

Juan Carlos Llano

«La creación de puestos de trabajo sin más no reduce la pobreza. De hecho, hoy existen pobres con empleo. Hace falta un trabajo digno»

Pág. 11



SEMANARIO  
CATÓLICO  
DE INFORMACIÓN

Del 27 de junio  
al 3 de julio de 2024  
Nº 1.360  
Edición Nacional  
www.alfayomega.es

## «No tengamos miedo de llamarlo masacre»

**Dos años después de la «masacre» de Melilla, como ha animado el Papa a calificar el suceso, las autoridades han cerrado la investigación oficial**

**sin depurar responsabilidades y reconociendo una cifra de muertos inferior a la que certifican las organizaciones humanitarias.** Pág. 10

AFP / FADEL SENNA



↑ Un inmigrante con una lesión ocular en el centro temporal para migrantes de Melilla tras la tragedia de 2022.

## Las clarisas de Belorado consuman su cisma y son excomulgadas

**ESPAÑA** A pesar de la mano tendida por el comisario pontificio, las religiosas han decidido separarse de la Iglesia, por lo que «carecen de título legal para permanecer en el monasterio», asegura Iceta. Las monjas cismáticas, sin embargo, se resisten a dejar el inmueble, lo que, según los expertos, contraviene el derecho canónico. Pág. 12

## También urge curar la soledad de los pacientes con ELA

**MUNDO** Una prometedora investigación contra la ELA, liderada por la Pontificia Academia para la Vida, podría ralentizar el avance de esta enfermedad. Desde hace años, fe y ciencia trabajan de la mano para dar «una esperanza humana y cristiana de curación». Pág. 7

ÁNGELES CONDE



## El SARCU sobrepasa Madrid y se coordina con el mundo civil

**ESPAÑA** El Servicio de Atención Religiosa Católica Urgente es una guardia de sacerdotes que atiende el teléfono por la noche. Pensado en origen solo para Madrid, dos de cada tres llamadas que recibe son de fuera. Sus responsables las atienden también para ir más allá de las lógicas territoriales. Pág. 14

## Dos rutas para seguir los pasos de Pedro y Pablo por Roma

**CULTURA** La diócesis romana celebra el día de san Pedro y san Pablo estrenando dos rutas turísticas por los lugares vinculados a los santos, desde San Pablo Extramuros, donde reposan sus restos mortales, a San Pietro in Vincoli, donde están las cadenas con las que ataron a Pedro en Jerusalén. Pág. 21





IGLESIA  
AQUÍArtesanos  
del amor

SANTOS URÍAS

Nos encontramos, normalmente, una vez al mes. Compañeros de distintos lugares y zonas de Madrid, con diferentes sensibilidades, pero con el latido de la caridad como denominador común. El amor es una palabra sobreutilizada y, por ello, devaluada. Amar es un lenguaje que se construye con la piel, con la entrega,

con generosidad, con sacrificio, con humildad. Amar es un lenguaje que no se estudia en las escuelas ni en las universidades, sino que la vida te va enseñando y que solo dejas de aprender cuando esta se acaba y cae el telón. Por eso, cuando ponemos la mirada en las heridas de esta sociedad y de este mundo, en nuestras propias heridas, es como ese alfarero que contempla el barro entre sus manos; que observa como una y otra vez se le viene abajo, o se le deforma, pero que cuando consigue crear algo, siente la maravilla y el milagro entre sus dedos. Personas solas, sin empleo, con infraviviendas, familias rotas, maltrato, adicciones, exclusión, ancianos vulnerables, salud mental, sin hogar, desarraigo, abusos... Llamados a escuchar con los oídos y, especialmente, con el corazón. Llamados a no evitar las lágrimas y los silencios. Llamados a una ternura tan del Evangelio y tan del Dios encarnado y derramado.

En esa mesa compartida reflexionamos, aportamos ideas, inventamos, coordinamos con pragmatismo pero, sobre todo, soñamos. Soñamos con una ciudad de hermanos y de hermanas; de calles asfaltadas con versos y canciones; de balcones repletos de flores y sonrisas; de gente sin prejuicios y con nubes de abrazos que se derramen como una tormenta de agua y de luz. Que nadie hable solo, si no es para hablar con Dios. Es el arte de amar: que cree sin límites, disculpa sin límites, no se engríe, no presume, no es egoísta, no se alegra de la injusticia, es paciente y benigno, no lleva cuentas del mal, que goza con la verdad. Ese amor no pasa nunca. Y este amor está en nuestras manos: frágil y maleable; maravilloso y fugaz. Constructores de una verdadera humanidad. Artesanos para acompañar, para deletrear biografías, para sanar y sanarnos. Artesanos de un amor fiel y concreto. Nunca alcanzaremos a agradecer tantas vidas entregadas en el corazón de la Iglesia. ●

*Santos Urías es párroco de San Millán y San Cayetano y delegado de Pastoral para la Zona Centro, en Madrid*



SANTOS URÍAS

## SUMARIO

Número 1.360.

Del 27 de junio al 3 de julio de 2024

2-5	Opinión
6-9	Mundo
10-17	España
18-20	Fe y vida
21-27	Cultura
28	La Contra

## ENFOQUES

CNS



↑ El secretario de Benedicto XVI en un momento del velatorio del Pontífice.

## Un destino para Gänswein

Después de doce meses destinado en Friburgo sin un encargo estable el Papa ha decidido nombrar a Georg Gänswein nuncio en Lituania, Estonia y Letonia. De esta forma, el que fuera desde 2003 secretario particular de Benedicto XVI representará en estos tres países bálticos a Francisco, a quien criticó abiertamente en su libro *Nada más que la verdad, mi vida al lado de Benedicto XVI*. El cargo de nuncio en Lituania, Estonia y Letonia se encontraba vacante desde el 11 de

marzo, cuando el Pontífice trasladó al arzobispo Peter Rajič desde esta región hasta Italia y San Marino. Tras la muerte de Benedicto XVI, en febrero de 2023, Gänswein había concluido su encargo como prefecto de la Casa Pontificia y había seguido residiendo en el monasterio Mater Ecclesiae, residencia de Ratzinger desde su renuncia. En junio, el Santo Padre decidió enviarlo a Friburgo, diócesis alemana de la que era natural, y ahora lo destina al norte de Europa.

ALFA  
&  
OMEGA

Etapa II / Número 1.360

Edita: Fundación San Agustín

Directora ejecutiva Fundación San Agustín: Sara María de la Torre Hernández

Dirección: Calle de la Pasa, 3. 28005 Madrid. E-mail: redaccion@alfayomega.es

Tels: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: [alfayomega.es](http://alfayomega.es)Instagram y X: @alfayomegasem Facebook: [Facebook.com/alfayomegasemanario](https://www.facebook.com/alfayomegasemanario)

Directora de Alfa y Omega: Cristina Sánchez Aguilar

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López, Begoña Aragoneses, Rodrigo Moreno Quicios, Ester Medina y Victoria I. Cardiel Chaparro

Maquetación: Inma Brigidano

Documentación: María Pazos Carretero

Internet: Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995



## IGLESIA ALLÍ

### Qué bien tenerla por aquí



VALLE CHÍAS

Ti-Rose, aunque lo parezca, de pequeña ya no tiene nada. Ha cambiado su mirada porque este último año en Puerto Príncipe no ha sido nada fácil.

Me dice que hubo una época en la que no podía comer ni dormir. Leer y escuchar las noticias sobre las barbaries que se estaban cometiendo a pocos metros de donde estaba viviendo no le dejaban hacerlo. Tampoco ayudaba encontrarse con cuerpos sin vida tirados aquí y allá, restos de una batalla sin final según confirmaban los ruidos de disparos, las columnas de humo, los llantos ininterrumpidos...

Ha venido por un tiempo, no sabe cuánto. Desde que en marzo cerraron la universidad, ha estado encerrada en su casa hasta que por fin consiguió salir, jugándose la vida durante dos interminables días en un autobús, atravesando las distintas barricadas que las bandas tienen colocadas en sus territorios. Está en tercero de



Medicina, aunque aquí eso no significa nada. Cuando abrirá de nuevo la facultad, y en qué condiciones, es un gran interrogante. Muchos profesionales han huido del país, ¿quién queda para darles una buena formación? Me contaba que muchas de las asignaturas que están en el programa de tercero no las han cursado, o no lo han hecho completamente por la situación. Cuando cortaron las clases les propusieron seguir en modo *online*, pero la realidad fue que no cumplieron el horario y casi no tuvieron ninguna. ¿Y las prácticas? La mayor par-

te de los hospitales de Puerto Príncipe están cerrados por la situación.

Cuando llegó a Jean Rabel, le propuse venir con nosotros en la clínica móvil. Viéndole a ella recupero la esperanza por el futuro de este país: su ilusión, las ganas de aprender, el esfuerzo, la constancia... A pesar de que todo esté oscuro, si hay más jóvenes con la luz que ella tiene, este país podrá volver a brillar. ●

*Valle Chías es religiosa de Jesús-María y misionera en Haití*

VALLE CHÍAS

## EL ANÁLISIS

### Memoria de Jean Daniélou



JOSÉ LUIS RESTÁN

En un tiempo sin memoria, apenas ha habido un recuerdo entre nosotros de uno de los teólogos más brillantes del siglo XX, el jesuita francés Jean Daniélou, al cumplirse 50 años de su fallecimiento. Sin embargo, durante los años 60 del pasado siglo fue muy leído en España al hilo de su activa participación en los debates del Concilio Vaticano II. Como sus colegas De Lubac y Ratzinger, resultó bastante inclasificable, y eso siempre incómoda. A ellos le ligaba su sentido de la historia y su amor a los padres de la Iglesia. También como ellos, al concluir el Concilio experimentó un sentimiento ambivalente: por un lado, se había llevado a cabo una obra plenamente positiva, la de la reconciliación de la Iglesia con el mundo moderno, pero, al mismo tiempo, notaba que se habían infiltrado algunas influencias disolventes que iban a provocar cierta degradación en la Iglesia.

El hecho es que muchos recuerdan a Daniélou más por la polémica que rodeó su muerte que por su enorme obra teológica. Falleció de un infarto en casa de una prostituta a la que había llevado dinero para que pagase al abogado que intentaba sacar a su marido de la cárcel. Fue la última de las obras de caridad que realizaba en secreto en favor de personas marginadas. Aquella mujer dijo más tarde que al verlo caer de rodillas pensó que «aquella era una bella muerte para un cardenal». No todos pensaron así: hubo revistas anticlericales que intentaron fabricar un caso, y algunos eclesiásticos también aprovecharon para realizar su particular ajuste de cuentas, porque Daniélou no se mordía la lengua en aquellos años de ásperos debates.

Tenía muy claro que lo que le atraía de la Iglesia no era la simpatía que pudiera sentir hacia las personas que la componen, sino lo que ella le daba a través de esas personas: «No puedo encontrar a Jesucristo de una manera auténtica fuera de ella», decía. Estaba convencido de que la Iglesia es responsable, ante todo, de la fe, y de que lo esencial de su mensaje consiste en hacer a Dios presente dentro de las circunstancias cambiantes de la historia. En una ocasión había escrito: «El aire de alta mar azota mi rostro», pero, como dijo su sucesor en la Academia Francesa, el dominico Ambroise Carré, «no se refería al Atlántico, sino a otro océano y a otro viento, el del Espíritu». ●

## «Decisiones dolorosas» para Almería

El obispo de Almería, Antonio Gómez Cantero, ha contado en una carta a sus sacerdotes que ha puesto en marcha un plan de viabilidad para salvar la economía diocesana. En ella reconoce «una situación económica complicada» y que «las deudas nos atenazan». Explica también que «se ha negociado con nuestros acreedores y se han estudiado todas las tasaciones de nuestros bienes inmuebles para conseguir las mejores condiciones de venta». Aun así, próximamente «tendremos que tomar alguna decisión muy dolorosa», lamenta, para poder «continuar con nuestra misión evangelizadora, asistencial y promotora de los valores que Jesús nos mostró».



↑ Gómez Cantero en un encuentro con su clero la semana pasada.

DIÓCESIS DE ALMERÍA

COMUNIÓN Y LIBERACIÓN

## Nuevo responsable de CyL en España

La Diaconía central de la Fraternidad de Comunión y Liberación ha designado a Enrique Arroyo como nuevo responsable de este movimiento eclesial en España, tras la muerte de Jesús Carrascosa el pasado mes de enero. Asimismo, el presidente de la Fraternidad Internacional de CyL, Davide Prospero, tuvo la semana pasada una audiencia privada con el Santo Padre en la que este «nos sugirió continuar el camino recorrido para profundizar en la riqueza del carisma, valorando especialmente el método del liderazgo comunitario», ha contado Prospero en una carta.



↑ Enrique Arroyo sustituye a Jesús Carrascosa en España.



# EDITORIALES

## El mismo rastro que dejan el miedo o el amor

**Si el periodista deja en su noticia ese rastro, la profesión sobrevivirá. Mientras, seguirá descendiendo el interés de la población**

Dice el profesor Alfonso Vara en la tribuna de esta semana que la solución a la falta de interés manifiesta de la población española por las noticias pasa por el ejercicio de un periodismo «transparente y honesto, orientado al bien común, que sepa escuchar las necesidades de sus audiencias». El motivo de esta propuesta es el resultado del informe de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra, que desprende que el porcentaje de españoles interesados en la prensa ha caído del 85 % al 52 % en la última década. Aquí hay muchos análisis a tener en cuenta. Hay una desconfianza hacia los medios que, cada vez de forma menos sutil, ponen la palabra —en forma de arma, como dice Julio Llorente en la entrevista de la contraportada, y no como salvación— al servicio de intereses personales y económicos. El ciudadano todavía busca la verdad y los medios desprenden sesgo.

Otra de las variables de esta situación es que hay una fatiga informativa. El dispositi-

vo móvil favorece el acceso 24 horas a noticias, muchas sin sentido; las redes sociales bombardean constantemente con información. Esto provoca que, según el estudio, el 37 % de los españoles evite activamente leer noticias. «Yo prefiero vivir en la ignorancia», se escucha no pocas veces. Por no hablar del famoso titular *gancho* para generar el clic, que toma por tonto al lector.

Evidentemente para revertir esta situación hay innumerables opciones de *marketing*, que pasan por adaptar formatos a los nuevos deseos u ofrecer contenidos que sabemos que van a gustar a nuestro público. Pero la verdadera revolución del periodismo se encuentra en lo que recalca Leila Guerrero: el día que el periodista —y el medio que da soporte— se olvide de sí mismo, hasta de su sed, para ponerse al servicio de la historia será capaz de crear una noticia que deje en quien la lea «el rastro que dejan el miedo o el amor, una enfermedad o una catástrofe». Solo así, el periodismo sobrevivirá. ●

## LA NOTA DE LA DIRECTORA Por Cristina Sánchez Aguilar

### El tonto mira el dedo

Hay múltiples versiones de este proverbio popular, pero viene a decir que «cuando el sabio señala al cielo, el tonto mira el dedo». Y así me he sentido después de leer el libro de aforismos de nuestro colaborador, Julio Llorente, que se estrena en el mundo editorial como autor —como editor ya nos ha regalado grandes joyas— con sus *Titubeos*. Tanto el prologuista como el *contraportadista*, Garrocho y García-Máiquez, hombres curtidos en pensamiento y letras, alaban la juventud y clarividencia de Julio, presente y futuro prometedor del pensamiento y las letras. Y yo, además, le envidio. Porque de sus re-

flexiones se deduce una forma de estar en el mundo que yo estoy olvidando. La de señalar al cielo en lugar de mirar el dedo. Nuestro amigo observa. Para. Reflexiona. Piensa. Crea. Se detiene. Se relame, incluso, en lo que sucede alrededor. Sus palabras pueden hasta saborearse. Y automáticamente yo me recuerdo absorta en el teléfono móvil contestando guasaps en el metro. Leyendo correos electrónicos en la parada de autobús. Explicando el libro de estilo mientras camino por la calle. Y mientras, me pierdo a ese niño que se ata los zapatos, risueño, recordándome que la vida es otra cosa. ●

## EL RINCÓN DE DIBI



## VISTO EN X

### Ataque en Daguestán

**@asturestepa**

Se organizó un acto conmemorativo en memoria de los asesinados en Sebastopol y Daguestán en la iglesia de San Alejandro Nevski en Krasnodar. En recuerdo, los habitantes de la ciudad depositaron flores, velas y juguetes.



### Viganò a juicio

**@CrusaderAnthOny**

Si el arzobispo Viganò es formalmente excomulgado por la Santa Sede como dice que será, se lo merece. Durante seis años ha estado rechazando la legitimidad del Papa y sembrando graves divisiones en la Iglesia.



### Pedro Huerta reelegido

**@ecatolicas**

@pedrojhuerta, religioso de la orden de la Santísima Trinidad y los Cautivos, reelegido como secretario general de Escuelas Católicas nacional por su Junta Directiva.

### El confesor del Papa

**@MackyArenas**

Muere el confesor del Papa y Francisco acude al velatorio ¡a las 7 de la mañana!



## LO MÁS LEÍDO EN [www.alfayomega.es](http://www.alfayomega.es)

### Carta abierta a Morante de la Puebla: la Gracia de tu figura

El sacerdote Carlos Pérez Laporta escribe al torero, en el que alaba su profesión, «que da forma inmortal a la vida que pelea en cada lance». ●





**El documental no oculta, por deseo de la propia protagonista, aquellos episodios en los que las crisis se producen, consciente, quizá, del valor pedagógico de la vulnerabilidad humana**

## Pero tú no te rindas

REUTERS / ANDREW KELLY



### LA FOTO



**SANDRA VÁREZ**  
@sandravarez

El día que Céline Dion sintió por primera vez que algo no iba bien, que de su privilegiada garganta salían notas que no reconocía, que sus cuerdas vocales no le respondían y que sus espasmos le impedían controlar su torrente vocal, empezó un largo y tortuoso camino para aprender a vivir de nuevo. Porque para la intérprete de temas inolvidables como *My heart will go on* o *I'm alive*, la voz ha sido el timón que ha guiado sus días, desde que, siendo niña, cantaba ante su extensa familia de 14 hermanos, criados en medio de grandes privaciones pero con un profundo

amor a la música. A los 5 años cantó por primera vez en la boda de uno de ellos; a los 13 sacó su primer disco; a los 14 ganó la medalla de oro en el Festival Mundial Yamaha Music en Tokio; a los 16 cantó para el Papa Juan Pablo II en el Estadio Olímpico de Montreal y a los 20 (año 1988), representó a Suiza en Eurovisión con la canción *Ne partez pas sans moi*, lo que la dio a conocer en el panorama musical internacional.

A partir de ahí, y con el impulso de su mánager y después marido René Angélil, comenzó una meteórica carrera de 27 discos —de los que ha vendido 250 millones de unidades—, cinco premios Grammy, doce World Music Awards, dos Óscar y dos Globos de Oro, entre otros premios, catapultándose como la artista francófona más exitosa de todos los tiempos. Hasta que, en julio 2019, Céline Dion se subió por última vez al escenario para no volver a hacerlo. Porque una enfermedad neurológica autoinmune y progresiva, denominada síndrome de persona rígida, se manifestó de la forma más cruel posible, paralizándolo no solo los músculos de su cuerpo, sino su potente y prodigiosa voz. Lo cuenta ella misma, entre lágrimas, en el documental *I'm Céline Dion*, que esta semana se ha estrenado

en Amazon Prime. Bajo una tenue luz, sin maquillar las huellas que la fuerte medicación está dejando en su rostro, Dion desnuda su dolor físico y mental ante un público con el que se siente en deuda y al que necesita casi gritarle, a pesar de su voz quebrada, que no dejará de luchar. «Estoy trabajando duro todos los días, pero tengo que admitirlo: está siendo una dura lucha. Echo de menos a mis fans, mucho de menos. Si no puedo correr, caminaré; si no puedo caminar, me arrastraré. Pero nunca pararé», dice.

El documental, dirigido por Irene Taylor, muestra el día a día de la artista con la enfermedad, su trabajo por recuperarse, su rehabilitación... sin ocultar, por deseo de la propia protagonista, aquellos episodios en los que las crisis se producen, consciente, quizá, del valor pedagógico de la vulnerabilidad humana. Y, a pesar de que es su voz la única que se escucha, constantemente está rodeada de las personas que la cuidan y acompañan: sus músicos, sus asistentes, su médico, sus hijos... A ellos les dedica una parte importante de su relato, en el que repasa también algunos momentos de una vida marcada por «el amor a mi familia, a mis amigos y a la música». Un amor que

aparece como un baluarte frente al sufrimiento y la enfermedad, como dice una de sus conocidas canciones: «Es lo que hay, pero tú no te rindas, porque el amor siempre vence».

Otro de los momentos especiales del documental, como ella misma confesó durante la presentación en Nueva York, es en el describe su reacción al leer su diagnóstico: «Siempre me he comparado con una manzana y, en ese momento, me propuse que los fans no siguieran haciendo cola si no tenía manzanas brillantes que ofrecer». Pero, inmediatamente, su voz se quiebra al leer un mensaje de un admirador: «Me hizo caer en la cuenta de que no estaban aquí por las manzanas, sino por el árbol».

En uno de sus múltiples textos dedicados a los árboles, el escritor y filósofo Hermann Hesse dice que «nada es más sagrado ni más ejemplar que un árbol fuerte y bello [...]. Cualquiera hijo de campesino sabe que la madera más dura y noble es la que tiene los anillos más estrechos, y que arriba en la montaña, en constante peligro, crecen las ramas más inquebrantables, las más fuertes y ejemplares». De esto va esta historia; de la belleza del árbol, aunque este haya perdido el último de sus frutos. ●





→ **Miembros** de ECA en septiembre, en una peregrinación a Roma para exigir tolerancia cero.

# La voz de las víctimas de abusos resuena en el Vaticano

**Varias organizaciones internacionales de víctimas de abusos en el seno de la Iglesia presentarán en septiembre al Vaticano una propuesta con medidas para su erradicación**

**Victoria I. Cardiel**  
Roma

El Vaticano presentará antes de otoño el primer informe anual sobre el impacto de las políticas y procedimientos de prevención de abusos en la Iglesia. El dossier, elaborado por la Comisión Pontificia para la Protección de los Menores, identificará aquellas medidas que han resultado triunfantes en la estrategia de salvaguardia de menores y adultos vulnerables en los espacios eclesiales, pero revelará también los fallos del sistema. Las voces de las víctimas son la lupa moral con la que se examinarán los puntos críticos de la gestión eclesial en la batalla más importante que libra actualmente la Iglesia. «Queremos que el Papa

adopte una ley eclesial universal que impida que siga ocurriendo este sacrilegio», señala Gemma Hickey, que preside de Ending Clergy Abuse (ECA), la mayor organización internacional de víctimas. «Solo hemos arañado la superficie de este problema. Todavía hay muchas zonas oscuras con casos enterrados, sobre todo, en países en vías de desarrollo. Sabemos que en África hay una cultura de encubrimiento muy arraigada: la gente tiene miedo de denunciar a los sacerdotes violadores porque temen quedarse fuera de la red de asistencia sanitaria y educativa que gestionan», asegura sin ambages Hickey, que cuando tenía 10 años también tuvo que vencer el miedo para denunciar al sacerdote que le obligaba a masturbarle.

Del 6 al 8 de junio lideró, junto a la responsable de la web *BishopAccountability.org*, que rastrea todos los crímenes en la Iglesia de esta índole, Anne Barrett Doyley y a los responsables de la red de supervivientes SNAP, varias reuniones de primer nivel en Roma precisamente para reforzar el muro de contención frente a esta lacra. Estos encuentros —a puerta cerrada y sin periodistas— en los que participaron, entre otros, el director del Instituto de Antropología (IADC) de la Pontificia Universidad Gregoriana, el jesuita Hans Zollner y el secretario de la

Comisión Pontificia para la Protección de los Menores, Luis Manuel Alí Herrera, «fueron muy positivos». «Nunca antes habíamos trabajado juntos en una política universal de tolerancia cero», incide. El texto, que será presentado en septiembre oficialmente al Vaticano incluye, entre otras medidas, la petición de expulsar permanentemente de la Iglesia católica a cualquier clérigo que haya abusado de un niño o adulto vulnerable y la posibilidad de reducirlo al estado laical; la creación de una agencia independiente con autoridad para llevar a cabo investigaciones; la obligación de emitir recomendaciones e informes públicos, así como la transparencia en todo el proceso.

Actualmente el Código de Derecho Canónico establece que los obispos son los responsables de abrir una investigación previa en cuanto reciben noticia de un posible delito en sus diócesis. Una vez apuradas las diligencias, deben enviar las actas al Dicasterio para la Doctrina de la Fe incluyendo su propia valoración de la situación. Sin embargo, para el abogado argentino Sergio Salinas, garante legal de ECA, esto constituye una de las principales lagunas en el sistema de prevención. «Debería ser obligatorio compartir informes, testimonios y documentos con las autoridades seculares de los países en cuestión», asegura. Para justificar esta medida —que también está incluida en el documento— cita dos reprobaciones de organismos internacionales. «Las observaciones de febrero de 2014 de la Convención sobre los Derechos del Niño y el informe redactado por relatores de la ONU en abril de 2021 cuestionan precisamente que el Vaticano nunca haya impuesto la obligación de interponer denuncias ante las autoridades nacionales encargadas de hacer cumplir la ley», incide. Salinas, que también representa a las víctimas del caso Próvolo —un internado para niños sordos de Argentina—, resalta que la abolición del secreto pontificio fue un paso fundamental, pero también reclama que exista un mecanismo de control externo que vigile el cumplimiento de las buenas prácticas. ●

## Fechas clave

### Febrero 2019

Cumbre sobre abusos a menores y adultos vulnerables por parte de miembros del clero que reunió en el Vaticano a más de un centenar de responsables de la Iglesia católica.

### Junio 2019

Entrada en vigor de la carta apostólica *Vos estis lux mundi*, que ordena a todos los sacerdotes y religiosos la denuncia de abusos sexuales de menores o personas vulnerables de los que tengan conocimiento, excepto por secreto de confesión.

### Noviembre 2019

Levantamiento del secreto pontificio sobre las causas de abusos sexuales.

### Febrero 2020

El Vaticano crea un grupo de expertos para asesorar a las conferencias episcopales e institutos religiosos con pocos recursos sobre cómo deben elaborar sus líneas guía para garantizar la protección de los menores.

### Julio 2020

Publicación del vademécum sobre cuestiones procesales en casos de abusos a menores cometido por clérigos.

### Octubre 2021

Primer juicio de abusos cometidos dentro de los muros de la Santa Sede.

### Marzo 2024

El Papa reestructura la Comisión para la Protección de los Menores, que presentará próximamente su primer informe con los puntos críticos de la gestión eclesial de los abusos.



# La fe en la ciencia contra la ELA

**La Pontificia Academia para la Vida impulsa una prometedora investigación italiana que podría ralentizar el avance de esta enfermedad y de la esclerosis múltiple secundaria**

**Ángeles Conde**  
Roma

El padre Álvaro Granados concelebra la Misa dominical de las 9:15 horas en la parroquia de San Josemaría Escrivá de Roma. Lleva una estola verde por encima de la manta gris que le tapa. En cuanto termina la Eucaristía, los feligreses se acercan, le saludan con una sonrisa, con una caricia en la mano, le piden consejo... Son pequeños gestos de afecto que, como esa manta, también arropan. Así lo siente este sacerdote español, al que el avance de la ELA ya ha postrado en una

silla de ruedas. «Yo soy un privilegiado», dice a *Alfa y Omega*, refiriéndose al cariño de quienes le rodean.

Cuenta que, a estas atenciones, se suman las de unos profesionales sanitarios que «trabajan con el corazón». «Eso me hace vivir la enfermedad sereno y contento», apunta, hablando casi acompañado con el sonido de su respirador. Además, siendo sacerdote, la fe dota de un significado a sus días con ELA, «transformando mi enfermedad en oración potente; así vivo con la alegría de hacer algo grande por los demás».

Por su experiencia, sabe que es fundamental vivir con «la tranquilidad de estar bien atendidos». Algo que supone un ingente desembolso económico que no todas las familias pueden asumir. Y eso pesa en muchos de estos enfermos en cuyas cabezas comienza a rondar la idea de quitarse de en medio. «Aunque esta enfermedad sea muy dura, yo he visto que las personas, cuando tienen adecuada atención, quieren vivir», afirma el padre Granados. Insiste en que hay que «evitar a toda costa» el abandono, porque entonces resulta comprensible que haya enfermos que soliciten acabar con su vida.

La soledad de estos pacientes también precisa de cura. Granados forma parte de la Asociación Italiana de Esclerosis Lateral Amiotrófica y asegura que «te ayuda a no sentirte solo» en el frente común de sacudir las conciencias. Y los bolsillos. «En un Estado de derecho, tienen que ser prioritarios el cuidado del enfermo y la investigación, que requiere sumas enormes de dinero», destaca.

Angelo Luigi Vescovi, director científico de la Casa Sollievo della Sofferenza y presidente del Comité Italiano de Bioética, lleva décadas buscando financiación para investigar las enfermedades neurodegenerativas. Conduce una prometedora investigación con células estaminales cerebrales que abre nuevas perspectivas para la curación de la ELA y de la esclerosis múltiple secundaria progresiva. Presentó sus hallazgos en Roma, en un reciente encuentro organizado por la Pontificia Academia para la Vida (PAV). «Con esto se demuestra que estamos en las antípodas de la manida afirmación de que la ciencia se opone a la fe y viceversa», responde para *Alfa y Omega* el presidente de la PAV, el arzobispo Vincenzo Paglia.

ÁNGELES CONDE



↑ El sacerdote español durante la entrevista para *Alfa y Omega*.

## Más de 30 años de investigación

La perseverancia del profesor Vescovi está dando unos resultados que hace pocas décadas ni siquiera eran imaginables. Su equipo emplea células estaminales cerebrales de fetos que han muerto de forma natural y cuyos

padres han permitido la biopsia. El método no comporta conflictos éticos de ningún tipo y por eso el Vaticano apoya esta experimentación. El científico sostiene que no hay ciencia sin respeto a la vida desde su comienzo natural: «Yo no soy creyente, pero mi convicción es que, si para descubrir algo utilizo embriones que luego destruyo, eso no es ciencia. Es un error, es un ejercicio tecnológico al que le falta la parte

moral que debe tener en el centro el respeto por la vida humana».

Con ese escrupuloso proceder como base, ha conseguido crear el primer banco ético de células madre cerebrales con seis líneas y miles de millones de células. En unos dos años, cree que podrán emplear células madre cerebrales creadas a partir de la piel o la sangre del propio paciente para que no haya posibilidad de rechazo.

**«En un Estado de derecho tiene que ser prioritario el cuidado del enfermo»**

Desde hace años, arzobispo y científico persiguen una cura para estas enfermedades, hasta el punto de que Vescovi reconoce que «sin don Vincenzo no hubiera sido posible llegar donde estamos». La PAV une sus esfuerzos a los de la ciencia para dar «una esperanza humana y cristiana de curación fundada en la investigación científica», subraya Paglia, quien también incide en la necesidad de fondos «públicos y privados para avanzar en los estudios, porque el tratamiento tiene que estar a disposición de todos». Aunque no llegue para muchos, porque la investigación tiene sus tiempos y son largos. No obstante, el presidente de la PAV indica que «no por eso la única alternativa ha de ser la eutanasia».

El profesor Vescovi se empeña en multiplicar las alternativas como ha sido capaz de multiplicar las células estaminales (madre) cerebrales en el laboratorio. En la fase 1 de su experimentación, el trasplante de estas células en pacientes con esclerosis múltiple ha permitido detener procesos inflamatorios y reducir la atrofia del cerebro. En aquellos con ELA, las células han ralentizado la progresión de la enfermedad. El científico explica a este semanario que la fase 2, con una cirugía menos invasiva, ya ha comenzado con dos pacientes de ELA. El equipo de Vescovi quiere llegar a los 40. «Yo no he curado todavía a nadie, pero los pacientes me dan las gracias y es lo más desgarrador», confiesa. Lamenta que el dinero falte, pero asegura que él y su equipo creen en lo que están consiguiendo y en la esperanza que están brindando a aquellos a los que, ahora, la ciencia ofrece algo que nunca habían tenido. ●



EFE / MIGUEL GUTIÉRREZ



↑ Simpatizantes del bloque opositor en una manifestación en Caracas el 13 de junio.

# El régimen venezolano utiliza la represión «para intimidar» a la oposición

**A 40 días de las elecciones, aumenta el número de opositores detenidos por Maduro. Según Foro Penal, en 2024 ningún preso político ha accedido a un abogado privado**

**Ester Medina**  
Madrid

«La represión es la fórmula que está utilizando el régimen venezolano para mantener el control del poder». Son palabras de Alfredo Romero, director de la ONG Foro Penal, que lleva más de 22 años representando a víctimas de la represión en Venezuela y que une su voz a la de otras organizaciones que han denunciado la persecución y el encarcelamiento de todo aquel que se opone al régimen del presidente Maduro.

El incesante goteo de detenciones arbitrarias en el país no cesa, e incluso se incrementa. En los últimos días se han

producido nuevos arrestos, esta vez a cinco personas de la oposición venezolana: Juan Iriarte, coordinador regional del partido opositor Vente Venezuela; el coordinador juvenil del mismo partido, Javier Cisneros, y un periodista de su equipo de comunicación, Gabriel González. También han sido detenidos el activista Jean Carlos Rivas, de 19 años y militante del partido Voluntad Popular, y el periodista Luis López, todos ellos acusados de «promover el odio» y declarados, en un primer momento, como desaparecidos al no haber constancia de su arresto oficial.

El proceso que está viviendo Venezuela de cara a las próximas elecciones presidenciales del 27 de julio está provocando más movilizaciones políticas y levantamientos populares, algo que, según Romero, hará que «la represión aumente conforme se acerquen los comicios y suba la tensión en las calles».

En abril, todo el bloque opositor eligió al diplomático Edmundo González como principal rival de Maduro en las urnas, y hace unas semanas, en un acto, la líder opositora María Corina Machado, afirmó que a 40 días de la votación «el régimen está nervioso, con un grado de desesperación muy claro y cometiendo errores». Estos últimos encarcelados son solo un ejemplo reciente de las más

de 15.000 detenciones políticas que se han registrado en el país desde el año 2014. Romero va más allá y apunta a que «la represión que se está ejerciendo en Venezuela se enseña y se muestra públicamente sin respeto porque es la fórmula del Gobierno para intimidar».

«Cuando hablamos de represión no hablamos exclusivamente de detenciones, sino también de torturas y desapariciones», apunta el director, que atiende a este semanario directamente desde Venezuela. Destaca que lo que caracteriza este año es la prohibición al derecho básico de la defensa: «Desde enero, ningún encarcelado por motivos políticos en el país ha podido elegir un abogado privado e independiente para que le defienda», lo cual hace muy difícil saber las razones por las que son acusados y hace que el proceso judicial sea mucho más opaco. Según las cifras actualizadas de su asociación, hoy en día se encuentran en las cárceles venezo-

**«Mientras algunos son encarcelados, a otros les aplican medidas económicas contra sus negocios»**

## En cifras

**15.841**

personas han sido detenidas por motivos políticos en Venezuela desde 2014.

**282**

presos políticos hay actualmente en las cárceles venezolanas.

**12.000**

detenidos han sido atendidos gratuitamente por la ONG Foro Penal.

lanas 282 presos políticos, entre líderes opositores, activistas, periodistas y militares arrestados por manifestar públicamente su desacuerdo con el Gobierno.

### «Una estrategia descarada»

La Conferencia Episcopal Venezolana (CEV) no ha dejado de insistir en que «el único camino posible para solucionar los problemas del país es un diálogo sincero, honesto y constructivo». Así lo expresa Mariano José Parra, arzobispo emérito de Santa Ana de Coro y presidente del Consejo Asesor Nacional de Pastoral. En conversación con *Alfa y Omega*, define la situación actual como «muy crítica» y de «gran incertidumbre», porque «la gente tiene miedo de que el Gobierno trame algo que entorpezca las elecciones».

En reiteradas ocasiones, el presidente de la CEV, Jesús González de Zárate, ha llamado al «cese de la persecución a quien piensa distinto, de las violaciones de los derechos como mecanismo de control político, y de la inhabilitación como medio de exclusión». También ha pedido no olvidar los verdaderos sufrimientos del pueblo venezolano en materia de salud, pobreza, bajos salarios o escasa alimentación.

Mariano Parra no duda en afirmar que «por parte del Gobierno existe una persecución clara contra los candidatos de la oposición unitaria y que cada persona que apoye a la oposición es perseguida. Mientras que algunos son encarcelados, a otros les aplican medidas económicas en contra de sus negocios o empresas». Todo esto, según el prelado, responde a una «estrategia muy clara y descarada: que no haya oposición real».

En julio se reunirá la Asamblea Ordinaria del episcopado para emitir una exhortación cuyos temas centrales serán la situación del país y las próximas elecciones, algo para lo cual ya ha comenzado una consulta entre los obispos. ●





**JESÚS RAMÓN FOLGADO GARCÍA**  
Boston College,  
Institute for  
Advanced Jesuit  
Studies

## APUNTE

El Papa tiene el convencimiento de que el cristianismo nunca ha desposeído a la sociedad china de su propia identidad, sino que siempre la ha enriquecido

# Francisco y la predicación del Evangelio en China

Esta semana el cardenal Pietro Parolin, secretario de Estado, adelantó a un grupo de periodistas la situación en la que se encuentra la renovación de los pactos entre la Santa Sede y China. Con China «estamos tratando de encontrar los mejores procedimientos también para la aplicación del acuerdo firmado en su día y que se renovará a finales de este año», dijo Parolin. Sus palabras tienen un especial valor, pues es el hombre del Papa en esta negociación.

La renovación actual tuvo su inicio en septiembre de 2018, cuando se firmaron en Beijing los pactos —hasta la fecha se mantienen en secreto—. Este fue el primer acuerdo entre ambos Estados desde la ruptura de las relaciones diplomáticas, en 1951. En este contexto es preciso decir que este acuerdo ya se ha renovado dos veces, en 2020 y en 2022.

En su mensaje dirigido a los católicos chinos y a la Iglesia universal —días después de los pactos—, el Papa señaló que el único objetivo del acuerdo fue «sostener y promover el anuncio del Evangelio, así como alcanzar y mantener la plena y visible unidad de la comunidad católica de China».

Este mensaje no es la única aportación del Papa. Se podría decir que esta negociación diplomática ha estado acompañada por gestos y declaraciones que Francisco ha hecho en cada etapa de la renovación. Así, en la intención de oración mundial para marzo del 2020, animó a que «recomos juntos para que la Iglesia en China persevere en la fide-

lidad al Evangelio y crezca en unidad». Con esta llamada a la oración, el Papa señala dos aspectos fundamentales a cuidar: evitar la división entre la comunidad católica china y la fidelidad al Evangelio. Además, fue una invitación a que «los cristianos chinos sean cristianos en serio y que sean buenos ciudadanos», en alusión a que la vida en el Evangelio edifica la sociedad y promueve el bien común.

En la actual tercera renovación del acuerdo, el Papa ha continuado con su política de gestos. El 21 de mayo de este año envió un videomensaje a los participantes en la conferencia internacional *100 años del Concilium Sinense*. En él, Francisco puso como ejemplo el «método Constantini» —en alusión a Celso

Constantini, primer delegado apostólico de Pío XI en China—, que sintetizó al afirmar que la «misión de la Iglesia era evangelizar, no colonizar».

Igualmente, Francisco ha propuesto el «método Pantoja». Así lo manifestó en una carta que se hizo pública hace unas semanas en el documental en mandarín sobre el jesuita español Diego de Pantoja, producido por Boston College. En ella afirmó que el misionero madrileño presentó «un modelo de inculturación de la fe y evangelización de la cultura [...] capaz de ir a la esencia del Evangelio». Francisco llega a escribir que Pantoja «tuvo el valor de proponer la fe en versión china».

Apelando a la propia historia de la Iglesia, el Pontífice afirmó en diálogo

con los medios, en 2018, la legitimidad de similares pactos en otros momentos. Así, recordó los tratados de la Iglesia con los imperios español y portugués —en una alusión directa al patronato y vicariato regio por el que los reyes elegían a los obispos— o con el Imperio austro-húngaro.

Asimismo, en una entrevista concedida a la agencia Reuters, en 2022, el Papa volvió a defender el acuerdo con China e hizo un paralelismo con las gestiones diplomáticas llevadas a cabo por el cardenal Agostino Casaroli con el bloque soviético durante la Guerra Fría —*Ostpolitik*—. «La diplomacia es el arte de lo posible y de hacer que lo imposible se convierta en real», afirmó Francisco.

Basten estos datos para sostener que los pactos de la Santa Sede con China promovidos por Francisco se basan en la certeza de que la historia es de Dios. Es decir, que hay que tener esperanza en el futuro, aunque los tiempos se muevan «a la manera china». Como dijo el Papa en la misma entrevista, «los chinos tienen ese sentido del tiempo que nadie les apura». Tal vez la espera de resultados inmediatos es fruto de nuestra cosmovisión occidental.

Es cierto que las negociaciones son lentas. Sin embargo, esto no quiere decir que sean inmóviles. La mejor prueba de ello es que la Iglesia en China supera ya su división. «Todos los obispos de la tierra de Confucio están en plena comunión con la Iglesia de Pedro», como ha dicho Parolin.

Creo que el Papa tiene el convencimiento de que el cristianismo nunca ha desposeído a la sociedad china de su propia identidad, sino que siempre la ha enriquecido. Es por eso que no cesará en el empeño de hacer posible que la fe pueda ser predicada en libertad para bien de toda China. Recordemos que no es incompatible profesar la fe en el Resucitado y en su Iglesia y buscar el bien de la propia nación. ●



→ **El Papa** observa una pintura de la Gran Muralla China durante la audiencia general del pasado 1 de mayo.



→ **Oración** por las víctimas de la tragedia del 24J en Melilla en el segundo aniversario.



# La peor masacre en una frontera terrestre europea sigue impune

**Marruecos y España han cerrado la investigación de Melilla sin depurar responsabilidades. «Fueron arrinconados hasta la muerte», denuncia el Papa**

**Patricia Macías**  
Madrid

A dos años de la mayor tragedia ocurrida en una frontera terrestre de la Unión Europea, los interrogantes sobre lo que pasó realmente el 24 de junio de 2022 en Melilla son más que las certezas sobre lo ocurrido. Ni siquiera se conoce con seguridad cuántas personas murieron ese día. Marruecos cifra en 23 los muertos, pero las organizaciones sobre el terreno, como la Asociación Marroquí de Derechos Humanos, elevan el dato a 37 personas fallecidas.

Tras semanas de hostigamiento por parte de las autoridades marroquíes, como demuestra una reciente investigación de Border Forensics y Centre Iridia, la mañana del 24 de junio casi 1.700 migrantes descendieron desde el monte Gurugú, donde estaban establecidos temporalmente, en dirección a Melilla con la intención de cruzar la frontera.



↑ **Migrantes** durante el asalto a la valla de Melilla el 24 de junio de 2022.

La gendarmería, consciente del movimiento, no intervino hasta que el grupo llegó al perímetro de la valla entre Nador y Melilla, atacándolos con violencia y obligándoles a desviarse hacia el paso fronterizo conocido como Barrio Chino. Este paso, de reducidas dimensiones, se convirtió en una ratonera. Desde el lado marroquí, las autoridades arremetieron violentamente contra el grupo; desde el lado español, la Guardia Civil lanzó gas pimienta. En su intento por huir, los migrantes lograron romper la puerta del paso y se produjo una avalancha. 470 migrantes pasaron al lado español y fueron retenidos. El resto quedó atrapado en el puesto fronterizo, donde los fallecidos se mezclaban con los heridos.

Esta reconstrucción de los hechos, realizada por Lighthouse Reports en colaboración con medios internaciona-

les y la fundación porCausa, demuestra que, al menos, uno de los fallecimientos se produjo en suelo español. Además, en las horas que siguieron a la avalancha, los agentes marroquíes accedieron al lado español para llevar de vuelta al país africano a los migrantes, algunos de ellos inconscientes y otros incluso atados de pies y manos. La mayoría eran jóvenes originarios de Sudán, huían de la guerra y tenían derecho a pedir asilo en Europa, según la ley. «Fueron arrinconados hasta la muerte», denunció el Papa en un vídeo publicado el pasado lunes durante un homenaje celebrado en el aniversario del suceso. «No tengamos miedo de llamar masacre a estas cosas», pidió Francisco.

Las palabras del Pontífice contrastan con el trabajo de las fiscalías española y marroquí, que han concluido las investi-

gaciones sobre lo que pasó ese día sin depurar responsabilidades y sin encontrar indicios de delito. Ninguno de los gobiernos da respuesta oficial a los interrogantes sobre las actuaciones de ese día, aunque fuentes del Ministerio del Interior, el CNI y la Guardia Civil confirmaban esta semana que los hechos fueron otro intento más de Marruecos por demostrar su fuerza en la frontera.

Esta demostración de poder es una prueba de cómo las relaciones entre España y Marruecos están marcadas desde hace décadas por la política migratoria. En este contexto, el país africano provoca situaciones de tensión migratoria en la frontera española para presionar diplomáticamente a la Unión Europea y conseguir así sus objetivos en política exterior. Antes de Melilla, ya sucedió algo similar en Ceuta en mayo de 2021, cuando Marruecos permitió la entrada masiva de casi 8.000 migrantes en respuesta a la acogida del líder del Frente Polisario en un hospital español.

En estos dos años no ha vuelto a producirse un incidente parecido en la frontera sur. Sin embargo, esto no significa que no suceda en otros puntos más alejados del continente europeo, gracias al aumento de la inversión en terceros países y la externalización de la gestión fronteriza que la UE y España promueven en los últimos años. El objetivo de estas políticas es impedir que masacres como estas sucedan cerca, no evitarlas. Mientras, las familias de los casi 100 desaparecidos el 24 de junio de 2022 siguen esperando respuestas sobre lo que sucedió a sus seres queridos. ●



Juan Carlos Llano

# «Es muy fácil entrar en la pobreza y muy difícil salir de ella»

**El responsable de Investigación de EAPN-ES, red europea de lucha contra la pobreza, valora el informe de Eurostat, que sitúa a España a la cola de Europa**

José Calderero de Aldecoa  
Madrid

Europa tiene tres puestos en el G7, pero un 21 % de su población vive en riesgo de pobreza y exclusión social. ¿Cómo se explica?

—Es una tasa demasiado elevada. Se trata de un porcentaje muy alto de personas, aunque hay que decir que se ha reducido. En el año 2015 era el 24 %, por lo que son tres puntos menos. En cualquier caso, sigue siendo bastante. Es muy superior a lo que sería deseable y a los compromisos europeos con respecto, por ejemplo, a la Agenda 2030.

¿Qué valoración hace de los datos de Eurostat para nuestro país? España es el tercer país con mayor número de personas en riesgo de pobreza o exclusión social.

—No puedo hacer otra valoración que la obvia. Como en el caso de Europa, es un porcentaje altísimo. Es verdad que también hay que decir que se ha reducido con respecto a 2014. Ese año el porcentaje era del 30 %. En cualquier caso, que estemos a la cola de Europa es algo preocupante. Los países con los que nos gusta compararnos, que son Alemania, Francia, Reino Unido cuando estaba, e Italia, tienen la tasa mucho más baja.

CARLOS LLANO GÓMEZ



## Datos de Eurostat

Rumanía 32 %

Bulgaria 30 %

España 26,5 %

Grecia 26,1 %

Letonia 25,6 %

Lituania 24,3 %

Estonia 24,2 %

Italia 22,8 %

Luxemburgo 21,4 %

UE 21,4 %

← La Red Europea de Lucha contra la Pobreza y la Exclusión Social busca la sinergia de entidades públicas y privadas a nivel local, autonómico y estatal.

Más alta que nosotros solo la tienen Rumanía y Bulgaria. Y muy cerca están Grecia, Letonia y Lituania, es decir, países del este, que son los más pobres de los que pertenecen a la Unión Europea. Tenemos una tasa muy alta y nada de lo que se ha hecho ha servido para bajarla. Hay que tener en cuenta que es muy fácil entrar en la pobreza y muy difícil salir de ella.

**El informe de Eurostat salió a la luz la misma semana en la que el Banco de España y la Comisión Europea han mejorado sus previsiones para la economía española. ¿Son compatibles ambas cosas?**

—El crecimiento no se relaciona exactamente con las tasas de pobreza. En el caso español, incrementos elevados del PIB nunca han producido una reducción de la pobreza proporcional. Desde el año 2013 hasta el año pasado el PIB se incrementó en más de 6.000 euros, casi un 30 %, que es mucho. Pero, sin embargo, la tasa de pobreza bajó del 20,4 % al 20,2 %, es decir, prácticamente nada. Eso significa que el crecimiento, por sí solo, no es capaz de reducir la pobreza.

¿Y qué hace falta para bajarla?

—Una cosa básica es la redistribución de la riqueza. Pero hay que tener en cuenta que el empleo, por sí solo, no reduce la pobreza. De hecho, hay muchos pobres con trabajo. Se tienen que dar unas condiciones mínimas. Hay que generar empleo inclusivo, es decir, que incluya, que sirva para que las personas puedan satisfacer sus necesidades básicas y vivir dignamente. Otro factor clave es la vivienda. Es un factor generador de pobreza muy muy importante. Aproximadamente la mitad de las personas pobres tienen un gasto elevado en vivienda. Esto significa que disponen más del 40 % de su renta solo en su hogar. Y luego hay una cuestión estructural. Tenemos un modelo productivo sustentado principalmente en la hostelería y la construcción, con muy poco valor añadido y que se relaciona con empleo de muy baja calidad.

¿Qué le parece el trabajo que desarrolla las organizaciones como Cáritas en el ámbito de la inclusión sociolaboral?

—Las ONG hacen una labor importantísima. Entidades de la Iglesia, como Cáritas o Accem, son clave. Lo mismo se podría decir de las que no son de la Iglesia, como la ONCE. Sin la acción de este tipo de entidades, las cosas irían mucho peor. También querría resaltar la acción del Estado. Tenemos calculado que, sin transferencias del mismo, habría diez millones más de pobres en España. ●

## 13.000 personas más con empleo

J. C. A.

Cáritas Española presentó este miércoles su memoria anual, correspondiente al año 2023, un periodo en el que ayudaron a más de 1,3 millones de personas. «Las cifras que com-

partimos en esta memoria no solo representan datos, sino la actitud que nos une: la de no mirar a otro lado frente al sufrimiento de los demás», destaca el presidente de la entidad, Manuel Bretón, en el documento.

La entidad no miró a otro lado cuando Olga López, con 24 años y un bebé de 15 meses, sufrió los maltratos de su pareja. Tras conse-

guir una orden de alejamiento, entró en 2024 en Casa Besana, de Cáritas Jaén, un hogar seguro para mujeres en exclusión. «Desde que entré, mi vida ha cambiado mucho. Soy otra mujer. Ahora veo las cosas de una forma distinta. He tenido muchísima ayuda en todos los aspectos», explica esta madre, que durante su estancia en Cáritas se formó como auxiliar de

ayuda a domicilio y ahora ha conseguido insertarse laboralmente. López es una de las 13.266 personas que ha logrado acceder a un trabajo gracias a la formación recibida en Cáritas. Toda esta labor se pudo desarrollar en 2023 gracias a los 71.437 voluntarios y los 230.000 donantes que sostuvieron a la entidad el año pasado.



## Cronología de un cisma

● Las clarisas redactan un manifiesto en el que expresan su voluntad de abandonar la Iglesia.	● Acaba el mandato de la abadesa, sor Isabel, y Mario Iceta es nombrado comisario pontificio.	● Las religiosas denuncian a Iceta ante la Guardia Civil, ratificando su denuncia en el juzgado un día después.		● La comisión gestora se persona en el monasterio para recibir una copia de las llaves y es expulsada.	● Fecha tope para presentarse ante el Tribunal Eclesiástico de Burgos. Las monjas piden una prórroga.	● Acaba la prórroga y las religiosas envían un burofax en el que manifiestan su «irreversible posición».	● El comisario pontificio ratifica la excomunión de las religiosas y espera que salgan del inmueble.
8 de mayo	29 de mayo	30 de mayo		6 de junio	16 de junio	21 de junio	22 de junio

AFP / CÉSAR MANSO



↑ Las exclarisas de Belorado carecen actualmente de título de propiedad sobre el inmueble.

# La Iglesia muestra el camino de salida a las exreligiosas de Belorado

**Las monjas se enrocaron en su posición e Iceta se vio obligado a ratificar la excomunión. Ahora «son simples bautizadas» y deben abandonar el monasterio, que está destinado a la vida contemplativa**

José Calderero de Aldecoa  
Madrid

Desde el pasado viernes la Iglesia tiene diez monjas menos. Aquel día, a las 14:00 horas, expiró el plazo que las clarisas de Belorado tenían para presentarse ante el Tribunal Eclesiástico de Burgos, después de que Mario Iceta, comisario pontificio, les concediera una prórroga de cinco días para ejercer su derecho a la defensa. Las hermanas pobres de Santa Clara tenían dos opciones: o ratificarse en su voluntad de separarse de Roma, tal y como expresaron en un manifiesto el 8 de mayo, o retractarse y, así, evitar la pena de excomunión por un delito de cisma tipificado en el Código de Derecho Canónico. Pero a pesar de que fueron las religiosas las que solicitaron la prórroga —en lo que parecía la primera señal de que las implicadas se estaban

replanteando la situación—, lo cierto es que las clarisas de La Bretonera, como se llama el monasterio, no se presentaron a la cita. Su respuesta a la mano tendida de la Iglesia fue un burofax en el que manifestaron su «unánime e irreversible posición» de abandonar la Iglesia. Dicho y hecho. 24 horas después el también arzobispo de Burgos ratificó la excomunión de las religiosas, que se habían «separado voluntariamente» de la comunión con el Papa, como anunció el prelado en un comunicado. «Hablamos de ratificar, no de ordenarla, porque el delito de cisma conlleva la excomunión *latae sententiae*, es decir, automática», explica el canonista Miguel Campo, profesor en la Universidad Pontificia Comillas. A partir de ahora, «estas personas son simples bautizadas porque la excomunión conlleva la expulsión de la vida religiosa, la prohibición de recibir los sa-

cramentos y de ejercer actos de potestad eclesiástica», añade el experto.

El desenlace de los acontecimientos se ha vivido con zozobra en la congregación religiosa. «Date cuenta de que eran hermanas a las que conocíamos personalmente», explica a este semanario sor Isabel Cobo, coordinadora de la Confederación de Clarisas de España y Portugal, que habla también de «dolor» y «desconcierto». No «podemos entender cómo han llegado hasta este extremo después de tantos años de vida consagrada». Acto seguido, Cobo formula una explicación plausible: «En la oración de esta mañana pensaba que realmente el Señor nos deja libres». Dentro de este marco, sin embargo, «los cristianos debemos examinarnos sobre cómo vamos alimentando nuestra espiritualidad», porque cabe «la posibilidad de que nos desviemos del camino». Por eso, concluye la coordinadora, «es bueno atender las mediaciones que nos ofrece la Iglesia, que es nuestra madre, y ver si estamos secundando o no su doctrina».

### Libertad y legalidad

El caso Belorado, no obstante, todavía no ha concluido. Ahora las diez hermanas excomulgadas «carecen de título legal para permanecer en el monasterio» y el comisario pontificio espera que puedan salir del inmueble «en fechas próximas». De lo contrario, «los servicios jurídicos» del Arzobispado «no tendrán más remedio que iniciar las acciones legales a las que haya lugar», aseveró el pasado lunes en rueda de prensa. De llegar el caso a los tribunales, «al estar reconocido el derecho canónico por el derecho español» gracias a los acuerdos Iglesia-Estado, «el juez lo que va a comprobar es a nombre de quién está el convento, va a comprobar que estas señoras ya no son religiosas» y, por lo tanto, previsiblemente determinará que ya no pueden permanecer en el inmueble, explicó el pasado lunes Juan Manuel Cabezas, decano de la Facultad de Derecho Canónico de la Universidad Eclesiástica San Dámaso, en RNE.

En la posición contraria se encuentran las exreligiosas, que piensan que el inmueble es suyo. «La propiedad no recae nunca en unas religiosas concretas, sino en la persona jurídica del monasterio», aclara Miguel Campo, que es director del programa Especialista en Administración de Bienes Eclesiásticos de Comillas. Y concluye: «Todo el mundo puede entender que si ingresas en una institución religiosa católica», un monasterio de clarisas, como es el caso, «si un día decides abandonarlo, no te vas a llevar el monasterio (los inmuebles y bienes muebles) contigo. Te puedes ir, pues nadie puede limitar tu libertad individual, pero no puedes pretender llevarte la institución contigo». ●



## APUNTE

# Aborto y tribunales de justicia

La sentencia del Tribunal Constitucional es, no solo un grave error, sino que socava los derechos de las menores y la autoridad parental, lanzando un mensaje de desprotección y abandono



JOSÉ MARÍA NIETO



## ANA DEL PINO

Miembro del equipo de coordinación de la Asamblea por la Vida, la Dignidad y la Libertad

La reciente sentencia del Tribunal Constitucional, que ha rechazado el recurso que presentó Vox hace un año ante la reforma de la ley del aborto aprobada en 2023 que permite interrumpir el embarazo a las mujeres de 16 y 17 años sin el permiso de padres o representantes legales, no solo ataca directamente a la vida, sino que también desprotege a las menores y socava la misión de los padres de atender y educar a sus hijos. Ello conlleva graves implicaciones para la protección de los derechos de las menores y la autoridad parental.

Uno de los aspectos más controvertidos de la ley es la posibilidad que otorga a las menores de 16 años de acceder al aborto sin el consentimiento de sus padres. Las chicas de esta edad no tienen ni la madurez emocional ni el conocimiento necesario para tomar una decisión tan trascendental sin el apoyo de sus padres o tutores legales. La exclusión de los padres en estas decisiones no solo vulnera los derechos de las menores, sino que también pone en riesgo su bienestar y su seguridad.

Es esencial involucrar a los padres en este tipo de decisiones para garantizar que las menores reciban la orientación y el cuidado necesarios en un momento tan crítico. Los padres podemos y debemos participar en el bienestar de nuestras hijas proporcionando el apoyo emocional que necesitan y la información adecuada para enfrentar las consecuencias que conlleva un aborto.

Tanto la legislación como la decisión del Tribunal Constitucional suponen un ataque directo a la dignidad de la vida humana al facilitar el aborto sin restricciones para menores.

La promoción de la *incultura de la muerte* en lugar de una cultura de la vida coloca al TC en una situación inédita, al socavar derechos fundamentales que debería salvaguardar en su labor jurisdiccional.

La defensa de la vida desde la concepción es un principio ético y moral fundamental para la construcción de una sociedad justa y respetuosa con los derechos humanos fundamentales. Permitir que menores de edad

accedan al aborto sin la orientación y el apoyo de sus padres va en contra de estos valores. La exclusión de los padres en decisiones médicas tan importantes como el aborto es una grave vulneración de sus derechos y responsabilidades. Los padres tienen el deber y el derecho de velar por el bienestar de sus hijos, y esta ley les impide ejercer su responsabilidad de cuidado y protección. Los padres deben ser parte integral de las decisiones que afectan a la salud y el futuro de sus hijos, especialmente en situaciones tan delicadas como el aborto.

Al ignorar el papel de los padres, la ley no solo socava la autoridad parental, sino que también pone en riesgo la relación de confianza y apoyo entre padres e hijos. Los padres, al ser excluidos, no podremos proporcionar el respaldo emocional y la orientación que nuestras hijas necesitan en momentos de crisis.

Las menores que optan por el aborto sin el apoyo de sus padres se enfrentan a graves consecuencias psicológicas y físicas. La falta de orientación y apoyo aumentará el riesgo de efectos negativos a largo plazo, dejando a las menores en situaciones de vulnerabilidad. El aborto es un procedimiento médico que puede tener implicaciones serias para la salud física y mental de las menores y es fundamental que cuenten con el apoyo y la guía de sus padres para enfrentar estas consecuencias.

## Los padres deben proporcionar información a sus hijas sobre las consecuencias que conlleva un aborto

Las consecuencias psicológicas del aborto pueden incluir sentimientos de culpa, depresión y ansiedad, que afectarán a las menores durante años. Las consecuencias físicas también pueden ser significativas, y sin el apoyo adecuado, las menores pueden no recibir la atención médica necesaria para su recuperación.

Es necesario que los padres y la sociedad civil en general exijamos la implementación de medidas que garanticen la protección integral de las menores y el respeto a la autoridad parental. La sociedad y al propio TC deben reflexionar sobre las implicaciones de esta sentencia y trabajar por una legislación que respete y proteja los derechos de los menores y de sus padres. Solo a través de este esfuerzo podremos garantizar que las futuras generaciones crezcan en un entorno que promueva el respeto por la vida y la dignidad humana.

En conclusión, la sentencia del Tribunal Constitucional es, no solo un grave error, sino que socava los derechos de las menores y la autoridad parental, lanzando un mensaje de desprotección y abandono. Debemos aspirar a una sociedad justa y humana. Humanizar y no deshumanizar es labor de la sociedad en general, y de los tribunales de justicia en particular. ●



FOTOS: RODRIGO MORENO QUICIOS



→ **Víctor Raúl** y Juan Pedro Mora han administrado la Extrema Unción varias noches.

# SARCU: cuando la ciudad duerme, Dios no descansa

**El Servicio de Atención Religiosa Católica Urgente ofrece atención espiritual durante las noches. Pensado inicialmente para Madrid, ahora atiende a personas de todo el mundo**

**Rodrigo Moreno Quicios**  
Madrid

Es sábado por la noche y al padre Víctor Raúl le toca guardia. Junto a la mesilla con los santos óleos y una estola, deja una vela encendida por las personas que le llamarán. Es su forma de que estén presentes mientras duerme con un ojo abierto y el móvil muy cerca. «Hay quien podría ver esto como una carga, pero yo siento que es una manera de vivir la vocación sacerdotal», nos cuenta mientras velamos con él. Es uno de los 44 curas de Madrid que pertenecen al SARCU, una guardia nocturna de sacerdotes que atiende el teléfono 913 717 717 todo el año desde las 22:00 horas hasta las siete de la mañana siguiente, un servicio que lleva en marcha desde 2017.

La luz de la vela ilumina de forma tenue el salón de la casa parroquial de San Hilario de Poitiers, una iglesia madrileña



↑ Los sacerdotes de guardia mantienen los óleos a mano por si fuera necesario.

con una comunidad tan viva que algunos de sus vecinos la llaman «la catedral de Aluche». De hecho, el padre Víctor Raúl conoció el SARCU por uno de sus feligreses, Juan Pedro Mora. Es laico pero, en las ocasiones en que ha sido necesario desplazarse y administrar la Extrema Unción, se ha subido al coche junto al sacerdote para mostrar al ungido que «toda la Iglesia está presente». En los cinco años que llevan haciendo guardia, han salido varias noches para administrar la unción en hospitales de Madrid y Móstoles, una de ellas en una residencia de ancianos en la que Víctor Raúl entró con un traje EPI dos días antes del Estado de alarma. Este equipo es el que más unciones ha administrado, de las 51 en total que ha dado el SARCU.

El laico y el sacerdote están explicando estas experiencias cuando llegan las 23:00 horas. Sabiendo que la noche puede complicarse, nos vamos a dormir. Media

hora después, una chica joven llama muy nerviosa. «Quiero pedir oraciones por un amigo que tiene unos exámenes muy difíciles», dice. No es exactamente una urgencia, pero ella lo ha sentido así y el servicio está disponible para, como dice el padre, «una atención total». La conversación dura unos minutos y termina con el sacerdote y la joven rezando juntos.

Volvemos cada uno a nuestra habitación y conciliamos el sueño un par de horas más. A las tres de la madrugada llama otra persona. «Estoy muy enfadado, dadme un teléfono de un cura de

**El SARCU funciona desde 2017 y atiende llamadas de 22:00 horas a 7:00 horas en el número 913 717 717**

Alicante, me han amenazado de muerte, lo he denunciado a la Policía y tengo cinco hermanas». Existen también casos así, de personas que sufren trastornos psicológicos. «Cuando se creó el servicio, decidimos que si encontrábamos a una persona a la que ayudar más profundamente, habría que ponerse en contacto con su parroquia y que tuviera un seguimiento», nos explica el padre Víctor Raúl. El protocolo indica que al día siguiente se localice a esta persona y se le derive a un recurso psiquiátrico si es necesario. No es esa la función del SARCU, pero también presta ayuda de esa manera.

## Superar lógicas territoriales

Aunque la llamada proviene de Alicante, Víctor Raúl la atiende igualmente. «Este servicio no se limita a los feligreses de Madrid», nos detalla al colgar. De hecho, dos de cada tres llamadas vienen de fuera y él ya ha ayudado a gente de Barcelona, Granada, Cádiz, Santander, Valencia, Valladolid, Francia y México. Otros curas han atendido a Estados Unidos. Sucede porque el servicio es el primer resultado en Google al buscar «sacerdote emergencia noche». Durante la reunión que el cardenal Cobo tuvo con sus integrantes la semana pasada en el Seminario Conciliar de Madrid, les felicitó por superar las lógicas meramente territoriales y servir a la Iglesia de forma universal. «La conversión pastoral que exige el Papa Francisco pide dar un salto como el que habéis hecho cada uno de vosotros», les dijo entonces.

El arzobispo de Madrid consideró en aquel encuentro que «no podemos permitir que lo que no haga una parroquia ya no lo haga nadie en el territorio». Y pidió a los miembros del servicio «ser pesados» allá donde fueran para encontrar más curas que se sumen al SARCU. A juicio del purpurado, cualquier párroco que no sea capaz por sí mismo de atender 24 horas el teléfono de su iglesia debería sumarse a esta guardia nocturna para «ayudar y dejarse ayudar».

Pablo Genovés, el sacerdote responsable del servicio, agradece las palabras del cardenal. «Es algo que el laicado tiene muy claro; sabe que no es creyente de una parroquia sino allá donde esté, aunque esté comiendo en el Burger King». Pide resolver una «deformación» por la que se entiende que «el cura es la presencia de Cristo en la comunidad y poco menos que el *sheriff*». De hecho, lleva siete años insistiendo en que «el SARCU no debe ser solo una cosa de curas» y que también necesita laicos como Juan Pedro Mora.

Genovés revela que este servicio dispone de «un acuerdo verbal con el SAMUR de Madrid»; sus miembros han recibido formación para la prevención del suicidio, figuran entre los recursos a los que puede derivar el 112 y las autoridades los podrían movilizar rápidamente tras un atentado u otra catástrofe. «A veces la Iglesia tiene que estar en el mundo más allá de la fe y, si hay un accidente, tengo que estar preparado para no pisarle la manguera al bombero», opina.

Aunque al margen de la creciente coordinación con el mundo civil, como recuerda el padre Víctor Raúl, la razón de ser del SARCU es demostrar a quienes llamen que, «cuando todo el mundo duerme, Dios no descansa y está ahí para llegar al dolor de cada persona». ●



# Ascensión acogió a las mujeres del bando que asesinó a sus hermanos

FOTOS CEDIDAS POR MARIA SOWA

**Francisco ha reconocido las virtudes heroicas de Ascensión Sánchez, una toledana que abrió en Madrid un albergue para las republicanas recién salidas de la cárcel de Ventas**

**R. M. Q.**  
Madrid

«Algunos de sus vecinos en Villacañas no querían hablar con Ascensión porque tenía mucho poder de convicción. Decían: “Me va a pedir que perdona y yo no voy a ser capaz de decirle que no, pero no quiero perdonar”». Lo cuenta a *Alfa y Omega* la polaca Maria Sowa, postuladora de la causa de beatificación de Ascensión Sánchez, una laica consagrada miembro del instituto secular Cruzada Evangélica que murió en 1946 y que el Papa Francisco reconoció la semana pasada como venerable.

Nacida en 1911 en el pueblo toledano de Sonseca, aunque criada en Villacañas, la «autoridad» de Ascensión para «empujar a la gente para que perdona» después de las atrocidades de la Guerra Civil Española se debe a que perdió en ella a dos hermanos. Salvó la vida por desplazarse, por casualidad, de vacaciones a Santander en junio de 1936, justo antes del estallido del conflicto. Allí conoció a Doroteo Hernández, un sacerdote que dio con sus huesos en la cárcel durante la persecución religiosa en la ciudad y que en agosto de 1937 acabó siendo liberado. De forma casi accidental acabó creando la Cruzada Evangélica, definida en 1937 como «una obra para gloria de Dios», y formada por mujeres devotas a las que había atendido en tiempos de clandestinidad.

Apenas terminó la contienda, Ascensión Sánchez fundó en 1941 en Madrid por indicación de don Doroteo el Albergue de la Merced. Fue la primera casa de apostolado en la capital de la Cruzada Evangélica y allí vivió Ascensión como directora hasta su muerte en 1946. Aquellos años se dedicó a visitar en la cárcel de mujeres de Ventas a las prisioneras vinculadas al bando republicano — que se cobró la vida de sus hermanos — y que en ese momento sufrían la represión. «Ella aprovechó ese dolor para ayudar a los demás», considera su



↑ Ascensión Sánchez con varias niñas de su familia.



↑ Doroteo en la exhumación de los restos de Ascensión.

## Otros héroes

En el mismo día que Ascensión era reconocida como venerable, el Papa aprobaba también las virtudes heroicas de la burgalesa Vincenza Guilarte, una Hija de Jesús nacida en 1879 que «se dedicó a personas en situación de debilidad, pobreza y enfermedad». Fue enviada con cinco hermanas, a Brasil para fundar una comunidad en Pirenópolis y luego en Leopoldina, en el estado de Minas Gerais. Francisco reconoció asimismo las virtudes heroicas de los mártires italianos Luigi Palić y Giovanni Gazulli, asesinados en Albania, y del franciscano Isaías Colón y María Constanza Zauli, fundadora de las Siervas Adoratrices del Santísimo Sacramento, también italianos los dos.

postuladora. Maria Sowa define aquel impulso como «verdaderamente heroico» y considera que, aunque «lo que hizo no suponía una cosa tan grande, la forma de hacerlo sí».

Apenas salían del penal, las madres encarceladas y sus hijos encontraban un techo en el albergue de la Cruzada Evangélica. Allí, como explica Sowa, «lo más importante era la recuperación espiritual». Se proponía sin prisas ni presiones para que las cruzadas no sustituyeran una dinámica represiva por otra. «Por ejemplo, estaba prohibido que las mujeres que llegaban nuevas fueran a confesarse al día siguiente. Solo lo hacían más tarde si les nacía del corazón». La polaca reivindica una manera de hacer apostolado «que tiene que ser dignificante, más aún en el caso de la mujer».

Esta obra de caridad en un «tiempo horrible» de pobreza y represión llevó a que «algunas autoridades del patronato no coincidieran con Ascensión». Aunque la futura venerable «venía de una familia bien posicionada» y había sufrido la persecución, lo que hacía «en aquellos momentos se veía como algo revolucionario», en el peor y en el mejor de los sentidos. Aun así, ella «seguía adelante» con una máxima que puede encontrarse en sus escritos: «Me urge ser santa».

Maria Sowa, laica consagrada de la Cruzada Evangélica desde hace 24 años —a pesar de que este instituto secular no tiene presencia en su país natal—, reivindica que «Ascensión Sánchez tuvo una vida muy sencilla» en comparación con esos «santos tan heroicos que asustan cuando ves sus vidas». Cree que el reciente reconocimiento de sus virtudes heroicas, lo que la convierte en venerable en un paso más cerca de ser beatificada, «tiene que animar a la gente sencilla» a ser santa en la línea de esta toledana, «que se santificó sin darse cuenta». De momento no se le conoce ningún milagro, aunque Sowa matiza que «ya ha hecho muchos favores a mamás y niños con problemas». «Cuando alguno está enfermo y necesita curarse, nos echa una mano», asegura.

Aunque empezaron en las cárceles, las 96 laicas de la Cruzada Evangélica que hoy se reparten por el mundo se dedican a «cualquier necesidad que surja dentro de la sociedad civil» y tienen un «cuarto voto de apostolado». Cuentan con «hospitales, centros de FP, residencias de mayores, mamás y niños, colegios y escuelas infantiles», y no solo en España, donde tienen 30 vocaciones, sino también en Bolivia, Perú, República Democrática del Congo y Zambia. ●



↑ La venerable falleció de fiebre tifoidea con 35 años.



# El primer hospital para epilépticos de España cumple 125 años

**La Fundación Hospital San José, con los hermanos de San Juan de Dios y la Iglesia de Madrid en su patronato, lleva más de un siglo atendiendo y sirviendo a los enfermos**

**Begoña Aragoneses**  
Madrid

A comienzos del año 1854, Diego Fernández de Vallejo —más tarde marqués de Vallejo— y su esposa Sofía Flaquer festejaban el nacimiento de su primer hijo, José Manuel. Un año después llegaba la pequeña Mariana, que, sin embargo, falleció a los seis meses de vida. La madre lo haría días después. Solo y con un hijo de año y medio, Diego se estableció en la calle Fuencarral número 4 de Madrid, donde se convirtió en un próspero hombre de negocios que se relacionaba con lo mejor de la sociedad madrileña, incluida la clase política. La epilepsia de su hijo debutó pronto, y el marqués de Vallejo, tras recorrer España y media Europa buscando una atención médica especializada para el pequeño, decidió fundar un centro específico en Madrid para esta dolencia. Para ello, compró una finca de 900.000 metros cuadrados a las afueras de la ciudad, en los Carabancheles —los mismos campos que siglos atrás labró san Isidro—, en la que edificó un hospital que fue el primero para epilépticos de España y, hasta 1954, el único.

Puesto en contacto con san Benito Menni, el marqués de Vallejo desarrolló una fundación cuya gestión se encomendó a la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios, con la Iglesia de Madrid como miembro de su patronato. El hospital se puso en marcha en 1899 y, paradójicamente, sus primeros pacientes fueron 375 soldados heridos en la guerra de Cuba, después de que el marqués pusiera a disposición de la Corona española sus instalaciones. Como hospital para epilépticos, se inició con 123 pacientes. «Era una enfermedad que se cronificaba y conllevaba muchas secuelas», explica el hermano Ramón Martín, que desde los años 80 estuvo ligado al centro, siendo superior del mismo de 2001 a 2010.

Durante la Guerra Civil, los doce religiosos que formaban la comunidad del hospital fueron asesinados en Boadilla. Beatificados por san Juan Pablo II como mártires de la fe, sus restos se veneran en la cripta del centro sanitario. «Son una fuente de inspiración espiritual», asegura Martín. También reposan allí los marqueses de Vallejo y sus hijos.

La casa, que se autoabastecía de lo que la comunidad de religiosos cultivaba en los huertos, «fue tirando



FOTOS: FUNDACIÓN HOSPITAL SAN JOSÉ

## Claves

✓ El hospital se edificó junto al arroyo Butarque, que solucionaba el acceso y vertidos de aguas.

✓ Cada pabellón se dedicó a un santo en memoria de la familia del fundador o de la orden hospitalaria.

✓ La segunda mujer del marqués, Nicolasa Gallo, tuvo un papel determinante en su desarrollo.

✓ Hace un siglo, la estancia costaba dos pesetas al día.

↑ El primer paciente fue Enrique Vázquez, de 16 años.

como pudo» hasta 1995, año en el que «se replanteó una revolución asistencial» para la diversificación: un área sanitaria, con 305 camas, entre ellas 32 para cuidados paliativos y 72 para atención a personas en estado comatoso; una de atención a la discapacidad, tanto intelectual como física, y otra residencial, con 71 plazas para epilépticos y 55 para dos centros de día. Junto a esto, la fundación gestiona un centro

↑ El hospital, con nueve pabellones, se construyó siguiendo el proyecto de Federico Aparici, catedrático de Arquitectura y autor de la basílica de Covadonga.

de educación especial con 67 alumnos. «Hay mucha vida en esta casa», reconoce el hermano Ramón, porque a todos ellos se suman 500 empleados y 110 voluntarios. La atención espiritual es un puntal en el centro, sobre todo en paliativos, pues «necesitan ser acompañados, charlar y recibir los sacramentos», explica el hermano.

Tan solo dos años después de la puesta en marcha de la fundación moría el marqués de Vallejo; su hijo lo había hecho antes, a la edad de 24 años. Ni uno ni otro pudieron disfrutar de la obra, pero sí lo han hecho desde entonces un incontable número de personas que han vivido ese «algo especial» que tantos reconocen aquí. Si los fundadores levantaran la cabeza, «verían que sus objetivos se han cumplido, y en esta última etapa de forma brillante». El hermano Ramón añade: «La realidad actual es un motivo de orgullo por la calidad y la cantidad de prestaciones, y también por los valores y el estilo asistencial». Como dijo el cardenal José Cobo, arzobispo de Madrid, durante la celebración, la semana pasada, de los 125 años de vida de la fundación, este hospital ha sido «un espejo de esa Iglesia hospitalaria que entiende que el amor creativo es inseparable de la innovación y la atención a los enfermos». ●



↑ El cardenal Cobo celebra la Eucaristía por los 125 años de la fundación.



**Reyes Molina**

# «Cuido el alma que dieron a la piedra los canteros medievales»

**ENTREVISTA / La única mujer que trabaja la piedra en obra en España restaura la catedral de Murcia. «Siempre supe que trabajaría con las manos», dice**

**Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo**  
Madrid

«¿Qué hace una chica como tú en un andamio como este?», le habrá dicho alguien...

—Es verdad que hay personas que se sorprenden, pero es algo que he vivido desde niña. Siempre me ha gustado arreglar cosas en casa, se me daba bien y lo he vivido como algo natural. Empezó siendo un juego y ahora es mi trabajo. Cuando me preparaba para la Confirmación, las catequistas nos preguntaron cómo nos veíamos en el futuro y yo ya sabía que iba a trabajar con las manos, aunque entonces no sabía concretamente en qué.

¿Cuál es exactamente su trabajo, lo que hace en su día a día?

—Soy un punto intermedio entre la albañilería y la restauración. Mi labor es eliminar piezas de mortero o de piedra disgregadas o que corren peligro de caída, para repararlas o para sustituirlas por otras en buen estado. Y siempre en piedra, aunque he trabajado en algunos otros materiales.

¿No hay máquinas que puedan hacer lo que usted hace?

—Las hay que elaboran molduras y copian elementos, incluso en 3D, pero los artesanos siempre vamos a tener nuestro hueco, ya que las obras que restauramos nunca tienen dos piezas iguales. Una máquina no puede programar toda una restauración con una aproximación exacta al terreno. Y, además, se trata de un trabajo que necesita de una persona que lo realice *in situ*.

¿Cómo es la labor que precisa la catedral de Murcia?

—Hace unos años cayó una piedra de una cornisa. Se hizo un estudio para ver su estado general y se concluyó que había que intervenir porque había más



↑ La cantera subida al andamio en la catedral murciana.

**«El problema de la falta de relevo se resolvería si hubiese una mayor financiación»**

elementos en riesgo de caída. Hacemos un trabajo en equipo en el que yo participo colocando la piedra nueva donde me indican que hay que ponerla.

¿En qué se parece lo que hace a lo que hacían los canteros en la Edad Media?

—Es algo similar, solo que yo me valgo de unos medios más avanzados que ya hubiesen querido ellos [risas]. Básicamente

hago lo mismo, pero con un matiz: construir no es igual que restaurar, porque lo primero es empezar de cero partiendo de la imaginación, mientras que yo cuido el alma que dieron a la piedra los canteros en su día.

¿De dónde le viene esta vocación?

—Yo procedo de una familia que ha trabajado siempre la albañilería, el mármol y la madera. Mi abuelo picaba piedra para hacer carreteras en Aragón y siempre decía: «Si tienes manos, puedes trabajar». Yo me he criado en esta forma de pensar; las cuatro hermanas hemos crecido así. Cuando entré en la obra años más tarde, la gente me conocía porque sabían de nuestra afición a la piedra, nos habían visto en ferias de artesanía. Nunca me he sentido extraña en este ámbito.

Trabaja a veces a una altura de 17 pisos. ¿No le da vértigo?

—Eso me motiva. El trabajo en altura siempre me ha gustado, porque antes incluso de dedicarme a este mundo ya hacía algo de escalada y montaña. No me echa para atrás.

A cambio, desde su despacho tiene unas vistas impresionantes...

—El otro día vino una nube que dejó un cielo espectacular. La verdad es que es un privilegio.

¿Ha pasado algún mal momento subida ahí arriba?

—La gente desconoce que el andamio sobre el que operamos debe tener muchísima superficie, y por eso no suelo tener conciencia de tener poco espacio o de estar a una gran altura.

¿Y qué pasa si hace mucho calor, como ocurre en Murcia en verano?

—Tenemos agua disponible en todas las plantas. Controlamos la temperatura y, si sube mucho, bajamos del andamio y hacemos un descanso. Con este tema se tiene hoy muchísimo cuidado.

Usted nació en Lorca, donde hubo un terrible terremoto en el año 2011. ¿Cómo afectó a su vida?

—Hasta entonces yo trabajaba la restauración de la piedra en un taller que llevábamos mi hermana y yo. Era un momento de poca salida profesional y no sabía muy bien qué hacer. Después del terremoto, una empresa se puso en contacto conmigo porque conocían mi experiencia y, a partir de entonces, no he parado de trabajar haciendo restauración en obra, primero en Lorca y luego en otras ciudades.

En un juego de palabras, ¿hay cantera que asegure la continuidad de esta labor? ¿Hay mujeres interesadas?

—Es una de las cosas que más me preocupa, porque no veo relevo. La única mujer cantera que trabaja en taller y que conozco es mi hermana, aunque he oído de alguna otra por España; y que trabaje la piedra en obra no conozco a ninguna. Hombres canteros que trabajen en obra tampoco conozco. El problema se resolvería si hubiese una mayor financiación para trabajar en este campo, sobre todo teniendo en cuenta que España es un país con una riqueza patrimonial inmensa que es preciso mantener. ●



13º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / **MARCOS 5, 21-43**

En aquel tiempo, Jesús atravesó de nuevo en barca a la otra orilla, se le reunió mucha gente a su alrededor, y se quedó junto al mar. Se acercó un jefe de la sinagoga, que se llamaba Jairo, y, al verlo, se echó a sus pies, rogándole con insistencia: «Mi niña está en las últimas; ven, impón las manos sobre ella, para que se cure y viva». Se fue con él y lo seguía mucha gente. Llegaron de casa del jefe de la sinagoga para decirle: «Tu hija se ha muerto. ¿Para qué molestar más al maestro?». Jesús alcanzó a oír lo que hablaban y le dijo al jefe de la sinagoga: «No temas; basta que tengas fe». No permitió que lo acompañara nadie, más que Pedro, Santiago y Juan, el hermano de

Santiago. Llegaron a casa del jefe de la sinagoga y encuentra el alboroto de los que lloraban y se lamentaban a gritos y después de entrar les dijo: «¿Qué estrépito y qué lloros son estos? La niña no está muerta, está dormida». Se reían de él. Pero él los echó fuera a todos y, con el padre y la madre de la niña y sus acompañantes, entró donde estaba la niña, la cogió de la mano y le dijo: «*Talitha qumi*» (que significa: «Contigo hablo, niña, levántate»). La niña se levantó inmediatamente y echó a andar; tenía doce años. Y quedaron fuera de sí llenos de estupor. Les insistió en que nadie se enterase; y les dijo que dieran de comer a la niña.

## «El compromiso con su necesidad la llevó a Jesús»

La curación de la hemorroísa y de la hija de Jairo que Marcos narra en el Evangelio de este domingo se entrelazan de una forma providencial. La mujer lleva doce años con la enfermedad de flujos de sangre; la hija de Jairo tiene 12 años y ambas renacen a la vida gracias al encuentro con Jesús. La súplica confiada del jefe de la sinagoga y la confianza de la mujer en el poder salvador de Jesús ponen de manifiesto la unidad entre la fe y las acciones milagrosas de Jesús. Es una confianza que es capaz de atravesar cualquier dificultad. En los dos casos y por distintos motivos tienen que vencer los obstáculos que les separan de Jesús. Nada más enterarse de que Jesús pasaba por allí, los dos salen a buscarle y se acercan a él urgidos por su necesidad. Con razón Jesús llamará bienaventurados a los pobres, a los necesitados, a aquellos que han sido desahuciados de toda iniciativa humana capaz de responder a la necesidad de salvación. El evangelista nos narra que la mujer «había sufrido mucho a manos de los

médicos y se había gastado en eso toda su fortuna; pero, en vez de mejorar, se había puesto peor» (Mc 5, 26). El compromiso con su necesidad la llevó a Jesús. No hay alternativa: solo los que viven dicho compromiso con su necesidad de salvación, con su humanidad necesitada de amor eterno, están en una posición adecuada para recibir el don de la fe. Es su necesidad total la que provoca la audacia de la fe. La necesidad y la confianza de la mujer se adelantan a la iniciativa de Jesús de conceder la salud como lo había hecho con otros enfermos. El gesto de tocar el manto con la certeza de que con solo tocarle curaría se convierte en una súplica que provoca que salga de Jesús una fuerza capaz de detener la hemorragia de la mujer.

Como aquella mujer, nosotros también podemos perder la vida a chorros, desangrandonos en manos de aquellos que, prometiéndonos la salvación, lejos de cumplir, nos dejan peor que estábamos. ¿De qué le sirve a un hombre ganar el mundo entero si al final

no encuentra lo que llena su corazón y da sentido a la vida? La falta de sentido y de unidad de vida provocan el cansancio y la angustia que, como flujos de sangre, terminan vaciando por el retrete todos los intentos humanos para conseguir la dicha, carcomiendo así toda esperanza y dando a luz la oscuridad del escepticismo.

«Oyó hablar de Jesús» (Mc 5, 27). ¿Y si hoy volviéramos a oír hablar de Jesús para poder acercarnos y tocar su manto? Esta es precisamente la esencia y la naturaleza de la Iglesia. Hablando de ella san Agustín expresa: «Levantad los ojos de la fe y tocad la orla del vestido divino, y esto será bastante para sanar» (Sermón 86). La vida de la Iglesia es el «espacio teológico en el que se puede experimentar la presencia mística del Señor resucitado» (GE 142). La acción del Espíritu Santo hace de la humanidad de la Iglesia el lugar donde contemporáneamente siguen fluyendo la sanación y la salvación para todos aquellos que se acercan con la confianza de aquella mujer; el lugar donde seguimos escuchando ese «*Talitha qumi*» que nos levanta de la prostración de la muerte del sinsentido y la desesperanza y que aporta esa unidad de vida y amor por la que «los que viven ya no viven para sí, sino para el que murió y resucitó por ellos» (2 Co 5, 15). ●

↓ **La Hija de Jairo** de James Tissot. Museo de Brooklyn, Nueva York (Estados Unidos).



**JESÚS ÚBEDA MORENO**

Vicario para la Evangelización y la Transmisión de la Fe de la diócesis de Getafe



GIOVANNI DALL'ORTO



↑ **Martirio de san Arialdo.** Iglesia de San Calimero, Milán (Italia).

## San Arialdo de Milán/ 27 de junio

# El diácono torturado por llamar al clero a la conversión

**En una época en la que los sacerdotes y obispos estaban corrompidos por el dinero y el placer, Arialdo levantó la voz por la verdad y la buena doctrina hasta ser asesinado por ello**

### EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo  
Madrid

Decir la verdad conlleva en muchas ocasiones la posibilidad del martirio, y así lo atestiguan numerosas páginas de la historia de la Iglesia. Lo que no es tan habitual es que aquellos que te llevan a la muerte —como le pasó a san Arialdo de Milán— sean quienes tienen encomendada la tarea de llevar al pueblo de Dios la fe y los sacramentos.

Arialdo nació en Cucciago, en la Lombardia italiana, hacia el año 1010, y llegó a estudiar en la escuela de la catedral de San Ambrosio, en Milán, donde fue ordenado diácono. En aquellos tiempos, la Iglesia del norte de Italia padecía dos males que a los ojos de hoy causan tanto rubor como escándalo: la simonía y el nicolaísmo. La primera es la compra de cargos y bienes eclesiásticos a cam-

### Bio

- **1010:** Nace en Cucciago, al norte de Italia
- **1056:** Comienza a predicar contra la simonía y el nicolaísmo
- **1057:** Primer disturbio en Milán provocado por sus palabras
- **1066:** El Papa avala sus tesis con dos bulas
- **1066:** Muere mártir en el castillo de Donna Oliva
- **1067:** Es canonizado por Alejandro II

bio de dinero, y el segundo es el amancebamiento de sacerdotes con sus concubinas. Ambas prácticas, signo de una Iglesia corrupta entregada al poder y al placer, estaban generalizadas en amplias zonas de la Iglesia en la Europa de los siglos IX y X.

Contra todo ello se rebeló enseguida Arialdo, a quien en el año 1056 ya se le podía escuchar predicar en la región de Varese embistiendo contra estas prácticas. Al año siguiente comenzó a hacer lo propio en Milán, nada menos que durante una procesión que congregaba a todo el clero de la ciudad. Allí, un sacerdote se salió de la fila, le abofeteó y delante de todo el pueblo le llamó «hipócrita, alborotador y falso profeta». La pelea se trasladó a la plaza de la catedral, donde la muchedumbre pudo escuchar de Arialdo palabras muy duras contra el clero milanés.

A base de insistir en sus predicaciones públicas, Arialdo empezó a atraer algunos partidarios, a quienes la gente empezó a llamar despectivamente *traperos*, por su vestimenta humilde, en contraste con los excesos de los sacerdotes también en su apariencia. Sus demandas eran claras: que cada sacerdote corrupto firmase un documento público de renuncia a las mujeres y que el pueblo dejase de atender las celebraciones presididas por aquellos que no lo firmasen, lo que incluía dejar de recibir los sacramentos de su mano. «No puede

haber posibilidad de unión entre la luz y la oscuridad, entre Cristo y Belial», exclamaba el diácono.

En un primer momento, el arzobispo de Milán, Guido da Velate, adoptó una posición conciliadora, hablando con los *traperos* para que desistieran de sus pretensiones y evitar así la división y la discordia entre los fieles. Sin embargo, estos no cedieron y los disturbios fueron en aumento, llegando el caso incluso a oídos del Papa Esteban IX. Este decidió intervenir y ordenó al arzobispo de Milán convocar un sínodo provincial para aclarar todo el asunto.

La reunión tuvo lugar en el monasterio de Fontaneto, en noviembre de 1057, pero como las intenciones del obispo eran que Arialdo y los suyos se retratasen de sus palabras, estos decidieron no acudir. La cosa se complicó porque entonces el arzobispo Da Velate, en una vuelta de tuerca, dictó una sentencia de excomunión contra los rebeldes.

Lo que hizo Arialdo entonces fue acudir a Roma a contar personalmente al Papa lo que estaba pasando a 650 kilómetros al norte. Esteban IX le escuchó con atención, pero se abstuvo de condenar explícitamente a su obispo en Milán; en cambio, envió a dos delegados personales encargados de investigar la controversia sobre el terreno: Anselmo da Baggio, obispo de Lucca, y el archidiácono Hildebrando di Soana, ambos llamados en años sucesivos a sentarse en la sede de Pedro.

Poco lograron los esfuerzos papales, porque las posiciones estaban enconadas en uno y otro bando. Cuando Anselmo da Baggio fue elegido Papa con el nombre de Alejandro II, tomó partido decididamente por la reforma del clero milanés, emitiendo en Pentecostés de 1066 dos bulas pontificias: la primera excomulgaba al arzobispo Da Velate, y la segunda obligaba a los sacerdotes a seguir las indicaciones de Arialdo.

Todo ello no fue bien recibido en Milán. Guido da Velate dictó la suspensión *a divinis* de todos los sacerdotes partidarios de la reforma, llegando incluso a encarcelar a varios de ellos, y acentuó sus predicaciones contra las intromisiones del obispo de Roma, exacerbando al pueblo y acentuando la división.

En una trifulca, los sacerdotes fieles al obispo golpearon a Arialdo, lo que provocó la respuesta de una multitud que acabó sitiando el palacio episcopal amenazando incluso la vida del arzobispo milanés. En medio de una ciudad agitada por los disturbios, Arialdo intentó huir a Roma en busca de refugio, pero fue interceptado por los siervos de una sobrina del obispo, llamada Donna Oliva, a cuyo castillo fue llevado para ser torturado. Al diácono le cortaron las orejas, la nariz, el labio superior, los ojos, el miembro viril y la lengua. También le cortaron la mano derecha, por haber escrito con ella las cartas dirigidas a Roma. Por último, lo ataron a unas pesadas piedras y lo arrojaron a un lago cercano.

Su muerte le valió una nueva excomunión al arzobispo, que presionado por la situación renunció al cargo. Apagadas ya las brasas de la rebeldía, Alejandro II decidió incluir a Arialdo, en el año 1067, en el catálogo de los santos, para devoción de los fieles y ejemplo de fidelidad para los sacerdotes. ●



## Alpha España organiza SED

Los cursos Alpha son uno de los métodos de primer anuncio más conocidos de las últimas décadas, por el que muchos conocen a Cristo. Este año, Alpha España organiza la primera edición del encuentro SED, que tendrá lu-

gar en Alicante del 5 al 7 de julio. «Hay que actualizar la manera de evangelizar, porque no podemos continuar haciendo lo de siempre y esperar que funcione», explica a *Alfa y Omega* Emma de León, que es la directora nacional de Alpha España. Además, detalla que el objetivo de este encuentro es «que todo aquel que venga vuelva a casa con las herramien-

tas necesarias para ponerse en marcha».

El evento, que espera acoger a más de 300 personas, tendrá una importante dimensión internacional y contará con la presencia del sacerdote canadiense James Mallon, uno de los principales impulsores de la renovación parroquial en el mundo. El

encuentro, además, está concebido de forma dinámica combinando talleres participativos con momentos de oración y alabanza.

De León analiza que «estamos en un momento tremendo de crisis de fe», por lo que este tipo de encuentros son importantes ya que «en la Iglesia no estamos acostumbrados a evangelizar, sino a recibir una catequesis de mantenimiento».

NUNC COEPI



### Tote Barrera Nunc Coepi

«En la Iglesia se hacen muchos planes pero pocas evaluaciones».

### Julio Segurado párroco de San Pedro Poveda de Jaén

«La gente se ilusiona con el primer anuncio pero vuelve a la rutina».

← Barrera y Salcedo con participantes del encuentro Transforma en la edición del año pasado.

das en más de 20 grupos y que tiene varias etapas: dos años de estudio bíblico, otros dos años de *lectio divina* «y, por último, desembocamos en el itinerario de Acción Católica». Asegura que este proyecto —al que han llamado Delta—, «nos ha dado una escuela de agentes pastorales y una gran cantidad de gente que está haciendo ministerios y sirviendo». En definitiva, ha agitado la vida de muchas personas que «se han levantado, animado y puesto a caminar creciendo en comunidad». De esta forma, las familias se forman y se preparan para poder ser evangelizadores, tanto dentro de sus propios hogares como en otros ambientes. «Los frutos son inmensos», señala el sacerdote.

Segurado será uno de los ponentes del encuentro Transforma, al que acudirá junto a otras 23 personas de la parroquia. El evento tendrá lugar desde este jueves hasta el domingo en el campus de Montepíncipe de la Universidad CEU San Pablo, en Madrid, y está organizado por la asociación Nunc Coepi. Sus fundadores, Tote Barrera y Cristy Salcedo, afirman que Transforma «es una red» que se mueve en base a tres pilares: liderazgo, discipulado y comunidad. «La Iglesia está configurada como una institución de llegada, es decir, para los que ya estamos dentro», explica Barrera, pero «necesitamos volver a ser una Iglesia en salida, a lo que solo se llega cambiando estructuras, métodos, horarios, lenguaje y estilo». Sin inventar nada nuevo, porque el mensaje de Cristo es el mismo, «se trata de volver a la esencia» y, para ello, los responsables de este curso apuntan que lo primero que hace falta son discípulos. «No somos usuarios ni consumidores», señala Barrera, «tenemos que vivir un nuevo Pentecostés y volver a pasar por la experiencia del encuentro personal con Cristo, porque muchas veces somos cristianos bautizados, pero no convertidos». También destaca la importancia de la comunidad para que el primer anuncio eche raíces, ya que «uno de los grandes peligros es que la gente abraza las experiencias de choque y el subidón del encuentro, pero no cala porque no hay claridad en la propuesta».

Por ello, este encuentro consiste en iniciar procesos «cambiando nuestro chip de cristianos cómodos y pasivos», como expresa Segurado, de forma que las experiencias de choque tengan una continuidad y la formación de los laicos cada vez sea más seria. Barrera recuerda en este mismo sentido los frutos de la anterior edición de Transforma el año pasado, y señala que «ya hay parroquias que están empezando este camino de renovación y que realizan también labores de evangelización que van más allá de los muros parroquiales». ●

# «Necesitamos cambiar la mentalidad de cristianos pasivos»

### Ester Medina Madrid

**Los organizadores del encuentro Transforma proponen «volver a la esencia» para que el primer anuncio no sea solo un «subidón» sino un proceso de conversión pastoral**

Hace diez años, Julio Segurado se sentía un «funcionario» de la Iglesia; entre ofrecer catequesis, hace bautizos y entierros, acompañar a las familias y confesar a la gente, «hacía lo que tenía que hacer un sacerdote y ya está». En las catequesis de su parroquia de San Pedro Poveda de Jaén ha llegado a tener más de 1.000 niños, y Julio veía cómo se celebraban muchas comuniones, pero a la vez los jóvenes iban desapareciendo y después no volvían a pisar la parroquia. «No evangelizábamos y las fami-

lias estaban ausentes», cuenta en conversación con *Alfa y Omega*. «Esto era como una gran academia de catequesis y una gran sala de servicios religiosos, pero poco más», añade.

Esta situación le impulsó a idear un plan de corresponsabilidad para animar la vida parroquial y para iniciar un ministerio de evangelización comunitario. «A lo largo de tres años, conseguimos armar nuestro propio discipulado, que es una especie de catequesis para adultos, especialmente dirigido a padres» de niños de catequesis, explica. Es una iniciativa que hoy en día cuenta con una media de 200 personas organiza-



# En camino por Roma con san Pedro y san Pablo

**La diócesis de Roma traza dos rutas con lugares vinculados a los santos, que la Iglesia festeja el 29 de junio. Los peregrinos recibirán una piedra bendecida por el Papa**

Victoria I. Cardiel  
Roma

Pedro era un rudo pescador, sin formación intelectual y con las manos llenas de cayos por el estriague de las redes que empleaba a diario en el lago de Galilea. En cambio, Pablo de Tarso era un intelectual refinado y viajador infatigable que solía tomar nota de todo lo que ocurría a su alrededor. A él le debemos, de hecho, la mitad de los textos del Nuevo Testamento. Los dos apóstoles llegaron por separado a la Roma pagana dos décadas después de su muerte y cuajaron en poco tiempo la identidad de una iglesia na-

ciente a la sombra del Imperio romano. Como muchos de los primeros cristianos, perecieron en los tráfigos de la persecución implacable de Nerón tras ser martirizados el mismo día. Pero la impronta que dejaron esculpida en el trasego de las vías romanas sigue viva. La diócesis de Roma se ha preocupado de reconstruirla con dos rutas con etapas que recorren las peripecias de estos dos santos de temperamentos contrapuestos que la Iglesia festeja cada 29 de junio.

La iniciativa surge con el «objetivo de devolver a Roma a sus patronos, como una presencia más encarnada en sus calles. Son dos caminos urbanos paralelos —uno de 13,6 kilómetros y el otro de 7,1 kilómetros— con paradas en los lugares más significativos para la historia de san Pedro y san Pablo, pivotes de la teología cristiana», asegura Francesco Sortino, coordinador del proyecto Quo Vadis. La ruta se estrena este sábado, pero su objetivo es consolidarse para el Jubileo del 2025.

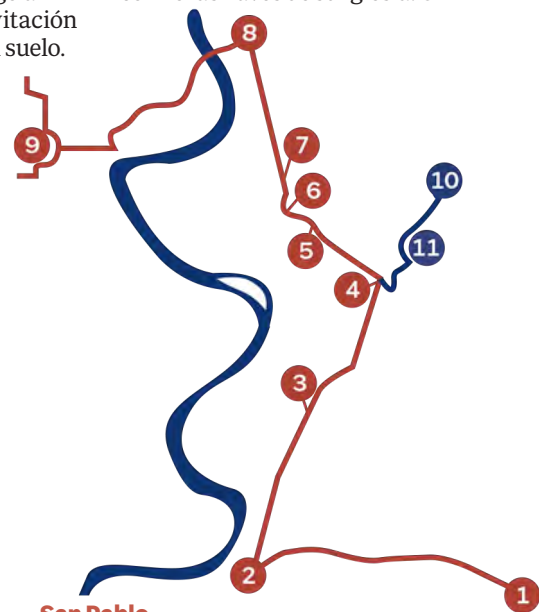
El nombre recoge la frase que san Pedro dirigió a Jesús cuando se le apareció mientras corría acobardado, preparado para abandonar la ciudad. De hecho, la iglesia romana Quo Vadis, que conmemora este episodio, es uno de los puntos del camino que los peregrinos recorren-

rán tras las huellas de san Pedro. Otro es la archiconocida iglesia de San Pietro in Vincoli, que custodia las cadenas con las que le ataron en Jerusalén. Según la tradición, la emperatriz Eudoxia, esposa del emperador Valentiniano III, se las entregó como regalo al Papa León I y cuando este las comparó con las cadenas de su primer encarcelamiento en la cárcel Mamertina, ambas se fundieron milagrosamente. Precisamente en esa prisión, en cuyas celdas el jefe galo Vercingetorix fue estrangulado y el rey Yugurta murió de hambre, también pasaron san Pedro y san Pablo los días previos a su martirio.

Las rutas propuestas —que incluyen vistas gratis a los Foros Imperiales y el Coliseo— también proponen visitar lugares «que a menudo quedan fuera de los recorridos turísticos tradicionales». Un ejemplo es la iglesia de Santa Pudenziana, no lejos de la estación de Termini, que guarda en sus entrañas «uno de los más antiguos mosaicos que representa la ciudad ideal, entendida como la Jerusalén celestial que san Agustín describió en *La ciudad de Dios*». O la iglesia de Santa Francesca Romana, a dos pasos del Coliseo, donde la tradición asegura que san Pedro con su oración desacreditó a Simón el Mago al interrumpir su impostora levitación y hacer que se precipitase al suelo.

De la ruta dedicada a San Pablo —que pasa, obviamente, por la basílica que conserva sus restos mortales, San Pablo Extramuros— destaca la iglesia de Santa Prisca, construida sobre una antigua casa patricia, en la que el apóstol se reunía con sus amigos. «Queremos invitar a reflexionar sobre cómo vivían su fe las primeras comunidades cristianas en torno a las *domus ecclesiae*, es decir, a los hogares», sostiene el experto.

Los peregrinos contarán con un pasaporte que podrán sellar en cada etapa y «quienes completen cualquiera de las dos rutas recibirán una piedra, con la fecha de este año grabada y bendecida por el Papa, como símbolo de unión con el primero de los apóstoles». «Está inspirada en los *sanpietrini* de Roma», explica Sortino. Los recorridos convergen al final en el obelisco de la plaza de San Pedro, que Calígula hizo traer de Egipto y bajo el que se cree que fue torturado y crucificado del revés el apóstol a quien Jesús confió las llaves de su Iglesia. ●



## San Pablo

1. Basílica de San Sebastián Extramuros
2. Basílica de San Pablo Extramuros
3. Iglesia de Santa Prisca
4. Basílica de Santa Francesca Romana (\*)
5. Cárcel Mamertina (\*)
6. Basílica San Marcos en Piazza Venezia (\*)
7. Iglesia Santa Maria en vía Lata (\*)
8. Basílica Santa Maria del Popolo (\*)
9. Plaza de San Pedro. Obelisco (\*)

## San Pedro

10. Basílica de Santa Pudenziana
11. San Pietro in Vincoli





↑ Helen Keller llegó a dominar cinco idiomas a lo largo de su vida, además del braille.

# La mayor ceguera es «no ver lo que pasa en el mundo»

**Un 27 de junio de 1880 nació la sordociega Helen Keller, aniversario por el que este jueves se lanza la reedición actualizada de la única recopilación traducida al español de sus textos sociopolíticos**

**Ester Medina**  
Madrid

La historia de Helen Keller va mucho más allá de ser una mujer sordociega del siglo XX que aprendió a comunicarse con la gente de su alrededor. Su testimonio, cuyo legado ha llegado hasta nuestros días, rompió los esquemas de la época demostrando que ser una persona con discapacidad no está reñido con luchar política y socialmente por un mundo más justo.

Nacida en Estados Unidos en una familia bien posicionada, Helen perdió la vista y la audición por una enfermedad a los pocos meses de nacer. Su madre, que no cesó en la búsqueda de recursos para ayudar a la pequeña, contactó con el Instituto Perkins para Ciegos, donde conocieron a Anne Sullivan, que se convertiría en la maestra de Helen cuando esta tenía 7 años y que acabaría siendo la mujer más importante de su vida. «La

tenacidad y la entrega de Sullivan fueron vitales, no solamente porque tuvo una vida muy difícil yendo de orfanato en orfanato y creciendo entre drogadictos y prostitutas, sino porque supo estar al lado de Helen reconociendo el protagonismo de su aprendizaje», explica Silvia Rumeu. Ella es miembro del Grupo de Investigación-Acción (GIA) Helen Keller, un grupo de profesionales de ámbito social, pedagógico y artístico que trabajan en beneficio de las personas con discapacidad. También es coordinadora del libro *Prende la luz: escritos de Helen Keller ante la ceguera social*, que este jueves lanza una reedición digital renovada y actualizada con motivo del aniversario del nacimiento de Helen Keller, fecha en la que se fijó el Día Internacional de la Sordoceguera.

Durante meses, Anne Sullivan estimuló a Helen a través del tacto, los olores y otras experiencias para que entendiera que las cosas a su alrede-



↑ El GIA Helen Keller en una presentación del libro.

## Una escuela en Getafe

**A partir de octubre, los catequistas que quieran aprender lengua de signos española (LSE) podrán hacerlo en la escuela que ha puesto en marcha la diócesis de Getafe. Es una iniciativa que quiere ser una herramienta evangelizadora «que haga posible el acercamiento de la fe y la catequesis a las personas con discapacidad auditiva», explica Mayte Escobar, responsable del área de personas con discapacidad de esta diócesis. El programa de la escuela está diseñado por Josué Cuesta y Antonio Meléndez, que es profesor de LSE y catequista en la iglesia madrileña de Santa María del Silencio.**

dor tenían un nombre. La icónica escena de la bomba de agua en la película *El milagro de Ana Sullivan* muestra cómo, al notar Helen los chorros cayendo por sus manos, cambió su vida. La maestra le escribió en la palma de la mano la palabra «agua» en dactilológico, el lenguaje inicial de comunicación entre los sordos. En ese momento, «el misterio del lenguaje me fue revelado», escribió después Keller en su autobiografía.

Sin embargo, la parte menos conocida de Keller es su implicación política en la lucha contra las desigualdades de la época. Después de convertirse en la primera mujer sordociega en graduarse en una universidad, se dio cuenta por conversaciones con el editor de su autobiografía de que ser sordociego no era cuestión de suerte —como ella pensaba—, sino que tenía mucho que ver con las injusticias sociales, ya que el mayor porcentaje de ciegos en el país eran mujeres obreras pobres que trabajaban en las fábricas en condiciones de insalubridad. «Mi mayor ceguera no es la que no me permite ver lo que tengo delante, sino la que no me permite ver lo que pasa en el mundo», llegó a decir Keller. En ese momento, comenzó a escribir estos textos sociopolíticos «contra la ceguera social» que ha recopilado el GIA Helen Keller y que ahora lanza en una primera edición disponible en plataformas digitales. Algunas de las novedades que podrá encontrar el lector en esta reedición son una nueva biografía revisada y ampliada o uno de los artículos que escribió Keller a los estudiantes alemanes tras el alzamiento de Hitler al poder, además de una variedad de cartas y discursos que llegaron a publicarse en revistas de la época.

En un exhaustivo trabajo de investigación, este grupo rescató esos escritos en inglés, que han sido traducidos por Marina Pozo Cabeza. Silvia Rumeu explica en conversación con *Alfa y Omega* que cuando publicaron el libro, en 2015, la mayoría se vendió en mano en librerías y espacios culturales. «En esas tertulias y diálogos se nos planteaban cuestiones que nosotros no desarrollábamos en el libro», así que se animaron a lanzar esta edición actualizada disponible a través de un enlace de descarga.

«Llama la atención que gran parte de la comunidad sordociega en España desconozca el legado sociopolítico de Helen Keller», opina Rumeu, pues asegura que, aunque es muy conocida su biografía, no es tan popular su aportación social y sus ideales políticos. ●

Escanea este código QR para conseguir tu ejemplar





# La vida pública como periferia

Hoy no hay en nuestras sociedades un conjunto de principios éticos que den un punto de partida sobre el cual todos los ciudadanos puedan estar de acuerdo

## SIGNOS DEL TIEMPO

Vivimos tiempos difíciles para muchas cosas, también para la presencia pública de la teología cristiana, pues la fuente que la sustenta —la fe— no lo tiene nada fácil, tanto por las condiciones ambientales de laicismo como por las distorsiones de la religión en forma fundamentalista o sectaria o por el ambiente digital que afecta decisivamente a la vivencia religiosa. Al decir teología pienso, sobre todo, en el discurso que en público utilizan los pastores cuando hacen sus pronunciamientos sobre materias de relevancia para el conjunto de la sociedad; o los teólogos y teólogas, cuando aportan su visión sobre alguna cuestión que esté en debate social. El pastor no puede dejar de hacer oír su voz hacia dentro y hacia fuera de la comunidad católica, y el teólogo genuino normalmente tendrá una auténtica vocación de presencia pública, para dar razón de la esperanza en Cristo (1 Pe 3, 15).

En realidad, la Iglesia no puede dejar de hacer el esfuerzo de decir «una palabra de vida», pues se reconoce, no por arrogancia sino por sentido del deber y por responder a la acción del Espíritu, como «experta en humanidad, capaz de comprender al ser humano en su vocación y aspiraciones, en sus límites y recelos, en sus derechos y deberes, y decir una palabra de vida que reverbera en las circunstancias históricas y sociales de la existencia humana» (*Compendio de doctrina social de la Iglesia*, n° 61).

Pero, ¿cómo decir esa palabra de vida cuando parece que la cultura pública la rechaza o cree que no la necesita? Y, al mismo tiempo, ¿cómo no hablar cuando tenemos una muy buena noticia que dar al mundo y sentimos que este la necesita? Esa palabra de vida no es solo para enseñar sino también para aprender, por eso se hace diálogo, pues, como dijo Benedicto XVI, «la verdad es lógos que crea diá-logos y, por tanto, comunicación y comunión» (*Caritas in veritate* 4).

En nuestra cultura pública asistimos a una paradoja: se apoya decididamente una supuesta asepsia axiológica de neutralidad pública que impide la inclusión de las voces religiosas, pero al mismo tiempo la

esfera pública se presenta como espacio abierto a todo lo que a él se quiera llevar. Dudo de que tal apertura sea real, pero lo que parece fuera de toda duda es que la amalgama y mezcla de ofertas produce a menudo un efecto de indigestión y de confusión más que considerable en muchas personas.



**JULIOL MARTÍNEZ, SJ**  
Universidad Pontificia Comillas

REUTERS / AHMED JADALLAH



Las cosas aún se complican más en países de multiseccular cultura católica en los que, además, se practica el *deporte* de poner en tela de juicio el derecho de participar de los católicos en el debate público sobre cuestiones de moral social o personal, aduciendo que la doctrina moral católica exige, para su comprensión y aceptación, un «acto de fe», unas «creencias» particulares, y, consiguientemente, se dice con mayor o menor claridad que las «razones» que ofrece la moral católica no son ni razonables ni compartibles por los no católicos. La fe es vista como el sentido no racional de lo sagrado que abraza la vida del creyente y determina sus creencias, valores y conducta; una fe así entendida se presenta en oposición a la razón. Cada persona es libre para adherirse o no a una confesión religiosa, pero lo importante es que tal profesión de fe no tenga repercusión en los espacios públicos, en los debates y comportamientos sociales, políticos, económicos y culturales. Si la tiene, entonces surgen los conflictos y las descalificaciones.

Constatamos que hoy no hay en nuestras sociedades un conjunto de principios éticos que den un punto de partida sobre el cual todos los ciudadanos puedan estar de acuerdo y que, además, faltan cultivos sanos prepolíticos que motiven a las personas a favor del bien común y la amistad cívica. Existen muy pocos espacios de diálogo entre los que piensan de manera diferente sobre el valor de la vida y el bien. A favorecer esos cultivos éticos quiere contribuir una teología pública cristiana convencida de que, para respetarnos, dialogar y convivir, necesitamos compartir la relación personal y comunitaria que las comunidades religiosas cultivan con Dios como un bien disponible para todos, incluso para los no creyentes.

En ese deseo a favor del bien de todos aparece la pertinencia de la teología pública dentro de la llamada al diálogo que la Iglesia hizo misión propia en el Concilio Vaticano II y que el Papa Francisco actualiza hoy. Es el diálogo no como estrategia o simple método de evangelización, sino como modo de ser de Dios, que pide a su pueblo participar constructivamente con todos, en medio del mundo. El diálogo de la comunidad trinitaria se hace Palabra de salvación para la humanidad en la encarnación del Verbo, marcando así la misión de los cristianos en las sociedades humanas.

Para el libre desempeño de tan importante misión reclamamos, por una parte, el reconocimiento del rol público a la religión ejercido a favor de la convivencia en la diversidad y, por otra, reconocemos que la complejidad de la sociedad exige pensar cuidadosamente el modo más adecuado de participar. Dicho aquí y ahora con brevedad: el mejor modo de presencia cristiana es el testimonio de una vida de unión con Cristo que lleva a las personas y a las comunidades a dar frutos en la caridad para la vida del mundo. Ese testimonio de vida siempre da consistencia y coherencia a las voces que se expresan en público de modo inteligible en nombre del Señor y de la Iglesia. ●



## TRIBUNA



**ALFONSO VARA**  
Facultad de  
Comunicación.  
Universidad  
de Navarra

Según el estudio *Digital News Report España 2024*, elaborado en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra, el porcentaje de españoles interesados por las noticias ha caído del 85 % al 52 % en la última década. ¿Qué ha ocurrido en nuestro país para que haya aumentado la indiferencia informativa? ¿Qué efectos tiene, más allá del descenso en el consumo de información, en la participación en los asuntos públicos y en el buen funcionamiento de la democracia?

Como siempre, acudir a la naturaleza de las cosas suele ayudar a encontrar algunas pistas. Hablar de interés en las noticias es hablar tanto de un objeto (aquello que es interesante) y de un sujeto (alguien interesado). Además, el interés siempre está orientado hacia un fin: lo que interesa, interesa a alguien para conseguir algo, de tal forma que si desaparece el fin, también desaparece el interés. Por lo tanto, la pérdida del interés en las noticias no obedece a una única causa, sino que es un fenómeno complejo, con factores relacionados con el sujeto (el ciudadano) y factores relacionados con el objeto de interés (los asuntos públicos en particular y la vida, en general).

Entre los principales factores de la indiferencia, hay que destacar la creciente desconfianza en los medios de comuni-

A mayor indiferencia hacia las noticias, mayor es la vulnerabilidad a los bulos y la propagación de la desinformación. Y se engordan las justificaciones para controlar la libertad de prensa y amordazar las voces críticas

# No es la confianza, es el interés

cación. Según el citado informe, solo un tercio de los españoles confía habitualmente en las noticias, frente al 40 % que desconfía. Muchas personas perciben que los medios no son transparentes, carecen de pluralidad o no representan de manera justa a determinados grupos. Perciben a los medios como entidades sesgadas, controladas por intereses particulares que no necesariamente reflejan la realidad de manera honesta. Esta desconfianza alimenta la indiferencia, porque los ciudadanos no confían en la veracidad de la información presentada.

En segundo lugar, la indiferencia hacia las noticias está relacionada con la fatiga informativa. Según el citado informe, el 44 % de los españoles confiesa estar *quemado* con el bombardeo informativo al que está sometido a diario. Esta sobrecarga hace que las personas se sientan abrumadas y algunas opten por desconectar: así, el 37 % de los españoles evita activamente las noticias, un incremento de ocho puntos porcentuales en comparación con el año 2023. En el caso de los menores de 35 años, el porcentaje se eleva al 44 %. Durante la pandemia de COVID-19, este fenómeno se hizo evidente y, más recientemente, el distanciamiento de los ciudadanos con la clase política, en la que no se ven reconocidos, ha reforzado este cansancio hacia la información política.

La popularización de las redes sociales como una fuente principal de noticias ha cambiado los hábitos de

consumo de medios, como demuestra el estudio. Muchas personas acceden a las noticias de manera incidental mientras navegan por sus redes sociales, en lugar de buscar activamente fuentes de noticias tradicionales. Este cambio ha contribuido a reducir la profundidad y calidad de la información que recibe este tipo de personas, mayoritariamente jóvenes.

Por último, la tendencia de determinados medios a utilizar títulos sensacionalistas y contenidos *gancho* para atraer audiencias ha contribuido a una percepción negativa de las noticias. Este enfoque puede atraer clics a corto plazo, pero a largo plazo erosiona su interés en consumir noticias relevantes.

Los efectos de esta creciente indiferencia hacia las noticias se notan en primer lugar en la disminución del consumo de noticias, tanto digitales como tradicionales, como demuestra el citado informe. De manera indirecta, el desinterés por la actualidad tiene un impacto en el menor conocimiento político de los ciudadanos, en una menor comprensión de los eventos y procesos políticos y, como consecuencia, una toma de decisiones más basada en criterios emocionales que racionales. En el terreno del debate público, la indiferencia hacia la actualidad conduce a una reducción en la participación cívica de los ciudadanos, especialmente de los más moderados, que se ven silenciados por las voces más extremas. Por otro

lado, a mayor indiferencia hacia las noticias, mayor es la vulnerabilidad a los bulos y la propagación de la desinformación. Y lo que es peor, se engordan artificialmente las justificaciones para controlar la libertad de prensa y amordazar las voces críticas.

¿Qué pueden hacer los medios ante este panorama? Las empresas informativas han optado por varias estrategias. Algunas han decidido centrar sus energías en los públicos interesados, caracterizados por un mayor nivel de ingresos, de educación y de interés por los asuntos públicos y más proclives al pago por noticias. El riesgo de esta estrategia es aumentar la brecha entre una minoritaria audiencia hiperinformada y otra mayoritariamente desinteresada, de tal forma que al que tiene (más interés y mejor información) se le dará, y al que no tiene, incluso lo que tiene se le quitará.

Otras empresas de comunicación han optado por un modelo editorial más abierto, que ofrece más visibilidad y atención a temas tradicionalmente minoritarios como el medio ambiente, el bienestar y la salud mental, la ciencia y la tecnología y con enfoques más positivos de la vida, en detrimento de los asuntos políticos o económicos.

En cualquiera de los dos casos, la solución pasa por el ejercicio de más y mejor periodismo, más transparente y honesto, orientado al bien común, que sepa escuchar las necesidades de sus audiencias, especialmente las más jóvenes, y sepa adaptar sus contenidos a los nuevos formatos.

Es imperativo recuperar el interés y que los ciudadanos puedan satisfacer en los medios su curiosidad sobre las cosas importantes de la vida. ●





## LIBROS

# La gravedad del cisma de Aviñón



**La increíble historia del Papa Luna**  
Mario Dal Bello  
Ciudad Nueva, 2023  
294 páginas, 23 €

Los llamados sedevacantistas consideran que la sede de Pedro está vacante, porque aseguran que el último Papa legítimamente elegido en la Iglesia católica fue Pío XII. Todos los que han venido después, san Juan XXIII, san Pablo VI, san Juan Pablo II, Benedicto XVI y Francisco, es decir los Papas que celebraron o aplicaron el Concilio Vaticano II, son considerados ilegítimos.

Ante esta postura cabe preguntarse por qué el último Papa legítimo es Pío XII. ¿Por qué no poner el límite de la legitimidad antes? Incluso nos podríamos retrotraer a la época en la que se desarrolla esta historia novelada de Mario Dal Bello, cuando se produjo el cisma de Aviñón. Entonces como ahora surgió también un grupo de sedevacantistas que provocaron una ruptura terrible en la Iglesia.

Tras la larga estancia de los Papas en Aviñón, la situación en los Estados Pontificios era calamitosa. El regreso del Pontífice a Roma no consiguió calmar a los romanos, que se consideraban huérfanos por la larga ausencia del Papa, dando lugar a terribles tensiones que llevaron a la multitud a rodear los palacios vaticanos exigiendo «un papa romano o, al menos, italiano». Las presiones y la falta de un candidato llevaron a la elección del arzobispo de Bari, Bartolomeo Prignano. Sin embargo, se corrió el rumor de que habían elegido a un cardenal francés, provocando que los romanos entrasen armados en la sala del cónclave y que los cardenales huyesen por miedo a ser asesinados.

Cuando todo se calmó, los pocos cardenales que habían quedado en Roma se reunieron y ratificaron la elección del arzobispo Prignano, que tomó el nombre de Urbano VI. Sin embargo, las medidas reformistas del nuevo Papa no gustaron a un grupo de cardenales. Estos declararon la elección del Pontífice Urbano inválida, porque no gozaron de libertad y, por tanto, la sede de Pedro vacante, eligiendo nuevo Papa a

Roberto de Ginebra, con el nombre de Clemente VI. Entre los cardenales que firmaron contra Urbano VI se encontraba un cardenal español, Pedro de Luna, protagonista del libro que reseñamos.

¿Qué razones tenían los cardenales disidentes para elegir un nuevo Papa? Mario Dal Bello pone en cuestión la sinceridad de los purpurados, aunque intenta explicar la postura de nuestro protagonista. El cardenal De Luna había sido el promotor de la candidatura de Urbano VI, pero las circunstancias que rodearon el cónclave y, sobre todo, la vehemencia del nuevo Papa para llevar adelante su reforma, lo convencieron de que ese cónclave había sido inválido. Sin embargo, De Luna vivió el cisma como una tragedia. Y no fue para menos. El cisma provocó la división de los pueblos, la división de las órdenes religiosas y la división de las conciencias.

Tras la muerte de Clemente VI, los cardenales de la obediencia de Aviñón se reunieron en cónclave. Juraron trabajar por la unidad de la Iglesia y renunciar al pontificado si eran elegidos. El nuevo Papa que salió de ese cónclave fue Pedro de Luna, que tomó el nombre de Benedicto XIII. Sin embargo, convencido de su legitimidad y de que esa elección venía de Dios, el nuevo Papa de Aviñón no dimitió, lo que provocó su aislamiento. Los monarcas que apoyaban la causa del aviñonés y los cardenales que lo habían elegido lo abandonaron. El Papa Luna tuvo que huir de Francia y refugiarse en su castillo de Peñíscola, donde murió completamente solo.

El cisma de Aviñón no fue un mero hecho anecdótico en la vida de la Iglesia, sino que tuvo graves consecuencias, ya que puso las bases para que un joven agustino, profesor de Sagrada Escritura, llamado Martín Lutero, pudiera justificar su propia reforma apoyándose, entre otras razones, en la crisis del papado. ●

# Un spotlight sobre las redes sociales

Max Fisher, periodista de *The New York Times* y miembro de un equipo que informa sobre redes sociales, finalista del Pulitzer en 2019, aborda en este magnífico trabajo de investigación periodística qué se esconde detrás de la obsesión por los likes y la aparente frivolidad de las redes sociales. El resumen, que estamos a merced de gigantes tecnológicos que olvidan los principios éticos ante la posibilidad de lucrarse. La conclusión, que hay que leerlo para saber en qué andamos metidos y cómo salir de ello antes de que sea demasiado tarde. El miedo, que nos presenta un futuro oscuro. La certeza, que las redes sociales distorsionan la realidad. **C. S. A.**



**Las redes del caos**  
Max Fisher  
Península, 2024  
544 páginas,  
21,90 €

# ¿Vemos la peli o leemos el libro?

Onésimo Díaz, profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Navarra, refleja en este libro 150 años de historia del mundo a través de diez novelas y sus adaptaciones en el cine. *Doctor Zhivago*, *Las uvas de la ira* o *Retorno a Brideshead*, entre otros textos, recorren el cambio de siglo y las guerras mundiales, la caída del muro, el terrorismo global... De forma amena, el profesor plantea preguntas sobre la libertad y la opresión, el cristianismo y la secularización y otros temas vitales que aparecen en estas obras de ficción que tanto han atrapado al público contemporáneo. Y no, no hay que elegir peli o libro. Cada uno ofrece una perspectiva diferente del mismo tema. **C. S. A.**



**Historia, cultura y cristianismo (1870-2020)**  
Onésimo Díaz  
Eunsa, 2024  
448 páginas,  
24,90 €



ANDRÉS MARTÍNEZ ESTEBAN

# DE LO HUMANO Y LO DIVINO

## Aquí estoy, Señor

ÁLEX GONZÁLEZ  
Periodista

En el año 2011 un cantante de música country de Arkansas como Collin Raye se decidió a grabar uno de los himnos espirituales más conocidos de la segunda mitad del siglo XX. En *Here I am, Lord*, la letra aborda un mensaje de devoción, a la vez que de estar al servicio de un ser superior. Su composición data de los años 70, cuando un compositor americano de música espiritual llamado Dan Schutte se basó en los libros bíblicos de Isaías y Samuel para sacar una letra que le habían pedido para una misa en la Escuela Jesuita de Teología de Bekerley. Con el tiempo, se ha convertido en una de las canciones preferidas por las asociaciones nacionales de músicos pastorales del país estadounidense, donde es habitual escucharla en servicios de adoración y también se encuentra en multitud de himnarios y mi-

sales. Algunas personas la conocen por otro nombre como es *I, the Lord of sea and sky*, y es que sus primeros versos rezan así: «Yo, el Señor del mar y del cielo / he oído llorar a mi pueblo. / Todos los que habitan en la oscuridad y el pecado / mi mano salvará. / Yo, que hice las estrellas de la noche / haré que su oscuridad brille. / ¿Quién les llevará mi luz? / ¿A quién debo enviar? / Aquí estoy, Señor». Básicamente es una canción donde se implora al que la escucha a compartir el amor y el apoyo mutuo para salir adelante por la gracia del Señor. Collin Raye es un hombre que desde pequeño creció junto a los escenarios por donde tocaban los artistas más codiciados del momento. Su madre, Lois Wray, era una artista local que en los años 50 y 60 actuaba de telonera de cantantes del sello Sun Records de Memphis. Entre ellos

estaban gente como Johnny Cash, Jerry Lee Lewis, Elvis Presley o Carl Perkins. Ella era texana y lo que hacía en algunas ocasiones era llevarse a sus dos hijos, Collin y Scott, a los espectáculos para hacerle las voces. Raye es un cantante de *country* pop bastante conocido, pero también ha hecho sus pinitos en la música espiritual, ya que él siempre se ha sentido muy cercano a Dios. De hecho, con 23 años se convirtió al catolicismo, pese a haber sido criado desde niño en la corriente protestante de los bautistas del sur. Incluso actuó en 2016 en un estadio de la ciudad de El Paso, en Texas, con motivo de la celebración de la Misa que el Papa Francisco ofreció al otro lado de la frontera, en Ciudad Juárez, y que se retransmitió de forma simultánea en Estados Unidos. Una voz sureña muy religiosa. ●





**JUAN ORELLANA**  
@joregut

Shayda (Zar Amir Ebrahimi) es una mujer iraní que vive en Australia. Acaba de llegar a una casa de acogida para mujeres maltratadas con hijos. Shayda vive con su hija Mona y quiere tramitar el divorcio de su marido Hossein (Osamah Sami), que la ha agredido y violado. Hossein ha conseguido que el juez le permita ver a su hija los sábados por la tarde sin supervisión. Esos encuentros semanales van a suponer un auténtico vía crucis para madre e hija.

La conocida actriz Cate Blanchet produce esta ópera prima de la iraní Noora Niasari y que fue Premio del Público en el Festival de Sundance. La película también fue seleccionada para representar a Australia en los últimos Óscar. En realidad, los ingredientes argumentales no son nada nuevos: mujer iraní que quiere volar libremente y cuyo marido, tradicionalista, trata de atarla corto hasta llegar a la violencia. Este binomio feminismo-islam, tan frecuente en el cine de este siglo, tiene sin embargo algunos elementos originales de gran interés.

Uno de ellos es la maternidad. Para Shayda lo más importante —más que sus planes personales de futuro— es proteger a su hija lo más posible y tratar de construir a su alrededor un entorno grato. En ese sentido, Shayda es una madre coraje que solo consigue su objetivo a medias. Los encuentros con su padre son siempre fuente de angustia y congoja, pues Mona tiene que mentir para proteger a su madre. Es decir, ambas tratan de protegerse mutuamente y van a tener que lidiar con el dolor y el miedo. Impresiona la interpretación de la niña, Selina Zahednia, en el papel de Mona, abarcando muchos registros dramáticos con asombrosa expresividad.



↑ Shayda (Zar Amir Ebrahimi) abraza a su hija Mona (Selina Zahednia), de 6 años.

## CINE / SHAYDA

# Madre coraje en versión iraní

Otro elemento es la complicidad —a veces difícil— entre las madres que viven en la casa de acogida, de extractos sociales y culturales muy diversos, pero todas marcadas por la soledad, el miedo y también la esperanza de un futuro mejor. En el caso de Shayda, ella cuenta con el colchón afectivo de parte de la comunidad iraní de la ciudad, pues la parte más tradicionalista se pondrá del lado de su marido.

La película tiene el acierto de no pintar a Hossein como un monstruo, sino que nos muestra también su fragilidad, sus miedos, sus lágrimas sinceras. De esta forma, se evita caer en un maniqueísmo burdo que le habría quitado fuerza al personaje de Shayda. En cierto modo recuerda a la película de Iciar Bollain *Te doy mis ojos*, que también trataba de humanizar al victimario.

Cinematográficamente estamos ante una cinta muy sólida y prome-

tedora. Pero lo que más impacta es el magnífico trabajo de Zar Amir Ebrahimi, a la que conocimos en *Holy Spider*. Consigue transmitir muy bien las complejas vivencias del personaje, a menudo contradictorias, y ella y la niña sostienen por sí solas toda la fuerza dramática. Una película interesante, humana, dolorosa y esperanzada. ●



**Shayda**  
Directora: Noora Niasari  
País: Australia  
Año: 2023  
Género: Drama  
Público: +12 años

## TV / PLANO GENERAL

# Esas entrevistas de toda la vida



**ISIDRO CATELA**  
@isidrocatela

La entrevista es un género periodístico olvidado, herido de muerte por las prisas y el vértigo de una profesión que ha picado en el anzuelo del *clickbait*. Por eso se agradece especialmente que existan, como en *Astérix*, aldeas



← Jenaro Castro durante la entrevista al cardenal Omella.

que resistan al invasor. Jenaro Castro, periodista histórico de RTVE, al que algunos recordarán de su etapa en *Informe semanal*, sostiene con pulso firme esas entrevistas de toda la vida, cocinadas a fuego lento, hasta donde

el formato lo permite. Lo hace en *Plano general*, un programa que nos ofrece los viernes a las 21:15 horas en La 2 y que luego se redifunde los domingos, en horario peculiar, a las 06:30 horas en La 1 y en el Canal 24 horas.

Jenaro Castro lo mismo le hace un (buen) traje al cardenal Omella que a Javier Clemente, mezclando al hilo de la actualidad la conversación reposada con preguntas más de aquí te pilló, o casi casi de esas otras tipo test para responder con una o dos palabras. Con eso y con una mínima pero eficaz labor de realización y posproducción, consigue así que el ritmo exigido a la televisión de 2024 no decaiga (esto no podría ser ni lo pretende un perro verde de Jesús Quintero) y que nos aproximemos a la persona sin la que no es posible entender al personaje público. Además, el entrevistador lo hace sin convertirse él en protagonista. No es poca cosa para los tiempos que corren, que nos tienen más acostumbrados a la palabrota que a la palabra, al encontronazo que al encuentro, y a una televisión donde las entrevistas bien hechas no encuentran fácilmente un hueco. ●



# Hoy: judías con tomate

FOTOS: CLARISAS SAN DIEGO

**Las clarisas del convento de San Diego, en Alcalá de Henares, se dedican a rezar por las intenciones que llegan al locutorio y a hacer las almendras garrapiñadas que atraen a turistas españoles y foráneos**

## ENTRE PUCHEROS ANDA EL SEÑOR

**Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo**  
Madrid

Posiblemente, algunas de las almendras garrapiñadas que haya probado el lector en Navidad a lo largo de su vida procedieran del convento de San Diego, en Alcalá de Henares, donde viven 15 monjas dedicadas a su producción y a la oración contemplativa. «Somos 15 hermanas, casi todas españolas, aunque cuatro de nosotras vinimos de la India hace más de 20 años para hacernos monjas aquí», explica sor María Chocky, abadesa de la comunidad. Entre ellas hay algunas muy mayores, de 80 y 90 años, aunque la mayoría ronda los 50.

A las hermanas de este convento las llaman cariñosamente, desde tiempos inmemoriales, *las almendreras*, por la actividad con la que se ganan la vida desde hace siglos. Se dicen fieles a una receta cuyo origen se puede rastrear hasta el siglo XVIII, aunque hay quien asegura que se remonta a los tiempos en los que los musulmanes dominaban la península.

«Es lo más típico nuestro y por lo que la gente más nos conoce», dice sor María, quien desvela a *Alfa y Omega* tan solo un atisbo de su secreto: «Azúcar, agua y fuego», además de almendras. Con estos ingredientes, son muchos los que se acercan hasta el torno para adquirir este producto que ha hecho famosas a las religiosas, «normalmente vecinos de Alcalá, pero también turistas nacionales y extranjeros que visitan la ciudad», cuenta.

A las almendras dedican dos o tres días a la semana, dependiendo de si es Navidad o Semana Santa —sus tiempos fuertes de producción— o de si les han hecho algún encargo para una boda o una Primera Comunión. Es una tradición que se remonta a su fundadora, Catalina García, de quien dicen que se comía una almendra al día.

Esta mujer, nacida en 1639, quedó huérfana en su infancia y pasó a vivir con una tía suya que vivía en Alcalá de



FREEPIK

↑ **Las clarisas** de Alcalá de Henares son una de las siete comunidades contemplativas de la ciudad.

→ **La casa** de la tía de Catalina García, en pleno centro del municipio, hoy convento de las clarisas.



Henares. A los 15 años contrajo matrimonio con un médico valenciano con el que tuvo tres hijos y que la dejó viuda en 1662. Después de varios intentos vocacionales, en 1671 creó un colegio para niñas huérfanas en parte de la vivienda que le dejó su tía, y al poco ese edificio alojó a varias mujeres que querían vivir como ella. Aquella comunidad funcionó como un beaterio de seglares, porque Catalina no quiso fundar un convento, sino reunir en una casa grande a mujeres que vivían y rezaban en común, acogiendo si fuera necesario a otras en dificultad. Así siguió la comunidad durante varios siglos —la calle donde está enclavada la casa se llama actualmente Beatas, resultado de su huella en Alcalá durante tantos años—, hasta que en 1906 decidieron unirse a la Orden de las Hermanas Pobres de Santa Clara, a la que pertenecen en la actualidad.

Hoy, las clarisas siguen viviendo en la antigua casa de la tía de su fundadora, que debido a los estragos del tiempo fue restaurada en 1974. No conservan grandes tesoros artísticos por su vocación a la pobreza y porque su convento fue saqueado durante la Guerra Civil. «Quizá

lo más valioso sea una reliquia de san Diego de Alcalá, al que tenemos mucha devoción», cuenta la abadesa. También menciona el sagrario de una de sus capillas, cuya llave ceden generosamente «a aquellos que quieren pasar un rato a solas con el Señor».

Así, las clarisas de San Diego viven su clausura «en oración y alabanza a lo largo de todo el día», cuenta sor María Chocky. Los alcalaínos lo saben, pues «de vez en cuando vienen a vernos al locutorio para contarnos sus problemas y pedirnos oración». También se acercan grupos de chavales de parroquias vecinas, que «al conocernos se quitan el prejuicio de que las monjas somos bichos raros»; al contrario, la abadesa atestigua que después de conocerlas «incluso alguno se ha acercado más a Dios». ●

## La receta

### INGREDIENTES

- Un kilo de judías verdes
- Una cebolla
- Un diente de ajo
- Tres tomates
- Aceite y sal

### MODO DE PREPARACIÓN

Preparamos una cacerola con aceite. Ponemos una capa de judías, encima la cebolla, el ajo y el tomate pelados y troceados. Sazonamos al gusto. Cocemos a fuego lento, y si al hervir queda un poco seco, añadimos un poco de agua.





CEDIDA POR JULIO LLORENTE

## LO QUE QUEDA EN EL TINTERO



**CRISTINA SÁNCHEZ AGUILAR**

Editor hasta ahora de otros, se arranca con una ópera prima en la que duda, de inicio. Sus *Titubeos*, editados por La Isla de Siltolá, son en sí mismos, como asegura Llorente, una paradoja. Género literario caracterizado por la sentencia, en estas páginas encontramos propuestas, vislumbramos luces y envidiamos la clarividencia.

Es el segundo libro de aforismos que va en esta contra. El primero fue el de un buen amigo común, Ricardo Calleja. ¿Están de moda?

—Me gustan por tres motivos. Uno personal, que soy muy perezoso y es un género idóneo para mí porque no exige grandes esfuerzos ni que uno se siente a escribir, sino que la mayor parte se me ocurren en contextos extraños, como paseos, momentos de espera o visitas al cuarto de baño. Los otros dos motivos son generales; si pretendemos que nuestro pensamiento transforme vidas, lo que debe pretender cualquier escritor, hemos de considerar que la capacidad de atención del lector contemporáneo es reducida y este género es idóneo. El otro motivo es literario. Defiendo la tesis de que una idea que no puede sintetizarse en un aforismo es una mala idea. Lo que no se puede expresar en una frase no se puede expresar en un ensayo.

Dice uno de sus aforismos que el género exige algo de ignorancia y mucho de jeta, porque despacha temas a brochazos. Pero también que es el más humilde, porque deja al lector el mérito.

—No es contradictorio. El humilde puede tener algo de jeta. El aforista delega mucho trabajo es sus lectores, que deben completarlo. Será infecundo si no hay una cavilación por parte del lector. El aforista es el que da el pase en profundidad para que el lector remate.



**Julio Llorente**

# «Lo esencial es visible a los ojos»

**¿Y el aforista no tiene cierto deseo implícito de ser citado?**

—Yo, que soy muy humilde, me reconoceré vanidoso y la vanidad, siendo un pecado, es más disculpable que el orgullo y la soberbia. El vanidoso necesita el reconocimiento de los demás y así vive inclinado al otro y se reconoce miserable y necesitado.

**En este caso el título hace al monje, porque como dice García-Máiquez en la contraportada, el aforismo es certeza y aquí se deja claro que se duda.**

—Parece que el género exige contundencia. Y yo, como soy chestertoniano, soy aficionado a las paradojas y decidí dar un título paradójico, no porque quiera ser simplemente un juego literario, sino un acceso a la realidad. Hay más verdad a veces en un titubeo que en una sentencia.

**Dice Garrocho en el prólogo que el lenguaje cura. Pero quizá hemos perdido esa dimensión de la palabra.**

—Quizá sí, porque si atendemos a la política, a los medios de comunicación, el lenguaje ha pasado a ser un arma. Ya no está encaminado a persuadir ni a curar, sino a vencer. Hablamos de batalla cultural. No podría decir que todos los aforistas pretendan escribir terapéuticamente, pero yo sí lo pretendo. Mi propósito es reconciliar al lector con la realidad y festejarla; a pesar del dolor y el sufrimiento, hay una realidad que merece la pena y que es buena.

**A mí el libro me ha dado ganas de tirar el móvil a la basura.**

—Tiene algo de exorcismo, porque libero mis propios demonios. Yo mismo voy más atento al móvil que a la realidad que me circunda y, de algún modo, escribo para estar atento.

**Se ha metido con Saint-Exupéry. Habrá quien eso no lo perdone.**

—Su frase más repetida me parece insustancial. Creo que lo esencial transparece en lo carnal. Los cuerpos, la materia, la carne, no es apariencia sino aparición. Lo visible es el lugar exacto en el que lo invisible comparece. En este sentido, si uno concibe así la carne, la materia, los cuerpos, lo esencial es visible a los ojos. Soy crítico por ser fiel a los medievales, que decían que nada llega a la mente si no es a través de los sentidos y, por tanto, la materia es un ámbito de aparición y no de apariencia, de profundidad y no de superficialidad. ●

**Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:**



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN CIENCIA Y UNIVERSIDADES



CEU





SANTIAGO TEDESCHI



↑ El cardenal Cobo; el vicario del Clero, Juan Carlos Merino, y uno de los sacerdotes, en un momento del encuentro.

# El cuidado de los *abuelos* de la diócesis

**El cardenal Cobo se ha encontrado con los sacerdotes mayores de 75 años en el Seminario Conciliar de Madrid para animarlos a «nacer de nuevo» como curas**

**B. A.**  
Madrid

Había el pasado jueves en el Seminario Conciliar de Madrid un ambiente de fiesta. Muchos sacerdotes reunidos, más de un centenar, que peinan canas —«algunos ya ni eso», se oía—, que usan bastón y gafas, con las voces cascadas... Se reunían con su obispo, con el cardenal José Cobo, en una convocatoria para los sacerdotes de la diócesis mayores de 75 años a la que acudían emocionados e ilusionados como niños, aunque sus manos ya no ocultan el paso del tiempo. Cuántas aguas bautismales derramadas por esas manos; cuántos óleos ungidos en los catecúmenos y enfermos; cuántas parejas casadas; cuántas bendiciones impartidas, a miles; cuánta sanación de almas en los acompañamientos espirituales. Cuántas veces hecho Jesucristo presente en medio de los hombres gracias a ese sí que dieron hace más de 50 años la gran mayoría de ellos.

Están jubilados, pero no parados. Responden con su vida a la invitación que les hacía el cardenal José Cobo: «Tenéis una misión: nacer de nuevo en cada

momento, sin cansarse. Nos os canséis nunca de ser curas».

Como no se cansa Ángel Sanz, en la parroquia Santa Irene, volviendo a dar catequesis a niños de Primera Comunión a sus casi 80 años. Siguen preocupados por cómo anunciar el Evangelio en esta época diferente en la que, comprueban, muchos padres alejados vuelven a acercarse a la Iglesia gracias a los sacramentos de iniciación de sus hijos. Es un cambio de época, sí, como dice el Papa Francisco y les recuerda Cobo. Pero para eso están ellos, que vivieron el Concilio Vaticano II y algunos hasta siete planes de estudios en el seminario. «Somos la generación del cambio. Cuento, señor obispo, con un senado, que sabemos algo de esto», le dice José Aurelio, seminarista del año 59. La respuesta de Cobo es «que nos enseñéis», porque «nos tendréis que decir cómo se hacen los cambios».

También les dice que pidan ayuda, porque «queremos estar cerca». Lo necesitan; a veces se sienten solos. Ellos, *padres* de tantos, ahora que son *abuelos* y dejan a un lado las responsabilidades —«todos los que estamos aquí hemos sido párrocos»— desean que no se les deje de lado. Enamorados de la Eucaristía y de la Iglesia, y a pesar de que el cuerpo ha perdido vigor, su espíritu sigue firme ante el Señor y con fuerzas para continuar. Piden «que se nos prepare bien al clero para jubilarnos —continúa José Aurelio—, y aceptar con alegría y con paz este momento».

«Cada momento de la vida nos da la oportunidad de ser cura de otra manera», insiste el arzobispo. Su presencia es algo de lo que puede seguir disfrutando la diócesis, pues a estos curas mayores que «siempre habéis estado» y «estáis» actualmente, «la diócesis os necesita», les recuerda Cobo. Lo repitió en la homilía durante la Misa que concelebró con ellos: «Vuestro obispo cuenta con todos para la evangelización de este Madrid; por eso necesito vuestra memoria, vuestra oración y vuestra entrega actual». «Gracias por vuestra fidelidad», concluyó. Y algunos aplaudieron, espontáneos. Ya lo decía Basilio Grajal, de 87 años, venido desde Zamora: «Esto rejuvenece». ●



**Basilio Grajal**  
87 años  
«Este encuentro era muy necesario, porque a los mayores no se nos puede retirar».



**José María González**  
Ordenado hace 52 años  
«Cuando nos hacemos mayores estamos más solos que la una».

## Agenda

### JUEVES 27

**12:30 horas. Celebración.** El residencial Sínodo, de Cáritas Diocesana de Madrid, que acoge a familias vulnerables, celebra su fiesta de fin de curso escolar.

### VIERNES 28

**19:00 horas. Fiesta.** La parroquia San Ireneo (Carlota O'Neill, 26) acoge una charla coloquio sobre su titular en el marco de las fiestas patronales. Estará impartida por Guillermo Cano, profesor de San Dámaso.

**19:30 horas. Concierto.** Roberto Crespo, organista de la catedral de la Almudena, ofrece un recital en el primer templo de Madrid, con entrada libre.

### SÁBADO 29

**12:00 horas. Ordenaciones.** El cardenal Cobo preside en la catedral de la Almudena las ordenaciones de diáconos permanentes. La celebración se puede seguir a través del canal de YouTube de la archidiócesis.

**12:00 horas. Patrón.** La iglesia parroquial San Pedro Apóstol de la localidad de Zarzalejo celebra una Misa en honor de su patrón, presidida por el vicario de la Vicaría VII, Jesús González Alemany, seguida de procesión.

### DOMINGO 30

**13:00 horas. Festividad.** La parroquia San Josemaría de Aravaca (Ganímedes, 19) celebra la fiesta de su titular con una Misa presidida por el cardenal Cobo. Al concluir, se podrá venerar una reliquia del santo.

**18:00 horas. Ecumenismo.** Arranca en la casa marista Fuentenueva de San Lorenzo de El Escorial (crta. de Guadarrama, km. 5,5) el XXXII Encuentro Ecuménico El Espinar, organizado en colaboración con las Misioneras de la Unidad.

### MIÉRCOLES 3

**16:00 horas. Teología del Cuerpo.** Comienza el curso *The Body Week* organizado por el Instituto Desarrollo y Persona, de la Universidad Francisco de Vitoria, sobre la Teología del Cuerpo de San Juan Pablo II.