AIRA DE LA CONTROL DE LA CONTR

Yvonne Reungoat

«La misión del pastor es un servicio y no un poder. Esta es la visión en la que la Iglesia está tratando de profundizar y los nuevos obispos ya entran en ella»

Pág. 7



SEMANARIO CATÓLICO DE INFORMACIÓN

Del 28 de marzo al 10 de abril de 2024

Nº 1.348 Edición Nacional

en ella» www.alfayomega.es

María Yela. psicóloga experta en entornos Crucis penitenciarios, hace un paralelismo entre el camino de Jesús hasta la cruz v el día a día de los 7()74 presos en su propio proceso de redención

La Colecta del Viernes Santo irá destinada a Gaza

MUNDO Francisco quiere poner en marcha un proyecto de ayuda humanitaria en Gaza y Cisjordania con parte de la colecta de este viernes, destinada desde hace 50 años a las necesidades de la Tierra Santa. Lo recaudado también paliará las necesidades de las familias cristianas en otros lugares. Pág. 6

CÁRITAS DIOCESANA DE TENERIFE



Curas y voluntarios de Protección Civil en la isla de El Hierro

ESPAÑA Darwin, Gabriel y José Manuel son los tres únicos sacerdotes de El Hierro y, además, voluntarios de este servicio público para poder entrar dentro del Centro de Atención Temporal de Extranjeros y estar cerca de los cientos de inmigrantes que llegan a la isla. **Pág. 9**

ARCHIVO APOSTÓLICO VATICANO



Puerta abierta a siglos de secretos vaticanos

CULTURA De la bula que excomulgaba a Napoleón a los documentos del juicio a Galileo Galilei, los archivos del Vaticano, repartidos en 86 kilómetros de estanterías bajo el Estado Pontificio, contienen siglos de historia. Su prefecto los desgrana en un libro. **Pág. 22**

HORACIO ROMERO

SUMARIO

Número 1.348. Del 28 de marzo al 10 de abril de 2024

2-5	Opinión
6-7	Mundo
8-13	España
14-21	Fe y vida
22-27	Cultura
28	La Contra

IGLESIA AOUÍ

Querido José Luis



SANTOS URÍAS

Una llamada me sorprendía estos días. Un buen amigo de la calle ha aparecido muerto arropado por el frío, las hojas, los cartones y algún paquete de vino. Peregrino de la vida, caminante de piel macerada por el sol, con ojillos sonrientes y cicatrices en el alma Canaz de ir hasta Roma andando, con la valentía del que

nada tiene porque todo lo posee, enamorado de los perros y de los niños. Entraba en el templo a rezar o a calentarse, al final viene a ser lo mismo, cerrar los ojos para encontrar algo o a alguien que prenda tu interior. Cargando con su mochila, una mochila con lo esencial: algo de ropa, sus medicinas, una Biblia, algunos papeles... Fiel a los cafés con sus amigos, a las conversaciones sin reloj, a los abrazos verdaderos. Cabezota, muy cabezota, y muy suyo: le costaba aceptar a los diferentes, siendo él tan especial y tan diferente. A José Luis le gustaba trabajar, sentirse útil; tan pronto te limpiaba el patio como te pintaba una casa o te organizaba el jardín. Hay quien tiene flores entre sus dedos y pétalos de colores en su corazón. Su mayor pecado era no cuidarse apenas. Hacía poco caso a su cuerpo, poco caso a los médicos, poco caso a los compañeros de camino que se preocupaban por él. Por eso no temía a la muerte pero sí a la soledad y a la tristeza. El día que recibió el Bautismo, la Comunión y la Confirmación fue discreto, como sus pasos, y festivo, como una boda gitana. Aprendía los cantos para alabar, para bendecir, para pedir perdón, para decir a Dios secretos al oído. Dando tumbos: de la finca al parque; del parque al albergue; del albergue al hospital; del hospital al videoclub; del videoclub a la casa parroquial; de la casa parroquial a la calle. Peregrino de la ciudad y de los caminos. Sediento de vino y de abrazos. Buscador de santuarios en los que poder dormir y, a lo mejor, rezar. Querido amigo, seguro que este último camino será ligero y hermoso, saltando entre las nubes y las estrellas, sin el peso de tu mochila ni de tus cicatrices, con tus ojillos sonrientes y tus brazos bien abiertos, al encuentro del abrazo del buen Dios.

Santos Urías es párroco de San Millán y San Cavetano y delegado de Pastoral para la Zona Centro, en Madrid



ENFOQUES

Un Camino Sinodal encarrilado

La propuesta del Camino Sinodal alemán, independiente del resto de la Iglesia, parece estar llegando a su fin. En una reunión celebrada la semana pasada en Roma con representantes de la Curia vaticana, los obispos de Alemania prometieron desarrollar «formas concretas de sinodalidad» que sean acordes con las exigencias que se derivan del derecho canónico y con los resultados del Sínodo actualmente en marcha. También afirmaron someter

en el futuro todas sus decisiones a la aprobación última de la Santa Sede. La cita se produjo días después de que el Vaticano echara el freno a la propuesta del Camino Sinodal alemán de establecer un comité independiente, compuesto por obispos y laicos, que en la práctica iba a funcionar como un órgano de decisión paralelo al de la jerarquía episcopal en el seno de la Iglesia alemana. El próximo encuentro conjunto tendrá lugar antes del verano.

CONFERENCIA EPISCOPAL ALEMANA / MATTIAS KOPP



Los obispos alemanes en su reciente encuentro en el Vaticano.



Edita: Fundación San Agustín

Directora ejecutiva Fundación San Agustín: Sara María de la Torre Hernández Dirección: Calle de la Pasa, 3. 28005 Madrid. *E-mail*: redaccion@alfayomega.es Tels: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Instagram y X: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Directora de Alfa y Omega: Cristina Sánchez Aguilai

Maquetación: Inma Brigidano
Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López, Begoña Aragoneses, Rodrigo Moreno Quicios, Ester Medina y Victoria I. Cardiel Chaparro **Documentación:** María Pazos Carretero

Internet: Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

Todo lo demás se lo quitan, menos la fe



VALLE CHÍAS

En zonas rurales de Haití alejadas de la capital. como es el caso de Jean Rabel, no ha llegado la violencia de la que hablan estos días los medios de comunicación

de buena parte del mundo. Sin embargo, aunque no sea a golpe de bala, se está atentando también contra vidas inocentes.

No suelo hablar de personas concretas porque me cuesta narrar historias que para mí son sagradas. Pero esta vez lo voy a hacer, porque él es el que está en mi pensamiento. Porque creo que solo así puedo decir que esta realidad tiene que cambiar.

Este niño tiene 3 años. Padece hidrocefalia y, sin embargo, hasta hace nada era autónomo y hablaba y caminaba sin problema. Pero hace cosa de un mes, algo —porque no se sabe la causa, el único TAC en el país se encuentra en Carrefour, una de las zonas más conflictivas de Puerto Príncipe y tampoco hay otros medios

para poder estudiarle— hizo que empeorara, dejándole postrado, incapaz de mover brazos o piernas, sin habla, y ya no es capaz ni de mantener la cabeza. Pero es que, además, presenta unas crisis en las que todo el cuerpo se le pone en tensión y el niño solo

Probablemente no se curaría tampoco en otro sitio, pero... ¿y el sufrimiento? Esos gemidos... No hav posibilidad de que le hagan una derivación ventriculoperitoneal, pero es que no hay acceso ni a un analgésico potente, porque para eso tendría que

ASOCIACIÓN DE VÍCTIMAS DE ABUSOS DE NAVARRA

ir a Puerto Príncipe y... no se puede. Va a sufrir y a sufrir en brazos de su madre, que será el único alivio que tenga.

RELITERS / RAI PH TEDY FROI

Esto es. Por eso no me sale más que silencio. Porque este dolor no encuentra palabras para nombrarse.

¿Y qué hacen? Rezan. Porque experimentan que solo Dios no les deja de lado. Todo lo demás se lo quitan... menos la fe.

Valle Chías es religiosa de Jesús-María v misionera en Haití

↑ Un momento del encuentro en la sede de la CEE.

Para abolir la prostitución

El Grupo Parlamentario Socialista registró la semana pasada en el Congreso una proposición de ley para impedir de manera tajante el ejercicio de la prostitución en España. Si sale adelante, la norma reconocerá la condición de víctimas directas a todas las personas que están siendo prostituidas, aun con su consentimiento. También castigará con multas y penas de prisión a los clientes, y aumentará el tiempo que pasarán en la cárcel quienes promuevan, favorezcan o faciliten la prostitución de otra persona, en una clara voluntad de perseguir penalmente la trata de personas en nuestro país. La norma ya se presentó en la pasada legislatura, pero no salió adelante por la oposición de algunos socios del Gobierno, más partidarios de la regulación que de la abolición.

Las víctimas se reúnen con la cúpula de la CEE

Representantes de las asociaciones de víctimas de abusos en el seno de la Iglesia se reunieron el lunes pasado con Luis Argüello y José Cobo, presidente y vicepresidente de la Conferencia Episcopal. El encuentro, en el que también participó el presidente de CONFER, Jesús Díaz Sariego, es fruto del acercamiento que tuvo lugar en el exterior de Añastro tras la última Asamblea Plenaria de los obispos españoles. En este primer contacto formal «no hemos entrado en detalle en temas concretos», señaló al finalizar Ana Cuevas, representante de algunas asociaciones, pero «nos hemos sentido acogidos y escuchados y hemos quedado en seguir colaborando para que nuestras demandas salgan adelante».

EUROPA PRESS / FERNANDO SÁNCHEZ



↑ La portavoz de Igualdad del PSOE tras presentar la norma.

EL **ANÁLISIS**

Primeros acentos



JOSÉ LUIS **RESTÁN**

El presidente de la Conferencia Episcopal no tiene algo así como «un programa de gobierno», pero siempre es interesante observar los acentos que marca al estrenar su servicio. Una clave en las primeras intervenciones de Luis Argüello es la necesidad de pasar de la identificación mecánica entre Iglesia y sociedad a la conciencia de que un cristiano se hace, no nace como tal. Por tanto, la cuestión del itinerario de la fe y el desafío de la misión en una sociedad crecientemente alejada de su raíz cristiana.

Cuando se le pregunta sobre la necesidad de una rápida adaptación de la Iglesia a los tiempos observa que «la realidad a la que nos dirigimos es el corazón, y los caminos del corazón son más lentos». La gracia y la libertad no se someten a las planificaciones. Ante el problema de la escasez de sacerdotes se pregunta cuál es la primera vocación deficiente en nuestra Iglesia y responde: «La vocación al matrimonio abierto a la vida es la que ha caído más». El verdadero reto es que todos los bautizados asumamos de manera adulta la comunión y la misión de la Iglesia, «todos discípulos y todos misioneros», que es, a su juicio, el gran obietivo para el que el Papa ha convocado el reciente sínodo.

En cuanto a las relaciones entre la Iglesia y el Gobierno, asunto que el nuevo presidente conoce a fondo, mostró el deseo de una colaboración respetuosa y a la vez crítica, partiendo de que ningún poder del mundo debe divinizarse. La Iglesia quiere servir a la convivencia en este momento de polarización, y eso implica reivindicar principios básicos como la seguridad jurídica, la separación de poderes y la lealtad a la palabra dada. Diálogo y colaboración sin perder el horizonte de la verdad.

Argüello reconoce que los números de la institución disminuven v el alejamiento de muchas personas es evidente, pero «si estamos atentos, descubriremos también muchos latidos del corazón humano para los que el Evangelio de Cristo tiene una luz y un suelo firme que aportar». Y expresó el deseo de que esa respuesta la ofrezcan sobre todo los laicos en sus ambientes, y que «espoleen nuestro ministerio episcopal para iluminar la realidad desde el Evangelio y la doctrina social de la Iglesia».

DITORIALES

Tiene que suceder algo. Provoquemos que pase algo

Para entender que se necesita un viraje real hacia el cuidado, antes hay que entender que la felicidad pasa por la entrega sin reservas

Vínculos, cuidados, vulnerabilidad. Son conceptos que cada vez se repiten más a nuestro alrededor. No faltan libros, reflexiones, charlas, propuestas, que ahondan en esta petición que nos hace el Papa insistentemente de pasar de la cultura de la indiferencia a la cultura del cuidado. El ritmo vertiginoso que nos fagocita empieza a darnos miedo. Ya se están palpando las consecuencias, personales y sociales -incluso legales-de haber convertido el deseo en derecho, y un derecho que necesita ser satisfecho ya, ahora, sin pausa. En este número de Alfa y Omega charlamos con Isabel Sánchez, una de las máximas responsables de la parte femenina del Opus Dei a nivel internacional y una mujer con una visión y una sensibilidad hacia el otro y hacia la sociedad que debemos construir que merece la pena conocer y reflexionar. En su libro sobre cuidados pone el foco en la necesidad urgente de cambiar la educación, la jerarquía de valores, la concepción de uno mismo, porque «en dos

decenios nos vamos a encontrar con una pirámide insostenible». Habla de la pirámide de una España con familias cada vez más pequeñas, relaciones más débiles y, gracias a los avances médicos, esperanzas de vida cada vez más alargadas. Esto, que ahora no nos importa porque estamos inmersos en las redes sociales o vivir en el aquí y el ahora, nos va a estallar en las manos. Porque necesitaremos ser cuidados. Ya estamos viendo la terrible pandemia de la soledad, y no solo en ancianos; también se ceba con adolescentes, que copan las salas de espera para ser atendidos por alteraciones en la salud mental. Pero para entender que se necesita un viraje real hacia el cuidado, antes hay que pasar por entender que la felicidad pasa por la capacidad de entrega sin reservas al otro; por la incondicionalidad. Por no mirar el beneficio propio, sino el ajeno. Sánchez asegura que este círculo vicioso se puede romper. Pero tiene que suceder algo. Provoquemos que pase algo.

LA NOTA DE LA DIRECTORA Por Cristina Sánchez Aguilar

Somos el pueblo que camina

Algunos viandantes sacaban el móvil para grabar, quién sabe si un día ese vídeo en el teléfono pueda recordarles que en la parroquia de su barrio hay un pueblo que camina unido, con las puertas abiertas de par en par para ellos. Otros, semiescondidos detrás de las ventanas, observaban el flujo de peregrinos que habían cortado temporalmente las calles de la vecindad de ciudad dormitorio en la que nunca pasa nada. Había quien se santiguaba al paso de Cristo rodeado de olivos y otros que miraban entre sorprendidos y confusos mientras tomaban el vermú de la mañana. El Domingo de Ramos el pueblo de Dios de mi

parroquia, en Alcorcón, caminó, cantó, rezó unido hacia los umbrales de Jerusalén. Con sencillez niños, jóvenes, adultos, ancianos, nos acompañábamos con la conciencia de ser una gran familia que no solo celebraba el pórtico de la Semana Santa, sino que hacía muestra pública de ello, orgullosos de acompañar a Jesús en su camino al Gólgota para morir y resucitar con Él. Qué importante es no acostumbrarse a los regalos del Señor, que cada día hace nuevas todas las cosas. El domingo rezamos por todos los sufrimientos detrás de cada balcón. Dios sabe si en el momento preciso.

VISTO EN X

Robo en Plasencia

@Diocesisplasen

«Duele en el alma» es el mensaje de nuestro obispo, Ernesto Brotóns, ante el robo de la corona de Nuestra Señora del Puerto en la catedral de Plasencia.

Maternidad subrogada

@Ecclesia ES

Los obispos españoles piden que se prohíba en todo el mundo la maternidad subrogada. Se unen así a la petición del Papa Francisco en su mensaje con motivo de la Jornada por la Vida.



Jóvenes presos

@catcristiana

El domingo, el centro penitenciario de Quatre Camins recibió un videomensaje del Papa, que recuerda a los jóvenes internos que reza por ellos y les anima a mirar hacia el futuro, «sin perder el horizonte».



Día del agua

@scarRomano

El 26 % de la población mundial no dispone de acceso al agua potable. Manos Unidas advierte: «Existe una crisis mundial del agua que afecta a millones de personas».

266 bebés salvados

@StevenErtelt

La campaña 40 Días por la Vida ha salvado a 266 bebés del aborto desde que comenzó el pasado 14 de febrero en más de 1.000 ciudades de 63 países del mundo.

LO MÁS LEÍDO EN www.alfayomega.es

¿Para qué sirve un hombre?

Este artículo del sacerdote Carlos Pérez Laporta habla de que la indiferencia moral vacía de contenido la paternidad; sin un ideal, el padre no tiene nada que transmitir a sus hijos.







Alfa y Omega no saldrá publicado el próximo 4 de abril; volveremos a los quioscos el jueves 11 de abril.

Feliz Pascua de Resurrección

Son tiempos oscuros, pero no podemos caer en la desesperanza, decía Pezzi a las puertas de la Semana Santa. En efecto, si hay algo que los cristianos vivimos estos días es que el Amor es mucho más fuerte. Ojalá la Resurrección traiga consigo la Luz en un mundo lleno de sombras

LA FOTO

La muerte no es la última palabra





SANDRA VÁREZ @sandravarez

Rusia vive estos días el duelo por el terrible atentando en la sala conciertos del Crocus City Hall, que se ha llevado por delante la vida de unas 140 personas y ha causado otros tantos centenares de heridos. A las imágenes difundidas por los propios terroristas les sobra crudeza, pese a los intentos de los medios y las redes sociales de eliminar los detalles más duros de la mayor masacre terrorista sufrida en este país en dos décadas, tras la matanza en Beslán del año 2004.

Banderas a media asta con crespones negros; cines, teatros y polideportivos cerrados en el día declarado de luto oficial; televisiones con la programación alterada y enormes velas sobre fondo negro con el lema *Lloramos*, 22.03.2024 colocadas en sustitución de los carteles publicitarios se sucedían estos días, mientras los mismos rusos que hacían cola una semana antes para ir a votar se arremolinan en las inme-

diaciones del Crocus para rezar y llorar a los muertos.

«No hay consuelo»; «el dolor es terrible»; «no son personas, son animales». Los mensajes de consternación y solidaridad no han cesado, mientras continúan los trabajos de desescombro para encontrar más víctimas, la mayoría de ellas fallecidas por el incendio provocado por los propios terroristas. Una tragedia que ha alcanzado a numerosas regiones de Rusia, ya que Piknik, el mítico grupo de rock ruso que actuaba ese fatídico viernes, había conseguido vender hasta 6.000 entradas.

Hasta el momento, lo único oficial sobre la autoría es que detrás de ella está el grupo terrorista ISIS-K, que tiene a Rusia entre sus principales objetivos, tanto por su colaboración con Siria como por su «política antimusulmana».

Sin embargo, pese a la confesión del propio grupo terrorista, de la detención de los principales sospechosos —que comparecieron ante los juzgados con signos de haber sido torturados— y los numerosos avisos por parte de las inteligencias de EE. UU., Alemania y Reino Unido sobre la inminencia de un ataque de estas características, Putin sigue

empeñado en vincular el atentado con Ucrania para justificar así su ofensiva contra este país y su amenaza al resto de Europa. Una estrategia más de propaganda del régimen, que lleva años desmantelando la conversación pública y la capacidad crítica de la sociedad rusa, imposibilitada para votar en libertad porque los principales opositores están exiliados, presos o silenciados. De esta manera, el duelo nacional por los muertos ha quedado enturbiado por los intentos del Kremlin de dominar el relato y de alimentar un argumentario que le permita mantener la idea de que la población rusa apoya la guerra.

Pero lo cierto es que, como denuncian los propios corresponsales en Rusia, cada vez es más difícil conocer qué ocurre en el país fuera de los cauces de información oficiales o de canales como Telegram, ya que los medios independientes han sido eliminados o expulsados, como le ocurrió al periodista de *El Mundo* Xavier Colás hace unos días. «Un corresponsal tiene que ser alguien que escribe sin miedo sobre el gobierno como si el gobierno no le vigilase y que al mismo tiempo escribe con cuidado sobre gente corriente como si de verdad pudiesen leerle al día

siguiente. Nunca al revés», decía en su perfil de X. Y para esa gente corriente, probablemente, lo que acabe quedando de la masacre sea más munición para una guerra cuyo final parece cada vez más lejano y más tensión ante el estallido de un conflicto bélico mundial.

Juan Pablo II, en su mensaje por la paz del año 2002, el primero tras los ataques a las Torres Gemelas de Nueva York, hablaba del terrorismo como un mal «que nace del odio y engendra aislamiento, desconfianza y exclusión», que desprecia la vida, que está movido por un instinto de muerte y ante el que solo caben la defensa, el derecho y la colaboración internacional. Defendía el derecho de los estados a defenderse, pero también el perdón como una vía fundamental para una paz que cada vez tiene menos puertas abiertas.

Son tiempos oscuros, pero no podemos caer en la desesperanza, decía el arzobispo de la Madre de Dios en Moscú, Paolo Pezzi, a las puertas de la Semana Santa. En efecto, si hay algo que los cristianos vivimos estos días es que la muerte no es la última palabra y que el Amor es mucho más fuerte. Ojalá la Resurrección traiga consigo la Luz en un mundo lleno de sombras. ●

REUTERS / MOHAMED ABD EL GHANY

SCANIA

SCANIA

143 M 400

→ Un camión se detiene en el cruce fronterizo de Rafah entre Egipto y la Franja de Gaza el pasado 23 de marzo.

La colecta del Viernes Santo, un bálsamo para Gaza

El Papa tiene la intención de llevar a cabo un proyecto con fines humanitarios en Gaza y Cisjordania para crear oportunidades de trabajo. Lo hará con parte de la colecta para Tierra Santa

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel *Roma*

Cientos de camiones humanitarios, sobre todo con comida, se acumulaban al cierre de esta edición a las puertas de la Franja de Gaza a la espera de que Israel levantase el bloqueo. La ONU aprobó esta semana un texto para exigir un alto el fuego inmediato en la zona. Los sumi-

nistros han cruzado el paso fronterizo de Rafah con cuentagotas mientras que, al otro lado, la población está al borde de la hambruna. Al Papa —que cada tarde llama por teléfono, con el corazón encogido, al sacerdote Gabriel Romanelli, párroco de la iglesia católica de la Sagrada Familia— le preocupa mucho esta deriva despiadada. Por eso «tiene la intención de llevar a cabo un proyecto con fines humanitarios en Gaza y Cisjordania que pueda ayudar a la población a reanudar una vida más digna y que pueda crear oportunidades

que pueda crear oportunidad de trabajo, una vez terminada la guerra», según adelanta L'Osservatore Romano, que asegura que parte de las ofrendas de los fieles en la colecta para

50 años de colecta

En el haber de

Pablo VI, el Papa que llevó a buen puerto el Concilio Vaticano II. despuntan siete encíclicas, Quizá la menos conocida es Nobis in animo, publicada el 25 de marzo de 1974 y con la que instituyó esta colecta especial del Viernes Santo para sostener la Iglesia radicada en la Tierra Santa. El documento papal, que pertrechó la fuente principal para el sustento de la vida que se desarrolla en torno a los Santos Lugares y el instrumento aue ha dado la Iglesia para no deiar de lado a las familias cristianas de Oriente Medio, ha cumplido medio siglo. «El mensaje también está arraigado en la Sagrada Escritura, en la primera carta a los Corintios, donde el apóstol dice: "Llevaré vuestros dones a Tierra Santa, los que tenéis como muestra de vuestra generosidad"», asegura el ecónomo de la Custodia de Tierra Santa, fray Tony Choukry. uno de los franciscanos que cuida de la memoria de Jesucristo v nutre con distintas actividades asistenciales la zona desde 1217.

Tierra Santa de este Viernes Santo, 29 de marzo, se dedicarán a este fin.

Los ecos de la guerra han vaciado Tierra Santa de peregrinos. El Saxum Visitor Center, un centro de recursos multimedia para quienes visitan Jerusalén en busca de las huellas que dejó Jesús, es un reflejo de cómo el odio ha convertido en un lugar fantasmagórico lo que antes rebosaba de turistas devotos. «El 9 de octubre recibimos el último grupo y volvimos a abrir el 25 de noviembre. Pero de las 1.500 personas que nos visitaban por mes, ahora contamos como mucho con 100», describe su directora, Blanca Ramírez. Un grito desesperado que comparte el ecónomo de la Custodia de Tierra Santa, fray Tony Choukry, y que hace más necesaria que nunca la colecta del Viernes Santo: «No hay casi nadie, es terrible esta situación».

La Custodia de Tierra Santa suele recibir el 65 % de la recaudación, mientras que el 35 % restante va al Dicasterio para las Iglesias Orientales, que lo utiliza para la formación de los sacerdotes y para subvenciones a las distintas circunscripciones eclesiásticas de Oriente Medio. De ese dinero, la Custodia invertía normalmente el 20 % en mantener con decencia las piedras de la memoria por donde pasó Jesucristo y el resto era para las familias cristianas que, en 1948, eran el 20 % de la población local v ahora no llegan ni al 1,4 %. Este año «mucha gente ha perdido su trabajo desde que comenzó el conflicto», por lo que «distribuiremos todo entre los cristianos» a través de las distintas actividades educativas, asistenciales. sanitarias y sociales que saca adelante la orden mendicante de los franciscanos, asegura Choukry.

En 2023, la colecta de Tierra Santa recaudó 6.571.893 euros. Según los datos que hizo públicos el Dicasterio para las Iglesias Orientales, 2.376.167 euros se donaron a los seminarios, a las casas de formación religiosa y a las instituciones culturales. Casi un millón de euros se dedicó al Pontificio Instituto Oriental, que ahora engloba —por decisión del Papa la Pontificia Universidad Gregoriana. Por su parte, la Custodia franciscana destinó más de dos millones a la formación escolar de los jóvenes de Tierra Santa. Una parte se invirtió en la Universidad de Belén, una de las prestigiosas fundaciones que garantiza los estudios académicos de 3.300 jóvenes, musulmanes y cristianos, que se forman para construir un futuro de paz en los Santos Lugares. Además, el terremoto del 6 de febrero, que golpeó las regiones noroccidentales de Siria, con edificios derrumbados en Alepo, Latakia e Idlib, así como las regiones meridional y central de Turquía, puso el foco de las necesidades en esta región. Se destinaron más de un millón de euros para la reconstrucción de viviendas y la restauración de iglesias y casas religiosas. Este año, como asegura Choukry, la situación en Tierra Santa hace que sea especialmente necesaria la participación de los fieles en la colecta. Los territorios que se beneficiarán del apoyo serán Jerusalén, Palestina, Israel, Jordania, Chipre, Siria, Líbano, Egipto, Etiopía, Eritrea, Turquía, Irán e Irak.

← **Pablo VI** instituyó la colecta para Tierra Santa hace 50 años.

UNIVERSIDAD DE URBINO

Yvonne Reungoat

«Siempre digo que el obispo ideal no existe»

ENTREVISTA / Año y medio después de que tres mujeres entrasen por primera vez al dicasterio que elige a los obispos, hablamos con una de ellas, una religiosa francesa

V.I.C. Roma

¿Cómo ha sido hasta ahora el trabajo en el dicasterio?

—Muy dinámico. Las tres hemos recibido una calurosa acogida. Entramos de puntillas, pero han hecho lo posible para que nos sintiéramos a gusto. Esto nos ha permitido expresarnos con total libertad. Desde que arrancamos en septiembre de 2022, hemos tenido un encuentro cada 15 días. Esa asiduidad ha creado un clima de confianza.

¿Cómo ha cambiado el dicasterio desde que llegaron ustedes?

—Eso deberían contestarlo los que estaban antes. Pero, bueno, ahora ya estamos ahí sentadas. Cada una con una vocación diferente. Nuestra contribución es también fruto de lo que somos.

¿Y a usted le ha cambiado la vida?

Desde luego que sí. Me alegré mucho cuando supe que el Papa quería nombrar a mujeres en el Dicasterio para los Obispos. Pero jamás se me pasó por la cabeza que yo podía ser una de ellas. Al principio sentí vértigo. Me veía poco preparada, porque no sabía bien en qué iba a consistir mi trabajo. Pero progresivamente cogí confianza, porque era una nueva llamada de Dios.

¿Cómo funciona la dinámica de la creación de obispos?

—Las Nunciaturas son las primeras que hacen una fotografía de la diócesis que queda vacante o está a punto de hacerlo. Después eligen a los candidatos. Normalmente se identifican tres nombres sobre los que se hace una investigación más profunda. El resultado es un dosier que se envía al Dicasterio para los Obispos. Nosotros trabajamos sobre esa documentación, que luego se presenta al Papa para el nombramiento.



¿Hay siempre un criterio único o suelen dividirse las posiciones?

—Depende del caso. El discernimiento es un acto personal, pero luego hay una puesta en común. Hay candidatos que pueden tener un perfil muy bueno para el episcopado en general, pero pueden resultar menos idóneos para la diócesis que se ha quedado sin obispo. Por eso se analiza con lupa la diócesis: su historia y su situación desde el punto de vista político, económico y social. También los retos de evangelización ligados a esa zona geográfica. El objetivo es dar con un perfil adecuado del futuro obispo que pueda responder a estos desafíos.

¿Valen igual todas las opiniones?

—Nuestra aportación, la de las tres mujeres, es la misma que la que pueden hacer los cardenales y obispos miembros del dicasterio. Como ellos, estudiamos a los candidatos presentados. En este trabajo hay mucho de oración y discernimiento. Pero la última palabra es siempre del Papa, claro.

¿Qué características debe tener un obispo?

-Tiene que ser un hombre bien arraigado en la fe y con una rica vida espiritual. Debe ser signo de la presencia de Dios en medio del pueblo. Un hombre de relación y cercanía. No puede vivir de espaldas a la gente. Que sea accesible y que no pierda la esperanza. El pastor camina delante, en medio y detrás del pueblo. Delante, para captar lo que viene del futuro. En medio, para mezclarse con la gente y sus problemas. Y detrás, para sostenerlo. Debe estar atento a los desafíos que se derivan de la evangelización, que son grandes en todo el mundo; en los países de antigua cristiandad la secularización crece rápidamente y en las comunidades cristianas que están en pleno desarrollo se necesita un acompañamiento adecuado.

¿No es un poco difícil encontrar a alguien así de completo?

—Siempre digo que el obispo ideal no existe, nadie tiene todas las características necesarias, pero algunas son imprescindibles.

¿Cómo es el obispo del futuro bajo la perspectiva sinodal?

—Como dice el Papa, la misión del pastor es un servicio y no un poder. Esta es la visión en la que la Iglesia está tratando de profundizar en este momento a través del Sínodo sobre la sinodalidad. Los nuevos obispos entran ya en esta óptica.

Muchos sectores critican a la Iglesia por haber llegado tarde a tomar en serio a la mujer.

—Probablemente tengan razón. Pero ahora se están dando pasos concretos y ya no se puede retroceder. Aunque queda todavía mucho camino por recorrer, sobre todo, en la consideración de la mujer en su dignidad y en el depositar en ellas la confianza. Hay que creer en las mujeres y en sus capacidades, pero también ellas tienen que hacerse competentes para poder ocupar puestos de responsabilidad en la Iglesia. ●

↑ Esta es la primera entrevista de la religiosa a un medio español.

CEDIDA POR VENTURA GONZÁLEZ



← Ventura González junto a su padre de 63 años y su hijo de 3 en la explotación familiar que regentan en Ávila.

▶ Natalia
 Lainez y Lucía
 Ibáñez trabajan
 en su empresa
 familiar en el
 Parque Natural del
 Moncayo.

Decisiones empresariales que se toman en la mesa de la cocina



La base de la agricultura en el mundo sigue siendo familiar. Este modelo, apoyado por el Papa, evita la despoblación en muchos pueblos de España

Ester Medina / @ester_merro *Madrid*

Es domingo y Ventura nos atiende desde su tractor color verde oscuro. «Yo lo llamo la máquina de pensar, porque paso tantas horas aquí metido que me da tiempo a pensar mucho», dice, riendo. Todos los días se levanta a las 4:30 horas para, una hora después, ya estar subido al tractor y no bajarse de él hasta las 21:00 horas, exceptuando una hora para comer. Aun siendo festivo la maquinaria no para, porque el campo

no entiende de calendarios laborales. Ventura González, aparte de compartir nombre con su padre y su hijo de 3 años, también comparte con ellos pasión por la agricultura familiar. «Siento que siempre he pertenecido a esto. Mis primeros recuerdos son ayudando a mi padre en las labores agrarias», cuenta. Junto con su padre y su tío cultivan cereales, hortícolas y viñedos durante todo el año en Madrigal de las Altas Torres, en la provincia de Ávila.

Ellos son un ejemplo de lo que, según la FAO, es la forma agrícola que más predomina en el mundo dentro del sector de la producción de alimentos. Incluso en Europa, a pesar de la agroindustria y las grandes multinacionales, la base de la agricultura sigue siendo familiar, un modelo que fomenta la preservación de los alimentos tradicionales y que salvaguarda la biodiversidad. En el último informe de la Unión de Pequeños Agricultores (UPA) y la Fundación de Estudios Rurales se indica que en España el 87 % de las explotaciones son de carácter familiar. «Es un modelo de producción en el que las decisiones empresariales se toman en la mesa de la cocina», explica Montse Cortiñas, vicesecretaria general de la UPA. «La agricultura familiar es el seguro de soberanía alimentaria de un país; es la que sostiene mercados locales y cercanos». González lo tiene claro: «Si un pueblo como este, con 1.400 habitantes, se mantiene vivo es gracias a las explotaciones familiares que estamos aquí. Si no, probablemente el pueblo habría desaparecido». Este tipo de agricultura es un pilar fundamental para fomentar el empleo en medios rurales, que alcanzan el 83 % de los municipios de España según el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

El apoyo del Papa Francisco a las familias con este estilo de vida es rotundo. A ellos les dedicó unas palabras en la VIII Conferencia Global del Foro Rural Mundial celebrado en Vitoria hace unos días. En el mensaje afirmó que «son la clave para hacer que los sistemas agroalimentarios sean más inclusivos, resilientes y eficientes», y reconoció además «su protagonismo en el progreso de los pueblos». También hizo especial hincapié en el papel de las mujeres rurales que, aseguró, «representan esa brújula segura para sus familias y son las verdaderas impulsoras del progreso de las sociedades»

Un reflejo de esas palabras es Natalia Lainez, que, con 46 años y madre de dos hijas, se dedica a la cría y a la selección genética de la abeja ibérica negra en Talamantes, un pueblo de Zaragoza de menos de 100 habitantes. Junto con su socia Lucía Ibáñez han puesto en marcha la empresa Abejas del Moncayo, con la que venden material vivo apícola como enjambres o abejas reinas. «Al propio trabajo se le añaden todas las dificultades de ser mujer y madre», dice Lainez para Alfa y Omega; «la guardería más cercana está a 40 minutos». Asegura que ambas socias han aprendido a ser eficientes con el tiempo que tienen, siendo además la única actividad económica en un entorno casi abandonado.

La agricultura familiar es un modelo que se debe cuidar y mimar. También desde las instituciones. «Solo pedimos vivir de forma digna con nuestros productos, que no valgan menos que los costes de producción», pide Ventura González, que se siente impulsado por la generación de su padre, que le abrió paso y que, a su vez, se lo abrirá también a la de su hijo, que tiene hoy 3 años. «La virtud y la grandeza de una explotación familiar es hacer las cosas juntos».

Tres «faros de esperanza» para los migrantes de El Hierro



↑ Darwin (agachado) y detrás de él Gabriel y José Manuel junto a voluntarios de Protección Civil y de la ONG Quorum.

Darwin, Gabriel y José Manuel son los tres únicos sacerdotes de la isla de El Hierro. Se han hecho voluntarios de Protección Civil para estar más cerca de los miles de migrantes rescatados en sus costas

Ester Medina / @ester merro Madrid

El hombre se bajaba del cayuco a cámara lenta. Como si cada paso fuera una puñalada. Deshidratado, con el cuerpo lleno de llagas y con la mirada perdida, casi no podía sostenerse en pie. Había

salido de Malí hacía va mucho tiempo, después de que, una noche, unos guerrilleros locales entraran en su pueblo y asesinaran a sangre fría a su padre y a su hermano. Desde aquel momento supo que la única manera de salvar su vida era marcharse de allí. Ahora, incapaz de contar los días que ha pasado en alta mar, ha sido rescatado en la isla más occidental del archipiélago canario. El Hierro.

«El ritmo de la isla ha cambiado, ¡para bien!», cuenta Darwin Rivas. Él es natural de Venezuela y uno de los sacerdotes que atienden a los fieles en la isla. Con una población de 11.000 habitantes, El Hierro ha acogido en los últimos meses a alrededor de 7.000 personas más, según Cáritas Diocesana de Tenerife. Cada día. Salvamento Marítimo avista nuevas pateras a la deriva en las que viajan, entre ellos, muchos menores no acompañados. Según Caminando Fronteras, el año 2023 se ha situado como el más mortífero desde los migrantes recién llegados. «Lo vivimos con entusiasmo v oración. Nosotros no somos ningunos héroes, solo hacemos con alegría lo que pide el Evangelio. Nuestra vida cambia porque vemos el dolor de los demás». Pero Rivas no solo se refiere a las que-

daron en hacerse también voluntarios de Protección Civil. De esta manera podrían acceder al CATE y estar más cerca

maduras por gasolina o a la deshidratación, sino también heridas psicológicas que marcan de por vida. Traumas que llegan tras tener que arrojar por la borda a tus seres queridos porque han

muerto de sed en la patera.

Gabriel Hernández tiene 27 años y fue ordenado sacerdote hace apenas dos. No deja de sorprenderse de cómo los propios feligreses y vecinos de la isla hacen hueco dejando sus trabajos y familias para echar una mano, ya sea repartiendo comidas, mantas, ofreciendo té o simplemente haciendo compañía. «Como sacerdotes, lo que intentamos es aportar ese sentido espiritual y religioso, porque es a Jesús al que estamos ayudando», dice. Aseguran que tenían una forma de ayudar y la han asumido. Sin sentirse mejor que nadie; uniendo sus manos a toda una red de vecinos, feligreses y voluntarios. De hecho, el Papa Francisco, consciente y muy informado de la situación, envió en noviembre una carta a las diócesis canarias para agradecerles toda la labor que están haciendo. Los invitó a construir «redes de amor» y ser «faros de esperanza que sanen las heridas de los que sufren».

Los curas de El Hierro aseguran que esta situación está cambiando las rutinas y mentalidades de la gente de la isla. Desde las homilías hasta los bares, cualquier sitio es bueno para «desmontar mitos sobre los migrantes y recordarles que son seres humanos con la misma dignidad». Darwin, Gabriel y José Manuel comparten una misma tarea y reconocen que «no somos los protagonistas de esta historia». Saben que ese

nas que se juegan la vida y mueren en nuestros mares. Pero mientras tanto ellos cada día, como parte de la Iglesia universal, se ponen el chaleco de voluntarios una vez más.

miso para entrar en el Centro de Atención Temporal de Extranjeros (CATE) de El Hierro, se formaron como voluntarios de Cruz Roia. Mientras esperan su título de primeros auxilios para poder atender las llegadas en el propio muelle, no dulugar les pertenece a los miles de perso-

de que empezaron a registrar llegadas

en 2007, con más de 6.000 muertos en

las rutas de acceso a España. Una me-

dia de 18 cada día. Cifras que hielan la

sangre pero también invitan a actuar.

«Quedarse viendo el dolor desde fuera

sería lo fácil», asegura Rivas en conver-

sación para Alfa y Omega. Él, junto a José

Manuel Urbina y Gabriel Hernández son

los únicos tres párrocos de la isla. Desde

que supieron que Cáritas no tenía per-



Los hombres víctimas de trata «creen que han nacido para ser esclavos»

Rodrigo Moreno Quicios

Madrid

«Los hombres víctimas de trata es muy complicado que se identifiquen como tales», explica a *Alfa y Omega* Neus Prat, coordinadora del centro que la Fundación Cruz Blanca tiene en la provincia de Huesca con recursos específicos para varones. «No entienden que lo que les ha pasado es un delito y, si vienen de un país con sistema de castas, creen que han nacido para ser esclavos», añade la experta de esta organización creada por los Franciscanos de Cruz Blanca.

Solo en 2022, la Policía Nacional y la Guardia Civil identificaron 1.180 víctimas de trata en España. De ellas, un 47 % eran hombres. Las víctimas masculinas de explotación sexual están en torno al 5 % y el resto trabaja bajo regímenes de semiesclavitud, como las redes de mendicidad, las campañas de sol a sol en el mundo de la agricultura y la hostelería o el trabajo en tiendas de comestibles, en establecimientos a la vista de cualquiera que detrás tienen intrahistorias de abusos en materia laboral.

Neus Prat explica que las personas víctimas de trata a menudo son reclutadas a través «de ofertas laborales fraudulentas en Facebook de grupos de su propia diáspora». A veces tienen detrás «mafias muy grandes». Otras, basta con las malas artes de una sola persona con la posibilidad de aprovecharse.

Para retener a sus víctimas una vez aquí, los explotadores les atribuyen cuantiosas deudas que les obliguen a trabajar gratis hasta saldarlas, momento que nunca llega. «Les hacen contratar un préstamo en su país para viajar», lo que da poder a su financiador para «amenazar a su familia en el origen». Una coacción que se combina en el destino con un precario alojamiento a precio de oro donde les recluyen nada más llegar. Como resultado, hasta quienes saben que «aquella explotación no es legal» terminan creyendo que «no tienen otro remedio». El hermano Julio José Moreno, franciscano y director de la casa que la Fundación Cruz Blanca tiene en Almería, añade que, para crear deuda, otros explotadores inician a sus víctimas en la droga, «les crean una adicción y a través de ella les tienen manipulados». Naturalmente, también les cobran las sustancias, estrechando un cerco del que cada vez es más difícil escapar.

Javier Morillo, responsable de Comunicación de la fundación, explica que la primera tarea que realizan es la «prospección», es decir, encontrar los abusos para combatirlos. En el caso de la prostitución, «buscamos en Solo en 2022, Policía y Guardia Civil identificaron 1.180 víctimas de trata. Un 47 % de ellos son hombres. Aunque esta lacra se asocia a la prostitución, hay explotación en el campo o la mendicidad internet anuncios de hombres». «Antiguamente los localizábamos en los periódicos, pero hemos actualizado nuestras estrategias», explica Neus Prat. En el caso de la agricultura, los técnicos que trabajan en el proyecto de los franciscanos rondan en coche las explotaciones sobre las que sospechan y tratan de hablar con los jornaleros. «Para establecer un vínculo es importante que seamos sistemáticos; siempre vamos los mismos días a las mismas horas», revela Moreno.

Con esta presencia, tanto los técnicos como los hermanos —la mayoría de ellos, con conocimientos profesionales de psicología, trabajo social, mediación cultural— son una cara conocida para quien un día se atreva a pedir ayuda. «Nuestro trabajo es estar

para cuando llegue el momento», explica Morillo.

La suma de abusos que se combina en estas personas —laborales, adicciones obligadas, sexuales— provoca que, cuando consiguen alojamiento en la fundación, necesiten todo tipo de cuidados para rehacer su vida, pero lo acaban consiguiendo. Cuentan con programas de empleo y, aunque los responsables pretenden que su itinerario dure lo menos posible, «están siempre acompañados» mientras les ayudan a gestionar la protección a la que tienen derecho.

Lo más frecuente es que, según se desarticule una red, la Policía Nacional y la Guardia Civil les deriven a sus víctimas. Para ellos, la fundación cuenta con 84 plazas en viviendas y 521 en centros cedidos por otras entidades y sufragados por el Estado. En total, reúnen a 320 trabaiadores, «la gran mayoría en jornada completa». «Casi todos nuestros recursos son de 24 horas», añade Morillo. El responsable de Comunicación reconoce que, en ocasiones, «por presiones de familiares o por la deuda contraída» sus usuarios vuelven a las redes de sus captores. Pero desde la fundación siguen disponibles, porque «lo importante es que mantengan el contacto» y no pierdan ese banderín de enganche con la libertad.

MAYA BALANYA

↑ Las largas jornadas en el campo son también trata.



↑ Centro de Fundación Cruz Blanca en un antiguo convento.



↑ En la politrata una misma persona sufre muchos abusos, como los sexuales combinados con mendigar por la fueza.

7,603

inspecciones preventivas de la Policía se realizaron en 2022. De ellas, 1.810 fueron en lugares de prostitución y 5.793 en centros de actividad laboral.

5%

de las víctimas identificadas de explotación sexual son hombres.



De inspiración franciscana, nació en 2004 — cumple ahora 20 años — y se financia con fondos del Estado y con donaciones de particulares.

FUNDACIÓN TOT RAVAI



← Un iftar popular convocado en Barcelona por la Fundación Tot Raval el 21 de marzo.

↓ José Carlos Isla, de sacerdote, junto a la comunidad musulmana de Granada el 15 de marzo.

Una Cuaresma y un Ramadán ayunando juntos

La coincidencia en las fechas del ayuno para católicos y musulmanes ayuda a estrechar lazos. Gracias a los responsables de diálogo interreligioso de las diócesis, unos van a las fiestas de los otros

Rodrigo Moreno Quicios

Madrid

«El ayuno en sí mismo, ya sea el nuestro, el cuaresmal de los católicos o el judío, tiene un objetivo claro: que sientas la situación de un montón de gente en todos los países del mundo», cuenta a *Alfa y Omega* Mohammed Halhoul. Es musulmán, padre de cinco hijos y miembro del patronato de la Fundación Tot Raval que él y otros vecinos de Barcelona crearon hace 20 años «para que se conozca la diversidad del barrio». Cada año, cuando el Ramadán está cercano a su fin, organiza un *iftar* popular, es decir, una cena tras la puesta del sol a la que todos están invitados, también los católicos.

Según Halhoul, mantener el ayuno unas horas y romperlo en compañía «llama a lo más profundo de las personas». Desde su institución buscan «hacer partícipes a las comunidades religiosas en las actividades de los demás». Así.

al igual que los católicos, judíos y protestantes celebran el *iftar*, en la Navidad de 2023 los miembros de esta fundación visitaron la iglesia de San José y Santa Mónica y en 2022 la de la Virgen del Carmen. Allí leyeron unos textos redactados en común sobre la paz. «Se traducen al catalán, castellano, árabe, amazigh, tagalo, urdu y bengalí», añade Halhoul, quien colabora con «representantes oficiales de la Iglesia católica y de la comunidad musulmana».

Otro iftar multitudinario fue el del pasado 19 de marzo en el centro cultural Al-Tauba, adscrito a la mezquita de Cornellá de Llobregat. Allí pronunciaron un discurso Francisco Conesa, obispo de Solsona, y Joan Hernández, director del Secretariado de Relaciones Interreligiosas de la archidiócesis de Barcelona. En su intervención hizo «un llamamiento a la paz», cuenta Hernández. «Con tantas guerras próximas, estos espacios crean lazos», valora. Se muestra satisfecho con la visita, donde «se remarcó esa sensación de solidaridad, amistad y empatía» y en la que coincidieron más de 70 autoridades, entre ellas el alcalde de Cornellà de Llobregat, el director general de Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña y representantes de las federaciones islámicas.

Unos días antes, el 15 de marzo, primer viernes de Ramadán, el director del Secretariado para las Relaciones Interconfesionales de la archidiócesis de Granada, José Carlos Isla, acudió a un evento



Begoña Arroyo Diócesis de Almería

«De momento nos conocemos y buscamos espacios donde compartir y dialogar».



Halhoul Fundación Tot Raval «El ayuno llama a lo más profundo de las personas».

Mohammed

similar convocado por la Asociación de Amigos de Marruecos. Según el sacerdote, que este año coincidan las fechas del ayuno cuaresmal con el Ramadán «es significativo, porque nos permite dar un testimonio conjunto de fe en una sociedad ajena a lo trascendente».

Isla, que desarrolla este servicio desde hace siete años, explica que en estos intercambios le han dado las gracias muchas veces por el mural que los jóvenes de Scholas Ocurrentes pintaron con chicos musulmanes en el centro cultural Aljibe-Dar Al Anwar en marzo de 2021.

Ana Isabel Tejada, una de las organizadoras de aquella iniciativa, considera que «los lenguajes del juego y del deporte nos permiten encontrarnos». A raíz de aquella intervención, los chavales católicos y musulmanes que entonces se conocieron juegan al fútbol cada 15 días en la sede de esta fundación. «Al principio hubo prejuicios», confiesa Carmen Rosales, coordinadora de la institución en Andalucía, pero «a raíz de este encuentro han ocurrido cosas bonitas».

Mientras, otras diócesis como la de Almería dan «los primeros pasos» en su relación con los musulmanes. Begoña Arroyo, miembro del Secretariado para el Diálogo Interreligioso, revela que «nos gustaría para el año que viene celebrar el día de la fraternidad humana, iniciativa del Papa Francisco» junto al gran imán de Al-Azhar. «De momento nos conocemos y buscamos espacios donde compartir y dialogar». ●

300 años cerrando la Semana Santa



ha oído el ruido de la taladradora que un joven del equipo de priostía utiliza para asegurar bien a la Virgen. Está acompañada en la iglesia por otras Vírgenes —la del Pilar, la del Carmen. la de Montserrat, aunque como dice Perona, «está muy claro que todas son la misma»—, y por santos como Rita y Antonio de Padua También por los mártires del siglo XX y san Juan Pablo II, cuyos iconos se encuentran en este templo desde 2015.

Este 2024 se cumplen los 300 años de la Congregación de Nuestra Señora de la Soledad y el Desamparo. Nació para atender a sus miembros en sus últimos momentos de vida y sufragar los gastos del sepelio en el caso de ser necesario. Una agrupación de personas, y de ahí que se llame congregación, «para ayudar al prójimo, en definitiva». Una de sus labores era acompañar al sacerdote para administrar el viático a los congregantes moribundos. Un lienzo de la Soledad fue la primitiva imagen venerada, prácticamente destruida durante la Guerra de la Independencia. De 1870 es el primer documento en el que se habla de la talla de la Virgen: se trata de una partida de gastos en la que se da cuenta de los 40 reales utilizados en restaurar su rostro. Desde aquel año hasta 2014, cuando la congregación se trasladó a las Calatravas, ha recibido culto ininterrumpido por parte de los madrileños en la parroquia de San Ginés. Un incendio en 1922 provocó daños en la imagen, entre otros, la desaparición íntegra de las manos, que fueron sustituidas por las que talló Mariano Benlliure - quien, por cierto, dio forma también al Divino Cautivo, que sale en procesión Jueves y Viernes Santo-

Inicialmente, la Soledad procesionaba por el interior de la iglesia de San Ginés, hasta que en 1943 comenzó a participar en la procesión del Silencio. En 1993 salió por primera vez en solitario el Sábado Santo hasta nuestros días, siendo la estación de penitencia que cierra la Semana Santa de Madrid. En su caso, además, organiza la tradicional tamborrada del Domingo de Resurrección, a las 13:00 horas en la Plaza Mayor, y a ella se sumará la Cofradía del Descendimiento de la Cruz y Lágrimas de Nuestra Señora de Zaragoza. Previamente, ambas hermandades habrán celebrado una Eucaristía a las 11:30 horas en el convento de las Carboneras. Y en ese mismo momento, se comienza a organizar la Semana Santa del año que viene, aunque entre medias la congregación vivirá un momento único: la salida procesional extraordinaria, el 5 de octubre, hasta la catedral de la Almudena, donde se celebrará una solemne Eucaristía. Un año «muy especial» para la Soledad que, después de Los Siete Dolores, «somos la cofradía más antigua de Madrid».

delería co-

locada, que



↑ El Cristo de los Ajusticiados acompañado de fieles durante el rezo del vía crucis en una imagen de archivo.

Ávila acoge el vía crucis de la sinodalidad

Miles de abulenses y visitantes trasnocharán este Viernes Santo para acompañar al Cristo de los Ajusticiados a lo largo de los 2,5 kilómetros de muralla y reflexionar sobre los desafíos sinodales

> **B.A.** Madrid

«El vía crucis es un ejercicio de piedad en el que se intenta que las personas se configuren con Cristo en su Pasión». Así lo explica Jorge Zazo, vicario de Pastoral de la diócesis de Ávila, días antes de que en la ciudad se celebre una de las grandes citas de la Semana Santa: el solemne vía crucis en la madrugada del Viernes Santo alrededor de las murallas de la ciudad. Con «la disposición de acompañar a Jesús en el camino de la cruz», miles de personas se reunirán a las 5:30 horas en un acontecimiento único que es tradición desde el año 1935, cuando los jóvenes de Acción Católica lo pusieron en marcha porque «lo veían como una necesidad de plasmar la fe del pueblo de Ávila en la calle de una manera más gráfica». Ouien habla en esta ocasión es Auxi Rueda, delegada de Medios de la diócesis. Se trata de un recorrido por el exterior de los 2,5 kilómetros de perímetro de la muralla, saliendo de la catedral abulense por el primer arco y regresando a la plaza del primer templo de Ávila, donde se reza la última estación. «Nos imbuimos un poco más en las escenas», detalla Rueda, porque a Ávila se la conoce como «la Jerusalén castellana: la orografía recuerda mucho a la Jerusalén de los tiempos de Cristo, con las calles empedradas, estrechas. las cuestas...». Muchísima gente congrega este vía crucis, «hemos tenido algún año cerca de 10.000 personas; los años de menos gente, acuden unas 1.500, que en Ávila esta cantidad de personas es importante», y de todas las edades, niños y muchos jóvenes. Y eso, a pesar del «mucho frío que hace habitualmente, y más cuando se acerca al río». «Estamos ante la Semana Santa más pura, el gesto devocional más importante de toda la semana, porque no se trata de una procesión al uso», continúa Rueda. «En este caso, los protagonistas son los fieles, que salen a la calle no a ver una procesión, sino a rezar; es la fe del pueblo de Ávila plasmada en sus propias calles».

El vía crucis lo organiza actualmente el Patronato de la Santa Vera Cruz, la cofradía penitencial más antigua de Ávila, y la diócesis prepara la parte litúrgica. Cada año, los textos los escribe un sacerdote diferente que le da un matiz especial. Por ejemplo, para la JMJ Madrid 2011 se escribió el vía crucis de los jóvenes; en el año Jubilar Teresiano se hizo sobre santa Teresa de Jesús; en 2021 fueron testimonios de personas

que sufrieron COVID-19 y la pandemia de alguna manera, «realmente muy emotivo». Y este 2024, el protagonista es el Sínodo. «Si entendemos bien al Santo Padre, la sinodalidad es un estilo que se deriva de una espiritualidad, y la espiritualidad cristiana nace de mirar a Cristo», subraya el vicario de Pastoral. La delegada de Medios añade que «para nuestra diócesis de Ávila es muy importante que este año el vía crucis sea en clave sinodal, porque es una manera de ponernos en camino, que es lo que nos pide el Papa, todos juntos, y de poner en práctica esas actitudes que han salido en

Cristo del XVI

En 1938 se unió al rezo del vía crucis la talla que lo sigue presidiendo: el Santísimo Cristo de los Aiusticiados. del siglo XVI, en su día Cristo de la Buena Muerte, porque era el que acompañaba a los reos en su último caminar. Su cara, de una «belleza serena» según Rueda, y la espalda llena de latigazos, son una «verdadera catequesis plástica».



el Sínodo». Que no son «impostadas ni es algo que se haya inventado el Papa o la Iglesia», sino que es «algo que está en la misma raíz evangélica; son actitudes que vemos en la propia actitud de Cristo». Así, cada estación remite a una de ellas: la capacidad de silencio, la empatía, la escucha de la Palabra, el estar atentos a la Providencia, tener esperanza en medio de lo inesperado, la pobreza o lo que san Ignacio de Loyola llamaba la «santa indiferencia».

Efectivamente, mucho de Ignacio hay en el vía crucis, de su espiritualidad basada en «vivir con Iesús v como Jesús». Y esto es la sinodalidad, «tener a Jesús muy clavado en el corazón y tener su estilo; en definitiva, vivir a lo Jesús», apunta Zazo. De todas estas actitudes. el vicario destaca la humildad: «En este mundo dividido y en esta Iglesia a veces tan tensionada nos falta reconocer este principio fundamental del actuar de Iesucristo». Y otro punto importante, «el de sentir con la Iglesia» en obediencia al Espíritu Santo, porque Él «no se contradice». Así, «caminar juntos no es solo con los que estamos en esta época, sino también con los que nos han precedido; y, siempre, con el Papa». «Caminamos con Pedro y bajo Pedro; es la garantía no solo de comunión de la Iglesia, sino de fidelidad a Jesucristo». Cada estación va explicada con una meditación y precedida de la Palabra de Dios. Hay textos de los evangelistas y de Pablo, pero también de Isaías, Jeremías o los Proverbios,

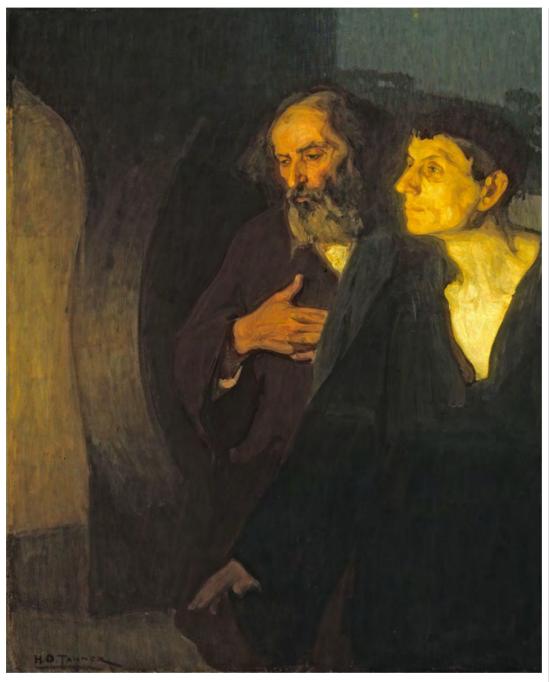
porque todo en la Biblia «se orienta a Jesús».

Desde hace 18 años, el vía crucis se emite a través de la cadena COPE para cualquier punto de España. La propia Rueda va narrando los textos, incluso en la pandemia, que lo hizo desde casa, lo cual es un servicio a los que participan en él -complicado poner altavoces en los 2,5 kilómetros de recorrido-. pero también a enfermos y mayores que no pueden acudir. «Es una manera de llevarlo hasta sus casas». Y esto, añade Zazo, es importante: «Rezar, estar unidos en la oración en Jesús; esto es lo que nos construye, como caminar juntos».

DOMINGO DE RESURRECCIÓN / JUAN 20, 1-9

El primer día de la semana, María la Magdalena fue al sepulcro al amanecer, cuando aún estaba oscuro, y vio la losa quitada del sepulcro. Echó a correr y fue donde estaba Simón Pedro y el otro discípulo, a quien Jesús amaba, y les dijo: «Se han llevado del sepulcro al Señor y no sabemos dónde lo han puesto». Salieron Pedro y el otro discípulo camino del sepulcro. Los dos corrían juntos, pero el otro discípulo corría más que Pedro; se adelantó y llegó primero al

sepulcro; e, inclinándose, vio los lienzos tendidos; pero no entró. Llegó también Simón Pedro detrás de él y entró en el sepulcro: vio los lienzos tendidos y el sudario con que le habían cubierto la cabeza, no con los lienzos, sino enrollado en un sitio aparte. Entonces entró también el otro discípulo, el que había llegado primero al sepulcro; vio y creyó. Pues hasta entonces no habían entendido la Escritura: que él había de resucitar de entre los muertos.



La piedra está movida

Hemos acompañado al Señor desde el Domingo de Ramos hasta el Gólgota, contemplando en cada palabra y en cada gesto el infinito amor por la vida y el destino del hombre.

Un amor que ha quedado impreso, marcado en la vida de aquellos que le siguieron hasta el punto de que al amanecer del tercer día después de su muerte salen corriendo a buscar el cuerpo del Señor. Ver a María Magdalena, a Pedro y Juan ir en busca del Señor a toda prisa manifiesta la potencia del amor experimentado en la relación con Jesús.

La primavera que hace renacer con hojas verdes y nuevas lo que había marchitado el frío y el hielo del invierno es como la fuerza del amor que como potencia creadora hace nuevas todas las cosas.

Este amor creador ha querido manifestarse en la humildad de nuestra carne haciéndose familiar en nuestro camino. Ha querido poner su tienda entre nosotros, viviendo toda su vida como la nuestra, incluso la muerte.

La Pascua es el anuncio de la Resurrección de Jesús de Nazaret de entre los muertos, la afirmación última de ↑ Los dos discípulos en la tumba de Henry Ossaqa Tanner. Art Intitute of Chicago (EE. UU.). cada cosa, porque el Padre no quiere que nada se pierda sino que sea resucitado (cf. Jn 6,39). La Pascua es el anuncio de que la muerte ya no tiene la última palabra sobre nuestras muertes. Cristo muerto y resucitado es la razón de la esperanza que vence la tristeza del mundo. La luz de la Pascua ilumina todas nuestras tinieblas. Cada mañana todo se hace nuevo porque participa de la fuerza creadora de la Resurrección, introduciendo en el instante y en la naturaleza de cada cosa que amamos la certeza de que no lo perderemos nunca.

Al asumir nuestra muerte Dios ha introducido la posibilidad inexorable para que nuestra vida pueda cambiar. Desde el día en que Pedro y Juan encontraron el sepulcro vacío y después le vieron resucitado en medio de ellos, todo puede cambiar. Desde entonces y para siempre cada uno de nosotros puede cambiar, puede vivir, resucitar. Sin la Resurrección la vida sería solo muerte, un devenir que acabaría en la nada. Con la Resurrección comienza la vida nueva, la alegría inunda la tierra y los hombres tienen la posibilidad de ser hombres nuevos. ¡Esta es la gran alegría de la Pascua!

Sin embargo, es posible que en los próximos días, e incluso en la misma mañana de Pascua, descubramos que nuestro pecado es el mismo, que los errores continúan y que el cambio del hombre nuevo brille por su ausencia. La gran noticia es que eso no es lo importante. ¡La gran alegría es que Cristo ha resucitado de entre los muertos! Y con esta gran noticia, aunque haya algo que continúe, aunque el pecado pudiera continuar, hay algo que ha cambiado para siempre: ¡es Cristo el Señor, resucitado para siempre!

El Evangelio de este domingo nos ayuda a seguir profundizando en esta línea: María Magdalena va al sepulcro y nota que han quitado la piedra. Y corre hacia Simón Pedro y Juan para decirles que el Señor ha sido sacado de la tumba. Magdalena va al sepulcro, es decir, va a este lugar signo de la muerte, el sepulcro del pecado, el sepulcro del sufrimiento... y ve que continúa, pero con una diferencia: la piedra está movida. Es decir, este lugar de muerte es el mismo, pero con la diferencia de que está abierto. Aunque la tumba continúe, la gran noticia de Jesús es que la ha vencido, que la tumba de nuestro pecado, de nuestro sufrimiento, no está cerrada, que Jesús puede venir una y otra vez a renovarnos.

Con la Pascua inauguramos también la cincuentena pascual que culminará con la plenitud de la unción en Pentecostés.

¡Feliz Pascua!



JESÚS ÚBEDA MORENO Vicario para la Evangelización y la Transmisión de la Fe de la diócesis de Getafe

San Pedro Regalado/30 de marzo

El fraile que hizo arrodillarse a la reina Isabel la Católica

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo Madrid

«Pisad despacio, que debajo de estas losas descansan los huesos de un santo», dijo la reina Isabel la Católica a las damas de su séquito un caluroso día de verano de 1493, al entrar en el convento de La Aguilera para arrodillarse ante la tumba de san Pedro Regalado. Años después, el emperador Carlos I dijo que de camino a dicha localidad burgalesa se debía peregrinar «con la cabeza descubierta» en señal de veneración.

Este fraile, ante cuva memoria se hincaron los reyes más poderosos de su tiempo, nació en Valladolid en 1390, en una familia de antiguos conversos judíos. Poco se sabe de su infancia. salvo que a los 13 años deci

dió entrar en el novicia

do de los francisca-

nos de su ciudad.

Allí conoció a

un religioso

venerable

reyes de España, fray Pedro Regalado solo quiso llevar el estilo de vida «sobrio y sencillo» de san Francisco de Asís. En su proceso de canonización hubo personas que atestiguaron que podía desplazarse por el aire

Venerado por varios

que cambió su vida, Pedro Villacreces, enfrascado por entonces en un proyecto de reforma espiritual de la orden.

A ambos les separaban 45 años de edad, pero les unía un mismo deseo de santidad. Hombro con hombro predicaban por los pueblos de Castilla v. en 1404, el obispo de Osma les dio el permiso para levantar un eremitorio en La Aguilera. A la empresa se sumaron otros hermanos de tan corta edad como Pedro, de los que la historia ha querido dejar sus nombres: Martinico, Juanico, Antonillo y Perico... Son todos diminutivos que destacan tanto su juventud como la familiaridad con la que se trataban entre sí. Villacreces hizo de padre de todos ellos y los llevó a la santidad.

En 1415 levantaron otra casa en El Abrojo, en el término municipal de Laguna de Duero, cerca de Valladolid, Ambos edificios eran pequeños y sobrios hasta la parquedad: no tenían ningún adorno visible, pero los vasos litúrgicos que se usaban para celebrar la Eucaristía eran de plata. Estaban situados en el campo, lejos de las urbes, para favorecer el silencio y la contemplación, y en ellos los frailes pasaban no menos de doce horas diarias en oración. No se permitía ninguna palabra ociosa y el silencio era la norma salvo en Navidad y Pascua. En el vestir, sayal y pies descalzos, y en la bolsa nada de dinero salvo el estrictamente necesario, pues lo superfluo se consideraba robado a los pobres. La comida se pedía como limosna y como

gesto de confianza en la Providencia no se podía almacenar para los tiempos de carestía. El labora de estos frailes era el trabajo junto a los campesinos de la zona y los estudios estaban limitadísimos: «Más querría ser una vejezuela simple con caridad y amor a Dios y al prójimo que toda la teología de san Agustín y Duns Scoto», decía Regalado.

El santo, que tras la muerte de Villacreces en 1422 comenzó a guiar ambas comunidades, tenía como ideal «volver al estilo de vida sobrio y sencillo de san Francisco», afirma el historiador Javier Burrieza, autor de Los santos de Valladolid. Siguiendo a su mentor. Regalado nunca quiso fundar una orden nueva, sino simplemente «recuperar la sencillez, la pobreza, la cercanía a todos y el testimonio evangélico del santo de Asís», tal como vivieron los religiosos en sus inicios. De este modo, Regalado se fue convirtiendo poco a poco «en un fraile sencillo entre los sencillos y pobre entre los pobres», afirma Burrieza, y todo ello en una Castilla que también se estaba renovando y preparando para los años de la Contrarreforma.

La vida de Pedro era un ir v venir entre El Abrojo y La Aguilera, hasta el punto de que durante su proceso de canonización varios testigos afirmaron que el fraile había recibido el don de transportarse de un lugar a otro por el aire. En la mentalidad popular quedaron anécdotas como aquella vez en que el santo detuvo mansamente a un toro bravo, llamado Porcelana, que se había escapado de una corrida en Valladolid. Otros recordarían que el santo era capaz de atravesar sobre su capa los ríos Duero o Riaza cuando bajaban desbordados.

El caso es que Regalado dejó en todos la imagen de un segundo Poverello, esta vez en tierras castellanas. Y así, cuando murió el 30 de marzo de 1456 -- el Martirologio recoge su fiesta en esta fecha. aunque en Pucela se le celebra popularmente el 13 de mayo-, el obispo que le asistió en sus últimos momentos ordenó sustituir el oficio de difuntos por un Te Deum, en signo de alabanza y gloria a Dios por su vida. Así se marchó un

> Dios que a los cristianos de hoy nos enseña, según señala su biógrafo, «que la verdadera renovación pasa siempre por acudir en primer lugar a las fuentes del Evangelio».

• 1390: Nace en Valladolid, en la calle de la Costanilla, en una fa-

← San Pedro

de Miguel García

Delgado. Valladolid.

Regalado. Escultura

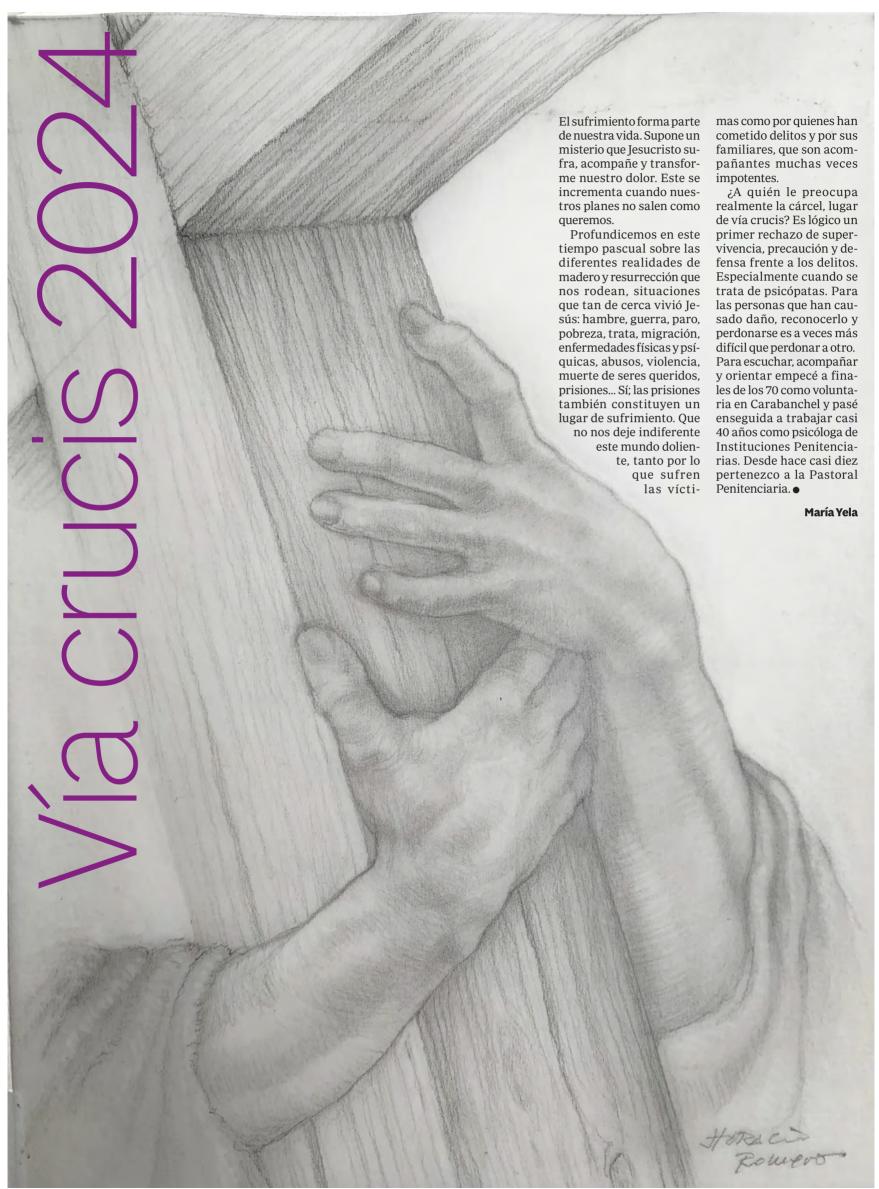
• 1403: Entra en los franciscanos de su ciudad y conoce al reformador Pedro Villacreces.

• 1404: Funda en La Aguilera un eremitorio que será la base de la renovación de la orden.

• 1456: Muere en La Aguilera y su tumba se convierte enseguida en un lugar de peregrinación.

milia de orígenes

IGLESIA EN VALLADOLID



Entonces les soltó a Barrabás; y a Jesús, después de azotarlo, lo entregó para que lo crucificaran. Mateo 27, 26

Jesús es condenado a muerte

¿Quién le condena? Nosotros. Condenado por confiar en el Padre, por amar y enseñarnos. Él no busca la cruz, pero la pasa con nosotros desde que fue concebido: nació en un pesebre fuera de su tierra, no tenía dónde reclinar la cabeza, fue abandonado por sus amigos, apresado, juzgado y padeció pena de muerte.

¿Qué difíciles momentos son los de espera de juicio, de sentencia, de llegar a la cárcel y dejar llaves y móvil en el módulo de Ingresos, quedándose solo con los números de aquellos que acompañarán la travesía desde fuera, junto con muchas dudas y temores! Tampoco los últimos momentos, recuperando libertad, son fáciles.

Muchas de las personas que cumplen condena no se creen merecedores de escucha y de perdón, pero Dios no excluye a nadie. Ama al que yerra, no al error. Desea su cambio, tiende una mano y no juzga: «Son los enfermos los que necesitan médico». ¿Qué hacemos nosotros? Nuestra labor no es justificar, sino acompañar. No es rejuzgar, porque ya fueron juzgados.

Jesús nos aporta otra dimensión del tiempo y del espacio. Esta difícil etapa de prisión puede convertirse en tiempo de unión con uno mismo, con otras personas y con Dios. Más que como búsqueda desesperada de soluciones, como Encuentro — con mayúscula — . Encuentro sanador porque, a la vez que han herido, muchos están también heridos, necesitados de cambio y de reparación de daño. Es curioso cómo en este camino de oscuridad, al tocar fondo, en la celda se puede vislumbrar la luz y transformar el corazón de piedra, hacerse grandes preguntas, descubrir becerros de oro que nos restan, aligerar equipaje, dejarse lavar los pies, entender el sentido del padrenuestro e impulsar una interioridad fecunda para seguir haciendo camino.

Jesús carga con la cruz

Jesús, siendo inocente, tras llorar amargamente en el monte de los Olivos, y después de una primera reacción de desgarro por las dificultades e incomprensiones acumuladas, carga con nuestros tropiezos para impulsarnos a superarlos. Nos enseña a acompañarnos unos a otros en tiempos de túnel oscuro y a llorar lágrimas que limpien. No huye de la cruz, de la tuya

—que me lees—, de la mía, de la de todos, porque nos duele el sufrimiento de otros, incluso el de quien le rechaza y condena. Nos enseña junto a personas como Víctor Frankl, Nelson Mandela, Nguven Van Thuan, a responder ante las rejas físicas y mentales con libertad interna, esa que nadie puede arrebatarnos y que debemos construir cada día.

Y, cargando Él mismo con la cruz, salió al sitio llamado de la Calavera (aue en hebreo se dice Gólgota). Juan 19, 17



Porque mi yugo es llevadero y mi carga ligera. Mateo 11, 30

Jesús cae por primera vez

Cae no solo físicamente. Cae del borriquito, cae con las traiciones de Judas y de Pedro y se pregunta: «Padre, ¿dónde estás?». Cae por acompañar nuestras caídas y recaídas y está cerca, en nuestra evolución. Nos anima a levantarnos y a apoyarnos unos a otros. •

Lucas 2, 34

Jesús se encuentra con su Madre

María, la mujer que el Padre eligió para crecer entre nosotros, ya no es la joven del primer fiat. Cada día lo renueva, pero ahora ha de ver cómo crucifican a su hijo y repite desde su interior: «Hágase». Sabe que su hijo es del Padre y de todos. Quiere estar a su lado. Si su llegada y nacimiento fueron impactantes, más lo es su partida, su muerte. Queremos, como Ella hizo, encarnar a Jesús y seguir sus pasos. Queremos hacer lo que «Él nos diga». En este peregrinar a la cruz presenta su arropo de madre una vez más y sigue adelante, confiando. ¿Sentimos nosotros el abrazo de María? Muchos de los que cumplen condena sí lo valoran y con ese abrazo sienten el de sus madres, que les ayuda a salir adelante.

Simeón los bendijo y dijo a María, su madre: «Este ha sido puesto para que muchos en Israel caigan y se levanten; y será como un signo de contradicción».



El cireneo ayuda a Jesús a llevar la cruz

Mientras lo conducían, echaron mano de un cierto Simón de Cirene, que volvía del campo, y le cargaron la cruz, para que la llevase detrás de Jesús. Lucas 23, 26

Durante el camino a la cruz muchas personas insultaban, otras no entendían. Simón de Cirene era de estos. Los soldados le empujaron para que le ayudase con el peso de la cruz. La mirada de Jesús le conmueve y transforma. ¿Sabemos reconocerle en los apoyos que la vida nos pone cerca? ¿Somos ayuda para los crucificados que nos encontramos en el día a día? Jesús consigue humanizarnos y hermanarnos. Formamos un cuerpo místico, siendo referencia unos para los otros. En muchos monasterios oran por los condenados. También ellos oran por

nosotros. Cada día veo gestos de apoyo en las cárceles. ¿Sabemos dejarnos acompañar, recomponer nuestras piezas de este puzle que supone la vida? No solo se vive tensión y desconfianza allí dentro. Muchas veces noto cómo crecen y dan sentido a sus días.



Porque si esto hacen con el leño verde, ¿qué harán con el seco? Lucas 23, 31

La Verónica enjuga el rostro de Jesús

¿Quién no tiene experiencia de cruz? La Verónica da un paso adelante para limpiar y consolar al Maestro. En nuestro camino surgen personas que nos aportan positivamente, «testigos de misericordia», los llama el Papa Francisco. Aunque nos fijamos con frecuencia en quienes nos ponen zancadillas, es hora de reconocer la tribu que nos acompaña y aporta: personal sanitario, familia, amigos, agentes judiciales, funcionarios y voluntarios de prisiones, medios de comunicación y hasta la sociedad externa, en buena medida. Jesús nos hizo comprender que todos somos necesarios: «Cuantas veces lo hicisteis con uno de ellos, conmigo lo hicisteis». ¿Quiero con mis manos sostener a mi hermano, con mis pies avanzar? ¿Quiero llorar con los que lloran, secar su sudor y reír con su gozo? •

Jesús cae por segunda vez

Ya sin fuerzas, Cristo herido se pregunta por el sentido del sufrimiento y vuelve a tropezar. Sus lágrimas sangrantes recorren todo su cuerpo. También nuestros internos se tambalean, sobre todo cuando reconocen su responsabilidad. A veces el dolor supone reflexión y se levantan, perseveran, encarrilan vidas. A su ritmo. La misericordia flota en ese aire intenso y duro de las cárceles. Veo como levantan al Jesús caído y lo albergan en su interior. Cómo se levantan ellos mismos. Nos evangelizan muchas veces.

En todas sus angustias. No fue un ángel ni un mensajero, fue él mismo en persona quien los salvó, los rescató con su amor y su clemencia, los levantó y soportó, todos los días del pasado. Isaías <mark>63, 9</mark>



Jesús encuentra a las mujeres

Las ve, las anima, las agradece. Al hacerlo, lo hace con todas nosotras, que estamos impulsando esta Iglesia que nos ha confiado, aunque a veces sintamos que nuestras manos están vacías. Dotemos de esperanza a nuestras cruces. Él no se cansa de animarnos. ●

Porque mirad que vienen días en los que dirán: «Bienaventuradas las estériles y los vientres que no han dado a luz y los pechos que no han criado». Lucas 23, 29



Tus flechas se me han clavado, tu mano pesa sobre mí. No hay parte ilesa en mi carne a causa de tu furor; no tienen descanso mis huesos a causa de mis pecados. Mis culpas sobrepasan mi cabeza, salmo 37



Jesús cae por tercera vez

Dios sigue llorando y cayendo junto a nosotros. Cuando ya no nos queden fuerzas ni entendamos el dolor, intentemos abrirnos a la fuerza del Espíritu. Vemos que muchas de nuestras heridas tardan en cicatrizar. Heridas que pueden dar fruto. Acompañar este proceso de espeleología interna y confianza es un regalo. Cuando una de las personas que cumple prisión avanza y no recae, avanzamos todos. •

Jesús es despojado de sus vestiduras

Vemos tu cuerpo destrozado y desnudo. Cae toda apariencia. Queda lo esencial: la confianza en el Padre, aunque no lo terminemos de tener claro. Él nos quiere más de lo que nos queremos nosotros mismos. Esta idea me ha acompañado en los momentos más difíciles de mi vida.

¿Qué nos sobra? Llegamos al mundo sin nada y así nos iremos de esta vida. Lo que hayamos aportado y sembrado será lo que recuerden de nosotros. ¿Podremos repetir con Jesús: «Todo está cumplido»? En ello estamos. •

Los soldados, cuando crucificaron a Jesús, cogieron su ropa, haciendo cuatro partes, una para cada soldado, y apartaron la túnica. Era una túnica sin costura, tejida toda de una pieza de arriba abajo. Juan 19,23





El pueblo estaba mirando, pero los magistrados le hacían muecas diciendo: «A otros ha salvado; que se salve a sí mismo». Lucas 23, 35

Jesús es clavado en la cruz

«Tengo sed. ¿Por qué me has abandonado? Aparta de mí este cáliz, pero que se cumpla tu voluntad. Padre, perdónales, que no saben lo que hacen. María, ahí tienes a tu hijo. En tus manos encomiendo mi espíritu», fueron tus últimas palabras. Te hiciste cruz para acompañarnos cuando tenemos dificultades y que no nos sintamos

solos en la construcción de cada jornada. Los internos también se sienten amados en la soledad de sus celdas. Aprendemos de ti y repetimos contigo, junto a Carlos de Foucauld y a tantas otras personas que se esfuerzan y ofrecen: «Padre, pongo mi vida en tus manos con infinita confianza». Ello nos hace vivir con mayor paz. ●

Jesús muere en la cruz

Entre dos ladrones entregas tu vida consolando: «Hoy estarás en el Reino». ¿Por qué tememos tanto este paso? Todos lo daremos algún día. Nos asustan más aún las condiciones en las que nos encontremos. Y que se mueran

nuestros seres queridos. Vivamos de manera que estemos preparados para darlo sin desgarros, aunque tengamos pena. Como Tú hiciste. Tu amor nos alcanza a todos. Intentemos sentirte presente en nuestras pequeñas muertes diarias. •



Jesús, cuando tomó el vinagre, dijo: «Esta cumplido». E, inclinando la cabeza, entrego el espíritu. Juan 19,30

Jesús es bajado de la cruz y entregado a su Madre

Allí está María, al pie de la cruz, junto a los pocos que sostuvieron esta fe nuestra durante aquellos días, cuando todo parecía perdido. No es normal que una madre recoja el cuerpo de su hijo ya todo roto para llevarlo al sepulcro. Conmueve ver cómo muere de dolor con él en brazos. Ella, que un día le encarnó, hoy le abraza en su regazo llena de piedad, dolor y esperanza. He acompañado el duro momento de entregar a sus familiares

los cuerpos sin vida de personas que cumplían condena. Unas veces fue por peleas, o motines, sobredosis, sida, suicidios...

Que Ella nos enseñe a confiar la vida de los nuestros, incluso cuando parten. Cada uno de los peldaños de la escalera que subimos para quitarle los clavos al Nazareno (como recitamos junto a Antonio Machado) es un paso más de vida. Que su padre, José, y su madre, María, nos ayuden a avanzar.



El centurión y sus hombres, que custodiaban a Jesús, al ver el terremoto y lo que pasaba, dijeron aterrorizados: «Verdaderamente este era Hijo de Dios». Mateo 27,54



María Magdalena y María, la madre de Joset, observaban dónde lo ponían. Marcos 15, 47

Jesús es puesto en el sepulcro

Allí te lleva María con la ayuda de José de Arimatea. Allí te deja, pero Ella te lleva consigo en el corazón, de donde nunca faltarás. Ver tan cerca el paso definitivo de la muerte ha de hacernos pensar. Termina la tarea que teníamos aquí, pero de alguna manera seguiremos viviendo y dando energía a los demás. Aprovechemos cada nuevo día.

De ese sepulcro puede salir vida. Descubrir que Jesús no está muerto, que resucita y está muy vivo en tantos hermanos nos cambia todo.

Entre rejas se vive profundamente la presencia del Resucitado. Hemos transformado la prisión, tiempo muchas veces de desierto, en un lugar pascual, de esperanza. Sigue resonando en aquel lugar: «Vete y no peques más».

Tras conocerle y reconocerle, camino de Emaús, tras la vivencia de resurrección y reconciliación, ya no somos los mismos. Muchas de las personas que están en prisión comentan que entraron sin vida en este «cementerio de muertos vivientes» y que tras preguntarse con quién — Quién— cuentan y descubrir poco a poco y con asombro un proyecto de futuro, salen con más vida. No todos. También señalan que ahora otros pueden también contar con ellos. Unamos energía unos y otros: los de fuera y los de dentro. El Código Penal y los delitos van cambiando y las medidas de cumplimiento también. Estamos potenciando cursos, programas, trabajos en beneficio de la comunidad como alternativa al cumplimiento de cárcel para algunos perfiles. Todos contribuimos (o deberíamos) al cambio social. Reflexionemos. ●





← Lorenzo Sciacca (en el centro) junto a dos miembros de la Junta Directiva de la cooperativa.

De ladrón de bancos a mediador penal: la redención de *el milanés*

Sciacca coordina encuentros entre la víctima y el verdugo «para intentar superar la dimensión del conflicto creado tras la comisión de un delito»

Soraya Melguizo

Roma

La biografía de Lorenzo Sciacca tiene —a sus casi 48 años - muchos tropiezos y, si pudiera, borraría su pasado: «Me gustaría ser definido por lo que soy hoy: presidente de la Cooperativa La Ginestra. Mediador». Este perfil apacible es solo parte de su segunda vida, la que arrancó hace siete años, cuando abandonó la cárcel de Padua y decidió que allí no volvía, que más de 20 años pasados entre rejas en una decena de prisiones en Italia eran suficientes. «Esta no es la historia de un héroe», asegura. No hay nada de legendario o romántico en ser atracador: «Es la historia de tantos fracasos y errores que he cometido en mi vida».

Una historia que comenzó en Milán, en el popular barrio del Giambellino, en 1976. La primera vez que Lorenzo Sciacca entró en una cárcel tenía solo unos días de vida. Fue así, dentro de los muros de San Vittore, como conoció a su padre. Le veía religiosamente una vez a la semana, cuatro veces al mes, pero no fue hasta los 7 años cuando descubrió que ese hombre no era un electricista, como le habían hecho creer, sino un interno condenado a diez años de prisión.

Una vez fuera de la cárcel, la familia al completo decidió abandonar Milán y regresar a Sicilia. En la ciudad de Catania, Lorenzo conoció a sus abuelos, a sus primos, vio el mar por primera vez... y comenzó a coquetear con la delincuencia juvenil. Con 12 años cometió su primer robo; con 14 fue condenado por participar en el atraco a un banco y, antes de los 15, cruzó la puerta de una prisión de menores, de donde salió un año y diez meses más tarde convertido en el milanés.

Durante más de 30 años vivió con la adrenalina pegada al cuerpo. Una bocanada de libertad y volvía a planificar otro golpe, cumplía el asalto y de vuelta a prisión. Durante siete meses se refugió en España, donde se hizo pasar por el rico heredero de una familia italiana. En Valencia se dio a una vida de lujo desenfrenado, gastando una fortuna en coches de alta gama, restaurantes, mujeres... pero no tardó en volver a las andadas. «Me sentía potente, intocable», contó a Mauro Pescia, autor del pódcast *Yo era el milanés*, que ha conquistado a más de tres millones de oyentes en Italia y que

el año pasado se convirtió en un exitoso libro publicado por la editorial Mondadori. «La vida del bandido parece muy fascinante, pero luego está la otra cara de la moneda», aseguró a su interlocutor. El peaie son los «años de cárcel».

Su destino parecía marcado para siempre porque le fue impuesta una sentencia acumulada de 57 años de cárcel. Sin embargo, su vida dio un giro inesperado tras conocer a Ornella Favero, la directora de la revista que se publicaba en prisión, que le insufló un halo de esperanza cuando veía todo negro. Gracias al empeño de un abogado de oficio, salió de la cárcel 20 años antes de lo previsto. De un día para otro, Lorenzo Sciacca comenzó su segunda vida.

La directora de la revista de prisión le insufló un halo de esperanza cuando veía todo negro

«La cárcel tiene el objetivo de prevenir, pero debería enfocarse más en la inserción social»

Por el camino de la sanación personal, se topó con el reconocido criminólogo Adolfo Ceretti, docente en la Universidad Bicocca de Milán e impulsor de la justicia restaurativa en Italia, que le animó a estudiar para convertirse en mediador penal. Sciacca coordina hoy un centro especializado en Padua. «Fue un camino largo, difícil. Gracias a Ceretti y a las personas que conocía lo largo de mi propio recorrido personal me apasioné con lo que hoy es mi trabajo, la mediación penal, que es el encuentro entre la víctima y el propio verdugo para intentar superar la dimensión del conflicto que se ha creado tras la comisión de un delito», explica al otro lado del teléfono.

Italia comenzó a experimentar con los procesos de justicia restaurativa hace más de diez años, principalmente con algunos de los terroristas que participaron en los terribles años del plomo y sus víctimas, pero no fue hasta la aprobación de una reforma judicial en 2022 que esta metodología se extendió a otro tipo de conflictos. Hasta la Cooperativa La Ginestra llegan casos de todo tipo, «desde los más graves a los más banales», que envían los tribunales competentes. Sciacca pone en contacto a víctimas y victimarios, pero evita dar consejos: «No creo que sea la persona adecuada. Lo que me ha servido a mí no quiere decir que le puede servir a otra persona. Sería como una receta médica si fuera así».

Su experiencia, sin embargo, le ha servido para darse cuenta de que su caso no es excepcional. «No soy ningún héroe». asegura. Reconoce, eso sí, que la voluntad de querer pasar página es fundamental. «Si una persona no quiere cambiar, no cambia. Desgraciadamente, esta elección viene condicionada por todo lo que rodea a esa persona. Y para alguien que tiene pocos instrumentos es complicado», apunta. «En mi caso, cometí un delito grave y debía ser detenido, porque la cárcel tiene el objetivo de prevenir, pero debería enfocarse más en la inserción social. Si no fuera por los últimos cinco años en prisión, no estaría aquí, pero los otros 15 fueron inútiles».

Victoria I. Cardiel / @Victoria Cardiel *Roma*

El ultimátum del Papa para que el clero de la diócesis de Ernakulam-Angamaly, de la Iglesia siro-malabar —una de las 24 Iglesias orientales que existen en el rito católico junto a la Iglesia latina—, respetase el rito de la Misa expiró en Navidad sin cambios significativos. «Han proseguido las protestas y las trifulcas. Muchos de los sacerdotes de la diócesis no celebran la Eucaristía conforme a la liturgia aprobada por el Papa», asegura el subdirector del Instituto de Investigación Ecuménica de Bensheim (Alemania). Martin Bräuer.

De las cinco archieparquías metropolitanas siro-malabares, la de Ernakulam-Angamaly, la principal en número de sacerdotes y la que preside el obispo encargado de toda la Iglesia siro-malabar, es la que lidera la disputa litúrgica al no aceptar la reforma del rito, aprobado en 1999 y cuya implementación se impuso en el Sínodo de 2021. La solución acordada para aplacar los ánimos desunidos, con el disenso de doce de los 55 prelados, fue que el sacerdote comenzara la celebración de la Misa de cara a los fieles, se girase hacia el altar durante la consagración y realizase la bendición final después de la comunión de nuevo de cara a los fieles. Una vía intermedia entre los que preferían que el sacerdote mirase siempre de frente a los fieles y los que rechazan esta costumbre, que fue confirmada por el Papa. Con todo, la decisión suscitó «el rechazo de muchos sacerdotes y laicos, incluidos los propios obispos de la diócesis de Ernakulam-Angamaly que quieren ceñirse a la forma latinizada del rito, mientras que otras diócesis del norte son más tradicionalistas y prefieren celebrar de espaldas a los fieles», remacha el experto.

En los entresijos de esta contienda se conjugan al menos dos conceptos de identidad eclesiástica. De hecho, para Bräuer no es problema litúrgico, «sino eclesiológico». Para entender meior el choque entre estas dos posturas hay que situarse en el siglo XVI, cuando los misioneros portugueses llegaron a la India acercando cada vez más las costumbres católicas orientales al rito romano. Los cristianos siro-malabares - cuyos orígenes la tradición remonta a la predicación del apóstol santo Tomás en la India-vivieron durante siglos «guiados por obispos latinos que celebraban oficios religiosos con muchos elementos latinos y eran atendidos por sacerdotes formados en seminarios latinos».

Lo que en un principio era ajeno se fue asumiendo poco a poco como propio, hasta que llegó la reforma litúrgica

Una disputa litúrgica divide a la Iglesia siro-malabar

Esta Iglesia oriental, que cuenta con cuatro millones y medio de fieles en la India, está sumida en un choque de posiciones por el rito de la Misa que ha reavivado el fantasma del cisma del Concilio Vaticano II. El Vaticano pidió entonces a las 35 diócesis de la Iglesia siro-malabar que eliminaran los elementos del rito latino y que regresaran a sus tradiciones originales, en este caso al rito caldeo puro, hoy presente sobre todo en Irak

Fue en ese momento cuando se enrocaron las posiciones en una disputa de décadas que la reforma de 1999 intentó solucionar sin éxito. «Un ala considera que la reforma litúrgica ha conducido a un lamentable empobrecimiento del rito latino y de las Iglesias católicas orientales que lo imitan; la otra considera que merece la pena seguir adelante con las reformas. Ambas partes buscan una

forma no occidental de vida litúrgica, ya sea mediante la inculturación en un contexto indio-hindú o mediante el recurso consciente a la herencia siriaca», asegura Bräuer.

Los abanderados del rito latino son minoría: apenas representan a unas 450.000 personas, es decir, al 10 % de los creyentes siro-malabares, pero dominan el arte de llamar la atención. En internet circulan vídeos de agresiones a obispos y enfrentamientos entre grupos de católicos. El año pasado los sacerdotes díscolos se dedicaron a quemar públicamente imágenes de cardenales y el enviado del Papa, el arzobispo grecocatólico eslovaco Cyril Vasil, exsecretario de la entonces Congregación para las Iglesias Orientales, fue recibido en agosto entre insultos y con una lluvia de huevos. En diciembre Francisco envió un videomensaje para sofocar la discordia, pero sirvió de poco. Algunos sacerdotes incluso lo calificaron como un fake realizado con inteligencia artificial.

Desde el 10 de enero de 2024, el arzobispo mayor siro-malabar Raphael Thattil, guía como puede esta Iglesia para tratar de buscar consensos transversales que superen los muros ideológicos. Sin embargo, la armonía está todavía lejos. La basílica de Santa María de la diócesis de Ernakulam-Angamaly, situada en Kerala, permaneció cerrada en Nochebuena para evitar altercados por celebrar la Misa en un rito que pudiera echar más fuego a la polémica. En su primera carta pastoral leída en todas las iglesias el pasado 10 de marzo, Thattil pidió «curar la herida causada al cuerpo de la Iglesia por la desunión».



↑ El motivo de la disputa es la nueva liturgia impuesta tras el Sínodo de 2021.

2/

Iglesias orientales existen en el rito católico junto a la Iglesia latina.

Cuatro

millones y medio de creyentes en la iglesia siromalabar.

Cinco

archieparquías. En total, 32 diócesis en India y cuatro fuera.

Claves en su historia

• La tradición remonta los orígenes a la predicación del apóstol Tomás en la India.



 Unión con Roma tras el Sínodo de Diamper. Comienza proceso de latinización de su liturgia y ritos por influencia de misioneros portugueses. El Papa Pío XII aprobó el ritual siro-malabar.



 Juan Pablo II dio a los obispos siro-malabares autoridad para resolver conflictos litúrgicos. • El Sínodo de la Iglesia siro-malabar impone la implementación de la nueva liturgia, aprobada en 1999.

Año 52 1599 1600 1957 1998 2021

CNS | CNS |



Secretum

Massimo Franco
Solferino, 2024
448 páginas,
20,50 €

En el búnker de los secretos vaticanos

Carmen Álvarez Cuadrado

Roma

Pocas personas conocen en profundidad los 86 kilómetros de estanterías ubicadas bajo tierra en el sótano del Vaticano, en un búnker de hormigón armado de dos pisos, a prueba de fuego y bombas, que alberga el 80 % de los documentos archivados en los últimos doce siglos de la vida de la Iglesia. Después de más de cuatro décadas recorriendo diariamente esos pasillos laberínticos, el prefecto del antiguo Archivo Secreto Vaticano, Sergio Pagano, cuenta ahora muchos de esos entresijos en una entrevista con el periodista Massimo Franco que ha sido plasmada en el libro Secretum v que revela detalles de algunos de los asuntos que han dado mucho de qué hablar a lo largo de la historia: desde la carta que envió Inglaterra al Papa Clemente VII para que anulase la boda de Enrique VIII con Catalina de Aragón. y así este podría casarse de nuevo con Ana Bolena, hasta el cónclave de 1922, que fue financiado por Estados Unidos ya que, cuando abrieron la caja fuerte tras la muerte del Papa Benedicto XV -que no era muy responsable en materia financiera—, estaba vacía.

Eso sí, Pagano desmiente las teorías conspirativas y leyendas negras que se han creado en el imaginario popular, como que tienen el oro de los nazis, que esconden cabezas de marcianos e, incluso, reliquias de la Pasión de Cristo: «Sé que hay una historia increíble sobre esa inscripción en la cruz de Jesús, en la que aparecen las siglas INRI. No creo que alguien la despegara en ese preciso momento para esconderla y después

Tras más de cuatro décadas al frente del Archivo Apostólico Vaticano, su prefecto cuenta en un libro algunas historias poco conocidas, como el interés de Napoleón por una bula o el juicio de Galileo Galilei



↑ Sergio Pagano en su despacho.

entregarla... Es todo, aquí sí, de marcianos. Pero me impresiona que la gente me haya pedido ver una copia o la inscripción, dando por hecho que está aquí. Nada es cierto. No hay clavos ni reliquias. Estos, si los hay, se encuentran en las basílicas». Precisamente, para evitar ese halo de misterio arraigado históricamente al Vaticano, el Papa Francisco decidió cambiarle el nombre a este archivo en 2019, sustituyendo el adjetivo secreto por apostólico, para intentar quitarle cualquier tipo de connotación negativa ligada al secretismo.

tos clasificados ha generado un gran interés década tras década, llegando incluso a tiempos de Napoleón Bonaparte, quien «estaba interesado en los manuscritos y en las preciosas obras de arte que se conservaban en los archivos». Pero hubo uno en concreto que, como explica el prefecto, quería conseguir el emperador francés: «Cuando anexó los Estados Pontificios el Papa lo excomulgó automáticamente y ese era el papel que buscaba. Quería saber exactamente qué contenía esa bula». Los franceses confiscaron gran parte de los documentos del archivo de la época, incluidos muchos juicios de la Inquisición, que fueron «quemados, destruidos o vendidos como papel usado. Al menos 2.000 están desaparecidos». Muchos se los llevaron a París y nunca volvieron, aunque la gran mayoría sí que regresaron a Roma. Entre estos últimos estaba el juicio de Galileo Galilei, uno de los más buscados al principio hasta que, «cuando vieron que no había denuncias de torturas contra él, el interés decayó».

← Algunos de los libros en los 86 kilómetros de estanterías del Archivo Apostólico Vaticano.

 ► La firma del astrónomo Galileo Galilei en un documento que se conserva en el archivo

Sergio Pagano conoce muy bien la historia de Galileo, ya que la investigó durante cuatro años, de 1980 a 1984, cuando Juan Pablo II instituyó una comisión para esclarecer qué había ocurrido durante el juicio contra el científico. Un caso que se retomó 400 años más tarde y que, según el prefecto, se debió a que «siempre fue una espina clavada en el costado de la Iglesia». En 1616, años antes del proceso, el cardenal Bellarmino convocó a Galileo a su palacio, «seguramente por orden de Pablo V». Le dijo que no debía defender ni enseñar, ni hablar sobre la teoría de Copérnico, que abogaba por el sistema heliocéntrico, en paralelo a lo que decía la Iglesia sobre el geocentrismo. En 1633 fue juzgado por desobedecer este precepto, pero no por hereiía: «Galileo no fue condenado como hereie, sino como "vehemente sospechoso de herejía", es decir, de haber sostenido una teoría contraria a las Sagradas Escrituras». Por ello, el astrónomo italiano, con entonces 70 años. tuvo que retractarse arrodillado, con una vela encendida en la mano izquierda y tocando con la derecha el Evangelio: «Fue una enorme humillación. No podemos negar esto».

En el tiempo en el que el prefecto estudió el caso de Galileo Galilei, un cardenal anciano lo invitó a su casa y, durante la conversación, le dijo: «Si encuentra algo entre los papeles que pueda causar daño a la Iglesia, destrúyalo». Pagano explica que fue algo «excepcional» y que todos los prelados que ha conocido a lo largo de sus más de 40 años dentro del archivo del Vaticano, incluido el entonces Ratzinger, han estado, como él, «en puestos de pura investigación histórica. Sin censura y sin miedo». •

DICHOSOS TITUBEOS

elebro muchas de las críticas proferidas contra el turismo en las últimas décadas. Con los nostálgicos afirmo que las ciudades ya no son lo que eran v sí, en cambio, parques temáticos: con los místicos, lamento que en las catedrales la dispersión haya reemplazado al recogimiento y el espectáculo al misterio y, por último, con los filósofos aseguro que, de seguir extendiéndose la mentalidad turística, homogeneizadora por naturaleza, ya no quedarán ciudades que visitar porque todas serán la misma. El mundo ya no será tanto una miríada de peculiarísimos lugares como un vastísimo no-lugar. Ya no tendrá sentido el viaje porque tampoco existirá lo ajeno. Uno puede llegar a comprender que alguien se desplace a Londres para conocer londinenses, pero le desconcertaría mucho que lo hiciese para conocer turistas: basta un breve recorrido por el centro de la propia ciudad para hacerlo.

Coincido, como he dicho, con todas estas críticas. No puedo hacerlo, sin embargo, con aquella que condena el fenómeno por cuanto tiene de multitu-

El turismo y el arte

No hay manera más eficaz de subestimar algo que idolatrarlo. La condena del arte no ha sido la democracia, sino el fetichismo; no ha sido la exposición, sino precisamente el culto



JULIO LLORENTE Periodista y cofundador de Ediciones Monóculo

dinario. Según esta, el turismo habría devaluado el arte democratizándolo. Exponer las catedrales a la mirada fisgona del turista, rendir los cuadros a los influencers de gatillo fácil y sesera limitada, procurar que lo bello sea también instagrameable implicaría degradarlos a la condición de objeto de consumo. El lector conocerá, en este sentido, la distinción benjaminiana entre el valor de exposición y el valor de culto, cuya relación es inversamente proporcional: si aumenta el uno, decae inexorablemente el otro. Las obras de arte invitarán al culto a condición de que sorteemos la tentación de sobreexponerlas. La belleza artística está hecha para los pocos y no para los muchos, para el grupúsculo y no para la multitud. Pervivirá solo en la medida en la que perviva el misterio.

Tengo varias objeciones a esta idea, en la que entreveo un indignante trasfondo esotérico. Parte de la muy cuestionable premisa de que todo cuanto concierne al vulgo es necesariamente vulgar. Yo, chestertoniano infatigable, no puedo sino impugnarla. Nadie en su sano juicio negaría que los cuentos

de hadas sean artísticos por el mero hecho de que también sean populares. El arte románico se hacía a mayor gloria de Alguien tan alto como Dios porque no dudaba en servir a algo tan bajo como el populacho. A lo largo de la historia, todas las personas sensatas han concebido el asombro de la muchedumbre como un inigualable síntoma de belleza. Tengo la indemostrable pero verdadera convicción de que el arte contemporáneo ha caído en la vulgaridad porque se ha desentendido del vulgo.

Pero corro el riesgo de desviarme del tema. Para concluir que el turismo ha devaluado el arte democratizándolo conviene aceptar primero que lo haya democratizado. Yo niego la mayor. Creo que, lejos de popularizarlo, lo ha concentrado en manos de esa clase de privilegiados cosmopolitas que pueden permitirse el lujo de viajar de un lugar a otro. Ya no forma parte de nuestra cotidianidad, si es que alguna vez lo hizo. El hombre contemporáneo, obligado a transitar calles hórridas, hacinado en bloques de hormigón, no vive circundado de arte, sino más bien de fealdad. La

A lo largo de la historia, todas las personas sensatas han concebido el asombro de la muchedumbre como un inigualable síntoma de belleza

belleza ha adquirido, por desgracia, los contornos de una excepción. Ya no es patrimonio del hombre corriente, sino del hombre corriente que en ocasiones se transmuta en turista. Apena constatar que el centro de Oporto pertenece a todos salvo a los portuenses y que el de Madrid es hospitalario con todos salvo con los madrileños.

Por otro lado, solo podemos afirmar que el arte se ha devaluado a condición de que concibamos la idolatría como una peculiar forma de devaluación. El turismo no ha provocado una depauperación, sino una reverencia; no un desapego, sino un fetichismo. Nuestros ancestros no erguían las catedrales para que las admirásemos como bellezas; las erguían para que rezásemos a la Belleza. No construían casas para que las contemplásemos arrobados; las construían para algo más prosaico como habitarlas. Frente a quienes lamentan la devaluación del arte, yo añoro aquellos tiempos en los que un hombre podía pasar por delante de un monumento con la despreocupada indiferencia de quien oye llover, aquellos tiempos felices en los que no le invadía la irrefrenable necesidad de desenvainar el móvil y fotografiarlo, aquella edad dichosa en que la belleza era menos admirable porque era cotidiana. El turismo nos recuerda esa verdad paradójica según la cual no hay manera más eficaz de subestimar algo que idolatrarlo. La condena del arte no ha sido la democracia, sino el fetichismo; no ha sido la exposición, sino precisamente el culto.



↑ «La belleza ya no es patrimonio del hombre corriente, sino del que en ocasiones se transmuta en turista».

normativa canónica. sino. sobre

todo, es necesario crecer en sensibilidad y respeto hacia las víctimas. Por sísolas, las normas

No basta con tener una

DALLE

Profeso Penal C: Pontific de la Sa

Profesor de Derecho Penal Canónico en la Pontificia Universidad de la Santa Cruz

El Jeber de L'enunciar

TRIBUNA

a legislación actualmente en vigor es la que se indica en el motu proprio Vos estis lux mundi del 25 de marzo de 2023 y en el canon 1371 del nuevo Libro VI del Código de Derecho Canónico, que establece como hecho punible: «§ 6. Quien no comunique la información sobre un delito, a lo que está obligado por el derecho canónico, es castigado conforme al canon 1336, §§ 2-4, con la adición de otras penas según la gravedad del delito».

Estas normas, de carácter universal, que presentan también algunas cuestiones críticas de interpretación, son el resultado de una estratificación normativa derivada de la progresiva toma de conciencia del fenómeno de los abusos y de la actitud con la que la Iglesia manejaba estos casos condicionada por tres aspectos: la dificultad en la presentación de las denuncias y en la credibilidad de los denunciantes: la inercia en la recepción de las denuncias y sobre todo en la prosecución de los procedimientos y las relaciones no siempre claras con la autoridad del Estado, sobre todo en aquellos delitos que lo son también para el Estado.

Benedicto XVI en su famosa carta a los católicos de Irlanda del 19 de marzo de 2010 destaca los dos primeros aspectos, dirigiéndose en primer lugar a las víctimas: «Habéis sufrido enormemente y lo siento de verdad. Sé que nada puede borrar el mal que habéis soportado. Vuestra confianza ha sido traicionada y vuestra dignidad violada. Muchos de vosotros habéis experimentado que, cuando tuvisteis el valor de contar lo que os había ocurrido, nadie os escuchó. Los que sufristeis abusos en internados debisteis sentir que no había escapatoria a vuestro sufrimiento. Es comprensible que os resulte difícil perdonar o reconciliaros con la Iglesia. En vuestro nombre os expreso abiertamente la vergüenza y el remordimiento que todos sentimos». Y dirigido a los obispos y párrocos: «No se puede negar que algunos de vosotros y de vuestros predecesores habéis fallado, a veces gravemente, en la aplicación de las normas del derecho canónico, codificadas desde hace mucho tiempo, relativas a los delitos de abuso de menores».

Fruto de ello fue la circular de 2011 de la Congregación para la Doctrina de la Fe para ayudar a las Conferencias Episcopales a preparar directrices. En ella se dice: «b.) La persona que denuncia el delito debe ser tratada con respeto; c.) Las autoridades eclesiásticas deben comprometerse a ofrecer asistencia espiritual y psicológica a las víctimas; g.) Las directrices deben tener en cuenta la legislación del país de

la Conferencia, en particular en lo que se refiere a la posible obligación de notificar a las autoridades civiles».

La legislación canónica trató de remediar estas dificultades con el *motu proprio Como una madre amorosa,* de 2016, que habla de la grave negligencia por parte de los ordinarios del episcopado a la hora de tratar estos casos y, al mismo tiempo, con la creación de la Pontificia Comisión para la Protección de Menores para desarrollar la cultura de la protección y la prevención en la Iglesia.

Sin embargo, el punto de inflexión más significativo se produjo en 2019, con la famosa reunión en Roma de los presidentes de todas las Conferencias Episcopales del mundo, que dio lugar a la emisión de Vos estis lux mundi donde, por primera vez, se indica la obligación de denunciar ante la autoridad eclesiástica competente -aunque sin sanción para quienes incumplan esta obligación – a determinados sujetos y sobre determinados delitos. En la versión final de esta normativa de 2023, el deber de denunciar se establece en el artículo 3 de la siguiente manera: «Salvo en el caso de conocimiento de la información por parte de un clérigo en el ejercicio de su ministerio en el fuero interno. siempre que un clérigo o un miembro de un Instituto de Vida Consagrada o de una Sociedad de Vida Apostólica tenga conocimiento o razones fundadas para creer que se ha cometido alguno de los hechos a los que se refiere el artículo 1, está obligado a denunciarlo sin demora al ordinario del lugar donde presuntamente ocurrieron los hechos o a otro ordinario de entre los contemplados en los cánones 134 CIC y 984 CCEO, sin perjuicio de lo establecido en el § 3 de este artículo». Esta responsabilidad recae, en primer lugar, sobre los sucesores de los apóstoles, designados por Dios para la guía pastoral de su pueblo, y les exige el compromiso de seguir de cerca las huellas del Divino Maestro. Por tanto, es bueno que se adopten procedimientos para prevenir y contrarrestar estos delitos que traicionan la confianza de los fieles.

Como se ha dicho, esta obligación de denunciar como delito está descrita en el canon 1371 §6. Sin embargo, debe salvaguardarse la legítima protección de la buena reputación y la intimidad de todas las personas implicadas, así como la confidencialidad de los datos personales. La presunción del artículo 13 §7 se aplica a las personas denunciadas.

Con todo, no basta con tener una normativa canónica, sino, sobre todo, es necesario crecer en sensibilidad y respeto hacia las víctimas. Por sí solas, las normas se vuelven obsoletas o inútiles.



LIBROS

Escuchar y contemplar la Palabra de Dios



Los Evangelios del domingo: imagen y palabra Juan Carlos Carvajal Blanco PPC, 2023 272 páginas,

22,50€

«Así los apóstoles, con simplicidad y sin negárselo a nadie, transmitían a todos lo que ellos mismos habían recibido del Señor». San Ireneo de Lion describía de esta forma en el libro tercero del *Adversus haereses* cuál debía ser la forma en la que los ministros, especialmente los apóstoles y sus sucesores, tenían que predicar la Palabra de Dios: con simplicidad. La sencillez era la norma y el distintivo del apóstol. Así se preservaba la fe del pueblo fiel y se transmitía de forma universal la verdad evangélica.

Me han venido a la memoria estas palabras del santo obispo de Lion a propósito del libro que presentamos, porque creo que una de las principales virtudes que tiene es precisamente la sencillez que debe caracterizar toda predicación evangélica que nace de la escucha meditada de la Palabra de Dios.

Juan Carlos Carvajal Blanco es un excelente profesor de Teología Catequética, un magnífico sacerdote y lo considero un amigo, aunque esto último no es el motivo que me lleva a recomendar este libro, sino su capacidad de presentarnos los textos evangélicos de los domingos del año litúrgico de tal forma que invita a la meditación y a la contemplación, porque a lo largo de estas páginas «Jesús sale a nuestro encuentro, sean cuales sean nuestras circunstancias... Esta es la buena noticia que los Evangelios nos ofrecen».

Estamos, por tanto, ante un libro que nos invita al encuentro con Dios a través del Verbo hecho carne y esto es por lo que, para un discípulo de Jesús, su palabra es fuente de vida y alimento que hace crecer la fe. En la vida de un cristiano, de un católico, la Palabra de Dios que se escucha en la celebración de los sacramentos, de modo muy especial en la Eucaristía, debe tener un lugar privilegiado.

Este libro nos lleva a la contemplación por medio de la Palabra de Dios y por eso Carvajal nos propone un itinerario de lectura, leer con detenimiento el pasaje evangélico que la liturgia nos propone. Aquí me parece de especial importancia el modo, la actitud, «con detenimiento», porque vamos deprisa a todos los sitios, porque el ritmo es muchas veces frenético, es necesario pararse y escuchar, sobre todo si quien nos habla es Dios mismo.

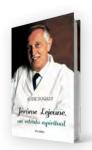
Cada texto evangélico está acompañado por una imagen, por eso después de leer despacio contemplamos la imagen. Aquí no se trata de mirar una escena solo y exclusivamente porque es una obra de arte, ni se trata de juzgar la pericia del pintor al representar las escenas. Se trata de mirar de forma contemplativa, o si quieres, empleando el método de san Ignacio de Loyola, imaginar por medio del cuadro que nos proponen la escena evangélica para entrar en el misterio del Verbo hecho carne.

Después el autor nos ofrece un sencillo comentario junto con una oración que nos ayuda a penetrar en el sentido del texto y, sobre todo, a preguntarnos qué me está diciendo Dios a través de este Evangelio. Al mismo tiempo, es el momento de elevar al Señor nuestras propias oraciones, nuestros anhelos y deseos, de tal manera que la oración no es algo extraño a nuestra propia vida, sino que es la misma vida la que presentamos a Dios.

Cuántas veces, cada vez que hemos ido a la celebración de la Eucaristía, no nos habremos despistado o habremos pensado: «No entiendo esta lectura». Es posible que esto nos haya ocurrido en más de una ocasión, por eso es fundamental que la lectura de la Palabra de Dios no sea algo ajeno a nuestra propia vida, sino que la impregne, la llene y dé sentido a lo que somos y hacemos. Pero esto solo es posible si meditamos los textos evangélicos que escuchamos cada domingo en la Eucaristía. ●

Conjugó la ciencia y la conciencia

Este libro relata un testimonio de vida entregada a los demás. Un eiemplo «profético», como dice la autora. De una forma íntima, conoceremos a Jérôme Lejeune, considerado como el padre de la genética y descubridor de la trisomía 21 como causa del síndrome de Down. Además, fue declarado Venerable y su causa de beatificación sigue abierta. Más allá de un trabajo de investigación brillante. el trabajo de Lejeune trascendía a lo espiritual, conjugando ciencia y conciencia. En este libro no solamente conocemos al prestigioso médico que miraba con amor a sus pacientes, sino al esposo y padre que, con caridad, prudencia y fortaleza, supo dejar huella. E.M.R.



Jérôme Lejeune, un retrato espiritual Aude Dugast Palabra, 2022 272 páginas, 19,90 €

Regalos a la altura de lo que sucederá

A punto de entrar en los meses de primeras comuniones, la editorial San Pablo ofrece una cuidada edición de la Biblia para aquellos familiares o invitados que huven de fomentar la parte más materialista de un evento único en la vida de los niños. Nada de consolas, móviles o viaies a Disnevland. Un regalo a la altura de lo que sucederá es que tengan entre sus manos la historia de ese Jesús que recibirán por primera vez en su vida a través de su Cuerpo y de su Sangre. La edición, de este 2024, contiene información detallada con mapas, costumbres y curiosidades de la época, e ilustraciones muy expresivas para que los más pequeños acojan con gusto su lectura. C.S.A.



La Biblia Karine-Marie Amiot San Pablo, 2024 272 páginas, 24,95 €

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

ANDRÉS

MARTÍNEZ

ESTEBAN

@amesteban71

Ernestina, Merton y Dios

ANTONIO R. RUBIO PLO

El 27 de marzo de 1999 murió en Madrid Ernestina de Champourcin, una de las representantes femeninas de la Generación del 27. Tenía una exquisita sensibilidad, con la que podía disfrutar por igual de los románticos y simbolistas franceses del siglo XIX v de los clásicos castellanos del Siglo de Oro. Todo ese legado, sumado al de Juan Ramón Jiménez, fue moldeando una poesía con profundas raíces espirituales. Sin embargo, su poesía intimista, sugerente e intuitiva deja entrever, especialmente al comienzo de su exilio en México, una búsqueda de Dios. En 1952 publicó su poemario Presencia a oscuras, un libro surgido por el impacto de la lectura de La montaña de los siete círculos, la autobiografía del monje trapense Thomas Merton. Fue en 1949, tras un viaie a Washington, y en 1977, en sus apuntes

personales, escribe la cita bíblica «Ego vocavi te nomine tuo», con la que intenta recordar que un 24 de marzo sintió la llamada de Dios. La lectura del libro de Merton la estimuló a reanudar su actividad poética, interrumpida por su labor de traductora, y poco después, tras incorporarse al Opus Dei, se convenció de que con la poesía se podía hacer oración. En sus Hai-kais espirituales (1968) escribió: «Sé que me estás mirando con Tu mar y con Tu cielo / mientras trabajo, sola / entre cuatro paredes».

La montaña de los siete círculos es una obra en la que su protagonista se abre paso a través de la cultura para hallar a Dios. No desprecia su formación, aunque se da cuenta de que «no hay nada malo en ser un escritor o un poeta, pero el mal consiste en querer serlo para satisfacción de las propias ambiciones

y solo para elevarse al nivel requerido por la propia egolatría interna». Merton es un alma gemela para la escritora española y así lo manifiesta en un poema que le dedica en 1968: «¿Salvaste ya el abismo tremendo de la duda? / ¿Te quedaste bogando entre ese Todo y Nada / que nos hirió a los dos irremediablemente? / La fuente "mana y corre": si aprendiste a beberla no guardes para ti / el divino secreto. / Y por eso esta noche te escribo a ti, hermano. / Hermano en la poesía y en el amor al Todo».

Ernestina de Champourcín encontró en aquel libro un alma con sed de Dios, y ella misma se sintió como la samaritana en espera de Alguien en el brocal del pozo. Su poesía refleja un ansia de amor en medio del combate, la convicción de que existe una Presencia aún en los días oscuros.



JUAN ORELLANA @joregut

Esta película francesa, que cuenta en su reparto con dos de los mejores actores del panorama actual del cine galo, nos habla de dos mundos aparentemente irreconciliables que por casualidad se encuentran y están llamados a entenderse. El guion de Eric Besnard, también director del filme, nos narra la historia de un importante empresario y millonario francés, Vincent (Lambert Wilson), que es el máximo referente de la industria tecnológica de París. Ha sido portada de la revista *Time*, que le ha calificado como «el empresario más sexy».

Un día, viajando por una carretera de los Alpes franceses, su coche sufre una avería. Es un lugar por el que no pasa nadie y, tras esperar largo rato, aparece un motorista que, tras dudarlo, decide auxiliarle. Se trata de Pierre (Gregory Gadebois), un hombretón rudo que habita en el monte, se dedica a cortar leña y vive ajeno a los avances de las nuevas tecnologías. Acoge a Vincent en su cabaña mientras se repara el coche y entonces se pone de manifiesto lo opuestos que son sus mundos, sus valores y su forma de vivir. Pero poco a poco nos vamos dando cuenta de que ni Pierre ni Vincent son lo que parecen.

La película, en el fondo, trata sobre cómo entendemos la felicidad. Y nos presenta dos modelos diferentes. Vincent muestra la cultura del éxito, del culto al ego, de la imagen pública y del capitalismo desaforado. Pierre encarna la forma de vida preindustrial, determinada por el trabajo manual, el silencio y la relación inmediata con la naturaleza. Pero la cinta va más allá y pone en el centro las relaciones personales, el encuentro humano y la necesidad de amor y de amistad.



↑ Pierre (Gregory Gadebois) comparte su tiempo con el empresario Vincent (Lambert Wilson) en los Alpes franceses.

CINE/LAS COSAS SENCILLAS

Una simpática historia sobre la amistad y la felicidad

A medida que vamos conociendo quiénes son en realidad, el planteamiento de fondo, que al principio parecía bastante elemental, se va tornando más complejo y el espectador se ve obligado a cuestionarse a otro nivel. La cinta tiene cierto sabor capriano por su crítica a las consecuencias nocivas del capitalismo y su reivindicación de lo genuino humano en su desnudez.

Toda la película se sostiene con un duelo interpretativo de altura, con

unos espléndidos Lambert Wilson y Gregory Gadebois. Este último, en los últimos dos años, ha acaparado numerosos papeles brillantes por sus propias características físicas y su interpretación reservada y comedida. Uno de sus mejores personajes se lo dio de nuevo el director Eric Besnard en *Delicioso* (2021), de la que dimos cuenta en estas páginas. No hay muchos personajes secundarios, pero destacan la cuñada de Pierre (Marie

Gillain) y su hija, que son sus puntos de conexión con el mundo exterior. Como telón de fondo unos fantásticos paisajes, una suculenta gastronomía y un pequeño romance. El conjunto es gratificante y nos deja una película, no solo entretenida sino positiva y, como se dice ahora, inspiradora. En realidad, Eric Besnard siempre suele traernos comedias entretenidas y luminosas.



Las cosas sencillas Director: Eric Besnard País: Francia Año: 2023 Género: Drama Público: +7 años

TV/THE CHOSEN Y CINE EN TRECE

Semana Santa de *Telepasión*



ISIDRO
CATELA
@isidrocatela

Aunque en España hablar de *Telepasión* remite inmediatamente a conocidos rostros de la pequeña pantalla haciendo su karaoke particular en Navidad, lo cierto es que sigue habiendo en Semana Santa una peculiar pasión televisiva que, salvando todos los tiempos y las distancias, permite que las parrillas si-



Jonathan Roumie interpreta a Jesús en una escena de la serie americana The Chosen.

← El actor

gan oliendo a *Ben-Hur* y a torrijas. Para paliar el chasco de tener que esperar más de lo previsto con el estreno en plataformas de la cuarta temporada de *The Chosen,* TVE se marca un tanto esta semana y lanza la primera entrega, en la tele de toda la vida y en RTVE Play. Me cuesta creer que haya tod de order de constitución de su municipal de proposition de su municipal de proposition de constitución de cons

todavía quien no la conozca, al menos de oídas, pero *The Chosen* es esa serie americana, creada por Dallas Jenkins en 2017, que se hizo gigante partiendo de una fórmula que contaba con miles de pequeñas donaciones en todo el mundo y que nos cuenta la vida y obra de Jesús con el protagonismo inequí-

voco de los apóstoles; unos *elegidos* para la gloria, que es, al fin y al cabo, la esencia de toda vida cristiana.

Sé que no es católica y que, como todo relato de ficción, no le podemos pedir que sea Palabra de Dios, pero yo soy de los que, sin tomarla por lo que no puede ser, disfruto de The Chosen. Sé también que la serie tiene muchos seguidores y también algunos detractores, así que, si no la tienen entre sus prioridades, por mucho que la tele pública nos la ponga en bandeia, apunten algunas de las opciones que ofrece la cartelera cinematográfica de TRECE que, además despliega una programación especial de más de 50 horas durante toda la semana. El Jueves Santo, a las 15:40 horas, En busca de la tumba de Cristo (2006): el viernes, a las 22:45 horas, un clásico de 2004, La Pasión de Cristo; el sábado, a las 19:30 horas, La historia más grande jamás contada (1965) y el domingo, a las 15:30 horas, el Jesús de Nazaret, de Zefirelli (1977). Esto sí que es, verdaderamente, una semana grande.

Hoy: alcachofas guisadas con nuez moscada

La última vocación de las carmelitas de Lérida es una joven de Hakuna que iba a verlas en patinete. Hoy estas nueve hermanas de 29 a 91 años conforman el único monasterio contemplativo de la diócesis

ENTRE PUCHEROS ANDA EL SEÑOR

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo *Madrid*

El monasterio del Sagrado Corazón de Jesús en Lérida es uno de esos lugares donde se hace realidad esa convivencia intergeneracional que considera tan necesaria el Papa Francisco. Aquí, nueve carmelitas descalzas de todas las edades conviven en armonía, desde la mayor de 91 años y 67 de consagración hasta la más joven, una novicia de 29 que procede del movimiento Hakuna.

La madre Elena, la priora, destaca de la veterana que «es una maravilla el testimonio que nos da a todas. Aunque la han operado de las rodillas y está en una silla de ruedas, sigue feliz y contenta». Lo mismo sucede con la siguiente «menos joven», otra hermana de 87 años y un problema de salud en los pulmones que lleva la friolera de 70 años al otro lado de la clausura.

A todas ellas se les ha unido no hace mucho la hermana Mónica María del Corazón Inmaculado. Lleva dos años y medio en el monasterio «y va alegre y a su ritmo. Ya se sabe que los jóvenes de ahora necesitan un poco más de tiempo de adaptación a esta vida tan diferente», explica la priora.

Esta última vocación nació de un modo singular. La joven vivía su fe en Hakuna y trabajaba en un hospital al que acudían las hermanas cuando tenían algún problema de salud. Un día se puso a hablar con la hermana Pilar: «Le hizo un montón de preguntas y poco tiempo después empezó a presentarse en el monasterio. Venía a rezar a la iglesia v comenzó a darse cuenta de que quizá Dios le estaba despertando una llamada», dice la madre Elena. Al convento se desplazaba desde su casa en patinete -cuatro kilómetros por travecto-, hasta que un día dejó su trabajo y pidió a las hermanas entrar en la comunidad. «Nosotras pensamos que ese encuentro en el hospital fue providencial y creemos que esta vocación es un regalo que nos mandó Pilar desde el cielo, pues falleció después de aquello», cuenta la priora.

La madre recuerda también las primeras llamadas vocacionales que recibieron las religiosas de Lérida y afirma entre risas que «todas hemos sido muy tremendas. ¡Quién iba a pensar que íbamos a encerrarnos de por vida!». Eso es exactamente lo que hacen: vivir en recogimiento, soledad y oración, alternando la vida fraterna con el estudio y el tra-

bajo, siempre bajo la mirada de Teresa de Jesús, a la que llaman «nuestra santa madre». En especial, la priora confiesa que su entrada en clausura se debió «a una llamada concreta a rezar por tantas familias con problemas muy serios de falta de amor». Cada una tiene una intención especial, pero todas comparten «la gran misión de rezar por los sacerdotes».

Las carmelitas llevan en Lérida desde 1686, cuando el Ayuntamiento decidió completar la herencia que había dejado un canónigo para crear un convento en honor al patrón de la ciudad, san Anastasio. Con el tiempo, ese edificio primitivo se fue deteriorando y hace 37 años se mudaron a un terreno a las afueras. Los avatares de las guerras de Sucesión y de Independencia, junto a los estragos que causó la Guerra Civil —«las hermanas salvaron la vida de milagro», dice la priora— mermaron su patrimonio, del que apenas quedan un par de cuadros del pintor Antonio Viladomat.

Hoy constituyen el único convento contemplativo de la diócesis, por lo que cada mañana la dedican sobre todo a la oración. «Hacemos una hora diaria de oración mental de recogimiento, aparte de la liturgia que celebramos en comunidad», cuenta la madre Elena. El resto del tiempo lo pasan trabajando en lo que pueden, sobre todo organizando la distribución de sagradas formas por los templos de la zona y confeccionando escapularios y pulseras. Una hermana especialista en restauración de obras de arte y cuya labor constituía su principal forma de sostenimiento se les murió hace unos meses «v desde entonces nos estamos recomponiendo, pero Dios nos ayudará», concluye con fe. •

La receta

INGREDIENTES:

- Doce alcachofas
- Una cebolla grande
- Una cabeza de ajo
- Tres tomates rallados
- Una pizca de perejil
- Nuez moscadaAzafrán
- Laurel
- Un vaso de aceite
- Un vaso de vino blanco
- Sal al gusto
- Dos cucharaditas de maicena

PREPARACIÓN:

Arreglamos las alcachofas, dejando la cabeza y las hojas más tiernas. En una cazuela las ponemos boca arriba, junto a la cebolla picada, los ajos cortados, el tomate rallado, el perejil, un poco de nuez moscada, una hoja de laurel y un poco de hierbabuena. Echamos un chorro de aceite y otro de vino y cocemos a fuego lento. A media cocción echamos la sal y el azafrán, y si al cocer no suelta agua, entonces vertemos un poco de agua caliente. Cuando las alcachofas estén blandas, añadimos la maicena disuelta en agua. Se pueden servir con huevos fritos o pescado.



← Las religiosas recibieron en octubre pasado en su monasterio las reliquias de santa Teresita de Lisieux.

FOTOS: CARMELITAS DESCALZAS DE LÉRIDA



www.alfayomega.es

MAII

□ redaccion@alfayomega.es

REDES SOCIALES

- facebook.com/alfayomegasemanario
- alfayomegasem
- alfayomegasem

Isabel Sánchez

«Que un amigo haga algo increíble por ti te puede llamar al cambio»

LO QUE QUEDA EN EL TINTERO



CRISTINA SÁNCHEZ AGUILAR

La editorial Espasa quería repetir con ella. Su primer libro, *Mujeres brújula en un bosque de retos*, fue un éxito imparable y ahora esta murciana va camino de repetir con su tesis sobre *Cuidarnos*. Responsable del consejo de mujeres que asesora al prelado del Opus Dei, ha visitado medio mundo escuchando los deseos, retos y dificultades de las mujeres. Su propuesta es cuidar los vínculos.

Hablamos más de los cuidados tras vivir de cerca el sufrimiento a través de la pandemia.

—Sí, pero este libro tiene origen en uno anterior, *Mujeres brújula en un bosque de retos*. Al escribirlo vi que las mujeres del siglo XXI estábamos perdidas en un bosque de desafíos. Y de entre todos, educación, familia, trabajo, liderazgo, sostenibilidad, me parecía que lo principal es el cuidado. El Papa nos ha hecho la llamada de pasar de una civilización del descarte a una del cuidado. Y la mujer tiene fuerza para liderar ese cambio, pero tiene que creérselo.



¿Influyó también el diagnóstico de una enfermedad?

—Sí, y supe que quería hablar del equilibrio entre autonomía y vulnerabilidad. No es un libro sobre la enfermedad ni para enfermos, sino para todos los que aquí o cuidamos a otros o somos cuidados. Y es un aplauso a todos los que cuidan.

La mujer tiene tendencia natural al cuidado, pero esto en ciertos sectores quiere anularse o borrarse, porque parece que nos retrotrae al pasado, a la mujer dependiente que parece que no quiere formar parte activa de la sociedad. Aunque su tesis es que ambas cosas son compatibles.

—El cuidado es algo transversal, nos compete a todos en cada momento de la vida y hay diversas etapas. En un momento determinado la mujer está más presente; en otros el hombre. Pero la llamada es a que nos concierne a todos. Muchos hombres están empezando a gustar de los cuidados. En el libro hablo de hombres que lo han dejado todo para cuidar a sus padres dependientes, por ejemplo.

Una sociedad del cuidado pasa también por generar estructuras que lo favorezcan y ayuden a los particulares.

—Eso es tercerizar, es dar alas a empresas privadas que se dediquen a esto. Tengo el ejemplo de Familiados, una organización que ha nacido para crear empleos de cuidadores, dar formación... los fundadores son empresarios que se encontraron con sus padres enfermos y pensaron que si se rompe una persiana

saben a quién acudir, pero si se pone malo su padre, no. No sabes qué pagar, cómo fiarte. La sociedad del cuidado tiene que ser global, un compromiso de todos.

Se requiere un cambio social rápido, porque las estructuras familiares han cambiado.

—Hay que educar en el cuidado, como primer paso. Y cuidar los vínculos, el entramado social. Más allá de la propia familia, que es pequeñísima. Hablo de vecindad, de ciudadanía, de voluntariado, de amistad. Ahora estamos en amistades útiles.

¿Por qué hemos perdido esos vínculos?

—Mi tesis es que nos da muchísimo miedo, que somos de un individualismo atroz. Nos creemos más libres con menos vínculos, pero estos vínculos nos defienden.

Quizá sea una mala comprensión del bienestar.

—Es una idea de felicidad superficial y la capacidad de entrega, así, es limitada. Nuestra felicidad es doliente.

¿Es necesaria la trascendencia para alcanzar este pensamiento?

—Sí. Y se puede inculcar a través de otros. Hay gente muy buena, pero hay que dar la oportunidad de demostrarlo.

O te tiene que pasar algo.

—Cristianos, provoquemos que pase algo a nuestro alrededor. No tiene que ser dramático, también puede ser alegre, que te haga degustar otra felicidad. Un amigo que hace algo increíble por ti te puede llamar al cambio. Aunque las tragedias ayudan mucho, como sucedió con la pandemia, aunque como vamos acelerados se nos olvida.

¿Esto lo provoca la gran urbe?

—Sí, pero en nuestras manos está no seguir corriendo sin pensar en las leyes, por ejemplo; hay países que ya han pasado por lo que estamos pasando. Pero no nos guía la razón, nos guía el deseo. El deseo se ha convertido en derecho y quieres que te satisfaga el mercado y lo haga hoy.

Los centros educativos son clave.

—Hay líneas que empiezan a hablar de educare; en Gran Bretaña hay kinders vinculados a casas de ancianos. Y hay gente creativa que lo está intentando, pero no les damos voz o no nos parece que esto sea urgente. Pero en dos decenios nos vamos a encontrar con una pirámide que a ver quién la sostiene. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:







Se afianzan las pasiones: «Es rezar con los ojos»

Cada vez más parroquias incorporan montajes de la Pasión de Jesucristo. auténticos vía crucis en tres dimensiones para categuizar

B. A. Madrid

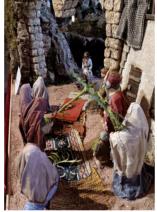
No hay nada en la pasión de la parroquia San León Magno que se haya dejado al azar. Nada que no tenga su sentido, tanto litúrgico como compositivo. Sagrario García y el equipo de belenistas del taller parroquial (Pilar, María José, Julián, Pedro...) echan mano -y qué mano - de su creatividad. Si en Navidad el montaje se centra en Belén, para la Pasión de Semana Santa nos trasladamos a Jerusalén, aunque en esta iglesia que linda con la Puerta de Toledo el relato empieza en Betania y Betfagé, de donde era el pollino con el que Jesús entró triunfal en la ciudad. Un total de 14 escenas repletas de detalles para quien quiera mirar con ojos curiosos y, por supuesto, de fe. Por ejemplo, el agua del pozo, hecha con gel de velas: el muchacho que está en el huerto de los Olivos envuelto en una sábana, tal y como Marcos detalla en su Evangelio; el cáliz que sostiene Jesús en la escena de la Última Cena, hecho con el capuchón de un boli: los candelabros del interior de las casas, fabricados con abalorios; los pergaminos, escritos de verdad; las sandalias que, a las puertas del cenáculo, han dejado Jesús y sus apóstoles; hay caracoles de verdad en los muros de la casa de Caifás; los olivos están hechos con cepas de vid y romero y la corteza de las palmeras, con las escamas de piñas...

Excepto las que se aprovechan del belén o se «tunean» para la ocasión, la mayoría de las figuritas propias de la pasión se han traído de Sevilla, donde hay tradición de hacer miniaturas de los pasos que procesionan. Por ejemplo, el Jesús con la cruz a cuestas es el de las Tres Caídas de Triana; el Cristo de la flagelación es el de las Cigarreras; la sepultura es el paso de Santa Marta... Las compran blancas y las pintan ellos mismos. Muy significativas son las heridas de Jesús en la flagelación y las filigranas de oro y plata de sus mantos. En San León Magno se lanzaron a esto de la pasión en 2019 con 55 figuras y tres escenas; este año hay 100 personajes más y 14 escenas. Ocupan un total de 15 metros de largo por 1,20 de ancho, «pero todavía quedan metros de iglesia», sostiene el párroco, Enrique Olmo, por eso las ideas se amontonan: se podría hacer el beso



↑ Sagrario y Enrique muestran la escena del sepulcro, reproducción del paso de Santa Marta de Sevilla.

→ Palmas y alfombras para recibir a Jesús en Jerusalén, en la pasión de la parroquia San León Magno.





SANTA MARÍA DEL BUEN AIRE



↑ Jesús atado a la columna de la flagelación, obra del feligrés Enrique Delgado.

Algunos pasos de la parroquia de Moratalaz, entre ellos el de Jesús de Medinaceli.

de Judas, la Resurrección, los discípulos de Emaús... De momento, la pasión, actualización del tradicional vía crucis de las paredes, se convierte en una auténtica catequesis. A ella acuden los niños de parroquias cercanas y también grupos que hacen visitas por Madrid. «Si peregrinar es rezar con los pies, esto es rezar con los ojos», concluye Olmo.

La tradición de montar pasiones en Semana Santa crece y se afianza en Madrid. En la parroquia Nuestra Señora del Buen Aire, en Moratalaz, este año por primera vez hay una muestra de pasos en miniatura obra del encargado del belén, Enrique Delgado. Son, resume, «producto de mi fe; se hace lo que se cree». Lo de la Semana Santa le vino por un amigo cordobés. «Quise experimentar» y se metió bajo un capirote. «Me gustó muchísimo y lo que hice, lo copié». «Compro figuras en escayola, añado pliegues, cambio las manos, quito defectos» y reutiliza las del belén, «una pastora por Virgen y un san José por san Juan», por ejemplo. Los pasos los hace con cajas de madera; los varales para llevarlos, con patas de silla; utiliza pan de oro y plata... Ahora mismo tiene 23 escenas, algunas de la cuales las sacaron en procesión los niños de la parroquia la semana pasada: varias Vírgenes reproducciones de tallas reales, como la de la Alegría de Toledo, dos flagelaciones, el Cristo de Medinaceli, que «no podía faltar», o dos calvarios. «Para el año que viene va tengo en mente más: mientras el cuerpo aguante...».

Agenda

JUEVES 28

10:00 horas. Canto. La Escolanía de San Lorenzo de El Escorial canta laudes en la iglesia vieia del monasterio (Floridablanca, 12). Además, animará todas las celebraciones de la Semana Santa en la basílica.

20:00 horas. Procesiones.

Villaverde Alto acoge en sus calles el desfile procesional de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Soledad, con salida desde la parroquia San Andrés Apóstol (Oxígeno, 15).

21:00 horas. Vía crucis. El Santísimo Cristo de la Misericordia y el Perdón de la parroquia San Sebastián Mártir de Carabanchel (plaza de la parroquia, 1) sale en el vía crucis procesional que recorrerá el barrio.

VIERNES 29

19:30 horas. Rosario. La parroquia de San Ginés (Arenal, 13) invita a participar en el rosario de los Siete Dolores de María. Como sucederá con todas las celebraciones de la Semana Santa en el templo, la oración está acompañada musicalmente por la Capilla Anima Música de Madrid.

DOMINGO 31

19:30 horas. Aniversario. La parroquia Cristo Resucitado (Cebreros, 46) celebra la fiesta de su titular con una Eucaristía presidida por el cardenal Cobo. Al concluir habrá un encuentro festivo en los salones parroquiales.

LUNES 1

20:00 horas. Efeméride.

La colegiata de San Isidro (Toledo, 37) acoge una Misa en acción de gracias por el centenario de la muerte del fundador de las Hermanas Trinitarias, el venerable Francisco de Asís Méndez Casariego.

MIÉRCOLES 3

9:00 horas. Consagrados.

Comienza en el Espacio Maldonado (Serrano, 104) la 53 Semana Nacional para los Institutos de Vida Consagrada. Se clausurará el sábado 6 de abril con una Eucaristía presidida por Jesús Vidal, obispo auxiliar de Madrid.