



La peor crisis de hambre

Dos millones de personas se han visto obligadas a huir de Sudán en un año y dos meses de guerra. Las organizaciones

humanitarias apenas pueden atenderlas ante la falta de financiación de la comunidad internacional Págs. 6-7

REUTERS / ZOHRA BENSEMRA



↑ **Refugiados** sudaneses esperan para recibir alimento en las afueras de Adré (Chad).

El Vaticano lleva de vuelta a casa a decenas de niños ucranianos

MUNDO El jefe de la Oficina de la Presidencia de Ucrania, Andriy Yermak, ha agradecido personalmente al Papa su implicación para recuperar a algunos de los miles de niños deportados de Ucrania a Rusia. El nuncio en Kiev explica que gracias a la labor del cardenal Zuppi se ha creado incluso «una especie de protocolo» aún en desarrollo. **Pág. 9**

Una norma contra las adicciones tecnológicas

ESPAÑA El anteproyecto de ley para la protección de los menores en entornos digitales les impedirá gastar dinero en sorteos dentro de videojuegos. También penará la fabricación de pornografía con IA. Expertos consideran las medidas «interesantes», pero recuerdan que «la educación empieza en casa». **Pág. 15**

Las Edades del Hombre: restaurar para devolver

CULTURA Este año la mayor exposición de arte religioso en España sucede a la vez en Galicia y Castilla y León. Los restauradores recuerdan que las imágenes expuestas son «para el culto» y compaginan el respeto por los originales con la recuperación de los más dañados de cara a su vuelta a los templos. **Pág. 21**



FUNDACIÓN EDADES DEL HOMBRE

IGLESIA
AQUÍ**Diez pistas para
un verano a tope**
**FERNANDO
ALCÁZAR
MARTÍNEZ**

El otro día un joven al que acompaño espiritualmente me preguntaba: «Padre Fer, ¿qué puedo hacer este verano? Me da miedo perderme, necesito seguir viviendo una vida ordenada y, por la experiencia que tengo de otros veranos, suelo perder todo lo que he ganado durante el curso».

Nos puede pasar a muchos que el verano nos venga mal, porque no sabemos vivirlo y aprovecharlo y porque, posiblemente, perdamos mucho tiempo. Especialmente los jóvenes. Es muy importante que el verano lo tengamos ordenado, aprovechando para hacer muchas cosas que durante el curso no nos da tiempo. Este tiempo, bien aprovechado, nos puede dar juego para hacer muchas actividades que van bien para nuestra vida personal y también espiritual. Dejo diez pistas que podemos practicar para hacer diferente el verano:

1. Descanso sí, pereza no. Al tener más tiempo libre, podemos no saber qué hacer en cada momento. El verano es un tiempo para descansar, para cambiar de actividad, pero no para no hacer nada.

2. Hazte un horario que mole. Es importante tenerlo para que ayude a organizar los días y los fines de semana, adaptado para el verano y aprovechando para hacer las cosas que durante el curso no da tiempo a hacer.

3. Pon a Jesús en el centro de tu día. Este tiempo es especial para que esté más presente y aprovechar para aumentar y enriquecer nuestra oración.

4. Date a los demás. El verano es un tiempo para hacer voluntariado, para visitar a familiares mayores y enfermos, para acudir a algún centro asistencial.

5. Santos de copas. Se puede aprovechar para salir con amigos, para divertirse en las fiestas de los pueblos, para evangelizar en medio del mundo, para hacer presente a Dios a través del ejemplo y las palabras.

6. No hagas de tu cuerpo la tumba de tu alma. Lleva una vida ordenada, alimentando al alma con la oración.

7. Lee para formarte. Los días de vacaciones son un tiempo propicio para aprovechar, leer algún libro y crear criterios personales y propios que puedan fortalecer nuestro testimonio.

8. Disfruta y cuida de la casa común. Aprovechemos para salir y tener contacto con la naturaleza y disfrutar y preservar el medio ambiente.

9. A Jesús se va y se vuelve por María. Tenla presente en este tiempo de muchas fiestas marianas.

10. Descubre tu vocación. Al terminar etapas, puede ser un tiempo en el que preguntar al Señor: «¿Qué quieres de mí?».

Fernando Alcázar Martínez es esclavo de María y de los Pobres en la Casa de la Misericordia de Alcuéscar, en Cáceres



FERNANDO ALCÁZAR MARTÍNEZ

SUMARIO

Número 1.358
Del 13 al 19 de
junio de 2024

2-5	Opinión
6-11	Mundo
12-17	España
18-19	Fe y vida
20-27	Cultura
28	La Contra

ENFOQUES

DICASTERIO PARA LA PROMOCIÓN DE LA UNIDAD DE LOS CRISTIANOS



↑ Participantes en la reunión del Comité Coordinador de la Comisión Mixta.

Para un renovado ministerio del Papa

El Vaticano presenta este jueves las «sugerencias más significativas para un ejercicio renovado» del ministerio del Papa, de forma que pueda ser reconocido «por unos y otros». El estudio, elaborado por el Dicasterio para la Promoción de la Unidad de los Cristianos, se titula *El Obispo de Roma* y recoge asimismo, por primera vez, las respuestas a la encíclica *Ut unum sint* (1995), en la que san Juan Pablo II invitó a abordar el tema y el camino recorrido desde entonces. Este texto llega después de 17 años de diálogo ecuménico sobre la relación entre el

primado del Papa y la sinodalidad y de dos importantes documentos acordados con las Iglesias ortodoxas en 2016 y 2023. En el acto participarán los representantes ante la Santa Sede de las Iglesias anglicana y apostólica armenia. Junto con este avance, la semana pasada el Comité Coordinador de la Comisión Mixta Internacional para el Diálogo Teológico entre la Iglesia Católica y la Iglesia Ortodoxa decidió que los próximos temas en los que centrará su reflexión serán la cuestión del *Filioque* —sobre el Espíritu Santo— y la infalibilidad pontificia.

**ALFA
&
OMEGA**

Etapa II / Número 1.358

Edita: Fundación San Agustín

Directora ejecutiva Fundación San Agustín: Sara María de la Torre Hernández

Dirección: Calle de la Pasa, 3. 28005 Madrid. E-mail: redaccion@alfayomega.es

Tels: 913651813 | Fax: 913651188

 Página web y redes sociales: alfayomega.es

 Instagram y X: @alfayomegasem Facebook: [Facebook.com/alfayomegasemanario](https://www.facebook.com/alfayomegasemanario)

Directora de Alfa y Omega: Cristina Sánchez Aguilar

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López, Begoña Aragonese, Rodrigo Moreno Quicios, Ester Medina y Victoria I. Cardiel Chaparro

Maquetación: Inma Brigidano

Documentación: María Pazos Carretero

Internet: Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

Un encuentro de eco-creyentes



JOSÉ MARÍA CANTAL RIVAS

Viendo que los alrededores de Nuestra Señora de África (Argel), uno de los lugares más visitados de la capital, estaban cada vez más sucios, y animados por lo que otros realizan en el Movimiento Laudato Si', lanzamos una invitación para venir a retirar basura. El día fijado, ya a las 7:30 horas, llegaron los tres primeros voluntarios en bicicleta. Poco a poco vino más gente: en pareja, en familia, con amigos, con compañeros de trabajo o solos. Dimos consignas de seguridad, repartimos guantes, bolsas de basura (en parte proporcionadas por la empresa municipal de limpieza) y a cada uno se le asignó una zona que limpiar. De vez en cuando alguien gritaba: «¿Quién quiere agüita fresca?» y pasaba repartiendo botellines.

Un toque de silbato puso fin a la operación. Todos nos reunimos en las escaleras de la basílica y pude decirles: «Gracias por venir a devolverle la belleza a este lugar. El hecho de que la mayoría de ustedes sean musulmanes y que hayan



JOSÉ MARÍA CANTAL RIVAS

venido a cuidar el entorno de una iglesia cristiana es un mensaje al mundo. Dios creó la naturaleza hermosa y como creyentes debemos mantenerla así. ¡Gracias por venir!».

Habíamos encargado lo necesario para ofrecer té o café a las más de 70 personas que participaron. Para algunos era la primera vez que venían a la iglesia y una visita guiada puso el colofón final a la mañana. La conciencia de que los creyentes debemos implicarnos en la defensa de la naturaleza es cada vez mayor: ¿Cómo adorar a un Dios que «vio que todo era bueno» al crear el mundo y seguir destruyendo su obra, yendo así contra su voluntad?

La mayor parte de los habitantes del planeta se declaran creyentes y esto de-

bería provocar a las religiones a entrar en un diálogo entre ellas orientado al cuidado de la naturaleza, a la defensa de los pobres, a la construcción de redes de respeto y de fraternidad. Como dice el Papa Francisco en *Laudato si*, habrá que interpelar a los creyentes a ser coherentes con su propia fe y a no contradecirla con sus acciones. Habrá que reclamarles que vuelvan a abrirse a la gracia de Dios y a beber en lo más hondo de sus propias convicciones sobre el amor, la justicia y la paz. ●

José María Cantal Rivas es padre blanco en Argelia

EL ANÁLISIS

Opción de preferencia



MARÍA TERESA COMPTE

El teólogo Jon Sobrino escribió en 1999 su obra *La fe en Jesucristo. Ensayo desde las víctimas*. En este libro, a diferencia de otros, Sobrino escribe sobre Jesucristo desde un lugar que, lejos de ser estático, se orienta a otro lugar y persigue un fin. Jon Sobrino reconoce que la perspectiva desde la que él escribe esta obra es «parcial, concreta e interesada». Se trata de la perspectiva de las víctimas de este mundo entendido como lugar teológico. De la mano de Sobrino me pregunto si sería posible hablar de Jesucristo desde la perspectiva de las personas que han sufrido victimización por abuso sexual dentro de la Iglesia. ¿Sería posible, asimismo, que la comunidad de vida que es la Iglesia hablara de sus víctimas a la luz de la vida y muerte de Jesucristo? Sé bien que se trata de un asunto teológico sobre el que los teólogos tienen mucho que decirnos. Pero nos engañaríamos si pensáramos que se trata de un asunto meramente especulativo. Ya escribió san Gregorio Magno que la teología no es ciencia si no tiene valor para la piedad, de la misma manera que esta necesita de la capacidad de discernimiento de la ciencia.

No es verdad que la Iglesia sea una Iglesia de víctimas; pero sí lo es que en el seno de nuestra Iglesia, y fuera de ella, viven personas que han sufrido abusos sexuales en colegios, parroquias, seminarios, noviciados y casas de ejercicios, así como en relaciones pastorales de naturaleza distinta. Han sido perpetrados por personas con ministerios pastorales o con funciones vinculadas a obras de la Iglesia, entre las que incluyo obras educativas, asistenciales o relacionadas con la salud. La perspectiva de estas víctimas es necesaria. No hay duda. ¿O hay alguien que lo dude? De la mano de Sobrino, insisto: ¿Es posible que nuestra Iglesia en España camine por esta senda y mire a Dios desde el lugar de sus víctimas? Desde mi humilde y personal experiencia les confirmo que en la historia de vida de las víctimas se manifiesta una «luz específica», como decía Sobrino, que sirve a la mejor comprensión de Dios, de Jesucristo, del pecado, de la justicia, del mal y del bien, de la esperanza, del infierno y de la Resurrección. Mirar con ayuda de esa luz puede ayudarnos, de una vez, a reparar a la víctimas desde una más profunda conversión de la comunidad de vida que es la Iglesia. ●

La CEE hablará de reparación con las víctimas de abusos

La Conferencia Episcopal Española ha enviado a las asociaciones de víctimas de abusos en el seno de la Iglesia una carta para citarlas el 21 de junio en Madrid. «Queremos escucharlos y dialogar con ustedes para establecer un plan de reparación», recoge la misiva. Se pretende compartir «criterios de reparación para víctimas que han sufrido abusos sexuales y cuyos victimarios han fallecido o cuyos casos están prescritos». Es una demanda esencial para las víctimas, que la semana pasada mostraron su malestar después de que la CEE anunciara la entrega al Papa en julio de dicho plan, tal como comunicó su cúpula tras su viaje a Roma a finales de mayo. El encuentro se hizo público el lunes, el mismo día en que la archidiócesis de Barcelona mostró su apoyo a un hombre que sufrió abusos de un sacerdote en los años 70. La semana pasada, la de Madrid anunció un acto de reconocimiento a las víctimas tras el verano.



TANIA SIEIRA

↑ Víctimas con Argüello y Cobo en marzo.

ABC



↑ Celebración de la Virgen de Guadalupe el día de su fiesta.

Turnos para presidir la fiesta de Guadalupe

La presidencia de la celebración religiosa de la patrona de Extremadura, Nuestra Señora de Guadalupe, correrá a cargo este año, por primera vez, de un obispo extremeño. Así se hará en años sucesivos de manera rotatoria entre los obispos de Mérida-Badajoz, Coria-Cáceres y Plasencia, además del de Toledo, diócesis a la que pertenece el templo. Así lo confirmó el martes Jesús Pulido, obispo de Coria-Cáceres, quien agradeció al prelado toledano «su deferencia» ante esta histórica reivindicación de las diócesis extremeñas. Pulido contó que el proceso para que el santuario pase a formar parte de la diócesis de Plasencia sigue en Roma, «pero no hay ninguna novedad». Y señaló que «no podemos hacer de esto una guerra, porque la Iglesia es comunión». ●

EDITORIALES

No hay fotos ni discursos para Sudán en la cumbre del G7

No debería haber guerras de primera y de segunda. Clama contra ello el valor infinito de cada víctima, sin miramientos estratégicos

Está previsto que este jueves el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, vuelva a pedir ayuda a los países más poderosos del mundo, reunidos en la cumbre del G7 en Italia. Es la segunda vez en pocos días que se reúne con el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, y de Francia, Emmanuel Macron. Sobre la mesa está la falta de las armas y la munición que, según alega el líder ucraniano, su país necesita para hacer frente a la invasión rusa. El conflicto de Gaza también copará las conversaciones de este encuentro, en el que por primera vez en la historia participará un Papa. Francisco acude a la sede de la cita, en Brindisi, con el objetivo de defender la firma de un marco regulador para que la inteligencia artificial esté centrada y controlada por personas; una cuestión fundamental para conservar un mínimo de humanidad en las guerras presentes y futuras.

Al concluir el G7, el foco de atención se trasladará a Lucerna (Suiza) para la Cumbre Mundial por la Paz en la que se abordará la

propuesta de Zelenski. La cantidad de encuentros —con sus correspondientes fotos, discursos y promesas— centrados en su país y en Gaza estos días contrasta con el silencio de la comunidad internacional sobre la que, según Naciones Unidas, es «la peor crisis de hambre en décadas». Desde que la guerra en Sudán estalló en abril del año pasado, nueve millones de personas han tenido que huir de sus hogares dentro del país y dos se han convertido en refugiados. Las organizaciones humanitarias se las ven y se las desean para darles de comer. El Programa Mundial de Alimentos no ha podido repartir comida en la frontera entre Chad y Sudán desde hace seis semanas porque sus principales donantes —Estados Unidos, la UE y Alemania— han destinado sus fondos a Ucrania. Para la comunidad internacional no debería haber guerras de primera y de segunda. Clama contra ello el valor infinito de cada víctima, sin importar su color de piel o qué importancia geoestratégica tiene su país. ●

LA NOTA DE LA DIRECTORA Por Cristina Sánchez Aguilar

Miles de madres sin sus hijos

Todavía hay miles de niños atrapados en territorio ruso mientras sus padres los buscan desesperadamente. O sus familiares. Como la abuela de Oleksandr, cuya historia nos estremece esta semana. Arrancado el niño de los brazos de su madre cuando los rusos invadieron su ciudad, la abuela encontró a su nieto meses después a través de Facebook —hay un buen uso de las redes sociales—. Aun con su hija desaparecida, la mujer agarró la maleta y recorrió Polonia, Lituania y Letonia, hasta llegar a Rusia, donde encontró al pequeño muerto de miedo. Es una historia con final feliz, de las pocas.

La última vez que le vio tenía 10 años. Ahora tiene 12. Pienso en el viaje de esa mujer, con años a sus espaldas, llamando puerta por puerta, recibiendo negativa tras negativa. Frío. Desesperación. Angustia. Pienso en esas otras miles de madres que no han vuelto a ver a sus hijos. Pienso en cómo yo pierdo un segundo de vista a Inés en el parque y se me hiela la sangre. Y quiero poder hacer algo para remediar ese sufrimiento y no sé por dónde empezar. Y agradezco a Dios darme la oportunidad de estar en la Iglesia, esa que se desvela por traer de vuelta a esos hijos. Esa que hace vida la Palabra. ●

EL RINCÓN DE DIBI



VISTO EN X

Argüello con el rey

@CasaReal

El rey recibe en audiencia a monseñor Luis Javier Argüello García con motivo de su reciente nombramiento como presidente de la Conferencia Episcopal Española.



Madurez sacerdotal

@CabaleiroDNoite

El prefecto del Dicasterio para el Clero en el Vaticano, cardenal Lázaro You Heung-Sik, envió una carta a los sacerdotes del mundo explicando que es en el Corazón de Jesús donde está la clave para la dimensión humana y la madurez espiritual de los sacerdotes.



Otro naufragio

@nmas

Los cuerpos de once personas que se cree eran migrantes fueron recuperados el viernes cerca de la costa de Libia, ha informado Médicos Sin Fronteras (MSF).

Clase de Religión

@EPeducacion

El Observatorio de la Religión en la Escuela critica la «desconsideración académica» a la enseñanza religiosa en España.



LO MÁS LEÍDO EN www.alfayomega.es

El prefecto del Dicasterio para el Clero escribe a los sacerdotes

«Somos conscientes de los numerosos signos de fragilidad», señala el cardenal Heung-sik, y alude a la falta de educación sobre sentimientos y afectividad. ●



En un mundo en el que buscamos con ansia el mejor de los secretos de belleza, quizá el secreto más oscuro sea la posibilidad de que algún cosmético que utilizamos a diario haya sido realizado mediante trabajo infantil. El glamour no se puede conseguir a cualquier precio

LA FOTO



EVA FERNÁNDEZ
@evaenlaradio

La mica de la vergüenza

Con sus pequeños dedos escarba una y otra vez entre la tierra para encontrar las mejores láminas de mica que aseguren el sustento de su familia. A juzgar por la cantidad que lleva recogida en la tosca vasija, debe de llevar muchas horas en cuclillas bajo el sol abrasador de la India. El cabello enmarañado sobre su nuca apenas nos permite contemplar el rostro inexpresivo de una adolescente que no ha visto otro horizonte en su vida que el de este lugar a espaldas del mundo. Con suerte conseguirá reunir 20 kilos de mica al día, a razón de diez rupias (0,15 euros) por kilo. Tan solo tres euros al finalizar una interminable jornada de trabajo. Una infancia sin juegos, sin escuela, sin posibilidad de salir de esta suerte de esclavitud. Como ella,

otros 160 millones de menores de edad trabajan en todo el mundo y casi la mitad realizan trabajos peligrosos.

La pequeña de la fotografía nunca tendrá entre sus manos el pintalabios o la sombra de ojos de marca fabricado con alguno de los fragmentos de la mica que está recogiendo. Este mineral es uno de los más utilizados para la fabricación de productos de belleza. Se necesita para añadir brillo al iluminador, al colorete, a las sombras de ojos, a las barras de labios y a los esmaltes de uñas. En la India se encuentran los mejores depósitos de mica en láminas del mundo, por lo que intermediarios sin escrúpulos se aprovechan de la pobreza endémica de familias como la de nuestra protagonista para explotar a miles de niños que extraen el mineral hasta quedar exhaustos. Además, cuando llega la temporada de lluvias no pueden seguir recogiendo mica y los padres casi siempre tienen que pedir anticipos a sus capataces para poder comer. Los intereses son tan exorbitantes que no tendrán más remedio que devolverlos

restándoles del poco salario que se les paga por recoger la mica, lo que los ata y sumerge en una cadena de pobreza.

La ONG World Vision, dedicada a la infancia, ha elaborado un profundo informe dedicado a estudiar la mano de obra infantil utilizada en la creación de productos de belleza. El estudio alerta sobre la posibilidad de que alguno de los cosméticos que utilizamos a diario haya sido realizado mediante el trabajo infantil, por lo que desde la ONG animan a las grandes empresas a que examinen con lupa la cadena de suministro para asegurar que ningún pequeño pierda su infancia o incluso muera en estas minas ilegales, donde son habituales los derrumbes. El 90% de las muertes ni siquiera constará en los papeles porque esta pequeña, al igual que su familia, carece de registros, lo que facilita la impunidad de sus explotadores.

Por el extremo de su falda roja asoman unos pies llenos de polvo. Su corta estatura y su ligereza le permiten ingresar con mayor facilidad en las minas. A los 30 años su salud estará tan quebra-

da que posiblemente no podrá seguir trabajando y necesitará que sus hijos la mantengan. Y así se repetirá en bucle esta misma imagen injusta. Mientras la demanda de los consumidores continúe y los beneficios de las empresas cosméticas aumenten, será difícil que termine esta forma de explotación infantil.

Hace dos años el Papa Francisco envió un mensaje a la Organización Mundial del Trabajo, durante un encuentro dedicado a la eliminación de la explotación laboral de niños y adolescentes. Les pidió que se combatiera esta lacra «de forma decidida, conjunta y contundente para devolver a los pequeños la vida a la que tienen derecho, para que ninguno sea obligado o coaccionado a trabajar, porque la explotación laboral de los pequeños nos interpela a todos».

En un mundo en el que buscamos con ansia el mejor de los secretos de belleza, cuando acabamos de celebrar el Día Mundial contra el Trabajo Infantil, quizá este sea el secreto más oscuro. El glamour no se puede conseguir a cualquier precio. ●

WORLD VISION



AFP / MOHANED BELAL

MUNDO

→ **Refugiados** sudaneses esperan para recibir alimento cerca de Adré.



↑ **Voluntarias** de Cruz Roja cocinan para los refugiados cerca de la frontera.

→ **Una joven** huida de la violencia en Darfur y acogida en casa de una familia en Koufroun (Chad).

El conflicto de Sudán: paradigma del hambre que no importa

El último reparto de comida del Programa Mundial de Alimentos a los refugiados sudaneses en Chad fue hace seis semanas. «Nunca he visto una operación tan grande tan mal financiada», asegura su portavoz

Patricia Simón

Adré (Chad, frontera con Sudán)

Ikram Idress busca mi mirada y se frota con la mano la barriga. Señala a sus tres hijos, que levantan unos pocos palmos del suelo, y repite el gesto universal para describir el crimen contra la humanidad más extendido e impune: el hambre. Entonces, rebusca entre los pliegues de la tela con la que cubre su cuerpo y saca una minúscula bolsa de plástico raído de

la que extrae unos cartones ajados: son las tarjetas en las que trabajadores de la ONU inscribieron sus nombres como refugiados cuando, hace un mes, cruzaron la frontera de Chad huyendo de la guerra que sufre desde hace un año Sudán.

A su alrededor, un mar de miles de mujeres, niños y niñas igualmente hambrientos se pierde en el horizonte. Esperan poder acceder a la carpa de toldo blanco en la que el Programa Mundial de Alimentos (PMA) realiza su repar-

to mensual. Pero, por la falta de fondos, han pasado más de seis semanas desde la última distribución y la situación es desesperada entre los más de 140.000 refugiados sudaneses que sobreviven bajo tiendas construidas con telas y cañas en Adré. Esta población chadiana de 15.000 habitantes, colindante con la región sudanesa de Darfur, ha visto llegar a más de 600.000 personas desde que el 15 de abril de 2023 las Fuerzas Armadas de Sudán y el grupo paramilitar Fuerzas de Apoyo Rápido (RSF por sus siglas en inglés) se declarasen la guerra. Chad tiene una población de menos de 18 millones de habitantes y es uno de los cinco países más pobres del mundo.

«La situación es muy crítica porque es una emergencia que afecta a muchísimas personas y, por tanto, se necesita mucha comida. Y a su vez, el PMA se enfrenta a una crisis financiera muy grave. Así que trabajamos mes a mes, sin saber cuándo podremos hacer la siguiente distribución. Si no la hacemos, está claro que los casos de malnutrición se multiplicarán y las muertes también», explica Vanesa Boi, responsable del PMA en el este de Chad. Tras semanas de jornadas de hasta 16 horas de trabajo junto a su equipo —de las que esta periodista ha sido testigo porque vivían en la misma casa— por fin han llegado los camiones con los sacos de cereales y de legumbres con los que intentan paliar la mayor crisis humanitaria del mundo y, también, la más desatendida. El portavoz internacional del PMA, Pierre Honorat, ha declarado que «nunca he visto una operación tan grande tan mal financiada».

La guerra de Sudán ha terminado de sepultar la transición democrática que impulsó su ciudadanía en 2019 mediante ocho meses de protestas fuertemente

reprimidas por el dictador Omar al-Bashir. Ahora, la pugna por el poder entre el Ejército y las milicias árabes de las RSF ha provocado que más de nueve millones de personas hayan tenido que abandonar sus hogares dentro de Sudán y más de dos millones refugiarse en los países vecinos huyendo de los peores crímenes.

«En cuanto llegaron, empezaron a matar a los hombres a sangre fría», explica Gamar Ahdein Abaker, que perdió a nueve miembros de su familia en la limpieza étnica que, según investigaciones de Human Rights Watch y Reuters, las RSF están cometiendo en Darfur contra el pueblo masalit. «A las mujeres y a las niñas las violaban delante de sus familiares y vecinos», recuerda Habiba Oumar, quien no ha vuelto a saber nada de su marido desde que los paramilitares se lo llevaron detenido. Hay miles de desaparecidos como él. «Incendiaron nuestras casas y los edificios civiles en los que nos resguardamos», comenta Ekhlash Mohamed Haroun, a quien le reconcomino saber de dónde sacará comida cuando vuelva a acabarse la que le ha entregado la ONU y sus hijos vuelvan a consumirse. «Tuvimos que huir sin nada, corriendo en chanclas y, cuando se nos rompieron las chanclas, descalzas. Yo me caí varias veces y me hice daño en las rodillas», recuerda Mastora Adam, una mujer de 50 años con aspecto de anciana que contempla dormir a su nieto, ingresado por malnutrición en el hospital que la ONG Médicos Sin Fronteras ha construido en Metché, uno de los lugares más aislados, en los que el Gobierno de Chad ha reubicado a más de 50.000 refugiados. Como en el resto de campos, sobreviven sin apenas agua ni comida.

Desde el inicio de la invasión rusa de Ucrania, los principales donantes del

«A las mujeres y a las niñas las violaban delante de sus familiares y vecinos»

REUTERS / ZOHRA BENSEMRA



OSV NEWS PHOTO



Toby Harward

«Las dimensiones de esta guerra no tienen comparativa»

ENTREVISTA / El coordinador humanitario adjunto de las Naciones Unidas para Sudán es el responsable de negociar con el Ejército sudanés y los paramilitares la entrada de ayuda humanitaria en Darfur, la región más afectada

P.S.
Adré

El grupo paramilitar Fuerzas de Apoyo Rápido (RSF) está cometiendo, según rigurosas investigaciones, una limpieza étnica contra el pueblo masalit, una etnia africana negra. ¿Cuáles son las causas de esta violencia?

—Lo primero que hay que subrayar es que no se trata de un conflicto religioso, porque en Darfur todo el mundo es musulmán. Las principales causas del conflicto tienen que ver con las tierras y los recursos hídricos. Los árabes siempre han sido pastores nómadas que se desplazaban siguiendo las estaciones para que su ganado tuviese el mejor pasto. Los llamados africanos (la población negra) son sedentarios y se dedican tradicionalmente a la agricultura. Estos dos grupos tenían una relación simbiótica y cooperativa que se empezó a romper en los años 60 por unas graves sequías que provocaron una hambruna en 1984. Con la falta de pastos, los pastores cada vez bajaban antes al sur, por lo que el ganado destruía las cosechas. Y, a veces, los agricultores cultivaban también en los senderos de trashumancia. Así que estas comunidades empezaron a sentir que su existencia estaba amenazada por la otra.

¿Cómo llegó la violencia?

—En la década de 1980 el coronel libio Gadafi apoyó a los grupos rebeldes que combatían en la guerra civil de Chad y que tenían sus bases en Darfur. Así fue como llegaron hasta allí muchas armas, que terminaron en manos de grupos sudaneses. En 2003 hubo una rebelión de africanos y como el Ejército

estaba luchando en el sur contra el SPLM (el Movimiento de Liberación del Pueblo de Sudán), Al Bashir armó a los árabes locales para que los combatiesen. Así fue como instrumentalizó las fricciones entre ambos grupos para aumentar un enfrentamiento que dura hasta la guerra de hoy.

Estamos viendo cómo el Ejército y las RSF obstaculizan la entrada de ayuda humanitaria para usar el hambre como arma de guerra. ¿Cómo son las negociaciones que usted mantiene con ellos?

—Hemos estado presionando para que llegue la mayor cantidad posible de ayuda a Darfur, pero es muy difícil llevarla por su situación geográfica. La ruta más fácil y barata sería enviarla en barcos a Port Sudán y, de ahí, transportarla en camiones hasta Darfur, a 1.500 kilómetros. Pero hay combates de gran

escala en muchas áreas del trayecto. El otro corredor es a través de Chad, por donde hemos podido llevar varias miles de toneladas de alimentos y otros artículos como medicamentos, equipos médicos, ropas de aseo y refugio. Pero, en febrero, el Gobierno de Sudán nos dijo que no podíamos seguir haciéndolo a través de Chad porque por esa frontera, especificaron, estaban entrando armas y material militar para las RSF y por eso querían cerrarla. Nos ofrecieron otra ruta por la que apenas hemos podido meter unas pocas decenas de camiones. Así que seguimos pidiendo al Ejército y a las RSF que nos den acceso, porque la situación es desesperada. Hay 5,1 millones de personas en Darfur que sufren una grave inseguridad alimentaria. No hay ningún otro país en el que tantos niños no puedan ir a la escuela por un conflicto. Los niveles de violencia sexual son absolutamente enormes. El número de personas que necesita asistencia humanitaria supera con creces los 25 millones. Así que las dimensiones de la guerra de Sudán no tienen comparativa con ninguna otra y van a seguir creciendo si no se ponen en marcha medidas para evitarlo. ●

«Pedimos al Ejército y a las RSF que nos den acceso, la situación es desesperada»

CEDIDA POR TOBY HARWARD



↑ Harward en Al Fasher, capital del estado de Darfur del Norte (Sudán).

PMA —Estados Unidos, la UE y Alemania— han destinado buena parte de su financiación a este país y a la Franja de Gaza, mientras desatienden crisis como la que asedia a las víctimas del conflicto sudanés. Tanto que la PMA, la agencia de la ONU creada para erradicar el hambre, ha tenido que reducir las raciones y suprimir de su reparto productos como el aceite. Lo mismo que ha ocurrido con Yemen, Sudán del Sur, Siria, la República Democrática del Congo, Haití o los campamentos de saharauis en Tindouf. De hecho, hace un año, tras meses alertando sobre el riesgo de hambruna, la ayuda internacional solo llegó tras la muerte de 43.000 personas.

Presupuesto menguante

Por primera vez desde su fundación, el presupuesto que en 2023 recibió la ONU para paliar las emergencias humanitarias fue menor que el año anterior. Así, sin causar ningún escándalo, el número de personas que pasa hambre en el mundo ha pasado de 613 millones en 2019 a 735 millones en 2023. Por eso, para paliar las consecuencias de la guerra de Sudán, la ONG Médicos Sin Fronteras ha tenido que destinar un presupuesto multimillonario procedente de las donaciones de sus socios para levantar una de las misiones más importantes de su historia que, además de atención médica, incluye la apertura de pozos y la construcción de letrinas, los tres pilares para evitar que asistamos a «la peor crisis de hambre en décadas», como lleva meses advirtiendo la ONU. «En unos meses llegarán los mosquitos por las precipitaciones y tendremos el pico de contagios de malaria. Y entonces la situación de malnutrición se agravará exponencialmente», advierte Cordula Haefner, responsable del hospital de malnutrición de Médicos Sin Fronteras en Metché. Y nadie podrá decir que no lo sabíamos. ●

La familia mundial crece

● Nacimiento de un foro informal de países coordinados en asuntos económicos y financieros tras la crisis energética.

1973

● Japón participa por primera vez dando lugar al G5.

1974

● Se incluye a Italia y se constituye el G6.

1975

● Se suma Canadá y el grupo es el G7.

1976

● La Unión Soviética es invitada por primera vez a las mesas de debate paralelas del G7 en Londres.

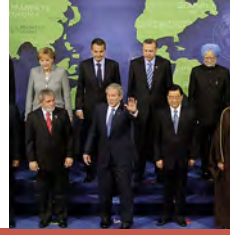
1991

● Primera cumbre del G8 celebrada bajo presidencia rusa en San Petersburgo.

2006

● George W. Bush convoca por primera vez el G20 para responder a la crisis económica y financiera.

2008



AFP / LUDOVIC MARIN



↑ Cumbre del G7 de 2023, a la que el Papa pidió por carta renunciar a las armas nucleares. Esta vez les hablará en persona.

La algorética centrará la primera visita de un Papa al G7

En su viaje a la cumbre de líderes, que comienza este jueves en Italia, defenderá la firma de un marco regulador para que la inteligencia artificial esté controlada por el hombre

Victoria I. Cardiel
Roma

Son silenciosos, baratos y de una eficacia mortal. Los drones de guerra equipados con misiles hipersónicos o cañones cinéticos han alcanzado un alto grado de sofisticación tecnológica en los últimos años. Tanto que permiten al soldado estar a varios miles de kilómetros del objetivo enemigo y convertirse en actor prescindible de un ataque mortal. Sin juicio moral humano que intervenga, el armamento usado en los conflictos que atormentan el mundo no percibe la devastación o el dolor. El vacío regulador

ha impulsado el progreso —basado en las infinitas posibilidades de la inteligencia artificial— de estas herramientas destructoras.

Los robots asesinos preocupan hondamente al Papa Francisco. El próximo viernes pedirá una legislación universal que ejerza de muro de contención frente a la carrera frenética de las armas autónomas. Aprovechará para ello su discurso en la cumbre del G7, que se celebra desde este jueves hasta el próximo sábado en el lujoso resort de Borgo Egnazia, en Brindisi. Fue el secretario de Estado del Vaticano, el cardenal Pietro Parolin, quien adelantó las claves de la intervención del Santo Padre, prevista a las 14:00 horas en la llamada sesión *outreach* (participación), que da la palabra a los líderes de gobiernos externos al grupo de países más industrializados del mundo. «Sin duda será una oportunidad para tocar los principales aspectos de la IA y, en concreto, de estas nuevas armas que se vuelven verdaderamente mortíferas porque ya no están guiadas por el hombre», aseguró Parolin al margen de un acto de Comunión y Liberación en la Pontificia Universidad Gregoriana la semana pasada.

En el pasado, el Pontífice envió mensajes específicos a algunas sesiones del G7. El año pasado, por ejemplo, escribió a los participantes en esta cumbre, reunidos en Hiroshima, una carta en la que pedía a los líderes de Alemania, Ca-

nadá, Estados Unidos, Francia, Italia, Reino Unido y Japón que renunciases al uso de armas nucleares. Sin embargo, su presencia en esta edición será un contrapeso real para que los líderes políticos dejen a un lado sus diferencias y logren firmar un protocolo que garantice un marco regulador común para que la inteligencia artificial esté centrada y controlada por el ser humano.

Tal y como anunció la primera ministra italiana, Giorgia Meloni —que confirmó antes que el Vaticano la decisión del Papa de participar en el G7—, el objetivo de la reunión será «desarrollar mecanismos para garantizar que la IA esté centrada y controlada por el ser humano; o sea, que mantenga a la persona en el centro y que tenga a la persona como objetivo último». En este sentido, cerrar el G7 sin un acuerdo cohesionado sería un fiasco para la presidencia italiana.

La propuesta de Francisco

La base del consenso de los líderes del G7 partirá de la *Call for Ethics*, el documento lanzado por el Vaticano en 2020 y apoyado por IBM, Microsoft y Cisco, que propone difundir la práctica de la *algorética*, es decir, la «ética en el diseño de los algoritmos que subyacen a la inteligencia artificial». Lo explica uno de sus principales impulsores, el sacerdote Andrea Ciucci, miembro de la Pontificia Academia para la Vida y consejero del Vaticano en materia de IA. «El Papa dará vigor al compromiso que deben asumir todos los actores políticos para reglamentar esta tecnología de manera que su uso se canalice para el bien de todos», asegura Ciucci.

Francisco ha mostrado «que necesitamos un enfoque integrado». Ahora les toca a los líderes políticos recoger el guante y «tejer una síntesis espiritual y humanista para afrontar un desafío tan decisivo», incide el experto. Las líneas maestras de este reto global antropológico y social demarcadas por el Pontífice servirán de sólido cimiento. Sobre todo, las que escribió el pasado mes de diciembre, en su Mensaje para la Jornada Mundial de la Paz, cuando solicitó un tratado internacional vinculante que acotase el desarrollo de la inteligencia artificial tras alertar del peligro de una «dictadura tecnológica». El Papa suele regalar a todos los políticos de primer nivel que lo visitan en el Vaticano una copia personalmente firmada de ese documento, que se titula *Inteligencia artificial y paz*. No es casualidad que el Pontífice haya cuestionado el impacto del progreso tecnológico en la estabilidad internacional y la paz. El uso de algoritmos que deciden objetivos militares supone «graves riesgos, con serias implicaciones para la búsqueda de la justicia y de la armonía entre los pueblos», incide Ciucci. ●

La Santa Sede sigue buscando a los hijos perdidos de Ucrania

EFE / EPA / VATICAN MEDIA

SURGE UKRAINE



↑ **Francisco** saluda al jefe de la Oficina del Presidente de Ucrania, Andriy Yermak, el pasado 8 de junio.



↑ **Oleksandr** en una imagen del vídeo que relata su secuestro y rescate.

La discreta diplomacia vaticana ha logrado llevar de vuelta a Ucrania a decenas de niños deportados ilegalmente a Rusia. La mano derecha de Zelenski se lo agradeció en persona al Papa Francisco

V. I. C.
Roma

Oleksandr desliza el dedo por la pantalla de su teléfono pasando las fotos de su madre. La última vez que la vio, los edificios de Mariúpol todavía humeaban por las bombas. En mitad del brutal asedio — con el cuerpo amoratado por el frío — fue herido con metralla en un ojo. La mujer lo llevó en brazos hasta la planta de Ilyich Iron & Steel Works, un improvisado hospital militar. Poco después los rusos tomaron la ciudad y los obligaron a subir a un camión. «Nos llevaron al campo de filtración (en Bezimenne). Allí interrogaron a mi madre y me dijeron que no había pasado el proceso de selección y que tendrían que separarme de ella. Ni siquiera nos permitieron despedirnos», relata Oleksandr mientras mira desconsolado a la cámara. El vídeo está colgado en la página web del proyecto SURGe Ukraine, apoyado por el Gobierno de Canadá, para ayudar a las víctimas del conflicto.

El niño, que entonces tenía 10 años y ahora 12, acabó en el Centro Regional de Traumatología de Donetsk. Aterrado, pi-

dió a los médicos que le llevaran con su madre. «Me dijeron que ya no me necesitaba y que me llevarían a un orfanato hasta que una familia rusa me adoptase». Mientras tanto, su abuela los buscaba desesperadamente. Aunque la madre continúa desaparecida, la abuela consiguió ponerse en contacto con el pequeño gracias a Facebook. Tras recorrer Polonia, Lituania, Letonia y Rusia, dio con él y se lo llevó a la región de Chernihiv, territorio controlado por Ucrania. Oleksandr es uno de los cientos de menores arrancados a la fuerza de sus familias en los puestos de control especiales que los militares rusos establecen cuando ocupan una zona. «Más de 19.500 ucranianos siguen cautivos en Rusia. Las deportaciones forzadas de niños son parte de las atrocidades que están cometiendo», asegura el embajador ucraniano ante la Santa Sede, Andriy Yurash.

Moscú insiste en que los acogen en familias hasta encontrar a sus parientes. Pero, en realidad, es una estrategia encubierta para quedarse con ellos. «Poco más de 300 niños han podido regresar a Ucrania. Miles y miles siguen retenidos en contra de su voluntad. Rusia no lo pone nada fácil. De hecho, los ocultan, les cambian el nombre, los dan en adopción ilegalmente y se les impide comunicarse con sus verdaderas familias», incide. La Corte Penal Internacional ha emitido una orden de arresto contra Vladimir Putin y la comisaria presidencial para los Derechos de los Niños, María Lvova-Belova, por estos crímenes de guerra. «Esto no es más que el genocidio del pueblo ucraniano a través de nuestros pequeños», agrega.

Cita clave

La Cumbre Mundial por la Paz que se celebrará en la localidad suiza de Lucerna este fin de semana también ocupó parte de las conversaciones en la Biblioteca privada del Palacio Apostólico entre el Papa y Yermak. La cita desarrollará el plan de paz de Zelenski, que exige a Rusia la restauración de la integridad territorial de Ucrania a las fronteras de 1991 y la retirada de las tropas.

En paralelo a la iniciativa internacional Bring Kids Back UA, en la que participan varios países y organizaciones internacionales como UNICEF para dar con el paradero de estos niños perdidos, la Santa Sede ha logrado traer de vuelta por su cuenta a varias decenas de ellos. En estos más de 833 días de guerra, el Papa no ha conseguido que el presidente ruso le responda al teléfono, pero sí establecer una especie de protocolo para intercambiar listas de niños desaparecidos a través del cardenal Zuppi. El también presidente de los obispos italianos ha conseguido poner en marcha «cierto mecanismo» para repatriarlos. Arrancó el año pasado tras los contactos establecidos con las autoridades competentes, tanto en Ucrania como en Rusia, tal y como revela a *Alfa y Omega* el nuncio apostólico en Kiev, Visvaldas Kulbokas.

Se trata de una de las hazañas concretas conseguidas tras los cuatro viajes de Zuppi a Ucrania, Rusia, Estados Unidos y China como enviado especial del Papa. Dicho mecanismo «fue creciendo hasta convertirse en una especie de protocolo de trabajo que, por el momento, dista mucho de ser formalizado, porque todavía está en desarrollo y necesita una actualización constante». Kulbokas deja claro que no basta con «intercambiar las listas de niños perdidos», pero trabajar a partir de una pista concreta siempre es más fácil. «En los casos de los menores sustraídos de orfanatos ucranianos es casi imposible seguirles la pista», remacha el diplomático.

El jefe de la Oficina de la Presidencia de Ucrania, Andriy Yermak, agradeció personalmente al Papa su firme compromiso en esta dolorosa búsqueda. En un encuentro cara a cara en el Vaticano el pasado sábado, ambos prestaron «especial atención a la cuestión del retorno de los niños ucranianos deportados a la fuerza de nuestro país», explicó la mano derecha de Zelenski. «Estamos haciendo todo lo posible para traer de vuelta a nuestros niños. El Papa Francisco expresó su apoyo a Ucrania. Yo expresé un sincero agradecimiento a Su Santidad», aseguró. A pesar de todo, nadie en el Vaticano renuncia al sueño de la paz. ●

GUILLERMO NAVARRO



Cristina Castaño

«Sin la risa
y el buen
humor no
se podría
vivir»

↑ La humorista española en la plaza de Santa Ana de Madrid.

ENTREVISTA / Cuando la actriz recibió la invitación del Papa para el encuentro con cómicos del próximo viernes, pensó que era una broma. «Me gusta que el Vaticano dedique un espacio al humor», dice

Victoria I. Cardiel
Roma

¿Qué espera de este encuentro con el Santo Padre?

—No sé muy bien qué esperar. La invitación me ha pillado, sinceramente, por sorpresa. Nunca hubiera planeado que el Papa quisiera tener un encuentro con humoristas o con artistas que estamos relacionados con el humor. En este sentido, estoy abierta a vivir una experiencia vital de la que me siento afortunada de poder formar parte.

¿Cómo han contactado con usted?

—Mi representante recibió la invitación y me la trasladó. A partir de ahí las comunicaciones han sido muy ágiles. Pero confieso que al principio, cuando recibimos la propuesta, pensamos: «¿Esto va en serio?». Pero sí, iba en serio.

Quizá pensaba eso porque en el imaginario público el Vaticano es aburrido.

—Bueno, me parece muy bien que le den importancia al humor. Me gusta

que el Vaticano le dedique un espacio, porque efectivamente creo que esta realidad tiene un peso real en la vida diaria de las personas y en la sociedad. Sin la risa y el buen humor no se podría vivir; son compañeros de viaje que te permiten sobrellevar situaciones complicadas. La vida es muy dura a veces y la comedia es la herramienta que te permite ver esas situaciones desde otro prisma.

¿Ha llegado a esa conclusión gracias a su experiencia como cómica?

—La serie *La que se acerca* fue muy importante en este país. La hice hace ya ocho años, pero recuerdo que mucha gente, que en ese momento estaba pasando una enfermedad grave, me escribía para decirme que verla o reírse conmigo le había aliviado enormemente su sufrimiento. Creo que es bonito que el Papa Francisco lo valore.

¿Puede el humor ayudar a superar una enfermedad?

—No, no quería decir eso. Quiero decir que alguien puede estar pasando una época muy difícil en la vida, ya sea por una enfermedad que le impone mucho dolor físico o por una situación emocional complicada. En ese contexto, ver de repente una serie o una película que le gusta o sencillamente una escena con algún actor que la hace reír puede atenuar ese dolor. Creo que en este sentido el humor es una especie de consuelo, pero desde luego nunca podría decir que ayuda a superar una enfermedad.

Placer al alma

Uno de los santos más sabios, Tomás de Aquino, aconseja en su impecable *Suma teológica* tener buen humor por sus cualidades terapéuticas. Su único objetivo, dice, es ofrecer placer al alma. Incluso considera un vicio rechazarlo. El Papa no puede estar más de acuerdo. No pierde ocasión para cultivar la risa y no es raro que expanda sus bromas incluso en las citas políticas que mantiene en el Vaticano. Desde hace más de 40 años, reza una oración de santo Tomás Moro para no perder nunca esta virtud.

Compartirá asiento en el Vaticano con más de 100 artistas de todo el mundo.

—La verdad es que los participantes también han sido una grata sorpresa. Cuando recibí la invitación no sabía quién había confirmado. Pero ver que van a ir más compañeras españolas como Sara Escudero Rodríguez o Victoria Martín me hace sentir muy arropada. También habrá actores internacionales como el francés François Cluzet o la estadounidense Whoopi Goldberg. Incluso presentadores muy famosos, como Jimmy Fallon. Estoy muy contenta porque los admiro y me hace mucha ilusión poder conocerlos.

¿Vivimos momentos complicados para el humor?

—Es cierto que hoy en día se ha despertado mucho el sentido del ofendido, sobre todo en redes sociales. Pero si te soy honesta, yo nunca he tenido problemas en este sentido. Hoy por hoy es gratuita la opinión en redes. Cualquiera dispara opiniones y se enciende muy rápido. Pero más allá de eso, creo que hay que tener sentido común a la hora de emplear el humor y también, por supuesto, a la hora de recibirlo.

«Gente con una enfermedad grave me escribía para decirme que *La que se acerca* había aliviado su sufrimiento»

Ha sido todo muy precipitado, no sé si ha podido hablar con su entorno laboral sobre este encuentro. Si es así, ¿cómo lo han valorado?

—Evidentemente el Papa es el líder mundial del catolicismo; el mayor líder espiritual del planeta, básicamente. Pero está vinculado a la religión católica y muchos compañeros no son afines. Ni siquiera yo misma me considero católica. Soy una persona más espiritual que católica. Pero, sinceramente, creo que aceptar esta invitación va más allá de las propias creencias religiosas. No creo que el Papa me invite por eso. Francisco me invita a su casa y yo acepto su invitación. Hubiera sido descortés por mi parte no venir.

¿Qué opinión cree que ha generado en general la invitación del Vaticano?

—Hay opiniones para todos los gustos. Hay gente a la que le hace mucha ilusión y le parece una experiencia vital, que es como yo me lo he tomado. Me siento una privilegiada porque no todo el mundo tiene acceso al Vaticano y al Papa. Pero también entiendo que hay gente que a lo mejor no es muy afín a la forma de pensar de la Iglesia y no les atrae mucho la idea.

Además del encuentro con el Papa, ¿qué plan tiene en Roma?

—Estaré en Roma este jueves y viernes. Nos invitan a los Museos Vaticanos, así que va a ser maravilloso poder visitarlos. Quiero aprovechar también un poco para poder disfrutar de la ciudad. Va a ser una aventura. ●



JOSÉ LUIS BAZÁN
Jurista

Dicen las conclusiones del Consejo de la UE del 14 de mayo que los influyentes, esto es, los creadores en línea que publican contenidos en redes sociales, «pueden ser perjudiciales tanto para la salud mental de las personas como en el plano social, en ámbitos como la democracia». Reclaman políticas para fomentar en ellos un comportamiento responsable; una sugerencia que puede orientar la agenda de la Comisión Europea que se forme tras las recientes elecciones al Parlamento Europeo. Recuerda algo este enfoque al del paquete de tabaco, pero sin las perturbadoras imágenes que deberían desincentivar su consumo. Estos prescriptores del siglo XXI, como han sido llamados, tienen como objetivo primordial mover nuestros deseos de acumular lo innecesario e incitar a su compra a golpe de clic. A eso dedican su vida, minuto a minuto, y a satisfacer, en muchos casos, su necesidad morbosa de atención. Y lo consiguen entre la miríada de influenciadores que han vinculado su cotidianeidad a un vendedor de mercadería, eso sí, mucho más sofisticado. Y dice la Unión Europea que los influyentes «necesitan capacidades de alfabetización mediática para comprender las posibles consecuencias negativas del intercambio de información errónea y desinformación, la incitación al odio en línea, el ciberacoso y otros contenidos ilícitos o nocivos». Es decir, se los presume *homo sapiens* de la venta, pero más analfabetos que un neandertal. Preocupante es que esto sea así, si lo fuera; pero no menos que la UE vea desinformación por doquier y putinismo galopante en cada esquina.

La UE quiere evitar que sus ciudadanos sean mal informados o desinformados. Loada sea por sus instintos de protección paternal (o, mejor, maternal, dado que la Unión es femenino). Pero, en un exceso psicológico, me atrevo a aventurar que la mamá (la Unión) y sus Estados miembro tampoco quieren perder, de paso, el control de la información que reciben sus ciudadanos. Sé que suena a conspiración, pero puestos a confesarse, peco de pensamiento. Lo pienso y creo que no es la cuota neurótica que me corresponde en una sociedad posmoderna. Tienen razón nuestros líderes europeos al creer que quien posee capacidad de influencia mercantil, la tiene más allá del comercio. Ellos lo saben muy bien, por experiencia. Y no es irrazonable explicitarlo y hacer algo para evitar sus efectos perversos. Pero en tal ejercicio de corta y poda, es de temer que no solo las malas yerbas vean guillotinado su futuro. Dos pájaros de un tiro —¿debería pedir perdón a los animalistas?—.

La prohibición del discurso del odio —concepto vago, impreciso y fácilmente

APUNTE

Si realmente en las redes sociales se juega la salud de la democracia como la conocimos, no creo que estos prescriptores del siglo XXI sean la pieza central del rompecabezas

Sobre los influyentes y los influenciados

te usable como arma ideológica contra la disidencia—, recuerda al inenarrable artículo 58(10) del Código Penal soviético que penaba la subversión y debilitamiento de la autoridad soviética, al que Solzhenitsyn dedicó estas palabras: «¿Quién de nosotros no ha experimentado su abarcador abrazo? A decir verdad, no hay paso, pensamiento, acción o falta de acción bajo el cielo que no pueda ser castigado por la pesada mano del artículo 58». ¿Y si, en un comentario el influyente suelta un «eso es un cuento chino»? ¿Se le ha de perseguir por discurso del odio étnico? A propósito, dice el ínclito Erdogan que criticar la *sharía* es islamofobia... Así está nuestro patio.

Los influyentes que crean contenido quieren vender. Pero sabemos que hasta el comercio puede ser un acto político. Se pide hoy por doquier romper lazos comerciales con Israel, pero no con la férrea teocracia saudí, la China perseguidora de los uigures, o un Azerbaiyán que practica limpieza étnica contra los armenios. ¿Y si un influyente vende *software* israelí y alaba la capacidad innovativa del país? ¿Se le ha de cancelar?

La preocupación expresada por la UE no digo que no sea razonable, pero las recetas y las vacunas sociales que ofrece merecen reflexión, quizás prevención y, en ocasiones,

rechazo. Democracia es una palabra mayor, como lo es la expresión «derechos humanos». Si realmente en las redes sociales se juega la salud de las personas y la democracia tal y como la conocimos —hoy ya ha sido degradada y debilitada—, hemos de pensar en las causas de tan lamentable situación. Y no creo que los influyentes sean la pieza central del rompecabezas. Alfabetizar y concienciar, pero ¿de acuerdo con qué principios o verdades? En todo caso, son paños calientes. El mal es más profundo. Necesitamos antibióticos y, quizás, cirugía. En buena parte de las sociedades europeas se ha torpedeado a la autoridad familiar y dañado la célula básica de la sociedad. Se ha negado la existencia de una ley natural imprescindible para mantener un orden social, vociferando el grito zapateril: «La libertad os hará verdaderos». Se trata a las personas como productores y consumidores, cuando no como meros objetos. Se ha difamado el cristianismo, pilar de nuestra civilización, y hecho mofa de lo sagrado. Y erre que erre, pensamos que todo puede seguir igual y que tal cúmulo de dislates no tiene consecuencias. Las tiene y las vemos. Pero siguen pensando quienes nos gobiernan que podemos continuar con este modo de vida y tratar los síntomas de la enfermedad, como si ello llevara a la cura. Es el espíritu europeo el que está enfermo y su curación (también de los males sociales que lo afligen) pasa por la verdad del hombre, que en su integridad está contenida en el mensaje cristiano. ●



↑ Presentación de las conclusiones del Consejo de la UE el pasado 14 de mayo.

«Se gasta mucho dinero para sostener los CIE»

El SJM asegura en su último informe que ha crecido el número de internos con antecedentes porque «se quiere aumentar la percepción de legitimidad» de este sistema, como constata su autor

Ester Medina
Madrid

↓ **Centro** de Internamiento para Extranjeros de Zapadores, en Valencia.

¿Se puede justificar el internamiento en un CIE con un expediente de expulsión por conducir con el carnet del país de origen en vez del español? Este es uno de los flecos que analiza *Internamiento «muteado»*, el informe del Servicio

Jesuita a Migrantes sobre los Centros de Internamiento para Extranjeros en 2023 que ha sido presentado esta semana en el Congreso de los Diputados. El texto destaca cómo ha crecido desproporcionadamente el número de internados con algún antecedente penal o policial, algo sobre lo que el jesuita Pep Buades, autor de la investigación, arroja la hipótesis de que «se quiere aumentar la percepción de legitimidad del internamiento», haciéndonos pensar que quienes están allí son una amenaza para la seguridad ciudadana. Añade que, aunque esos casos son «poquísimos», también hay muchos con un historial nimio por delitos menores que no justifican esa medida.

«Estamos observando un excesivo e irresponsable uso del internamiento, pues comprobamos que en la mayoría de las ocasiones no existen fundamentos para internar a las personas en vez de decantarse por otras medidas más acordes a su situación personal y familiar», puntualiza María Morell, coordinadora del equipo del SJM de Valencia que visita los CIE. Estas alternativas

podrían ser desde la presencia periódica en las comisarías hasta la retirada y custodia del pasaporte.

Además, explica que la mayoría de las veces no se tiene en cuenta ni la naturaleza del delito ni cuánto tiempo hace que se cometió; tampoco lo cerca que se encuentra de la posible cancelación o la trayectoria de arraigo. De hecho, y según sostiene el texto, la mayoría de las personas internadas en los CIE con causas de expulsión visitadas por el SJM tenían perfiles de arraigo. Esto quiere decir que muchos de ellos llevaban ya años en nuestro país, habían crecido en España o incluso tenían familiares cercanos con la nacionalidad española. Son unos perfiles para los que, según Morell, es totalmente desproporcionado el internamiento en estos centros, a los que define como «espacios testigos de vulneraciones de derechos fundamentales».

Una medida que no se sostiene

Gracias al acompañamiento cercano del SJM a los internos y las recurrentes visitas a sus centros, han podido también dejar constancia en el informe de las grandes carencias de este sistema; desde la precariedad de las instalaciones hasta los «insuficientes y negligentes servicios y las constantes situaciones de violencia que se generan en estos espacios», relata Morell. Por todo esto, la investigación califica el internamiento como «un fracaso».

«Se gasta mucho dinero para sostener los CIE», sostiene Buades. Los más de 30 millones de euros en obras de reformas, el coste de alojamiento y manutención de los internos y de personal o el dinero de los servicios que se prestan en ellos, hacen que sean «una institución muy costosa y muy poco eficaz», ya que en 2023 solo un 54% de las personas internadas fueron finalmente expulsadas o devueltas. Entonces, ¿por qué se insiste en mantener una medida donde las personas sufren innecesariamente? Buades va más allá y apunta a la necesidad de las autoridades estatales de «crear un retén de internados para mantener la calma ante una opinión pública sacudida por el miedo al migrante». ●

Claves

Existen diferentes maneras de que las personas ingresen en un Centro de Internamiento para Extranjeros:

✓ **Orden de expulsión.** Es una sanción por una infracción administrativa como el trabajar ilegalmente o actividades contra el orden público. Suele conllevar restricciones para volver a entrar en el país.

✓ **Acuerdo de devolución.** Se trata de una respuesta, normalmente inmediata, por parte del Estado a quien acaba de atravesar la frontera ilegalmente o quebrantando la prohibición de entrada.

✓ **Salida obligatoria.** Es una medida que se aplica al afectado, normalmente por haber perdido la autorización de residencia, y que le permite abandonar voluntariamente el país en un plazo determinado sin que se le impongan restricciones para su reingreso.



SERVICIO JESUITA A MIGRANTES

Trabajo en red en Madrid

B. A.- El pasado miércoles se presentó en Madrid la Plataforma Interdiocesana de Migraciones, un «espacio de trabajo en red» integrado por las delegaciones de Migraciones de las tres diócesis de la provincia eclesial: Madrid, Alcalá y Getafe. A ella se sumarán «otras entidades que trabajan para la acogida, protección, promoción e integración de las personas migrantes y refugiadas»,

afirma Rufino García Antón, delegado de Migraciones de la diócesis de Madrid. Explica que el impulso definitivo a esta red vino de la mano de la nota que los tres obispos madrileños publicaron hace unos meses «en la que ponían el dedo en la llaga sobre algunas situaciones sangrantes» que viven estas personas. Sin suplantarlo que hace cada delegación, la plataforma tendrá como objetivo principal

DELEGACIÓN MIGRACIONES DIÓCESIS DE ALCALÁ



↑ **Encuentro** de migrantes en Alcalá.

«compartir y tener un cauce común que ofrezca respuestas»; sensibilizar a los ciudadanos de toda la Comunidad de Madrid sobre «la importancia de ser una Iglesia que acoge y es hospitalaria» y «coordinar esfuerzos» con entidades civiles para cumplir la petición del Papa Francisco de acoger, proteger, promover e integrar a los migrantes y refugiados.

Sin regulaciones verdes «vamos a matar la gallina de los huevos de oro»

Ante la tentación de «sobreexplotar los campos» hasta agotarlos, científicos piden combatir el despilfarro e imponer cláusulas espejo fuera de la UE para evitar la competencia desleal

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

«Existe un pensamiento mágico que prueba a ver si suena la flauta y, por ejemplo, pretende colocar en el mercado muchos limones antes que nadie. Al final los han tirado», denuncia Fernando Valladares. Es investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y explica a *Alfa y Omega* por qué esta primavera España ha enviado del campo a la basura 400.000 toneladas de limones, un 27 % de las que se han producido.



RAFAEL CARMONA

← **José Esquinas** ha trabajado 30 años en la FAO. Propone la «agricultura de cercanía» contra el despilfarro.

En los últimos ocho años, este cultivo ha pasado de ocupar 36.000 a 53.000 hectáreas; una dinámica que se justifica, según Valladares, por los «costes fijos grandísimos» a los que hacen frente los agricultores y su necesidad de sacarles rendimiento. «Entonces son tentados por un inversor deslocalizado», normalmente una gran distribuidora alimentaria, «que les ofrece comprarles grandísimas cosechas que los sacarían de sus deudas». Los primeros años logran buenos resultados, se produce un «efecto llamada» y sigue ampliándose la superficie.

Pero de golpe todos los árboles son maduros, producen a la vez y «el mercado es incapaz de absorber los limones». Se tiran, pero igualmente «han requerido 435 litros de agua por kilo», advierte el investigador del CSIC, quien acaba de participar en el Seminario de Ecología Integral sobre *Agricultura sostenible y cambio climático*, organizado por la Conferencia Episcopal, la archidiócesis de Madrid, la Fundación Pablo VI, Enlázate por la Justicia y el Movimiento Laudato Si'.

Aunque esta mala planificación es la causa principal del despilfarro, José Es-

quinas, expresidente del Comité de Ética de la FAO, reconoce su parte de razón a los agricultores que protestan por la competencia de países como Egipto, exportador de cítricos ajenos a las regulaciones europeas. «Cuando compramos un producto de otra parte del mundo apoyamos una industria salvaje», denuncia este científico, que hablará el próximo martes en la segunda sesión del seminario. Esquinas explica que, aunque las opciones sin controles europeos parezcan más baratas al consumidor, «acabamos pagando más vía impuestos para paliar el impacto que van a tener sobre la salud». Considera «muy lógicas» las tractadas de agricultores contra el Pacto Verde Europeo, que han llegado a influir en la campaña de las recientes elecciones. «Con la producción actual no tienen para cubrir gastos», razona. Pero advierte de que «solo benefician a los usureros y a las grandes multinacionales».

Sentencia que «la solución no puede ser de ninguna manera cargarse los Objetivos de Desarrollo Sostenible». Y advierte de que «si sobreexplotamos los terrenos vamos a producir más barato, pero vamos a matar a la gallina de los huevos de oro». En cambio, si se apoyara «una forma de producir más sostenible, no habría campo empobrecido ni éxodo ni envejecimiento rural, ni España vaciada». Finalmente, para plantar cara a la «competencia desleal», pide incluir «cláusulas espejo» en los tratados de libre comercio. Así, cualquier país «debe justificar que tiene las mismas medidas para la defensa del medio ambiente que la Unión Europea». ●

Aida no se planteaba marcar la 'X' de la Iglesia.

Hasta que visitó uno de sus centros para personas sin techo.

Descubre su experiencia en unviajeportantos.es



Marca la 'X' a favor de la Iglesia en tu declaración de la renta.

TANTOS



→ **Las lootboxes**, un tipo de tragaperras virtual, quedarán prohibidas para los menores.



Aunque eleve de 14 a 16 años la edad para tener una cuenta en redes sociales, sin un sistema de verificación de edad efectivo los adolescentes podrán trampearla

La nueva ley del menor necesita concreción para no ser solo «un gesto»

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

«Antes, nuestros padres podían detectar peligro para nosotros porque ocurría en el mundo analógico. Ahora, el delito contra tu hijo o el que él mismo comete suceden dentro de tu casa, pero no te estás enterando», cuenta a *Alfa y Omega* Reyes Martel, jueza de menores en Las Palmas de Gran Canaria. Martel se muestra a favor del anteproyecto de ley para la protección de menores en entornos digitales que el Gobierno presentó el 28 de mayo porque «había un vacío legal», pero pide medidas más específicas para que no se quede «en un gesto».

La norma, que aún deberá pasar por el Congreso, elevará de 14 a 16 años la edad para que un chaval se abra una cuenta en redes sociales sin autorización paterna. Martel recalca que «lo realmente importante es que se establezca un sistema de verificación de edad» efectivo. Pese a

las prohibiciones, basta con que un niño de 8 años le reste diez a su año de nacimiento para «abrirse un perfil o ver el contenido que quiera»; también pornográfico, pues a esa edad, según la OMS, muchos menores inician su consumo.

José Martín Aguado, profesor y miembro del equipo de Empantallados, una asociación que recorre los colegios formando en el uso responsable de las tecnologías, considera que las nuevas medidas «son muy interesantes», pues «los padres y educadores llevamos años pidiendo que el ámbito legal tomara cartas en el asunto». Para que la ley no se quede en papel mojado, propone adoptar «sistemas de reconocimiento facial que ya se están implementando en Reino Unido» y que, de aplicarse efectivamente, «cada vez que un menor entre con el móvil en una aplicación de riesgo, será su cámara la que reconozca su edad». Señala que actualmente «hay reconocimientos faciales con un margen

de error de un año» y que, «o hacemos algo de este estilo, o la verificación no será creíble». En España, el diseño de estos sistemas dependerá del Ministerio de Transformación Digital y la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

Como barrera adicional, la norma obligará a los nuevos dispositivos a incluir herramientas de control parental. La jueza de menores pide que, del mismo modo que «existe un certificado electrónico para presentar la declaración de la renta», para abrir un perfil en una red social se pida una autorización paterna similar. O, igual que le llega al móvil un SMS con los movimientos de la tarjeta de su hijo, que «si entra a una página en la que no debe, se notifique a los padres».

La tómbola de las lootboxes

Otro de los riesgos que esta ley regulará será el de las *lootboxes*, vetadas a menores si la norma se aprueba. Se trata de contenidos especiales que pueden com-

prarse con dinero real en los videojuegos. Los usuarios pueden acceder a una caja misteriosa con una interrogación. A veces toca una mera pegatina virtual y otras una potentísima arma para el juego, que elevará las pulsaciones del menor con solo verla. Con estas herramientas, los diseñadores «están utilizando la psique humana para hacer los videojuegos más adictivos», advierte José Martín. Citando al psicólogo Burrhus Frederic Skinner, quien experimentó con ratas los sistemas de recompensa variable intermitente, denuncia que estas cajas «son prácticamente tragaperras».

Este profesor de Geografía e Historia elogia el esfuerzo por cerrar la veda a «un negocio que mueve tanto dinero como el de los videojuegos». «Muchas leyes no han salido adelante por intereses económicos, pero lo que nos debería preocupar es la salud de los ciudadanos», sentencia. Eso sí, pese a la ley, con 18 años los jóvenes podrán comprar igualmente estas cajas a pesar de que «a cualquier edad te puedes volver un ludópata». Así, según la Asociación Aragonesa de Jugadores de Azar en Rehabilitación, un 12% de los jóvenes entre 18 y 25 años presentan ya síntomas de adicción al juego *online*.

La futura ley para la protección del menor penará también los *deepfakes*, es decir, la fabricación de imágenes de otros con inteligencia artificial. En septiembre de 2023 esta técnica ocupó decenas de titulares cuando en un instituto de Almedralejo algunos alumnos *desnudaron* de esa manera a sus compañeras. Mientras José Martín agradece que se aborde este tipo de abuso, Reyes Martel advierte de que el castigo siempre llegará tarde respecto a la prevención, y pide a los padres «hacer un esfuerzo» por estar presentes en la vida digital de sus hijos. «La educación comienza en casa», alega.

Para conocer lo que hay, y aunque su hijo «se ría y me dé muchas instrucciones», Martel está aprendiendo con él a jugar al *Call of Duty*, un famoso videojuego de disparos. «No se trata solo de sentarnos a hablar, no nos van a contar nada si no nos metemos en su mundo y, si nos asomamos a esa ventana, es cuando vamos a vislumbrar los peligros». ●

El Camino de los Valores

Una de las penas que Reyes Martel impone a los menores que pasan por su tribunal es hacer una etapa en Gran Canaria del Camino de Santiago, con la posibilidad de completarlo en Galicia. Esta pena restaurativa, diseñada junto al juez Emilio Calatayud, se ha conso-

lidad bajo el nombre de El Camino de los Valores y está centrada cada edición en una causa. La de 2024 es la discapacidad y está apadrinada por Irene Villa y Vicente del Bosque.

Martel define «esta herramienta increíble» como «una terapia intensiva» para «corregir las circunstancias adversas». Y explica que el 13 de junio se firmó un convenio con la aerolínea Binter para que «los chicos de otras islas también puedan hacer el camino».



Un empujón para otros 3.280 mártires

Un informe entregado a Roma recapitula las causas para que las diócesis decidan qué hacer para impulsarlas

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Hoy en día hay en España 3.280 mártires con vistas a alcanzar en un futuro más próximo o más lejano la meta de la beatificación. 1.295 pertenecen a 22 causas que aún se encuentran en fase diocesana, mientras que otros 1.985 ya tienen su proceso en Roma. Para agilizar en lo

posible el avance hacia los altares de todos ellos, la Oficina para las Causas de los Santos de la Conferencia Episcopal Española entregó recientemente en el Dicasterio para las Causas de los Santos el informe *Jubileo 2025*, que contiene la información básica de las causas de martirio de la persecución religiosa del siglo XX en España que todavía no han llegado a término.

En la intrahistoria de este informe se encuentra una indicación del dicasterio de hace unos años, cuando exhortó a las diócesis españolas a dar un empujón a las causas de sus mártires. Después del *nihil obstat* que dio Juan Pablo II a las beatificaciones de nuestros mártires a partir de los años 80 —tras varias décadas en estado latente—, han subido a los altares 2.128 de ellos, a los que se suman otros once que ya han sido canonizados.

Sin embargo, quedan muchos más aún sin beatificar, en procesos que todavía tienen recorrido por delante. Actualmente son 54 las causas abiertas, que implican a 31 diócesis distintas: algunas van a buen ritmo y otras presentan dificultades que la Oficina para las Causas de los Santos ayuda a solventar. «Nuestra actuación es siempre subsidiaria y no pretende en modo alguno sustituir ni menoscabar las competencias propias de los obispos en estos procesos», señala Lourdes Grosso, directora de la Oficina. Al contrario, desde su despacho se ofrece a las diócesis la formación necesaria para el personal que pueda trabajar en estos procesos, una de las principales dificultades que presentan debido al ingente trabajo documental que exige cada causa.

El informe es pues «no tanto una fórmula para avanzar más rápido como una recapitulación del estado general de los procesos en un único volumen», explica Fernando del Moral, que junto a Grosso entregó el informe al subsecretario del Dicasterio, Boguslaw Stanislaw Turek. Con ello, «las diócesis, que son las que llevan las causas, pueden tomar una mayor conciencia de la situación de sus mártires y decidir qué es lo que pueden hacer para que sigan su recorrido hasta Roma». A eso se añade el hecho de que España vive en este momento un relevo continuado en las sedes episcopales, por lo que muchos obispos precisan información unificada desde la CEE y coordinada con Roma para conocer el estado de las causas de su competencia. ●

La próxima, en Barcelona

La basílica de la Sagrada Familia, en Barcelona, acogerá la próxima beatificación de mártires españoles, la del sacerdote Cayetano Clausellas y la del laico Antonio Tort. «Nos han dicho en el Vaticano que será en otoño», afirma Josep María Blanquet, responsable de la Oficina de Causas de los Santos de la diócesis catalana. El decreto de martirio fue firmado por el Papa Francisco el 13 de abril. En Barcelona ya están pendientes de que el dicasterio vaticano indique una fecha

para que su prefecto, el cardenal Marcello Semeraro, presida la celebración.

Clausellas, capellán de una residencia de ancianos y conocido en Sabadell como «el padre de los pobres», fue asesinado de un disparo en la cabeza durante la persecución. Por su parte, a Antonio Tort Reixachs, padre de once hijos, lo mataron por haber escondido en su casa al entonces obispo de Barcelona, Manuel Lluís, cuya causa de beatificación sigue pendiente.



↑ Lourdes Grosso y Fernando del Moral entregan el informe a Boguslaw Stanislaw Turek.

APUNTE

Obra definitiva sobre san Isidro

JUAN CEREZO SOLER

Secretario Técnico de la BAC

El 15 de mayo de 2022 Madrid saludaba a san Isidro Labrador con un punto más de fervor que otros años, como correspondía ante los 400 años de su canonización. La efeméride acogió por toda la capital —y aun fuera de ella— actos y festejos de todo tipo, cuyos ecos todavía siguen resonando a día de hoy. Uno de ellos es la publicación de *San Isidro Labrador, en el cuarto centenario de su canonización* (BAC, Madrid 2024), fidelísimo reflejo de lo que se mostró hace dos años en los Cursos de la Granda, celebrados en Avilés en pleno centenario y que abordaron, de todos los modos posibles, la figura del santo.

La publicación, coordinada a pulso por Juan Antonio Martínez Camino, obispo auxiliar de Madrid, podría pasar por obra colectiva, por actas de aquel congreso o por recopilatorio más o menos ordenado de datos en torno al santo; si no fuera, en el fondo y en la forma, muchísimo más. De ella puede decirse, sin miedo a mentir ni exagerar, que nace con vocación de convertirse en la obra definitiva sobre san Isidro, en virtud de lo que Martínez Camino da en llamar «mirada interdisciplinar». Basta un simple vistazo al índice para comprobarlo: quien busque conocer la historia del santo hallará cumplida relación en los textos de Joaquín Martín Abad, Fermín Labarga o César García de Castro. A quien le interese el detalle sobre su cuerpo incorrupto, bien podrá bucear en el informe del estudio antropológico-forense que se llevó a cabo hace dos años. Quien se nos pierda por la historia del arte podrá leer aquí, de la mano de María Dolores Fúster, el informe de restauración del arca sepulcral. Incluso para aquellos que quieran conocer la historia sin mediación de los historiadores, que también los hay, ofrece el tomo un atractivo apéndice con transcripciones rigurosamente paleográficas de bulas, decretos y confirmaciones, en su mayoría inéditos.

Es una obra amplia y generosa que viene a dar gusto a académicos y advenedizos, creyentes y profanos, madrileños y foráneos, pues todos pueden, llegado el caso, encontrar provecho en sus páginas. ●



San Isidro Labrador
Juan Antonio Martínez Camino (ed.) BAC, 2024
560 páginas,
45,20 €

Fraternidad madrileña frente a la amenaza de cisma

FOTOS CEDIDAS POR JOMY THOTTIYAN



↑ Un grupo de fieles de rito siro-malabar asiste a una celebración en la madrileña colegiata de San Isidro.

Todos los capellanes siro-malabares de Europa se han reunido en Madrid para reflexionar sobre los retos a los que se enfrenta esta Iglesia de rito oriental

José Calderero de Aldecoa
Madrid

Los fieles del rito siro-malabar no están acostumbrados a copar las portadas de la prensa sociorreligiosa, pero en el último año no dejan de aparecer en ellas. Uno de los motivos ha sido la amenaza de cisma, que todavía hoy planea sobre la diócesis de Ernakulam-Angamaly, situada al sur de la India, al negarse una parte de la comunidad a celebrar la Eucaristía siguiendo la reforma del rito elaborada en 1999 y cuya implementación impuso su Sínodo en 2021. El Papa llegó incluso a grabar un vídeo en el que les pedía: «No obliguen a la autoridad competente a tomar nota de que han abandonado la Iglesia». A pesar de las advertencias, un grupo de sacerdotes se sigue negando a aceptar la reforma, lo que ha llevado al arzobispo mayor de esta Iglesia y al visitador apostólico de la diócesis rebelde a dar un ultimátum: «Los sacer-

dotes que desobedezcan [N. de la R.: y no celebren la Misa tal y como ha establecido el Sínodo] serán considerados fuera de la comunión con la Iglesia católica» a partir del 3 de julio.

Para Andrés Martínez, vicario del Ordinariato para los fieles católicos de rito oriental en España, es importante tener en cuenta que, «aunque se trata de una diócesis importante, y de un asunto delicado, no deja de ser una de un conjunto de 22 que conforman a la Iglesia siro-malabar». De esta forma, el vicario cree que el tema ha tenido más seguimiento en Occidente para poder ser utilizado «como excusa para tener argumentos contra el Papa». Según Martínez, se ha querido presentar a la diócesis de Ernakulam-Angamaly como garante de una tradición en contra de cambios que quiere poner Francisco. «Pero, en realidad, los cambios se aprobaron en la propia Iglesia siro-malabar en época de Juan Pablo II».

En este contexto, cualquier gesto de unidad y fraternidad cobra especial importancia. Precisamente, uno de ellos ha tenido lugar en los últimos días durante el encuentro de capellanes de rito siro-malabar de Europa, que se han reunido hasta este jueves en Madrid. «El Ordinariato nos han acogido totalmente», reconoce Jomy

Una de las 24 Iglesias orientales

La Iglesia siro-malabar cuenta con cuatro millones y medio de fieles en la India. Se trata de una de las 24 Iglesias católicas de rito oriental que existen junto a la de rito latino, con la peculiaridad en su caso de que, a diferencia de la mayoría, no ordena a hombres casados. De las cinco archieparquías metropolitanas siro-malabares, la de Ernakulam-Angamaly es la principal en número de sacerdotes y la que preside el obispo encargado de toda la Iglesia siro-malabar. El conflicto, entre otras cosas, tiene que ver con la posición del sacerdote al celebrar la Misa. La reforma del rito establece que se haga de espaldas a los fieles, mientras que desde Ernakulam-Angamaly sostienen que debe celebrarse toda la Eucaristía de cara a los fieles.

← El padre Jomy puede celebrar en ambos ritos, el latino y el siro-malabar.

Thottiyam, capellán de los fieles de rito siro-malabar en Madrid. La entidad, presidida por el arzobispo de Madrid, no solo ha dado soporte material a la reunión, sino también espiritual. El propio cardenal Cobo ha querido estar presente en la cita. «Y hay que destacar el trabajo de Andrés, que siempre está pendiente de nosotros. Le sentimos como una gran madre que cuida de sus hijos», subraya el capellán. Como ejemplo, el padre Jomy cita una retahíla de dificultades burocráticas a las que se enfrentan los curas siro-malabares por el hecho de no contar con una diócesis propia en España. «El vicario nos ayuda con cada una de las gestiones».

Caridad sin límites

La reunión de los capellanes comenzó el pasado lunes. Acudieron 32 presbíteros en total. En el encuentro los curas reflexionaron, entre otras cosas, sobre «la implantación del rito siro-malabar en Europa»; sobre «el testimonio y la atención a los migrantes» o sobre «cómo afrontar el reto de mantener la tradición siro-malabar en un contexto cultural totalmente distinto al nuestro», detalla el padre George Jacob, coordinador nacional de la Iglesia siro-malabar católica en España. «Nosotros provenimos, mayoritariamente, del sur de la India, donde tenemos un estilo de vida muy concreto. Aquí la gente es diferente y el proceso de adaptación no es corto», explica el también capellán del Hospital San Rafael.

Uno de los principales problemas al que se enfrentan es el idiomático. «La lengua es muy compleja y, al mismo tiempo, una de las necesidades más básicas» para la inculturación, afirma el capellán madrileño. En su caso, a pesar de llevar cinco años en el país, todavía no se siente del todo cómodo con el castellano, aunque es capaz de celebrar Misa a diario en el idioma de san Isidro. De hecho, el padre Jomy forma parte del grupo sacerdotal que atiende la colegiata en la que se encuentra el cuerpo incorrupto del patrono de la archidiócesis. Diariamente celebra en rito latino en el templo. Los domingos a las 17:00 horas, la misma iglesia acoge una celebración en rito siro-malabar al que acuden numerosos fieles. «Luego tenemos un encuentro fraterno y formativo en una de las salas que nos dejan desde la colegiata», agradece el sacerdote, que tiene un permiso específico para celebrar en ambos ritos.

Otro de los problemas a los que se ve abocada la comunidad es de ámbito económico. «La gente que llega suele tener recursos escasos», lamenta el presbítero. La Iglesia siro-malabar, consciente de la precaridad, colabora para paliar las necesidades de unos y otros. «Atendemos incluso a hindúes, porque creemos en una caridad que no discrimina por la fe», concluye Thottiyam. ●

Testigo de la visita de reyes y santos

El 30 de mayo de 1919 el rey Alfonso XIII inauguró el monumento en el cerro de los Ángeles. En aquel momento, el rey consagró España al Sagrado Corazón de Jesús. «Reinad en los corazones de los hombres, en el seno

de sus hogares, en la inteligencia de los sabios, en las aulas de la ciencia y de las letras y en nuestras leyes e instituciones», dijo, entre otras cosas, el monarca.

La pieza escultórica fue destruida durante la Guerra Civil, el 7 de agosto de 1936. Posteriormente fue replicada por el mismo escultor, Aniceto Marinas, aunque la segunda obra tiene una mayor altura respecto de la pieza original. La imagen de Cristo tiene

actualmente 11,5 metros más 26 del pedestal. Se terminó de construir y se inauguró en 1965. «Bajo sus pies han pasado numerosos santos, como santa Maravillas de Jesús; san Manuel González, el obispo de los sagrarios abandonados; san José María Rubio; san Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei, o la madre Teresa de Calcuta», asegura Manuel Vargas, vicario episcopal para el cerro de los Ángeles.

FOTOS: DIÓCESIS DE GETAFE

Nueva mirada de la Iglesia al Corazón de Jesús

Dos días antes de que Getafe celebrara la solemnidad del Sagrado Corazón el Papa anunció una exhortación sobre Él

José Calderero de Aldecoa
Madrid

Varios miles de personas peregrinaron el pasado fin de semana al cerro de los Ángeles —uno de los tres templos españoles dedicados a la devoción al Sagrado Corazón de Jesús— para festejar una solemnidad que «constituye el rasgo de identidad más importante de nuestra espiritualidad como diócesis», dijo el obispo de Getafe, Ginés García Beltrán, durante la celebración. El vicario episcopal para el cerro de los Ángeles, Manuel Vargas, va un paso más allá y, en conversación con *Alfa y Omega*, afirma: «La espiritualidad del Corazón de Cristo tiene importancia para toda la Iglesia. De hecho, los sucesivos Papas lo han presentado en varias ocasiones como el centro de la fe cristiana». Pío XII, por ejemplo, en la encíclica *Haurietis aquas*, de 1956, dice que «en esta devoción está condensada toda la religión cristiana». ¿Por qué?, cabría preguntarse. «Porque lo que celebramos en esta solemnidad es que Dios existe, que es muy bueno, que se ha hecho hombre y que está en medio de nosotros», responde Vargas.

También el Papa Francisco, siguiendo la estela de sus antecesores, se detendrá a reflexionar sobre el Sagrado Corazón de Jesús. Hace dos semanas, el Pontífice anunció un nuevo texto magisterial para meditar sobre los aspectos «del amor del Señor que pueden iluminar



↑ Cerca de 4.000 peregrinos pasaron el fin de semana por el cerro de los Ángeles.

← El obispo Ginés García Beltrán felicita a Juan José Somalo por sus bodas de oro sacerdotales.

el camino de la renovación eclesial» y que, además, «digan algo significativo a un mundo que parece haber perdido el corazón». Con forma de exhortación apostólica, verá la luz en septiembre, con motivo del 350 aniversario de la primera revelación del Sagrado Corazón de Jesús a santa Margarita María Alacoque.

Para el vicario, el mundo sin corazón que plantea el Santo Padre contrasta con una sociedad en la que cada vez hay más revistas y programas llamados «del corazón». «Si uno se asoma a este tipo de publicaciones lo que se encuentra, en realidad, son las aventuras amorosas de los famosos y eso nada tiene que ver verdaderamente con el corazón», sostiene Vargas. Por otro lado, a pesar de que se alude mucho al corazón, «se aprecia en la sociedad una indiferencia, una frialdad y una despreocupación pavorosa hacia quienes vienen de otros países, hacia los enfermos, los ancianos, los que sufren». Para el vicario episcopal «vivimos una época de gran emotivismo pero, al mismo tiempo, caminamos hacia una sociedad en la que destaca el individualismo solitario».

Frente a este contexto, Vargas propone las «cuatro actitudes fundamentales» que emanan del Corazón de Jesús: confianza, porque «estamos en las manos del Señor y, por tanto, podemos vivir sin miedo ni angustia»; deseo de imitación, que «nos lleva a tener a Cristo como modelo y nos conduce a una existencia humilde, alegre, generosa, con preocupación por los demás»; reparación «con nuestra vida del mal que cunde en el mundo», y consagración, donde se propone una «entrega total a Dios, tanto del pasado como del presente y el futuro».

Junto con estos cuatro aspectos esenciales, la devoción presenta también algunos «elementos accidentales», que el vicario para el cerro de los Ángeles piensa que el Papa Francisco llamará ahora a actualizar con su nueva exhortación. «Hay expresiones artísticas del siglo XVIII que nos resultan anacrónicas. No nos debe asustar nada que se replantee esta devoción con otras formas pictóricas o escultóricas más actuales». También desde otras artes. En este sentido, cita la *Canción al Corazón de Jesús*, del jesuita Cristóbal Fones, o la película *Corazón ardiente*, de Goya Producciones.

Cierre del año jubilar

Durante la Eucaristía del día 7 de junio la diócesis también celebró las bodas de titanio, oro y plata —70, 50 y 25 años respectivamente— de un grupo de sacerdotes diocesanos. El obispo destacó durante la homilía su «gran fidelidad a la Iglesia». Ese mismo día por la tarde el obispo auxiliar de Getafe, José María Avendaño, clausuró el año jubilar que las carmelitas del cerro de los Ángeles han celebrado con motivo del primer centenario de su fundación. «Este año ha ayudado a que la gente caiga en la cuenta de la importancia de la vida contemplativa en la Iglesia», explica Vargas. Recuerda asimismo que «fue voluntad de Dios que junto al monumento del Sagrado Corazón de Jesús se erigiera un convento de carmelitas descalzas. “El Señor me lo pedía a gritos”, manifestó en su momento santa Maravillas de Jesús, fundadora de este carmelito». ●

11º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / **MARCOS 4, 26-34**

En aquel tiempo Jesús decía: «El reino de Dios se parece a un hombre que echa semilla en la tierra. Él duerme de noche y se levanta de mañana; la semilla germina y va creciendo sin que él sepa cómo. La tierra va produciendo fruto sola: primero los tallos, luego la espiga, después el grano. Cuando el grano está a punto, se mete la hoz, porque ha llegado la siega». Dijo también: «¿Con qué podemos comparar el reino de Dios? ¿Qué parábola

usaremos? Con un grano de mostaza: al sembrarlo en la tierra es la semilla más pequeña, pero después de sembrada crece, se hace más alta que las demás hortalizas y echa ramas tan grandes que los pájaros pueden anidar a su sombra».

Con muchas parábolas parecidas les exponía la Palabra, acomodándose a su entender. Todo se lo exponía con parábolas, pero a sus discípulos les explicaba todo en privado.

Touché, que dicen los franceses



JESÚS ÚBEDA MORENO

Vicario para la Evangelización y la Transmisión de la Fe de la diócesis de Getafe

El capítulo cuarto del Evangelio de Marcos es conocido como el sermón de las parábolas. Comienza con la parábola del sembrador, que es la más larga de las tres que componen el capítulo, y lo completan las dos pequeñas parábolas del grano de trigo y la del grano de mostaza, que constituyen el Evangelio de este domingo.

El elemento de comparación de las dos parábolas es el Reino de Dios. En la primera parábola compara el Reino con el crecimiento gratuito, silencioso y progresivo de una semilla. Hay una referencia clara que destaca la gratuidad de la iniciativa que cuida de la semilla y que vela por su crecimiento. El Reino de Dios tiene en sí

mismo una fuerza de crecimiento que lleva a la semilla hasta su plenitud. Me recuerda a esa afirmación paulina: «Esta es nuestra confianza: que el que ha inaugurado entre vosotros esta buena obra, la llevará adelante hasta el día de Cristo Jesús» (Flp 1, 6). Es la gracia de Dios la que precede, realiza y consolida la obra buena. El principio generador del Reino nos permite confiar no en nuestras fuerzas, sino en la potencia divina que actúa en nosotros sosteniendo y guiando el crecimiento de la fe hasta llegar «al hombre perfecto, a la medida de Cristo en su plenitud» (Ef 4, 13). Por tanto, la fe consistiría en la acogida paulatina y gratuita de la iniciativa de Dios. Hay una segunda enseñanza en esta primera parábola. Frente a cualquier actitud de impaciencia o apresura-

↓ **Dos hombres contemplan un arbusto cultivado a partir de semillas de mostaza** de Jan Luyken. Rijksmuseum, Ámsterdam (Holanda).

miento, el desarrollo del Reino tiene su ritmo propio que hay que aprender a respetar y acompañar con la misma paciencia con la que la semilla germina. Es lo que el Papa Francisco llama «pastoral de procesos» frente a una pastoral de actividades o momentos puntuales (cf. EG 223). «Se trata de generar procesos más que de dominar espacios» (AL 261).

En la segunda parábola Jesús también nos habla de una semilla, pero esta vez se pone el acento en su tamaño. Aquí asombra el contraste entre una realidad tan pequeña como es un grano de mostaza y el sorprendente resultado final. La semilla del Reino puede parecer frente a la necesidad de felicidad del corazón humano algo insignificante, sobre todo porque comienza de un modo muy humilde y sencillo. En el Evangelio encontramos muchos ejemplos de esto. La sencillez del relato del encuentro de Jesús con Juan y Andrés que termina con ese «hemos encontrado al Mesías» (Jn 1, 41) o el encuentro con Zaqueo encaramado en un sicómoro que al final del relato hace afirmar a Jesús: «Hoy ha sido la salvación de esta casa» (Lc 19, 9). Se trata de una clara desproporción entre el comienzo de los acontecimientos y el resultado final. Así sigue pasando hoy. La humanidad ungida de la Iglesia se presenta ante el mundo como algo pequeño y aparentemente ineficaz frente al sentido de la vida, los problemas de la sociedad y el abismo del deseo humano. Pero cuando uno se topa con la humanidad de Cristo hoy, puede surgir esa diferencia de potencial que hace experimentar a la persona esa certeza de aquellos primeros discípulos. Por el modo en el que sucede parece algo insignificante, incluso algo casual, pero el impacto no te deja indiferente; *touché*, que dicen los franceses. A partir de este momento nuestra única responsabilidad es dejar espacio a esta excepcionalidad que ha sacudido nuestra modorra, dar crédito a lo que nuestro corazón testimonia frente a cualquier escepticismo previo. Este es el comienzo de una historia que, si es secundada por la libertad a través del seguimiento, tiene la capacidad de crecer de tal manera que puede transformar la vida entera, haciendo a su vez que se convierta en lugar de encuentro para otros, como le pasa a la semilla de mostaza al convertirse en ese árbol que «echa ramas tan grandes que los pájaros del cielo pueden anidar a su sombra» (Mc 4, 32). La semilla de la fe lleva en sí misma el poder transformador de las realidades terrenas conforme al designio divino hasta que el Señor vuelva y lleve a plenitud la creación entera, cuyas primicias ya contemplamos. ●



Santa Lutgarda / 16 de junio

La niña a la que Cristo le cambió la vida tras una fiesta

En una de sus visiones se atrevió a proponerle a Cristo la devolución de una gracia recibida. Precursora de la devoción al Sagrado Corazón de Jesús, sudaba sangre al meditar la Pasión

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

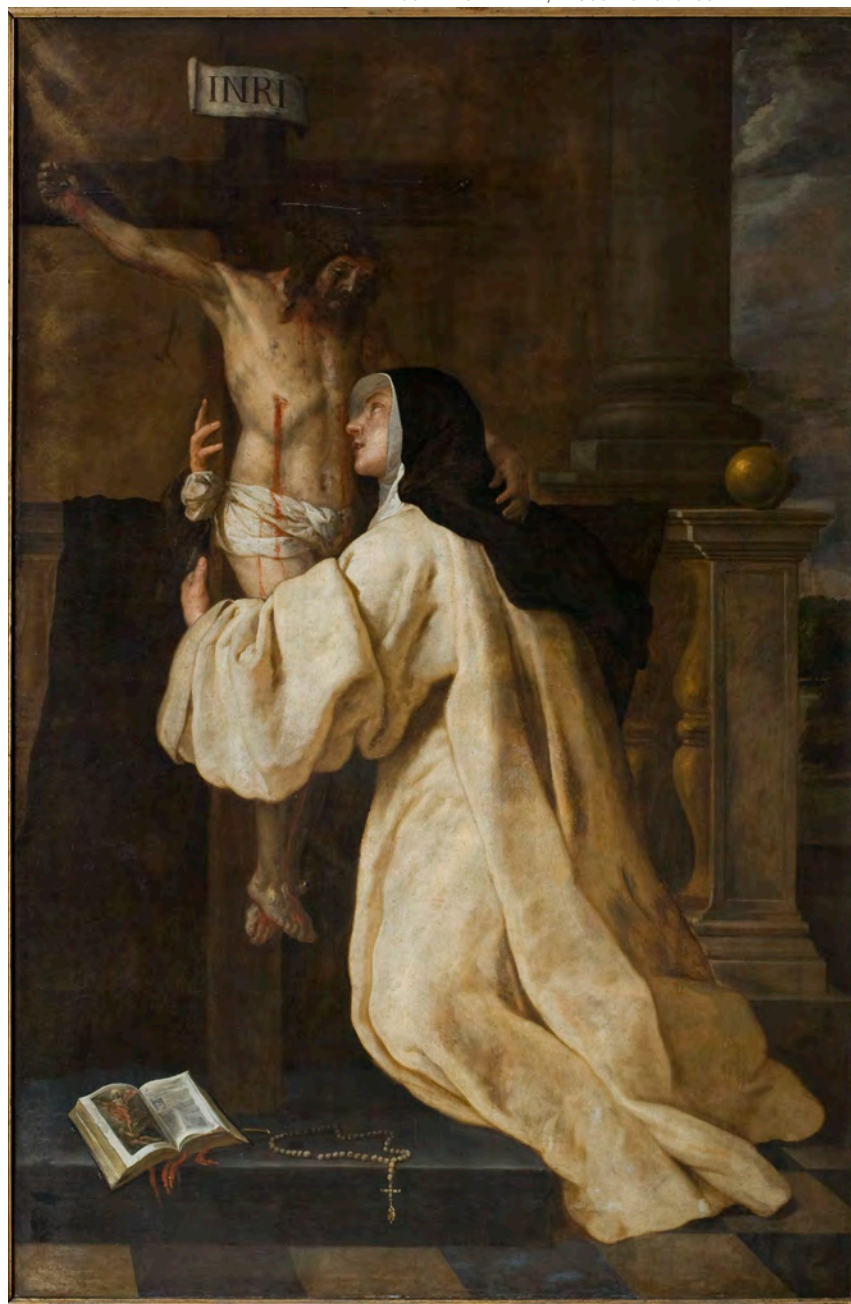
Los 64 años de vida de santa Lutgarda fueron un fulgurante descenso hacia su interior, desde una juventud casquivana hasta recibir en su interior el corazón del mismo Cristo. Lutgarda nació en Tongres, una pequeña aldea al norte de Lieja (actual Bélgica), en 1182. Aunque su familia la entregó a la edad de 12 años al monasterio benedictino de Santa Catalina para que se formase en él, allí llevó junto a otras muchas chicas la misma vida burguesa que se respiraba en el ambiente de su ciudad. Sus padres no conseguían encontrar para ella un novio, así que su vida en el convento replicaba la misma que llevaría fuera: fiestas, diversiones y ropas bonitas, con visitas continuas de sus amistades del exterior.

Todo cambió al cumplir 17 años. En el salón donde Lutgarda acababa de divertirse con sus amigas, recibió un día la visión de Jesucristo mostrándole sus llagas. «Mira aquí lo que tienes que amar y cómo has de amarlo», le dijo. Lo que siguió fue una conversión fulgurante en la que Lutgarda fue dejando atrás las vanidades anteriores para sumergirse cada vez más en la oración y en la intimidad con el Señor, con el propósito de consagrarse en un futuro próximo.

«¿Esta es la que se quiere meter a monja?», se burlaban de ella las religiosas de Santa Catalina, conocedoras de la veleidad de su carácter, que apostaban por que un día se cansaría y dejaría el monasterio. «Lo que temes no llegará a ocurrir —tranquilizó Jesús a la joven en otra de sus visiones—. En lugar de ello, bajo mi protección, tu fervor irá en aumento». Y así fue, pues tras un año de noviciado profesó los votos benedictinos en 1201.

Bio

- **1182:** Nace en Tongres, cerca de Lieja
- **1199:** Recibe la visión de Cristo mostrándole sus llagas
- **1201:** Profesa como monja en el monasterio de Santa Catalina
- **1207:** Se traslada al monasterio de Aywiéres
- **1246:** Muere el mismo día que le predijo Jesús en una visión. Es considerada santa por aclamación popular



↑ **Cristo se aparece a santa Lutgarda.** Gaspar de Crayer. Agustinas de Amberes.

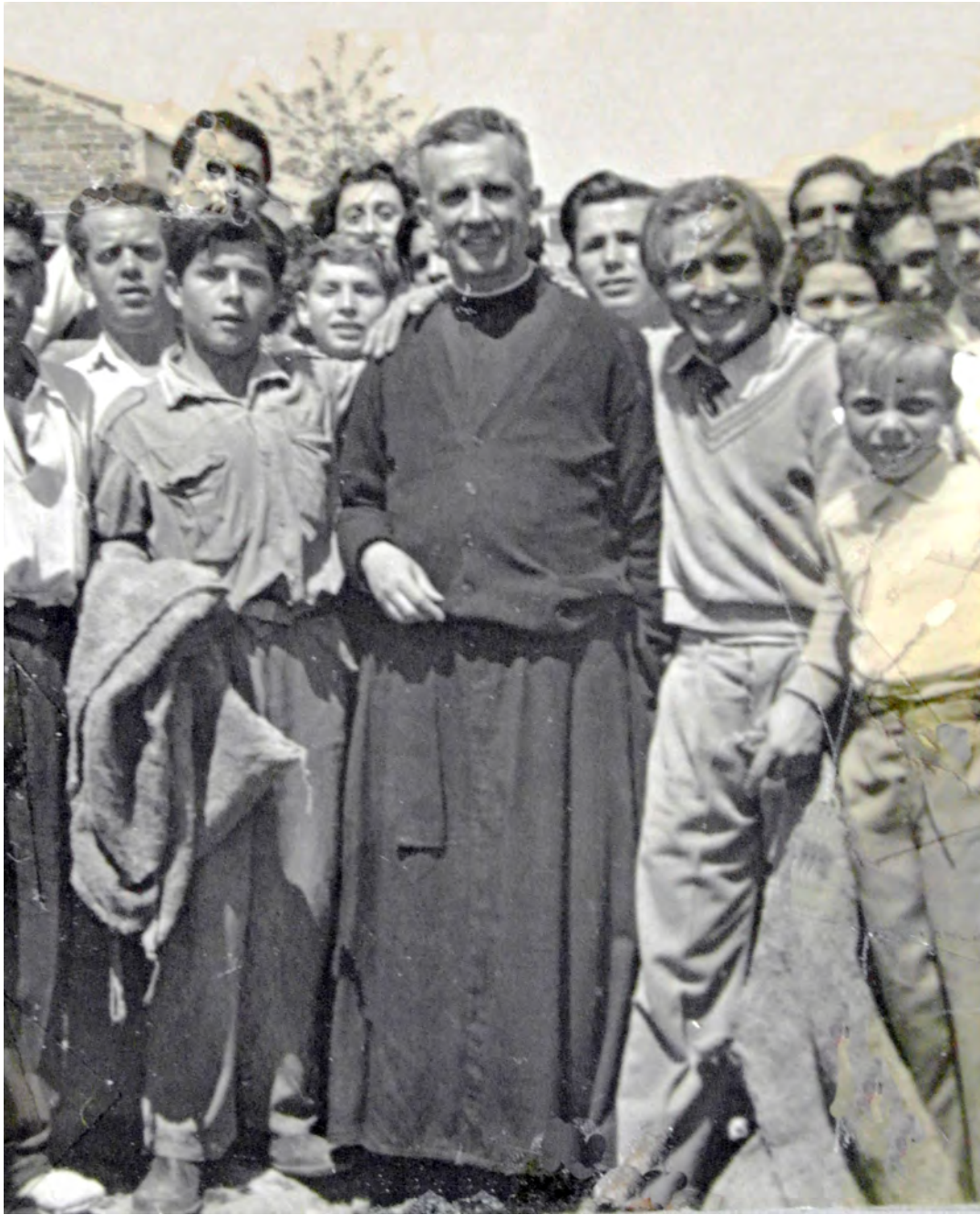
Otro día, estando en oración, vino a ella de nuevo Cristo, que le propuso pedirle una gracia especial. Lutgarda eligió comprender bien el latín, para enterarse mejor del contenido de los salmos, lo que le fue concedido. Los días siguientes se asombró de la riqueza de conocimientos que obtuvo debido a este regalo del Señor. Pero llegó un momento en que tal profusión intelectual la dejó exhausta y vacía. Cristo se le apareció de nuevo y ella osó solicitar una devolución. «¿Por qué lo cambiarías?», le dijo Jesús. «Señor —respondió ella—, lo cambiaría por tu propio corazón». Entonces Cristo extendió su mano hacia Lutgarda y, arrebatándole su corazón, lo reemplazó por el suyo. Debido a esto, a la santa se la considera precursora de la devoción al Sagrado Corazón, que se extendería por todo el mundo siglos después.

En 1205, Lutgarda fue elegida priora. Sin embargo, para entonces su mirada iba más allá de Santa Catalina, por lo que su director espiritual le sugirió una vida más retirada en el monasterio cisterciense de Aywiéres, en Brabante. Rechazó el nombramiento y se dirigió allí para profundizar aún más en la relación con Cristo, impulsada aún por esa primera visión siendo adolescente. Lutgarda hablaba flamenco y en Aywiéres solo se hablaba en francés, por lo que para llevar una vida más soli-

taria descartó por completo aprender la lengua de su nueva casa. Desde octubre hasta Pascua solo comía una vez al día y nunca desayunaba, por lo que sufrió cuando su superiora, temiendo por su salud, le ordenó un día comer más cantidad de alimento.

El deseo de Lutgarda era penetrar aún más en la Pasión del Señor. Se le concedió cuando, de un día para otro, le salió una llaga en el costado que no remitió nunca. También comenzó a sudar sangre al meditar los últimos momentos de la vida de Jesús en la tierra. En 1235, su sufrimiento se completó al perder la vista por completo. El 16 de junio de 1246, fecha en la que Jesús le anunció en otras de sus comunicaciones, Lutgarda dio su último aliento en la tierra. Su vida nos llega a nosotros hoy «como una invitación a buscar un espíritu de amar más y más a Dios, por encima de todo», explican las monjas cistercienses de Villamayor de los Montes, en Burgos, que comparten con *Alfa* y *Omega* sus impresiones sobre Lutgarda. «Ella dio de algún modo su sangre en penitencia, ayuno y oración, amando a Dios sin medida para lograr la salvación de las almas», añaden, subrayando sobre todo el valor de «guardar el silencio como una penitencia de gran valor». De hecho, «si conseguimos vivir un silencio verdadero, salvamos nuestra alma y las de muchos hombres», concluyen. ●

CEDIDA POR PEDRO MIGUEL LAMET



FEATURENT



← **El padre Llanos** junto a algunos jóvenes del Pozo del Tío Raimundo en los años 50.

↑ **El sacerdote** durante el primer mitin del Partido Comunista, tras legalizarse en 1977.

«Hay que recuperar al padre Llanos para volver a entendernos»

Un nuevo documental repasa la vida del jesuita que fue capellán de la Falange y terminó comunista

Ester Medina
Madrid

¿Cuántas veces se ha visto que en un funeral se cante *La Internacional* con el puño en alto y también se rece un rosario mientras el féretro lo cargan jesuitas y comunistas juntos? Esto sucedió en el entierro de José María de Llanos —más conocido como el padre Llanos—,

lo que es definido por el escritor Pedro Miguel Lamet como «un gran acto de reconciliación de las dos Españas». Sin embargo, este es solo uno de los destellos del testimonio de un sacerdote que aunó una profunda fe con la búsqueda de justicia social y la dignidad de los pobres.

«Fue un hombre puente», le define Lamet quien, en conversación con *Alfa* y *Omega*, recuerda que «tuvo una vida de contrastes aunque siempre identificado con los pobres», pero no de teoría ni de palabra, sino jugándose la vida y viviendo literalmente con los que nadie quería. Durante un tiempo desarrolló su vocación de sacerdote jesuita al lado del franquismo como capellán de la Falange Española, trabajando con su facción juvenil y dirigiendo los ejercicios espirituales del general Franco. Lamet, que además es el autor de la primera biografía sobre el padre Llanos, tiene claro que el punto de inflexión en la vida de este sacerdote fue «ver la pobreza extraordinaria que había en España». Cuando fue a las periferias y pisó el barrizal, concretamente en el Pozo del Tío Raimundo, una de las zonas más marginadas de Madrid donde vivían sobre todo andaluces y extremeños, acabó creando allí una verdadera comunidad.

Toparse de lleno con esa realidad hizo que acabara militando en el Partido Comunista y en el sindicato Comisiones

Obreras, lo cual fue un escándalo para muchos y provocó, por ejemplo, su despido del diario YA. «Se hizo comunista desde su fe cristiana, pero, al mismo tiempo, con una gran fidelidad a la Iglesia y viviendo como sacerdote en medio de su mundo», afirma Lamet. «A él le daba igual quién fuera la otra persona, siempre y cuando compartieran el mismo objetivo; buscaba cómo poder entenderse», señala Juan Luis de No, director de *Un hombre sin miedo*, el documental sobre la vida del padre Llanos que se acaba de estrenar tras cinco años de trabajo. Asegura que relatar su historia «ha sido una experiencia vital» y que, después de hacer esta producción, ha salido «transformado por todo lo que he descubierto, como la importancia de los matices y tomarse las cosas con calma para tratar de entender a todo el mundo».

En la vida de este sacerdote, la conciliación era escuchar al otro y reconocer su parte de verdad para llegar a un punto en común en el que todos, especialmente los más pobres, avanzaran. «En un momento en el que el Estado no quería llegar a los sitios más pobres, él iba», señala el director, «y utilizaba sus contactos en el Madrid burgués para cambiar una situación injusta. Era su manera urgente de hacer las cosas».

Lamet asegura que si Llanos viviera hoy en día «se iría claramente a un campo de refugiados», y Juan Luis de No que «estaría acampado con los estudiantes en las universidades por Gaza». El escritor es contundente: «Es una figura que hay que recuperar, porque hemos olvidado la importancia de entendernos y hoy en día faltan personas que luchen por una reconciliación de verdad». ●



Próximas proyecciones

Madrid:
13 de junio
Extremadura:
12 y 27 de junio
Plasencia:
28 de junio

→ **Un técnico** recupera las pincladas de Bartolomé de Cárdenas en *Conversión de san Pablo*.

Los restauradores de esta exposición que arranca una nueva edición «no podemos ser creativos», pero encuentran soluciones «con muchísimo respeto» para la imaginería devocional dañada por el tiempo



Las Edades del Hombre no son solo «un museo»

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

Silvia Lorenzo nació a las afueras de Bilbao, pero lleva 22 años afincada en San Bernardo, un pueblo vallisoletano de 200 habitantes, desandando así la ruta típica del éxodo rural. En un taller anexo al monasterio de Santa María de Valbuena, trabaja como restauradora para una nueva edición de la exposición Las Edades del Hombre, bautizada como *Hospitalitas*, que este año se desarrolla simultáneamente en dos sedes: Villafranca del Bierzo, en la provincia de León, donde dio comienzo el pasado miércoles, y Santiago de Compostela, donde lo hará en los próximos días.

«Siempre que se hace una exposición se procura trabajar con obra de la zona», explica Lorenzo, quien tiene mucha «ilusión» por la gran cantidad de «obra de Galicia» que restaura estos días, ya que «me gusta ver cómo los artistas de cada

zona tienen sus localismos». Aunque su taller ha recopilado 60 obras para distribuir las entre las dos sedes, sus técnicos se han volcado con un tercio de ellas que requerían «una mayor puesta a punto». Todos los años restauran más obras de las previstas porque «las hay que aparentemente están bien en origen, pero cuando las tienes entre las manos te das cuenta de los daños que han sufrido».

Por ejemplo, al trabajar con un lienzo de Santiago Apóstol proveniente de la catedral de Mondoñedo, Lorenzo y sus compañeros han abordado «muchos problemas». «La pintura se había craquelado y caído de algunas zonas, y eso nos ha llevado mucho tiempo y quebraderos de cabeza», confiesa, pero con sus artes han conseguido salvar a esta obra «que tenía peligro de pérdida».

Ya fuera de Galicia, la restauradora vizcaína y su equipo se han volcado también en un lienzo de cuatro metros titulado *Conversión de san Pablo*,

obra de Bartolomé de Cárdenas en el siglo XVII y normalmente desplegado en la vallisoletana iglesia conventual de San Pablo. En la pintura, Saulo cae de su caballo

en una impresionante perspectiva. Vista de cerca, los especialistas descubrieron que «había sido intervenida varias veces y tenía mucho repinte». No solo había sido cubierta «por barnices



← **Esta santa Rita** de Luis Salvador Carmona ahora puede sostener la cruz.

oxidados por el tiempo que se vuelven amarillos», sino que, en una intervención muy agresiva, los restauradores de hace un siglo *refrescaron* los colores soterrando los trazos originales. Ahora, las pincladas de Bartolomé de Cárdenas han vuelto a la superficie. «De lejos parece que hemos hecho poco más que limpiarla, pero ha mejorado mucho la calidad», presume Silvia Lorenzo.

Una tercera obra que ha pasado por su equipo es una talla de santa Rita de Casia, obra de Luis Salvador Carmona y perteneciente a la iglesia de Nuestra Señora del Rosario, en el pueblo segoviano de San Ildefonso. Aunque «la restauración en sí es conservadora» y «no podemos ser creativos», como esta escultura tenía la mano rota y no podía sostener la cruz tal y como fue diseñada, Silvia Lorenzo y su equipo han rehecho «con muchísimo respeto» los dedos que faltaban. Ha sido una pequeña intervención por la que han apostado debido a que «no es una obra que vaya a un museo», sino que está pensada «para el culto».

La vizcaína, que es una mujer de fe, espera que «cuando devolvamos la obra a su lugar de origen se junten los fieles de la parroquia para recibirla». Como ya le ha sucedido tantas veces en más de 20 años, así podrá «verles las caras de gratitud» al haber recuperado su patrimonio no solo cultural, sino también devocional. ●

PUBLICIDAD

RI 202400047-2-2-13627



Creemos en los que creen



Sabadell Instituciones Religiosas y Tercer Sector

Nos comprometemos con tus proyectos

Porque trabajamos ofreciendo una atención altamente personalizada a las Instituciones Religiosas y las entidades del Tercer Sector. Estamos a tu lado para ofrecerte las soluciones financieras más innovadoras, adaptadas a las necesidades de tu institución. Y no solo te lo decimos en este anuncio: para hacerlo realidad y que tengas la certeza de nuestro firme compromiso, te lo detallamos y ponemos por escrito en nuestros convenios para instituciones. Descúbrelo hoy.

Sabadell

TRIBUNA



MIGUEL GARCÍA-BARÓ
Coordinador de
Proyecto Repara en
Madrid

En las últimas semanas estamos todos pendientes, entre tantos otros problemas graves, también de lo que debe ocurrir con la reparación que la Iglesia y los poderes públicos deben a las víctimas de abusos (por el momento, sexuales, no aún de conciencia o poder) ocurridos en el ámbito eclesial —en sentido amplio—.

Ante todo, creo que es evidente que la Iglesia no debe pensar que se trata aquí de un llegar a un acuerdo solo entre ella y el Gobierno, porque tiene que ser una verdad efectiva —y no solo proclamada sin ninguna consecuencia real— que quienes importan esencialmente son las víctimas. Muchas de ellas siguen confiando con una tenacidad admirable en que la Iglesia se ha de comportar como lo que exige su vinculación con Cristo. Sería una barbaridad marginarlas justo en este tema delicadísimo y que puede ayudar mucho a que un número grande de vidas y de esperanzas se reconstruyan.

En este sentido, por supuesto que hay que colaborar con el Estado, conforme a la justicia más elemental y también de acuerdo con las recomendaciones contenidas en el informe que el Parlamento pidió al Defensor del Pueblo. Hay que colaborar para fijar un plan global que se adecue a las necesidades de quienes han sufrido lo que probablemente no imaginan quie-

nes no han tenido nunca cerca a alguien afectado por los abusos.

Por cierto que para estos recomiendo muy encarecidamente que lean cuanto antes el libro del padre Goujon, SJ, víctima infantil él mismo, que se ha titulado en español *No abusarás*.

La Iglesia no puede empezar poniéndose a la defensiva y llamando la atención sobre tantísimo sufrimien-

No es lo menos importante la cuestión de la reparación simbólica. Pensamos ya en una ceremonia en el exterior de la catedral de Madrid

Una aportación sobre la reparación respecto de las víctimas de abusos

to al que es en principio ajena. Todo lo que enturbie el claro mensaje de plena disposición a colaborar con el Estado trabaja en la profundización del descrédito de la propia Iglesia. Este descrédito importa mucho porque es un nuevo modo de restar esperanza auténtica a la gente. En algún lugar de Madrid he sabido por testimonio directo que el catequista es recibido por su joven público como «el pederasta». Los chicos, me decía el pobre insultado, no saben qué significa esa palabra. Pero la cuestión es que otros, los padres, lo saben y no reflexionan en la barbaridad que están diciendo. Repito: lo realmente más grave es que las verdades salvadoras del Evangelio

económica». Unas líneas más abajo, dice este texto: «En los casos en los que se haya extinguido la responsabilidad penal por fallecimiento del victimario o prescripción, es necesaria la regulación de un procedimiento *ad hoc* para el reconocimiento y reparación de estos hechos, según criterios claros y públicos».

No es lo menos importante la cuestión de la reparación simbólica. Cambiando «sociedad» por «Iglesia», estoy plenamente de acuerdo con este otro pasaje: «Es necesario, en consecuencia, que la sociedad organice actos simbólicos que sean expresión pública de este reconocimiento, de la gravedad del daño causado, de las consecuencias que ha provocado en las vidas y de asunción del compromiso de responder al reto de su reparación y prevención. Un acto en que participan las víctimas y/o supervivientes y sus familias voluntariamente, si así lo desean». Por mi parte, este aspecto de la cuestión se puede y se debe afrontar ya mismo. Pensamos ya en una ceremonia en el exterior de la catedral de Madrid, seguida por un acto dentro del templo, especialmente dedicado a quienes no han cortado toda relación con la Iglesia. Naturalmente, no reemplazará todo esto a lo que el Estado parece comprometido a hacer por su parte. Y no se pospondrá de ninguna manera el problema de las compensaciones económicas, solo sobre la base de las cuales tiene sentido pleno la reparación simbólica.

interrumpen su tradición si la gente que tiene la responsabilidad de continuarla es vista como indigna de cualquier confianza. No, la Iglesia debe arrimar su hombro desde el primer momento; debe, incluso, adelantarse, aunque luego reclame que en el plan global del que hablamos tengan voz todos los colectivos de víctimas de todos los ámbitos.

El Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes ya ha elaborado un documento hacia la estructuración de ese plan global, en el que se lee que «es preciso asumir la obligación de reparar tanto por parte de la Iglesia como de los poderes públicos. En ambos casos, la reparación debería ser simbólica, restaurativa e integral, incluida la compensación

Sin duda, los comités u oficinas que el Papa ha ordenado abrir en cada diócesis tienen que extender su papel desde el de meras oficinas de denuncias, como se ha dicho por un tiempo, al de lugares de escucha, formación, prevención y sanación, correspondientes a esa definición de la Iglesia hoy que ha dado el mismo Papa: un hospital de campaña —no solo, claro está, en el terreno de las víctimas de abusos sexuales y espirituales—. Por lo que conozco, bastantes obispos españoles y muchos equipos de laicos formados, comprometidos y urgidos por la enfermedad social del abuso están trabajando en esta manera de entender y organizarse.

En cuanto a las reparaciones económicas, la dificultad no está tanto en las que se sigan de condenas en los tribunales civiles o canónicos cuanto en las que conciernen a casos que hayan prescrito. Hay poca duda a propósito de que la Iglesia debe aquí ser justa y generosa. En el documento ministerial se dice «que se propone la creación de un órgano especial de carácter temporal que tenga como finalidad la reparación de las víctimas de agresión o abuso sexual infantil en aquellos casos en que, a causa de la prescripción del delito o de la defunción del victimario, no se haya podido seguir un proceso penal contra este. Se trataría de un órgano independiente, integrado por especialistas, que exigiría la colaboración de la Iglesia católica para hacerse cargo de la totalidad o una parte sustancial de las compensaciones». No deberíamos ser reticentes en esta cuestión. Como ya se hace muchas veces, quizá no muy organizadamente y sin disponer de baremos *objetivos*, órdenes religiosas y diócesis sienten la obligación de estas compensaciones: ha habido tratamientos psiquiátricos o psicológicos muy largos y caros; se han perdido trabajos; se ha enfermado, porque el cuerpo olvida en estas cosas menos aún quizá que olvida el alma. La destrucción de una gran parte de la vida de una persona ha ocurrido y al menos la cicatriz permanecerá. En Repara vamos recogiendo testimonios emocionantes y escalofriantes sobre los que es preciso montar la sensibilización y la formación hacia un futuro muchísimo mejor. Se sabe que la Iglesia en Francia o en ciertos estados norteamericanos,

por ejemplo, ha cargado con problemas financieros arduos, pero no ha escurrecido el bulto. No miremos a lo que otros hagan, porque lo que importa es adecuar nuestra realidad a la clara exigencia humana y evangélica. Si en una de estas comisiones diocesanas se atiende —por supuesto, gratuitamente— a víctimas que llegan a denunciar a la diócesis, la comisión respaldará el procedimiento.

Hay luego que tener muy en cuenta que el texto ministerial al que me ven- go refiriendo lleva un título general

Rémi Brague

«Tenemos que integrar a los musulmanes»

ENTREVISTA / El filósofo francés, autor de *Sobre el islam*, afirma que la extrema derecha le atribuye más de lo que puede hacer

María Martínez López
Madrid

Afirma en su libro, publicado en España por Encuentro, que el islam no es una religión tal como la entendemos.

—Para nosotros, una religión consiste en un culto a Dios. Por lo que se

CEDIDA POR REMI BRAGUE



refiere a la moralidad, Dios nos deja escoger lo que tenemos que hacer según las reglas de la moral común. Pero en el islam hay una ley que el musulmán cree que es de origen divino y que tiene que seguir. Claro que es una religión, pero es religión más ley; como el budismo es religión más sabiduría y el judaísmo, religión más pueblo. El cristianismo tiene de particular que es solo una religión.

Analiza algunos de los aspectos controvertidos del islam, como la sharia o la yihad. ¿Cómo presentaría esta religión en síntesis?

—Lo que busca un filósofo es la esencia de las cosas. En este caso, lo que encontramos en todos los países islámicos y en todas las épocas. Hay un principio fundamental que es la idea de una revelación que dicen que viene de Dios y nos da lo que tenemos que hacer. Ello, con variaciones que probablemente vienen más bien de las circunstancias históricas. Cuando buscamos lo que los musulmanes creen o hacen tenemos que pensar que no es únicamente sobre la base de la fe islámica, sino también del mundo moderno. Lo que describo es lo que tendrían que hacer si siguieran auténticamente los preceptos de su religión.

¿Entra ahí la yihad?

—Yihad significa conquista, no necesariamente guerra. La conquista

es esencial al islam. Tiene que expandirse para que todo el mundo sea sometido a la ley de Dios; tiene que sustituir a las religiones anteriores, judaísmo y cristianismo, para la salvación de la gente que todavía no admite que ya es islámica, como enseña una doctrina muy interesante en el islam. Esa conquista no tiene necesariamente que ser violenta. Si se obtiene sin combatir es mejor. Puede ocurrir por persuasión, influencia cultural o por razones demográficas.

Distingue al inicio de su obra entre el islam como actitud ante Dios, como religión, como civilización y como población concreta. En este último sentido, ¿cree posible la formación de comunidades musulmanas a la europea?

—A mi parecer el mayor problema no es el del islam sino el del estado de la civilización europea. Muchos musulmanes podrían contentarse con vivir en una Europa que tuviera principios antropológicos sanos, verdaderos. Ahora bien, en Europa hoy vivimos con principios que son mentira y esas mentiras no les gustan a los musulmanes. Por eso, para esa gente el islam es la solución al estado decadente de nuestra civilización. Los musulmanes son prudentes. Por eso prefieren quedarse un poco fuera del espacio social. Esto no es una explicación universal del fenómeno, pero sí parcial. Tenemos que hacer algo para que la civilización europea sea aceptable para los musulmanes.

A la vista del avance de la extrema derecha en las elecciones europeas, que en su país ha llevado a la convocatoria de comicios, ¿qué puede tener un impacto mayor en nuestras sociedades: la población musulmana o la reacción frente a ella?

—Es un hecho que la gente que llamamos de extrema derecha atribuye al islam más de lo que puede hacer. Me parece que hay gente que dice que todos los aspectos negativos de lo que acontece en Europa vienen de la presencia de musulmanes [resopla]. Hay una pequeña verdad: esta presencia es un problema. Pero no es el único problema y puede que no sea el más grave. Hay otros: la relación con la naturaleza, la relación con Rusia. Son gente que tenemos que integrar en la sociedad, que tenemos que conseguir que acepte las reglas de convivencia. No se pueden obtener resultados positivos si la gente que viene de fuera no acepta las leyes del país. Pero este es un problema para los políticos; en esto yo, como filósofo, soy totalmente incompetente. ●

que puede sugerir que en él solo se trata de los abusos en el ámbito de la Iglesia católica; pero después el plan que ahí se diseña queda completamente abierto a la protección de la infancia en general y de cuantas víctimas se produzcan, sea donde sea. Contiene, por tanto, muchas propuestas que espera poder implementar en un espacio de tiempo que considero muy corto, que intentan beneficiar a todos y que no aluden a la Iglesia católica como si fuera ella la principal responsable de lo que ha sucedido y sigue sucediendo.

Un club deportivo, un colegio sin participación eclesial, una universidad pública pueden tener colectivamente, si cabe hablar así, una culpa no menor que la Iglesia, para no hablar del espanto de la violencia intrafamiliar; pero la Iglesia asume su responsabilidad —tiene que asumir su responsabilidad— con toda urgencia, diligentemente, sin compararse con lo que otros hacen o dejan de hacer. Los seres humanos somos gentes de dudosa condición moral en todos sitios y en todas las condiciones, pero la justicia y la caridad del Evangelio superan

inmensamente nuestras limitaciones y nos llevan a un terreno que quizá muchos no entiendan. Pero las víctimas no podemos permitir que se sientan rechazadas y tampoco ellas nos entiendan. ●



➔ **C. Tangana** con David Muñoz, de *Estopa*, en un fotograma del documental.

LO QUE TODAVÍA VIVE



LUIS RUIZ DEL ÁRBOL
Abogado e ilustrador

El 11 de noviembre de 2023, los Castellers de Vilafranca del Penedès (Barcelona) consiguieron cargar un «nueve de nueve con folre», una construcción que nadie había intentado antes; además, lo hicieron con una sola *enxaneta*, lo que por lo visto extrema su dificultad. Un «nueve de nueve con folre» es una torre humana de nueve pisos y de nueve personas por piso; la *enxaneta* es el *casteller*, normalmente un niño, que corona el *castell*. La dinámica de construcción de un *castell* implica la colaboración de muchísima gente, de ambos sexos y todas las edades y condiciones físicas de tal forma que, como en el rugby, todo el mundo, sin excepción, puede aportar algo a la *colla castellera*, por pequeño que sea, en función de sus características. *Tota pedra fa paret*, como reza el refrán catalán.

El 23 de julio de 2019, durante la celebración de una prueba de la Liga de traineras, la regata Orio Kanpina Bandera, en Guipúzcoa, a la remera Sandra Piñeiro se le rompió su remo. Una tripulación de trainera está compuesta por 13 remeros más un patrón, distribuidos en seis filas de dos remeros más el remero de proa, que va solo en su bancada anterior. Tras darse cuenta de que no podía remar y que su peso suponía un lastre para la trainera, Sandra Piñeiro de-

Cada vez que mires atrás

Lo mejor de nuestra cultura se da en la capacidad de acogida de lo diferente y en la inteligencia de integrar las cualidades de cada uno en la construcción de una obra común

ció mantener su posición y seguir el ritmo de balanceo de sus compañeras, pero sin remo, para que toda la embarcación mantuviera el ritmo y el equilibrio, lo que le supuso un esfuerzo físico extraordinario, al filo de lo imposible. Su equipo ganó la regata y, al final de la temporada, la Liga de traineras.

Me he acordado de estas historias, que ponen en relación dos de las tradiciones más hermosas de nuestro país, los *castells* y las regatas de traineras, tras ver *Esta ambición desmedida* (Santos Bacana, Cristina Trenas y Rogelio González para Movistar+, 2023), el documental en tres capítulos sobre la gira *Sin cantar ni afinar* que el músico madrileño C. Tangana (nombre artístico de Antón Álvarez) hizo por España y algunos países de Hispanoamérica a lo largo de 2022. C.

«Siempre pensé que la trascendencia era ocupar un espacio grande; ahora me he dado cuenta de que tiene que ver con la insignificancia»

Tangana la usó para profundizar en las intuiciones creativas que dieron lugar a su disco *El madrileño* (2021), en particular el mestizaje de estilos y formas musicales, la actualización de la canción popular y tradicional y, sobre todo, la consideración de la pachanga y la fiesta como lenguajes con entidad y dignidad propias.

«Pucho [C. Tangana] es muy listo; sabe ver cosas buenas, juntarlas y hacer con ellas una cosa mejor», dice su madre en un momento dado. En efecto, tanto el disco como la gira se articulan a través de la admiración que el artista profesa hacia los que considera sus referentes, que se convierten en el centro del espectáculo. Al igual que Tintín, cuya figura Hergé fue devaluando progresivamente hasta convertirlo en un nexo de unión entre los personajes fuertes de su serie (Haddock, Tornasol, Hernández y Fernández...), C. Tangana se autorreduce voluntariamente casi a la función de un mero presentador de los cantantes en los que se inspira (Niño de Elche, La Tana, Calamaro...), indicando al público que lo importante no es que le miren a él, sino a

las fuentes de las que bebe y a las que debe su pasión por la vida.

«Siempre había pensado que la trascendencia era ocupar un espacio muy grande; ahora me he dado cuenta de que tiene más bien que ver con la insignificancia, con darte cuenta de la comunidad», confiesa al final del documental el propio C. Tangana, que ha llevado este principio a su máxima expresión en *Oliveira dos cen anos*, el himno que compuso en 2023 para el centenario del club de sus (y mis) amores, el Celta de Vigo. En la canción, C. Tangana solo asoma tímidamente su voz una vez y deja que sea el pueblo de Vigo quien tome la palabra: la Coral Casablanca, el grupo de *pandereteiras* As Laghar-teiras y la peña celtista Tropas de Breogán. La coralidad de la obra se ha culminado cuando, contra todo pronóstico (ya que es una canción compleja) ha sido adoptada por el propio público de Balaídos como canto de bienvenida a su equipo al comienzo de cada partido; el particular *You never walk alone* de la afición celeste.

La afición celtista en Balaídos, C. Tangana, Sandra Piñeiro o la *colla castellera* de Vilafranca son la clara muestra de que lo mejor de nuestra historia, cultura y tradición se da en la capacidad de acogida de lo diferente y en la inteligencia de saber integrar las cualidades de cada uno en la construcción de una obra común. «Cada vez que mires atrás / *sempre hei estar aquí*», dice el himno del centenario del Celta. Es el sostén de los hombros de quienes nos preceden, el generoso sacrificio de quien ama la obra común más que a sí mismo o la discreta presencia de quien vive agradecido por todos los dones recibidos, los factores que preparan la tierra para que esta, en tiempos y modos que no nos pertenecen, dé todo el fruto que está llamada a dar. ●

LIBROS

Viaje a la Edad Media de la mano de Dante



La Europa de Dante
Alejandro Rodríguez de la Peña
El Buey Mudo, 2024
256 páginas,
17,90 €

Yo necesitaba leer este libro y lo necesitaba ahora, en este tiempo en que las humanidades van de capa caída y lloran arrinconadas en la esquina más oscura del sistema educativo. Así, cuando todo parecía más oscuro, ha llegado Alejandro Rodríguez de la Peña a rescatar el legado luminoso de la deslumbrante Edad Media a través de *La Europa de Dante*, que ha publicado hace apenas unos meses la editorial El Buey Mudo.

Los lectores de cosas medievales no necesitan que yo les presente a Alejandro Rodríguez de la Peña, catedrático de Historia Medieval, lector incasable y humanista a carta cabal. Quizá otros podrían haber escrito otro libro con la misma autoridad, pero no sé si les hubiese quedado un libro, al mismo tiempo, tan erudito, ameno y bello. La obra va en la línea de alta divulgación de otros de sus grandes textos más recientes —*Imperios de crueldad* (Encuentro, 2022) e *Iniquidad: el nacimiento del Estado y la crueldad social en las primeras civilizaciones* (Rialp, 2023)— pero no merma el rigor de su *magnum opus* *Los reyes sabios: cultura y poder en la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media* (Actas, 2008).

Sin embargo, *La Europa de Dante* no es solo un libro de historia, sino un verdadero canto «a las formas de la vida y del espíritu», por tomar la feliz expresión de Huizinga en el subtítulo de *El otoño de la Edad Media*, que florecieron en el Occidente cristiano entre los siglos XII y XIV. A partir de la figura de Dante, príncipe de los poetas medievales y espejo de los poetas del Renacimiento, Rodríguez de la Peña nos toma de la mano para recorrer ese periodo que la modernidad quiso condenar como oscuro y que se nos presenta hoy bajo otra luz y otros colores: los de Giotto, los de las vidrieras góticas y, naturalmente, los de los versos de Dante. A partir del gran poeta florentino, Rodríguez de la Peña describe una

civilización. Anuncia el autor que «si Virgilio fue el guía de Dante en el mundo de ultratumba, por nuestra parte tomaremos a Dante por guía para viajar en el tiempo a la edad de oro de la cristiandad medieval». Y añade: «Utilizar a Dante como guía sería la manera de conseguir un marco cultural para este ensayo con la mayor universalidad posible».

Estructurado en tres partes —«*Studium*», «*Imperium*» y «*Sacerdotium*»— que se corresponden, simbólicamente, con Atenas, Roma y Jerusalén, la obra sintetiza los grandes rasgos de la cultura del Occidente latino: la síntesis de la tradición grecorromana, la germana y la cristiana, el ideal humanista, la aspiración del imperio universal, la compasión y la religiosidad medieval, la visión del universo... Por sus páginas transitan Sócrates y los padres de la Iglesia, Platón y Aristóteles, san Agustín y santo Tomás de Aquino, san Benito y san Francisco, Dionisio Areopagita, Virgilio, san Bernardo de Claraval, los grandes Papas del Medioevo, reyes de Francia y de Castilla, emperadores, artesanos, güelfos negros, güelfos blancos, gibelinos y, por supuesto, Beatriz, a la que tanto amó Dante.

Así, desde el Renacimiento del siglo XII podemos comprender en toda su extensión el del siglo XV y su prolongación en el XVI. Sus 256 páginas son generosas en citas y referencias bibliográficas. Abundan las de Alessandro Barbero, Georges Duby, Eugenio Garín y Étienne Gilson. Cada página de *La Europa de Dante* invitará al lector a saber más, a leer más, a descubrir más de ese mundo que Rodríguez de la Peña y Dante nos van desvelando.

A estas alturas, no se les oculta que recomiendo *La Europa de Dante* sin reservas. Salvo el robo, el hurto y la estafa, traten de conseguirlo por cualquier medio que puedan. Pídanlo como regalo y regálenselo a aquellos a quienes amen. No dejen de leerlo. Que Dante y Beatriz les sean propicios. ●

Retrato de la apóstol de los apóstoles

La periodista asturiana convertida en divulgadora histórica María Teresa Álvarez se confiesa admiradora desde siempre de santa María Magdalena. En esta novela, recrea quién pudo haber sido esta mujer lejos de fantasías calenturientas. Inventa, sí, una tumultuosa vida hasta que conoció a Jesús y Él la sanó por dentro. Después, imagina cómo pudo ser la vida de esta mujer profundamente enamorada dentro del grupo de los discípulos del Maestro, y en particular entre las compañeras que le acompañaban y asistían con sus bienes. Escribir esta obra, confiesa Álvarez, la ha «ayudado a profundizar en mis sentimientos y en mi relación con el Señor». **M. M. L.**



María de Magdala
María Teresa Álvarez
La Esfera de los Libros, 2023
424 páginas,
23,90 €

Una pequeña llave para un gigante inglés

Con motivo del 150 aniversario del nacimiento de Gilbert Keith Chesterton, Pablo Gutiérrez, codirector del club que lleva su nombre vinculado a la Fundación Cultural Ángel Herrera Oria, ha acometido una tarea complejísima: reunir en menos de centenar y medio de páginas, en una cómoda edición de bolsillo, fragmentos que sirvan de introducción al pensamiento del genial escritor inglés. En particular, sobre su peculiar visión de las cuestiones económicas y sociales, a las que fue respondiendo con su propuesta —siempre incomprensida— del distributismo. Una digna «puerta de entrada a una lectura más profunda y extensa», como pretende el autor en la introducción. **M. M. L.**



No hay cosas sin interés
G. K. Chesterton
Palabra, 2024
144 páginas,
9,90 €



RICARDO RUIZ DE LA SERNA
Universidad CEU San Pablo

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

Bruce Springsteen y la tierra de la esperanza y los sueños

IGNACIO BRACICORTO
Fotógrafo y comunicador

«Deja atrás tus tristezas. Mañana brillará la luz del sol y toda esta oscuridad habrá pasado. Grandes ruedas giran por campos donde fluye la luz del sol. Reunámonos en la tierra de la esperanza y los sueños. Este tren lleva santos y pecadores, lleva perdedores y triunfadores. Lleva prostitutas y jugadores. Lleva almas perdidas. Los sueños no se frustrarán. Este tren lleva corazones rotos, ladrones y dulces almas perdidas. Lleva bufones y reyes. Este tren. ¡Todos a bordo! La fe será recompensada». Estos versos pertenecen a *Land of hope and dreams* (*Tierra de esperanza y sueños*), una canción de Bruce Springsteen. ¿Hay una manera mejor de describir el cielo en una canción? ¡Todos a bordo! Aquí todos tenemos un sitio, ese lugar para la esperanza. Da igual quien hayas sido, lo

que hayas vivido, en este tren tienes tu lugar.

De origen humilde, con un padre depresivo y bipolar, pasando por un colegio en el que las religiosas literalmente le metían en una papelera cuando no se portaba bien y otras muchas experiencias, Bruce ha hecho un camino en el que siempre ha habido una relación con la fe. Incluso volviendo a vivirla de una manera más presente en sus últimos tiempos. En Netflix se puede ver *Springsteen on Broadway*, un concierto en solitario en el que, intercalando algunas canciones con monólogos, cuenta su experiencia vital a modo de biografía en público. Y lo concluye relatando cómo al llegar a su pueblo, donde estaba su casa de la infancia, al recordar a los que no estaban físicamente, pero sí su presencia espiritual de

alguna manera, de repente para Bruce cobraban un nuevo sentido estas palabras: «Padre nuestro, que estás en el cielo, santificado sea tu nombre...». Y así, rezando, acaba ese concierto. Sin duda un momento emocionante.

Más allá de las canciones típicas, Bruce siempre ha buscado la profundidad a lo largo de su carrera, queriendo reflejar las vicencias y sentimientos que cualquier persona puede vivir, y eso incluye también aspectos espirituales en muchas de sus canciones. Por eso, sigue llenando estadios —estas semanas podremos verle en Madrid y Barcelona de nuevo, junto a su banda de toda la vida, la E Street Band—; porque más allá de las canciones típicas, tanto en sus letras como en sus conciertos, Bruce se entrega de una manera honesta. ●

CINE / GREEN BORDER

Una mirada al drama migratorio en el este de Europa



JUAN ORELLANA
Universidad
CEU San Pablo

La crisis migratoria del siglo XXI es uno de los grandes temas del cine contemporáneo y nos ha dejado títulos de lo más variopinto. Muchos de ellos ponen el dedo en la llaga de las deficientes políticas europeas de inmigración, tanto a nivel nacional como comunitario. Es el caso de *El Havre* (Aki Kaurismäki, 2011), *El salto* (Benito Zambrano, 2024) o *Mediterráneo* (Marcel Barrena, 2021). Pero no nos llegan muchas películas sobre lo que ocurre en las fronteras de los países del este europeo. Y ahí es precisamente donde nos lleva la famosa directora polaca Agnieszka Holland (*Mr. Jones*, *En la oscuridad*, *Copying Beethoven*) con *Green border*.

La peripecia argumental sigue a un grupo de migrantes que, en octubre de 2021, llega a Bielorrusia en avión como escala para alcanzar su destino. Supuestamente todo está orga-



↑ Un padre y su hija frente a un guardia de frontera.

nizado y pagado. El grupo lo componen, principalmente, una familia siria que huye de la guerra y que se dirige a Suecia y una mujer afgana que busca refugio en Polonia. Cuando llegan a la frontera entre Bielorrusia y Polonia, situada en medio de un bosque frío y profundo, se convierten en pelotas de pimpón que los guardias fronterizos de ambos países pasan de un lado a otro de forma inhu-

mana. Los bielorrusos trasladan a los inmigrantes a Polonia, los polacos los devuelven a Bielorrusia y vuelta a empezar. Y sin comer ni beber, ni atención sanitaria.

La película, en blanco y negro, es especialmente dura y creo que innecesariamente enfática, y da la impresión de que arremete directamente contra el presidente de Polonia, Andrzej Duda, atacado en los grandes medios occidentales por su rechazo de la ideología LGTB.

Pero la película tampoco ahorra críticas contra el presidente de Bielorrusia, el prorruso Aleksander Lukashenko, y contra la política de migración europea en general. El final del filme quiere dejar abierta una puerta a la esperanza a través de personajes como las activistas o como Jan, el guardia de frontera. Sin duda una película interesante, pero demasiado sobreactuada. ●



Green border
Directora: [Agnieszka Holland](#)
País: [Polonia](#)
Año: [2023](#)
Género: [Drama](#)
Público: [+16 años](#)

SERIES / LOS BAXTERS



ISIDRO CATEÑA
Universidad
Francisco de
Vitoria

Esa cosa difícil de encontrar, que es como el diccionario define una *rara avis*, es exactamente lo que pueden ver en Amazon Prime con el título de *Los Baxters*: una serie familiar, abiertamente cristiana, que, de momento, se despliega en tres temporadas de capítulos breves que no alcanzan la media hora de duración cada uno.

Basada en los libros de Karen Kingsbury, *Los Baxters* es la historia de una familia a la que es imposible que le pasen más cosas en menos tiempo. Eso sí, aquí la familia y uno más, y no es un «uno más cualquiera» ni se trata de darle una pátina a la serie para



↑ Roma Downey y Ted McGinley dan vida al matrimonio Baxters.

Rara avis

que los personajes bendigan la mesa y recen de vez en cuando. Aquí Cristo está en el centro, con todo lo que eso supone. No hay trucos ni cámara oculta. Acostumbrados, como esta-

mos por estos lares, a que la religión (la católica para más señas), sea el chivo expiatorio de casi todas las historias, uno se queda estupefacto ante una serie como esta. Es cierto que, si

AGATA KUBIS

CINE / CAMPEÓN

El reto de ser realista ante la adversidad

J. O.

Desde Holanda nos llega esta aventura basada en hechos reales y que nos cuenta la historia de Dylan (Maik Cillekens), un adolescente que destaca por su destreza futbolística. Juega en un equipo escolar, el Massvogels, del que su padre es entrenador. Cuando el famoso futbolista y *youtuber* holandés de origen marroquí Soufiane Touzani convoca y apadrina un torneo juvenil, el equipo Massvogels decide presentarse. Dylan es la estrella y gran promesa del equipo. Pero un accidente de tráfico le dejará inválido de cintura para abajo.

Aunque ya hemos visto muchas y buenas películas sobre estos dramas de superación, esta tiene sus peculiaridades. Dylan se niega a aceptar la irreversibilidad de su lesión y está convencido de que con fuerte entrenamiento volverá a jugar. Por ello, tiende a actuar como si no pasara nada. Su verdadero reto será, por tanto, acoger con realismo su circunstancia. La película también subraya mucho la importancia de los padres y de los amigos en el camino que tiene que recorrer el personaje. ●



Campeón
Director: [Camiel Schouwenaar](#)
País: [Países Bajos](#)
Año: [2022](#)
Género: [Familiar](#)
Público: [+7 años](#)

se animan a verla (y, sinceramente, les recomiendo que lo hagan), puede que al principio les cueste un poco sintonizar con el matrimonio Baxter y sus cinco hijos adultos porque son muy americanos (pero mucho), no son católicos (y habrá cosas que les llamen poderosamente la atención de esta cosmovisión protestante), porque el drama no da tregua (y hay veces que el drama roza el tono de culebrón de sobremesa) y porque, aunque no son perfectos, lo parecen, porque son —en general— altos, rubios y guapos.

Dicho todo esto, qué auténtica gozada que se produzcan series así, sin complejos, en las que los personajes no se dejan arrastrar por el nihilismo asfixiante que nos rodea sino que son capaces de levantar la cabeza del suelo y mirar a lo más alto. Olé por *Los Baxters* y ojalá que, más pronto que tarde, tengamos algo de este corte con producción católica. Ya es hora de que de lo que rebosa el corazón hable la boca y hable, también, alguna que otra serie. ●

Famosos de toda España encontraron el amor en Madrid

Más de la mitad de los fondos del Archivo Histórico Diocesano de la capital son expedientes matrimoniales, algunos de personas tan célebres como Goya

ARCHIVOS

María Martínez López
Madrid

El pintor zaragozano Francisco de Goya y Lucientes se casó en 1773, a los 25 años, con su paisana Josefa Bayeu, uno más joven. Era hermana de Francisco Bayeu, de quien Goya fue discípulo. El gallego Ramón María del Valle-Inclán, padre del esperpento, contrajo su primer matrimonio en 1907 con la actriz leonesa Josefa Blanco Tejerina, 13 años más joven (tenían 41 y 28), a la que había dedicado *Sonata de invierno*. 13 años después, el guitarrista de Jaén Andrés Segovia se desposó con su primera mujer, Adelaida Portillo, hija de un capitán y nacida en la Cuba española el mismo año que él, 1893.

Ni estos célebres artistas ni sus esposas eran madrileños. Pero unieron sus vidas en la capital y el Archivo Histórico Diocesano alberga sus expedientes matrimoniales. Su director adjunto, Pedro Sabe, señala que son una

↓ **En el expediente de Goya, a mitad del texto el notario cambia de idioma y empieza a escribirlo en latín.**

muestra de «cómo Madrid ha sido un eje de atracción cultural y económica». La ciudad «recibía a gente de todo el país» que «construía su vida aquí». Los expedientes matrimoniales representan, además, cerca del 60 % de sus fondos. «Tenemos desde el siglo XVII, casi desde que empezaron a hacerse». Por aquel entonces Madrid pertenecía a la archidiócesis de Toledo, como vicaría. El archivo de la misma es predecesor del actual.

«Antes del Concilio de Trento, ni siquiera existía estrictamente la obligación de que el matrimonio tuviera lugar de forma canónica», explica Sabe. «Uno se podía casar en secreto, incluso sin sacerdote». En este concilio, que se desarrolló entre 1545 y 1563, se «prohibió y declaró no válido cualquier matrimonio que no se realizara ante el párroco o su delegado y ante dos testigos y se estableció la obligación grave de inscribirlo». A esta nueva norma eclesial se sumó en España el rey Felipe II, que promovió lo mismo en el ámbito civil.

Se empezó a exigir además un expediente matrimonial. Si bien el contenido «no ha variado mucho desde entonces», matiza el director adjunto, antes lo realizaba un notario eclesiástico—Valle-Inclán y Segovia recurrieron al mismo— y luego se llevaba a la sede de la

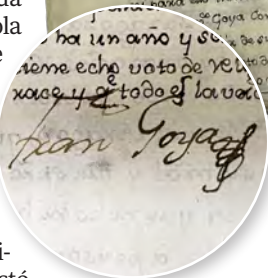
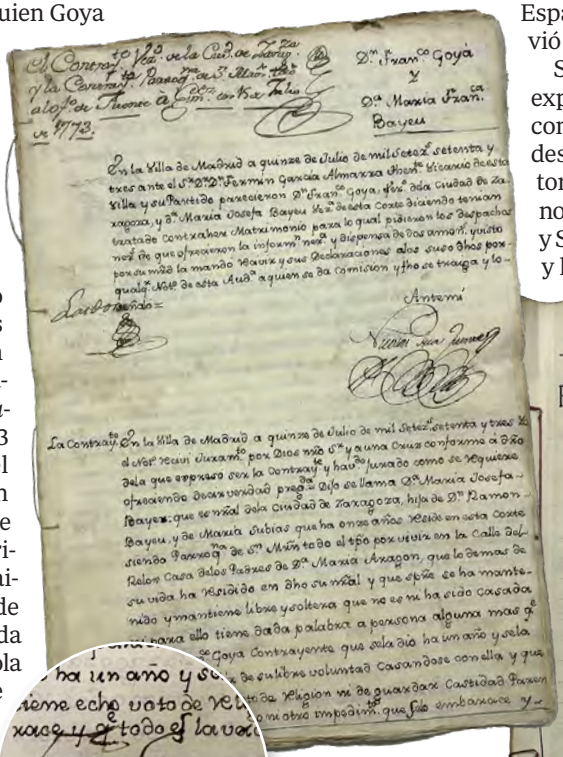
vicaría. Eso sí, aunque había que pagar al notario, «nadie se quedaba sin casar por pobre»: en ese caso podían tramitarlo «gratis o con tasas muy reducidas». En el proceso, «se daba mucha importancia a verificar que los contrayentes estaban libres de matrimonios anteriores y se hacía un examen de doctrina católica».

«Mucha gente viene al archivo buscando estos expedientes matrimoniales» y los de otros famosos «por interés cultural», apunta Sabe. Además de que incluyen la partida de Bautismo con datos de padres y abuelos, ver quiénes ejercieron de testigos da pistas sobre los amigos íntimos. En el caso de Goya, fueron el pintor Manuel de Eraso y el escultor Juan Adán. Ambos estaban en Roma al mismo tiempo que Goya se formaba en la Ciudad Eterna, en torno a 1770, y allí les tomaron testimonio. Valle-Inclán se lo pidió a Eduardo Lázaro, secretario del también escritor Rubén Darío, y Andrés Segovia a su representante artístico, Ernesto de Quesada. Por último, los expedientes «dan acceso a la firma, que a todo el mundo le hace ilusión». De lo que no permiten extraer apenas información es sobre la vida de fe de los contrayentes, pues las fórmulas que contienen «son muy estereotipadas». ●

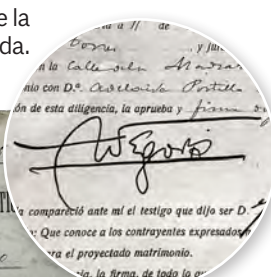
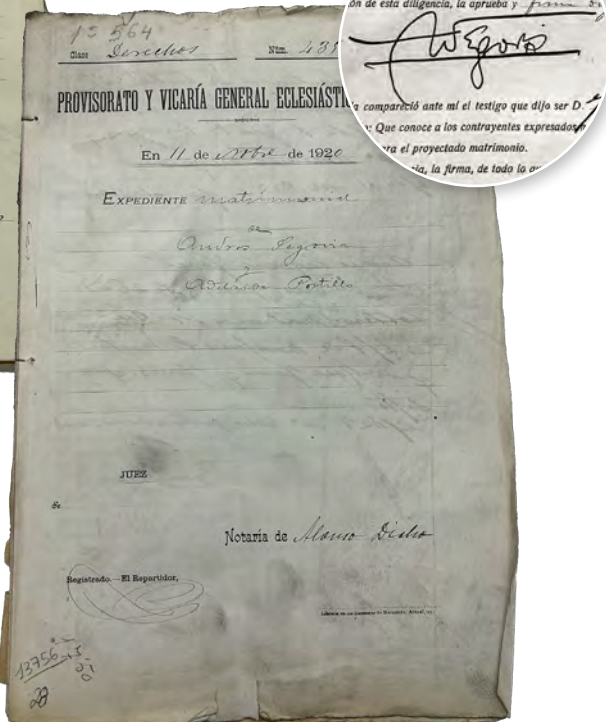
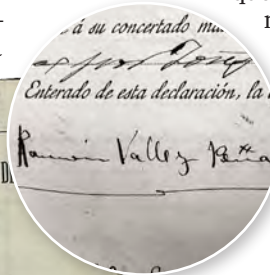
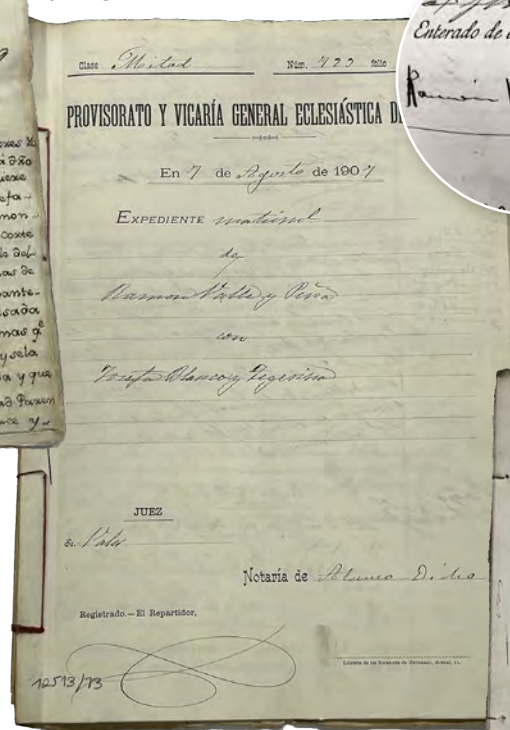
↓ **Adelaida, mujer de Andrés Segovia, era hija de un capitán del Cuerpo de Ingenieros de la Armada.**

Otros ilustres

El Archivo Histórico Diocesano de Madrid alberga también documentos relacionados con el matrimonio de personajes de la talla del pintor Claudio Coello; del escritor Manuel Machado; de Jacobo Fitz-James Stuart y Falcó, XVII duque de Alba de Tormes; de la escritora Rosalía de Castro (descubierto en 2021); de Simón Bolívar, líder de la independencia de buena parte de Hispanoamérica; del fundador del diario ABC, Torcuato Luca de Tena; del escultor Mariano Benlliure o de los padres del filósofo José Ortega y Gasset.



↗ **El documento sobre Valle-Inclán incluye el nombre con el que fue bautizado: Ramón Valle y Peña.**



El más antiguo



Entre los casi 5.000 metros lineales de documentación, lo más antiguo que custodia este archivo es un pergamino del siglo X sobre la compraventa de un terreno en Galicia. Llegó dentro de una importante colección (21 metros lineales) reunida por el sacerdote José

García Armesto, capellán real del rey Alfonso XIII. «Tenemos facturas del dinero que se gastaba en comprarlos y eran auténticos sueldos», apunta el director adjunto. En ella había también un permiso del rey Felipe II para vender una villa en Palencia (en la imagen).

PISANDO EL BARRO



SARA DE LA TORRE
@delatorreSM

Es una de las muchas periodistas que salieron de la cantera de Popular TV, ahora TRECE. De hecho, conserva la amistad con bastantes excompañeros a quienes considera casi «de la familia». Se ha ido colando en los hogares españoles a través de la pequeña pantalla, recorriendo ciudades y pueblos de España y poniéndose al servicio del vecino que lo necesita. Tenemos imágenes de una sociedad crispada y el eco mediático a menudo se aleja de la verdad y busca la audiencia fácil. Pero quizá existe ese tipo de periodismo que cuida de los demás. No es fácil mirar el mundo con ternura o estar atentos a las necesidades ajenas. Esta ferrolana intenta hacerlo como reportera del programa *Y ahora Sonsoles* de Antena3.

¿Todo periodismo debería ser periodismo de servicio?

—No concibo el periodismo si no es como instrumento de servicio a los demás. La parte de mi profesión que más me llena es esa en la que podemos solucionar los problemas de manera real, dando voz a quien no la tiene, escuchando las historias de quienes parecen olvidados por instituciones y sociedad. Hay mucha más gente de la que creemos sufriendo y como reportera lo vivo cada día. Tendemos a vivir en una burbuja dejando de lado los problemas del vecino y es precisamente al vecino al que debemos empezar por ayudar, entendiendo también el periodismo como servicio público responsable para informar con honestidad de la actualidad, algo que desgraciadamente no abunda.

Recorrer los pueblos es también un tipo de periodismo especializado en lo social: que informa, analiza y critica los diversos problemas sociales, las diversas situaciones de marginación y de desigualdad...



@PEPAROMEROANTON

↑ La periodista comenzó su trayectoria profesional en el Grupo COPE.

Pepa Romero

«Tendemos a olvidar a quien no vemos»

—Es una manera de conocer el país en el que vivimos desde las entrañas. ¿Acaso es más importante lo que le pasa a un político que lo que vive un paisano de un pueblo? No. Sin embargo, tendemos

a olvidar lo que no nos atañe y a quien no vemos. Por eso poner un micrófono a disposición de los segmentos de la población más deprimidos te da una perspectiva muy diferente de tu pro-

pia vida. Gente que vive condiciones terribles, problemas de difícil solución con familiares o vecinos, situaciones límite de desahucio o de por ejemplo, lo que más me duele, la soledad de los mayores... La misión es darles voz e intentar llevarles un poco de luz contando su historia.

¿Cómo se puede hacer información dedicada a mejorar el bienestar de quien os ve a través de la televisión en esos breves minutos de conexión?

—Creo honestamente que los programas de actualidad y entretenimiento, aparte de informar con rigor (como tratamos de hacer cada día en *Y ahora Sonsoles*) tienen la misión de convertirse en algo que se cuele en los salones de la gente. En una conexión en directo, como las nuestras, tratas de hablar al espectador como hablarías a tu padre. Se lo cuentas de manera que llegue, tratando de hacerle participe de la información. Además, habrá mucha gente que se sienta identificada con determinados problemas que solemos contar y eso hace que se sientan menos solos.

¿Tiene que ver su fe en esta forma de ejercer su profesión?

—Mi fe tiene que ver con todo lo que me pasa en la vida y la manera de vivirlo. Si yo ahora estoy aquí, haciendo lo que me apasiona, es por la Virgen de la Milagrosa que descubrí en Lisboa, en una gruta. Le cogí la mano y desde entonces no me dejó nunca sola. Al final vivir en la fe te hace abordar todos los temas del día a día de una manera más humana. No son solo historias, sino que son almas que se conectan. Sufro mucho con los problemas que veo cada día en mi trabajo y trato de abordarlos con la mayor delicadeza del mundo para que esas personas vean en mí a una persona que verdaderamente las escucha.

¿Recuerda algún caso que le haya afectado personalmente?

—De todas las historias siempre te llevas un trocito que se te agarra por dentro. Pero especialmente me entristecía ver la falta de futuro de los bebés que nacían en poblados chabolistas de toda España. Tendemos a poner los ojos en los campamentos de refugiados del extranjero, cuando el problema también lo tenemos aquí. Por supuesto, a otro nivel: a nivel de oportunidades, no a nivel bélico. Llegué a ver cómo crecían esos bebés de año en año y la situación nunca mejoraba... Esas historias me acompañarán siempre. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



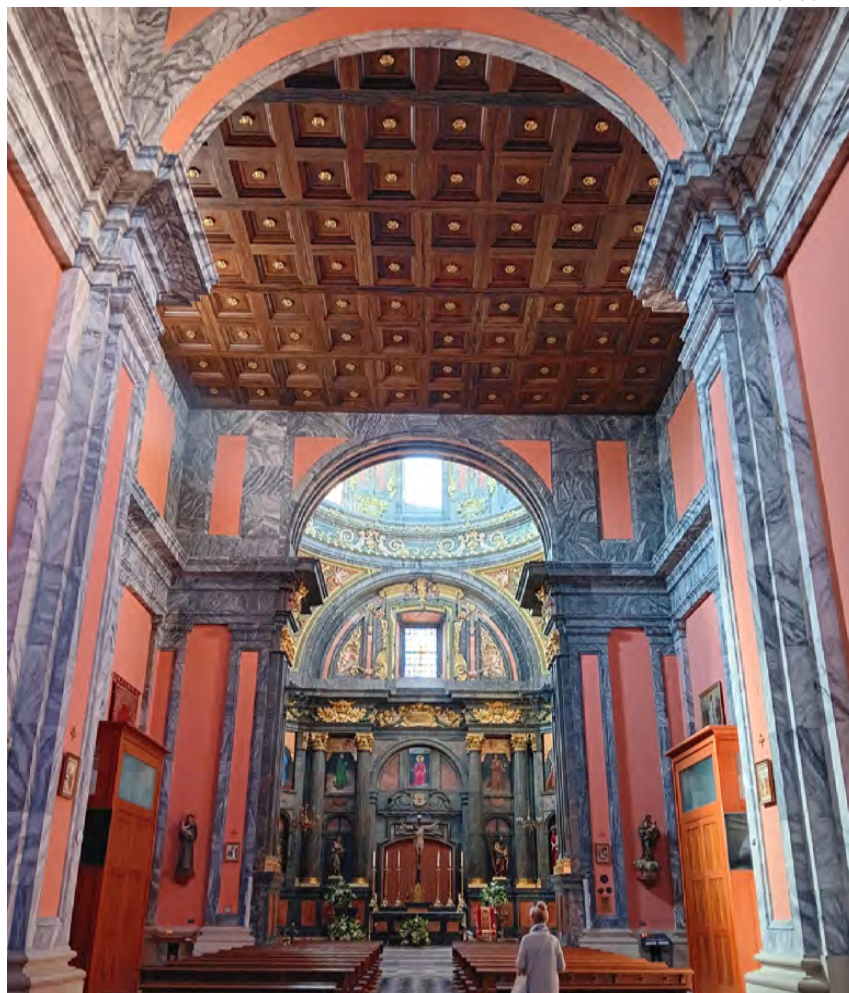


↑ **Aspecto exterior del templo tras su rehabilitación.**

ARCHIMADRID



↑ **El cardenal Cobo unge el altar con el santo crisma en su consagración.**



↑ **En el presbiterio se ha instalado una plataforma para el sagrario.**

FOTOS: B.A.

Reforma integral en la parroquia del patrón de Madrid

Tras dos años de trabajos, San Andrés Apóstol inaugura su rehabilitación y un altar nuevo que ha sido consagrado por el cardenal Cobo

Begoña Aragonese
Madrid

Quienes estos días pasan ante el imponente templo parroquial de San Andrés Apóstol, en el centro histórico de Madrid, lo perciben más lustroso. La parroquia ha reabierto sus puertas tras dos años de trabajos: restauración, limpieza, pintura, reintegración de elementos de granito en zócalos, basas, fustes, renovación de madera deteriorada, colocación de mármol en todo el suelo, renovación de enchufes y cableado de luz, colocación de una plataforma para el sagrario en el altar y actuación integral en techumbres, fachadas y cornisas, entre

otros. La rehabilitación de la iglesia fue inaugurada el pasado lunes, 10 de junio, por el cardenal José Cobo, arzobispo de Madrid. Durante la Eucaristía consagró el nuevo altar y señaló que «los cristianos edificamos templos porque queremos decir en medio de nuestros barrios, como con este templo histórico, que la presencia de Dios es bienaventuranza para todo aquel que la necesite». Cada templo, añadió, recuerda que «Dios está con nosotros».

Esto lo experimentó de primera mano en esta iglesia el patrón de Madrid, san Isidro Labrador. Gran parte de su vida cristiana pasó por la parroquia de San Andrés, una de las diez iglesias que existían en ese Madrid mozárabe. A escasos cinco minutos andando de donde había nacido, en ella fue bautizado y allí iba a Misa y a rezar antes de coger el camino hacia los llamados Carabancheles, los campos de su patrón, Iván de Vargas. Pasó horas de contemplación en esta iglesia que en aquellos tiempos era una ermita sencilla de estilo mudéjar, a la que estaba adosado un cementerio. En él fue enterrado Isidro a su muerte, en la zona destinada a los pobres. Los estudios forenses que se hicieron al cuerpo del patrón de Madrid hace dos años, con motivo del cuarto centenario de su

canonización, corroboraron lo que la tradición había recogido: que a los 40 años de la muerte del patrón de Madrid (acaecida en torno a 1130, cuando contaba entre 35 y 45 años), unos corrimientos de tierras provocados por las fuertes lluvias dejaron al descubierto su cuerpo, incorrupto. Por eso había, según el informe, «distintos niveles de densidad en la parte posterior de algunos huesos». Aún hoy, en una de las capillas laterales presidida por un san José con un Niño Jesús, se puede ver una lápida en el lugar exacto del enterramiento.

El rey Alfonso VIII, a su vuelta de la batalla de las Navas de Tolosa, quiso pasar por Madrid para visitar a este mozárabe que ya tenía fama de santidad desde su muerte. Cuando vio su cuerpo lo reconoció como el campesino que le había indicado el camino que le llevó al triunfo en la batalla. Así, mandó construir una capilla adosada a la primera iglesia y encargó un arca de madera para instalar allí los restos del santo. Este fue el comienzo de las sucesivas reformas de la iglesia, en la que durante siglos se veneraron los restos del santo labrador, hasta que en tiempos de Carlos III se llevaron a la Colegiata. Tras su canonización se decidió construir una gran capilla, cuya primera piedra fue colocada por Felipe IV, y en ella se depositaron los restos. Había entonces un baldaquino y una cúpula de mármoles, estucos y jaspe, máxima expresión del Barroco, que quedaron totalmente destruidos en 1936, al comienzo de la Guerra Civil.

Además de su estrecha relación con el santo madrileño, la iglesia es también reconocida por otro hecho histórico: fue la primera de Madrid en la que se realizó un voto a la Purísima Concepción, en 1438, por haber intercedido en el fin de las inundaciones. ●

Agenda

JUEVES 13

12:00 horas. San Antonio. La parroquia San Antonio de la Florida (glorieta de San Antonio, 4) celebra a su patrón durante todo el día, con reparto de panecillos y Eucaristía solemne al aire libre presidida por el cardenal Rouco Varela.

18:30 horas. Fin de curso. Acción Católica clausura el curso pastoral con una peregrinación al Cerro de los Ángeles, donde habrá rezo del Rosario y Eucaristía.

SÁBADO 15

11:00 horas. Diáconos. La fraternidad diaconal celebra su convivencia de fin de curso, que incluye una Misa en honor a san Efrén, su patrón, presidida por el obispo auxiliar Jesús Vidal. Será en el Centro Juvenil Santa María de la Cabeza (Ronda de Segovia, 1) y concluirá con una comida fraterna.

DOMINGO 16

10:30 horas. Turismo. El cardenal Cobo preside en la parroquia Inmaculada Concepción de La Cabrera la Misa organizada por la Pastoral de Turismo de la CEE con motivo del inicio de las vacaciones. La Misa será retransmitida por La 2 de TVE.

12:00 horas. Procesión. La parroquia Santa María Micaela (General Yagüe, 23) celebra a su patrona con Misa seguida de procesión.

12:30 horas. Festividad. La parroquia San Antonio de La Navata celebra sus fiestas patronales con una solemne Eucaristía presidida por el nuncio de Su Santidad en España, Bernardito Auza.

LUNES 17

9:00 horas. San Dámaso. La Universidad San Dámaso (Jerte, 10) organiza la XVI Semana de Formación de Profesores y Doctorandos, que se prolongará hasta el día 21 de junio.

MIÉRCOLES 19

12:00 horas. Carretera. La basílica Concepción de Nuestra Señora (Goya, 26) acoge la Misa con motivo de la jornada *Enjugar las lágrimas* de la Pastoral de la Carretera de la CEE.