

ALFA & OMEGA

Michael Ignatieff
«El nacionalismo tiene raíces muy profundas en la historia de España y está aquí para quedarse. El desafío político es hacerle espacio»

Págs. 22-23



SEMANARIO CATÓLICO DE INFORMACIÓN

Del 23 al 29 de mayo de 2024

Nº 1.355

Edición Nacional

www.alfayomega.es

VATICAN NEWS



De obispo nombrado sin permiso del Vaticano a principal invitado de un importante congreso

MUNDO En abril del año pasado, el régimen chino violó el acuerdo firmado en 2018 con la Santa Sede para el nombramiento de obispos al trasladar a Joseph Shen Bin, presidente del Consejo de Obispos Chinos, de la diócesis de Haimen (Jiangsu) a Shanghái sin la aprobación del Papa. Francisco aceptó el desplante y lo nombró oficialmente tres meses más tarde. Esta sema-

na, Shen Bin ha visitado el Vaticano para participar en un importante congreso sobre el Concilio Chino, que tuvo lugar hace 100 años. Además del gesto que supone la invitación de Roma, expertos aseguran que su presencia implica también el visto bueno de las autoridades chinas. Un nuevo paso de acercamiento a pocos meses de que toque renovar el acuerdo. **Págs. 6-7**

VALERIO MERINO

No están solo para rezar por nosotros

Pese a las estrecheces de la vida contemplativa y sus evidentes necesidades económicas, no ayudamos a los conventos únicamente comprando pastas. También necesitan acompañamiento, formación y nuestra oración. Pág. 12

↑ Una religiosa jerónima en el convento cordobés de Santa Marta.

Europa se prepara para votar azotada por la violencia

MUNDO. El atentado fallido contra Robert Fico en Eslovaquia y las agresiones a eurodiputados en España y Alemania tiñen las próximas elecciones al Parlamento Europeo. Unos comicios en los que se espera un repunte de fuerzas xenóforas y nacionalistas que amenaza con embarrar el debate. **Pág. 9**

OSV NEWS PHOTO



Sin respeto al medio ambiente salvo para anunciarse

ESPAÑA Algunas compañías se venden como ecológicas sin que su modelo de producción lo respalde. Esta argucia se conoce como *greenwashing* y empresas españolas han sido acusadas por incurrir en ella al procurar «información engañosa» sobre sus prácticas. **Págs. 14-15**

Cómo encontrar el único cuadro de Miguel Ángel

CULTURA Un Jesús barbilampiño, rescatado de varias capas de barniz, preside el único trabajo en tela del mayor genio del Renacimiento italiano. Su descubridor es un sacerdote leonés que dio con esta reducida interpretación del juicio final que corona el techo de la Capilla Sixtina. **Pág. 20**

IGLESIA
AQUÍ**En camino
sinodal****MARÍA LUISA
BERZOSA, FI**

En este camino como Iglesia en proceso sinodal seguimos aportando sugerencias y buenas prácticas en el itinerario que avanza. La puerta —el correo de la secretaría— está siempre abierta y en cualquier momento se recoge todo lo que llega, porque es incesante el envío de aportaciones, de personas y comunidades que se sienten invitadas a

presentar todo aquello que mejore nuestro ser y estar hoy en la Iglesia. También a nivel nacional e internacional se están celebrando acontecimientos que nos siguen impulsando en el proceso sinodal.

Precisamente del 28 de abril al 2 de mayo ha tenido lugar en Roma un encuentro donde más de 200 párrocos de diversos continentes se han dado cita para hablar de sinodalidad. Ha sido un encuentro de escucha, oración y discernimiento promovido por la Secretaría General del Sínodo y el Dicasterio para el Clero, junto con el Dicasterio para la Evangelización y el Dicasterio para las Iglesias Orientales. La iniciativa responde también a las indicaciones de los participantes en la Primera Sesión de la XVI Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos, que sugerían una mayor escucha de la voz de los párrocos. Al final de los trabajos han tenido un encuentro con el Papa, quien les ha entregado una carta donde reconoce y agradece su labor y les anima a seguir con estas palabras: «Nunca llegaremos a ser Iglesia sinodal misionera si las comunidades parroquiales no hacen de la participación de todos los bautizados, en la única misión de anunciar el Evangelio, el rasgo característico de sus vidas. Si las parroquias no son sinodales y misioneras, tampoco lo será la Iglesia».

Pasos importantes que abarcan diversos campos de la Iglesia en este camino sinodal que nos comprometen como miembros activos y corresponsables en la misma. Como personas adultas en la fe, con la dignidad común del Bautismo. Ocasión de renovar nuestra pertenencia a una Iglesia que desea ser sinodal en su ser y en su hacer, para ser coherentes con participación activa y ofrecer nuestra mejor versión. ●

María Luisa Berzosa González, FI es consultora del Sínodo



MARÍA LUISA BERZOSA

SUMARIO

Número 1.355.

Del 23 al 29 de mayo de 2024

2-5 Opinión**6-11** Mundo**12-15** España**16-17** Madrid**18-19** Fe y vida**20-27** Cultura**28** La Contra**ENFOQUES**

AFP / ATTA KENARE



↑ **Manifestantes** lamentan en Irán la muerte del presidente Raisi.

**Una «renovada mano dura» de Irán
contra «cualquier forma de disenso»**

Los defensores de los derechos humanos en Irán no prevén grandes cambios tras la muerte del presidente, Ebrahim Raisi, y su ministro de Exteriores el pasado domingo en un accidente de helicóptero. Aunque algunos iraníes celebraron la muerte de Raisi lanzando fuegos artificiales, la organización humanitaria Artículo 18, especializada en el país, ha alertado de la probabilidad de que el régimen «busque aferrarse aún con más fuerza

al poder con una renovada mano dura contra cualquier forma de disenso». De hecho, en los últimos meses ha vuelto a las calles la llamada Policía de la moral, deteniendo a mujeres por llevar el *hiyab* «de forma impropia».

Nada más conocerse la noticia del accidente, el Papa envió un telegrama de pésame al ayatolá Jamenei, líder de la República Islámica de Irán, confiando «las almas de los difuntos a la misericordia del Todopoderoso».

**ALFA
&
OMEGA**

Etapa II / Número 1.355

Edita: Fundación San Agustín**Directora ejecutiva Fundación San Agustín:** Sara María de la Torre Hernández**Dirección:** Calle de la Pasa, 3. 28005 Madrid. **E-mail:** redaccion@alfayomega.es**Tels:** 913651813 | **Fax:** 913651188**Página web y redes sociales:** alfayomega.es**Instagram y X:** @alfayomegasem **Facebook:** [Facebook.com/alfayomegasemanario](https://www.facebook.com/alfayomegasemanario)**Directora de Alfa y Omega:** Cristina Sánchez Aguilar**Redactores:** Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López, Begoña Aragonese, Rodrigo Moreno Quicios, Ester Medina y Victoria I. Cardiel Chaparro**Maquetación:** Inma Brigidano**Documentación:** María Pazos Carretero**Internet:** Laura González Alonso**Imprime y Distribuye:** Diario ABC, S.L. **ISSN:** 1698-1529 **Depósito legal:** M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

Un país bajo la mirada de la Madre del cielo



ESPERANZA BECERRA

Una mujer budista que, viviendo en la gran pobreza, siempre buscaba para dar a sus hijos un trozo de pan, iba al vertedero de Darkham, una ciudad al norte de Mongolia. Un día encontró entre los desperdicios un objeto grande envuelto en tela. Ella lo recogió y, al desenvolverlo, se encontró con una pequeña imagen de la Virgen en madera, pero ella desconocía por completo a quién representaba, aunque algo le movió a llevarla a su yurta y a colocarla entre los pocos objetos preciados que poseía la familia. Ella se decía a sí misma que esa «hermosa dama» había querido encontrarla. Una vez de vuelta en casa, susurró a su familia: «Esta bella señora ha querido venir a vivir a mi tienda».

Pasaron los años y a la zona llegaron los primeros misioneros católicos; fueron precisamente unas religiosas quienes, entrando un día en la yurta, descubrieron con asombro la imagen y



preguntaron a la señora por el origen. Cuando le explicaron que se trataba de la Madre de Jesús, alguien muy importante para los católicos, la mujer no dudó un momento en entregársela. Durante unos años, la estatua permaneció en la oficina parroquial de Darjan hasta que el cardenal Marengo se dio cuenta de que aquel descubrimiento no había sido fortuito y que la Virgen había querido decirles algo. Él mismo acudió a Darjan y conoció a la señora que había descubierto la imagen en el vertedero. Se decidió que esa estatuilla de la Virgen encerraba un significado especial para la historia de Mongolia y el 25 de marzo, fiesta de la Anunciación, trasladaron oficialmente la estatua a Ulán Bator con la idea de entronizarla en la catedral para que pudiera ser conocida y venerada por

todos. Se pidió a los casi 1.500 católicos mongoles que enviaran un trozo de tela con algún significado particular para ellos acompañado de una oración. Con todos los fragmentos de telas, desde vestidos de novia a ropa de bebé o los tejidos más importantes que conservaban las familias, se confeccionó un manto, repleto de colores, que le fue ofrecido a la Virgen por todas esas intenciones del pueblo mongol. La estatua recibió el título de Madre del cielo por voluntad del Santo Padre y se ha convertido en símbolo de la Iglesia católica de Mongolia. Ante ella rezó el Papa Francisco cuando se reunió en la catedral con los sacerdotes, misioneros, religiosos y agentes de pastoral. ●

Esperanza Becerra es misionera de la Consolata en Mongolia

VATICAN NEWS

EL ANÁLISIS

Rapidación e inteligencia adaptativa



JUAN VICENTE BOO

En el texto de convocatoria del Jubileo de 2025, el Papa invita «a desarrollar una virtud estrechamente relacionada con la esperanza: la paciencia. Estamos acostumbrados a quererlo todo y de inmediato, en un mundo donde la prisa se ha convertido en una constante». Una prisa que dificulta la reflexión.

Ya en 2015, Francisco advirtió que «a la continua aceleración de los cambios de la humanidad y del planeta se une hoy la intensificación de ritmos de vida y de trabajo, en eso que algunos llaman *rapidación*», (LS 18). Y añadía (n. 61) que, si bien podemos reorientar el rumbo, «parecen advertirse síntomas de un punto de quiebra a causa de la gran velocidad de los cambios y de la degradación, que se manifiestan tanto en catástrofes naturales regionales como en crisis sociales [...] dado que los problemas del mundo no pueden analizarse ni explicarse de forma aislada».

Casi nadie imaginaba en 2015 que, en menos de una década, pasaríamos a sufrir eventos climáticos devastadores, dos años de una guerra ofensiva de gran envergadura contra Ucrania —con repetidas amenazas de Putin al resto de Europa—, y siete meses de bombardeo sistemático de viviendas civiles e incluso hospitales en Gaza, denunciado como genocidio ante la Corte Internacional de Justicia.

Muchos analistas señalan que las tres décadas de entorno internacional VUCA (volátil, incierto, complejo y ambiguo, por sus iniciales en inglés) han dado paso a un nuevo entorno BANI (frágil, ansioso, no lineal e incompreensible).

En esta compleja etapa resulta decisivo separar lo que hay de antiguo (la siembra de maldad, crispación y fanatismo por políticos viles hasta llevar a sociedades enteras a la violencia) y lo que hay de nuevo, como el contexto de *rapidación*, desinformación, peso político de las cinco gigantes empresas tecnológicas americanas y una disrupción de nivel superior a las anteriores: la inteligencia artificial.

En el plano del espíritu, los dos recientes mensajes de Francisco sobre inteligencia artificial son una buena ayuda. En el plano de la actitud personal, entender la *inteligencia adaptativa* resulta cada vez más necesario. ●

Mesas sinodales para hablar de autoridad y obediencia

«Autoridad y obediencia son dos términos en revisión a la hora de profesar nuestros votos religiosos que nos abren a una nueva comprensión de nuestra propia vocación», afirmaron conjuntamente Jesús Díaz Sariego y Lourdes Perramon, presidente y vicepresidenta de CONFER, en la apertura de su asamblea general que se ha celebrado esta semana en Madrid.

Para «escuchar juntas y juntos la voz de Dios para nuestro tiempo», los superiores de congregaciones han elegido trabajar alrededor de unas mesas, en sintonía con la fórmula elegida para el último Sínodo de los Obispos. Así han abordado los tres temas más reclamados por los religiosos españoles para su encuentro anual: la relación con el mundo de hoy, las experiencias intercongregacionales y la colaboración entre realidades de vida consagrada para la atención de los religiosos mayores.

po», los superiores de congregaciones han elegido trabajar alrededor de unas mesas, en sintonía con la fórmula elegida para el último Sínodo de los Obispos. Así han abordado los tres temas más reclamados por los religiosos españoles para su encuentro anual: la relación con el mundo de hoy, las experiencias intercongregacionales y la colaboración entre realidades de vida consagrada para la atención de los religiosos mayores.



↑ Un momento de la apertura de la asamblea.

CONFER



↑ La Guardia Civil en el lugar de los hechos.

EFE / MIGUEL ÁNGEL MOLINA

Problemas de salud mental tras la tragedia de Granada

El hombre de 72 años que mató el pasado lunes a dos nietos para después acabar con su vida se encontraba recibiendo tratamiento médico por problemas de salud mental. En marzo sufrió un accidente de tráfico en el que murieron su mujer y su hija, y del que tanto él como sus nietos salieron ilesos. La noticia se ha producido en la misma semana en la que la campaña de la CEE *La Iglesia en doce semanas* ha puesto el acento «en las personas que padecen sufrimiento psicológico y emocional». El arzobispo de Granada, José María Gil Tamayo, ha afirmado en redes sociales que se une «al inmenso dolor del padre y demás familiares» afectados por esta tragedia, mientras pide a Dios que «les consuele en esta cadena de desgracias sin sentido».

EDITORIALES

Que no solo digamos orgullosos que hablan a Dios de nosotros

La vida contemplativa no está ahí para darnos un servicio de oración 24 horas. También nos necesitan

«Nosotros hablamos a los hombres de Dios, y ellas a Dios de los hombres». Esta es la bella expresión con la que no pocos sacerdotes o miembros de la Iglesia resumen la existencia escondida y permanente de la vida de clausura, eminentemente femenina. En medio del tornado por la decisión conjunta de una comunidad de clarisas de diferir del magisterio eclesial, parece providencial que el próximo domingo la Iglesia mire a los contemplativos y a su *pro orantibus*. No podemos negar que siempre, generalmente, hemos dejado en manos de Dios —y de los sacerdotes que puntualmente las atienden— el cuidado de las religiosas. Ellas son el corazón de la Iglesia que late desde dentro; ellas son las que rezan por nuestras intenciones; ellas son las que se inventan mil y una recetas para sobrevivir económicamente; ellas son las que todo lo pueden y todo lo soportan. Lo damos por hecho. Pocos como Sonia Barbosa, que en este número explica cómo, desde su Fundación DeClausura, llama uno

a uno a 654 cenobios para preguntar qué necesitan. Y no solo si tienen que arreglar el techo o las humedades. Cuando alguien tímidamente se arranca a preguntar, un sutil «necesitamos oración para que haya vocaciones». Nunca sabemos si sufren. Si tienen desvelos. Si hay abuso de conciencia por parte de una superiora, que desgraciadamente el caso de Belorado parece haber puesto sobre la mesa. Suele pasar que llegamos tarde o somos conscientes de una situación cuando la tragedia ya se ha precipitado. Pero, al menos, que sirva de necesario recordatorio. La vida contemplativa no está ahí para darnos un servicio de oración 24 horas. También ellas nos necesitan. A los sacerdotes. A los laicos. Formación psicológica y afectiva. Que todo este esfuerzo que la Iglesia en España está poniendo en reformar los seminarios pueda alcanzar también a estas comunidades en muchas ocasiones olvidadas. Que no solo digamos con orgullo que ellas hablan a Dios de nosotros. ●

LA NOTA DE LA DIRECTORA Por Cristina Sánchez Aguilar

«Eres un mujeriego»

«Eres un mujeriego». Así se lo espetó una niña de unos 8 años a su compañero de clase durante el recreo. El chaval, de su misma edad, rondaba a unas y a otras en las inmediaciones de la verja que da a la calle. Yo, que pasaba por allí, no daba crédito a lo que sucedía. La expresión. La intencionalidad. El contexto. La adulez y los celos representados con una década de adelanto. «Los niños van hoy demasiado rápido», solemos escuchar a diestro y siniestro. Pero, ¿por qué sucede esto? ¿Es el acceso y la permisividad de los padres hacia contenidos audiovisuales y series de moda que les hacen perder la

inocencia? ¿Es que incluso los progenitores fomentamos que sean mayores antes de tiempo —como esos padres que permiten a niñas tener canales de YouTube donde hacen tutoriales de maquillaje con 6 años—? O quizá sea el famoso *sharenting*, que arranca a los menores de sus horas de juegos en la alfombra para ser sometidos a la dictadura del *like*. Algo sucede, está claro. Y, lo que también está cristalino es que todo empieza y termina en las familias, inmersas en sus propios anhelos y deseos. Esto, vemos, tiene consecuencias. Como que una niña de 8 años sepa lo que es ser un mujeriego. ●

EL RINCÓN DE DIBI



Domingo, 26 de mayo
JORNADA Pro Orantibus



VISTO EN X

Evangelizar hoy

@PPCEspana
«Hace falta unir la fe a la vida. La Iglesia está mostrando diferentes metodologías y formas de presentar el mensaje de Jesucristo al hombre contemporáneo. Una evangelización que no tenga en cuenta estos elementos estará abocada al fracaso». Jesús Úbeda en #VIIIConversacionesPPC.



Al centro de Europa

@vaticannews_es
La Santa Sede ha confirmado el viaje apostólico del Papa Francisco a Bélgica y Luxemburgo del 26 al 29 de septiembre, inmediatamente después del verano y después del viaje a Asia y Oceanía.



Quito y la Eucaristía

@iec2024quito
El Papa ha nombrado al cardenal Kevin Farrell como legado pontificio para el Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará en Quito del 8 al 15 de septiembre y que se acaba de presentar en el Vaticano.

Congreso vocacional

@prensaCEE
El servicio de Pastoral Vocacional de la Conferencia Episcopal Española ha presentado los materiales para preparar el congreso sobre vocaciones que tendrá lugar en febrero de 2025.

LO MÁS LEÍDO EN www.alfayomega.es

Sin comida ni trabajo La Habana es «la capital de los locos»

El deterioro de la isla enfrenta a los cubanos a «una cotidianidad para la que no se encuentra otra salida que la emigración, la demencia o el suicidio». ●



El abrazo, como animal en especie de extinción, sigue significando algo: me entrego a ti, te acojo en lo que eres, puedes descansar conmigo. Abrazar es tocar y ser tocado, derribar el muro construido por mi identidad herida y abrirse a la debilidad del otro. Y solo así es posible la paz

VATICAN MEDIA



LA FOTO

Un abrazo que cura



GUILLERMO VILA
@gvilaradio

El abrazo es quizá el símbolo más contracultural que puede exhibirse en estos tiempos que de líquidos han derivado en gaseosos. Ahora el beso no existe, es un botón que se pulsa sin que cueste y sin remordimientos. Y las palabras han perdido en muchos casos su hondura. Decimos cosas que nos vienen a la cabeza o que hemos oído que se dicen. Por ejemplo, querer ya no significa compromiso alguno ni deseo de compartir el sufrimiento, ni estar al lado del otro aunque te

duela. Así que el abrazo, como animal en especie de extinción, sigue significando algo: me entrego a ti, te acojo en lo que eres, puedes descansar conmigo. Es, en cierta medida, un «yo soy para ti», o sea, un lagarto camino de dinosaurio. Algo que a lo mejor mañana ya no existe. Porque implica una carnalidad que no es de este mundo mediado, apantallado y frágil. Abrazar es tocar y ser tocado, derribar el muro construido por mi identidad herida y abrirse a la debilidad del otro. Y solo así es posible la paz. En mi corazón y en el mundo entero. «La paz se hace con los pies, las manos y los ojos de los pueblos implicados», dijo el pasado sábado el Papa Francisco en el Arena de Paz 2024, un evento que puso sobre la mesa algunas de las grandes cuestiones de

nuestro tiempo: migración, ecología, economía, democracia y desarme. Palabras del Santo Padre después de que dos jóvenes, uno palestino y otro israelí, se dieran la mano delante de una abarrotada Arena de Verona. Los padres de Maoz Inon fueron asesinados en el ataque terrorista de Hamás del 7 de octubre. La desproporcionada respuesta israelí, que ya ha causado más de 35.000 muertos en Palestina, acabó con la vida del hermano de Aziz Sara. Pero Maoz y Aziz fueron a la ciudad de Romeo y Julieta a darse la mano y a fundirse luego en un estremecedor abrazo con el Papa. El joven Montesco le dice a su primo Benvolio, que viene de guerrear con los Capuleto, que «hay mucho que hacer con el odio, pero más con el amor». Y así sigue siendo: el odio es el alimento

del tentador, pesa mucho y es fácil de arrojar, es un idioma que aprendemos cuando estamos solos, un traje pesado que se nos pega a la piel. La paz, sin embargo, pequeña y escondida, nos abre el horizonte de una vida nueva. Desarmados y con los puños abiertos, el hombre puede mirar al cielo y vivir esa paz que no necesita de anestésicos. Y esto no es abstracción, es salir al encuentro del vecino con el que nos hemos peleado en la junta, es llamar a la suegra que te saca de quicio y volver a mirar a tu esposa cada día con ojos nuevos. Ese es el campo sagrado de la paz, donde no caben las ideologías, sucias y engañosas, que, como dijo el Papa, «no tienen pies para caminar, no tienen manos para curar heridas, no tienen ojos para ver el sufrimiento ajeno». ●

→ **El Papa** abre el congreso sobre China en el que participó el obispo de Shanghái.

Victoria I. Cardiel
Roma

En el diálogo entre bastidores de la Santa Sede con Pekín, casi nada es lo que parece a primera vista. Pero la sola presencia del obispo de Shanghái, Joseph Shen Bin, en el congreso impulsado por el Vaticano el pasado martes con el título *100 años del Concilio Chino: entre la historia y el presente*, tres días antes de la Jornada de Oración por la Iglesia en China —establecida por Benedicto XVI en 2007— y de la fiesta de la Virgen de Sheshan, deja poco margen para las interpretaciones. Sobre todo, porque Shen preside el Consejo de Obispos Chinos, una especie de conferencia episcopal controlada por el Partido Comunista y no reconocida por la Santa Sede. «Que haya podido alcanzar este puesto demuestra que goza de la confianza del Partido y del Estado chino», apunta la sinóloga Katharina Feith, del China Zentrum de Alemania.

Su alocución en la cita académica, precedida por un videomensaje del Pontífice «es en sí misma un reconocimiento significativo» del Vaticano, a pesar de que su nombramiento supuso en origen una afrenta para Francisco. En abril del año pasado, Shen fue trasladado de la diócesis de Haimen (Jiangsu) a Shanghái por las autoridades chinas sin su aprobación. Ese movimiento violó los términos del acuerdo provisional para el nombramiento de obispos rubricado por primera vez en 2018 y que debería renovarse de nuevo en octubre. El Papa asumió el desplante y, tres meses después, lo nombró oficialmente. Su predecesor, Thaddeus Ma Daqin, sigue bajo arresto domiciliario precisamente por abandonar las filas de la Asociación Patriótica. Una prueba más que demuestra la mano tendida del Vaticano. Por su parte, también «China parece considerar positivamente la iniciativa del Vaticano; de lo contrario no habría sido posible una participación de



La participación en un congreso en Roma del obispo de Shanghái, presidente del Consejo de Obispos Chinos (no reconocido por el Vaticano) da alas a las relaciones con China poco antes de que se cumpla el plazo para renovar el acuerdo para nombrar pastores

China y la Santa Sede se siguen acercando

un chino de tan alto rango en la conferencia».

Durante su discurso, Shen no solo elogió los frutos del Concilio Chino. Ese encuentro centenario en la catedral de San Ignacio de Loyola de Shanghái acometió, por primera vez, una legislación canónica para regir la vida de la Iglesia en el gigante asiático y fue decisivo para que despegara un clero autóctono. También encomió los esfuerzos de la Iglesia china para permanecer «siempre fiel a su fe católica» y adaptarse, en paralelo, «al nuevo sistema político». «La política de libertad religiosa del Gobierno chino no tiene ningún interés en cambiar la fe católica, sino que solo espera que el clero y los fieles católicos defiendan los intereses del pueblo chino y se liberen del control de las potencias extranjeras», defendió. Asimismo, al nombrar a la todopoderosa Asociación Patriótica —que en la práctica controla con férrea vigilancia la vida eclesial— aseveró que la Repúbli-

TWITTER ANTONIO SPADARO

Nuevos caminos

El Papa prefirió no detenerse ante las dificultades que viven los católicos bajo el brazo de hierro del régimen comunista de Xi Jing Pin, pero habló de forma general de los «tiempos de paciencia y de prueba» que han vivido. A la Iglesia radicada en China le pidió en este momento explorar con audacia «nuevos caminos y senderos abiertos» para anunciar y testimoniar el Evangelio en el presente. También puso en evidencia que «los católicos chinos, en comunión con el Obispo de Roma, caminan en el tiempo presente» y «contribuyen efectivamente a la armonía de la convivencia social» en China. «Quienes siguen a Jesús aman la paz y están junto a todos los que trabajan por la paz, en un tiempo en el que vemos actuar fuerzas inhumanas que parecen querer acelerar el fin del mundo», manifestó.

APUNTE

100 años de misión de los agustinos recoletos en China



FRAY ÁNGEL MARTÍNEZ CUESTA, OAR
Historiador de los agustinos recoletos

El deseo de predicar el Evangelio en China atraviesa la historia de los agustinos recoletos. Sus deseos comenzaron a cobrar cuerpo a principios del siglo XX. Pero no alcanzaron su objetivo hasta el año 1923, cuando la Santa Sede les encomendó un territorio de Henan Oriental y fijó su sede en Shangqiu. Tenía una superficie de 8.500 kilómetros cuadrados y su población superaba los dos millones. Los católicos apenas llegaban a 600.

Su primer superior describió gráficamente su situación: «No había misioneros y, por tanto, no se hallaron cristianos; no había cristianos, y, por tanto, no se construyeron iglesias; no había iglesias, por lo que tampoco había casas para residencia de los misioneros».

La orden recibió la misión con alborozo. En febrero se cumplieron 100 años de la llegada del primero. Para octubre de 1924 trabajaban allí nueve religiosos que ya habían comenzado la construcción de una espaciosa casa misión, a la que pronto se unieron el seminario (1929), la catedral (1931), el dispensario (1932), la escuela de catequistas (1933) y el convento de religiosas (1933). A la vez fueron levantando capillas, casas curales y escuelas. A la de Shangqiu asistían 200 alumnos en 1939, casi todos paganos.

La Santa Sede manifestó su agrado elevando la misión al rango de



AGUSTINOS RECOLETOS

↑ Venancio Martínez, primer misionero agustino recoleto, con feligreses.

prefectura, vicariato y diócesis. Desarrollo tan veloz fue fruto de su interés por fortalecer la jerarquía católica en China. Pero, a la vez, buen índice del progreso de la misión.

Estos logros los consiguieron en un territorio dominado por las guerras, el pillaje de bandidos y guerrilleros, la pobreza y un clima gélido en invierno y abrasador en verano. Las guerras frenaron el desarrollo de la misión, poniendo brusco fin a varias obras. La escuela de catequistas quedó convertida en hospital de sangre, los catequistas desaparecieron y los bandidos camparon a sus anchas. En otro sentido, facilitaron las conversiones. La caridad de los misioneros destruyó prejuicios y acercó a desgraciados. En algunos periodos sus centros aconfesionales llegaron a alimentar a 3.500 personas.

En vísperas de la proclamación de la República Popular China (1 octubre de 1949), la misión contaba con 10.000 cristianos, 1.000 catecúmenos, diez estaciones misionales, 25 religiosas nativas, varias escuelas, casas para niñas de la Santa Infancia, dispensario médico.

Todo fue confiscado por el Gobierno entre 1949 y 1951. Los religiosos eran 21. Los extranjeros fueron expulsados. En China quedaron nueve sacerdotes nativos y unas 25 religiosas. De los presbíteros, cinco murieron en campos de «reeducación ideológica». Nicolás Shi, José Wang, Lucas Wang y Marcos She lograron sobrevivir.

En 1979, comenzaron a llegar a Manila noticias sobre la misión y la orden pudo iniciar tímidos contactos con ella. Los religiosos recobraron un mínimo de libertad, reanudaron su labor y comenzaron a recibir vocaciones y visitas de recoletos chinos procedentes de Taiwán y Filipinas. En 1994 los visitó el príncipe general.

Nicolás Shi y José Wang, obispos, respectivamente, de Shangqiu y Hezé desde 1991 y 1996, reavivaron ambas comunidades a fuerza de abnegación. En 1987 reanudaron la celebración de la Eucaristía. A la Vigilia Pascual de ese año asistieron 200 fieles. En la de 1996 participaron más de 1.000. En el año 2000 rondaban los 2.000. Hoy la misión cuenta con 17 religiosos chinos. ●

ca Popular China nunca se ha opuesto a que los católicos chinos mantengan contactos religiosos con el Vaticano, pero estos solo se han permitido «con la condición de que no fueran en contra de los intereses del pueblo chino, no violaran la soberanía de China y de que el Vaticano cambiara su política de hostilidad hacia China». Un mensaje alto y claro por parte del país del Dragón que pone sobre la mesa la sinización de la Iglesia en China: la apuesta por la independencia y autogobierno de la Iglesia respecto a fuerzas externas, que en realidad se concreta por ejemplo en la exigencia de celebrar solo en lugares reconocidos oficialmente. La posición de la Santa Sede es que el acuerdo que permite al Papa nombrar obispos chinos es la única plataforma que garantiza los sacramentos a los católicos al otro lado de la Gran Muralla, por lo que parece más que probable que aceptarán esta condición para que sea renovado sin sobresaltos en septiembre.

En todo caso, la brújula moral que guía el diálogo entre China y la Santa Sede la encarna el primer delegado apostólico de la Santa Sede, Celso Constantini, que desembarcó en China en 1922 y fue el promotor del Concilio Chino, el primero y el único en ese país. Su postura conciliadora, puente entre el confucianismo y Jesucristo, depositó «una gran confianza en el clero chino, antes casi relegado a una condición subalterna», asegura la profesora de la Università Cattolica del Sacro Cuore Elisa Giunipero, que también participó en el congreso junto al proprefecto del Dicasterio para la Evangelización (Sección para la Primera Evangelización y las Nuevas Iglesias Particulares), el cardenal Luis Antonio Tagle, y el secretario de Estado del Vaticano, Pietro Parolin.

Hace 100 años la evangelización en Asia estaba lastrada por la influencia del protectorado francés en las misiones católicas, lo que hacía muy difícil para los

«La política del Gobierno chino no tiene ningún interés en cambiar la fe católica», aseguró Shen Bin

«China parece considerar positivamente la iniciativa del Vaticano», apunta una experta

chinos no identificar «catolicismo y colonización». Era necesario llevar a cabo una «desoccidentalización de la cultura religiosa», apunta la experta. Constantini visitaba a las autoridades chinas sin los representantes consulares europeos. Esa semilla «allanó el camino para la consagración de los primeros obispos de origen chino» en 1926. «Fue una clara expresión de la voluntad decidida de liberar a la Iglesia china de su tradicional dependencia de los eclesiásticos europeos», incide Giunipero. Un avance vibrante fundamental para el despeje del clero autóctono no solo de China sino de toda la región asiática, en un momento en el que la jerarquía eclesial de la zona estaba formada solo por «sacerdotes nacidos en países lejanos y llegados como misioneros». Han pasado 100 años, pero ese antecedente histórico está en el corazón del acuerdo para nombrar obispos que la Santa Sede firmó en 2018 con la República Popular China. ●

EFE / EPA / FEHIM DEMIR



↑ Peregrinos rezan frente a la estatua de la Virgen en Medjugorje.

Roma quiere proteger a los fieles de engaños

Las nuevas normas sobre presuntos fenómenos sobrenaturales permiten decidir con más rapidez y detalle ante posibles apariciones

Ángeles Conde Mir
Roma

El caso de la Madonna de Trevignano probablemente sea el que más horas de televisión ha ocupado últimamente en Italia. En decenas de entrevistas la presunta vidente, Gisella Cardia, ha explicado cómo, desde 2016, la Virgen le habla. Incluso narró una «multiplicación» milagrosa de ñoquis y conejo. En marzo, el obispo de Civita Castellana, Marco Salvi, declaró mediante un decreto que no hay sobrenaturalidad. Asegura que la acción de Cardia ha creado divisiones en el pueblo de Dios. Algo «típico de los fenómenos sectarios», concluye. «Trevignano» fue una de las palabras que más se oyó en la presentación, el pasado 17 de mayo, de las nuevas Normas para proceder en el discernimiento de presuntos fenómenos sobrenaturales, preparadas por el Dicasterio para la Doctrina de la Fe. Su prefecto, Víctor Manuel Fernández, desveló que este organismo acompañó a Salvi. Hasta

ahora, la usanza era no reconocer un papel a Doctrina de la Fe. Las nuevas normas «establecen que el dicasterio debe ser consultado e intervenir siempre para dar una aprobación final a cuanto ha decidido el obispo», explica Fernández en la motivación de la nueva redacción, que actualiza las disposiciones de 1978. ¿Esta mayor implicación del dicasterio supone mayores garantías? «Sí, Doctrina de la Fe acude en ayuda del obispo», responde a *Alfa y Omega* sor Daniela De Gaudio, directora del Observatorio Internacional

para las Apariciones Marianas y Fenómenos Místicos de la Pontificia Academia Mariana Internacional.

Porque de garantías se trata, «de preservar a los fieles de todo engaño», como escribe el prefecto de Doctrina de la Fe. «Me parece que es una de las intenciones principales» de las nuevas normas. El texto «señala varias veces la preocupación por que la fe del pueblo de Dios no sea puesta en peligro y se proteja a los fieles de cualquier posible tipo de fraude o abuso», apunta Marco Vanzini, profesor

de Teología Fundamental de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz de Roma.

En estos últimos años, los posibles fenómenos sobrenaturales se han dado a conocer con celeridad gracias a los medios de comunicación. Esta rapidez no se ha correspondido con la velocidad de las decisiones, lo que en algunos casos facilitaba los abusos o, al menos, prolongaba la incertidumbre. En las normas de 1978, el único juicio positivo suponía reconocer la sobrenaturalidad. Las nuevas renuncian a hacerlo «por regla general» y establecen seis «posibles decisiones prudenciales». La de mayor apertura se limita a un «*nihil obstat*» que no expresa certeza sobre «una decisión querida por Dios de manera directa», pero permite promover esa devoción. El cardenal Fernández aseguró en la rueda de prensa que con este nuevo formato «será más fácil llegar a una conclusión prudencial» sobre «casos que están presentes en el dicasterio desde hace muchos años». Las posibles apariciones más célebres sobre las que aún no se ha decidido son las de Medjugorje, en Bosnia y Herzegovina. «Con estas normas pensamos que será más fácil seguir adelante» y alcanzar un veredicto también sobre ellas.

Las seis categorías, además, «confieren una mayor protección porque son más detalladas», asegura De Gaudio. Todos los expertos coinciden. Vanzini señala otro matiz: las tres que llaman a la cautela incluyen además una indicación «al menos en términos generales» sobre «la modalidad de atención pastoral que se debe dedicar al fenómeno».

Junto a estas consideraciones hay otra variante: la necesidad de una mayor formación mariológica del pueblo de Dios. De Gaudio insiste en que el observatorio que preside ofrece desde hace dos años cursos de formación en mariología pastoral y sobre apariciones marianas. Antonio Escudero Cabello, presidente de la Asociación Mariológica Interdisciplinar Italiana, lamenta que «la reflexión sobre la madre de Jesús en muchos ambientes esté un poco desprestigiada» y que incluso haya seminarios donde no se estudie mariología. Una buena base ayudaría a repeler cualquier canto de sirena antes de que se propague demasiado. ●



Por cientos

Solo desde comienzos del siglo XX se han producido en todo el mundo cientos de presuntas apariciones de la Virgen sobre las cuales la Iglesia no ha alcanzado un juicio definitivo. En algunos casos, entre ellos los recogidos en este mapa, las autoridades eclesíásticas han dado algunos pasos positivos como permitir la publicación de los mensajes.

La UE se enfrenta al reto del auge del populismo y la violencia política

EFE / EPA / JAKUB GAVLAK

Los ataques a Robert Fico y a políticos alemanes y españoles generan un clima de radicalización de cara a las elecciones europeas. Se prevé que el grupo radical Identidad y Democracia amplíe en gran medida su representación

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

«Estamos ante un intento de magnicidio y es preocupante que este tipo de violencia pueda iniciar una cadena», opina Miguel Verdeguer, profesor de Derecho y Economía de la Unión Europea en la Universidad CEU San Pablo, sobre el intento de asesinato a Robert Fico, primer ministro de Eslovaquia, el pasado 15 de mayo. A dos semanas de las elecciones al Parlamento Europeo que se celebran entre el 6 y el 9 de junio —varía por países—, no cree que el atentado «altere la participación ni los resultados», pero advierte de que «es consecuencia de la polarización en la que está sumida Europa».

La agresión al eslovaco es el último eslabón en un ambiente de creciente violencia. En España, Vox viene denunciando continuamente pintadas, amenazas y agresiones contra sus sedes y sus actos. Durante las últimas semanas, sin embargo, se ha producido una oleada de ataques contra socialistas. En Alemania, los socialdemócratas Matthias Ecke, eurodiputado, y Franziska Giffey, vicealcaldesa de Berlín, han sufrido sendas agresiones este mes de mayo. En España, el alcalde de Ponferrada, el también socialista Olegario Ramón, sufrió un ataque el 11 de abril. Y cuatro días después Iratxe García, líder del grupo de la Eurocámara al que se adscriben los partidos de todos los anteriores, se despertó con pintadas en su casa, en Valladolid.

Miguel Verdeguer advierte de que «existe el riesgo» de una radicalización de la convivencia a raíz del ascenso en las elecciones de fuerzas de extrema derecha. «Hay que contemplarlo como posibilidad y tratar de hacer una política que lo prevenga», recomienda. En un río revuelto por la invasión rusa de Ucrania y la llegada de refugiados, el grupo Identidad y Democracia, profundamente euroescéptico y al que no pertenece ningún partido español —Vox está en el más moderado Grupo de los Conservadores y Reformistas Europeos—, podría pasar de 59 a 81 escaños según la encuesta Ipsos elaborada para Euronews. En el extremo opuesto, el grupo de la Izquierda podría aumentar en cinco sus asientos,

→ **Robert Fico** está fuera de peligro. El episcopado eslovaco condenó rápidamente el atentado.

↓ **Alternativa por Alemania** comparte grupo con la Liga Norte y la Agrupación Nacional de Marine Le Pen.



En cifras Cinco

años pasan entre elecciones al Parlamento Europeo. Las próximas son del 6 al 9 de junio.

720

diputados de la Eurocámara se eligen en los comicios.

359

millones de ciudadanos llamados a las urnas; tres por primera vez.

61

diputados elegirá España. Ninguno pertenecería a Identidad y Democracia.

contribuyendo igualmente a la desaparición del centro a favor de opciones más ideológicas. Es un escenario que al profesor del CEU le preocupa porque «cuando haces política de extremos, suele carecer del sustento tecnocrático suficiente para que sea sostenible en el tiempo, lo que lleva a mayores confrontaciones sociales». Si el Viejo Continente se polariza, será cada vez más difícil salir de allí porque «la sociedad podrá verse cada vez con mayores reacciones y más crispación».

Alberto Ares, director del Servicio Jesuita a Refugiados Europa, apunta que con su peso actual las formaciones de derechas ya han reducido al mínimo el Nuevo Pacto Europeo de Migración y Asilo. Por la presión de la Italia de Meloni, este permite «aplicar medidas excepcionales si se considera que se está viviendo un estado de crisis». Como consecuencia, «hay una puerta abierta a la vulneración de derechos» y la detención de menores por largas temporadas y en los mismos espacios que los adultos. «Que proliferen los partidos de extrema derecha no es una buena tónica», opina Ares, quien considera que «generan sociedades en las que nos miramos más el ombligo». Una prueba: la reciente petición de 15 Estados miembro de derivar a sus solicitantes de asilo a «países seguros», que no lo son tanto.

Mientras tanto, el ataque a Fico ha preocupado al episcopado eslovaco. En conversación con *Alfa y Omega*, su portavoz, Katarina Jancisinova, señala que «que las tensiones sigan creciendo o no depende de cada uno de nosotros». Confía en que las elecciones serán «una oportunidad para tomar una reflexionada decisión personal y elegir a candidatos que fomenten el respeto, la estima mutua y los valores cristianos». Estos —abunda Manuel Barrios, secretario general de la Comisión de las Conferencias Episcopales de la UE— giran en torno a «la migración y asilo, las políticas educativas, la ecología integral y el apoyo a la libertad religiosa y los cristianos perseguidos». «No son negociables», añade, si bien están «abiertos al diálogo con todos». ●



CEDIDA POR ALBERTO ORTEGA



↑ Ortega (izquierda) con un grupo de Hijas de San Camilo y el obispo de Linares, Tomislav Koljatic Maroevic.

María Martínez López / @missymml
Madrid

Después de estrenarse como nuncio en Jordania e Irak, donde permaneció cuatro años en plena lucha contra el Dáesh, llegó a Chile en pleno estallido social de 2019. Esta serie de protestas llevaron a dos intentos fallidos de aprobar una nueva Constitución. ¿En qué situación ha quedado el país?

—Pienso que la gente se ha dado cuenta de que lo que hay que cambiar no es tanto la Constitución, sino responder a las necesidades de la gente. Hay una necesidad muy clara de seguridad y también otras económicas y temas que hay que resolver mejor que tienen que ver con los pueblos originarios, la inmigración o la salud. Esperemos que para solucionarlos se logre un gran acuerdo social y civil.

Aquí hay muchos migrantes de Venezuela y la inmensa mayoría viene con ganas de trabajar y de contribuir al bien del país. Para la Iglesia han sido una bendición. Por desgracia, también hay alguno que comete delitos. Me da pena que, a veces, por este daño causado por unos pocos se crea una cierta xenofobia. Las autoridades tendrán que regular el tema migratorio como crean adecuado. Pero la actitud fundamental tiene que ser de acogida e inclusión.

¿En qué punto se encuentra la Iglesia después del escándalo de los abusos, que llevó a todos los obispos a presentar su renuncia en 2018?

—Fue muy doloroso, pero la crisis ha favorecido que se trate este tema con gran atención y se ha hecho una labor muy importante. En todas las diócesis hay consejos de prevención y acompañamiento de víctimas, se han dado cursos a miles de laicos, hay documentos muy bien elaborados. Se ha hecho, asimismo, un trabajo poco conocido pero muy se-

Alberto Ortega

«En Venezuela es momento de ver qué quiere la gente»

ENTREVISTA / El obispo madrileño será el nuevo nuncio en Venezuela. Deja Chile, donde todas las diócesis vacantes tras la crisis de abusos están ya cubiertas

rio e importante en lo que se refiere a la reparación en un sentido integral, que incluye también un factor económico. Por otro lado, muchos sacerdotes han sido dimitidos del estado clerical en un país que necesita presbíteros. Espero que después de la crisis haya un resurgir de vocaciones. Siempre digo que aquí y

ahora es tiempo de misión. Y se ven realidades muy bonitas, por ejemplo las obras de caridad durante la pandemia.

Como nuncio, y por tanto implicado directamente en el proceso de nombramiento de nuevos obispos, habrá tenido mucho trabajo.

—Cuando llegué había muchas diócesis vacantes y, gracias a Dios, en los últimos años el Papa ha podido nombrar bastantes pastores. Es un proceso muy sinodal: se consulta a los obispos, a muchos sacerdotes, a los religiosos y también a los laicos. Cada uno pone su granito de arena en este proceso que es un trabajo muy de equipo y de mucha oración. Ahora están cubiertas todas menos una (por el reciente traslado del obispo) y se ha nombrado a algunos auxiliares. Ha sido una alegría muy grande para los fieles.

¿Cómo ha recibido su nombramiento para Venezuela?

—Con gran disponibilidad para la tarea que se me ha encomendado. Todos los países tienen sus circunstancias y desafíos. ¿Qué país no tiene problemas? Voy con mucha apertura y ganas de entender. Hasta ahora conozco lo mismo que todo el mundo, pero con información muy condicionada por los medios. Sé que hay una Iglesia viva. Muchos obispos me han escrito dándome la bienvenida. La situación política vive un tiempo particular porque pronto hay elecciones, y es un momento de ver qué quiere la gente. En todos lados la Iglesia quiere colaborar a la unidad, al diálogo, al bien común. En todo lo que pueda contribuir también a nivel diplomático, bendito sea Dios.

¿Ha recibido algún mensaje de bienvenida del Ejecutivo de Caracas?

—El nombramiento de un nuncio o un embajador en cualquier país se publica siempre cuando el Gobierno está de acuerdo; es lo que se llama el beneplácito. El embajador venezolano en Chile me

«En Chile se ha hecho un trabajo muy serio de reparación integral a las víctimas de abusos»

llamó enseguida y vamos a almorzar juntos. La presentación de las cartas credenciales será el momento más importante de transmitir a las autoridades nuestro saludo y el del Papa, que está muy cercano y quiere mucho a Venezuela, y nuestra disponibilidad para colaborar.

A partir de ahí, el contacto con las autoridades lo lleva más la Iglesia local. Pero si se observa o la gente plantea una dificultad, la misión del nuncio es intentar hacerlo presente y ver si se puede resolver. Hay cuestiones que interesan a todos que son objeto de conversación con las autoridades, siempre con cuidado de no entrar en política. En este sentido, es muy importante cuidar las relaciones personales. Con cualquier persona se pueden buscar puntos de colaboración.

El país ha estado dos años y medio sin nuncio. ¿Ha sido por falta de candidatos o por falta de beneplácito?

—Las razones no las sé; aunque también pasa en otros sitios. No pienso que haya sido por falta de beneplácito, ya que cuando se ha planteado mi nombramiento al Gobierno venezolano no ha habido ningún problema, sino una buenísima disposición de las autoridades y el beneplácito llegó muy rápido. Creo que hay un deseo de colaborar.

¿Ha tenido ocasión de hablar con Edgar Peña Parra, venezolano y sustituto para los Asuntos Generales de la Secretaría de Estado, y con el mismo secretario de Estado, el cardenal Párolin, que fue nuncio allí?

—Espero ir a Roma en junio y tendré ocasión de hablar con ellos, que son grandes conocedores. También en la nunciatura hay un consejero y un secretario que han hecho un trabajo estudiando. Y cuento con la ayuda de los obispos, de los sacerdotes... en ese sentido, los nuncios tenemos ventaja respecto a otros embajadores. ●

La Iglesia implanta una misión humanitaria en Gaza

En seis semanas echará a andar un centro médico y otro de distribución de ayuda humanitaria en Gaza gracias al Patriarcado latino de Jerusalén y la Orden de Malta

V.I.C.
Roma

En el norte de la Franja de Gaza, tras casi siete meses de asedio, las familias sacian el hambre con cualquier hierba o semilla comestible que encuentran por el suelo, a menudo con incrustaciones de terreno o restos de plásticos. «La ayuda humanitaria es inexistente. Muchos de los paquetes que lanzan los aviones militares estadounidenses acaban destrozados por el impacto, dispersos por el campo o en manos de los contrabandistas que los revenden a precios



↑ Pizzaballa (centro) en Gaza.

desorbitados en el mercado negro. Un solo cigarrillo se vende al cambio por unos 25 euros», asegura fray Alessandro de Francis, gran hospitalario de la Orden de Malta que accedió a este territorio cercado por las bombas el pasado jueves junto al cardenal Pierbattista Pizzaballa y el sacerdote Gabriel Romanelli, párroco de Gaza, que cuando comenzó el conflicto no pudo volver a la Franja. Nada más pasar la frontera de Israel se toparon con la «desolación». Primero logística: «No hay ni un solo edificio en pie, todo está bombardeado»; pero también vital; «estuve llorando con los hijos de una mujer asesinada por francotiradores». En medio de la devastación no hay comida, pero tampoco «agua potable con la que lavarse o limpiar las pocas verduras o frutas» que consiguen cultivar. En la iglesia de la Sagrada Familia, refugio en estos tiempos de guerra para unos 300 cristianos, católicos y ortodoxos griegos que duermen apilados en colchonetas «compartiéndolo todo», hasta las desgracias, De Francis constató una «situación extremadamente precaria» desde el punto de vista higiénico. Las condiciones insalubres han provocado «una epidemia de hepatitis A». Esta

visita, que concluyó el lunes de Pentecostés, es el primer paso de una misión humanitaria conjunta del Patriarcado latino y de la Orden de Malta, en colaboración con Malteser International, su agencia caritativa, para implantar en el norte de Gaza un centro de distribución de ayuda humanitaria y un ambulatorio médico con «las principales especialidades, como pediatría, ginecología u oftalmología». También tendrá una pequeña farmacia con medicamentos básicos, así como «un pro-

Las condiciones «extremadamente precarias» de higiene en la Franja han provocado una epidemia de hepatitis A

grama de vacunación y de detección de enfermedades». De Francis incide en la importancia de «entregar comida de forma diaria» para evitar que sigan muriendo de inanición. Según sus previsiones, podrán empezar a trabajar en terreno en unas seis semanas: «Lo haremos de forma gradual, con personal contratado», explica. La ofensiva israelí ha matado a más de 200 cooperantes, por lo que este gesto que rompe la indiferencia del mundo ante el dolor de los palestinos es casi heroico. ●

Jade no se planteaba marcar la 'X' de la Iglesia.

Hasta que visitó una de sus casas para personas con discapacidad.

Descubre su experiencia en unviajeportantos.es



Marca la 'X' a favor de la Iglesia en tu declaración de la renta.

TANTOS



Los contemplativos no solo necesitan dinero, también formación y oración

Más allá de lo material, para la vida en clausura es crucial mantener el acompañamiento por parte de la Iglesia, el cuidado de la vida espiritual y un punto de encuentro con los laicos

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

«Es muy difícil conocer la vida contemplativa y no enamorarse de ella», opina Sonia Barbosa, miembro del patronato de Fundación DeClausura. Su organización lleva desde 2015 ayudando a los monasterios a sostenerse económicamente facilitando la venta de sus productos artesanales. Es laica y tiene cuatro hijos, pero considera que «todos estamos llamados a tener una vida contemplativa» aunque no sea dentro de un convento. Para apoyo de quienes sí viven entre sus muros, este domingo 26 de mayo se celebra la Jornada Pro Orantibus.

Según Barbosa, «a menudo los laicos estamos más pendientes de las necesidades materiales» de monjes y monjas que ellos mismos, quienes tienen voto de pobreza y «viven de la providencia». «A veces los visitas y es cuando te das cuenta de que se les está cayendo el tejado o necesitan un horno», bromea. Lejos de las comodidades que a cualquiera parecerían irrenunciables, los consagrados suelen expresar otras necesidades como el acompañamiento, ya sea espiritual o psicológico. A través de su fundación, esta laica llama periódicamente a 654 conventos para identificar qué les hace falta. Normalmente no piden dinero, sino «oraciones para que haya más vocaciones». Además, para hacer al mundo partícipe de su existencia, ella trata de «dar a conocer la vida contemplativa» a través de iniciativas como *Encuentro en torno al claustro*, una videoconferencia mensual donde monjes que no son de clausura total explican su día a los laicos.

Hace unas semanas, Barbosa entregó en mano el Premio DeClausura 2024 a Juan Carlos Ortega, director de CLAUNE (Claustros Necesitados), por el apoyo psicológico y espiritual que ofrece este instituto pontificio a los cenobios. Creado en 1951 por miembros de Acción Católica, antaño se centraba en



CEDIDA POR JUAN CARLOS ORTEGA

↑ **Juan Carlos Ortega** (CLAUNE) recoge de Sonia Barbosa el Premio DeClausura 2024 por su ayuda a los cenobios.

← **Elías Royón** sostiene que las diócesis ya cuentan con herramientas para no dejar a las vocaciones solas.

las emergencias materiales de la vida consagrada, una gran bolsa de pobreza en la España de posguerra. 73 años después, compagina la asistencia económica con la oferta a través de internet de cursos como *Psicología y vida consagrada*, «reservado únicamente» para monjes y monjas, aunque mucho más frecuentado por ellas.

Ortega explica que la preocupación por la salud mental es «un gran esfuerzo que se ha hecho en los últimos años por sugerencia de la Santa Sede». Impartido por «psicólogos y psiquiatras profesionales» y con absoluta discreción sobre quién consulta las lecciones y quién

no, el curso busca que quienes lo siguen «se conozcan a sí mismos y las dinámicas psicológicas que se dan en la vida en comunidad». Procura así promover relaciones sanas «entre iguales y con los superiores». Y, según las valoraciones que le han llegado a Ortega, a muchos consagrados la formación «nos ha abierto los ojos» para evitar los abusos de poder.

El acceso a internet gracias a la adquisición por parte de CLAUNE de equipos informáticos para las comunidades permite amortiguar la escasez de sacerdotes, cada día con más dificultades para repartirse por los cenobios. Así, el instituto pontificio ofrece también un retiro espiritual mensual a 230 comunidades que antaño acudían a los casetes, hoy desmagnetizados. «Muchos conventos ni siquiera tienen ya reproductores», revela Ortega.

Elías Royón, vicario episcopal para la Vida Consagrada en la archidiócesis de Madrid, explica que este acompañamiento telemático debe complementarse con lo presencial y, uno de ellos especialmente intenso, aunque solo suceda una vez al año: la visita canónica del obispo. En ella no solo «revisa las cuentas y nombra a confesores y capellanes», sino que «los religiosos tienen la posibilidad de expresarse con toda libertad». Otra herramienta imprescindible es la visita del presidente federal, que «informa a la Santa Sede» de lo que ha visto, «deja por escrito sus advertencias» y puede conocer en mayor profundidad lo que sucede porque, a diferencia del prelado, «vive con ellos dos o tres días».

Estos cuidados pueden servir para prevenir, tal y como denunció el vicario episcopal de Vida Consagrada de Vitoria, el potencial «abuso de autoridad y de conciencia» que, a su juicio, ha sucedido en la comunidad de clarisas en Belorado que se han acercado a la Pía Unión de San Pablo (una secta, según los especialistas) y anunciaron su salida, en palabras de su superiora, «de la Iglesia conciliar».

A la espera de una vuelta al sentido común, sus hermanas en España y Portugal ya les dijeron el pasado domingo que, si «reconocen su error», «manifestamos nuestra disponibilidad para acogerlas nuevamente». ●

MARÍA PAZOS CARRETERO



↑ **Las monjas** venden sus productos con ayuda de los laicos, pero ellos también pueden ofrecer su acompañamiento.

ARZOBISPADO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA



↑ El nuevo rector del seminario interdiocesano en una clase a alumnos de varias diócesis gallegas.

La reforma de los seminarios avanza «sin decisiones tajantes»

Galicia acoge ya el segundo seminario interdiocesano de España. «Estamos en un proceso basado en el diálogo» entre los obispos y el Dicasterio para el Clero, afirma Jesús Vidal

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«Se trata de un paso difícil pero necesario, tal vez el único paso posible para ofrecer a nuestros seminaristas los elementos formativos necesarios que permitan vivir la identidad y espiritualidad del ministerio sacerdotal». De esta manera anunciaban la semana pasada los obispos de Santiago de Compostela, Mondoñedo-Ferrol y Tui-Vigo la creación de un seminario mayor interdiocesano, el segundo de estas características en España después del que ya funciona en Cataluña.

De este modo, las tres diócesis colaborarán al unísono en todo lo que tiene que ver con la formación y el sostenimiento de los 20 seminaristas de Santiago de Compostela, los cinco de Mondoñedo-Ferrol y los tres de Tui-Vigo. «La idea es arrancar con este grupo que ronda los 25 seminaristas, aunque no podemos someternos a la tiranía de los números. Ya no manejamos las cifras de hace décadas. Lo que nos toca ahora es poner los medios para formar bien a nuestros jóvenes y luego dejar actuar a Dios», afirma José Antonio Castro Lodeiro, el sacerdote de Santiago de Compostela responsable de la nueva insti-

tución. Junto a otros dos formadores de Mondoñedo-Ferrol y de Tui-Vigo, Castro Lodeiro trabaja en este momento en los estatutos del nuevo seminario, puesto que la intención es comenzar a funcionar ya a partir de septiembre, con sede en la ciudad de la tumba del Apóstol.

Las tres alternativas

¿Va a ser el de Galicia el primero de otros seminarios interdiocesanos que se abran en los próximos meses? «La verdad es que no lo sabemos, porque esto es algo que tienen que ir discerniendo los obispos», explica Jesús Vidal, obispo auxiliar de Madrid y referente apostólico para la coordinación de la reforma de los seminarios españoles. La Subcomisión Episcopal para los Seminarios, que él preside, cuenta ya con casi todas las respuestas de los obispos a la encuesta sobre los criterios que recibieron en noviembre pasado en Roma por parte del Dicasterio para el Clero. Con ellas se elaborará un borrador para presentarlo al dicasterio y ser estudiado de nuevo por los prelados en asamblea plenaria. Todo forma parte de un proceso «en el que los obispos tienen que ir viendo cuáles son sus posibilidades dentro del horizonte de tres años que nos han dado», señala Vidal. Las alternativas son tres: mantener el seminario propio si hay una comunidad suficiente de seminaristas, enviarlos a otro seminario para seguir con su formación o crear un seminario mayor interdiocesano.

En cualquier caso, «no se trata de plazos ni de decisiones tajantes», subraya el referente para la reforma de los seminarios españoles, quien subraya que «estamos en un proceso basado en el diálogo, con vistas a implementar soluciones con realismo. Al final son los obispos los que mejor conocen su realidad y poco a poco iremos hacia un escenario que cambia como lo hace también el número de vocaciones», señala asimismo. Por eso, aunque el objetivo es que la reforma concluya en el verano de 2026, «los plazos no están cerrados y las decisiones se irán revisando periódicamente», añade.

Ejemplo de ello es un único seminario para vocaciones adultas que pide la Santa Sede y que en comunión con el Dicasterio para el Clero posiblemente empiece como un propedéutico, «si un número suficiente de obispos lo consideran factible». En todo caso, el diálogo con Roma «es una propuesta que agradece la inmensa mayoría» de los prelados «en este camino en el que todos buscamos los mismo: formar hombres capaces de acompañar a la comunidad cristiana y ser discípulos misioneros al estilo que nos pide el Papa Francisco». ●

¿Qué pasa con los Redemptoris Mater?

«Las indicaciones que nos dieron a los obispos españoles desde el Dicasterio para el Clero señalan que todos nuestros seminarios han de cumplir los criterios del nuevo plan de formación», afirma Jesús Vidal. Por este motivo, tanto los seminarios Redemptoris Mater —vinculados al Camino Neocatecumenal— como el Seminario Internacional Bidasoa —en el que estudian candida-

tos al sacerdocio del Opus Dei— entran en el marco de las indicaciones dadas desde Roma. «Son realidades que tienen una dinámica formativa propia y que poco a poco tienen que ir acogiendo el plan de formación, como por otra parte ya están haciendo. De hecho, los criterios que nos han dado desde Roma lo que hacen es subrayar algunos elementos del plan de formación que

hemos aprobado los obispos españoles para todos los seminarios en España», afirma Vidal. A partir de ahí, el camino a recorrer podrá incluir seminarios interdiocesanos del Camino Neocatecumenal o seminarios que acojan seminaristas de otros seminarios; «pero es algo que tendrán que ir discerniendo los obispos a lo largo de este plazo de tres años. No nos han dado en este sentido indicaciones de antemano», subraya el referente apostólico encargado por el Papa para este tema.

SEMINARIO REDEMPTORIS MATER



↑ Redemptoris Mater de Madrid.

El *greenwashing* en el punto de mira en España

Organizaciones han denunciado a una petrolera española por anunciar como «sostenibles» biocombustibles que vinculan con la deforestación en Indonesia. La Iglesia critica el blanqueo verde

Ester Medina
Madrid

«Otra alternativa para reducir emisiones. En Repsol estamos comprometidos con el hidrógeno como una fuente de energía que ofrece distintos usos», se podía leer junto a unas gotitas de agua. Este anuncio, publicado por la petrolera el año pasado en Reino Unido, le ha supuesto recientemente la segunda amonestación por parte del máximo órgano regulador de la industria publicitaria en el país, la Advertising Standards Authority. Según explica el fallo, el anuncio «da la impresión de que una parte significativa de su negocio» consiste en energía de bajas emisiones de CO₂, como el hidrógeno renovable. Omittía informa-

ción relevante sobre la proporción de esas energías limpias en su actividad total. *Greenwashing*, ecoblanqueo, blanqueo verde, ecopostureo. Existen diversidad de términos para definir lo mismo: el lavado de imagen de compañías que presumen de tener un compromiso con el medioambiente con el objetivo de vender más. En España, el pasado mes de abril Ecologistas en Acción, la Federación de Consumidores y Usuarios CECU y Greenpeace España presentaron ante la Comisión Nacional de los Mercados y de la Competencia y ante la Dirección General de Consumo dos denuncias contra Repsol por «declaraciones ambientales engañosas», según anunciaron a los medios. Aseguraban que la empresa hace pasar como «sostenibles» biocombustibles elaborados con aceite de palma cuya fabricación relacionaban con la deforestación en Indonesia. Repsol alegó que la denuncia no tiene fundamento jurídico porque la UE «considera válida» esta «solución». Según la empresa, estas demandas «tratan de confundir a la sociedad, cuando la materia prima que se emplea está regulada por la normativa, supervisada y certificada».



Miguel Ángel Soto
Greenpeace
«Ningún banco del IBEX 35 se está descarbonizando»



Antonio Garrido
Movimiento Laudato Si'
«Desde la UE se buscan respuestas pero está poco desarrollado»

El ecoblanqueo «empezó con el boom de las declaraciones verdes y de repente todo tenía que ser bio, natural, sostenible, artesano, ecológico o similar», explica para *Alfa y Omega* Miguel Ángel Soto, portavoz de Greenpeace. «Las empresas quieren estar en esa narrativa porque saben que el público joven es más receptivo a estos mensajes». No indicar bien el reciclado de las cápsulas de café usadas; marcas de pintura que dicen no usar determinados componentes cuando solo cumplen un requisito legal o lavadoras de las que se dice que consumen un 30 % menos de energía sin concretar que solo sucede con el programa eco. Y, así, múltiples informaciones que pueden llegar a calificarse de engañosas y que alimentan un buenismo corporativo que solo mira por su propio beneficio. «Es difícil encontrar una empresa que diga que no está comprometida con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), los Acuerdos de París o los derechos humanos, pero, al final, siguen con el mismo modelo de producción y no se ven cambios reales», afirma Soto.

En la cumbre del clima COP27 de 2022, un grupo de expertos de la ONU presentó una guía para evitar el lavado verde, instando por ejemplo a las empresas a que sus planes de transición ecológica sean detallados y con reducciones inmediatas. También pone especial énfasis en la necesidad de que cualquier plan cubra toda la cadena de producción. Esto es relevante por ejemplo a la vista de las acusaciones de la ONG británica Earthsight contra un gigante textil, también de origen español. Según su investigación, a pesar de contar

↓ **Planta**
de Repsol en Puertollano (Ciudad Real).



con la certificación Better Cotton, «esta ropa de origen supuestamente sostenible está asociada con la deforestación, el acaparamiento de tierras y la violencia contra las comunidades tradicionales en Brasil». A principios de año, el Consejo de la Unión Europea aprobó una directiva sobre el blanqueo ecológico con normas tan concretas como prohibir las afirmaciones ecológicas no acompañadas por un comportamiento reconocido o denegar etiquetas de sostenibilidad que no estén basadas en un sistema de certificación oficial.

La propuesta de la Iglesia

El coordinador del movimiento Laudato Si' en España, Antonio Garrido, define el *greenwashing* como una práctica «hipócrita» y asegura que esto sucede porque «nos subimos a la moda del ecologismo» sin asumir un compromiso real. Para ello, sugiere tomar en serio la propuesta del Papa Francisco de una verdadera ecología integral «en la que todo está conectado», desde el que planta la semilla hasta el que acaba consumiendo el producto. «La propuesta de la Iglesia sigue siendo la de siempre: ver, juzgar y actuar», añade Garrido.

Organizaciones católicas como CIDSE (Alianza Internacional de ONG Católicas de Desarrollo), el Centro Social Europeo Jesuita o el Movimiento Laudato Si' han advertido en numerosas ocasiones de los peligros de este lavado verde de las grandes compañías y animan a «promover una transición verdaderamente ecológica que responda tanto al grito de la tierra como al grito de los pobres». En este sentido, ponen como ejemplo de avance que muchas organizaciones cristianas han dejado de invertir en combustibles fósiles y «representan el 35 % de todos los compromisos de desinversión a nivel mundial». ●



ABC



CEDIDA POR FÉLIX ÁNGEL REVILLA

← También es director de INEA, perteneciente a la Universidad Pontificia Comillas.

Félix Ángel Revilla

«El máximo beneficio es el principal fin de la industria agroalimentaria»

E. M.
Madrid

Profesor, jesuita, educador ambiental e ingeniero agrícola son algunos de los cargos de Félix Revilla. Su vocación por el cuidado de la casa común le ha llevado también a dirigir el Instituto Navares de Empresarios Agrícolas (INEA), con asignaturas y proyectos centrados en una ecología integral. El 28 de mayo participará en un seminario organizado por la Fundación Pablo VI sobre agricultura sostenible y cambio climático.

«Es triste que mientras la gente muere de hambre los países ricos hablemos de "comida basura"»

¿Cómo definiría usted la industria agroalimentaria que nos sostiene actualmente?

—En el mundo rico y moderno, la agroalimentación es un negocio enorme; no hay más que ver el *boom* de las grandes superficies. Por ello está en manos de multinacionales. Cuando lo que importa es el negocio y se busca el beneficio, deja de tener importancia el procurar alimentos sostenibles y saludables para toda la población. Podríamos decir que el máximo beneficio es el principal fin de la industria agroalimentaria.

ENTREVISTA / El jesuita y formador de empresarios agrícolas pide medidas y cambios en el consumo para reducir el impacto de producir comida

Y de ahí se pueden sacar consecuencias nefastas.

¿Qué efectos concretos tiene en el medio ambiente y en la salud?

—En el medioambiente son devastadores. No hay más que mirar a las selvas de Brasil, Paraguay o Indonesia; a las aguas contaminadas; a las emisiones de CO² o de metano brutales; a una producción, en definitiva, con enormes contradicciones de todo tipo. En la salud de las personas tenemos, por una parte, la explotación laboral en muchos países —incluido el nuestro—, el ahogamiento a los pequeños productores y unos alimentos altamente nocivos con cientos de condimentos en forma de gasificantes, colorantes, antioxidantes, conservantes, estabilizantes, etc. La propia industria se encarga de que esa sea nuestra forma favorita de comer. Es triste que en un mundo en que 800 millones de per-

sonas pasan hambre hablemos en los países ricos de «comida basura».

Entonces, ¿debemos cambiar este modelo de producción? ¿Cómo?

—Es evidente que hay que cambiarlo. El cómo está en la línea de salir de un paradigma que el Papa llama tecnocrático y comenzar a caminar en esa transición hacia uno de ecología integral. Eso, o se hace a lo bruto o empezando a corregir los errores que provocan el estado actual: promocionando subvenciones, protegiendo al pequeño agricultor, apoyando a las agriculturas y ganaderías alternativas y también a las agriculturas regenerativas [que trabajan para restaurar el equilibrio de componentes en el suelo, N. d. R.] o fomentando las cooperativas y el comercio local. No olvidemos que la encíclica *Laudato si* dice que «consumir es un acto moral». Es decir, no confiemos el cambio al Gobierno o los gobiernos, porque ya hemos visto en Europa que pronto ceden a las presiones de los *lobbies*.

Desde lo local a lo institucional, ¿qué propuestas hace la Iglesia para que esto no sea una moda, sino que vaya acompañado de un cambio de mentalidad?

—Creo que la *Laudato si* ha movido a muchos colectivos y corazones en la Iglesia y esto está siendo muy importante. Cuando el Papa habla de la conversión ecológica dice que hay que dejar brotar todas las consecuencias de nuestro encuentro con Jesucristo; ese es el comienzo de la conversión. Nosotros queremos ser de la bandera de Jesús, no títeres de otros líderes. Hemos de afrontar el futuro con esperanza y alegría. El cambio de hábitos que propone el Papa debiera ser un reto bonito para todos: el empezar a ser contraculturales, ser capaces de vivir, compartir, pensar, y de alimentarnos de otra manera. *Laudato si* debería ser nuestro examen de conciencia diario para avanzar hacia la visión cristiana de la ecología integral. ●

«Nunca es tarde para cumplir nuestro sueño de casarnos»

CEDIDA POR KARINA PAULETT SANTA COLCHADO



→ **Karina y Pedro** con sus hijos, Matías y Alexandra.

Javier Sánchez-Cervera
Párroco

«Lo extraño es que no se hagan más cosas de este tipo»

Karina
Novia

«Vas dando prioridades a otras cosas y nos faltaba el empujoncito»

Eliana
Tutora

«Hay mucha ilusión; será una boda recordada siempre»

La parroquia de San Sebastián Mártir acogerá una macroboda en agosto con la colaboración del Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes

Begoña Aragonese
Madrid

«Prefiero una Iglesia accidentada, herida y manchada por salir a la calle, antes que una Iglesia enferma por el encierro y la comodidad de aferrarse a las propias seguridades». Esto que el Papa Francisco plantea en el punto 49 de *Evangelii gaudium* lo ha hecho suyo Javier Sánchez-Cervera, párroco de San Sebastián Mártir, en San Sebastián de los Reyes (Madrid), al organizar la primera macroboda en la localidad. «Te la juegas, porque no sabes si va a salir bien», cuenta para *Alfa y Omega*, pero «no puedes constatar que la gente no está casada y cruzarte de brazos». Efectivamente, se dio cuenta de que el 80 % de los niños que llevaban a bautizar a su parroquia eran hijos de padres no casados. «¿Por qué no os casáis?», les preguntaba. Y las respuestas iban siempre en la misma línea: no había dinero, no había familia cerca o se les «había pasado el arroz hace años». Él



PARROQUIA SAN SEBASTIÁN MÁRTIR

← **Cartel de la macroboda** instalado en la parroquia de San Sebastián.

lo tenía claro: «La gente tiene que poder acercarse al Señor y hay que ponerlo fácil». Así, para «tratar de liberar la boda de los clichés, de los convencionalismos» y, sobre todo, para que las parejas «no se sientan raras», apostó por el formato de varios matrimonios a la vez. La macroboda será el 29 de agosto, coincidiendo con las fiestas patronales de la localidad. «No les cobramos nada y no tienen que gastarse nada» porque el Ayuntamiento se ha volcado. Plan-tean que en las casetas de las peñas haya invitaciones especiales para los novios, sus hijos tengan fichas para las atracciones de las ferias y, además, nada más salir de la iglesia ya convertidos en marido y mujer, disfrutarán de un castillo de fuegos artificiales orga-

nizado en exclusiva para ellos. «El pueblo entero celebrará su boda», asegura Sánchez-Cervera.

«Lo que vamos a quitar es todo lo accesorio y a mimar y cuidar la preparación espiritual y la liturgia de la celebración», sostiene el párroco. El fin de semana del 14 al 16 de junio habrá un cursillo prematrimonial específico para ellos, en el que se rezarán oraciones especiales y se les invitará a la confesión. Además, ya se están organizando equipos de abogados para la documentación, de peluquería, manicura... «Probablemente el centro parroquial se convierta en un gran salón de belleza para las novias», ríe el cura, que añade que ya hay mujeres que están ofreciendo sus trajes de novia y, otras, sus habilidades

como costureras para arreglárselos.

Para organizar la macroboda, el párroco ha contado con un grupo de feligreses que se han convertido en tutores de las parejas. La idea es llegar a 20 novios y ya van por 15. Una de estas acompañantes es Eliana. Queda con los novios para tomar un café y explicarles los requisitos; entre otros, que deben llevar al menos cinco años de convivencia. Eliana acompaña a tres futuros matrimonios. Unos de ellos tienen un niño de 8 años que está feliz porque «sé que mis padres van a ir al cielo». Otra pareja se iba a casar hace dos años pero llegó un bebé, se fue retrasando y hasta ahora. «La novia me dijo que llevaba rezando desde entonces para poderlo hacer». Eliana acompaña también a Karina y a Pedro, más de 16 años juntos, dos hijos que casi están más ilusionados con la boda que ellos. «¡Yo llevo los anillos!», les dijo el pequeño, Matías, de 14 años. Al ver el anuncio de la macroboda en la parroquia, Karina, de 44 años, se emocionó, «a estas alturas...; pero nunca es tarde». No les importa casarse a la vez que más parejas y lo viven «como si fuera el principio» de su relación. Dios, que hace nuevas todas las cosas, «parece que se ha confabulado para que todo salga», porque además será el primer verano que coincidan en vacaciones, así que «nos iremos de luna de miel a Asturias». ●

FOTOS: DELEGACIÓN DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN DEL OBISPADO DE SANT FELIU DE LLOBREGAT



← **Un grupo** de feligreses a las puertas de la catedral-parroquia de San Llorenç de Sant Feliu de Llobregat.

↑ **El obispo** Agustí Cortés con el nuncio apostólico Manuel Monteiro en la bendición de la catedral en 2004.

La parroquia que se convirtió en catedral cumple 500 años

En Sant Feliu de Llobregat viven con ilusión y esperanza el aniversario de los 500 años de la fundación de la parroquia y los 20 años desde la creación de la diócesis y la catedral

Ester Medina
Madrid

Josep Maria Domingo lo tiene claro: mientras que algunas catedrales son verdaderos museos de gran valor artístico, el tesoro de la catedral-parroquia de Sant Llorenç es la gente. «Somos conscientes de que carecemos de ese valor estético, pero tenemos una comunidad viva», relata el rector de la parroquia. Este año Sant Feliu de Llobregat, la diócesis a la que pertenece dicho templo,

está de celebración doble. Por un lado, se conmemoran los 500 años de la fundación de la parroquia de Sant Llorenç y, por otro, 20 años desde que también se creó como catedral —y se puso en marcha la diócesis a la que pertenece—. Un doble aniversario con un programa muy completo de celebraciones que están viviendo «con agradecimiento, ilusión y esperanza».

Todo comenzó cuando, hace cinco siglos, los vecinos de las poblaciones cercanas de Sant Joan Despí y Sant Just

Desvern empezaron a tener problemas para celebrar los sacramentos. No tanto para la Eucaristía, que podían celebrarla en capillas pequeñas de las que disponían, sino más bien para los bautismos, las oraciones por los difuntos o los matrimonios. Estos habitantes, en su mayoría agricultores, eran conscientes de que necesitaban una parroquia nueva y así lo pidieron, dando lugar a la fundación de Sant Llorenç.

Sin embargo, no fue hasta 2004 cuando se empezó a hablar desde la archidiócesis de Barcelona sobre el crecimiento que estaba experimentando y la expansión con nuevas ciudades. Al igual que en Madrid con las diócesis de Getafe o Alcalá de Henares, en Cataluña se creó la diócesis de Sant Feliu de Llobregat, que actualmente cuenta con un millón de habitantes. «Cuando nació, el Papa san Juan Pablo II designó una parroquia existente en el territorio como sede del

obispo, es decir, como catedral», explica Josep Maria Domingo, que es también vicario general. Pero no solamente este templo cumple los 20 años, también Agustí Cortés celebra la veintena siendo el primer obispo de esta reciente diócesis. «Su tarea ha sido vital», subraya el vicario; «su talante pastoral, su profundidad y cercanía dan ejemplo».

El hecho de que Sant Llorenç sea una catedral-parroquia, más que ventajas, «de entrada tuvo complicaciones». La transformación de la iglesia de toda la vida en templo catedralicio causó a los feligreses, en un primer momento, sorpresa y desconcierto «porque estaban acostumbrados a un campo de acción muy autónomo y, al llegar la institución con todo lo que conlleva una catedral, les descolocó». Por eso, este aniversario ayuda mucho a seguir acomodando los diferentes roles y superar esos primeros desajustes y tensiones iniciales.

Al haber sido absorbida por la corona metropolitana de Barcelona, esta catedral-parroquia participa también de la problemática de la gran ciudad. La migración, la pobreza, las dificultades con la vivienda o la precariedad laboral no son ajenas a la vida parroquial. Su rector habla de la especial preocupación por la transmisión del Evangelio y el ahínco por salir al encuentro de las familias que se acercan, por ejemplo, con motivo de la Primera Comunión o el Bautismo que reciben sus hijos.

«Lo que tratamos con esta catedral-parroquia es seguir fomentando la vivencia de la fe, la formación y la responsabilidad de los laicos. El desafío que tenemos es ser una minoría fecunda y creativa, como decía el Papa Benedicto XVI», asegura Domingo, y desea que esta conmemoración sea una oportunidad para revisar los diferentes grupos y hacer autocrítica de la fidelidad, así como la intensidad misionera y evangélica. ●

Algunas celebraciones

Domingo 26 de mayo
12:00 horas. Celebración central del aniversario con una Eucaristía solemne y la presencia del nuncio apostólico. Después habrá una comida en la plaza de la Vila.

Viernes 21 de junio
20:00 horas. Concierto ofrecido por la escolanía de Montserrat. El donativo será de 20 euros a beneficio de Cáritas.

Miércoles 11 de septiembre
19:00 horas. Bailes folclóricos con el estreno de la sardana conmemorativa de los 500 años del maestro Joan Josep Blay en la plaza de la Vila.

Sábado 5 de octubre
20:00 horas. Inauguración del retablo de Sant Llorenç en la plaza delante de la catedral.

Domingo 17 de noviembre
17:30 horas. Concierto de góspel a cargo de Little Lich y Clarence Becker. El donativo será de 10 euros a beneficio de Cáritas.

Sábado 21 de diciembre
18:00 horas. Concierto de Navidad a cargo de la Federación de Corales del Bajo Llobregat. Donativo de 10 euros a beneficio de Cáritas.

SOLEMNIDAD DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD / MATEO 28, 16-20

En aquel tiempo, los once discípulos se fueron a Galilea, al monte que Jesús les habla indicado. Al verlo, ellos se postraron, pero algunos vacilaban. Acercándose a ellos, Jesús les dijo: «Se me ha dado pleno poder en el cielo y en la tierra. Id y haced discípulos

de todos los pueblos, bautizándolos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo; y enseñándoles a guardar todo lo que os he mandado. Y sabed que yo estoy con vosotros todos los días, hasta el fin del mundo».



JOSEPHBC

preensiones en nuestro camino (cf. Mt 28, 17), pero Jesús responde de nuevo tomando la iniciativa; se acerca a ellos y les habla. Aquí radica nuestra esperanza: no en nuestra capacidad de comprender o responder, sino en su fidelidad, porque no deja de buscarnos para hacerse el encontradizo. Y, ¿qué nos dice?: «Se me ha dado todo poder en el cielo y en la tierra» (Mt 28, 18). Quizá uno de los pasivos divinos más importantes del Evangelio. Jesús nos vuelve a manifestar su gran pasión: el Padre. En virtud de su entrega humilde y obediente y su Resurrección, ha recibido del Padre plena autoridad sobre el cielo y la tierra. Ya no hay por qué temer, Jesús ha vencido al mal y a la muerte para siempre, llevando a plenitud la vocación al amor divino inscrita en el corazón humano.

La universalidad de su autoridad se manifiesta en la universalidad de su misión. El verbo principal del mandato de Jesús es «hacer discípulos», y para poder conseguirlo hace falta ir, bautizar y enseñar. Es muy importante entender la primacía y centralidad del imperativo «haced discípulos» para comprender el fin de la misión evangelizadora de la Iglesia. Consiste en introducir a todas las naciones en el discipulado de Jesús, convertirnos en discípulos suyos. Este es el factor de verificación y corrección de la acción evangelizadora de la Iglesia. La acción y la forma de anunciar, bautizar y enseñar está siempre subordinada a la generación de discípulos. Escuchando y recibiendo el anuncio de la Resurrección del Señor, sumergiéndonos—esto es lo significa bautizarse en griego— en el amor trinitario, en el mismo ser del Dios trino y acogiendo todo lo que nos ha enseñado, podemos llegar a convertirnos en discípulos suyos. Solo una experiencia viva de encuentro con Jesús que nos introduce en la verdad del amor trinitario consagrándonos por el Bautismo para poder plasmar la vida nueva inaugurada por Cristo nos hace verdaderos discípulos.

Y todo esto a través de la mediación de la Iglesia, que solamente puede cumplir su misión porque el Resucitado permanece en ella para siempre. Todas las naciones entrando en comunión con la Iglesia pueden experimentar la comunión viva con Cristo. Si hubiera llegado una persona a ese monte en Galilea un minuto después de que Jesús se hubiera marchado no le habría faltado nada para poder experimentar la misma comunión con Cristo. La comunidad cristiana nacida por la voluntad del Padre del costado abierto de Cristo y recreada por la acción fecunda del Espíritu es el lugar donde la vida divina se hace accesible y contemporánea a todos los hombres hasta el final de los tiempos. De esta manera tan bella lo expresa san Pablo: «No os falta ningún don de gracia» (1 Co 1, 7) para poder participar de la comunión divina. ●

No os falta ningún don de gracia



JESÚS ÚBEDA MORENO
Vicario para la Evangelización y la Transmisión de la Fe de la diócesis de Getafe

Los discípulos se ponen en camino a Galilea, siguiendo las indicaciones del Maestro. Se dirigen al lugar donde todo comenzó, al lugar del primer amor. Es el monte donde Jesús había revelado el corazón del Evangelio, la buena noticia del designio salvador que el Padre le había encomendado. El último momento de su experiencia en esta tierra con sus discípulos sucede en el lugar donde comenzó, poniendo de manifiesto la primacía del don. La

iniciativa es siempre suya, al principio, durante el camino y al final de la historia. «Ha resucitado de entre los muertos y va por delante de vosotros a Galilea. Allí lo veréis» (Mt 28, 7). Jesús va siempre por delante, nos «primerea» como le gusta decir al Papa Francisco. Galilea es a la vez el lugar de la vida cotidiana, porque el reconocimiento y la relación con Cristo resucitado tiene que ver con la vida de todos los días, con sus luces y sombras y sus tristezas y alegrías.

Como los discípulos, también nosotros experimentamos dudas e incom-

↑ **Retablo de la Trinidad.** Maestro de Canapost. Museo de Arte Hyacinthe-Rigaud en Perpiñán (Francia).

San Pablo VI / 29 de mayo

El Pontífice que ayudó a los judíos en la guerra y dialogó con el mundo

Giovanni Battista Montini fue toda su vida «un sacerdote que ejerció la pastoral de la escucha», afirma el historiador Laboa. Concluyó el Concilio Vaticano II e inició los sínodos de obispos

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Incomprendido y amado a partes iguales, tanto en la Iglesia como fuera de

ella, el Papa san Pablo VI fue el precursor de un estilo de papado dialogante y abierto al mundo que perdura en nuestros días. Giovanni Battista Montini nació en Concesio, en la región italiana de Lombardía, el 26 de septiembre de 1897, en el seno de una familia profundamente católica cuya fe estaba orientada a la transformación de la sociedad. Su pa-

dre, Giorgio, era abogado y periodista, actividades en las que volcó su sensibilidad social, y llegó a ser presidente de la Acción Católica italiana. Su madre, Guiditta, pertenecía a la nobleza y también participaba en actividades en favor de los más pobres. Años más tarde, Montini diría que «de ellos obtuve el amor de Dios y el amor por el hombre».

Estudió en los jesuitas de Brescia, pero tuvo que ausentarse de las clases varias temporadas por problemas de salud. Ingresó en el seminario en 1916 y fue ordenado presbítero cuatro años más tarde, el 29 de mayo de 1920. Después de estudiar en Milán y en Roma entró en la carrera diplomática al servicio de la Santa Sede y fue enviado a la Nunciatura Apostólica en Varsovia. Tuvo

que volver a los pocos meses por su precaria salud. Así, en 1924, inició en Roma una carrera de 30 años en la Secretaría de Estado del Vaticano. Allí se ganó la confianza del cardenal Eugenio Pacelli, de quien se convirtió en estrecho colaborador, y en 1937 fue nombrado sustituto de la Secretaría de Estado. Solo dos años más tarde, Pacelli subió a la sede de Pedro con el nombre de Pío XII. Siempre tuvo a Montini al lado para asistirle en las tareas más delicadas. De hecho, fue su mano derecha quien preparó al Papa el borrador del texto que Pío XII pronunció por radio en agosto de 1939, un gesto con el que intentó evitar lo que luego sería la Segunda Guerra Mundial.

Al servicio de Pío XII, Montini se convirtió en el artífice de la red vaticana de asistencia a refugiados durante la contienda. Desde Roma, canalizó la información para que pudieran encontrar a sus familiares, al tiempo que organizaba la distribución por el continente de ropa y alimentos. También gracias a sus órdenes, cientos de judíos encontraron un escondite seguro de los nazis en iglesias de Roma y sus alrededores.

Carácter humanista

Poco después de llegar la paz, Montini fue nombrado arzobispo de Milán, donde desarrolló un ministerio muy centrado en una relación fluida con trabajadores, sindicalistas, políticos, artistas e intelectuales. «Fue un sacerdote con mucha capacidad de diálogo, algo que luego llevó a su ministerio como Papa», afirma el teólogo e historiador Juan María Laboa. «Antes de decidir cualquier cosa hablaba con todos para conocer sus opiniones, y su carácter humanista le hizo mostrar la sensibilidad de la Iglesia hacia todos los campos de la cultura y de la sociedad», añade.

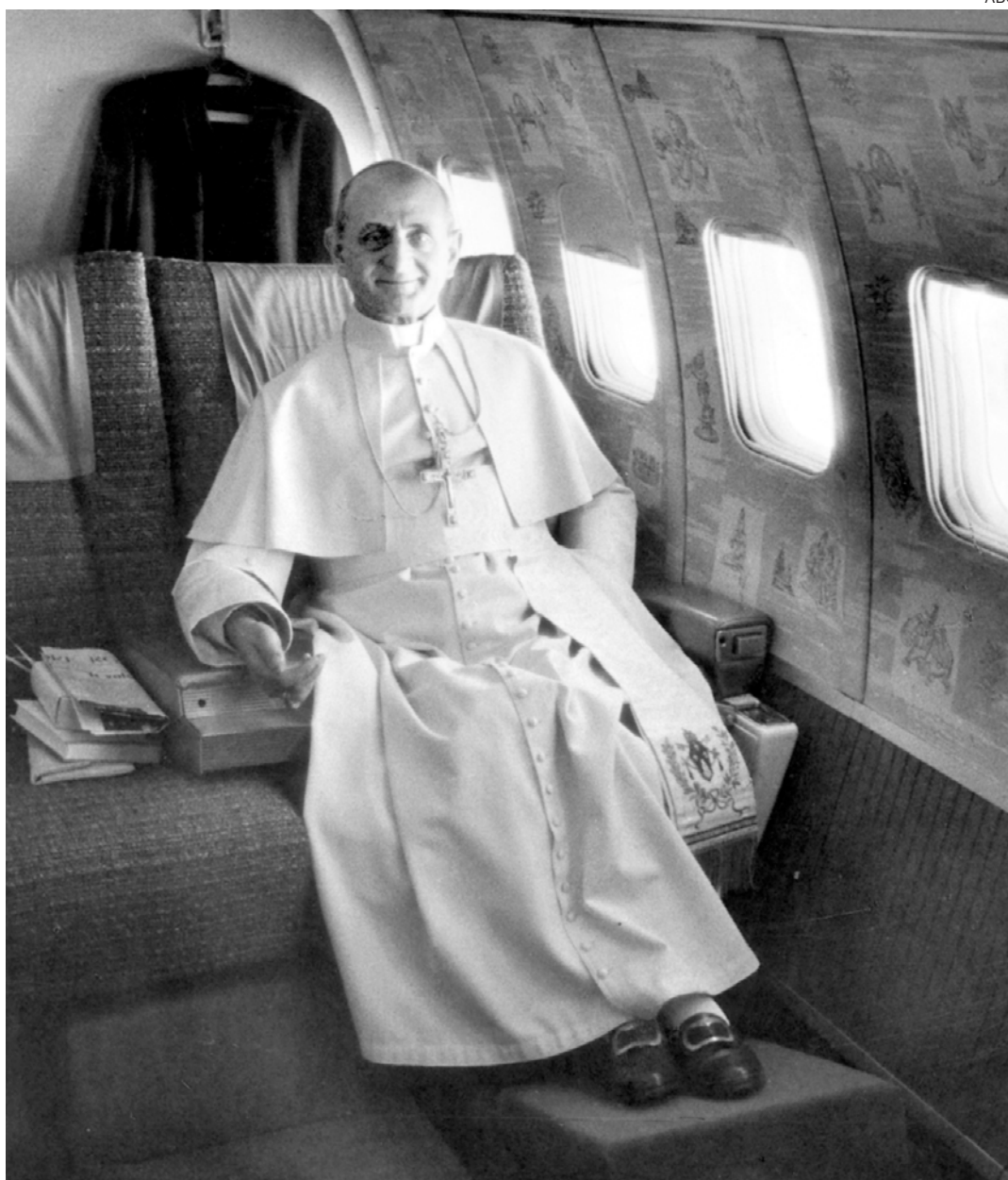
A la muerte de Pío XII en 1958 fue elegido Papa Giuseppe Roncalli, Juan XXIII, quien dos meses después elevó a Montini a la dignidad cardenalicia. Cinco años más tarde fue este el que subió a la sede de Pedro con el nombre de Pablo VI. Desde ella continuó el impulso renovador de su predecesor al dar continuidad a los trabajos del Concilio Vaticano II. Como Pontífice, Montini tomó decisiones difíciles, como reafirmar la doctrina de la Iglesia sobre la apertura del matrimonio a la vida, con la encíclica *Humanae vitae*. Pero no fue el único documento señalado del Papa. *Ecclesiam suam*, sobre la Iglesia en el mundo contemporáneo; *Populorum progressio*, sobre el desarrollo, y *Evangelii nuntiandi*, sobre la evangelización, atestiguan su preocupación por las cuestiones más diversas. Junto a ello, fue el creador de las asambleas sinodales de obispos. Hacia fuera, destacó por su marcado interés ecuménico, con gestos como el abrazo al patriarca Atenágoras en su viaje a Tierra Santa en enero de 1964.

Esta mirada moderna y fiel al mismo tiempo sobre la Iglesia y la realidad se apagó en verano de 1978 en Castelgandolfo, cuando tras celebrar la Misa de la Transfiguración un infarto le ocasionó la muerte. «Si tuviera que definirlo de alguna manera sería como un Papa de caridad y de evangelización», señala Laboa, quien destaca que «fue siempre un sacerdote que ejerció la pastoral de la escucha, por la que mostró su fe de una manera amorosa y libre». ●

Bio

- **1897:** Nace en Concesio, al norte de Italia
- **1920:** Es ordenado sacerdote
- **1924:** Comienza a trabajar en la Secretaría de Estado vaticana
- **1954:** Es nombrado arzobispo de Milán
- **1963:** Es elegido Papa
- **1978:** Muere en Castelgandolfo
- **2018:** Es canonizado por el Papa Francisco

→ **Pablo VI** fue el primer Papa que realizó un viaje en avión. Fue a Tierra Santa en 1964.



ABC

FOTOS CEDIDAS POR JOSÉ MANUEL DEL RÍO



→ Buonarroti se retrató en el cuadro. Es el hombre de pelo y barba oscura del grupo inferior izquierdo.



Al detalle

El Jesucristo barbilampiño — arriba — era el preferido por el genio italiano porque «toma como referencia las estatuas grecorromanas del Vaticano, sobre todo el Apolo de Belvedere», en contraste con la iconografía de la

época, en la que domina la imagen del Pantocrátor, más viejo y con barba. Hay más rasgos de Buonarroti, como los detalles de cuerpos sin definir — la cara de abajo —, un efecto visual que da movimiento a las imágenes.

Un cura de León descubre el único cuadro de Miguel Ángel

La obra, a la que se le perdió la pista hace un siglo, es una copia del juicio final de la Capilla Sixtina. Es la única pintura en tela de Miguel Ángel

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

Cuando el cura leonés José Manuel del Río Carrasco atravesó por primera vez las puertas blindadas del puerto franco de Ginebra —una bóveda acorazada que esconde en el corazón de

Europa miles de obras de arte libres de impuestos— sintió un escalofrío. La misión que le había encomendado un millonario estadounidense a este experto en el Renacimiento italiano con olfato era investigar la tela que dormitaba en una de las cajas fuertes de este almacén junto a piezas de Picasso, Modigliani o Rembrandt, de las más codiciadas por especuladores y marchantes de arte. «La obra estaba en un estado de conservación lamentable. La acumulación de barnices y la pátina de suciedad que había depositado el paso del tiempo la habían oscurecido», asegura Del Río. Era el año 2016 y acababa de aventurarse junto a Amel Olivares, especialista en historia del arte y conservación del Vaticano, en la certificación de que este cuadro lo había pintado en el siglo XVI nada más y nada menos que Miguel Ángel Buonarroti. «Cuando lo vi fue una gran

emoción. Pero teníamos que demostrarlo», sostiene este sacerdote leonés que lleva casi tres décadas trabajando en el Vaticano.

Tras la restauración, sometieron al cuadro a una radiografía que se adentró en sus entrañas y así descubrieron «impactados» que se trataba de «una versión reducida, con 33 figuras, del juicio final de la Capilla Sixtina». El óleo estaba pintado sobre una tela muy fina de lino, lo que dio lugar al segundo hallazgo importante: «Miguel Ángel no dejó ninguna obra en tela. Así que esta es la única», detalla. La obra fue bautizada como *El juicio final de Ginebra*, pero para demostrar que era de Buonarroti tuvo que pasar varias pruebas.

La pista más clara estaba en la figura de Cristo. Un Jesús con poca barba, similar al totalmente imberbe de la Sixtina; un rasgo propio «de las representaciones paleocristianas del siglo

IV que se inspiran en el joven Apolo», barbilampiño. Además, Miguel Ángel solía retratarse en sus cuadros: «Era la firma que hacía en todas sus obras». Así sucede en los frescos de la Capilla Sixtina, donde su cara toma el cuerpo de san Bartolomé. En el cuadro descubierto en Ginebra es un hombre de pelo y barba oscura que aparece en el sector inferior izquierdo. «El retrato se identifica mucho con el que le hizo su biógrafo Giorgio Vasari y con otros retratos suyos disponibles», asegura. La tercera prueba la dan los ángeles de la pieza. Los del artista renacentista no tienen alas ni aureolas, y tampoco los de este juicio final suizo.

El experto, que solo quiere resaltar su primera trayectoria como cura en las parroquias de León, aunque fue subsecretario de la Comisión Pontificia para los Bienes Culturales del Vaticano y ahora trabaja en el Dicasterio para Culto Divino, pone en evidencia otra característica. Tanto su compañera, Olivares, como Del Río querían llegar a una conclusión irrefutable. Por eso, para certificar su autoría, realizaron un profundo análisis de pigmentos y de la tela preparatoria. «Todo coincidía con las pinturas de la Capilla Sixtina», remacha. Según su reconstrucción, la obra fue un regalo de Miguel Ángel Buonarroti al pintor Alessandro Allori, que la utilizó como modelo para el retablo de la capilla de la familia Montauto en la basilica de la Santísima Anunciación de Florencia. ●

TRIBUNA

La tecnología es un instrumento de intermediación entre el hombre y la sociedad. Su estructura y funcionamiento condicionan las relaciones personales y configuran el tejido social. Esta influencia muchas veces pasa desapercibida, y al poner la atención en los efectos directos de usos concretos de la tecnología se olvida que su impacto más importante se relaciona con cómo su diseño repercute en la configuración de la sociedad. En el fondo, la tecnología afecta a todos, incluso a los pocos que piensan que no tienen relación directa con la misma.

A la hora de evaluar estos cambios sociales hemos pasado de la utopía al apocalipsis, influidos durante años más por las sensaciones que por la información disponible. Información que, a pesar de su abundancia, es paradójicamente insuficiente en lo que afecta a los efectos sociales del uso de la tecnología, entre otras cosas por la opacidad de las plataformas. Sin embargo, cada vez son más las publicaciones que, a partir de nuevas investigaciones psicológicas y biológicas, advierten de las consecuencias negativas del abuso de las pantallas desde edades tempranas, en lo que Jonathan Haidt califica, en su último libro *La generación ansiosa*, como una auténtica emergencia de salud pública que afecta a los adolescentes, asfixiados por su desarrollo en un mundo virtual con escasas interacciones con personas de carne y hueso.

Entre estas emergencias, una de la más señaladas tiene que ver con el impacto de las redes en la demo-

Desconectarse temporalmente de Facebook disminuye la tendencia de una persona a creer en bulos, pero afecta muy levemente a sus opiniones

Vivir sin red



RAFAEL RUBIO
Catedrático de Derecho Constitucional en la UCM

cracia, en general, y en las elecciones en particular. Desde el triunfo de Donald Trump en los comicios norteamericanos de 2016, y como consecuencia del creciente protagonismo del uso de la tecnología en campaña, voces como la de la Premio Nobel filipina Maria Ressa nos advierten de que podemos estar viviendo los últimos momentos de la democracia.

Pero el pánico, espontáneo o generado por distintos intereses, puede servir muchas veces para provocar una parálisis o generar respuestas inadecua-

das, que pueden resultar mucho más peligrosas que aquellas amenazas que pretenden prevenir. De ahí la necesidad de conocer lo mejor posible no solo los efectos, directos o indirectos, del uso de las distintas herramientas tecnológicas en política, sino también los efectos de las medidas que se van poniendo en marcha para ofrecer una respuesta. En ambos casos, la información en general y la proporcionada por las plataformas en particular resulta indispensable.

Por ello, llama la atención la colaboración iniciada en el año 2020 entre Meta —la empresa matriz de Facebook, Instagram y WhatsApp— y un grupo de 30 académicos de universidades de Estados Unidos y que ha empezado a dar resultado en forma de informes y artículos académicos. El último, publicado recientemente, concluye que el hecho de que una persona se desconecte temporalmente de las redes disminu-

nuye, al mismo tiempo, tanto su tendencia a creer en bulos como su conocimiento político. Sin embargo, afecta

muy levemente a sus opiniones en el momento electoral, ya sean la visión negativa sobre partidos opuestos o hasta qué punto dan credibilidad a las quejas por fraude electoral. Algunos expertos señalan que, a pesar de que el efecto es escaso, las redes podrían influir en el resultado de unas elecciones ajustadas.

De forma más general, aunque estos resultados reflejan cambios en el comportamiento personal, podrían tener efectos sociales. Como con muchas otras cosas de la vida, tomar distancia durante un tiempo puede servir para hacernos conscientes de la realidad y desvincularnos de algunos de los efectos de nuestra relación de dependencia con la tecnología: la *infoxicación*; la necesidad informativa en tiempo real, que prima la novedad sobre la certeza; la tendencia a compartir nuestra condición de sobreinformados y el exhibicionismo moral de posicionarnos ante todos y cada uno de los asuntos que aparecen en la agenda pública, aunque ocurra a miles de kilómetros y en un ámbito que, segundos antes, nos resultaba completamente ajeno.

Más allá de estas consecuencias, sorprende ver cómo, pese a lo que pudiera parecer, el impacto de la desconexión de Facebook en las ideas políticas es superior a la de Instagram, donde parece no tener efecto. Pero sorprende aún más un dato que encontramos en la metodología. De 10,6 millones de invitados a participar en el experimento, que suponía una remuneración de 162 euros, solo el 0,2% en Facebook y el 0,6% en Instagram se ofrecieron para desactivar sus cuentas seis semanas.

Si bien parece que vivir sin red puede resultar beneficioso para la salud, y además mejorar la democracia, no parece que estemos muy dispuestos a hacerlo. ●



UNIVERSIDAD CENTRAL EUROPEA



Michael Ignatieff

«El cristianismo es demasiado grande, debemos resistirnos a politizarlo»

ENTREVISTA / El Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales se dio a conocer entre las elecciones catalanas y la campaña de las europeas; dos temas sobre los que este historiador canadiense tiene mucho que decir

Bio

Su defensa de «los valores de la libertad, los derechos humanos, la tolerancia y la salvaguarda de las instituciones» ha valido a Michael Ignatieff (Toronto, 1947) el Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales. Profesor en universidades como Oxford y Harvard, entre 2016 y 2021 fue rector de la Universidad Central Europea. Durante su mandato, el centro se trasladó de Hungría a Austria por el acoso del Gobierno. Fuera de las aulas, en 2006 se implicó en política en el Partido Liberal Canadiense, que lideró entre 2009 y 2011, cuando dimitió tras el peor resultado en la historia de la formación.

← Desde 2022

Ignatieff da clases sobre democracia, historia y derechos humanos en la Universidad Central Europea.

María Martínez López
Madrid

El nacionalismo es uno de los temas que más ha estudiado. Analizó los «nuevos nacionalismos» hace 30 años. ¿Son diferentes los actuales?

—Sí. El nacionalismo de los años 1990 fue una explosión de formación de Estados después del final de la URSS y de la disolución de Yugoslavia en busca de la autodeterminación de pueblos que habían estado dentro de otras naciones. El del siglo XXI, por ejemplo el catalán o vasco, es diferente. En primer lugar porque a pesar de lo que digan, España no es un Estado autoritario; se ha amoldado al deseo de los catalanes de educar a sus hijos en su lengua. Otra gran diferencia es que tiene raíces muy profundas en la historia de España y está aquí para quedarse. El desafío político es hacerle espacio manteniendo la unidad nacional en una Unión Europea que con muy buenas razones es hostil al separatismo.

Soy optimista, creo que España puede gestionarlo si se toma en serio el hecho de que es un país con una historia de formación nacional muy complicada, que está sin terminar y que nunca se terminará. Necesitamos relajarnos y no buscar una solución definitiva; eso es una estupidez. El resultado de las últimas elecciones catalanas es la aceptación de que una acción inconstitucional unilateral no es aceptable ni ventajosa. Pero no creo que el nacionalismo vaya a desaparecer. Hace falta que la gente de Cataluña, cuya primera lealtad es hacia España, siga defendiéndola. Y tienen argumentos muy buenos: son uno de los Estados con más éxito de Europa.

¿Es la Constitución el único límite? ¿Sería positivo un referéndum de independencia celebrado legalmente?

—Canadá vivió uno así en 1995 en Québec y fue una experiencia cercana a la muerte. Ningún país quiere pasar por algo así, que separa a las familias. Nun-

ca debemos olvidar que en Cataluña hay gente cuya primera lealtad es hacia España y a la que le encanta vivir en Barcelona y que sus hijos crezcan sabiendo catalán. Esta gente con identidades complejas es la que más lástima me da. Los políticos no deberían obligarla a elegir así. Como canadiense les digo que no vayan por ahí. Sería legal, pero no deseable.

Parece que en las próximas elecciones europeas van a oponerse partidos antieuropeos y de extrema derecha y por otro lado la indiferencia hacia la UE de buena parte de los ciudadanos. Usted ha experimentado la deriva autoritaria en Hungría, pues la universidad de la que era rector tuvo que dejar el país. ¿Cómo mira los comicios?

—Hay que distinguir entre los partidos de extrema derecha dispuestos a la violencia o a desmantelar la Constitución y los partidos de derecha que juegan según las reglas. No veo una amenaza del primer grupo en Europa occidental. No me gustan los conservadores autoritarios ni sus políticas migratorias, pero son democráticos. Solo puedo esperar que los votantes no los acepten.

En el este es diferente. En Hungría nos vimos forzados a irnos porque hay un régimen que ha minado el orden constitucional de forma deliberada. Ya no es una democracia, es un Estado autoritario de partido único. Pero, salvo en Hungría, no veo una amenaza contra el orden constitucional en los comicios europeos. No me gusta la extrema derecha, pero si juegan según las reglas no se puede hacer nada. Quienes, como yo, no estén de acuerdo tendrán que luchar contra ella en los tribunales y los parlamentos.

Ha escrito mucho sobre política, pero hace poco lamentó que la política está absorbiendo toda nuestra identidad moral. Su última obra gira en torno al consuelo. ¿Por qué?

—Ya en 1984 escribí sobre eso. Hay mucho que la política puede hacer para pro-

mover la justicia y la igualdad. Pero no puede concederte el derecho al amor, ni consolarte cuando pierdes a tu padre, hermano o cónyuge. Además, las instituciones que solían hacerlo, las Iglesias, sinagogas y mezquitas, están debilitadas. Los que no vamos a la iglesia tenemos que buscar el consuelo en otro sitio. Yo lo he encontrado en la tradición humanista de Occidente, en obras como *El entierro del señor de Orgaz*, de El Greco. Otros en Cervantes, en la gran poesía de la tradición española, en la música; con frecuencia simplemente en los seres queridos. Hemos encontrado nuevos rituales. No me adscribo a una visión de la vida moderna que dice que estamos despojados de consuelo. Pero sigue siendo verdad que la política no nos puede dar lo que más nos importa. En consecuencia, debemos ponerla en su sitio.

¿En qué sentido?

—En este momento, en una España tan polarizada, o eres del PP o del PSOE, y eso es lo que eres. Es una locura; la política no debería definirte completamente. También eres seguidor de un equipo, amante del cine, alguien que va a conciertos o hace labores caritativas. Somos personas complejas y la idea de que

«El nacionalismo tiene raíces muy profundas en la historia de España y está aquí para quedarse»

«Salvo en Hungría, no veo una amenaza contra el orden constitucional en los comicios europeos»

nuestras opiniones políticas nos definen en exclusiva es falsa y muy peligrosa.

Buena parte de esas fuentes de consuelo que cita son fruto del humanismo cristiano. ¿Por qué cree que consuelan a no creyentes como usted?

—Hay quien piensa que es imposible que un no cristiano obtenga consuelo de fuentes cristianas: o crees o no. No estoy de acuerdo. Hace año y medio fui al funeral de mi hermano, que era ortodoxo ruso. Gran parte fue en una lengua que no entendía, pero me consoló mucho. Me encantaron el ritual, el respeto, los hermosos cantos. Por otro lado, no creo que el cristianismo tenga un partido. Últimamente los partidos de derecha europeos lo están utilizando para decir que son un partido cristiano o que están defendiendo la civilización cristiana. Todo el mundo puede reivindicarse como cristiano, pero no pretendan ser los únicos que pueden definir la civilización cristiana. Además, se olvidan de que el cristianismo es un lenguaje de misericordia y justicia, de bondad con los extranjeros, pobres y excluidos. Es parte central de la tradición europea pero no pertenece a nadie, es demasiado grande y debemos resistir a los intentos de politizarlo. ●

El pasado es deseable si está abierto a lo que está por venir. Es necesario que el hombre tenga ante sí eternidad si quiere ser libre

JEAN LOUIS MAZIERES



↑ *Caminante sobre mar de nubes*, de C. D. Friedrich. Kunsthalle (Hamburgo).

Que la vida iba en serio

NO TIENEN VINO



CARLOS PÉREZ LAPORTA
Sacerdote

¿Qué queréis hacer con vuestra vida? ¿Quién queréis llegar a ser? Estas preguntas lancé en mi última hora de clase a los alumnos de segundo de Bachillerato. Se hizo el silencio. El vértigo hundía sus miradas. El futuro incierto se agolpaba en sus corazones. Han reclamado durante toda su adolescencia una libertad que ahora los asusta. Ellos pensaron que bastaba con hacerse todos el mismo peinado y resbalar por la pendiente de la voluptuosidad. Ahora la realidad aparece para ellos completamente desnuda y, avergonzados, tratan de cubrirla con el taparrabos de su atrofiado deseo. Se escuchan en el descarte. Saben algunas cosas que no quieren hacer,

pero el campo es tan basto que no saben ni por dónde empezar. Aquello me dejó contrariado. Me pareció que iban a la deriva.

Me siguió la preocupación de caminar a casa y se quedó varios días conmigo. Me acompañaba en mis desvelos. Tanto me rondó que se giró contra mí. ¿Acaso sabía yo con certeza qué quería hacer y quién quería ser? Sentí esa incomodidad que conlleva el atrevimiento de la pregunta. Especialmente si se hace a mitad del camino de la vida. Hace falta mucho valor para plantearse una pregunta así, sin dejar que sean los años pasados los que nos descarten a nosotros.

Porque con la edad mis anhelos se han ido sedimentando en la memoria. La libertad no es solo elegir, sino también asumir los frutos de las elecciones pretéritas, que llenan cada vez más espacio. Así, el lugar que el afecto ocupaba para uno, ahora está invadido por los hijos. Los instantes de huida y desahogo que antes se tenían garantizados, comparten mesa con el jefe y las deudas. Los deseos no han desaparecido, pero viven muy cerca del recuerdo.

En el filo de esa navaja uno puede caerse por dos lados. El primer lado cae

por donde se evita la pregunta. Es la tentación de ocupar de forma decidida y prematura la región de los muertos, donde los anhelos son ya solo recuerdos. La vida pasa a ser el paquete de consecuencias del ayer. El presente, e incluso el futuro, están absorbidos en el pasado. Todo está hipotecado. Hay angustia, porque el deseo sepulto se remueve aún en su tumba; pero tan estrecho es su espacio que no se agita más que el agua de la piscina que aún no hemos acabado de pagar. Es un peligro controlado. Es una angustia de fondo, sin estridencias, gris e insípida. Es la pesadez del camello por el desierto.

La caída por el otro lado de la navaja, deporte nacional de mi generación, consiste en la adolescencia permanente. Hay que sacudirse el polvo del pasado. Todo lo ocurrido no existe porque no importa hoy. Mujer, marido o hijos, da igual. Hay que derruir el edificio para ganar el terreno a una libertad que necesita flotar en el espacio absoluto, como el joven cuyo pasado pertenecía solo a sus padres. El futuro debe ser la única causa de nuestro presente. Es una libertad hecha a trompicones y una vida hecha de jirones. Crisis de los 40, lo llaman. Vuelta a las Nike, peinados desubicados y pantalones que hace tiempo que no pueden sentarnos bien. El divorcio exprés y la fluidez del mercado laboral son el andamio de la reforma. Todo parece ligero, y uno siente que revolotea sin que nada se lo impida.

Pero por ahí viene también su condena: justo porque nada se opone, mariposeamos sobre la nada. Sin suelo bajo los pies, dejamos de agitar unos brazos con los que nunca pudimos volar y, cansados, caemos en un vacío sin fondo. Nos hunden las cargas del pasado que, lejos de desaparecer, tienen la vigencia de una pensión alimenticia. También a su tiempo pesan sobre nosotros las nuevas elecciones, cuya melena rubia e insultante juventud vienen con las viejas consecuencias de siempre. La libertad lleva siempre mochila.

Queda la última opción: recorrer el filo cortante de la navaja. No se nos exige revolución ni guillotina. Pero tampoco se nos permite enterrar el corazón. El hombre que por aquí camina debe redimir su pasado a través del anhelo. No soy solo lo que una vez fui, sino quien voy a ser para siempre. El pasado es algo vivo y deseable si está abierto a lo que todavía está por venir. Pero esta apertura obliga a dejar de mirar por el retrovisor. Es necesario que el hombre siempre tenga ante sí eternidad si quiere ser libre. Es necesario estar dispuesto a avanzar. Incluso en la ancianidad se nos exige alargar los dedos para llegar a tocar el cielo. Si dejamos de desear la vida se petrifica en lo pretérito. Es necesario seguir el camino abierto del anhelo, con sus queiebros y curvas, y quién sabe qué cambios de dirección. Porque sí, es posible cambiar de dirección sin quemar el pasado, si se progresa con él, con el debido tributo del agradecimiento. Pero muere todo lo que no crece. Y lo muerto puede conservarse, pero no sirve para nada. Quizá esto es lo que nadie nos enseñó durante la adolescencia. Quizá nadie nos enseñó a crecer. ●

APUNTE

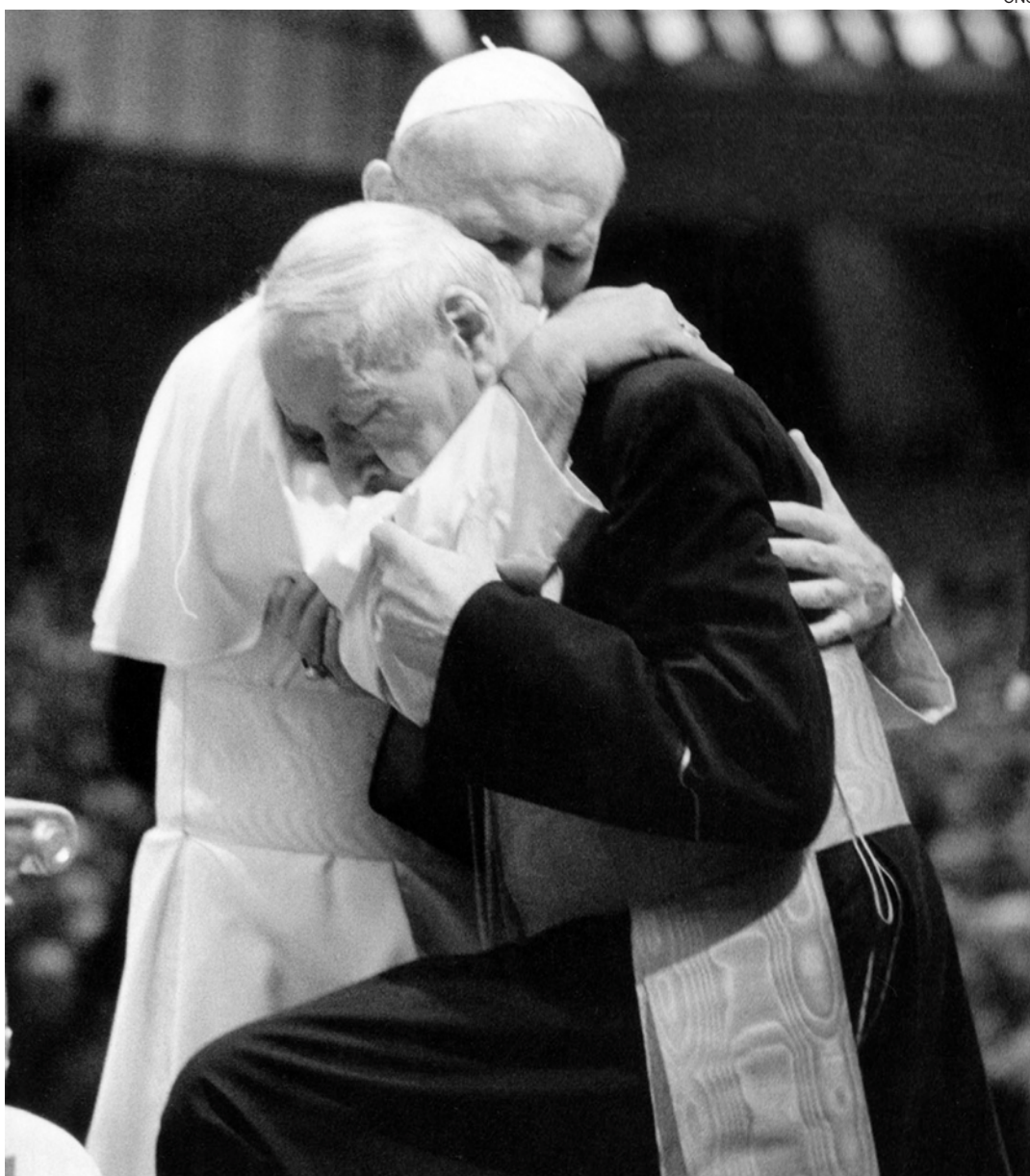
No le entendieron los fieles, el Gobierno ni el Vaticano. Pero abrió paso a Wojtyła. En años de polarización, aprendamos de él



MATEUSZ DOBRZYCKI
Sacerdote de la diócesis de Łomża (Polonia)

El 13 de agosto de este año celebraremos el centenario de la ordenación del beato Stefan Wyszyński, un personaje fundamental para comprender la historia de Polonia, de Europa y de la Iglesia. El estreno en España de la película *El primado de Polonia* nos invita a revisar su figura y preguntarnos si el «primado del milenio» —como le llaman los polacos— puede aportar también algo a la Iglesia y la sociedad actuales.

Stefan Wyszyński nace el 3 de agosto de 1901 en Zuzela, diminuta aldea en el noreste de Polonia. Tiene cinco hermanos y sus padres, Stanisław y Julianna, intentan crear un ambiente cristiano y patriótico dentro de su hogar. El Estado polaco no existía y el pueblo natal de Wyszyński se encontraba bajo el régimen de los zares de Rusia. Stefan pronto pierde a su madre. Su padre, organista de profesión, le inculca un amor profundo a la Virgen, similar al que años después aprendería también un joven Karol Wojtyła. Se ordena sacerdote el 3 de agosto de 1924 en el santuario de Jasna Góra, en Czestochowa. Stefan continúa sus estudios profundizando en doctrina



Stefan Wyszyński. Beato polaco, ejemplo para nuestra sociedad

social de la Iglesia y doctorándose en Derecho Canónico. La Segunda Guerra Mundial le sorprende en Włocławek. El joven sacerdote es testigo del martirio de compañeros y superiores, especialmente en el campo de concentración nazi de Dachau. Se refugia en Łaski, cerca de Varsovia, donde se encuentra con la beata Róża Czacka. El Papa Pío XII lo nombra obispo de Lublin y tres años después es designado arzobispo de dos archidiócesis: Varsovia y Gniezno, esta última unida al título de primado de Polonia. En la época, esta dignidad no es solo protocolaria: pone bajo su responsabilidad una Iglesia donde la fe cristiana peregrina desde hace 1.000 años.

Wyszyński se encuentra con un Gobierno que lucha contra esta fe. ¿Cuál es su actitud? Se esfuerza para evitar más derramamiento de sangre y comenzar el diálogo y el mutuo entendimiento, incluso ante la negativa del Vaticano a cualquier acuerdo con las autoridades comunistas. A pesar de todo, es

nombrado cardenal en 1953, aunque no puede recibir sus insignias. Le espera una peculiar investidura cardenalicia: sin acusación ni condena es apresado por el Gobierno comunista durante tres años (1953-1956) en distintos conventos convertidos en prisiones. Sabe vivir esos años como un tiempo de gracia. Aunque alejado de sus responsabilidades, traza las líneas maestras de su futura actividad, que centra en preparar a la Iglesia que peregrina en Polonia para celebrar el milenio de su bautismo.

Los años en la cárcel no provocan en él deseo de venganza ni enfrentamiento con el Gobierno. Sabe que la Iglesia tiene algo que ofrecer a la nación, que entonces no cree posible derrotar al régimen comunista, y tiende su mano para aportar la luz del Evangelio a todas las personas que valientemente, en secreto o con cierto miedo, intentan profesar su fe. Para el milenio, propone un plan de renovación nacional y eclesial, bajo el amparo de la Virgen de Jasna Góra.

↑ **San Juan Pablo II** abraza a Wyszyński en el Aula Pablo VI, al día siguiente de su inicio de pontificado.

No le asustan los asuntos de la Iglesia universal. Participa activamente en la preparación y desarrollo del Concilio Vaticano II. En sus cuatro sesiones se da a conocer como enemigo de la polarización y gran defensor de la doctrina sobre libertad religiosa. En él encuentran a un eclesiástico que con solicitud pastoral intenta cuidar la herencia del pasado, juzgando con criterios adecuados el presente y proyectando el futuro con esperanza arraigada en la realidad.

En varios momentos nuestro cardenal no es entendido ni por los fieles ni por el Gobierno, ni por las estancias vaticanas. Se presenta como un sacerdote celoso por la salvación de las almas, por la cooperación con los mandatarios estatales y con solicitud filial al Santo Padre y a la Iglesia. Es él quien abre paso a Karol Wojtyła, quien después le abraza con un gesto más que de cariño en la inauguración del pontificado.

La Iglesia y nuestro continente deben mucho al beato Wyszyński. En años en que experimentamos tanta polarización, debemos mirarle y aprender: es posible ser totalmente fieles a nuestros principios sin dejar de tender la mano incluso a aquellos que se autoproclaman nuestros enemigos. Quizá para ello tenemos los santos, para que nos enseñen lo heroico en medio de la realidad. ●



El autor defendió recientemente su tesis sobre Wyszyński y el Vaticano II en la Universidad Eclesiástica San Dámaso.



JUAN ORELLANA
@joregut

Michal Kondrat es un director polaco cuyas únicas tres películas anteriores se han estrenado en España, todas de temática religiosa y reseñadas en estas páginas. *Dos coronas* (2017) trata de san Maximiliano Kolbe en clave de docudrama. *La divina misericordia* (2019) era otro docudrama sobre santa Faustina Kowalska. Y *Purgatorio* (2020) era un interesante documental sobre lo que le ocurre al alma tras la muerte. *El primado de Polonia* es su primera producción de ficción, hecha para la televisión polaca y con distribución internacional en cines. Es una obra sobre 25 años de la vida del beato Stefan Wyszyński, cardenal primado de Polonia desde 1948 hasta su fallecimiento en 1981.

El filme arranca en 1953, el año en que fue encarcelado Wyszyński (Slawomir Grzymkowski). Lo hace mostrándonos unas imágenes terribles de otro obispo y colaborador cercano de Wyszyński, Antoni Baraniak (Artur Krajewski), siendo torturado por la Policía. Recordemos el contexto: tras el final de la Segunda Guerra Mundial, Polonia quedó en la zona de influencia soviética y se estableció una república popular marxista leninista. Ese mismo año murió Stalin y Władysław Gomułka accedió al poder en Polonia, liberando en 1956 a Wyszyński de su arresto y devolviéndolo al palacio episcopal de Varsovia.

A partir de ese momento la cinta se centra en las negociaciones del primado con el Gobierno comunista para tratar de devolver a la Iglesia la libertad perdida; negociaciones que implican ciertas concesiones, como el apoyo a las elecciones legislativas de 1957. Como telón de fondo, las huelgas y represiones que se dieron en aquellos



← **Wyszyński** (Slawomir Grzymkowski) con Baraniak (Artur Krajewski).

CINE / EL PRIMADO DE POLONIA

Un hombre que lo dio todo por la libertad de la Iglesia

momentos. La cinta recrea además el momento en que el cardenal cita a un joven sacerdote llamado Wojtyła para decirle que el Papa le ha nombrado obispo auxiliar. Otro episodio muy importante es la proclamación del novenario para preparar la celebración en 1966 del milenio del bautismo de Polonia, una decisión del cardenal para reavivar la fe de los polacos frente a la propagación del laicismo por parte del Gobierno. La cinta nos muestra en la liturgia en Czestochowa

al joven arzobispo de Cracovia, Karol Wojtyła (Andrzej Niemyt), dando la palabra al primado. En 1970 dimite Gomułka y es sustituido por Edward Gierek, más flexible en sus relaciones con el catolicismo. Ahí el ritmo se precipita, da un salto a la elección de Karol Wojtyła como Papa y termina de forma un poco sincopada.

Compensa la carga política de la trama principal una subtrama sobre la relación del cardenal con una chica de la calle, Kazia (Karolina Bruchnic-

ka), salvada por Wyszyński de una reyerta callejera y convertida en una protegida suya que acabó siendo detenida por ser amiga del cardenal. En esta parte se muestra el lado menos solemne y más sencillo del personaje, que más allá de su autoridad es capaz de ser padre y amigo. La película capta el interés del espectador y consigue que un hombre serio y solemne como el primado funcione perfectamente como protagonista de un filme que tiene algo de *thriller*, de drama y de aventuras. ●



El primado de Polonia
Director: Michal Kondrat
País: Polonia
Año: 2022
Género: Drama
Público: +16 años

SERIES / MI RENO DE PELUCHE

Una historia de víctimas



JAVIER GARCÍA AREVALILLO

Richard Gadd podría haber sido un aspirante más a los escenarios británicos del humor satírico, ácido, y tantas veces nada cómico. Pero algo pasó en su vida y hoy es el protagonista de una de las series más vistas del momento en medio mundo. *Mi reno de peluche* le ha lanzado al estrellato, no tanto por ser su protagonista, sino porque cuenta su propia



↑ **Richard Gadd** es Donnie y Jessica Gunning interpreta a Martha.

historia, sus inicios en el mundo de la ficción marcados por la sombra de una acosadora, Martha en la serie, Fiona en la vida real. Cualquiera que vea el tráiler anticiparía una serie entre perturbadora y cómica sobre una mujer claramente desequilibrada que se obsesiona con este aspirante a cómico que paga sus facturas trabajando como camarero

y se arrastra por escenarios *amateur*, que le regalan muy pocas carcajadas espontáneas. Pero *Mi reno de peluche* es mucho más. Es un relato autobiográfico que da un giro mucho más oscuro a partir del capítulo cuarto, donde Donnie (Richard) trata de responder a la pregunta obvia de cualquier espectador: ¿Por qué tardó seis meses en denunciar

a una mujer que le enviaba más de 100 correos diarios y llegó a dormir en la parada de autobús frente a su casa? La respuesta es oscura, dolorosa, desgarradora. Donnie no era una víctima inocente; mejor dicho, algo en él se dejó hacer por Martha, permitió que siguiese acosándole sin cortar decididamente... porque Donnie vivía con una herida inconcesable y Martha significaba algo extrañamente atrayente: alguien que le quería incondicionalmente. Siento el *spoiler*, pero esta serie no es excelente por el desarrollo de su trama, sino porque es un ejercicio de honestidad como pocos. Donnie sufrió abusos de un productor de televisión que se acercó a él aparentemente para ayudarlo y asesorarlo para que su talento floreciese... Una historia trágica porque nos es dolorosamente cercana la soledad de Donnie, su incapacidad para contarle nada a su novia o a sus padres, o a sus amigos; y para cercenar de cuajo el afecto enfermizo, pero sincero, de Martha. Es una historia para estómagos resistentes, pero potentísima por su condición autobiográfica y terapéutica. ●

NETFLIX / ED MILLER

LIBROS

La ligereza de los perros



Jim
François Schuiten
Libros del Zorro
Rojo, 2024
128 páginas,
17,90 €

Escribir sobre alguien es una manera de estar con esa persona, y dibujarla debe de ser tres cuartos de lo mismo. Cuando a François Schuiten se le muere su perro una mañana de agosto, se dedica a dibujarlo sin parar hasta la medianoche. A partir de ese momento lo hará una vez al día, todos los días, pase lo que pase. En lugar de disfrutar de su compañía durante el paseo diario, lo hará mientras lo dibuja. Para retenerlo algo más y para atrapar los recuerdos antes de que se desvanezcan. Porque olvidamos demasiado rápido, aunque no queramos, y por más que sepamos que ese olvido es el único modo de reponernos de una pérdida, no deja de ser una tragedia. Schuiten es un dibujante belga más conocido por *Las ciudades oscuras*, una serie de cómics fantásticos que ha publicado junto con el guionista Benoît Peeters. Su libro *Jim* (Libros del Zorro Rojo, 2024) es un duelo: una colección de dibujos a tinta negra que reflejan la vida de un perro alegre y noble, guapo y simpático, y el vacío que deja en su vida.

Las ilustraciones desbordan cariño. Son magníficas, algunas un poco inquietantes también, pero todas cálidas y muy, muy bonitas. Me encanta cómo captura la mirada de Jim, ¡es tan perruna! La forma del ojo varía de un perro a otro, pero la mirada la reconoce de sobra cualquiera que haya tenido uno: fiel, amorosa, pelín sinvergüenza. «Mi perro sabe cosas de mí que yo ni siquiera sospecho». Es una evidencia que nos conocen por lo menos tan bien como nosotros a ellos, pero me avergüenza reconocer que no me había dado cuenta. Al final del libro hay una serie de dibujos de Jim hechos por amigos del autor que son una sorpresa muy agradable.

Este libro huele a perro enroscado y calentito, a suspiro paciente, a una falta total de

rencor. Puede que el texto nos parezca cursi a veces, pero no importa demasiado porque lo principal son las ilustraciones y el retrato que se traza de Jim, en el que reconocemos, en cierto modo, a todos los perros del mundo. El resultado es una carta de amor que conmueve porque es de verdad, como este retriever que corre, empuja o se sacude el pelo mojado «y yo voy detrás, pidiendo disculpas». Schuiten lo mira con una aceptación incondicional y se nota no solo que lo ha querido mucho, sino que lo ha disfrutado enormemente. Me recuerda a Angus Lordie, el personaje de Alexander McCall Smith, y a su perro Cyril. Cyril tiene un diente de oro, una tendencia a guiñarle el ojo a la gente y una debilidad absoluta por los tobillos, y su dueño —que también es artista— lo trata como si fuera una persona. Esto es algo que tiene muy mala prensa, lógicamente, pero no estamos hablando de compartir el cepillo de pelo con el animal, sino de tratarlo con cariño y respeto.

Dice el dibujante que si hay un perro en una reunión de trabajo el clima cambia, se cuele una pizca de ligereza. Pasa también con los niños. Tanto unos como otros nos sacan de nosotros mismos, nos cambian el centro de gravedad y, si los dejamos, nos alegran la existencia. Solo hay que abrirse un poco al caos y aceptar el desorden que nos traen, que no es más que la vida, en realidad: un perro que pega tirones cuando lo paseas, loco por llegar al siguiente naranjo, es una pesadilla, sí; pero mucho peor será el día que tengamos que arrastrarlo. «Un día fui yo quien tiró de ti», escribe, y se te para un poco el corazón. El dolor que se siente cuando perdemos a un perro no siempre se entiende bien. Este es un libro para los que sí lo comprenden. ●



PAULA FERNÁNDEZ DE BOBADILLA

Para no caer en la única tentación de la pulsera

Un libro es siempre un tesoro. Acompaña. Permanece. Enseña. Por eso, la editorial Palabra propone una serie de volúmenes para regalar a los niños y niñas que hacen la Primera Comunión, que nos alejan de caer recurrentemente en la tentación de las joyas, las cámaras

de fotos o los relojes inteligentes —por no hablar de los teléfonos móviles—. En formato cuento, con bellas ilustraciones, un libro mariano o uno del Papa Francisco, todos han sido reeditados, lo que da la medida de la buena acogida que tienen entre invitados y familiares. **C. S. A.**

Palabras del Papa. Consiste en una selección de textos del Papa Francisco, extraídos de meditaciones y homilías, para que los niños aprendan a rezar y a tratar a Jesús y permanecer en Él después de recibir la Primera Comunión.



El Papa Francisco y la Primera Comunión
Ilustrado por Maribel Lechuga
40 páginas

5 cuentos para el día de tu Primera Comunión
Enrique Monasterio
80 páginas



Cuentos de Jesús. El capellán de colegio Enrique Monasterio se ha dedicado especialmente, durante muchos años, a los niños que se preparaban para recibir a Jesús. Y lo hacía inventándose historias relacionadas con el Evangelio.

Mi madre del cielo
Ilustraciones de Pati Trigo
80 páginas



Las diferentes advocaciones de María. Nuestra madre del cielo se representa, a lo largo del mundo, bajo diferentes advocaciones. La llamamos de muchas maneras. Como Virgen del Pilar, del Carmen, de Fátima o de Lourdes, pero siempre es María.

El Antiguo Testamento bellamente ilustrado. Este precioso libro, de gran tamaño, acerca al pequeño lector a los ilustres personajes —Abrahán, Moisés, Adán, Eva, Noé— y las enseñanzas de las palabras más leídas de la historia, las de la Biblia.



Biblia ilustrada
Ilustraciones de Manuela Adreani
80 páginas

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

La cristiandad de Dante

MANUEL ALEJANDRO RODRÍGUEZ DE LA PEÑA
Catedrático de Historia Medieval

En el Medioevo hubo dos cristiandades: una primera, rural y pobre, la de san Benito, dominada por monasterios románicos y castillos, y una segunda cristiandad, urbana y rica, la de san Francisco de Asís, una Europa de catedrales góticas, universidades y gremios. En la obra de Dante se ve cómo este tenía perfecta conciencia histórica del significado del cambio que tuvo lugar en su época de una a otra cristiandad.

Lo cierto es que la Iglesia del periodo 1100-1350 vivió una época de esplendor espiritual y cultural que brilla con luz propia si lo comparamos con los siglos precedentes. El renacimiento de la cultura, también supuso una decisiva mutación en el campo de la religión. Cristo comenzó a ser visto de nuevo como Dios hecho hombre, el varón de dolores, y no solo como el supremo Juez del universo. Una rendida compasión por los dolores del Salvador penetró la espiritualidad de la época de los trovadores y estuvo marcada por un sentimiento dominante: la ternura.

De hecho, se puede afirmar, con André Vauchez, que la época que se extiende desde finales del siglo XI hasta principios del siglo XIII fue verdaderamente «la edad de Cristo». Su madre, la Virgen María, cuyo culto había sido anteriormente una devoción más propia del Oriente bizantino que del Occidente latino, fue ascendiendo poco a poco en el corazón del pueblo llano hasta ocupar la preeminencia entre la mirada de santos del cielo. Desde entonces es la reina indiscutida e indiscutible de las almas católicas sencillas.

Esta nueva devoción por Cristo como varón de dolores y no solo como Hijo de Dios entronizado también trajo consigo una nueva visión del Jesús pobre y mendicante. Y con ello de la propia pobreza. Dante se hace eco de esta mutación espiritual en los cantos del «Paraíso» de su *Divina comedia*, cuando exalta las figuras de los tres santos pobres del siglo XII: san Bernardo, santo Domingo de Guzmán y san Francisco.

Pero es a Francisco a quien consagra casi íntegramente el canto XI del «Paraíso». Dante plantea el canto en forma alegórica, como si se tratara de una historia de amor cortés entre una bella dama, la Dama Pobreza, y el *Poverello* de Asís, un enamorado pretendiente que lo deja todo por ella para hacerla su esposa, a aquella que, tras desposarla el propio Cristo, habría estado «más de 1.000 años sola, abandonada y despreciada», aquella viuda que «habría sufrido en la cruz junto con Cristo». ●



El autor acaba de publicar *La Europa de Dante (El Buey Mudo)*.

Los oficios de una mujer

Mary Cassatt fue una pionera del feminismo en la pintura, pero al mismo tiempo dedicó buena parte de su trabajo al estudio de la implicación de la mujer en las labores de cuidado de los demás

ARTE

Ana Robledano Soldevilla

Nueva York (EE. UU.)

Mary Cassatt trabajando es como se titula la nueva muestra del Philadelphia Museum of Art. Se trata de la primera exposición de la artista americana en Estados Unidos desde hace 25 años, en la que 130 obras resumen sus seis décadas de impresionismo y su propósito laboral: la investigación de la mujer moderna en el ambiente social, intelectual y doméstico.

Mary Cassatt (Pensilvania, 1844 - París, 1926) fue una mujer trabajadora, independiente y soltera en pleno siglo XIX y, por tanto, pionera del inicio ideológico feminista en un mundo que rápidamente se modernizaba. Encontró en la pintura no solamente un oficio con el que sustentarse, sino algo con lo que autodefinirse. En una carta a su amiga coleccionista Louise Havemeyer decía: «Oh, dignidad del trabajo, dame la oportunidad de ganarme la vida, cinco francos al día y respeto por mí misma». Fue una de las primeras mujeres de aquella época en reconocer su identidad como artista, ya que la mayoría de mujeres que pintaban lo consideraban un *hobby*. En palabras de Sasha Suda, la directora del Philadelphia Museum of Art, «el arte fue el propósito de vida de Mary Cassatt. Esta exposición se centra en su profesionalidad». A lo que

las curadoras del proyecto, Jennifer A. Thompson y Laurel Garber, añadieron que «esperamos que los visitantes se lleven una idea de quién era Cassatt y del cuidado con el que construyó su identidad como artista».

No obstante, a pesar de ser un auténtico ejemplo para inspirar a muchas mujeres a ser autosuficientes y a explorar su independencia laboral, Cassatt sentía una tremenda admiración por el oficio de la maternidad y observaba a modo casi de estudio el vínculo que existe entre madres e hijos, especialmente en la época de crianza. Pintó tantas escenas domésticas de una madre trabajando en su familia que se convirtió en su tema por antonomasia. Ella nunca tuvo hijos, pero le fascinaba representar cómo una madre provee a su familia de manera *invisible*. Asimismo, admiraba todas aquellas



← **Mujer en su baño.** Colección privada.

→ **El baño.** Art Institute de Chicago; colección Sr. y Sra. Martin A. Ryerson, 1932.1287.

↓ **Caricia materna.** Philadelphia Museum of Art; legado de Aaron E. Carpenter, 1970-75-2.



Nunca tuvo hijos, pero le fascinaba representar cómo una madre provee a su familia de forma invisible

ocupaciones que se ponen igualmente al cargo de los demás —la enseñanza, la enfermería, la labor social...—, trabajos que necesitan urgentemente de la franqueza y sensibilidad femenina. Esta «iconografía del trabajo del cuidado de otros» es lo que Cassatt se empeña en reflejar en sus lienzos, explorando la ternura inherente de estos trabajos, pero sin idealizarlos.

En la pintura titulada *Caricia materna* (1896), observamos un encuadre muy cercano a un momento de conexión madre-hija que otorga una sensación de intimidad entre las figuras al poner la perspectiva por encima del hombro de la madre. Con esta (y muchas otras obras), la autora se esforzaba en representar el papel vital de la mujer en la crianza de los niños. Como buena impresionista, se inspiraba en el grabado japonés para hacer sus propias versiones. El grabado sobre papel *El baño* (1890-91), es otra de las obras que plasma esta labor silenciosa y anónima de una madre en el momento de la higiene rutinaria de los niños.

En la misma línea de este ejemplo, también sobresale la obra en pastel *Un abrazo de buenas noches* (1880), donde esa ternura e intimidad se potencian en el momento en el que la madre acuesta a su bebé con ese tradicional e irrenunciable beso de buenas noches. Un abrazo apretado con beso donde la madre descarga las pocas energías que le quedan del día para dar una última dosis de amor a su hijo. Después de esta obra da mucha paz contemplar *Mujer en su baño* (1891), donde nos imaginamos a la misma madre lavándose la cara tranquilamente después de un largo día de trabajo cuidando de su familia. ●



VENTANA AL VATICANO



RODRIGO MORENO QUICIOS
@ErrorEsRomano

Sastre, organista y perfumista, se niega a que lo llamen «el sastre del Papa», pero ha colaborado estrechamente con la Oficina de Celebraciones Litúrgicas del Sumo Pontífice. Muchas de las casullas de Francisco son obra suya y Benedicto XVI fue enterrado con una mitra elaborada en la empresa que dirige, Atelier LAVS, a un tiro de piedra de la plaza de San Pedro.

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

Usted ha vestido a dos Papas. ¿Qué hay que tener en cuenta para hacerlo?

—Para hacer este trabajo hay que ser creyente. Sin una dosis de fe no se puede. No requiere solo preparación técnica, sino que es un ministerio; es como tocar el órgano en la iglesia [también se dedica a ello, N. d. R.]. No se toca en la iglesia solo por ser músico, hace falta transmitir un mensaje y tener una misión que cumplir. En el caso de este tipo de sastrería, es necesaria una preparación litúrgica y un gran respeto. En la moda hay mucho arte y belleza, pero es necesario vivir la tradición. Si un sabio con mucho conocimiento lo hiciera, el resultado sería diferente al de alguien que cree; haría solo una túnica para una obra de teatro.

¿Qué piezas ha creado para los Papas?

—Para Benedicto XVI hicimos muchas cosas. Para las grandes Misas en la basílica vaticana creamos la mitra blanca que usaba y con la que fue enterrado. La usaba sobre todo en Cuaresma y el Miércoles de Ceniza. Tenía la misma forma que la mitra de la Inmaculada de Pío IX. Para el Papa Francisco hemos hecho casullas desde el inicio de su pontificado. Hemos tenido una relación constante con la Oficina de Celebraciones Litúrgicas. Confeccionamos las primeras ves-



ATELIER LAVS

↑ El sastre y organista ha vestido a Ratzinger y Bergoglio.

Filippo Sorcinelli

«Para vestir a los Papas hay que creer»

timas para que la sacristía del Papa estuviese abastecida con las que utiliza más a menudo. Pero no somos los únicos sastres de la Santa Sede. Decirlo nos daría mucho brillo, pero sería una falta de respeto hacia el resto de compañeros.

¿Cuánto pueden costar? ¿Qué materiales se emplean?

—Dependiendo de la elaboración, puede costar desde 400 euros una casulla sencillísima hasta 7.000 una pieza con meses de trabajo de muchas manos. Con los materiales buscamos la excelencia italiana. Son exclusivamente de aquí; la lana viene principalmente de Biella y la seda de Venecia. Dios y la belleza no pueden reducirse a algo material, lo sabemos, pero la liturgia exige el máximo porque debe representar lo máximo. Debe adoptar todas las estrategias para resultar excelente.

¿Tiene muchos clientes de otros países que le compren a su paso por Roma?

—Tenemos tres tiendas: la sede central en Emilia Romagna, otra en Roma y otra en Asís. Fácilmente el 80 % de nuestra actividad es la venta a extranjeros. Casi no hacemos envíos y en nuestras creaciones prevalece la entrega en persona por si hay que hacer una última modificación. Un vestido sacramental no puede ser igual de una iglesia a otra. Hemos hecho casullas para Sudáfrica, Australia o Sudamérica. En estos países tienen una cultura propia de la liturgia.

Usted elabora también perfumes, ¿están relacionadas estas actividades?

—La relación con las fragancias nació en la sastrería. Antes de entregar las piezas, las perfumábamos. Los perfumes son un viaje, una confirmación de la necesidad de belleza en el corazón del hombre. He creado una colección de ocho perfumes que habla de las sacristías de ocho lugares muy importantes; entre ellos, el Duomo de Milán, Notre Dame de París o San Marcos en Venecia.

¿Hay cardenales que llevan sus perfumes?

—Sí, por supuesto. Son hombres con el sacrosanto derecho a comunicar algo. El mismo Benedicto XVI, lo sé gracias a su secretario personal, George Gänswein, apreciaba mucho la fragancia de sus vestidos sacros y la utilizaba para perfumar rincones de su casa. Y conozco a muchos sacerdotes y obispos que utilizan nuestros perfumes para lavarse las manos o ambientar el presbiterio. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



De Madrid a Costa Rica, una familia misionera

Rosa, Edu y sus hijos viven en una zona muy deprimida de Costa Rica. Con más familias, han creado una comunidad que en su día a día lleva el amor de Dios a los alejados

B. A.
Madrid

De un día para otro, las lluvias torrenciales han llegado a Los Guido (Costa Rica). «Hemos pasado de vivir en el polvo del desierto del Sáhara a comprar botas de agua de golpe para todos los niños». Rosa Lobo (43 años); su marido, Edu, y sus siete hijos son familia misionera, una inquietud que llevaban en el corazón desde jóvenes. Ambos madrileños, «nos conocimos en unas misiones universitarias» y «nos enamoramos» de esa Iglesia «que sale de sí misma». Se casaron con «un anhelo de entrega muy grande» y el segundo año de matrimonio se fueron a la India. Rosa estaba embarazada de su primer hijo. Había ratas por las calles; una pobreza extrema. Estaba todo por hacer. «Pero fuimos inmensamente felices». Salieron con la convicción de que «como misioneros, no somos ejemplo de nada, sino testimonio de un amor que hemos recibido» y de que «esto era lo que queríamos hacer el resto de nuestra vida».

Para no dejarse llevar por un impulso o un mero sentimentalismo, «decidimos volver a España y asentar la llamada, ver si este fuego no se apagaba, si la vida lo iba confirmando». Fueron ocho años en los que «Dios hizo un trabajo de preparación muy fuerte». Tiempo de poda, de purga. Tuvieron otros cuatro hijos (una de ellas, adoptada en Etiopía) y volvieron a sentir, como antes de casarse, «de una manera muy fuerte en los dos, que Dios quería algo». Así, desembarcaron en Costa Rica, donde había pequeñas comunidades de Schoenstatt. Durante seis años trabajaron en la pastoral juvenil. Pero siempre les volvía a resonar aquello que habían vivido en la India, «el servicio a los más pobres y el ir a los alejados por medio de la Iglesia-familia».

Cinco familias en la misión

«Un día, haciendo oración contemplativa con Edu, en silencio cada uno, los dos sentimos en el corazón que Dios nos pedía empezar una comunidad». Con el visto bueno del arzobispo de San José, José Rafael Quirós, empezaron a caminar *ad experimentum*. La Providencia les facilitó la compra de un terreno en Los Guido, con 30.000 habitantes en ex-



FOTOS CEDIDAS POR ROSA LOBO



↑ **Rosa y Edu** junto a sus hijos, con los que forman familia misionera. En el resto de imágenes, distintos momentos vividos en Costa Rica, entre ellos la visita del arzobispo de San José (abajo, izquierda) a la misión en Los Guido.



trema pobreza y una situación delicada: «Hay muchísima droga, abuso sexual, alcoholismo... Pero dentro de la problemática, hay mucha luz». Como los 500 católicos que van a Misa los domingos.

Nació así, hace tres años, Ignis Mundi. «Se trata de llevar el amor de Dios a los más alejados por medio de una experiencia de familia; creemos que hay personas que tienen que pasar por una experiencia previa humana de amor para volver a la Iglesia». Para ello, «seguimos la estrategia de Jesús, que entra en contacto con la persona». Y por eso, «nosotros nos vamos a vivir allí; te haces vecino y proyectas otra manera de vivir». Por ejemplo, que «hay padres que no pegan a sus hijos». «Nuestra misión a veces es tomar

un café». En la actualidad, hay 35 personas residiendo en la misión, entre ellas cinco familias, y en verano llegará una más. La vida de Ignis Mundi está apoyada en la oración personal, familiar y comunitaria —«el misionero que no reza acaba siendo un activista»—, y en la normalidad: las familias tienen sus casas de misión, sus trabajos, llevan a sus niños al colegio, por las tardes se juntan con los vecinos... El proyecto es construir 20 viviendas más de misioneros, una capilla, un centro de misión y formación, la Casa de Misión y terminar el área de deporte. «Toda ayuda es bienvenida, porque la necesidad es enorme», también de «misioneros temporales y formadores». «Vivimos día a día pero soñando en alto». ●

Agenda

JUEVES 23

12:00 horas. Cristo Sacerdote. Las Oblatas de Cristo Sacerdote (General Aranz, 22) acogen un año más a los presbíteros de la diócesis en la fiesta de Jesucristo, Sumo y Eterno Sacerdote, con una Misa presidida por el arzobispo de Madrid, cardenal José Cobo.

18:00 horas. Cáritas. Con motivo de la próxima celebración del Día de Caridad, el cardenal Cobo tendrá un encuentro con miembros de Cáritas Diocesana de Madrid en el Centro de Estudios Sociales de la entidad (Santa Hortensia, 1).

VIERNES 24

11:00 horas. Encuentro sacerdotal. La casa de espiritualidad Cristo de El Pardo (Pista Cristo de El Pardo, 11) acoge el encuentro del cardenal Cobo con los sacerdotes ordenados entre los años 2015 y 2024.

17:00 horas. Eventos solidarios. Arranca un fin de semana de celebraciones de la Sociedad de San Vicente de Paúl, con actividades infantiles, eventos solidarios, mercadillos y teatros.

17:30 horas. Mes de María. Las tres parroquias de Collado Villalba organizan una peregrinación mariana con el rezo del rosario, que dará comienzo en el colegio de los maristas Santa María (Crta. de Moralzarzal, 6).

19:30 horas. María Auxiliadora. El cardenal Cobo preside la Misa solemne de la fiesta de María Auxiliadora en la basílica de la Ronda de Atocha, 25, seguida de la tradicional procesión de la Virgen por el barrio.

SÁBADO 25

20:00 horas. Procesión. Con motivo de su año jubilar, la Virgen Milagrosa realizará una salida procesional extraordinaria desde su basílica (García de Paredes, 45).

DOMINGO 26

12:00 horas. Aniversarios. Los matrimonios que celebran este año los 25 y los 50 años de casados pueden celebrar sus bodas de plata y oro en una Misa especial en la catedral de la Almudena.