ALFA & OMEGA

SEMANARIO CATÓLICO DE INFORMACIÓN

Del 9 al 15 de noviembre de 2023
Nº 1.329
Edición Nacional
www.alfayomega.es

**Pablo Blanco y Francesc Torralba**
**«Es clave presentar la figura de Joseph Ratzinger para romper tópicos»**
Pág. 20

**El Patriarcado latino de Jerusalén lanza una campaña de recaudación de fondos para los cristianos de Gaza y los perjudicados en Cisjordania por el conflicto**

# La Iglesia pide ayuda para Tierra Santa

**MUNDO** Tras un mes de guerra «hay grandes dificultades para enviar ayuda a la comunidad de Gaza porque, debido a los constantes bombardeos, supone un riesgo salir al exterior», explica a *Alfa y Omega* William Shomali, obispo auxiliar del Patriarcado latino de Jerusalén. Además, si se envía un donativo desde Occidente «quedaría bloqueado». Por este motivo la Iglesia, siguiendo la insistencia del Papa de que llegue ayuda humanitaria, ha lanzado una campaña a favor no solo de Gaza sino de los afectados por la pérdida de los permisos de trabajo en Cisjordania. «Sabemos lo que tenemos que hacer» para que la ayuda llegue. **Editorial y pág. 6**

↑ **Reparto de comida** en Rafah a los palestinos que huyeron de los ataques israelíes el 23 de octubre. REUTERS / MAHMOUD AL-MASRI

## PSOE, Sumar y la educación laicista

**ESPAÑA** El acuerdo para la formación de Gobierno firmado por el PSOE y Sumar no se centra en aspectos relacionados con la Iglesia. No se dice nada de las reivindicaciones históricas de los partidos de la izquierda, quienes insistían en cuestiones como el pago del IBI o la revisión de los Acuerdos Iglesia-Estado. Sí menciona «la resignificación de Cuelgamuros», en lo que David Delgado, profesor de Derecho Constitucional en la Universidad Rey Juan Carlos, cree que es un intento de que «el Valle de los Caídos deje de ser un lugar de culto católico». También prevé promover una educación «basada en el laicismo» y mantener la Religión como una asignatura sin peso, e impedirá la educación diferenciada en centros concertados. **Pág. 12**

## «Los armenios suponen que nunca volverán a Nagorno»

**MUNDO** El periodista francés Frédéric Pons acaba de publicar el libro *¿Desaparecerá Armenia?* Condena la actitud de Europa sobre el conflicto de Nagorno Karabaj, pues ignora las ambiciones territoriales de Azerbaiyán en el Cáucaso a cambio de combustible. **Pág. 9**

## El Día de la Iglesia Diocesana invita a sacar pecho

**ESPAÑA** En un edificio vacío de la diócesis de Huelva se instalará temporalmente la Fundación Laberinto, que atiende a niños con enfermedades raras. La cesión es paradigma de esa nueva Iglesia diocesana orgullosa de su esencia y abierta a las propuestas por el bien común. **Pág. 14**

DIÓCESIS DE HUELVA

## Una película para mirar el dolor cara a cara con C. S. Lewis

**CULTURA** «¿Por qué amar si perder duele tanto?», plantea Richard Attenborough en *Tierras de penumbra*. La película, que cumple 30 años, retrata la relación del autor inglés con su mujer y está inspirada por el desgarrador tratado que escribió tras su muerte. **Pág. 22**

OPINIÓN

IGLESIA AQUÍ

# La migración y la devoción popular

LETICIA GUTIÉRREZ

Aquí en la diócesis de Sigüenza-Guadalajara desde hace unos años se han incrementado las celebraciones eucarísticas para conmemorar las devociones religiosas que el pueblo migrado porta consigo. Un signo a través del cual se mantiene un lazo de arraigo con su país y su familia.

Devociones como la Virgen del Quinche (Ecuador), la Virgen de Aparecida (Brasil) o el Señor de los Milagros (Perú), son algunas de las primeras celebraciones que siguieron en la diócesis a la incorporaron del pueblo migrado y han facilitado que mantengan viva la fe y la relación con Dios y su Madre, que caminan siempre con su pueblo. En el último quinquenio pastoral se han sumado otras devociones como resultado de las nuevas comunidades que han llegado a la ciudad, o simplemente porque se ha despertado el interés de celebrar su devoción popular. Entre ellas la Virgen de la Altagracia (República Dominicana), la Virgen de Bisila (Guinea Ecuatorial) y la Virgen de Chiquinquirá o La Chinita (Zulia, Venezuela).

Cada devoción se celebra en diversas parroquias y localidades de la diócesis. Esto da paso a que lleguen a formar parte de la agenda parroquial y diocesana. Este gesto inclusivo es un paso cualitativo muy importante del camino de concienciación que la Iglesia va haciendo en la integración de las personas migradas como un *nosotros* cada vez más grande. Lo pude contemplar el último domingo de octubre, con la celebración de la bajada de La Chinita. La parroquia de San Pascual Bailón esperaba la celebración, porque sabe que la comunidad venezolana cada año agrega una novedad a la fiesta. Y con mucha alegría manifestaba el cariño comunitario acogiendo al pueblo venezolano, el que forma parte de la parroquia y el que está disperso en otras parroquias del arciprestazgo o de la ciudad. La parroquia estaba de fiesta.

En la Eucaristía había una mezcla de cantos al ritmo de la gaita (típicos de la región de Zulia) junto con cantos populares eucarísticos que la comunidad y el coro intercultural entonaban al unísono, celebrando desde la diversidad al Dios de la vida y a su Madre en la advocación de La Chinita. Al concluir la celebración, en el atrio parroquial se ofrecía un ágape de gastronomía y folclore típico venezolano, a través del cual agradecían el sentirse en casa. Así de sencillo puede ser vivir el Evangelio. ●

***Leticia Gutiérrez Valderrama** es misionera scalabriniana*

LETICIA GUTIÉRREZ

**SUMARIO**
Número 1.329.
Del 9 al 16 de noviembre de 2023


| | |
|---|---|
| **2-5** | Opinión |
| **6-11** | Mundo |
| **12-15** | España |
| **16-17** | Madrid |
| **18-19** | Fe y vida |
| **20-27** | Cultura |
| **28** | La Contra |


ENFOQUES

CEU

↑ **Durante** la presentación del próximo congreso.

## 25 años de fe en la vida pública

**Con la que se va a celebrar del 17 al 19 de noviembre en Madrid son ya 25 ediciones del Congreso Católicos y Vida Pública, la cita anual que convocan la Asociación Católica de Propagandistas y la Fundación Universitaria San Pablo CEU. Un cuarto de siglo en el que por este evento han pasado expertos y profesionales —españoles y de todo el mundo— que han mostrado su aportación al mundo político, económico y social con el objetivo de, como reza el lema de este año, *Vivir, compartir, anunciar. Evangelizar*. «Existía una necesidad histórica de que surgiese un encuentro como este», una fórmula para responder a la sociedad «y avanzar buscando la verdad», dijo el cardenal Rouco el 5 de noviembre al presentarlo.**

ALFA&OMEGA

Etapa II / Número 1.329
**Edita:** Fundación San Agustín
**Director ejecutivo:** Pablo Martín Ibañez
Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es
Téls: 913651813 | Fax: 913651188
**Página web y redes sociales:** *alfayomega.es*
Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario
**Directora:** Cristina Sánchez Aguilar
**Redactor jefe:** Álvaro Real Arévalo
**Maquetación:** Inma Brigidano
**Redactores**: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López y Rodrigo Moreno Quicios (Roma)
**Documentación:** María Pazos Carretero
**Internet**: Laura González Alonso
**Imprime y Distribuye:** Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

## IGLESIA ALLÍ

# *Escudo antimisiles*

**YVES-MARIE CLOCHARD-BOSSUET**

CNS

En una Bagdad sacudida por los acontecimientos en los países vecinos, la vida continúa a pesar de todo. Mientras que desde hace dos años la vida normal comienza a restablecerse, entre los cristianos se está extendiendo una preocupación aún difusa. Si durante medio siglo han sido utilizados como eternos chivos expiatorios, la exacerbación del discurso de algunos líderes islámicos es motivo de preocupación. Para algunos, después de haber expulsado a los judíos de Israel será necesario expulsar, si no exterminar, a unos cristianos que no pintan nada en tierra del islam. Se corre el peligro de que el fanatismo lo arrase todo. La mayoría de los musulmanes que rechazan este discurso de odio están paralizados.

En este revoltijo de odio y violencia tengo la suerte de presenciar cada día un tipo de resistencia que nunca aparecerá en los titulares: la de las comunidades religiosas cristianas, en particular la de las hermanas de madre Teresa de Calcuta. Las conozco bien, celebro Misa cada día en sus dos conventos. Uno está en el centro de Bagdad, el otro en un triste suburbio chiita. Allí la resistencia cristiana actúa sin bazucas, sin kalashnikovs, sin grandes discursos. Va más allá de las batallas inmediatas hasta una lucha cósmica contra el autor del mal, que consiste en la fidelidad a los votos religiosos pronunciados por la mayor parte de ellas en sus países de origen, generalmente a salvo. Las circunstancias y el voto de obediencia las arrojaron al corazón de las naciones en guerra. Para ellas no habrá evacuación si no es con sus protegidos. Las del centro de Bagdad acogen a unos 60 niños huérfanos, abandonados o con discapacidad. La resistencia de las hermanas se construye en la paciencia y el amor a estos niños rechazados.

¿Su escudo antimisiles? La Eucaristía, la oración, la adoración al Santísimo. ¿Inocencia, inconsciencia? La mayoría han pasado por otros conventos de la región donde vivieron abusos contra los cristianos, mientras que las más jóvenes conocen la historia de sus hermanas masacradas en Yemen y saben lo que sus hermanas en Gaza están viviendo hoy. ¿Su seguro de vida? Su fe en Dios. Todas las mañanas, con demasiada frecuencia, llego apresurado, irritado. La sonrisa silenciosa y apacible de la hermana que me abre nunca deja de recordarme que es hora de que me preocupe primero por las cosas de Dios. Lo demás se me dará por añadidura. ●

*Yves-Marie Clochard-Bossuet es misionero de la archidiócesis de París en Irak*

## EL ANÁLISIS

# *COP28 y bellezas fáciles*

**JESÚS AVEZUELA CÁRCEL**
Director general de la Fundación Pablo VI

Nos encontramos en las vísperas de la COP28, esa conferencia anual de la Convención de Naciones Unidas sobre el Cambio Climático que tiene como objetivo último estabilizar las concentraciones de gases de efecto invernadero en la atmósfera. Esta loable finalidad no está exenta de permanentes polémicas en cuanto que las medidas que se van adoptando son insuficientes para unos y excesivas para otros. El problema se plantea cuando los argumentos para sostener las tesis de un lado o de otro se traducen en comportamientos injustificables que terminan por deslegitimar la causa final.

Me refiero a los ataques llevados a cabo una vez más, esta misma semana, por activistas del movimiento ecologista Just Stop Oil, que el año pasado arrojaron sopa de tomate al cuadro de Van Gogh *Los girasoles* y que ahora han roto a martillazos la obra de Velázquez *Venus del espejo*. Cuando se los ha detenido, han manifestado que no tienen ningún interés en dañar el arte y que solo pretenden concienciar sobre la emergencia climática.

¿Cómo se puede defender la naturaleza atacando la belleza del arte que la representa? Decía Tocqueville que las sociedades se rigen por una ideología utilitarista que solo atiende a *beautés faciles* (bellezas fáciles). Pero, ¿qué ejemplo transmiten con ello a los que supuestamente quieren concienciar y adherir a su causa? Lo único que provocan es contribuir al más absoluto rechazo de su proyecto por muy justo que pudiera ser. Y si este tipo de aberraciones son mínimamente justificadas, entonces nos encontraremos ante eso que el joven filósofo Pablo Caldera denomina el fracaso de la belleza. La defensa de cualquier causa y también, por tanto, la de la naturaleza, solo puede hacerse desde un comportamiento ejemplar. Atacando esas obras de arte se atenta contra una de las manifestaciones más genuinamente humanas. La destrucción y el escarnio público de esas obras de Van Gogh, de Velázquez o de tantas otras, además de un grave delito penal, suponen el fracaso de la belleza que es, paradójicamente, la mayor antítesis que puede hacerse a la defensa de nuestra casa común. ●

# Obispos contra la amnistía

**Varios obispos españoles se han manifestado públicamente esta semana contra la aprobación de una posible ley de amnistía como condición para poder formar Gobierno en España. El arzobispo de Valladolid, Luis Argüello, ha afirmado que solo la valoraría «si fuera fruto de un acuerdo con mayoría cualificada y si no amparase la violencia contra las personas». El arzobispo de Oviedo, Jesús Sanz, se ha opuesto a que «los que delinquieron grave y violentamente contra la convivencia destruyendo un Estado de derecho determinen con su moneda de cambio el futuro de un pueblo»; mientras que el obispo de Orihuela-Alicante, José Ignacio Munilla, ha señalado que «es profundamente inmoral que unos políticos amnistíen a otros políticos a cambio de recibir sus votos para seguir gobernando». Por último, el obispo de Huelva, Santiago Gómez Sierra, ha recordado que «la doctrina social de la Iglesia reconoce un derecho real y originario de autodeterminación política en el caso de una colonización o de una invasión injusta, pero no en el de una secesión».**

ADRIÁN QUIROGA

↑ **Catalanes** portan la bandera independentista.

CÁRITAS ESPAÑOLA / I. CUBILLO

↑ **Natalia** Peiro en la presentación del informe.

# El precio de la vivienda condiciona la calidad de vida

**La ecuación de ingresos y gastos de una familia está principalmente marcada por el precio en vivienda, que ha escalado en los últimos años hasta posiciones inasumibles para muchos ciudadanos. De hecho, las familias con menos ingresos invierten más de seis de cada diez euros en esta partida, unida a la de alimentación y suministros. Una vez pagados estos básicos son tres millones de hogares (16,8 %) los que se quedan por debajo del umbral de la pobreza severa. Así se refleja en el informe *Ingresos y gastos: una ecuación que condiciona nuestra calidad de vida*, presentado el martes por Cáritas Española. La entidad propone ampliar el número de viviendas sociales en alquiler y que se coordinen las políticas de empleo, entre otras cosas.**

# EDITORIALES

## Una guerra es una derrota y esta ya dura un mes

### El Patriarcado latino de Jerusalén pide ayuda material para seguir alimentando a la población y espiritual para decir basta

«La guerra es siempre una derrota», dijo Francisco al inicio del conflicto en Tierra Santa. Durante los 30 días que se cumplieron el pasado martes, el Pontífice no ha dejado de implorar la paz. Con fuerza lo recordó el domingo, tras el rezo del ángelus. «Que se recorran todos los caminos posibles para que se evite absolutamente una ampliación del conflicto», que se pueda «socorrer a los heridos» y que se liberen «inmediatamente los rehenes, entre ellos tantos niños». Pensemos en los niños, recalcó. «Así se está matando su futuro». Que se tenga «la fortaleza de decir basta».

Hay que ser fuerte para no dejarse arrastrar por el odio, la violencia y la venganza. Hace un mes, Israel amanecía ante la peor tragedia de sus 75 años de historia. Hace un mes, también, comenzaba el periodo más sangriento de la vida de los 2,3 millones de palestinos que viven en la Franja de Gaza. Desde aquel fatídico 7 de octubre, en el que milicianos del grupo islamista Hamás masacraron a más de 1.400 israelíes —la mayoría civiles— y tomaron más de 240 rehenes, la región vive sumergida en una pesadilla cuya magnitud no alcanza a medirse en números. Más de 9.700 palestinos muertos en Gaza, incluyendo 4.000 niños. Casi 25.000 heridos, sumados a los más de 5.000 en Israel. En torno a un millón y medio de desplazados internos en la Franja y 200.000 en Israel. Son cifras sin precedentes, pero que no expresan lo que sí transmiten las fosas comunes atestadas de cadáveres en la Franja y los contenedores con cuerpos de civiles mutilados que se pudren mientras forenses israelíes aún intentan identificarlos.

Se espera una campaña larga y dura. Los objetivos militares no siempre fijan la mirada en la vida a corto plazo. Sí lo hace la Iglesia. En este caso, entre otros, el Patriarcado latino de Jerusalén. Piden ayuda material para seguir alimentando a la población cercada y espiritual para que esa fortaleza de «decir basta» no sea una entelequia. ●

## LA NOTA DE LA DIRECTORA

Por Cristina Sánchez Aguilar

## Imagina que tu hija es tuya

Imagina que tu bebé tiene una enfermedad aparentemente incurable. Pero que crees en los milagros o, al menos, crees que la hora de la vida y de la muerte no te pertenecen a ti. Imagina que tú, que eres su padre o su madre, no te arredras esa potestad divina, pero sí tu país. Imagina que, contra tu voluntad, un médico quiere entrar en esa sala fría de hospital, con olor a lejía y el pitido de la vida de fondo, a la que tú has querido dar color de hogar con peluches, flores y globos, y desconecta ese cable que, como un hilo de luz, ancla a tu bebé a este mundo. Imagina que lo hace mientras tú gritas que ese poder solo pertenece a Dios. Y ahora imagina que un diplomático de otro país, que nada tiene que ver contigo, levanta el teléfono y te dice esas palabras sagradas, inesperadas, agradecidas. Que tu hija, Indi, ahora es ciudadana italiana. Y mientras así sea, nadie excepto el Altísimo decidirá cuándo es el momento —ahora o dentro de años— de que haya una nueva pequeña estrella en el firmamento. Imagina, además, que el hospital pediátrico del Papa Francisco pondrá todos sus recursos para paliar su dolor y el vuestro. Imagina que el interés superior de tu hija lo decides tú, su padre o madre. ●

## CARTAS A LA REDACCIÓN

### Halloween y los derechos humanos

Voy a recoger a mis hijos al colegio. Cuando hago la rotonda veo que dos objetos cuelgan de las farolas e inmediatamente se me inquieta el corazón. Es la representación de dos hombres o mujeres, torturados y ajusticiados, maniatados y cubiertos de sangre. «Bueno, los chicos ven eso y más en internet, las noticias son horribles también», me pueden decir. Si, pero en todo ello existe siempre un filtro, los niños y sus padres pueden, de alguna manera, decidir si lo ven o no lo ven. Con esta ejecución plástica en plena calle no da tiempo a reaccionar. He vivido en EE. UU. y, al menos donde yo estuve, esta manifestación pública, con esta ética y estética que hace elemento festivo del escarnio, sería imposible de aceptar. Doblemente inaceptable en una ruta colegial. En mi pueblo, Arroyomolinos, no le sorprende a nadie si cientos de chavales interiorizan estas imágenes. Esa misma tarde entro en el restaurante responsable de los ajusticiados. Cuando hablo con la encargada me asegura que no hace falta que lo solicite por escrito, que lo entiende, que lo retirarán. Al día siguiente, día de Todos los Santos, a las nueve de la mañana, uno de los dos ejecutados sigue ahí. Queda uno, el de la foto, el de la vergüenza, para demostrarle al mundo que, en España, celebramos Halloween a lo grande, representando una ejecución pública sin ningún pudor o vergüenza, ¡faltaría más!

***María del Carmen Molina Cobos***
*Arroyomolinos (Madrid)*

## VISTO EN X

### Francisco en la COP28

**@COP28_UAE**

Esperamos con ansia al Papa Francisco en la COP28. Será la primera vez que un Pontífice participa en este evento y refuerza su profunda dedicación a la acción climática global.

### Figaredo con el rey

**@MonarquiaEspana**

Felipe VI recibió en Zarzuela al jesuita Kike Figaredo para agradecer su labor humanitaria en Camboya.

### Cinco bebés rescatados

**@40diasEsp**

Gracias orantes por vuestro sí, vuestro tiempo, vuestro ayuno, vuestra presencia en la campaña 40 Días por la Vida. Han sido cinco las madres que han decidido seguir adelante con sus embarazos: dos en Madrid, dos en Barcelona y una en El Puerto de Santa María. ¡Gloria a Dios!

## EL RINCÓN DE DIBI

**Es fácil concluir que Aragonès busca en Francisco una especie de apoyo institucional a esa bochornosa y carísima entelequia —los Països Catalans— y hasta que el Papa se lo da. Eso último, no obstante, son elucubraciones y nada más que eso**

LA FOTO

# *Los curas no hablan de política*

EFE / VATICAN MEDIA / SIMONE RISOLUTI

**TEO PEÑARROJA**
Editor de *Nuestro Tiempo*

Como católico que soy, hombre libre, obedezco con filial diligencia todas las disposiciones del sucesor de Pedro, sea quien sea, y con alegría, en todo lo que atañe a la fe. Por esas mismas razones, me importa un bledo lo que opine el Santo Padre sobre fútbol, sobre política o sobre numismática. Aunque mañana saliera al balcón del ángelus a decir que Cataluña debería ser una nación independiente y soberana, aquello no alteraría en nada mi amor de hijo y mi obediencia cristiana. Mucha gente no entiende algo tan sencillo: que los católicos podemos pensar distinto y aun así querernos, incluso aunque el que piense distinto a mí sea el Papa de Roma.

Lo digo porque Pere Aragonès, presidente de la Generalitat de Cataluña, visitó el pasado lunes el Vaticano, donde el Papa lo recibió en audiencia privada durante algo más de media hora. Aragonès le llevó un saco de regalos y luego hizo a los medios unas declaraciones más bien insulsas, llenas de trivialidades: «Ha sido un encuentro muy amable, de contenido muy interesante». Total, *res de res*. Una posible explicación a tal vacuidad es que, como todo el mundo sabe, los curas no deberían hablar de política a no ser que esté en juego la salvación de las almas o la vida de las personas. El Papa es muy consciente de eso y, por ese motivo, el único elemento concreto de la conversación que ha trascendido ha sido un nuevo llamamiento a la paz en Tierra Santa.

A pesar de todo, muchos católicos en España han levantado la ceja al saber que Francisco recibiría a Aragonès —el segundo presidente en merecer tal honor papal, después de Pujol— precisamente ahora que Pedro Sánchez ha prometido la amnistía a los delincuentes independentistas. El motivo de la visita era otro, en teoría —el milenario de la abadía de Montserrat y la finalización de las obras de la Sagrada Familia—, pero la coincidencia de las fechas ha alimentado los recelos.

Es fácil concluir que Aragonès busca en Francisco una especie de apoyo institucional a esa bochornosa y carísima entelequia —los Països Catalans— y hasta que el Papa se lo da. Eso último, no obstante, son elucubraciones y nada más que eso. Ni el Papa ha dado ninguna muestra de apoyo al proyecto independentista ni puede deducirse algo parecido, en honor a la verdad, de las declaraciones que Aragonès ha dado a los medios.

Porque los curas no hablan de política. Cuando se dedican a eso, no pasa nada bueno. Basta echarle un vistazo a Cataluña, donde un sector del clero se ha dedicado más a la *nació* que a la Iglesia. El Centre d'Estudis d'Opinió —el CIS catalán— publicó en noviembre de 2019 los resultados de un estudio que muestra que el 42 % de los catalanes se declara agnóstico o ateo, la cifra más alta de España.

Tal vez el Papa le ha preguntado a Aragonès sobre ese tema. Sería razonable pensarlo. O no, a lo mejor han hablado de amnistía y hasta puede que Francisco simpatice con esa idea. A mí no me importa. El Pontífice no ha hablado de política, como le corresponde, y sus opiniones son suyas. Si quieren la mía, hay que ir con cuidado con el catalanismo, que es corrosivo. Si uno se acerca a él se le puede pegar de todo. El Papa, de hecho, pilló un trancazo un rato después de estar con Aragonès, lo que le impidió leer un discurso en un encuentro con rabinos. Haremos como los buenos hijos: rezar para que se recupere pronto. ●

MUNDO

# Los camiones a Gaza van cargados de ataúdes vacíos

**Se cumple un mes de guerra en Tierra Santa mientras el Patriarcado latino de Jerusalén acaba de lanzar una petición de ayuda para paliar la situación en Gaza y el resto de la región**

**Rodrigo Moreno Quicios**
*Roma*

«Hay grandes dificultades para enviar ayuda a la comunidad cristiana en Gaza porque, debido a los constantes bombardeos, supone un riesgo para los locales salir al exterior», explica a este semanario William Shomali, obispo auxiliar del Patriarcado latino de Jerusalén. Tras un mes desde el inicio de los bombardeos, «cada vez los suministros son más escasos y puede que dentro de poco no existan productos que comprar. Es una situación realmente trágica», añade.

Shomali explica que la comunidad de 1.000 cristianos a la que apoyan desde Jerusalén «todavía puede comprar arroz y latas de conservas, pero es difícil encontrar carne o pescado». Con aún harina en sus despensas, «sí que pueden hacer pan», aunque deben «prestar mucha atención a cuánto gas utilizan para cocinar» porque debido al cerco del Ejército israelí tampoco cuentan con acceso a luz ni combustible.

«Antes de que la guerra comenzara, las comunidades en Gaza tenían dinero gracias a que instituciones como Cáritas les proporcionaban financiación», narra William Shomali. Con lo que queda de ese presupuesto, ahora tratan de cubrir su cesta de la compra cada vez más incompleta. «Si alguien les enviara dinero desde cualquier banco de Nueva York, París o Londres, quedaría automáticamente bloqueado porque hay un embargo bancario», recuerda el obispo auxiliar. E invita a quienes quieran hacer algo por los cristianos que envíen sus donaciones directamente al Patriarcado en Jerusalén, cuya cuenta no ha sido aún intervenida. Por este motivo, el Patriarcado lanzó el 3 de noviembre una petición urgente de ayuda. «Sabemos lo que tenemos que hacer» para que la ayuda llegue de la mejor manera posible, subrayaba el comunicado. «Por favor, ayúdennos a marcar una diferencia concreta y a construir el entorno necesario para que, en esta sociedad marcada por el odio, podamos volver a sembrar las semillas de la confianza, de la esperanza y del amor».

PATRIARCADO LATINO DE JERUSALÉN

↑ **Shomali** es obispo palestino.

DPA / ABED RAHIM KHATIB

↑ **Un camión** con ayuda humanitaria entra en la Franja de Gaza a través de Rafah.

Con toda la Franja cercada, el único modo en que entran alimentos en Gaza es a través de los camiones que llegan por el punto de control de Rafah, en la frontera con Egipto. «Las autoridades egipcias lo gestionan, pero no pueden entrar si hay bombardeos», cuenta Shomali, quien matiza que, aun así, los convoyes deben ser inspeccionados por las tropas israelíes antes de acceder al territorio. «Los camiones que entran son muchos menos de los que hacen falta», denuncia el obispo auxiliar. Si antes del estallido de la guerra entraban 1.000 al día, hoy lo hacen solo 100. Llegan cargados de combustible, comestibles no perecederos «y ataúdes que envía Arabia Saudí». Con más de 7.300 fallecidos desde el estallido del conflicto según las autoridades de Gaza, esta teocracia ha visto la necesidad de proporcionar a sus vecinos correligionarios los medios para un enterramiento «acorde a la ley islámica».

En Gaza, la gente a menudo se protege de los bombardeos en edificios cristianos. En la parroquia de la Sagrada Familia se han instalado unos 700 vecinos y en la ortodoxa de San Porfirio, 300. Es el mismo templo que el 19 de octubre sufrió la onda expansiva de un bombardeo que derribó una de sus instalaciones anexas, arrebatando 18 vidas. Según el obispo, de haber contado con electricidad, podrían haberse salvado más vidas. «Era muy difícil encontrarlos sin luz, y se desangraron», lamenta.

No solo quienes viven en Gaza sufren las consecuencias de los enfrentamientos. La petición de ayuda del Patriarcado menciona el «elevado desempleo, especialmente en la zona de Belén». La interrupción de las peregrinaciones siempre es un golpe para la economía de las familias cristianas de esa zona. Además, «tenemos que mencionar a los 160.000 palestinos que trabajaban en Israel y a los que se ha retirado su permiso de trabajo», añade Shomali. «Hay millones de shekels (la moneda local) que llegaban a Cisjordania y ya no». Una crisis a la que se une la limitación de movimientos. «En Cisjordania la situación es muy difícil porque la mayoría de las carreteras están cerradas», concluye. ●

## Un mes de conflicto

● Hamás lanza 5.000 cohetes y una incursión terrestre. Se salda con 1.400 víctimas y más de 240 rehenes.

**7 octubre**

● Milicianos de Hezbolá intentan infiltrarse en Israel desde el Líbano. Frecuente fuego cruzado en la frontera.

**13 octubre**

● Explosión en el Hospital Al Ahli, de Gaza, y polémica sobre la autoría. El 19 se derrumba un local ortodoxo.

**17 octubre**

● El presidente de EE. UU., Joe Biden, viaja a Israel. Su secretario de Estado ha realizado también dos visitas.

**19 octubre**

● Se abre la frontera con Egipto para la ayuda humanitaria. Hamás libera a las dos primeras rehenes.

**21 octubre**

● La incursión terrestre de Israel divide la Franja en dos. Asegura haber destruido 2.500 objetivos de Hamás.

**5 noviembre**

AFP / ATTA KENARE

↑ **Un año después** de la muerte de Amini, en Teherán se ven mujeres sin hiyab.

# «El régimen de Irán no solo teme a la oposición sino a todas las mujeres»

## El activista iraní Karim Lahidji espera que los premios Nobel y Sájarov «atraigan más atención internacional» hacia su país

Irán

- **Población:** 87,9 millones de habitantes
- **Represión:** 419 ejecutados en un año
- **Sancionados por la UE por reprimir a la población:** 227 personas y 43 entidades

**María Martínez López** / @missymml
*Madrid*

«Resuelta y valiente». El activista iraní Karim Lahidji, presidente honorario de la Federación Internacional por los Derechos Humanos (FIDH), insiste en describir así a su compatriota Narges Mohammadi, ganadora del Premio Nobel de la Paz 2023. La conoce personalmente, pues la FIDH ayuda al Centro de Defensores de los Derechos Humanos, en el que milita Mohammadi. Por esta lucha, ella «ha sacrificado su vida familiar y poder ver a sus dos hijos», exiliados con su marido en París. Encarcelada trece veces, «cada vez que sale de la cárcel se implica inmediatamente en campañas».

Presa en la temible cárcel de Evin, la nobel se las apañó para hacer llegar a *The New York Times* un escrito con motivo del premio y del aniversario de la muerte de Jina (Mahsa) Amini, la joven fallecida en septiembre de 2022 a manos de la Policía de la moral por llevar mal puesto el hiyab. Relataba cómo también las presas, entre rejas, «hicimos lo que pudimos para alzar nuestras voces». Como consecuencia, su condena se ha prolongado 27 meses. También en la cárcel se nota la represión del régimen de los ayatolás contra el movimiento Mujer, Vida y Libertad, nacido tras la muerte de Amini. «Nunca había visto tantos nuevos ingresos de mujeres», apuntaba la activista. Muchas han sufrido palizas y agresiones sexuales. Pero «la moral está alta. Algunas decían con extraña tranquilidad que habían hecho testamento antes de salir a las calles». Y terminaba confesando que «al ver los esfuerzos pioneros de las jóvenes y las niñas, siento que mis sueños y objetivos feministas están cerca de hacerse realidad».

El 10 de diciembre, su ausencia en la gala de los Nobel dirá más que cualquier discurso. Existe, con todo, incertidumbre incluso sobre en qué estado se encontrará para entonces. Sufre obstrucción severa en dos arterias cardiacas y elevada presión pulmonar. Pero se ha negado a ponerse el hiyab, condición que le imponen para ingresarla en un hospital. El lunes pasado comenzó una huelga de hambre en protesta. El presidente honorario de la FIDH espera que gracias al Nobel sus actos y palabras «tengan mucha más publicidad» y «atraigan más atención internacional hacia las valientes mujeres iraníes que resisten contra el régimen autoritario» y hacia los presos «menos conocidos».

El impacto será mayor aún al coincidir con el Premio Sájarov a la Libertad de Conciencia, que el Parlamento Europeo entregará solo tres días después del Nobel al movimiento Mujer, Vida y Libertad y, simbólicamente, a Amini. La nominación partió de los tres grandes grupos, el Partido Popular Europeo, los Socialdemócratas y Renovar Europa. Nacho Sánchez Amor, coordinador socialista de la Comisión de Derechos Humanos de la Eurocámara, celebra el amplio acuerdo, pues «la defensa de los derechos humanos es un tema transversal».

La situación en Irán «es insostenible» por la discriminación generalizada de la mujer y por la represión, la tortura y las «detenciones y ejecuciones arbitrarias» de disidentes. Prueba de ello es la condena a 13 y doce años de cárcel respectivamente a las periodistas que dieron a conocer el caso de Amini, Nilufar Hamedi, del periódico *Shargh Daily*, y Elaheh Mohammadi, de *Ham Mihan*. La sentencia se conoció el 22 de octubre. La historia se repitió el 29, cuando varios periodistas fueron arrestados por informar sobre el funeral de Armita Geravand, la joven de 16 años fallecida el día anterior tras 28 días en coma por la agresión de un agente a causa del velo. Lahidji no considera que su muerte sea un síntoma de que nada ha cambiado. «Al contrario»: que ahora las víctimas sean de este perfil «significa que el régimen no solo teme a la oposición, sino a todas las mujeres. Esto es un cambio en toda la sociedad. Antes o después tendrá que ceder a la voluntad de la gente». ●

REUTERS

↑ **Mohammadi** ingresó por primera vez en prisión en 1998. Lleva en la cárcel desde 2021.

## «Ha revuelto Oriente Medio»

El europarlamentario del Partido Popular Europeo Antonio López-Istúriz aplaude la «condena unánime» de todos los partidos al régimen de Teherán, que espera que comparta el resto de instituciones de la UE. «Es un país que trabaja contra su propia población y contra las democracias occidentales», subraya. «Es quien está detrás de los ataques de Hamás contra Israel y ha revuelto todo el avispero de Oriente Medio», porque «vive de la inestabilidad». Por eso, considera «un error» cualquier gesto para resucitar el acuerdo nuclear con el país.

En este contexto, el país chiita apuesta por la interlocución con el Vaticano. A petición del Gobierno, el Papa habló el pasado domingo con el presidente, Ebrahim Raisi, y el 30 de octubre el secretario para las Relaciones con los Estados, Paul Richard Gallagher, hizo lo propio con el ministro de Exteriores, Hossein Amir-Abdollahian. Los políticos iraníes pidieron apoyo al pueblo palestino y a un alto el fuego en Gaza. La Santa Sede, consciente del papel en la región de Irán y las milicias chiitas bajo su influencia, subrayó la «absoluta necesidad de evitar una ampliación del conflicto».

**JOSÉ LUIS BAZÁN**
Jurista

APUNTE

La atribución legal de la patria potestad del infante a quienes no son sus padres biológicos o adoptivos es una arbitrariedad que contradice el interés superior del menor

# *Cesión de útero para gestación, ¿un caso de trata de seres humanos?*

Vuelve a la escena pública la polémica sobre los úteros de alquiler; en esta ocasión por las enmiendas del Parlamento Europeo a la Directiva contra la Trata de Seres Humanos de 2011. Sus comités de Libertades Civiles y de Derechos de la Mujer han excluido en su propuesta del pasado 5 de octubre la mal llamada «maternidad subrogada» del concepto legal de trata de seres humanos, salvo que se realice «con fines de explotación reproductiva». Las dos eurodiputadas responsables del texto adoptado, pertenecientes al ala radical de la izquierda —la española Rodríguez Palop (Podemos) y la sueca Björk (Partido de la Izquierda, Vänsterpartiet)—, dejaron claro que solamente se considerará trata de seres humanos la cesión de útero para gestación si existe coacción, amenaza o fuerza y se cumplen el resto de los requisitos fijados por la Directiva contra la Trata.

Esta posición ideológica hace caso omiso de la realidad de la cesión uterina para fines de gestación, sea comercial o no, que reduce al niño a mero objeto de transferencia (gratuita o lucrativa) sin que, en muchos casos, exista vínculo biológico alguno con los receptores. Ello sin mencionar el evidente abuso reproductivo del cuerpo femenino, aunque cuente con el consentimiento de la gestante. Expresiones como «maternidad subrogada o por sustitución» o «padres previstos» (para referirse a los receptores) ocultan una realidad simple: los únicos y verdaderos padres no son, en la inmensa mayoría de los casos, los receptores. La atribución legal de la patria potestad del infante a quienes no son sus padres biológicos o adoptivos es una arbitrariedad que contradice el interés superior del menor, quien tiene derecho a ser criado por sus verdaderos padres, salvo manifiesta imposibilidad. Preocupante resulta la referencia en el preámbulo de la propuesta de Reglamento Europeo sobre Certificado de Filiación Europea —que se vota en las próximas semanas— a la obligación de los estados de la UE de reconocimiento de la filiación por gestación subrogada. Y, peor si cabe, la cuasi imposibilidad de que un estado de la UE no la reconozca invocando la ilegalidad de tal práctica en su derecho, al diluirse la excepción de orden público mediante una abusiva y despótica apelación al principio de no discriminación (artículo 22.2 de la propuesta de reglamento).

Sin embargo, que el Parlamento Europeo en diversas resoluciones de los últimos años (por ejemplo sobre el impacto de la guerra contra Ucrania en las mujeres, el 5 de mayo de 2022) haya condenado la «maternidad subrogada» al asociarla a la explotación de la mujer, y que se asocie aquella —aunque sea parcialmente en el caso de la reforma de la directiva— a la trata de seres humanos debe considerarse un progreso. El objetivo para los defensores de los derechos humanos, tanto de los derechos de las mujeres como de los de los niños, debería ser establecer una relación de equivalencia entre la cesión de útero para la gestación a la trata, considerando el eventual consentimiento de la mujer gestante nulo de pleno derecho por atentar contra el orden público. Un gran paso fue dado en julio pasado por el Parlamento italiano al ilegalizar el recurso a la «maternidad subrogada» en el extranjero (ya era ilegal en suelo italiano).

No menos cuestionable que la limitada aplicación de la noción de trata a la cesión de útero para la gestación es la inserción en el texto propuesto por el Parlamento Europeo de términos y conceptos tributarios de la ideología de género (por ejemplo, «identidad de género» o «expresión de género») que, por otro lado, ya forman parte de la jerga ordinaria de las instituciones de la UE, que la impulsa y patrocina con obstinada generosidad. Por el contrario, resulta positivo que se expliciten los matrimonios forzados y la adopción ilegal como formas de trata, así como las situaciones de vulnerabilidad a las que alude la definición del delito: residencia, embarazo, dependencia, discapacidad, angustia física, mental, intelectual o sensorial; minoridad o apatridia, o que viva en instituciones como residencias de ancianos o centros de detención o acogida. Igualmente loable es la inclusión en el texto propuesto de los casos en los que el delito de trata se cometa haciendo que la víctima tome, consuma o se vea afectada por drogas, alcohol u otras sustancias tóxicas; en los que se usen tecnologías de la información o la comunicación, creando contenidos sexualmente explícitos en los que aparezca una víctima de la trata, o en los que el autor del delito haya sido condenado anteriormente por otros de la misma naturaleza.

La aprobación por la Eurocámara de esta propuesta abre la fase de negociación con el Consejo (que ya acordó su posición el 9 de junio) en una primera ronda de conversaciones que tendrá lugar este mes. El procedimiento de adopción de la reforma legislativa de la Directiva contra la Trata debería terminar antes de la disolución del Parlamento Europeo, que será reelegido en las elecciones que se celebrarán entre el 6 y el 9 de junio de 2024. ●

GUILLERMO NAVARRO

↑ **Llegada a España** de bebés nacidos por gestación subrogada en Ucrania.

## Frédéric Pons

# «Europa debe recordar que Armenia es una parte de ella»

FOTOS CEDIDAS POR FRÉDÉRIC PONS

**ENTREVISTA / Que la UE mire hacia otro lado respecto a la limpieza étnica en Nagorno Karabaj es «un error frente a la historia», afirma este periodista francés**

**María Martínez López** / @missymml
*Madrid*

↑ **Pons** en las inmediaciones del monasterio de Noravank.

→ **Con habitantes** de un pueblo de la región de Syunik, al sur de Armenia, en la frontera con Azerbaiyán.

El conflicto en Tierra Santa «está borrando de los medios y de la agenda política a Armenia» y la crisis de la región de Artsaj (Nagorno Karabaj), en Azerbaiyán, habitada por armenios hasta que el 20 de septiembre sus autoridades se rindieron ante la última ofensiva azerbayana. El periodista francés Frédéric Pons, experto en la región, que acaba de publicar en su país el libro *¿Desaparecerá Armenia?*, considera «preocupante» esta falta de atención de la comunidad internacional, que «deja el campo abierto al deseo expansionista de Azerbaiyán y su aliado turco».

**¿Cuál es la situación actual?**
—La realidad es trágica para los cristianos de Artsaj. Más de 100.000 de ellos, de 120.000 habitantes, tuvieron que huir de sus hogares y de sus tierras, a menudo sin llevarse nada consigo. En Goris, en el sur de Armenia, he visto a decenas de familias hacinadas en coches cargados de colchones, de menaje y de ropa: toda su vida. Era doloroso ver su fatiga física y su angustia psicológica. Suponen que nunca volverán a sus hogares. Mientras, se anima a los azerbaiyanos a establecerse en las aldeas abandonadas. Se les entregarán terrenos vacíos y nadie podrá recuperarlos.

**¿Cuánta población armenia queda en Nagorno Karabaj?**
—Es difícil calcularlo. Las autoridades azerbaiyanas no han proporcionado ninguna información fiable. Sin embargo, sabemos que todavía hay personas mayores o demasiado débiles para viajar, unos cientos como máximo. El invierno promete ser muy duro tanto para ellas como para los desplazados, que tendrán que vivir en condiciones muy precarias.

**¿Se han podido comprobar las acusaciones contra Bakú por violaciones de los derechos humanos?**
—No es fácil verificar todo en detalle, pero la primera gran violación de los derechos humanos fue el bárbaro bloqueo del corredor de Lachin. La segunda es la limpieza étnica y religiosa, que el derecho internacional condena claramente. A esto se suma la violencia continua, toda ella documentada. Todas las guerras entre Armenia y Azerbaiyán han mostrado los métodos bárbaros de algunos soldados azerbaiyanos, alentados por los comentarios de odio de sus propios líderes. En Bakú, se suele comparar a los armenios con «perros» e «insectos» que deben ser eliminados del Cáucaso. Muchos funcionarios de Artsaj fueron encarcelados, lejos del escrutinio de los medios y en medio de un completo silencio por parte de la comunidad internacional. Nadie sabe exactamente su estado de salud ni el destino legal que les espera. Sin información sobre ellos, solo podemos preocuparnos.

**El Papa Francisco ha expresado también su inquietud por los lugares de culto.**
—Están claramente amenazados. Algunos vídeos muestran atropellos en cementerios cristianos, como la rotura de cruces. Este deseo de destrucción tiene como objetivo negar el carácter armenio de la región, erradicar los signos de cualquier presencia cristiana. Hay precedentes, como la destrucción de lugares cristianos en Turquía o la desaparición de iglesias en la región azerbaiyana de Nakhchivan, antes cristiana, que hacen temer lo peor.

**«Azerbaiyán no oculta su ambición de borrar del mapa a los cristianos del Cáucaso»**

**¿Qué impacto puede tener para Armenia la llegada de decenas de miles de refugiados?**
—Esta nación está profundamente desestabilizada. La población está descubriendo que su país se encuentra aislado, debilitado, sin un aliado sólido. No comprende cómo Artsaj pudo haber sido abandonada tan rápidamente, lo que alimenta el descontento. La afluencia de los desplazados pesará mucho sobre el ya reducido presupuesto para partidas sociales. Podemos esperar una grave crisis y un resurgimiento de la emigración, especialmente entre los jóvenes, que no ven futuro en su tierra.

**Corren incluso rumores sobre una invasión de Azerbaiyán de territorio estrictamente armenio.**
—Estos temores están bien fundados. El régimen de Bakú niega el carácter armenio de regiones enteras de Armenia. Reivindica abiertamente el control del sur del país, Syunik, al que ya ha rebautizado con el nombre azerí de Zangüezour. El presidente Ilham Aliyev se encuentra en una posición de fuerza. Solo espera el momento adecuado para actuar. Su objetivo es económico: quiere garantizar la continuidad territorial entre Azerbaiyán y Turquía para pasar nuevos gasoductos y oleoductos. Pero también es un objetivo de civilización. Bakú no oculta su ambición de borrar del mapa a los cristianos del Cáucaso, como ocurrió en Anatolia (actual Turquía) en 1915.

**Se ha hablado mucho de la inacción europea debido al petróleo de Azerbaiyán. ¿Qué importancia debería tener Armenia para Europa?**
—Europa mira hacia abajo ante Azerbaiyán para satisfacer sus necesidades energéticas inmediatas a bajo coste. Es un error frente a la historia y frente a sus responsabilidades. Europa debe recordar que Armenia es una parte de ella misma situada en el Cáucaso. Es una avanzadilla de la Europa de las libertades y de los valores humanistas, sean cristianos o no. Bajar la mirada ante la fuerza bruta, a menudo acompañada de la barbarie, es negar lo que somos en lo más profundo de nuestra identidad, es vender la herencia recibida y preparar un mañana difícil a las nuevas generaciones. Dejar caer a Armenia también significa alentar a todos los portadores de odio del mundo. ●

# 7.000 niños de todo el mundo ven al Papa de cerca

**Francisco se encontró el pasado lunes con niños de 84 países diferentes, a los que propuso proteger la creación, controlar su genio y ser instrumentos de paz**

**Rodrigo Moreno Quicios**
*Roma*

«Ha sido muy extraño y a la vez muy bonito, no esperaba ver jamás a una persona tan famosa», cuenta Sara, una siciliana de 12 años, a *Alfa y Omega* en la plaza de San Pedro, nada más participar en el evento *I bambini incontrano il Papa (Los niños se encuentran con el Papa)*. Se ha pegado un madrugón para llegar a Roma desde la isla, pero está encantada de haber hecho el viaje junto a los amigos de la comunidad de acogida en la que vive y que gestionan las hermanas de la Divina Providencia. Ella y sus compañeros tienen entre 6 y 12 años y son un grupito más de entre los 7.000 niños de todo el mundo que visitaron al Papa, en el Aula Pablo VI del Vaticano, el pasado lunes 6 de noviembre.

Con una veintena de pequeños haciendo travesuras bajo la columnata de Bernini, la hermana Rosalía cuenta que han recorrido medio país a horas intempestivas porque «el Papa ha invitado a todos los niños del mundo y nosotros hemos querido responder». Cree que la visita a Francisco puede dar un empujón a los niños que custodia en la Casa Comunidad Pino Puglisi (un célebre sacerdote antimafia), Casa di Agata (una santa de gran devoción en Catania) e Il Vasaio. Son menores italianos, ucranianos y de diferentes países de África. «Todos tienen problemas ligados a la familia de origen, son huérfanos o nos vienen confiados por el tribunal de menores», tres situaciones lamentablemente comunes en Sicilia, una región azotada por el crimen organizado.

Durante algo más de una hora, Francisco charló espontáneamente con chavales como ellos y de otros 83 países sobre los temas que ellos quisieron. Su curiosidad les hizo preguntar sobre la guerra y a la salida del evento demostraron estar todos informados sobre los sucesos en Ucrania y Tierra Santa. Una niña palestina preguntó al Papa cuándo llegaría el fin de la violencia en su hogar. Emocionado, Francisco le dijo que «tu tierra sufre mucho» y pidió un aplauso de todos los participantes para «la gente de Palestina».

Algunos de los profesores de Religión que acompañaban a sus estudiantes les habían enseñado la reciente exhortación apostólica *Laudate deum*, que completa a la encíclica *Laudato si* y que promete influir en la cumbre sobre el clima COP28 en Dubái, a la que acudirá Francisco el 1 de diciembre. Y preguntado por la cuestión medioambiental, el Pontífice respondió a los niños que «si las personas no protegemos la creación ni la naturaleza, esta se rebela».

### A beberse un vaso de agua

Por muy interesantes que fueran las preguntas geopolíticas y medioambientales, todos los grupos en San Pedro subrayan a la salida un momento estelar. Greta, de 10 años y del instituto calabrés Alessandro Amarelli, recuerda que «un niño ha preguntado al Papa qué sueña por las noches». A lo que él respondió, para carcajada de todos: «No sé lo que sueño porque solo duermo». Sí confesó que procura trabajar por un mundo más justo: «Escucho a la gente, arreglo cosas, pienso en cómo avanzar e intento que las cosas vayan mejorando».

Comedia aparte, dio consejos a los chavales para controlar su genio y ser un vector de paz donde vayan, algo que les va a hacer mucha falta mientras se adentran en la adolescencia. «Antes de hablar enfadado, conviene beberse un vaso de agua», les dijo. Otra pequeña receta que todos los grupitos repartidos por la plaza subrayan y se llevan en la mochila.

Ivana Giannini, profesora de Religión en el instituto Perri Pitagora, recalca el bien que este encuentro con el Papa puede hacer a sus estudiantes «en una edad crítica». «Ya no son niños, son preadolescentes que formarán la sociedad del mañana y necesitamos adultos mejores», concluye. ●

## La niña Indi, a Roma

Indi Gregory, una bebé inglesa de 8 meses con una patología mitocondrial considerada incurable, es desde el 6 de noviembre ciudadana italiana. Con este nuevo pasaporte evitará ser desconectada de la máquina que la mantiene con vida en el hospital Queen Medical Centre de Nottingham. También será trasladada al hospital pediátrico Bambino Gesù, donde se le ofrecerá un tratamiento paliativo en vez de eugenésico. Aunque el traslado a Roma correrá a cargo de sus padres, los gastos en el hospital pediátrico del Papa serán costeados por el Estado italiano.

FOTOS: RODRIGO MORENO QUICIOS

**Istituto** Comprensivo Perri Pitagora.

**Istituto** Comprensivo Alessandro Amarelli.

**Francisco** enseña a los niños a crear una cultura de paz en ellos mismos.

AFP / ALBERTO PIZZOLI

**Niños** de Acción Católica francesa.

**Menores** en acogida en Sicilia junto a la hermana Rosalía.

FOTOS: PONTIFICIA ACADEMIA DE TEOLOGÍA

← **Los cenáculos** teológicos son espacios de interlocución en todos los ambientes del saber.

↓ **Antonio Staglianò** es uno de los teólogos de confianza de Francisco.

# Los teólogos vaticanos quieren llegar a todos

**La Pontificia Academia para la Teología renueva sus estatutos para dialogar entre iguales con otras ciencias, llegar a las personas alejadas de la fe y revertir las ideas erróneas sobre Dios**

**Rodrigo Moreno Quicios**
*Roma*

«La teología y la Iglesia no deben estar encerradas en los torreones de sus instituciones, sino hablar el mismo idioma para todos», cuenta a *Alfa y Omega* Antonio Staglianò. Es obispo emérito de la diócesis siciliana de Noto y presidente de la Pontificia Academia de Teología (PATH), un ente vaticano que marca las líneas guía para todas las facultades de esta disciplina en el mundo y que actualizó sus estatutos el 1 de noviembre a través de un *motu proprio* con la firma del Papa.

Según Staglianò, el objetivo principal de los nuevos estatutos que Francisco aprobó en la carta apostólica *Ad theologiam promovendam* (*Para promover la teología*) es abrir la PATH al diálogo con otras ciencias y atraer a las personas más sencillas a esta disciplina con fama de inaccesible. «Si el Evangelio está destinado a todos, no solo a los nuestros sino también a los que no creen, ¿seremos capaces de usar un nuevo lenguaje para hablar de la revelación de Dios a todos?», se pregunta el presidente de la academia. En su opinión, sin caer en frivolidades, es urgente llegar «a los jóvenes, la primera generación de incrédulos, que jamás han pisado una iglesia pero sí van a los estadios a escuchar a su cantante favorito». Cree posible contagiar al mundo de la experiencia de Dios si se ofrece «una teología en salida, misionera y solidaria». «El Papa Francisco utiliza las metáforas de la Iglesia con olor a oveja y el hospital de campaña, son imágenes eclesiológicas que han aclarado al mundo su visión de Iglesia popular», recalca.

### Tiempos de afasia teológica

«La crisis de la transmisión de la fe viene de la afasia teológica», diagnostica Staglianò. Esta palabra, afasia, viene del griego y hace referencia a un trastorno que impide la comprensión del lenguaje. Para revivir el entendimiento de su campo de estudio, la Pontificia Academia de Teología plantea en sus estatutos el uso de los cenáculos teológicos, unas estructuras que ya llevan algunos años en marcha desde la institución. «Son espacios de interlocución en todos los ambientes del saber y operativos en el ámbito de la cultura», explica Antonio Staglianò.

Con ello buscan la transdisciplinariedad, reivindicar el peso de su ciencia y hablar como iguales con otros estudiosos, aunque no tengan convicciones religiosas. «Constituiremos consejos de estudio donde reuniremos a personas competentes en todos los campos: científicos, médicos, jueces o comunicadores». Y no trabajarán solo con la alta cultura, pues prometen también «crear espacios formativos de gran relieve en las parroquias, porque es necesario hoy transmitir la fe a un pueblo que a veces no está lo suficientemente educado». Antonio Staglianò, que define la teología como «la forma crítica del saber sobre la fe», considera que mucha gente está alejada de la Iglesia porque «le han transmitido una falsa imagen de Dios». «A veces olvidamos que Dios es amor en todo momento, modalidad y tiempo y este amor a veces no es tan visible», considera. Lamenta que algunas personas hayan sufrido un uso instrumental de la fe en el que «si tú eres pecador, Dios te golpea y castiga, te manda el dolor, la tragedia a tu familia y se venga».

El presidente de la Pontificia Academia de Teología es absolutamente tajante: «Dios jamás se vengará porque es omnipotente en el amor. Esta es la mayor lección que recibimos de Jesús crucificado y, sin embargo, no la conoce la mayor parte del pueblo católico». Un hecho completamente diferencial que, según su criterio, «distingue el cristianismo de todas las demás religiones». El prelado siciliano adelanta que el ente que preside propondrá «una reflexión crítica sobre estas imágenes falsas de Dios» y hará todo lo posible por darles la vuelta. «El pueblo católico tiene predicaciones preciosas, debemos amarnos los unos a los otros y hacer el bien», señala. Una actitud que implica mirarse a uno mismo para quitarse lo que no viene de Dios. «Si la cizaña no se identifica, se corre el riesgo de que el grano bueno no emerja, y este es un modo falso de vivir la religión cristiana», denuncia.

Finalmente Staglianò subraya que los esfuerzos de Francisco por retomar una teología popular «no constituyen una ruptura como dicen algunos; está en profunda continuidad con Benedicto XVI y *Lumen fidei*», una encíclica inacabada del Pontífice alemán que Francisco completó. Y concluye recordando que «una fe de oración sin caridad es una oración muerta y necesitamos reencontrarnos con la tradición de sabiduría a la que el Papa llama en su carta apostólica». ●

## Claves

✔ «Para promover la teología no basta con repetir fórmulas y esquemas del pasado», dice el Papa Francisco en su carta apostólica *Ad theologiam promovendam*.

✔ La Pontificia Academia de Teología se instituyó en 1718 y ha modificado en numerosas ocasiones sus estatutos para adecuarse a diferentes misiones.

✔ Antonio Staglianò quiere superar con los cenáculos teológicos las «falsas imágenes de Dios» que alejan a mucha gente de la Iglesia, especialmente a los jóvenes.

ESPAÑA

JAIME GARCÍA

→ **Sánchez** y Yolanda Díaz se felicitan tras presentar el acuerdo.

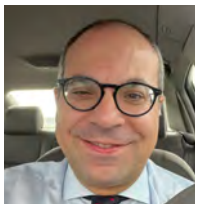
# El Valle y educación, en el punto de mira

**El acuerdo entre PSOE y Sumar no recoge reivindicaciones históricas de la izquierda como el pago del IBI o la revisión de los Acuerdos Iglesia-Estado**

**José Calderero de Aldecoa** / @jcalderero
*Madrid*

A poco más de dos semanas de que se acabe el plazo para presentarse a una nueva investidura —si el 27 de noviembre no hay candidato se convocarán nuevas elecciones—, la mayoría de analistas políticos están convencidos de que Pedro Sánchez volverá a ser el presidente del Gobierno antes de esa fecha. «No me cabe ninguna duda», coincide David Delgado, profesor de Derecho Constitucional de la Universidad Rey Juan Carlos. Delgado rechaza de plano la ley de amnistía que el Gobierno en funciones está preparando para atarse al poder. «Es inadmisible desde el punto de vista moral, jurídico y constitucional. Quiebra el principio de igualdad de todos los españoles ante la ley», asevera.

Si se cumplen las previsiones y Sánchez reedita su mandato, la legislatura estará marcada por Yolanda Díaz, líder de Sumar. El acuerdo de gobierno al que llegó esta formación con el PSOE se materializó en un documento de 48 páginas que incluye medidas como la reducción de la jornada laboral o la ampliación de los permisos por nacimiento. Entre sus propuestas, el acuerdo también incluye la culminación de «la resignificación de Cuelgamuros», reza el documento sin aportar más detalles. Para Delgado, el objetivo es «que el Valle de los Caídos deje de ser un lugar de culto católico» para convertirse en «un enclave de tipo museístico vinculado a una memoria democrática sectaria», opina.



**David Delgado**
Doctor de Derecho Constitucional en URJC
**«La amnistía es inadmisible desde el punto de vista moral, jurídico y constitucional»**

En términos generales, sin embargo, el documento del PSOE y de Sumar no se centra en aspectos relacionados con la Iglesia. No se dice nada de las reivindicaciones históricas de los partidos de la izquierda, quienes insistían en cuestiones como el pago del IBI, la revisión de los Acuerdos Iglesia-Estado o el tema de los abusos. La exclusión de todos estos asuntos, que puede tener que ver con el acelerón que ya ha dado el Gobierno en funciones en las últimas semanas —cabe destacar el informe sobre los abusos del Defensor del Pueblo o la inclusión en el BOE de la orden que deja sin efecto la exención del impuesto de construcciones por parte de la Iglesia—, deja entrever una legislatura relativamente tranquila en la relación entre la CEE y el previsible nuevo Gobierno.

No obstante, el acuerdo sí se detiene en el ámbito de la educación. Por un lado, los firmantes se comprometen a impedir «la segregación educativa por razón de sexo en los centros sostenidos con fondos públicos» y a «promover una educación basada en el laicismo». Precisamente David Delgado lleva a su hijo a un colegio de educación diferenciada —rechaza el término «segregada» al ser «despectivo»— «y estoy encantado», confiesa. «Desde el punto de vista educativo ha quedado demostrado que la educación diferenciada funciona», añade el profesor universitario, que se sabe amparado en su decisión por el Tribunal Constitucional: «En 2018 ya declaró que esta era una opción educativa más vinculada al derecho de los padres a elegir el mejor modelo educativo para sus hijos».

Por último, el documento vuelve a condenar a la asignatura de Religión al ostracismo: «Las calificaciones que se hubieran obtenido en la evaluación de las enseñanzas de Religión seguirán sin computar en la obtención de la nota media a efectos de acceso a otros estudios ni en las convocatorias para la obtención de becas». Una decisión «lamentable», a juicio de Delgado, que favorece que «ni los alumnos, ni los padres, ni los profesores se la tomen en serio». Que no cuente para nada «es una forma de presionar» para conseguir que desaparezca definitivamente del currículo. ●

# «La ley ELA no se puede retrasar más»

**Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo**
*Madrid*

Más de 2.000 personas han muerto esperando a que se aprobara una ley ELA desde la última vez que se debatió en el Congreso, en marzo de 2022. Este es el balance que ha hecho público la Fundación Luzón, impulsora de la Confederación Nacional de Entidades de ELA (ConELA), que la semana pasada presentó en el Congreso de los Diputados junto a varios enfermos una nueva proposición de ley para atender a las personas con esclerosis lateral amiotrófica.

«Hemos elaborado un texto que abarca todas las necesidades de sus enfermos y familias, con claves que atañen a otras normativas», explica María José Arregui, presidenta ejecutiva de la Fundación Luzón. Así, la nueva proposición pide por ejemplo «agilizar la declaración de incapacidad permanente cuando alguien es diagnosticado con esta enfermedad, porque el factor tiempo es vital», señala Arregui.

En este sentido, el hecho de que no haya habido ningún avance legislativo desde que Ciudadanos presentara la anterior proposición, el 8 de marzo de 2022, es vivido por pacientes y familias «como una frustración». Por ello, ante la incertidumbre que se vive estos meses en el Congreso, María José Arregui pide a los partidos políticos «que agilicen esta ley que tiene tanto consenso dentro de la sociedad civil. Los avatares políticos no pueden retrasarla más». ●

FUNDACIÓN LUZÓN

↑ **Enfermos** ante el Congreso.

# ORGULLOSOS DE NUESTRA FE

12 DE NOVIEMBRE DE 2023

DÍA DE LA IGLESIA DIOCESANA

Descubre aquí el vídeo de la campaña:

portantos.es

DIÓCESIS DE HUELVA

**Pereda** y Cano tras la firma del acuerdo.

FUNDACIÓN LABERINTO

**La Fundación** Laberinto durante una salida cultural.

# Edificios vacíos de fieles se llenan de propuestas humanas

**El Día de la Iglesia Diocesana, que se celebra el domingo, invita a los católicos a sacar pecho en un contexto de menos estima social y a valorar el trabajo ajeno, como la atención a niños con enfermedades raras de la Fundación Laberinto**

**José Calderero de Aldecoa** / @jcalderero
*Madrid*

Las lágrimas bañan cada una de las palabras de Pilar Pereda durante la entrevista con *Alfa y Omega*. Hace solo tres meses perdió a su hijo Jaime, al que le ha dedicado los últimos 20 años de su vida. «Hasta dejé la farmacia, mi profesión, para poder atenderle», rememora con dolor. La enfermedad del hijo de la presidenta de la Fundación Laberinto no apareció de golpe. Fue una involución a partir de los 4 años. «Empezó a dejar de poder hacer cosas que antes sí hacía. Nos pidieron, por ejemplo, que sacáramos al niño de la academia de inglés porque comenzó a hacerse pis encima, a caerse con frecuencia y a olvidar las cosas, y ya no podían atenderle», confiesa. Lo mismo ocurrió con el tenis y el resto de actividades ordinarias de la semana. «Al final ya no sabíamos qué hacer con él, porque nadie lo aceptaba en ningún lado. No era un niño con Down, con una fundación potente detrás, o con una parálisis cerebral». A Jaime le diagnosticaron una enfermedad rara, conocida como la enfermedad de Hunter, que padecen solo cerca de 50 personas en España.

Con este panorama, Pereda se decidió a montar una entidad por su cuenta en Huelva que le diera a su hijo Jaime y a otros niños con enfermedades raras todas las oportunidades que ellos mismos no habían podido disfrutar. Así nació la Fundación Laberinto, cuyo objetivo primordial es la construcción de un centro polivalente para atender a personas con discapacidad intelectual y del desarrollo asociada, o no, con enfermedades raras. «Se trata de un proceso largo. Ya tenemos un espacio cedido por el Ayuntamiento para la construcción y hemos elaborado el proyecto básico y de ejecución. Ahora estamos a la espera de que nos concedan la licencia de obra», detalla la presidenta.

Mientras tanto, la entidad ha tenido que cambiar varias veces de sede para poder desarrollar su actividad. Un periplo que ha acabado recientemente tras la suscripción de un acuerdo anual con la diócesis de Huelva, que les ha cedido un espacio gratuito para que puedan atender las necesidades de los chicos a los que tratan. «Somos conocedores de las dificultades que han tenido en la fundación» para conseguir un emplazamiento definitivo «y desde la diócesis creemos conveniente seguir ampliando el convenio mientras lo necesiten», garantiza Jaime Cano, vicario episcopal para la Administración de los Bienes Diocesanos.

La diócesis, que valora especialmente el trabajo «crucial» de Laberinto, ha cedido un inmueble que tenían desocupado y lo han puesto «al servicio de la sociedad. En este caso, al servicio de una asociación de gran calado en Huelva», explica Cano. Un gesto que ha sido recogido en la publicación oficial de la Conferencia Episcopal Española que acompaña a la campaña por el Día de la Iglesia Diocesana que se celebra este domingo, 12 de noviembre. Con el lema *Orgullosos de nuestra fe*, la jornada invita a sacar pecho de «nuestras convicciones», dijo el obispo de Bilbao, Joseba Segura, durante la presentación de la misma, al tiempo que somos conscientes de que ya pasó el momento de esa Iglesia que gozaba de una estima generalizada en la sociedad. La situación ha cambiado y, en el nuevo contexto, la actitud es de orgullo, por supuesto, pero también de colaboración con otras entidades por el bien común —como ocurre en el caso de Huelva— y de valoración de otras propuestas no necesariamente eclesiales.

«No te puedes ni imaginar lo que significa para nosotros el apoyo de la Iglesia», apunta Pilar Pereda, que dice llevar luchando contracorriente desde que murió su madre cuando ella tenía 18 años. «Actualmente tengo 52 y ya no puedo más», subraya entre sollozos mientras se vuelve a acordar de su hijo Jaime. Así, el convenio firmado entre ella y Cano es un rayo de esperanza. «Quiero destacar la sensibilidad de la Iglesia con nuestra causa. El hecho de que la diócesis de Huelva nos abra su espacio, nos lo ceda gratuitamente y nos lo garantice hasta que logremos nuestro centro nos ha cambiado la vida», concluye la presidenta. ●

## Pérdida de influencia en la sociedad

Los tiempos en los que la Iglesia tenía una «posición dominante» en la sociedad han pasado. Así lo reconoció el obispo de Bilbao, Joseba Segura, hace dos semanas durante la presentación de la campaña del Día de la Iglesia Diocesana. Desde la Iglesia se expone así que el contexto social no es fácil para reconocerse como cristiano. De hecho, «las noticias en las que se habla de los sacerdotes o de otras realidades de la Iglesia suelen ser negativas», añadió José María Albalad, director del Secretariado para el Sostenimiento de la Iglesia. Ante esta realidad, la postura de la Iglesia no es la de la «batalla cultural». Más bien, hay que «aceptar que nuestra propuesta en la actualidad es una más, de entre otras muchas», aunque hay que ser conscientes de que «lo que queremos comunicar es un valor y una referencia importantes para el conjunto de la sociedad», recalcó Segura. De esta forma, el Secretariado para el Sostenimiento de la Iglesia invita a «mostrar lo que somos y lo que hacemos, con humildad, convencidos de que Cristo y el Evangelio hacen de este mundo un lugar mejor».

JOSÉ CALDERERO

**Segura** y Albalad en la presentación.

**José Calderero de Aldecoa** / @jcalderero
*Madrid*

## Marina Sánchez

# «El 47 % de las personas sin hogar ha sufrido un delito de odio»

**ENTREVISTA / «Hace falta más especialización contra la aporofobia», advierte esta técnica de investigación de Hogar Sí, ponente del primer congreso internacional sobre el odio a la pobreza**

**En una reunión de amigos comenté que la iba a entrevistar sobre la aporofobia y varios no sabían de qué estaba hablando.**
—Es que es un término relativamente nuevo, aunque muy necesario. Fue acuñado por Adela Cortina en el año 1995 y su intención era poner nombre al odio, miedo o rechazo hacia las personas en situación de pobreza. Porque lo que no se nombra no existe y se invisibiliza. Afecta, sobre todo, a personas en situación de sinhogarismo.

**¿Que se haya celebrado ahora en Barcelona el primer congreso internacional sobre aporofobia, organizado por IQS-Universidad Ramón Llull, responde a un aumento de los casos?**
—Probablemente se deba a ese aumento, pero hay también muchos otros motivos. Si nos fijamos en las cifras, hay que tener en cuenta que son muy pocos los casos que se denuncian o se comunican a alguna institución. Y, por lo tanto, son muy pocos los casos registrados. Según el informe de la Oficina Nacional de Lucha contra los Delitos de Odio, en el año 2021 se registraron un total de diez incidentes y en el 2022 son 17. Es decir, hubo un aumento del 70 %, pero según nuestra experiencia diaria —se trata de una realidad que atendemos cotidianamente a través del Observatorio Hatento, dedicado a detectar delitos de odio cometidos contra personas con problemas de sinhogarismo—, estas cifras no están reflejando la situación actual. Las personas sin hogar ven vulnerados sus derechos de manera sistemática y continuada día tras día, pero no existen casi denuncias.

**¿Tienen estimaciones algo más realistas?**
—Para que se haga una idea, nosotros esta última semana, es decir en un periodo de siete días, hemos derivado a la Fiscalía cuatro casos con alto índice aporofóbico. Se han producido en cuatro localidades distintas, pero todos tenían unas características similares: hubo discriminación y agresión, y todo por el único motivo de estar en una situación de extrema pobreza y no tener una vivienda digna en la que estar seguros. Eso solo en la última semana. Si hablamos en términos globales, los números se disparan. El Instituto Nacional de Estadística habla de 28.000 personas sin hogar, pero se estima que hay 37.000 personas en esta situación. Según nuestro Observatorio Hatento, el 47 % de este colectivo ha sufrido un delito de odio. Y de entre los que han sufrido este tipo de incidentes, solo el 87 % lo ha denunciado.

**¿A qué se debe la falta de denuncias?**
—Las razones son múltiples: desconocimiento de los propios derechos, falta de testigos —se trata de una pieza clave en este tipo de delitos— o vergüenza por reconocer que han sido víctimas de una agresión. También ocurre que si se encuentran en situación irregular, les da miedo acudir a una comisaría y que puedan recibir una orden de expulsión.

**¿Y qué ocurre con las denuncias que sí se presentan?**
—El proceso está lleno de obstáculos. De hecho, uno de los objetivos del congreso ha sido analizar y visibilizar esos baches que hoy en día se encuentra una persona que vive en situación de pobreza extrema durante el proceso de denuncia. Hay muy poca especialización por parte de los distintos colectivos que participan del proceso: Policía, sanitarios, fiscales... Se necesita más formación y especialización para dar una respuesta adaptada a las necesidades del denunciante. La especialización se está convirtiendo en un elemento indispensable.

**¿Cuál es el perfil más común entre los agresores?**
—La mayoría de agresiones las cometen personas jóvenes. Habitualmente son hombres de entre 18 y 35 años.

**Y además de la especialización, ¿qué más se puede hacer?**
—Otra de las claves es el acercamiento a la realidad. Cuando una persona deja de ver a un colectivo, se libera de sus prejuicios y entra en contacto con una persona que no tiene hogar, por ejemplo, la actitud cambia por completo. De hecho, el mecanismo del odio es el contrario: no entras en contacto con ninguna persona, sino que la incluyes en un grupo lejano, de diferentes, apartado de tu realidad y del que no te sientes responsable. Es el paso previo, el que allana el camino para el odio y la agresión.

**«La mayoría de agresiones las cometen hombres de entre 18 y 35 años»**

**En el congreso también se habló de la importancia de la educación.**
—Es esencial. Se puede dar en varios niveles. Hay que hablar de estas cosas en los colegios e institutos, por supuesto, pero también hay que sensibilizar al resto de la población. Todos deberían saber cómo y cuándo actuar ante un delito de odio cometido contra una persona en situación de pobreza o de sinhogarismo. Incluso hay que dar formación a las personas sin techo, porque es importante que conozcan sus derechos y los puedan exigir. ●

IQS

↑ **Marina Sánchez**, de Hogar Sí, imparte un taller sobre la infradenuncia de este tipo de delitos.

FOTOS: BEGOÑA ARAGONESES

↑ **Alba y José** conversan con una hermana religiosa de María Inmaculada.

↑ **La delegada** de Jóvenes explica la vida de san Pedro Poveda.

← **Grupo** al completo de los participantes en Santos por Madrid.

# Las santas de Chamberí y el Dos de Mayo

## Jóvenes madrileños hacen la ruta Santos por Madrid acompañados por el cardenal Cobo para aprender a mirar la ciudad como lo hicieron los ocho santos que hay enterrados en la archidiócesis

**Begoña Aragoneses**
*Madrid*

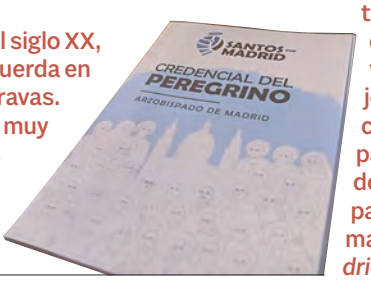
Hay sitios muy cotidianos para los madrileños que esconden santos. «Pasas mil veces por Plaza de España y fíjate...». Ese «fíjate» es para Iñaki asombrarse de que muy cerca, en el colegio de las Madres Concepcionistas Misioneras de la Enseñanza, está enterrada la fundadora, santa Carmen Sallés, una mujer que dedicó su vida a la educación de los más pequeños. «Amad a los niños y sabréis educarlos», decía. Iñaki es uno de los jóvenes que el pasado sábado, 4 de noviembre, participaba en la ruta Santos por Madrid, una iniciativa puesta en marcha por las delegaciones de Jóvenes y de las Causas de los Santos para que cinco chicos de cada vicaría conocieran este recorrido y pudieran ser altavoces de él en sus parroquias. En definitiva, para que sean «misioneros de la santidad», como les pidió la delegada de Jóvenes, Laura Moreno, al comienzo de la jornada. Un día que arrancó rezando laudes ante la tumba de san José María Rubio, jesuita, el *apóstol de Madrid*, con un lema de vida: «Hacer lo que Dios quiera y querer lo que Dios hace». Esta frase a José, un chico de la parroquia Santísima Trinidad de Collado Villalba, se le clavó. Había acudido a la ruta junto a su novia, Alba, con quien se casará el año que viene, con la idea de dejarse sorprender.

Sorprendidos se quedaron todos con las vidas escondidas que fueron descubriendo. Como las que están tras el edificio de ladrillos que da a la plaza de Chamberí, segunda parada del día. Allí las Siervas de María, siguiendo la estela de su fundadora, santa Soledad Torres Acosta, duermen de día y atienden a los enfermos por la noche. Ellas abrieron el camino a la titulación de enfermería en este país y continúan una labor pese a que, a diferencia de sus inicios (siglo XIX), cuando había listas de espera para entrar en los conventos, faltan vocaciones. Por eso las monjas no perdieron la oportunidad de animar a las jovencitas, ya que están allí. José Cobo, el arzobispo de Madrid, que acompañó a los chavales en la ruta, los invitó a que mirasen la ciudad con los ojos de los santos enterrados en la diócesis. «¿Por qué no os ponéis las lentillas de santa Soledad, que son las del cuidado?», les interpeló.

La ruta continuó, a pie, hacia la casa madre de las Religiosas de María Inmaculada, casi en la plaza del Dos de Mayo. «Pensar que ellos han estado viviendo en ese mismo sitio...», decía Irene, de la parroquia Nuestra Señora de la Vid, que vino sola pero que fue haciendo amigos, porque otro de los objetivos del día era convivir con los demás. Se refería a los santos como Vicenta María López Vicuña, que en la casa de sus tíos, en la calle Fuencarral, inició su obra de atención a las mujeres que llegaban a trabajar a la capital. Su vida, plasmada en la película *La sirvienta*, «palpitó» con «la necesidad de promover la dignidad de las personas, especialmente de las mujeres», les contó Cobo. Y también a san Alonso de Orozco, agustiniano, un santo con fama de hacer muchos favores. Canonizado por san Juan Pablo II en 2002, hizo «lo pequeño viviéndolo a lo grande» y tuvo, destacó el cardenal, «la oración como motor de la acción». Una acción que lleva a «mirar a todos por igual y a descubrir en cada persona el rostro de Cristo». Un año después de canonizar a san Alonso, el Papa polaco hizo lo propio con Pedro Poveda, última visita del día. El fundador de la Institución Teresiana «sintió la llamada del Señor para educar» con un método: Jesucristo. Ante su tumba, el arzobispo de Madrid recapituló: los jóvenes se han encontrado con santos que miraron de forma distinta a la ciudad, escuchando lo que «le dolía a Dios»; personas que «no se creyeron superhombres, sino que dejaron que Dios actuara por ellos y a través de ellos, que eso es la santidad, que Dios pase por ti», y que todo lo hicieron «en clave de Iglesia», en comunidad. «Cuidado con poneros delante de estos santos —concluyó—, porque tienen el don de tocar la vida». Como Alba y José, que fueron con el corazón abierto. «Igual el Señor nos quiere pedir algo como matrimonio». ●

## Hasta credencial del peregrino

Inaugurada en la pandemia, Santos por Madrid nació como iniciativa del arzobispo emérito, cardenal Carlos Osoro, para recorrer las tumbas de los ocho canonizados enterrados en la diócesis. A los ya mencionados se suman san Francisco de Borja, san Isidro y santa María de la Cabeza y los santos y beatos mártires del siglo XX, cuya memoria se recuerda en la iglesia de las calatravas. «Tenemos un tesoro muy grande que estamos obligados a guardar y transmitir», animaba entonces el delegado episcopal para las Causas de los Santos, Alberto Fernández. «Que a través de los santos descubramos la alegría de vivir la fe», les dijo a los jóvenes ahora. Hay una credencial del peregrino para sellar en cada uno de los puntos por los que pasa la ruta. Toda la información en *santosporma-drid.es.*



# Las torres que hacen elevar la mirada al cielo

## El cardenal Omella bendecirá el domingo las torres de los Evangelistas, un sueño más de Gaudí realizado, cuando se cumplen 140 años de que asumiera las obras de la Sagrada Familia

**Begoña Aragoneses**
*Madrid*

Cuentan que, cuando le encomendaron la restauración de la catedral de Mallorca, estuvo Gaudí un año completo yendo por las mañanas al templo para imbuirse de él. Solo entonces, cuando ya lo había observado, sentido, palpado y rezado, presentó al obispo su proyecto. Así era él. Fue en 1903. El arquitecto catalán llevaba ya 20 años de trabajo en la Sagrada Familia de Barcelona, dirigiendo unas obras que había asumido el 3 de noviembre de 1883. Casi exactamente 140 años después, el próximo 12 de noviembre, el cardenal Omella, arzobispo de la diócesis, inaugurará las torres de los Evangelistas en un nuevo hito en el desarrollo de la basílica. Su rector, Josep María Turull, sostiene en *Alfa y Omega* que, si Gaudí viviera, estaría «muy contento», sin importarle el siglo de más porque, como él decía, «mi amo no tiene prisa». «Esto tan espectacular», añade el rector en referencia a la obra del arquitecto catalán, «no es fruto de un sueño de una noche de verano, sino de mucho tiempo de meditación, de trabajo, de oración». Por eso, «el planteamiento de Gaudí tan evangélico y evangelizador solo puede ser de alguien muy unido a Dios y que rezuma santidad».

La idea del arquitecto, apunta el rector, es que desde la calle se levanten los ojos hacia arriba: lo primero que se ve son las doce torres de los apóstoles. Si se sigue, se llega a las torres de los Evangelistas, que «nos conducen a levantar un poco más la mirada», hacia la torre de Jesucristo, cuya conclusión está prevista para 2026. «La belleza es capaz de hacer abrir la boca de admiración y el corazón a Dios», afirma Turull, que es lo que le sucede a la gente cuando acude a la Sagrada Familia. Gaudí consigue provocar el asombro, añade, ese del que el Papa Francisco habla como un elemento fundamental de la liturgia y ese que abre a Dios. En las celebraciones en el templo, «todo, el espacio, la luz, la música, nos lleva a vivir el misterio y, como Gaudí quería, se participa en cada Eucaristía ya de la Jerusalén celestial y de la máxima comunión con Dios».

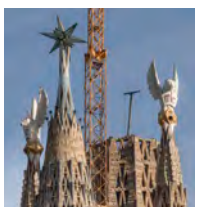
En la ceremonia del domingo, que contará también con la presencia del nuncio del Papa en España, Bernardito Auza, se bendecirán estas cuatro torres recién estrenadas. «La bendición es una manera de ponerlas en manos de Dios y de pedir que sean instrumento para que su bien llegue a más gente». Así, igual que la torre de María «encendió la estrella de la esperanza en tantos corazones», en este caso las torres «quisieran invitar a redescubrir los cuatro Evangelios para, a través de ellos, conocer mejor a Jesucristo, amarlo más y seguirlo más intensamente». ●

FOTOS: FUNDACIÓ JUNTA CONSTRUCTORA DEL TEMPLE EXPIATORI DE LA SAGRADA FAMÍLIA

↑ **Momento** de la construcción de la torre de Mateo.

## Una basílica construida a fuego lento

- **1883** ● Gaudí asume la obra. Ya estaba la cripta, neogótica. Él deja volar la imaginación al compás del Espíritu.
- **1926** ● Muere Gaudí, a punto de cumplir los 74 años. Su causa de canonización se encuentra ya en la fase romana.
- **1958** ● Se coloca en la fachada del Nacimiento el conjunto escultórico de la Sagrada Familia, de Jaume Busquets.
- **2010** ● El Papa Benedicto XVI dedica la basílica y, once años después, se enciende la estrella de la torre de María.



- **2026** ● Está prevista la finalización de las obras con la inauguración de la torre de Jesús, la más alta, de 172 metros.

MANUEL GÓMEZ

↑ **Uno** de los belenes expuestos.

# El belén, «un fenómeno en auge en todo el mundo»

**Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo**
*Madrid*

Casi 1.000 belenistas de 15 países distintos participaron la semana pasada en Sevilla en el congreso *Franciscus 1223-2023*, un evento organizado por la Federación Internacional de Belenistas para recordar a san Francisco de Asís, iniciador de esta tradición navideña. «El belén es un fenómeno en auge que está creciendo de manera exponencial, no solo en España sino en todo el mundo, sobre todo en Latinoamérica», afirma David Caro, miembro de la Junta directiva de la Asociación de Belenistas de Sevilla.

En estos días «hemos podido compartir nuestra afición e intercambiar técnicas», dice Caro, también escultor de figuras, quien menciona que han podido ver belenes minimalistas, cubistas e incluso futuristas. «Están entrando en este mundo escultores nuevos, con mentes más abiertas, que hacen belenes más contemporáneos, pero sin salirse nunca del núcleo fundamental de la Sagrada Familia», afirma Caro.

Al cumplirse el 800 aniversario del primer belén que san Francisco de Asís, patrón de los belenistas, montó en la cueva de Greccio (Italia), su figura ha estado muy presente estos días, y no ha sido raro verle en multitud de belenes adorando al Niño como un personaje más del pesebre. El secreto para estos 800 años de tradición ininterrumpida es que «el belenismo es una afición muy completa, que une varias técnicas de construcción y montaje que están siempre renovándose, y por eso engancha. Es algo que empiezas y no tiene fin, siempre puedes ir creando cosas nuevas y gusta a todas las edades», asegura Caro.

Además, todo el movimiento belenista ha apoyado estos días la declaración de este fenómeno como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. «Es cuestión de tiempo», concluye Caro, que demanda en este sentido «un apoyo institucional para lograr que esta tradición tenga una visibilidad pública y evitar que se reduzca solo a una afición doméstica». ●

## 32º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / MATEO 25, 1-13

**En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos esta parábola: «Se parecerá el reino de los cielos a diez vírgenes que tomaron sus lámparas y salieron al encuentro del esposo. Cinco de ellas eran necias y cinco eran prudentes. Las necias, al tomar las lámparas, no se proveyeron de aceite; en cambio, las prudentes se llevaron alcuzas de aceite con las lámparas. El esposo tardaba, les entró sueño a todas y se durmieron. A medianoche se oyó una voz: "¡Que llega el esposo, salid a su encuentro!". Entonces se despertaron todas aquellas vírgenes y se pusieron a preparar sus lámparas. Y las necias dijeron a las prudentes: "Dadnos de vuestro aceite, que se nos apagan las lámparas". Pero las prudentes contestaron: "Por si acaso no hay bastante para vosotras y nosotras, mejor es que vayáis a la tienda y os lo compréis". Mientras iban a comprarlo, llegó el esposo, y las que estaban preparadas entraron con él al banquete de bodas, y se cerró la puerta. Más tarde llegaron también las otras vírgenes, diciendo: "Señor, señor, ábrenos". Pero él respondió: "En verdad os digo que no os conozco". Por tanto, velad, porque no sabéis el día ni la hora».**

← ***Las vírgenes prudentes*** de James Tissot. Museo de Brooklyn, Nueva York (EE. UU.).

# Yo duermo, pero mi corazón vela

Damos un salto en nuestra lectura continuada del Evangelio de san Mateo y ante la pregunta de los discípulos a Jesús sobre el tiempo y los signos de su venida gloriosa y del final de los tiempos, Él pronuncia su quinto discurso, que por su tema se conoce como «discurso escatológico» (cf. Mt 24-25).

La primera parte del «discurso escatológico» hace referencia a los signos de la venida gloriosa de Cristo (cf. 24, 4-35) y la segunda parte al tiempo de dicha venida (cf. Mt 24, 36-25,13). Nuestra parábola es un fragmento de esta segunda parte que, junto a la parábola del ladrón en la noche y la parábola de los dos siervos, forman las llamadas «parábolas de la vigilancia». La incertidumbre del día y la hora de la venida del Hijo del hombre provoca la llamada al discípulo a velar.

El contexto de la parábola de las diez vírgenes es la celebración de una boda, justamente el momento en el que la novia, junto con un grupo de compañeras, espera a que llegue el esposo a su casa, donde se celebrará un primer banquete. El problema es que no sabían la hora exacta a la que llegaría el novio. Después, de allí saldrían los novios acompañados por la comitiva hacia la casa del esposo, donde terminaría la celebración.

Si tenemos en cuenta la parábola del ladrón en la noche, donde el hecho de «no dormir» parece ser una condición indispensable, aparecería una posible contradicción con el hecho de que todas las muchachas se duerman. Y, sin embargo, es una confirmación que revela la auténtica naturaleza de la vigilia del cristiano, que no consiste en no dormir sino en mantener despierta y activa la fe para acoger al Señor cuando llegue a cualquier hora, es decir, en todo momento. Así lo expresa el libro del Cantar de los Cantares: «Yo duermo, pero mi corazón vela» (Ct 5, 2). El problema no fue haberse quedado dormidas, sino el no haberse provisto de aceite para encender las lámparas en caso de necesidad. En esto consiste la necedad, mientras que velar y perseverar en la esperanza, aunque sea de noche, es prudencia. La llamada del Señor en cada instante, a la hora de la muerte y en su venida gloriosa es irrevocable y la prudencia se manifiesta en tener consigo, en la alcuza, el aceite de la disponibilidad. Es el aceite del amor como deseo y disponibilidad de acoger a Jesús y responder a su amor, a la iniciativa de su amor por nosotros a través del amor al prójimo. El amor derramado en nuestros corazones por el Espíritu Santo, acogido y ofrecido como entrega del don sincero de uno mismo a los demás, es el aceite de la lámpara que nos permite atravesar la noche del sinsentido y de la muerte para participar del banquete de la vida eterna del que ya disfrutamos, precisamente, por el amor, como una prenda de la fiesta del cielo. ●

**JESÚS ÚBEDA MORENO**
Vicario para la Evangelización y la Transmisión de la Fe de la diócesis de Getafe

## San Millán de la Cogolla / 12 de noviembre

# El ermitaño primer patrón de España

**Millán, el pastor y eremita nacido en Berceo, fue un icono cristiano durante las batallas de la Reconquista y patrón de nuestro país hasta el siglo pasado**

### EL SANTO DE LA SEMANA

**Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo**
*Madrid*

Pocos saben que, durante muchos siglos, España tuvo dos patrones: Santiago Apóstol y san Millán, el ermitaño riojano al que las tropas de la Reconquista se encomendaban antes de entrar en batalla.

Millán nació hacia el año 474 en el paraje riojano de Berceo. Al pie de sus montes, entre hayedos, robles y pinos, vivió sus primeros años el santo, ocupado en las labores de pastoreo del ganado familiar. Su inclinación eremítica, alimentada por sus ocupaciones diarias y su entorno natural, se vio aumentada al entrar en relación con Félix de Bilibio, un ermitaño refugiado en las montañas de Haro, a un día de distancia a pie de Berceo. Al igual que en el resto del mundo conocido adonde llegó el Evangelio, en España abundaron por esta época los hombres —y algunas mujeres— que se iban al monte para vivir en cuevas una vida más intensa de oración, buscando una mayor cercanía a Dios. En el caso de Félix, durante tres años enseñó a Millán, entonces un joven de 20 años, los entresijos de esta forma de vida.

Al cabo de ese tiempo, Millán volvió a Berceo y echó a caminar «al sitio más elevado, dirigiendo alegre sus pasos por terrenos escabrosos», dice san Braulio de Zaragoza en su *Vida y milagros de san Millán*. «Cuando llegó a lo más apartado y escondido del monte Distercio y estuvo tan próximo a la cumbre cuanto lo permitían la temperatura y los bosques, se dispuso a habitar allí por espacio de 40 años», continúa su biógrafo. En medio de la sierra de la Demanda protagonizó «luchas visibles e invisibles, varias y arteras tentaciones» de las que solo fue testigo Dios mismo. Su fama de santidad llegó a oídos de la gente de la zona y pronto el santo se vio visitado por quienes querían una palabra de ayuda o su oración para sanar. Por eso decidió hacer mudanza y se fue a vivir a un lugar perdido y recóndito, de acceso más difícil.

Sin embargo, hasta allí llegó un día un emisario de Dídimo, obispo de Tarazona, conminando al santo a ordenarse sacerdote y encargarse de la labor pastoral de su localidad natal. Pronto otros clérigos le acusaron de vender los bienes de la parroquia para asistir a las necesidades de los pobres, por lo que un desengañado Millán decidió abandonar de nuevo el mundo para recluirse en soledad, esta vez en la cueva de Aidillo, el lugar donde se construiría más adelante el monasterio de Suso.

Al parecer, no se fue tan lejos como otras veces porque pronto comenzaron a acudir a él otros sacerdotes edificados con su ejemplo: Aselo, Cotonato, Geroncio, Sofronio, etc., incluso una mujer llamada Potamia, venida de Narbona, al sur de Francia. En esta improvisada comunidad, Millán desplegó todo su potencial y pronto empezaron a ser conocidos en toda la península algunos de los milagros que Dios obró por su mano. Para Marta Poza, profesora de Historia del Arte en la Universidad Complutense de Madrid, Millán aparece como un nuevo Cristo en medio de la España del siglo V. En su estudio iconográfico sobre el santo, explica que «exorciza endemoniados, es capaz de multiplicar el vino, de devolver la vista a ciegos, de resucitar a los muertos o de hacer que los paralíticos anden», todos ellos milagros que recoge san Braulio en su biografía sobre Millán, escrita apenas 50 años después de su muerte. Especialmente conocido es el denominado milagro del madero. Caminando un día vio a unos obreros haciendo un granero. Estaban desolados porque una de las vigas maestras se les había quedado corta e iban a tener que emplear más tiempo buscando otro árbol y talándolo. San Millán lo resolvió con su oración y, tras volver del almuerzo, los operarios se encontraron con la viga adecuada.

Millán acabó sus días en la cueva en la que vivió sus últimos años. Su fama se acrecentó tras su muerte, especialmente durante la Reconquista, y fue el estandarte de las huestes castellano-navarras en la batalla de Simancas contra Abderramán III, donde hubo quienes aseguraron que le vieron luchando en primera línea. Por este motivo, la España que empezó a formarse en aquellos años le tomó como su patrón, antes incluso que al apóstol Santiago; un patronazgo que reflejaba la liturgia hasta el Concilio Vaticano II. En 1502, el rey navarro García Sánchez quiso llevar a Nájera los restos del santo, pero al montar sus reliquias en un carro, los bueyes se detuvieron al poco de emprender la marcha más abajo, en el valle. Para muchos ese fue un signo del deseo de san Millán y el rey entonces encargó levantar allí el monasterio de Yuso. Ambos lugares, Suso y Yuso, forman hoy un conjunto arquitectónico y espiritual que la UNESCO declaró Patrimonio Mundial de la Humanidad en 1997. ●

## Bio

- **474:** Nace en Berceo. A los 20 años se forma con Félix de Bilibio
- **537:** Es ordenado sacerdote por el obispo de Tarazona
- **574:** Muere en la cueva de Aidillo
- **939:** Se aparece a las tropas cristianas en la batalla de Simancas

RAFAEL NIETO

→ ***San Millán con sus discípulos Aselo, Geroncio, Sofronio, Aurea, Potamia y Domingo de Silos.*** Vidriera del siglo XXI. Monasterio de Yuso.

CULTURA

UNIVERSIDAD DE NAVARRA

## Bio

Nacido en Zaragoza (1964), Pablo Blanco se ordenó en 1997. Es profesor de la Universidad de Navarra, donde se doctoró con una tesis sobre la teología de Joseph Ratzinger un mes antes de que fuera elegido Papa. Luego siguió estudiándolo y dándolo a conocer. Es miembro del comité de redacción de sus obras completas.

← **El padre Blanco Sarto** enseña sobre ecumenismo y teología sacramental y del ministerio.

CEDIDA POR FRANCESC TORRALBA

## Bio

Francesc Torralba es barcelonés y nació en 1967. Casado y padre de cinco hijos, es doctor en Filosofía, Teología, Pedagogía e Historia, Arqueología y Arte Cristiano. Su labor docente se ha centrado en la antropología filosófica y la ética. Es profesor de la Universidad Ramón Llull y ha publicado un centenar de libros y 1.800 artículos.

← **Torralba** dirige, en la Universidad Ramon Llull, la Cátedra Ethos de ética aplicada que asesora a empresas.

## Pablo Blanco y Francesc Torralba

# «Benedicto XVI tiene carácter profético»

**ENTREVISTA / Dos españoles comparten el Premio Ratzinger 2023. Antes de encontrarse en Roma el 30 de noviembre, conversan entre sí sobre el Papa alemán**

**María Martínez López** / @missymml
*Madrid*

**Padre Blanco, usted ha investigado ampliamente el pensamiento de Ratzinger. ¿Cuál es su mayor aportación?**
—Pablo Blanco: Ratzinger no pudo dedicarse al 100 % a la teología porque fue llamado a tareas pastorales. Esa debilidad es también su fuerza, porque su teología no es puramente académica. Desde Roma veía la situación de la Iglesia en todo el mundo. Este contacto con la realidad le da más fuerza y profundidad.

**¿Qué aportó al campo de la ética?**
—Francesc Torralba: En Ratzinger hay un combate contra el relativismo moral, pero también contra las posturas dogmatizantes. Valoro esa voluntad de fundamentación racional de la ética, de modo que sea posible construir un discurso ético que no sea pura opinión. Busca dar razón de la ética cristiana y de cómo la razón, cuando es fecundada por la fe, no se destruye sino que se desarrolla más allá de sus límites naturales y se abre a una ética que va más allá de la justicia y se abre a la lógica del don.

**Y, fuera de su ámbito, ¿se atrevería a describir su legado?**
—F. T.: Me han interesado sobre todo dos aspectos. Uno es su voluntad de ampliar el concepto de racionalidad y, frente a la razón instrumental, encajonada en la visión neopositivista, ensanchar sus límites y dar legitimidad a otros discursos como el ético, el teológico o el metafísico. Es una idea muy sugerente. El otro es su voluntad de diálogo con el pensamiento laico. Ya empezó con Jürgen Habermas en 2004 y luego prosiguió a partir de la fórmula del atrio de los gentiles. Fue a un entorno hostil como La Sapienza e incluso como Papa emérito debatió con Odifreddi o Marcello Pera. Siempre tuvo esa voluntad de mirar las semillas de verdad que hay en la opción lejana y de identificar las diferencias y los lugares de intersección. Me parece que esto es más necesario que nunca. Tendemos a la polarización, al pensamiento dicotómico, binario y maniqueo. Luego está su diálogo, en sus encíclicas, con figuras tan lejanas y difíciles como Nietzsche y Marx.

**¿Cómo es este intercambio?**
—F. T.: En 2005, por primera vez en una encíclica, un Papa cita a Nietzsche y su idea de que el cristianismo ha venido a envenenar el eros. Es un ejercicio intelectual de gran audacia. Trata de responder desde un conocimiento muy pormenorizado y desde un enorme respeto intelectual a estas figuras. No sucumbe a lo fácil, a la enmienda a la totalidad, sino que distingue lo positivo, los contextos, y hace una hermenéutica muy precisa.

**Reciben este premio en el año de su muerte. ¿Ha sido ocasión de que se le empiece a mirar de otra forma?**
—P. B.: Muchos días recibo correos de gente joven que se interesa por su pensamiento: abogados, sociólogos, psicólogos, economistas, gente de ciencias. Hay en él algo que interpela. Evidentemente es un personaje histórico, un gran teólogo entre dos milenios. Pero también posee una gran proyección de futuro, pues tiene un cierto carácter profético. Por eso creo que lo mejor de Ratzinger está por llegar. Por ejemplo, en un contexto en el que hemos pasado de la razón positivista, instrumental, a la sinrazón y el emocionalismo, tiene una propuesta revolucionaria que está todavía por aplicar: la razón ampliada, abierta al arte, a la ética, a la religión, a los sentimientos.
—F. T.: Un autor es clásico cuando ha superado la prueba del tiempo y sigue siendo significativo. Ratzinger es reciente como para decir si lo será, pero creo que sí porque hay en él intuiciones que permiten seguir el hilo. Sin embargo, en mi ámbito su figura es desconocida. Muchas veces, solo una caricatura. Por eso es clave la tarea del padre Blanco y de otros de presentar su figura para romper tópicos.

**¿Qué tipo de intuiciones?**
— F. T.: Cada vez se discute más la distinción entre ser humano y máquina con inteligencia artificial generativa. Se afirma que las máquinas razonan. Si solo tenemos racionalidad instrumental, entonces ciertamente la máquina va a suplirla, y hasta con más precisión y rapidez. Pero, ¿y si la razón fuera más amplia? Entonces sería más difícil mantener que las máquinas piensan como nosotros. En la medida en que uno ensanche ese concepto de racionalidad, está defendiendo la dignidad del ser humano.

**¿No es esta aproximación muy diferente a la «guerra cultural»?**
—F. T.: Esa expresión no me gusta. No creo que en Ratzinger haya una actitud de proselitismo, sino una voluntad de dar razón de la propia fe con argumentos de peso y en diálogo abierto con autores intelectualmente muy exigentes y lejanos, pero valorando su aportación.
—P. B.: Estoy de acuerdo. Ratzinger recuerda que la verdad es el garante de ese diálogo y lo que consigue que la razón no sea autorreferencial sino que tenga una orientación. No buscar la confrontación ideológica. Una búsqueda común de la verdad es lo que nos va a permitir entrar en profundidad en cuestiones que no nos pertenecen a ninguno de los dos. ●

Entrevista ampliada en *alfayomega.es*

# Estas monjas salvaron miles de vidas en la Gran Guerra

**Eran religiosas americanas pero hicieron una labor ingente en el frente europeo de la Primera Guerra Mundial, que acabó hace 105 años**

**Sandra Ferrer Valero**
*Barcelona*

El 11 de noviembre de 1918 a las 11:11 horas de la mañana terminaba oficialmente la Primera Guerra Mundial. Un conflicto que socavó los cimientos de la civilización occidental y provocó muchos cambios en la vida de las personas. Millones de soldados fueron movilizados y trasladados a los distintos frentes europeos. Las mujeres no tenían permitido empuñar un arma y, de hecho, a excepción de unas pocas, no pudieron luchar en primera línea de batalla. Pero su labor fue indispensable en la retaguardia, a veces peligrosamente cercana al frente. Espías, responsables de logística y, sobre todo, enfermeras fueron piezas igualmente claves a lo largo del conflicto. La gran mayoría de enfermeras que se pusieron al servicio de los distintos ejércitos eran laicas, profesionales de la sanidad o simplemente mujeres que querían ayudar y se formaron apresuradamente.

Pocos meses antes de que finalizara la contienda, una decena de religiosas procedentes de Estados Unidos se embarcaron en el buque SS Umbria y se unieron al engranaje de la guerra. Pertenecían a la congregación de las Hijas de la Caridad y estaban abanderadas por la hermana Chrysostom Moynahan, una mujer que tenía a sus espaldas una larga experiencia como enfermera. Hija de inmigrantes irlandeses, su vida como religiosa y como enfermera avanzó en paralelo. En 1889 ingresaba en el seminario de las Hijas de la Caridad y cinco años después se graduaba en la escuela de enfermeras de la congregación. Durante la guerra entre España y Estados Unidos de 1898, la hermana Chrysostom tuvo un papel destacado en Fort Thomas, Evansville y Birmingham (Alabama), donde fundó una escuela de enfermería.

Su carrera como enfermera la precedía. En el verano de 1918 se le encomendó la tarea de liderar el Hospital 102 en la zona italiana de Umbría, en Vicenza. El grupo, conocido como Loyola Unit, era el único de monjas que viajaría a Europa durante la guerra desde Estados Unidos. Junto a las diez consagradas, unas 90 enfermeras laicas se pusieron al servicio de la hermana Chrysostom. El grupo llegó a Italia a mediados de septiembre pero, a pesar de que la guerra terminó en noviembre, ellas permanecerían muchos meses más en la zona, pues aún continuaron llegando enfermos y los heridos tardaron tiempo en poder regresar a casa. A lo largo de aquellos meses de extenuante trabajo, algunas de las religiosas escribieron un diario en el que reflejaron sus experiencias y sus sentimientos. Documentos que se convirtieron en un precioso testimonio de la perseverancia y entrega a los demás de todas aquellas mujeres que se jugaron la vida.

Su labor se centró en curar a los soldados que llegaban a sus cada vez más llenas salas del hospital. Asimismo, ejercieron una importante labor espiritual. Salvaron vidas, pero también dieron consuelo a los soldados que se encontraban lejos de casa. Sus oraciones fueron de gran ayuda, incluso entre aquellos que no eran creyentes. Las monjas dedicaban largas horas al hospital, pero nunca se olvidaban de acudir a Misa y rezar el rosario. Llegaron incluso a decorar una pequeña capilla y a tener siempre un altar perfectamente organizado. A aquellos cuyas vidas no pudieron salvar, les dieron un entierro digno. La hermana Coleman escribió en su diario cómo la hermana Chrysostom envió a la madre de un soldado fallecido y enterrado a los pies de los Alpes una conmovedora carta en la que incluyó una flor de su tumba.

El agotamiento llegó a hacer mella en las mujeres, que durante interminables jornadas veían como cada día llegaban desde el frente más y más soldados que se apelotonaban en espacios en los que las enfermeras apenas podían moverse. Tuvieron que abrir nuevas salas, hacer decenas de camas en pocas horas y velar por sus pacientes de día y de noche. La propia hermana Chrysostom cayó enferma y durante unos días tuvo que permanecer en cama.

Los meses de la guerra fueron también tiempo de esperanza y de experiencias inolvidables. Aún en el barco que surcaba el Atlántico, toda la tripulación fue testigo de una emotiva ceremonia en la que una de las enfermeras pronunció sus votos. Dos de los soldados tuvieron que sostener las velas del altar para que el oleaje del mar no las volcara. Tras la ceremonia, felicitaciones, abrazos y un pequeño placer en forma de caja de dulces.

Las Hijas de la Caridad de la Loyola Unit regresaron a casa a principios de la primavera de 1919, casi medio año después de que el conflicto terminara oficialmente. Para entonces, más de 3.000 enfermos y heridos habían pasado por el hospital de las religiosas. Murieron menos de 30 soldados. De vuelta en Estados Unidos, Chrysostom Moynahan continuó administrando varios hospitales hasta su muerte en 1941. Fue enterrada con honores militares. ●

FOTOS CORTESÍA HIJAS DE LA CARIDAD PROVINCIA DE SAN LUIS (MISURI, EE. UU.)

↑ **Las religiosas** regresaron a casa en la primavera de 1919.

← **Enfermeras** monjas y laicas con soldados en un hospital en Italia.

# El tratado sobre el duelo de C. S. Lewis

**Se cumplen 30 años del estreno de *Tierras de penumbra*, obra maestra del cine dirigida por un impecable Richard Attenborough. Es ideal para inaugurar noviembre, mes del nacimiento y la muerte del gran humanista cristiano, autor del ensayo que inspira la película**

**Maica Rivera** / @maica_rivera
*Madrid*

Hace un par de décadas, tal vez por estas mismas fechas, un profesor de guion cinematográfico miraba fijamente al alumnado de una clase de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense para soltarles este dardo: «Si queréis saber qué es el amor, leed *Una pena en observación*». No fuimos pocos quienes tomamos nota de la recomendación. Pero éramos, posiblemente, demasiado jóvenes para entender el mejor ensayo escrito por Clives Staples Lewis, a quien apenas conocíamos como el autor de la serie de *Las crónicas de Narnia*, no tanto por no haber experimentado el sentimiento amoroso como por no haber tenido que afrontar aún el de la pérdida absoluta del amado. Este librito de Anagrama en traducción inmejorable de Carmen Martín Gaite, que ha mantenido unas ventas elevadas en el tiempo, es un tratado sobre el duelo firmado en carne viva por un creyente herido a raíz de la muerte de su esposa.

El filme de Richard Attenborough *Tierras de penumbra,* que cumple ahora 30 años, arranca en el pub que debiera ser The Eagle and Child, famoso establecimiento que congregó de 1933 a 1962, cada jueves por la tarde, a un grupito de catedráticos, profesores de Oxford y amigos, autodenominado Los Inklings, que rebautizaron el local como The Bird and Baby. La secuencia, de perfecta ambientación oxoniana en los años 50, muestra a aquel «grupo de cristianos con tendencia a escribir que comenzaron a reunirse alrededor de C. S. Lewis», como explica el experto Colin Duriez en varios libros. Es fiel la recreación a *Los Inklings,* de Humphrey Carpenter (Homo Legens), cuyas páginas describen sus actividades: «Tomar unas cervezas y debatir cuestiones como la mitología, la religión o la literatura, y leerse mutuamente lo que estaban escribiendo, textos que alcanzaron notoriedad tanto en el mundo de la literatura fantástica como en el de la apologética cristiana». Si hubieran de darse características comunes, «todos eran muy inteligentes y nada superficiales, pero sencillos y poco dados a la vanidad y, de hecho, capaces, sobre todo, de reírse de sí mismos». Así los describe Eduardo Segura en *El mago de las palabras* (Casals): «Se trataba de juntarse al calor de un buen fuego e intercambiar perspectivas sobre los más variados temas en tertulias que se prolongaban hasta bien entrada la noche, y muy divertidas, llenas de ideas chispeantes e ingeniosas».

Además de *Jack* (como se hacía llamar Lewis) y *Tollers* (como se hacía llamar J. R. R. Tolkien), «los más habituales eran Owen Barfield, un abogado de Londres con puntos de vista semejantes a los de Tolkien; Charles Williams, que trabajaba en una editorial y escribía novelas alegóricas (que a Tolkien nunca le gustaron del todo); Hugo Dyson, profesor en Reading y Oxford; Warnie Lewis, el hermano de Lewis, que era historiador; R. E. Havard, un médico de Oxford que atendía a los Lewis y a la familia Tolkien y, con el tiempo, el propio Christopher Tolkien también se unió». Las apasionantes conversaciones encontraban continuación en las habitaciones de Lewis, converso cristiano al que los intercambios eruditos con Tolkien le fueron acercando a esa fe que después se vería golpeada con el fallecimiento temprano de la poeta norteamericana Helen Joy Davidson, también conversa al cristianismo.

A ella, que entraba en la vida de Lewis tardíamente, en la cincuentena, en el año 1952, se refiere el autor como «H.» en *Una pena en observación*, publicado en 1961. De este libro no toma la película una sola frase textual, pero hace suyo el espíritu y recrea los inicios de la relación, ese primer encuentro, con la emoción a flor de piel. Hasta ese momento, Helen solo había conocido a Lewis a través de su obra y de un escaso intercambio epistolar. Surgió el amor pero la dicha duró poco ya que ella enfermó de cáncer y murió, dejando al que ya será su marido, escritor maduro, sumido en la pena.

*Tierras de penumbra* pone a C. S. Lewis, con acierto, el rostro de Anthony Hopkins, que desarrolla una brillante interpretación. Le da réplica Debra Winger en el papel de una pizpireta Helen. A través de las miradas de otros, el filme sabe integrar las reminiscencias de los tres momentos vitales que el profesor Alister McGrath destaca en Lewis: la muerte de su propia madre también por cáncer, que acabó con todas sus seguridades infantiles; su elección como miembro y tutor del Magdalen College de Oxford, que le facilitó una sólida base académica sobre la que construir su carrera, y su decisión de escribir un libro apologético sobre el sufrimiento, *El problema del dolor* (1940), que le granjeó su reputación como apologista. En el capítulo «Sobre el dolor humano» de esa obra (Rialp), Lewis dice que Dios susurra y habla a la conciencia a través del placer, pero le grita mediante el dolor: es su megáfono para despertar a un mundo de sordos. Literalmente resuena el eco de esta reflexión en el celuloide, que deja otras frases inolvidables como «leemos para saber que no estamos solos» o el párrafo final: «¿Por qué amar, si perder duele tanto? El dolor de ahora es parte de la felicidad de entonces. Ese es el trato».

Nadie como José Luis Garci ha dado con la clave en *Qué grande es el cine* (1997): «*Tierras de penumbra* es una película que no se ve con los ojos sino con el alma, en la que el mecanicista Attenborough, por primera vez, rodó a corazón abierto». ●

**«Surgió el amor pero la dicha duró poco, ya que ella enfermó de cáncer y murió»**

**«¿Por qué amar si perder duele tanto? El dolor de ahora es parte de la felicidad de entonces»**

ABC

← **Los actores** Anthony Hopkins y Debra Winger en un fotograma de *Tierras de penumbra.*

FREEPIK

↑ **«El aldabonazo** que reclama atender al corazón mismo del kerigma pide aplicarse en las operaciones del discernimiento».

## SIGNOS DEL TIEMPO

La teología moral tiene hoy una gran oportunidad para desarrollarse dentro de un nuevo paradigma más favorecedor del discernimiento personal y comunitario, consciente de que no puede ni debe resolver todas las problemáticas ni dar soluciones homogéneas para todos

**JULIO L. MARTÍNEZ, SJ**
Universidad Pontificia Comillas

# *Jerarquía de verdades*

Justo en la mitad del mes de octubre, el día de santa Teresa de Jesús, cuando el Sínodo llevaba dos semanas reunido, salió la exhortación apostólica de Francisco *C´est la confiance*, dedicada a santa Teresita de Lisieux. Casi al final del documento recuerda algo que ya viene diciendo desde *Evangelii gaudium*: hay un orden o jerarquía entre las verdades de la Iglesia y esto es tanto para los dogmas de fe como para el conjunto de sus enseñanzas, incluida la moral. Es más, cuidar la integridad de la enseñanza moral de la Iglesia pasa por destacar los valores más altos y centrales del Evangelio, particularmente el primado de la caridad como respuesta a la iniciativa gratuita del amor incondicional de la Trinidad.

Así entramos en el corazón del kerigma, es decir, en «la siempre nueva y fascinante buena noticia del Evangelio de Jesús, que se va haciendo carne cada vez más y mejor en la vida de la Iglesia y de la humanidad» (*Veritatis gaudium,* 4a). La profundización del kerigma se realiza en el diálogo que nace de la escucha y genera comunión. Jesús mismo anuncia el Reino de Dios dialogando con toda clase y categoría de personas de su tiempo y abriendo con su escucha los corazones para acoger, a su vez, la plenitud del Amor y la alegría de la vida.

En una humanidad tan polarizada y machacada por las guerras, solo desde el diálogo se pueden crear horizontes de misericordia y fraternidad, dilatar las posibilidades de la razón y crear condiciones para el encuentro entre diversos saberes y culturas. Así podremos responder constructivamente al grito de la tierra y de los pobres, practicando una «hermenéutica de la persona» y haciendo que toda la Iglesia atienda «al bien que el Espíritu derrama en medio de la fragilidad», para acoger y abrazar a sus hijos allí donde estén. Desde el corazón del Evangelio es como se ha de proceder a la «conversión pastoral de las estructuras eclesiásticas» —complementaria de la conversión personal— para que sean misioneras y abiertas, a fin de que el Evangelio pueda llegar a todos. Saliendo del propio amor, querer e interés —no guardándose celosamente a Cristo— es como se realiza la profundización del kerigma y como se puede compartir con todos «una palabra decisiva en defensa de la vida, para la creación y la fraternidad», como hace Bergoglio.

El kerigma nos pone delante el sentido relacional de la verdad que expresa la jerarquía de verdades plasmada en el decreto del Vaticano II sobre el diálogo ecuménico *Unitatis redintegratio*. Cuando Francisco lo aplica específicamente al ámbito de la moral cristiana no está en absoluto relativizando la verdad o invitando a que seleccionemos lo que más nos gusta de ella, sino situando cada verdad en la integridad armoniosa del mensaje evangélico y permitiendo que las verdades se iluminen unas a otras para ir alcanzando un conocimiento más profundo de las insondables riquezas de Cristo. Porque es el encuentro con la persona de Cristo —no una decisión ética o una gran idea— lo que lleva a alguien a ser cristiano, tal como escribió el Papa Benedicto en su primera encíclica. Cuando la propuesta de la moral cristiana es fiel al Evangelio, «se manifiesta la centralidad de algunas verdades y queda claro que la moral cristiana es más que una ascesis, [y que] no es una mera filosofía práctica ni un catálogo de pecados y errores» (EG, 39).

El aldabonazo que reclama atender al corazón mismo del kerigma pide aplicarse en el conjunto de las operaciones del discernimiento. También reclama darle protagonismo a la conciencia moral y conectarla con la realidad de la vida teniendo a la vista el ideal normativo, pero evitando caer en ideologías que a veces hacemos pasar por el Evangelio de Cristo y se toman por sustitutivos del encuentro personal con el Señor. De la mano de la jerarquía de verdades debe venir también la distinción en la importancia de los asuntos que emergen como problemas, para no banalizar la moral, como tiende a hacer la comunicación digital. De ahí surge igualmente la necesidad de tomar la historia en serio, puesto que la verdad está plenamente dada en Cristo pero solo va desplegando su riqueza en una progresiva comprensión histórica, que es comprensión hermenéutica, donde sinérgicamente actúan la inteligencia y el amor. Se nos va desvelando en una tradición creativa y abierta a la innovación, que es la vida misma del Espíritu en la Iglesia. No solo la experiencia religiosa cristiana acontece en la historia, sino que historiza la vida humana.

Obviamente, el reconocimiento efectivo de las cuestiones disputadas y ambigüedades de la vida moral y social, la pluralidad de voces de las comunidades eclesiales y la articulación de canales de diálogo para que estas voces diversas sean escuchadas por los pastores no implica poner fuera de juego el rol de la autoridad eclesial del magisterio de los pastores ni el de los teólogos para «auscultar, discernir e interpretar, con la ayuda del Espíritu Santo, las múltiples voces de nuestro tiempo, y valorarlas a la luz de la Palabra divina». Al contrario, los hacen aún más necesarios a una eclesiología de comunión que acompaña, discierne, integra y hace posible que «la verdad revelada pueda ser más profundamente percibida, mejor entendida y expresada de forma más adecuada» (GS, 44) para responder a los desafíos del presente, tal como desea la sinodalidad. La teología moral tiene hoy una gran oportunidad para desarrollarse dentro del marco de un nuevo paradigma de magisterio más favorecedor del discernimiento personal y comunitario, consciente de que no puede ni debe resolver todas las problemáticas doctrinales, morales o pastorales, ni dar soluciones homogéneas para todos los territorios de la catolicidad. ●

TRIBUNA

Dios podría haber creado el mundo de modo que nuestro acceso a Él hubiese sido el resultado de una evidencia total. Pero ha querido que ese acercamiento sea, no solo un ejercicio de la razón, sino también un acto realizado en libertad

# *Dios, ciencia y libertad*

**FERNANDO SOLS LUCIA**
Catedrático de Física en la UCM

El acceso al conocimiento de Dios mediante la luz natural de la razón, es decir, sin la ayuda de la revelación, es un tema clásico de la teología cristiana. En la medida en que la ciencia puede considerarse una prolongación del conocimiento ordinario, cabe preguntarse sobre lo que su contenido nos puede aportar o sugerir acerca de la idea de Dios. En las últimas décadas han tenido lugar avances científicos que parecen apuntar fuertemente a la existencia de una inteligencia creadora que muchos pueden identificar con Dios. Estos descubrimientos ponen contra las cuerdas a las cosmovisiones materialistas y muy especialmente a aquellas que pretenden basarse en el conocimiento científico. En este contexto, algunas matizaciones son pertinentes.

La ciencia es una forma de conocimiento que se define por su método. Por lo tanto, no puede hacer afirmaciones sobre posibles realidades que están fuera del alcance del método científico. Entre esos conceptos ocupa un lugar central la idea de Dios, cuya existencia no puede demostrarse ni refutarse desde la ciencia. Cualquier afirmación que haga un científico sobre la existencia o inexistencia de Dios debe entenderse como su interpretación filosófica, no como parte del conocimiento científico.

Además, el saber de la ciencia tiene siempre un carácter provisional, aunque esto es compatible con la certeza prácticamente total que tenemos de algunas teorías. Pero, en general, esta provisionalidad es un motivo adicional para ser cautelosos cuando la idea de Dios se presenta como evidente a partir de la ciencia.

A veces se invoca la gran explosión (Big Bang) inicial, concepto central en el modelo cosmológico estándar, como la prueba de que existe un Dios creador. Se tiende a olvidar que el padre de la teoría del Big Bang, el sacerdote católico Georges Lemaître, fue el primero en afirmar que el descubrimiento de un tiempo inicial no debía considerarse la prueba científica de la creación, porque las esferas científica y religiosa no deben mezclarse. Sin duda, la teoría del Big Bang encaja muy bien con el relato bíblico, lo cual es muy sugerente. Pero si la cosmología llegara a rescatar de forma convincente (y no como mera especulación) la idea de un universo estacionario sin comienzo en el tiempo, algo poco probable pero posible en principio, la fe cristiana no se vería afectada, porque el acto de creación debe entenderse, sobre todo, en un sentido ontológico, sin que sea necesaria una referencia explícita a un instante inicial.

La teología católica siempre ha enseñado que el hombre puede conocer a Dios por la razón natural, y así lo atestigua la experiencia de muchas personas y culturas que, a lo largo de la historia, han llegado a la idea de Dios sin la ayuda de la revelación cristiana. Pero la Iglesia también recuerda que «en las condiciones históricas en que se encuentra, el hombre experimenta muchas dificultades para conocer a Dios con la sola luz de su razón» (Catecismo de la Iglesia Católica, 37).

Dado que la ciencia establecida es esencialmente una extensión del conocimiento ordinario, resulta legítimo apoyarse en ella para vislumbrar la idea de Dios, pero siempre manteniendo la cautela necesaria. Es indudable que los avances de la ciencia en los últimos 100 años proporcionan fuertes indicios de la existencia de un Creador sabio e inteligente. Además de la ya mencionada gran explosión inicial, podemos destacar la prodigiosa complejidad molecular de la vida, la enigmática indeterminación cuántica y el ajuste fino de muchas constantes de la naturaleza que, si hubieran adoptado valores ligeramente distintos, no habrían permitido la aparición de seres inteligentes en el universo.

Si con los limitados conocimientos de su época san Pablo ya afirmaba que «lo invisible de Dios, desde la creación del mundo se deja ver a la inteligencia a través de sus obras» (Rm 1, 20), tenemos derecho a pensar que, ante el espectacular panorama de la ciencia y la tecnología modernas, su aserción habría sido hoy aún más contundente si cabe. Así lo corroboran numerosos testimonios de científicos que afirman haber llegado a la creencia en Dios interpelados por las maravillas que nos descubre la ciencia actual. En ese sentido, podemos afirmar que, gracias a la ciencia, la vía natural de acceso a Dios es hoy más transitable que en el pasado. Pero sigue siendo un camino que no se recorre de forma imperiosa, como una necesidad lógica ineludible.

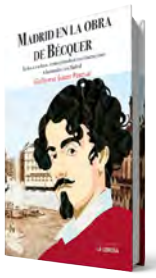
En último término, podemos relacionar esta leve penumbra del conocimiento con la libertad que Dios ha permitido y querido para el ser humano. Dios podría haber creado el mundo de modo que nuestro acceso a Él hubiese sido el resultado necesario de una evidencia total. Pero ha querido que ese acercamiento sea, no solo un ejercicio de la razón, sino también un acto realizado en libertad. ●

JOSÉ MARÍA NIETO

← **«Numerosos** científicos afirman haber llegado a la creencia en Dios interpelados por la ciencia actual».

## LIBROS

# Cuando Madrid llora por Bécquer



**Madrid en la obra de Bécquer**
Guillermo Suazo Pascual
La Librería, 2023
360 páginas, 19,86 €

Esta publicación, que ve la luz ahora en 2023, es fruto de un compromiso adquirido con motivo del 150 aniversario del fallecimiento del sevillano. «Creemos que Madrid, ciudad a la que Bécquer llegó con 18 años, en octubre de 1854, en la que vivió hasta su muerte en diciembre de 1870, y en la que se forjó como escritor de prestigio, debía rendirle un merecido homenaje», es la declaración de intenciones. Para dar tales merecidos honores, el profesor Guillermo Suazo Pascual agrupa, en más de 300 páginas, todos los textos becquerianos que nos descubren «muchos y diversos aspectos del Madrid que el autor conoció; unas veces con mucho detalle y otras con simples alusiones a calles, salones, palacios, cafés, librerías o joyerías». La recopilación está acompañada de ilustraciones (muchas de su hermano, Valeriano Bécquer), dibujos y grabados que iluminaron originalmente los textos o que se relacionan con ellos, y también se han reunido otras ilustraciones y fotografías de los lugares que habitó o por los que transitó Gustavo Adolfo.

El punto de partida es una nueva aproximación biográfica alineada en una vía de trabajo actual que desea dejar atrás la aureola de leyenda, es decir, que se esfuerza por superar esa imagen popular del genio incomprendido, soñador, desgraciado en el amor, pobre y enfermo «que se empezó a forjar ya a los pocos días de su muerte» para profundizar en un Bécquer menos conocido al que rescatar históricamente en su faceta de periodista de éxito. Todo el material que se compendia, excepto cartas e instancias, y que fue publicado en diversos periódicos o revistas, está contextualizado al comienzo, con una cronología de época y se completa al final con la relación de la extensa bibliografía consultada. Se remata con el curioso plano de esos «lugares de Madrid presentes en la vida y obra becquerianas», que incluye referencias a la parroquia de San Sebastián (Atocha, 39) donde se casaron Gustavo Adolfo Bécquer y Casta Esteban, en 1861; la Sacramental de San Lorenzo y San José (calle de la Verdad, s/n), en cuyo Patio del Cristo estuvieron enterrados Gustavo Adolfo y Valeriano (nichos 423 y 470, respectivamente) hasta el traslado de sus restos a Sevilla, en 1913; la Sacramental de San Isidro (paseo de la Ermita del Santo, 72), que aparece en el artículo «Monumento funerario proyectado y dirigido por don Jerónimo de la Gándara» y la nueva iglesia del Buen Suceso (Princesa, 43), a la que Bécquer dedica un emotivo artículo con ilustración de su amigo Federico Ruiz.

No falta en el libro, por supuesto, la fotografía de la placa en la madrileña calle Claudio Coello 25, antiguo número 7, que señala la casa del 3º derecha donde falleció «el poeta del amor y del dolor», velado por su esposa Casta Esteban y Augusto Ferrán. Fue este amigo suyo quien encabeza el círculo de amistades que realizan el laborioso trabajo *post mortem* de recogida y selección de textos dispersos en los periódicos, revistas y manuscritos sueltos para la preparación de los dos volúmenes de *Obras* que serán publicados a finales de julio de 1871, y desde cuyo prólogo Rodríguez Correa comienza la creación de esa idea romántica y desamparada de Bécquer que aquí se trata de desmitificar. Todos los amigos dan amplia publicidad a esta primera edición, en sus respectivos periódicos o revistas, bien a título personal, a sabiendas de que la recaudación se destinaba a la familia.

Al anunciar la salida de la obra, el periódico madrileño *Gil Blas* se compromete a comprar un ejemplar para cada uno de sus redactores, y tiene claro que «si toda la prensa hace otro tanto, habrá hecho un gran bien con leve esfuerzo». ●

**MAICA RIVERA**
@maica_rivera

# El arte de levantar la cabeza

Hagan el ejercicio de mirar a su alrededor. En el metro, en la cafetería, incluso caminando por la calle. Podrán contar con los dedos de las manos quién lleva la cabeza alta y la mirada fija en algo que no sea la pantalla del móvil. A los de generaciones talluditas nos pilla algo más resabiados, pero los adolescentes —y ya a los niños, con el regalo estrella de la Primera Comunión— son conejillos de indias de un vuelco tecnológico que no solo afecta a su neurodesarrollo, sino también a sus habilidades sociales, afectivas y relacionales. Este psicólogo clínico propone la desconexión digital para proteger el presente de los menores y garantizar un futuro mejor. **C. S. A.**

**Cómo las pantallas devoran a nuestros hijos**
Francisco Villar
Herder, 2023
150 páginas, 15,50 €

# De camino a Belén en un cerdito

No huele a Navidad si PPC y Hervé Alustiza no nos regalan otro de sus cuentos, ilustrado en esta ocasión por Gema García Ingelmo. Nos vamos de paseo nocturno con una pastorcilla preguntona que, montada en su cerdito, se encontró sin esperarlo con otros pastores que anunciaban que había nacido un Niño. Curiosa, terminó por agarrarse a la cola de un camello que pasaba por allí y... el resto es historia. Historia de la Navidad. Y la historia de una pequeña que terminó peinando y haciendo cosquillas a un recién nacido en un establo. **C. S. A.**

**La pastorcilla despistada... ¿llegará a Belén?**
Hervé Alustiza y Gema García
PPC, 2023
48 págs., 18,90 €

## DE LO HUMANO Y LO DIVINO

# *Juventud, divino tesoro*

**CARLOS PÉREZ LAPORTA**
Sacerdote

«¡Ya te vas para no volver!», le recrimina Rubén Darío al divino tesoro de la juventud. Contra él hoy protestamos: lo que Dios atesora no se puede marchar. Por mucho que el cristiano avance por la curva del tiempo no pierde nunca su lozanía. Porque el creyente, como dice santo Tomás, tiene siempre toda la eternidad por delante. En el plateado de los cabellos brillan las riquezas que Dios quiere guardar para siempre.

Pero a veces lo pierdo de vista. A veces me canso y tiendo a acomodarme. Me conformo con lo que hago, con seguir con la inercia. Es como hacerse una muerte a medida. Nos buscamos un final de la historia: unos ingresos, una casa, un rendimiento, una compañía estable. Rebajamos al máximo la incomodidad y acallamos los quejidos del alma, que tiende a molestarnos cuando quiere desperezarse de tanto aburrimiento. «Tienes mucho ya, no seas ingrata. Con menos también se sobrevive». ¿Para qué más esfuerzo?

Cuando eso me sucede vuelvo a leer *Mi historia*, de Marcos Pou Gallo. Se trata de un texto que escribió este chico unos días antes de que un coche se lo llevase por delante a los 23 años, a la semana de entrar en el seminario. Ahora lo ha editado Encuentro para que vosotros también podáis tenerlo y así sacudiros de tanto en tanto el polvo de la mediocridad. Marcos era un chico de lo más normal. Jugaba bien al fútbol y no le faltaba éxito entre las chicas. Pero nada que hubiera merecido demasiado papel y tinta. De no ser por lo que Dios hizo de él: «Es algo extraño hablar de "mi historia", puesto que lo único interesante en ella, lo único que la salva de ser una historia aburrida y plana es lo que Cristo ha hecho en mi vida». Dios había hecho de su vida «una aventura». A cada giro de cotidianidad le aguardaba la eternidad. Sus amigos pasaron a ser compañeros de una misión insustituible. Su novia llegó a despertar en él una «nostalgia inmensa» que nunca dejó de remorderle el corazón. Sediento de más, entró en el seminario. Quiso tocar a Dios con las manos y que los demás pudieran tocarlo con él.

Murió joven, y siempre se podrá sospechar de la mella que el tiempo podría haber provocado en su corazón. Pero aquel accidente lo dejó para nosotros como una estrella en el cielo, como una promesa de la eterna juventud de quien se atreve a aspirar al infinito: «Aprehender / el punto en que la eternidad y el tiempo se intersectan / es tarea del santo / —o más que tarea. / Algo que se le da y quita / a una vida entera de muerte por amor» (Eliot). ●

ESTELA FILMS

↑ **Méndez-Leite** es, actualmente, el presidente de la Academia de Cine de España.

CINE / LA MEMORIA DEL CINE

# Una película sobre Fernando Méndez-Leite

**JUAN ORELLANA**
@joregut

Este documental es un homenaje al director de cine Fernando Méndez-Leite, pero también es un canto al cine en general y al cine español en particular. Hay toda una forma de entender el cine que se ha ido para no volver. Ese es el tema central de *Cerrar los ojos*, la última película de Víctor Erice de la que dimos cuenta en estas páginas. El cine como experiencia casi mágica, que sucedía en la inmensa sala oscura que escondía tras un telón el milagro de una fábrica de sueños. Esto es ya casi historia. Desde luego lo es para los más jóvenes. La experiencia actual de ver películas nada tiene que ver con la mística de antaño. El cambio es inevitable e imparable, lo cual no debe impedirnos reconocer que en esa transformación hemos perdido cosas valiosas por el camino.

En España quedan testimonios vivos de esa forma inolvidable de entender el séptimo arte, como Víctor Erice o José Luis Garci y sus tertulianos. Uno que lo fue muchos años, precisamente, es Fernando Méndez-Leite. Cinéfilo hasta la obsesión, hijo de un historiador del cine, además de hacer películas y televisión fue director general del ICAA (Instituto del Cine y de las Artes Audiovisuales), bajo las órdenes del ministro socialista Javier Solana; fue fundador y director de la ECAM (Escuela de Cine de la Comunidad de Madrid) y es actualmente, a sus casi 80 años, el presidente de la Academia de Cine de España.

La película recorre su biografía a la vez que retrata los últimos 60 años del cine español: desde el final del franquismo hasta hoy. Y por ello el filme es también una crónica del cambio social. Por sus fotogramas van a desfilar figuras decisivas de la historia pasada y presente de nuestro cine, como Pilar Miró, Pedro Almodóvar, José Luis Borau, Berlanga, Manuel Gómez Pereira, Alejandro Amenábar, Carlos Saura... y por sus micrófonos, como entrevistados para el documental, encontramos a José Luis García Sánchez, Manuel Gutiérrez Aragón, Mariano Barroso, Carmen Maura, Ana Belén, Carmelo Gómez o Pepe Sacristán, además de los hijos de Fernando y, por supuesto, su mujer, la actriz Fiorella Faltoyano.

El conjunto nos ofrece un retrato, con cierto marco de nostalgia, de esa especie de segunda edad de oro que vivió el cine español tras la transición y cuyos directores ya ningún joven conoce. La voz en *off* de Méndez-Leite revela a un narrador compulsivo que relata su vida con indudable sabor literario. Pero también las conversaciones que mantiene durante el documental muestran a un ameno y muy vivo enamorado del cine que ha hecho del séptimo arte, como Garci, casi una religión. De hecho, Garci es el gran ausente de una película en la que hubiera sido un magnífico actor secundario.

La tesis del citado filme de Erice es que al perder el gran cine perdemos la memoria, la memoria colectiva, cultural. Por eso este documental, dirigido por Moisés Salama, debería ser un peaje obligatorio para todos aquellos jóvenes que desean dedicarse al mundo audiovisual y que no quieren hacerlo como zombis sin pasado y, por ello, sin futuro. ●

**La memoria del cine**
Director: Moisés Salama
País: España
Año: 2023
Género: Documental
Todos los públicos

SERIES / LA MESÍAS

# Cuando la religión enferma

**ISIDRO CATELA**
@isidrocatela

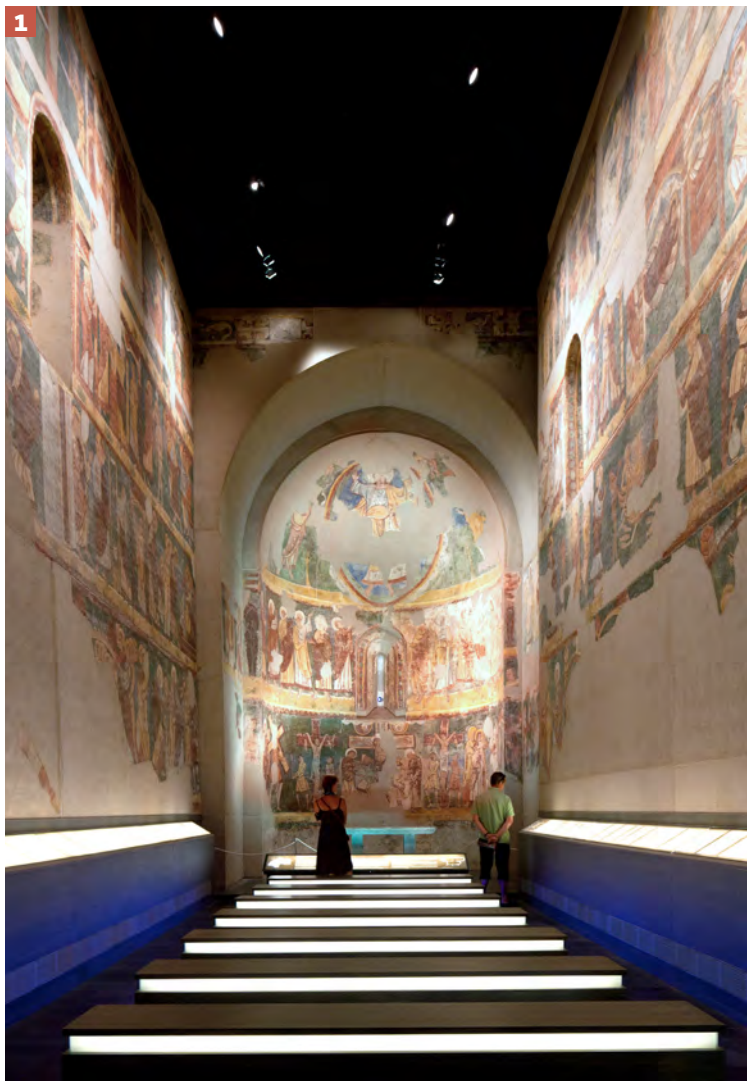
CARLA OSET Y SOPHIE KOEHLER

← **La actriz** Lola Dueñas en una escena del capítulo cuarto.

Hablaba Ratzinger, con lucidez, de las patologías de la razón (y de la religión). Lo hace Adrien Candiard en un librito luminoso, titulado *Fanatismo* (Rialp, 2023) y lo hacen los Javis en su nueva y exitosa serie *La Mesías* (Movistar +). La trillada historia de la caverna platónica tiene forma aquí de familia numerosa, con madre enferma de idolatría y supuesta iluminación divina, y les sirve a los conocidos directores como terapia personal para ajustar cuentas con un pasado oscuro, en el que Javier Ambrossi asegura que no fue feliz y al que solo así, con ficción de por medio, se atreve a volver. Por supuesto los reconocibles fanáticos de la serie cuelgan cruces al cuello, se parecen mucho a los católicos que, en estos casos, siempre viene bien caricaturizar a partir de personajes estrambóticos, enfermos y que tengan algo que ver con el Opus Dei. Una pena, porque el innegable talento de los Javis nos regala una serie que formalmente es una joya, llena de guiños cinéfilos y con una dirección e interpretaciones muy por encima del nivel medio de las series españolas al uso. Su propuesta de redención por medio de la belleza, como si de unas letras de Dostoievski se tratara, conmueve hasta las lágrimas, con momentos que —como han encumbrado las críticas con cierta razón— son ya historia de las series españolas.

Lástima que, en un momento histórico en el que el fanatismo religioso y pagano tiene rostros tan dramáticos y tan reconocibles, aquí, entre nosotros, el chivo expiatorio sea siempre el mismo. «¿Qué responder a un hombre que os dice que prefiere obedecer a Dios antes que a los hombres y que, en consecuencia, está seguro de merecer el cielo degollándote?», se preguntaba Voltaire, sin intuir siquiera que en el siglo XXI sus palabras iban a ser tan actuales. Qué oportunidad perdida esta mesías, este retrato, al fin, de la locura para que cada uno se mire hacia dentro (también los Javis) y se pregunte si él y su ateísmo que no deja de hablar de Dios (o, por supuesto, su religión) están por naturaleza al abrigo del fanatismo que denuncia. ●

FOTOS: MUSEO DIOCESANO DE JACA



**1 La iglesia de Bagüés,** en el museo diocesano.

**2 Malco,** detalle del fresco de *El prendimiento.*

**3** ***La resurrección*** *de Lázaro.*

**4** ***La matanza*** *de los inocentes.*

# La sala Bagüés acaba con la idea de que el románico es solo piedra

**El Museo Diocesano de Jaca alberga el mejor conjunto mural de pinturas románicas de España, que cubría las naves y el ábside de la iglesia de los Santos Julián y Basilisa de Bagüés**

## PATRIMONIO

**Begoña Aragoneses**
*Madrid*

Como muchos otros pueblos cercanos a los Pirineos, Bagüés (Zaragoza) se vació de vecinos en los años 60 del siglo pasado. El Obispado de Jaca quiso preservar el patrimonio artístico y religioso de esas localidades y fue conservando las piezas en el naciente Museo Diocesano de Jaca. Lo que descubrieron en la iglesia de los Santos Julián y Basilisa de Bagüés era excepcional: estaban conservadas la mayor parte de las pinturas románicas (de en torno al año 1100) que decoraban ambos muros de la nave y el ábside del templo. Belén Luque, la directora del museo, cuenta a *Alfa y Omega* cómo los frescos fueron recuperados mediante la técnica del *arranque a strappo*, que consiste en extraer únicamente la capa pictórica. Después, las pinturas se traspasaron a lienzo y se restauraron durante dos años en Barcelona. En 1970 se construyó, en una de las zonas del claustro de la catedral de Jaca, una sala con las mismas dimensiones y configuración que la iglesia, donde se instalaron los murales tal y como estaban en su origen.

«Pensamos que el románico es piedra gris, pero esto es una imagen falsa porque en realidad las iglesias estaban pintadas completamente, llenas de vida y color», explica la directora del museo. El programa iconográfico de las pinturas de Bagüés es una auténtica catequesis, pensada para las gentes del pueblo de aquel comienzo del siglo XII que no sabían leer y escribir; «es decir, todos». «Era la Biblia de los pobres». De hecho, la Sagrada Escritura está casi pintada al completo. En los laterales del templo se representaron escenas del Antiguo Testamento con sus protagonistas —Adán y Eva, Caín y Abel, Noé— extraídas del libro del Génesis. También hay pasajes del Nuevo Testamento, empezando por la infancia de Jesús, con la matanza de los inocentes o la presentación en el templo, entre otras, y siguiendo por su Bautismo, la vida pública con pinturas de las bodas de Caná, el encuentro con la samaritana o la resurrección de Lázaro. El presbiterio y el ábside se reservaron para la Pasión, Resurrección y Ascensión. A día de hoy, y desde la sala del museo, la iglesia de Bagüés sigue cumpliendo su función catequética: «A los niños que se preparan para la Primera Comunión se los trae aquí».

El maestro de Bagüés —anónimo, como la mayoría de los autores del románico— se inspiró en la escuela francesa, que dotaba a las pinturas de mayor dinamismo y expresividad, a lo que sumó su impronta personal: el dramatismo de los personajes. Ejemplo claro, detalla Luque, es la escena de Malco, el soldado a quien san Pedro le corta la oreja, que es «una de las más representativas, con un perfil del personaje que recuerda a los vivientes de Picasso». «Al final, es la modernidad de la pintura románica y por eso atrae a los visitantes del siglo XXI». Junto a ello, la directora destaca también el cromatismo, con la diferenciación de los fondos mediante la utilización de bandas de verdes y ocres, a falta de la técnica de la perspectiva, y la utilización de tonos vivos en las figuras. «Son el cómic de la Edad Media», resume Luque.

Las de Bagüés son una de las joyas del arte románico europeo y la obra más importante por calidad y extensión del románico español, junto a las pinturas del Panteón de los Reyes de la colegiata de San Isidoro de León. La directora del museo incide en el excelente grado de conservación de las pinturas a pesar del tiempo transcurrido y de que la iglesia, en tiempos, se utilizó, «al igual que tantas otras», como refugio de ganado y pastores.

El Museo Diocesano de Jaca alberga además pinturas románicas de otras localidades también descubiertas a mediados del siglo XX gracias a los trabajos del Obispado. Las primeras, las de la iglesia de San Esteban de Urriés, en 1962, a la que siguieron los hallazgos de Ruesta, Navasa, Sorripas o Susín, entre otras. Forman así la mayor colección de pinturas murales románicas de España. ●

ALFA & OMEGA

www.alfayomega.es
MAIL
redaccion@alfayomega.es
REDES SOCIALES
Facebook.com/alfayomegasemanario
alfayomegasem
alfayomegasem

## José Luis Munuera Montero

# «En Primera División hay buenas personas que merecen mucho la pena»

ESPÍRITU DEPORTIVO

**MANU TORRALBA**
@ManuTorralba

**Una vez, en 2019, el Comité de Árbitros hizo pública una conversación entre el VAR y este trencilla jienense. Causó tanto revuelo entre los aficionados que jamás ha vuelto a acometerse un alarde de transparencia de estas dimensiones. El daño, sin embargo, ya estaba hecho. El incidente ha perseguido desde entonces a este colegiado andaluz, que ha sabido seguir adelante pese a todas las dificultades que ha encontrado y hoy, con 40 años, vive el mejor momento de su carrera deportiva: fue el número uno de la temporada pasada según la Federación y ahora está entre los favoritos para dirigir los encuentros más importantes del calendario.**

**¿Qué tal el comienzo de la temporada?**
—Bien; además de los partidos de liga y las designaciones internacionales estamos con entrenamientos casi todos los días, así que casi no pasamos por casa. Pero bueno, a esto es a lo que nos dedicamos.

**Y además de árbitro, usted es voluntario de Cáritas.**
—Sí, hubo una etapa en la que acompañaba mucho a mi padre al comedor de Santa Clara, de Cáritas Diocesana de Jaén. Yo recogía el pan que donaban las panaderías y servía los desayunos. Con Pedro, el responsable, tengo una relación magnífica y allí a mi padre lo conoce todo el mundo porque siempre está dispuesto a ayudar a todo el que lo necesita. Me hace mucha gracia ir con él por la ciudad y que no paren de saludarlo en todos lados. Como comprenderás, para mí es un orgullo enorme. Él siempre ha querido que sus diez hijos ayudemos en este tipo de centros y por eso, ahora que vivo en Córdoba, también he hecho alguna acción con Cáritas de aquí, porque si no fuera por ellos sería difícil que esta gente tuviese este tipo de servicio.

**¿Qué le ha aportado esta vinculación con Cáritas?**
—Mucho más de lo le he podido aportar yo a Cáritas, seguro. A mí mis padres siempre me han transmitido desde chiquitito que hay que saber en qué mundo vivimos y tener los pies en la tierra. Ellos han sido siempre una referencia para mí.

**¿Suelen reconocerlo cuando está en el comedor de voluntario?**
—A veces sí, pero menos de lo que cabría esperar. Allí la gente tiene otro tipo de preocupaciones, aunque sí hay alguno que muestra interés por saber cómo nos preparamos para soportar tanta presión o los insultos y hemos charlado un rato. Esos momentos de conversación son los que más valoro, cuando acaba el desayuno y me quedo con ellos hablando de forma distendida. Ahí es donde puedo aprovechar para conocerlos un poco más y contar alguna anécdota.

RFEF

↑ **El jienense** es árbitro internacional desde 2019.

**¿Cuál es el perfil de esas personas?**
—Los tres perfiles que más se repiten son el inmigrante, el padre de familia y la madre soltera. Va más gente de la que podemos imaginar. Un par de veces me ha sorprendido encontrarme con vecinos míos, pero es que en cualquier momento la vida te puede dar un golpe y acabar viniendo a un centro de este tipo. Por ejemplo, una persona que se queda sin trabajo, que no puede pagar las facturas. Aquí al menos pueden acogerlo y ayudarlo con la alimentación.

**¿Ha encontrado en el campo de fútbol lo mismo que le enseñaron en casa?**
—Es complicado porque hay un contraste muy fuerte entre el día a día y lo que se vive en un campo de fútbol. En mi familia, lo primero que me han transmitido es que hay que ser generoso, por eso entre hermanos lo hemos compartido todo, desde los libros hasta la ropa. Y es que la mía, gracias a Dios, es una familia superunida. La educación que me han dado mis padres me ha hecho crecer personal y profesionalmente y es lo que más valoro. Por eso estoy tan orgulloso de mis orígenes, una casa donde las dificultades fueron muchas y donde mis padres hicieron un gran esfuerzo.

**¿Los jugadores y los entrenadores de Primera División también comparten esos valores?**
—Sí, hay mucha gente en LaLiga que los tiene. Más de la que se pueda imaginar. Aunque luego, por desgracia, hay quien se olvida un poco del valor de la sencillez, de la educación o de cómo hablar con respeto. De todos modos, doy fe de que en Primera División hay buenas personas que merecen muchísimo la pena, que te ayudan e intentan aportar. Es cierto que a veces alguno se equivoca, pero a todos nos puede pasar en esta vida.

**¿Son el resto de árbitros de Primera igual de generosos que usted?**
—Sí, seguro que cada uno en su entorno hace lo que puede y lo que considera oportuno. Yo me he vinculado a Cáritas gracias a mis padres, pero cada uno debe hacer lo que crea; no hay una opción mejor que otra. Eso sí, recuerdo una acción que hicimos todos los árbitros al comienzo de la pandemia con una donación al Banco de Alimentos. Fue una época muy complicada y nosotros fuimos los primeros en decir que sí. ●

*Alfa y Omega* agradece la especial colaboración de:

FUNDACIÓN CASA DE LA FAMILIA
CEU
UMAS su mutua de seguros

BEGOÑA ARAGONESES

↑ **Elsa** (derecha), junto a otras tres niñas de su colegio ante la Almudena.

# «Le pido a la Virgen la paz»

**Las celebraciones de la Virgen de la Almudena, patrona de Madrid, arrancan con la ilusión de los niños de los colegios en la ofrenda floral**

**Begoña Aragoneses**
*Madrid*

Marina (9 años) no ha pegado ojo en toda la noche. Los nervios. Es la encargada de entregar las flores a la Virgen de la Almudena. No es la primera vez que va a la ofrenda, desde bien pequeñita ha acudido con su familia, pero ahora lo hace en representación de todo su colegio, Sagrado Corazón de Rosales. Para la ocasión, se ha aprendido de memoria el himno. Como ella, otros 7.000 niños de colegios madrileños han pasado ya ante la patrona de Madrid entre los días 7 y 8 de noviembre para ponerse bajo su manto. Es, además, un año especial porque se celebra el 75 aniversario de la coronación canónica de la Virgen. Un total de 32 colegios estaban apuntados, aunque la experiencia de otros años dice que irán más. Los niños que este curso harán la Primera Comunión o se confirmarán suelen ser los designados por los centros para pasar ante el templete de la Almudena, en la plaza de la catedral. Simula la muralla en la que se preservó su imagen y este año se ha resituado para dejar libre el acceso a la Galería de las Colecciones Reales. Allí está Elsa (9 años), del colegio Rafaela Ybarra, que piropea a la Virgen de carrerilla, «generosa, muy buena, guapa», y que le ha pedido «que cuide mucho a mi familia y a los que lo necesitan». A su compañero Enzo lo que más le gusta de la Almudena es «que nos quiere mucho», y Laura (9 años), de La Inmaculada Marillac, le reza para que «no haya más guerras y le pido la paz». «Quiero decir a los niños de Madrid que vengan», anima sonriente.

## Ofrenda solidaria

Como la ofrenda es solidaria, los pequeños llevan también alimentos no perecederos que han preparado en casa: macarrones, estrellitas… Todo lo recogido irá destinado a la Comunidad de Sant'Egidio y a las Cáritas parroquiales. Pero no solo los colegios están invitados a celebrar a la Virgen con flores. Los madrileños podrán hacerlo este jueves, 9 de noviembre, y también los días siguientes, hasta el domingo 12; se aprovecha de este modo la cercanía del fin de semana para facilitar las visitas. Niños y mayores responden así a la llamada de su diócesis, con el cardenal José Cobo al frente, que este año celebra la Almudena por primera vez como arzobispo. Una festividad en la que Cobo recuerda que, ante las adversidades actuales, la Virgen de la Almudena es guía de fraternidad y convivencia, es refugio y casa, y es Reina y Madre, como recoge el lema de la celebración. El arzobispo presidirá la Eucaristía solemne en la plaza de la catedral a las 11:00 horas de este jueves, y durante la misma el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, renovará el Voto de la Villa. Después, la Virgen procesionará por las calles del centro. ●

## Agenda

**VIERNES 10**

**18:30 horas. Encuentro-Madrid.** Arranca en el Mirador de Cuatro Vientos (crta. Barrio de la Fortuna, 14) la vigésima edición de estas jornadas, con el lema *Una amistad que teje la historia*.

**19:30 horas. Catequesis.** El delegado episcopal de Catequesis, Manuel Bru, dirige un curso sobre la vocación y el ministerio del catequista en la parroquia Santas Perpetua y Felicidad (Santa Felicidad, 1).

**20:30 horas. Sínodo.** El obispo auxiliar Jesús Vidal impartirá una charla sobre *La sinodalidad en la Iglesia, una luz para la sociedad actual*, en la sede de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Moratalaz (Pico de los Artilleros, 82).

**SÁBADO 11**

**11:00 horas. Formación.** Acción Católica General de Madrid organiza una jornada de presentación de la asociación en su sede (Silva, 12).

**19:00 horas. Festividad.** El templo eucarístico diocesano San Martín de Tours (Desengaño, 26) acoge una Eucaristía en la festividad litúrgica de su titular, presidida por el vicario de la Vicaría VII, Juan Carlos Merino.

**MIÉRCOLES 15**

**19:00 horas. Aula Alonso Schökel.** La Universidad Pontificia Comillas (Alberto Aguilera, 23) ofrece una ponencia, organizada por la Facultad de Teología, con el título *¿Atisbos de sinodalidad en el libro de los Números?*

SEMINARIO CONCILIAR DE MADRID

Estimado bienhechor,

TÚ ERES IMPRESCINDIBLE

*Pido a diario, en el Rosario, para que los seminaristas sean, en el futuro, sacerdotes santos*

Petra Aragón

DONA AQUÍ 91 365 29 41