con un cálculo, sino con un asombro. Alguien que no soy yo existe, y me importa que exista. Me importa cuando no me sirve, cuando vive lejos, cuando se equivoca, cuando cambia. Tengo amigos a los que veo dos veces al año y a quienes, sin embargo, no he dejado de

El amigo es aquel a quien se quiere por quien es y no por lo que da, y a quien se sigue queriendo cuando ya no tiene nada que dar

pertenecer ni un solo día. Basta una llamada sin motivo, un «¿cómo estás?» que de verdad espera respuesta, para que el tiempo perdido se recupere y la última vez parezca de ayer.

Un amigo es la memoria tierna de lo que fuimos. Conoce nuestras versiones torpes, nuestros miedos antiguos, lo que dijimos y lo que callamos y, aun así, nos sigue llamando por nuestro nombre. En un mundo que nos pide reinventarnos cada mañana, es un descanso que alguien nos recuerde enteros.

Cuidar una amistad es un oficio humilde. Acordarse de fechas difíciles, callar cuando toca callar y decir la verdad, con ternura, cuando cuesta decirla. Estar sin que te lo pidan, perdonar sin llevar una lista. Nada de eso luce en las redes ni mejora el currículum; es puro derroche, en el mejor sentido de la palabra, porque se da sin esperar nada a cambio.

Jesús se atrevió a decir a los suyos «Os he llamado amigos» (Jn 15,15), no siervos ni instrumentos. Amigos. El amigo es aquel a quien se le abre el corazón, a quien se quiere por quien es y no por lo que da, y a quien se sigue queriendo cuando ya no tiene nada que dar.

Quizá la amistad sea eso, un nombre propio que se queda cuando todo lo demás se mide, se compara y se descarta. Si me preguntan por qué quiero a mis amigos, prefiero no dar argumentos, solo sus nombres. ●

De lo humano y lo divino

EUROPEAN DREAMS FACTORY



↑ **La familia** protagonista visita Algemesí para conocer la historia de sor María Teresa Ferragud y sus hijas religiosas.

CINE / EL CIELO ES PARA SIEMPRE

Todos estamos llamados al testimonio



ROSA DIE
Periodista
y crítica de cine

Enrique Benavent, arzobispo de Valencia, ofrece la clave de lectura de la película: el martirio interpela a cada cristiano hoy. «Para ser libre hay que decir la verdad. El testimonio de estas mujeres nos ayuda a decir la verdad. A pesar de las dificultades de cada uno, el Señor provee en cada momento», apunta el párroco de San Pío X, de Algemesí.

María Teresa, una madre de 83 años que pidió morir en último lugar para consolar a sus hijas, encarna el rostro más humano del martirio: amor, fidelidad y esperanza frente al miedo. Sus palabras, «hijas mías, no temáis, esto es un momento y el cielo es para siempre», dan título a la película, que narra cómo en las vidas de una familia cristiana actual irrumpe, de pronto, esta historia de persecución religiosa durante los años 30 del siglo pasado. Son María Teresa Ferragud y sus cuatro hijas, monjas de clausura, que dieron su vida por Cristo en Algemesí, en el otoño de 1936, beatificadas en 2001 por el Papa Juan Pablo II.

La cinta de Ricardo del Pozo mezcla tres hilos en una estructura que enlaza pasado y presente, algo perfectamente consolidado que ilustra y hace atractiva una historia de martirio del siglo XX, que sabemos puede ser ardua y cruda. Del Pozo recrea, por un lado, la reconstrucción histórica del martirio en 1936 y, por otro lado, ficciona de una manera sencilla y luminosa la historia de una familia cristiana actual a la que ese testimonio *irrumpe* en su vida. En tercera instancia, inserta testimonios que ayudan a interpretar el martirio, con voces muy potentes como las del sacerdote de Algemesí Salvador David Llácer, autor del libro *Cartas desconocidas de una familia mártir,* que ha sido la fuente de inspiración para la película; la del arzobispo de Valencia o la de Óscar Benavent, rector de la parroquia de San Pío X de Algemesí.

La interpretación de Olatz Beobide, conocida por *Gutuberrak* (2018), *Nomofobikak* (2017) y *Goenkale* (2000), la serie de ETB que también dirigió, en el rol de María Teresa Ferragud, es inspiradora, transmite mucha fuerza y destaca por encima de las demás actuaciones, si bien es verdad que todas las interpretaciones son correctas y meticulosamente cuidadas. Asimismo, son dignos de mención el diseño de producción, la ambientación de época, el vestuario, la caracterización y las localizaciones, que trasladan al espectador a aquel 1936.

En conclusión, el largometraje es una atractiva invitación a descubrir cómo la semilla de unas mujeres que entregaron su sangre hace 90 años se hace fecunda hoy en las vidas de unos jóvenes con los que fácilmente podemos identificarnos y aprender con la aportación de los testimonios que nos ayudan a interpretar lo que los mártires pueden regalarnos a los cristianos de hoy.

Mención especial para la productora Siloé Films, fundada y dirigida por Ricardo del Pozo, por producir con entusiasmo y gran iniciativa este tipo de producciones testimoniales religiosas con éxito y gracia. ●



El cielo es para siempre
Dirección: Ricardo del Pozo García
Año: 2026
País: España
Género: religioso, documental
Todos los públicos

SERIES / RAVALEAR

Ravaelando voy, ravaleando vengo



ISIDRO CATELA
Profesor de comunicación
y humanidades

HBO MAX



↑ **El futuro** de un conocido restaurante barcelonés está en peligro en esta serie.

Casi escondida en ese catálogo de culto de HBO se encuentra una de las series españolas más interesantes del año. *Ravalear*, creada por Pol Rodríguez, que la codirige junto a Isaki Lakuesta, es en realidad una miniserie que toma como punto de partida la amenaza de desahucio de un restaurante centenario del Raval para construir un relato mucho más amplio sobre identidad, memoria, pertenencia y resistencia.

Lo más interesante es que evita caer en el panfleto. La especulación inmobiliaria y la transformación de los barrios están, pero entiende que los conflictos urbanos son, ante todo, humanos. No habla únicamente de edificios que cambian de dueño, sino de personas que sienten que el suelo bajo sus pies deja de pertenecerles. La historia de Can Mosques, inspirada en hechos reales, funciona como una metáfora poderosa de muchas ciudades europeas, donde el progreso económico convive con la sensación de pérdida cultural y comunitaria. La serie nos acorrala con la pregunta de qué precio estamos dispuestos a pagar por la transformación de las ciudades, que parece no tener freno.

El Raval es mucho más que un barrio de Barcelona y la serie lo aprovecha para convertirlo en un personaje en torno al que construir un *thriller* social. La tensión crece, pero nunca eclipsa a los personajes. El reparto, encabezado por Enric Auquer, María Rodríguez Soto y Sergi López, dota de verdad a una historia que podría haber sido simplemente reivindicativa y que termina resultando profundamente humana.

En tiempos en los que tantas ficciones parecen diseñadas para consumirse y olvidarse, *Ravalear* deja poso. Hay política porque hay conflicto en la *polis*, pero no naufraga en el territorio minado de la política de partido, que hubiera sido devastador. Merece la pena porque nos obliga a reflexionar sobre la ciudad que construimos y el lugar que ocupa en ella el hogar. ¿Y quién no anhela un hogar al que pertenecer y en el que se le espere incondicionalmente? ●

No existe ninguna guerra santa

La mentalidad de guerra vuelve a extenderse en la política, la economía, la cultura y hasta la religión. Frente a ella, León XIV llama a desarmar las palabras y recuerda que la paz es el único camino posible

COMUNIDAD DE SANT'EGIDIO



↑ **Clausura** del Encuentro Internacional por la Paz en Asís al que León XIV envió un videomensaje, el 27 de octubre.



OTAN

← **Discurso** de Rutte en el acto Carnegie Europe, donde promovió una «mentalidad de guerra» en 2024.

LAS PALABRAS DESARMADAS

Fernando Vidal
Madrid

«No existe ninguna guerra santa: ¡solo la paz es santa!», exclamó León XIV por videoconferencia en el 40º Encuentro Internacional por la Paz que representantes de las principales religiones del mundo y líderes del movimiento pacifista celebraron en Asís del 25 al 27 de octubre de 2026 y que culminó con el llamamiento a construir una cultura y pedagogía de la no violencia.

Los lenguajes que usan términos como «guerra cultural», «guerra espiritual» o «guerra de identidades» están usando palabras armadas que inducen a la mentalidad de guerra. León XIV pide, en cambio, desarmar las palabras como parte esencial de la cultura de la no violencia. Sin embargo muchos líderes políticos, tecnomagnates y en ocasiones algunos líderes religiosos abundan en ese lenguaje belicista y expanden la cultura del poder violento.

Tras el durísimo comienzo del siglo XXI, azotado por proclamaciones yihadistas de guerras santas que multiplicaron guerras y atentados por medio mundo, el segundo cuarto de siglo asiste escandalizado a la proclamación de una guerra santa desde el Gobierno de los Estados Unidos, en la doctrina política expuesta y aplicada por su secretario de Estado de Guerra —departamento que previamente se denominaba de Defensa—. El uso de las religiones para legitimar con apariencia sagrada las guerras y el uso de la violencia está presente en fuerzas que se expanden por los cuatro mayores continentes.

En su mensaje a Asís, León XIV explica que, tras la crisis de 1973, «se confió casi ciegamente a los mercados la capacidad de producir bienestar, democracia y estabilidad». El neoliberalismo invadió todos los ámbitos de la vida, transformándolos con un paradigma economicista que individualizó, utilitarizó y mercantilizó vínculos, bienes comunes, identidades e instituciones. El resultado fue que ese modelo de «la globalización no ha generado automáticamente unidad y paz, sino que ha suscitado reacciones fundamentalistas, identitarias y nacionalistas». En el neoliberalismo había una pulsión de muerte que no ha cesado de crecer, pese a los esfuerzos por impulsar otra posible mundialización.

El neoliberalismo ha mutado en hipercapitalismo asociado al autoritarismo ultranacionalista que en muchos países ha erigido un movimiento impositivo y excluyente de supremacismo cristiano. Una de sus características es que ha impulsado políticas de crueldad y está haciendo penetrar en la cultura humana una antropología que presenta al ser humano como una criatura de poder, depredadora, violenta y competitiva.

La alianza civilizatoria fraguada alrededor de los derechos humanos y la dignidad de la persona fue resultado de una profunda conciencia de culpa y responsabilidad ante los millones de muertos de los genocidios, guerras, hambrunas, persecuciones y bombas atómicas que asolaron el planeta. Sin embargo, ese movimiento autoritario que ha detenido y revertido la línea de avance de la democracia y la justicia en el planeta, busca destruir todos los foros multilaterales de diálogo y negociación, e impone el imperio de la fuerza bruta, los crímenes de guerra y la impunidad, persiguiendo a todo juez internacional que inicie cualquier investigación sobre los mismos.

Ha habido un llamamiento por la OTAN para que todos los Estados y las poblaciones adopten una «mentalidad de guerra» (Mark Rutte, en Bruselas, 12 de diciembre de 2024). Recientemente el presidente de una gran compañía europea de armamento ha declarado en el foro World in Progress: «No habrá mantequilla si no construimos cañones» (Barcelona, 1 de noviembre de 2026).

El Santo Padre constata que existe «una preocupante rehabilitación de la guerra como instrumento de política internacional» y se está «traicionando así la memoria del siglo XX y la inútil matanza de millones de vidas humanas».

La alianza que precedió a la Declaración Universal de los Derechos Humanos fue la alianza forjada en la contemplación conmocionada de la muerte y destrucción de la humanidad, una contemplación casi de tono ignaciano del infierno en la tierra. Esa contemplación sobrecogida del mal gestó la matriz de la que brotó la civilización de los derechos humanos. La oración del pueblo que contempla el dolor del mundo es esencial. El camino de la paz necesita el camino de la oración, indica el Papa. De hecho, sin esa contemplación oracional de la herida humana, la alianza se desfonda. «La oración es una escuela de diálogo con Dios, con las personas y con todas las criaturas... ¡Nunca se reza en vano!», recordó en su mensaje.

Se expande una terrible «cultura del poder», denuncia el Papa, y niega que pueda existir ninguna posible legitimación religiosa de la mentalidad de guerra: «¡La guerra nunca puede librarse en nombre de Dios! Luchar en nombre de la religión significa, en realidad, golpear a la religión misma». No es posible que ninguna guerra pueda ser denominada santa, es una contradicción imposible de combinar porque significan exactamente lo diametralmente opuesto. Ningún movimiento puede mover un espíritu de guerra santa ni guerra cultural, ni guerra de identidades; ninguna mentalidad de guerra. ●

ALFA & OMEGA

www.alfayomega.es

MAIL
redaccion@alfayomega.es

REDES SOCIALES
Facebook.com/alfayomegasemanario
alfayomegasem
alfayomegasem

IA: URGENCIA ÉTICA



ESTER MEDINA RODRÍGUEZ

Basta con abrir cualquier red social para encontrarnos con material creado con inteligencia artificial (IA), muchas veces falso. Desde la Fundación Maldita.es, referente mundial en verificación de datos y noticias, utilizan esta tecnología para desmentir bulos. Con su directora y cofundadora hablamos sobre si estos bulos pueden afectar en unas elecciones y qué hacer con las noticias dudosas que nos llegan al móvil.



→ **Clara Jiménez** también es presidenta de la European Fact-Checking Standards Network (EFCSN).

¿Cómo influye la IA en la creación y distribución de bulos?
—Desde que la IA generativa se ha popularizado, vemos dos grandes tipos de desinformación producidos por ella: por un lado, las imágenes, desde gatitos hasta del accidente de Urda, que cada vez son más difíciles de detectar. Por otro, menos conocida pero con más impacto, es la desinformación que generan los *chatbots* de IA generativa cuando les preguntamos algo y contestan con información falsa. Son conversaciones individuales que no saltan al espectro público, pero esto también es desinformación.

¿Este segundo tipo cree que puede tener una intencionalidad detrás?
—Este verano salió una investigación de *The Guardian* sobre un falso *think tank* [grupo de expertos] que intentaba intoxicar las respuestas de la IA, en concreto ChatGPT, con información proisraelí y que estaban contratados por el Gobierno de Israel para hacerlo. Sabemos que también existen otras campañas de desinformación impulsadas por el Kremlin de este tipo.

¿La IA también puede ser parte de la solución?, ¿la usáis para desmentir bulos?
—Lo es. Nosotros utilizamos IA para rastrear el ecosistema informativo y entender cómo circula la desinformación. También para quitarnos mucho del proceso de registro de esa desinformación, para aglutinar diferentes bulos que conforman narrativas específicas y entender el panorama amplio y no solamente los bulos individuales, y para conectar actores e identificar las campañas de desinformación en las que actúan para hacer atribuciones posteriores. También la utilizamos para detectar timos, porque una de las cosas que hacen muy bien los agentes de IA es repetir procesos metódicos que hacemos los *fact-checkers* [verificadores]. Hay cosas para las que la IA sirve, pero otras para las que no. Hemos publicado un estudio sobre cómo Grok contesta mal la mayor parte de las preguntas dentro de X. Hay que tener cuidado cuando se le pregunta a una IA sobre si algo es verdad o no porque no razona, lo que hace es rastrear la web y buscar el resultado con más prevalencia, y eso no siempre va a ser algo cierto.

Casi ya no podemos fiarnos de lo que vemos y escuchamos, ¿cómo podemos reconstruir la confianza en la información?
—Los periodistas profesionales, cuando ven algo que es noticia lo contrastan y lo publican. Por eso, siempre acudir al periodismo profesional y a varias fuentes que estén contando lo mismo es una buena clave. Vivimos en una sociedad y en un momento de la historia en el que la confianza está muy rota y esa recuperación la tenemos que hacer entre todos, también los periodistas.

Este mes son las elecciones generales españolas. ¿Puede un bulo creado con IA llegar a alterar la decisión de un votante?
—Según los académicos profesionales que han estudiado esto, es muy difícil saberlo porque se estudia *a posteriori*, una vez las elecciones ya se han resuelto. Además, cuando le preguntas a la gente qué votó, no tiene por qué decirte la verdad y no siempre es consciente de las cosas que han influido en ese recuerdo de voto. No creo que se pueda decir taxativamente que una desinformación creada con IA pueda determinar las elecciones, pero sí la manera de informarse que tiene la gente influye en cómo toma sus decisiones, también la del voto.

¿Alguna pauta para no creernos todo lo que nos llega al móvil?
— Recurrir al *chatbot* de WhatsApp de Maldita.es y comprobar las cosas antes de compartirlas. Para eso están los verificadores profesionales. Creo que hay que pedirle a la gente que verifique por sí misma la complejidad de algunas de las desinformaciones que vemos es imposible, y que para eso estamos nosotros. ●

Clara Jiménez Cruz

«Cómo nos informamos influye en la decisión de voto»

CEDIDA POR CLARA JIMÉNEZ

Alfa y Omega **agradece la especial colaboración de:**

FUNDACIÓN CASA DE LA FAMILIA
CEU
UMAS SEGUROS