



La vivienda se convierte en un *infiernillo*

**Tres millones
de hogares se
quedan bajo
el umbral de la
pobreza severa
tras pagar la
casa y hacer la
compra con los
precios cada vez
más altos**

Editorial y págs. 13-14

SUSANA VERA



↑ **Cáritas Española** ha alertado de un «preocupante aumento» en el uso de viviendas inadecuadas.

«Hay que creer en el Estado de derecho»

ESPAÑA Manifestarse, como está ocurriendo en toda España contra la ley de amnistía, «es un derecho fundamental de nuestra Constitución», subraya Jesús Avezuela, letrado del Consejo de Estado y director general de la Fundación Pablo VI. «Pero, en paralelo, no debemos dejar de creer en el Estado de derecho y en las vías que tiene contra todo aque-

llo que consideremos que es ilegal». Esta ley «será sometida a control judicial si alguien la recurre», y también podrá revisarse en la UE. Sin embargo, el letrado también considera «llamativo» que los 18 millones de votantes que suman PP y PSOE «no sean capaces de ponerse de acuerdo y prefieran vivir con sus correspondientes extremos». **Pág. 12**

Tener médico de familia puede evitar una amputación

MUNDO Ramón Tallaj no se codea con superhéroes como en la foto, pero casi. La asociación SOMOS Community Care, que preside, ha mejorado la salud en comunidades desfavorecidas de Nueva York gracias a 3.000 médicos de familia que centran su labor en la prevención. **Pág. 7**



SOMOS COMMUNITY CARE

La Iglesia atiende a los migrantes llegados a Canarias

ESPAÑA Buena parte de los migrantes trasladados a la península desde las islas llegan no solo con problemas de salud física, sino también mental. «Muchos de ellos no duermen, o lloran frecuentemente», dice una religiosa que se ocupa de 115 de ellos en el albergue de Víznar, en Granada. **Págs. 10-11**



ESTER MEDINA

Mártires por derecho y obligación

ESPAÑA Lejos de reabrir heridas del pasado, la beatificación, el próximo sábado, en Sevilla de 20 nuevos mártires «cumple la obligación de la Iglesia de ponerlos como ejemplo a los cristianos y a los no creyentes», aseguran desde la causa de beatificación. **Pág. 15**

IGLESIA
AQUÍ**La Virgen es la única
que lo puede cambiar****FERNANDO
ALCÁZAR
MARTÍNEZ**

Hace unos años conocí a una señora que, mientras esperábamos nuestro turno en una sala de espera del hospital, me contó el gran sufrimiento que llevaba en el corazón por la actitud de su hijo único, al que tanto quería. Me contaba que desde que nació empezó a tener problemas y que, al ser madre soltera, tuvo que ponerse a trabajar donde podía para sacar a su hijo adelante. «Aquellos primeros años fueron muy felices, los mejores de mi vida», me decía ella. Pero conforme fueron pasando los años aquel hijo se hizo desobediente, rebelde, caprichoso y maleducado. La señora me contó que lo único que hablaba con él era para discutir o porque le pedía dinero. Con el paso de los años, conforme iba creciendo, se juntó con malas compañías, jóvenes mucho mayores que él, y comenzó a robar y a meterse en el mundo de la droga.

A aquella madre, conforme me iba contando la historia de su hijo, se le iban cayendo las lágrimas de sufrimiento por la mejilla. Yo intenté consolarla y animarla con mis pobres palabras. Le dije que seguro que cambiaría en algún momento de su vida y que dejaría el mundo de las drogas y del robo; y que rezaría mucho por él. Ella asentía con la cabeza mientras seguía llorando. Nuestra conversación se vio obligada a terminar cuando la enfermera salió al pasillo y dijo su nombre para la cita médica. Yo le di una medalla de la Virgen Milagrosa que llevaba en mi bolsillo y la señora me dijo: «Dame otra para mi hijo, que la Virgen es la única que lo puede cambiar». Aquella historia se ha repetido en bastantes ocasiones con otras madres que me han contado los problemas de sus hijos.

Vivimos en un mundo muy complicado, donde más que nunca la Iglesia tiene que hacerse presente. Los sacerdotes, religiosos y religiosas, catequistas y animadores tenemos que estar en las vidas de las familias y acompañar de lleno y con mucha exigencia a nuestros jóvenes para que no se pierdan. Así podremos quitar el sufrimiento a tantas madres que lloran la pérdida en el ancho mar de la vida de sus hijos. No olvidemos que la fe mueve montañas, que nuestra oración por los jóvenes es muy necesaria y que en los momentos más difíciles es donde los padres necesitan de Dios y necesitan de nosotros. ●

Fernando Alcázar Martínez es esclavo de María y de los Pobres en la Casa de la Misericordia de Alcuéscar, en Cáceres



CATHOPIC

SUMARIO

Número 1.330.
Del 16 al 22 de
noviembre de
2023

2-5	Opinión
6-9	Mundo
10-17	España
18-19	Fe y vida
20-27	Cultura
28	La Contra

ENFOQUES

DOMINICOS



↑ **José Cobo** en una exposición sobre víctimas de abusos el pasado mes de junio.

Penitencia por los abusos

El cardenal José Cobo ha pedido a los fieles de Madrid que se unan a la jornada de oración y penitencia convocada por la Conferencia Episcopal Española por las víctimas de abusos sexuales que tendrá lugar el próximo 20 de noviembre. La capital se une así a una iniciativa que están replicando estos días el resto de diócesis españolas, al tiempo que ofrece a las comunidades cristianas unas orientaciones en las que pide dar a sus celebraciones «un sentido fuertemente penitencial», por el que la Iglesia pide perdón «por los abusos cometidos contra niños por parte de pastores y fieles en el seno de la Iglesia», y ruega asimismo «que nunca vuelvan a repetirse semejantes atrocidades».

**ALFA
&
OMEGA**

Etapa II / Número 1.330

Edita: Fundación San Agustín

Director ejecutivo Fundación San Agustín: Pablo Martín Ibañez

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es
Téls: 913651813 | Fax: 913651188Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Directora de Alfa y Omega: Cristina Sánchez Aguilar

Maquetación: Inma Brigidano

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López, Begoña Aragonese López y Rodrigo Moreno Quicios (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero

Internet: Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

Familia y paz en el Sáhara



JOSÉ MARÍA CANTAL RIVAS

He estado en los campamentos de refugiados de Tinduf, invitado por el Ministerio de Cultura saharauí, para participar en un encuentro con el tema *La paz en la familia*. Argelia autorizó el asentamiento de saharauis desde el inicio del conflicto con Marruecos en 1975. A diferencia de lo que ocurre en otros campos de refugiados, donde las organizaciones de la ONU se hacen cargo de la vida de estos, aquí son las propias estructuras saharauis las que lo hacen.

Estábamos alojados, nueve hombres y una mujer, en la muy modesta jaima de Si Mahjoub, imán saharauí y uno de los organizadores. En este grupo estaban la coordinadora del Comité Nacional Argelino de Solidaridad con el Pueblo Saharaui, el primer asesor del muftí de Rusia, un senador, un profesor universitario, un hombre de negocios, dos imanes, un joven americano-argelino, un periodista y yo. En otro campamento, había una docena de representantes de organizaciones humanitarias pro-



CEDIDA POR JOSÉ MARÍA CANTAL RIVAS

testantes de Estados Unidos. A nivel personal, los mejores momentos fueron la vida fraterna y amistosa, sobre las alfombras de la tienda de Si Mahjoub, alrededor de comidas y tazas de té: momentos para hablar sin diplomacia, bromas, intercambio de fotos, direcciones y descubrimiento de las personas detrás de los títulos.

Evidentemente la guerra en Gaza estaba presente en los ánimos de todos y en algunas intervenciones. Me imagino que en las familias de cada uno de nosotros también se han pronunciado palabras de paz o de odio, de moderación o valentía, de rabia o simplificación. En las familias se *mama* el deseo de paz o el de venganza.

Yo presenté el *Documento sobre la fraternidad humana*, firmado por el Papa Francisco junto al gran imán de Al Azhar de Egipto, y la encíclica *Fratelli tutti* sobre la fraternidad y la amistad social. Del primero, elegí esta cita: «Es evidente que la familia es esencial, como núcleo fundamental de la sociedad y de la humanidad, para engendrar hijos, criarlos, educarlos, ofrecerles una moral sólida y protección. Atacar la institución familiar, despreciándola o dudando de su rol, representa uno de los males más peligrosos de nuestra época». Me aplaudieron cuando lo leí. ●

José María Cantal Rivas es padre blanco en Argelia

EL ANÁLISIS

Derecho a obedecer en conciencia



MARÍA TERESA COMPTE

Ni la objeción de conciencia ni la desobediencia civil son formas de resistencia que cuestionen ni el orden ni la autoridad y, ni siquiera, el deber de obediencia. Y, sin embargo, el poder político, también el poder político democrático, no siempre reconoce que el ciudadano, en el ejercicio de sus derechos, tiene derecho a desobedecer conscientemente y manifestarlo en libertad. El tema es controvertido y sometido a límites, pero es oportuno dada la situación política que atraviesa España.

Las manifestaciones en las calles de las principales ciudades españolas en protesta por las decisiones políticas del Gobierno en funciones han dejado imágenes reprobables. La alteración violenta del orden público no es libertad. Pero, más allá de quienes han salido a la calle usando la violencia como modo de presión política, en las protestas que hemos podido ver late algo que debe ser recuperado y pensado seriamente. En una sociedad pluralista deberíamos reconocer el derecho de todo ciudadano a expresar libremente sus convicciones, aunque no a hacerlo a cualquier precio. La expresión libre de las reivindicaciones políticas por parte de la ciudadanía, como enseña la doctrina social de la Iglesia, es un medio que debe ser lícito en sí mismo, no intrínsecamente malo y proporcionado a un fin para que no genere a la comunidad males mayores que aquellos que se quieren reparar.

Reconocidos estos supuestos, ningún Gobierno democrático puede pretender que el ejercicio de mecanismos no institucionalizados de control y fiscalización del poder, como son la objeción de conciencia o la desobediencia civil, sean condenados por ilegítimos. La obediencia en conciencia, lejos de ser una amenaza, es un modo de tomarse en serio los derechos y el pluralismo; un modo de obediencia a la autoridad y al derecho; un ejercicio de lealtad institucional, así como una garantía del buen funcionamiento de una democracia que se precie de serlo. No olvidemos nunca que la obediencia, y especialmente la obediencia al poder político, no es sometimiento del hombre a otros hombres, sino conocimiento de lo bueno y verdadero, con su consiguiente y libre adhesión a ello. ●

Tras la muerte de Indi la Iglesia pide escuchar a los padres en casos así

La muerte en la madrugada del pasado lunes de Indi Gregory, la bebé de 8 meses en torno a la cual se desarrolló una dura batalla legal las semanas anteriores «muestra de nuevo la necesidad de que se dé un peso mayor a la voz de los padres en estos casos complejos y sensibles». Indi, aquejada de una rara enfermedad mitocondrial que impedía el adecuado funcionamiento de sus células, necesitaba para sobrevivir medidas de soporte vital. Pero se le retiraron el pasado sábado en un centro de cuidados paliativos después de que los médicos que la atendían en el Queen's Medical Center en Nottingham consiguieran que el Alto Tribunal de Londres rechazara, varias veces en una semana, todos los intentos de sus padres de que continuara el tratamiento, de que les permitieran trasladarla a Italia —país que le había concedido la nacionalidad— para ser tratada en el Hospital Pediátrico Bambino Gesù o de que, al menos, la desconectarán en casa.

«Estamos enfadados, destrozados y avergonzados», confesaba poco después de su muerte su padre, Dean Gregory. Después de desconectarla, Indi respiró de forma autónoma con ayuda de una mascarilla durante más de un día, pero al final sus fuerzas se



CNS

↑ Indi el día de su bautizo.

apagaron. El mismo sábado, la Oficina de Prensa de la Santa Sede hizo público el apoyo del Papa Francisco, que «abraza a la familia de la pequeña Indi» y «reza por ellos y por ella».

Analizando el caso, el Observatorio de Bioética de la Universidad Católica de Valencia aseguró que la negativa del tribunal a atender las peticiones de los padres «no es fácilmente justificable» en este caso. «La decisión de retirada del soporte vital puede resultar éticamente justificada» si «su mantenimiento puede prolongar la agonía y los sufrimientos del paciente sin expectativas de mejora o alivio». Entonces, «supondría una forma de obstinación terapéutica». Sin embargo, si un hospital especializado como el Bambino Gesù se había ofrecido a hacerse cargo de la pequeña e incluso plantear una intervención quirúrgica «es porque valoraba la posibilidad de mejorar su estado, aunque fuera de forma transitoria», y de prolongar sin sufrimiento añadido su esperanza de vida.

A pesar de no ser creyentes, los padres de Indi pidieron que fuera bautizada en septiembre. «En el tribunal, me parecía que me hubiesen arrastrado hasta el infierno», confesó su padre a medios italianos. «Pensé que si existe el demonio, tiene que existir Dios». Esto, unido al testimonio de una voluntaria sobre cómo el Bautismo «abre las puertas del cielo» los animó a tomar esta decisión.

EDITORIALES

El pobre no siempre tiene rostro reconocible

La revolución de los empobrecidos ha pasado de moda. El mensaje que llega desde Roma se vuelve rutinario

«No apartes tu rostro del pobre», nos pide el Papa Francisco en esta séptima edición de la Jornada Mundial de los Pobres, que celebramos el próximo domingo. Ya no tiene el alcance que tuvo las primeras veces. La revolución de los empobrecidos, que eran atendidos en ambulancias en la plaza de San Pedro, se duchaban en las inmediaciones de la basílica y almorzaban con el Pontífice, sentados a la misma mesa, no copa ya titulares. Ha pasado de moda. El mensaje constante que llega desde Roma se vuelve rutinario. Las comunidades cristianas ya no recuerdan en masa ni con tanta nitidez que debían abrir sus puertas a pobres y refugiados. Pero esta semana, gracias a Fabrizio, un brote verde vuelve a resurgir. Este profesor, que acabó en la calle y terminó siendo articulista de prensa e impulsor de un periódico de personas sin hogar para personas sin hogar vive en un palacio. Quienes han hecho posible que de dormir entre orines ahora pernocte entre pintu-

ras lanzan un dardo al corazón: «Siempre damos a los pobres lo que no queremos; nunca compartiríamos lo nuestro». Ahora los españoles tienen una gran oportunidad para hacerlo. La inflación, las consecuencias de los conflictos bélicos, los coletazos de la pandemia, han dejado a vecinos, amigos, familiares, viviendo en la más absoluta pobreza. Aunque sea de puertas para adentro. En estas páginas hablamos con una mujer que para poder tener un techo apenas puede alimentar a sus hijos. Qué difícil tesitura. O la calle o la cola del hambre. La segunda, por supuesto. Al menos habrá arroz o macarrones. Más difícil es conseguir leche o pañales. Lo dicen los bancos de alimentos, que llaman a la ciudadanía a participar en masa en su gran recogida, a finales de noviembre, ante una situación especialmente crítica. El pobre no siempre tiene rostro reconocible. En ocasiones, levanta el rostro, sonrío y avanza. No apartar el nuestro nos ayuda a leer entre líneas. ●

LA NOTA DE LA DIRECTORA Por Cristina Sánchez Aguilar

Latifa ya tiene su mochila

Desprenderse del pollo Pepe y la rana Juana no fue tarea fácil para una niña acostumbrada a abrir el grifo y encontrar agua. «Pero mamá, son mis peluches favoritos», dudaba la pequeña, con aún 3 años. Pero, estoica, los metió en la mochila que, junto a cuadernos, lápices, reglas y un sinfín de material escolar iban a viajar muy lejos, hasta Burkina Faso, en un camión tripulado por los miembros de la ONG Policía Amigo, una suerte de ángeles que desde Málaga se juegan la vida en cruzar fronteras y sortear corruptos. Tras no pocas vicisitudes de retenciones, extorsiones e

incomprensiones, la oportunidad de aprender a escribir con un lápiz o probar Nocilla llegó en tráiler hasta el campo de desplazados de la capital, Uagadugú, donde miles de niños con cara seria y deseo de estar alegres recibieron la constatación de saberse importantes para alguien en forma de ceras de colores. Entre ellos estaba la pequeña Latifa, la niña con gesto triste y mirada ausente. La nueva dueña del pollo Pepe que acompañó tantas noches a la que ahora siempre será su amiga, porque siempre estará en sus oraciones. Bendita conexión que nos hace un poco menos impasibles. ●

EL RINCÓN DE DIBI



CARTAS A LA REDACCIÓN

Sencillez

Con frecuencia asisto a la Misa de la tarde en la capilla de mi parroquia. La suele celebrar un anciano sacerdote que estuvo largos años misionando en Hispanoamérica y que, ahora, descansa en la residencia de la parroquia y ayuda en lo que puede, a pesar de su delicada salud. Ayer, al terminar la Misa, emocionado y apenado, nos dijo con esa su sencillez proverbial: «Hoy cumpla 90 años y me canso tanto de estar en pie durante la celebración que temo llegar a no poder hacerlo». Los asistentes, con profundo cariño, le cantamos al unísono el *Cumpleaños feliz* y aplaudimos. ¡Qué importante es la sencillez, la entrega y el amor, y que una canción como esta haya sido capaz de expresar espontánea y colectivamente esos sentimientos de afecto!
Juan José Osácar Flaquer Zaragoza

Ahora toca atacar a los curas y a la Iglesia

Para desviar la atención del escándalo de amnistiar a quienes quieren robarnos una parte de España y para distraernos del insensato efecto llamada a las costas canarias de una inmigración masiva de pobres africanos, Pedro Sánchez y sus acólitos han activado la cortina de humo del comodín contra los sacerdotes y contra la Iglesia. Lo que persiguen es azuzar demagógicamente el odio y el desprecio contra los curas, unos hombres buenos, en su inmensa mayoría, que tantos incendios tienen que apagar en esta España cada vez más empobrecida y desesperanzada.
Miguel Ángel Loma Pérez correo electrónico

VISTO EN X

Una amistad que teje la historia

@EncuentroMadrid

La amistad es un espíritu apropiado para crecer juntos. Siempre hay tensiones interiores. La vida cristiana es tensión. La apertura del corazón no sucede a veces tan grácil como una flor. A veces se nos dinamita interiormente el corazón si nuestros corazones son de piedra.



Récord de peregrinos

@GuidoCEOTraffic

A mes y medio de finalizar el año, y sin ser Año Santo, se ha alcanzado la cifra de 438.308 peregrinos que han obtenido la compostela en la Oficina de Acogida al Peregrino, que depende de la catedral de Santiago.



Nuevos mártires

@CabaleiroDNoite

La Comisión de Nuevos Mártires-Testimonios de la Fe del Vaticano ha informado de que actualmente investiga más de 550 casos de personas que dieron su vida por la causa de Cristo desde el año 2.000.

Sánchez se presentó a las elecciones diciendo que jamás aprobaría la amnistía ni el referéndum —el segundo plato del siniestro menú—. Pero eso no es lo importante. Lo esencial es que solo puede destrozarse aquello que depende de él y eso nunca será lo crucial de nuestra vida

EUROPA PRESS / MANUEL LAYA



LA FOTO

La espera y la esperanza



GUILLERMO VILA
@gvilaradio

No se puede esperar nada de Pedro Sánchez, pero eso no es lo importante. Este jueves concluye el debate de investidura y él será designado presidente por la Cámara Baja. En ese pronombre masculino singular reside toda su conciencia. Porque no hay nada que no supedite a la consecución del poder, que, en su caso, no es solo un fin en sí mismo, sino el medio y el fin a la vez. Conviene recordarlo en esta semana de turbulencias: antes de que su partido lo echara por intentar hacer una décima parte de lo que luego ha hecho, él y

su equipo camuflaron una urna para votar a escondidas su continuidad en la secretaría general del PSOE. Releo ahora un editorial publicado en octubre de 2016 que comenta aquel episodio y concluye: «Inquieta y mucho pensar qué decisiones podría haber tomado para ganar el Gobierno de España y preservarlo en su momento». Esa inquietud anida hoy en el corazón de millones de españoles que, incrédulos, asisten al pavoroso espectáculo de ver impotentes cómo será elegido presidente del Gobierno alguien dimitido de sí mismo. Es mentira que los cientos de miles de personas que salieron el pasado domingo a las plazas de España no asuman el resultado de las urnas. Es que Sánchez se presentó a esas elecciones diciendo que jamás aprobaría la amnistía ni el referéndum —el segundo plato del siniestro menú belga—, ni nin-

guna de las cesiones que le ha regalado a todos cuyos votos necesitaba. Pero eso no es lo importante.

Lo esencial es que Sánchez solo puede destrozarse aquello que depende de él y eso nunca será lo crucial de nuestra vida. En la imagen, tomada de la concentración del domingo en Salamanca, veo a ciudadanos inclasificables. Cada uno con su idea, su historia, su voto distinto; unos amantes de la montaña y otros de la playa. Los habrá vegetarinos, mediopensionistas, a alguno le gustará cantar en la ducha, habrá albañiles y banqueros, algún cura, escritores, carpinteros, pobres de solemnidad, catedráticos, famosos de antaño y nuevas glorias, el becario del periódico local, director, parejas de enamorados que a la noche, ay, se prometerán lo imposible. Todos ellos están llamados a una vida grande, divertida, plena, lla-

mados por Alguien a buscar en lo pequeño las palabras absolutas: verdad, bien y belleza. Esto es lo determinante de cualquier vida y eso no hay Sánchez en el mundo que pueda borrarlo.

¿Significa eso que no hay que salir a la calle? Diría que no. De hecho, significa lo contrario. Este próximo sábado volveremos a ver otro mosaico de vidas diversas en la manifestación que se ha convocado en Madrid. Y es que asumir lo esencial de nuestra vida nos obliga, a la vez, a ejercer nuestra responsabilidad ciudadana. Pero ese es un ejercicio que se puede hacer sin odio en el alma, sin pasamontañas ni rabia, sabiendo que todos, incluso el otro al que no vemos, el escondido o avergonzado, incluso el equivocado, estamos llamados por Alguien —de quien sí lo podemos esperar todo— a algo mucho más importante. ●

De la calle a articulista de prensa

Este domingo se celebra la Jornada Mundial de los Pobres. Fabrizio Salvati, quien acudió el año pasado al tradicional almuerzo con el Papa, cuenta la experiencia desde dentro

Rodrigo Moreno Quicios
Roma

Fabrizio Salvati se ha convertido de un día para otro en un prestigioso periodista romano. Todos los meses publica un artículo en *L'Osservatore di Strada*, un suplemento de *L'Osservatore Romano* elaborado por personas sin hogar. «Para mí ha sido un empujón muy importante. Gracias al periódico hemos podido dar voz a quien no la tiene y he retomado un rol que había perdido», cuenta a *Alfa y Omega* desde el Palazzo Migliori, un edificio del siglo XVII frente a la columnata de Bernini que varios inversores querían convertir en un hotel de lujo en 2018. Gracias a la iniciativa de la Comunidad de Sant'Egidio en Roma y al apoyo del Papa Francisco, sirve ahora como casa a una treintena de personas sin hogar.

El improvisado periodista, de 68 años y que se ganaba la vida como profesor de música antes de verse en situación de calle, es uno de los 1.000 invitados a la comida que el Papa tendrá este domingo, 19 de noviembre, con motivo de la Jornada Mundial de los Pobres. Le encantaría ir, pero señala que «yo ya estuve el año pasado, no tenemos muchas invitaciones para quienes vivimos en esta casa y hemos pensado en dar preferencia a quien vaya por primera vez». Para él es muy importante crear comunidad con sus compañeros en Migliori y, mientras charla con este semanario durante

la cena, interrumpe sus respuestas para saludar o despedirse de los amigos que comparten la mesa con él.

Le basta con el recuerdo del año pasado. Entonces «nuestra mesa estaba muy cerca de la del Papa y cuando pasó a nuestro lado pudimos saludarlo», asegura. Se sintió «doblemente contento» de poder compartir comida con Francisco en el Aula Pablo VI porque «jamás habría tenido la oportunidad de otro modo». Además, ir en 2022 en representación de su periódico «significó mucho en el plano personal y me volvió a poner en movimiento».

«Damos lo mejor a los pobres»

Carlo Santoro, responsable de las personas sin hogar en la Comunidad de Sant'Egidio y director del Palazzo Migliori, confiesa que en su organización «somos un poco privilegiados porque desde el inicio de las Jornadas Mundiales de los Pobres hemos participado con el Papa». Este año, aparte de estar presente con una mesa, también «llevaremos a una familia de etnia gitana y a dos o tres familias de zonas de guerra que han llegado a Roma a través de los corredores humanitarios». Posiblemente de Siria o Etiopía.

Está orgulloso del trabajo que realizan en el palacio, un edificio con frescos antiguos y ricas decoraciones de madera. «Estamos acostumbrados a darles a los pobres las sobras, pero nunca cosas nuevas o que usaríamos nosotros», la-

«Todos somos portadores de recursos»

Siguiendo la lucha contra la pobreza a la que invita el Papa, Cáritas Roma desarrolla desde 2020 un proyecto conocido como la Oficina de la Oportunidad, con el apoyo del Ayuntamiento de Roma y la región del Lazio. La iniciativa busca ayudar a personas que llevan mucho tiempo desempleadas

a reinsertarse en el mercado laboral. «Trabajamos con la idea de que todas las personas son portadoras de recursos, no solo de necesidades», explica la italiana Monica Piras, responsable del proyecto.

Uno de sus usuarios es Sergio Galeoni, de 55 años, quien llevaba más



↑ Fabrizio Salvati en una de las ventanas del Palazzo Migliori.



↑ Carlo Santoro, director de la casa.



↑ Andrey y Nataliia son voluntarios.

menta. «En este lugar damos a los pobres las cosas mejores, las más buenas. Por ejemplo, la comida la preparan cocineros profesionales que cada día vienen gratis y que empezaron a colaborar con nosotros durante la pandemia».

Contribuyen a esta causa voluntarios como Andrey y Nataliia, quienes vienen de Rusia y Ucrania. A pesar de la guerra entre sus dos países, llevan más de un

año sirviendo juntos la mesa a los vecinos del Palazzo Migliori. «Queremos establecer una amistad con las personas sin hogar», explica el ruso. «Es muy importante porque ser cristiano no consiste solo en ir a Misa, es necesario leer el Evangelio, donde se nos dice que debemos encontrar a Jesús en el rostro del pobre». Aunque él y Nataliia son ortodoxos, han encontrado en esta institución católica una salida a su vocación de servicio.

Ellos hacen realidad el lema de la Jornada Mundial de los Pobres este año: *No apartes la mirada de los pobres*. Es ya la séptima edición de esta iniciativa, lanzada por Francisco en 2016 al finalizar el Jubileo de la Misericordia. Además de la ya tradicional comida con el Papa, hasta el 18 de noviembre, la plaza de San Pedro cuenta con varios puestos donde unos 50 médicos realizan gratis reconocimientos, ecografías y análisis, dispensan medicamentos y pruebas de COVID-19 y vacunan contra la gripe. ●

de seis meses desempleado cuando a través de su parroquia acudió a este servicio. Allí le ayudaron a reciclarse laboralmente y, a través de una agencia de colocación interna, encontró trabajo como carnicero en un famoso supermercado romano. «Acaban de renovarme por algunos meses más y poco a poco quiero reinsertarme en el mundo normal y buscarme un pisetito sencillo para vivir por mi cuenta porque he vuelto a casa de mi madre, que tiene 90 años», explica.

El Vaticano quiere acercar la salud también a los barrios

El doctor Ramón Tallaj ha logrado reducir un 25 % los ingresos hospitalarios en comunidades neoyorquinas con pocos recursos. Explicará en el Vaticano cómo promover la medicina preventiva

Rodrigo Moreno Quicios
Roma

«Me siento muy feliz de que el Santo Padre contribuya a la creación de este movimiento a favor de los médicos de familia», comparte con *Alfa y Omega* el doctor Ramón Tallaj, presidente de la asociación SOMOS Community Care, poco antes de volar a Roma para impartir en el Pontificio Colegio Teutónico del Vaticano el congreso *¡Gracias, doctor!* El evento, que tiene lugar este 16 de noviembre y cuenta con el apoyo de la Pontificia Academia para la Vida presidida por el arzobispo Vincenzo Paglia, reivindica una atención sanitaria más cercana y un mayor peso de la medicina preventiva.

Según Tallaj, «hay que humanizar de nuevo la medicina». Pide romper con la burocratización de los centros de salud y recuperar «esa cercanía que tiene el médico con la comunidad». «Tiene una gran importancia que la persona que te trate

te conozca de arriba a abajo, a tu familia, al abuelo y a los niños», considera. No solo porque así el trato sea más cordial, sino también porque esta relación permite educar y prevenir males mayores.

Este doctor dominicano afincado en Nueva York trabaja con las minorías beneficiarias de Medicare, una cobertura con pocas prestaciones para personas de escasos recursos. «3.000 médicos atendemos a un millón de pacientes pobres», explica el presidente de SOMOS Community Care. Entre los años 2015 y 2020, la asociación reunió a 2.000 médicos independientes y pudo acogerse a una subvención del estado de Nueva York y el Gobierno central para descongestionar la red sanitaria. Redujeron en un 25 % los ingresos hospitalarios y en un 30 % las visitas de emergencia, pero nadie se quedó sin atención médica. Simplemente, en vez de reaccionar ante los cuadros más complejos, los médicos realizaron chequeos preventivos a los vecinos para controlar su diabetes e hipertensión, dos patologías que pueden derivar en muchísimas complicaciones. Es, explica, una de las ventajas de cambiar el enfoque sobre la medicina.

«Generamos un gran ahorro y para el Gobierno fue muy bueno. También para mi comunidad significó mucha felicidad, porque disminuyeron en un 20 % los usuarios de diálisis y se realizaron un 15 % menos de amputaciones», dos tratamientos extremos a los que a veces hay que recurrir en casos de diabetes

muy severa. Evitar llegar a ese escenario «se traduce en un familiar que no tiene que ser llevado cada tres días al hospital ni empujado en una silla de ruedas», explica.

Otro de sus proyectos más recientes se centra en pacientes con problemas de alimentación y vivienda. «Si vives en un barrio popular de Nueva York, lo que tienes alrededor son negocios de comida rápida. Muchos vecinos tienen dos trabajos para mantener sus casas y solo les queda tiempo para comprar esos alimentos», lamenta el doctor. A ello se añade «el estrés por tener dos trabajos y dejar a tus hijos solos», lo que «va a hacer que no duermas bien y tengas la tensión alta». Ramón Tallaj asegura que, «si en vez de gastar todos los recursos en un hospital, se invierte un pequeño porcentaje en estas necesidades básicas, se logra evitar que tanta gente llegue con enfermedades crónicas». «Esto lo hace el médico de familia», subraya.

Durante sus días en Roma el doctor tendrá un encuentro con el Papa, a quien ya ha visto varias veces y con quien comparte su visión de la medicina. Quiere extender por el mundo esta forma de entender la medicina que ya se está aplicando en Nueva York, República Dominicana y Haití. «Espero que algún día la gente no me pregunte de qué hospital vengo sino a qué comunidad pertenezco y, en vez de cuántas camas tengo, que me feliciten por ocupar muy pocas porque la salud está afuera», concluye. ●

En cifras

Un

millón de usuarios de Medicare atiende SOMOS Community Care

3.000

médicos de todos los orígenes forman la asociación

15%

menos de amputaciones logró el doctor Tallaj vigilando la diabetes

FOTOS: SOMOS COMMUNITY CARE



↑ **SOMOS** Community Care trabaja con todas las minorías de Nueva York.

→ **El doctor** Ramón Tallaj durante una campaña en la calle.



FOTOS: EFE / LUIS ROBAYO



↑ Milei y Massa durante el debate televisivo del pasado domingo.



EFE / JUAN IGNACIO RONCORONI

↑ Misa en Ciudad Evita para promover que el Pontífice viaje a su país natal.

La Iglesia en Argentina invita al Papa para «sanar heridas»

Problemas y propuestas

142,7%

de inflación interanual en octubre, que se suma al 72 % del año 2022.

55%

de pobreza habría sin ayudas sociales; un nivel similar a 2003, después de la crisis del corralito.



● «En 2001 la Iglesia propuso una importante mesa de diálogo para salir de la crisis», en la que jugó un papel clave Bergoglio, explica Rubin.

● Hasta la figura del Papa «ha quedado atrapada en «la grieta»», afirma Rubin: se escruta qué dice o a quién saluda y «los medios han manipulado

su magisterio», añade Jurcinovic. Milei incluso «tuvo la osadía de ofenderlo con expresiones vulgares», añade Figueroa, aunque luego dio marcha atrás.

● En la plenaria se celebró la noticia de la próxima beatificación del cardenal Pironio, creador de las JMJ y modelo para la pastoral con jóvenes vulnerables.



Los compatriotas de Francisco elegirán nuevo presidente el domingo en un clima marcado por la tensión —bautizada como «la grieta»— y el aumento de la pobreza

María Martínez López / @missymm1
Madrid

El próximo domingo los argentinos elegirán en segunda vuelta entre el peronista Sergio Massa, actual ministro de Economía, y el derechista Javier Milei, líder de la formación La Libertad Avanza. Los sondeos están muy ajustados. La semana pasada se esperaba algún pronunciamiento durante la Asamblea Plenaria de la conferencia episcopal, pero no se hizo público ningún mensaje. «Lo que los obispos tienen que decir ante las elecciones lo manifestaron yendo a Luján» el 9 de noviembre, subraya a *Alfa y Omega* Máximo Jurcinovic, director de su Oficina de Comunicación. «Hay gestos que son más importantes que muchas palabras». La idea surgió del mismo intercambio de impresiones entre ellos. En el santuario, el cardenal arzobispo de Córdoba, Ángel Rossi, presidió una Eucaristía en la que pidió a la Virgen «que cuide a nuestras familias, a nuestros abuelos, a nuestros niños, a los jóvenes atrapados en la droga. Que no falte el pan en la mesa, los medicamentos, que haya trabajo digno y un techo para todos, y sobre todo paz». Este gesto se prolongó con la convocatoria de una jornada de «oración por la patria» este viernes, dos días antes de las elecciones.

También desde la encrucijada del país se entiende la decisión de pedir de nuevo al Papa Francisco, en una carta, que visite su tierra. «Nos hará mucho bien tu cercanía y bendición en estos tiempos difíciles», decían. También el presidente de los obispos, Óscar Ojea, manifestó al inaugurar la Plenaria el anhelo por este «encuentro muy esperado», que «nos ayudará a sanar heridas». El 10 de noviembre 10.000 fieles se congregaron en Ciudad Evita para una Misa con esta intención, convocada por una organización de movimientos barriales. «El pueblo espera al Papa», resalta Jurcinovic.

Son dos los rasgos principales de estos «tiempos difíciles»: la crisis económica, con un 40,1 % de población bajo el um-

bral de la pobreza y unos precios que se han multiplicado casi por cuatro en dos años; y «lo que llamamos «la grieta», una polarización política y de pensamiento» que «es una herida», explica el teólogo protestante Marcelo Figueroa, amigo del Papa y director de la edición argentina de *L'Osservatore Romano*. En la sociedad «hay un dolor muy grande y una sensación de desamparo» por la falta de respuestas políticas eficaces. Esto ha llevado al surgimiento de «movimientos nuevos, polarizados, con una cercanía preocupante a la negación de los derechos humanos», dice en alusión al partido de Milei. «Ha logrado cautivar a los descontentos», presentando no una propuesta ideológica —«ojalá»— sino «antipolítica». A ello se suma, añade Sergio Rubin, periodista religioso de *Clarín*, un componente de populismo también en la izquierda, con «mucho clientelismo y la propuesta de soluciones simples a problemas complejos». Así, «el país vive en campaña electoral permanente y nuestros políticos han reducido la democracia a conseguir votos como sea».

El día después de las elecciones

Al periodista le preocupa que «si gana Milei pueda haber una altísima conflictividad»; si bien Figueroa espera que, sea quien sea el vencedor, «de alguna manera primen la razón y el sentido democrático», no se caiga en la violencia y se tome conciencia de que los discursos basados en el odio «no han servido en campaña y mucho menos pueden servir después». Reflotar el país exige, para Rubin, «medidas de fondo importantes, un programa económico integral» y, «como dicen los obispos», que los grandes partidos «se pongan de acuerdo en cuatro o cinco políticas de Estado».

¿Cómo podría contribuir a todo ello una visita de Francisco, que él mismo ha insinuado que es posible en 2024, una vez pasados los comicios? Su amigo protestante cree que puede «generar un ambiente pacificador»; tal vez «no en la esfera de los gobernantes pero sí en su contacto con el pueblo sencillo de Dios, que se ha visto afectado» por un enfrentamiento que describe como si el ambiente entre los eternos rivales futbolísticos River y Boca Juniors invadiera todo.

El Pontífice «tiene una gran cabeza política y un gran corazón y va a saber contribuir» a la unidad, ratifica Rubin. Pero cree que antes debe promoverse desde el propio país «un clima de mayor convivencia» para que «su semilla caiga en tierra fértil». «No puede ser como el papá que viene y nos arregla. Tenemos que arreglarnos nosotros», por mucho que luego durante su visita «él nos abraza y nos diga «van por buen camino»». ●

Joaquín Campos
Kupang (Indonesia)

Peter Turang, cercano a cumplir los 77 años, atiende a *Alfa y Omega* en el salón principal del humilde arzobispado de Kupang (Indonesia), capital de la provincia de Nusa Tenggara del Este. Es la única zona predominantemente católica en el país con más musulmanes del mundo. Después de la despedida y paseando por las calles, uno se da cuenta de que la balanza no está precisamente igualada. En zonas como esta, de inmensa mayoría cristiana, existen colegios y universidades musulmanas y mezquitas por doquier. En cambio, en ciudades como la capital, Yakarta, y en otros lugares mucho más integristas es harto complejo que se permitan las iglesias y escuelas cristianas, así como la exhibición pública de credos diferentes.

¿Cómo vive en esta nación musulmana la minoría católica —que en Nusa Tenggara del Este es mayoría—?

—Los católicos aquí estamos vivos. Vivimos como parte de la nación indonesia y podemos mezclarnos con otras religiones del país. Siempre hay cosas que desarrollar o mejorar para que la unidad del país sea mejor. Evidentemente se deben respetar todas las confesiones, por muy minoritarias que sean. Todo eso es sano para la convivencia. Pero como este país es inmensamente musulmán, la mayoría de los católicos debemos ser prudentes y desarrollar la unidad desde el punto de vista ciudadano, no solamente desde el de las diferentes religiones. Indonesia posee una importante diversidad no solo de religiones sino también de culturas.

Petrus Turang

«Nuestra catedral es del Gobierno»

ENTREVISTA / En el país con más musulmanes, la Iglesia apuesta por promover la idea de ciudadanía común, explica el obispo de la única zona católica



Indonesia

- **Población:** 273,8 millones de habitantes
- **Religión:** Musulmanes, 87,2 %; protestantes, 7 % y católicos, 2,9 %

¿Qué mejoras pide al Gobierno central de Yakarta?

—La actitud del Gobierno es la de controlar todas las religiones de Indonesia. Con quienes nos llevamos mejor y tenemos lazos de unión y colaboración es con el Gobierno de la provincia. Desde el punto de vista religioso vivimos en paz en esta parte del país. Cuando tenemos peticiones importantes que sobrepasan lo local hablamos directamente con el Ministerio de Asuntos Religiosos en Yakarta, que normalmente suele resolver nuestros problemas. El Gobierno indonesio siempre intenta repartir la ayuda a través de escuelas, hospitales o desarrollo social. Normalmente pueden hasta darnos una cantidad de dinero para nuestras escuelas. Además, disponemos de un pequeño hospital que siempre necesita ayuda externa.

Para un fiel de a pie tampoco debe de ser igual vivir en Kupang o en Yakarta.

DIÓCESIS DE KUPANG

Bio

Petrus Turang nació en Tataaran, al norte de la isla de Sulawesi, en 1947. De 1974 a 1979 estudió Ciencias Sociales en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma. Ordenado sacerdote en 1974, durante un tiempo fue secretario ejecutivo de la Comisión de los obispos para el Desarrollo Económico y Social de Indonesia. En abril de 1997 fue nombrado arzobispo coadjutor de Kupang, diócesis de la que se hizo cargo el octubre siguiente. Su diócesis abarca varias islas.



↑ Durante una visita pastoral en septiembre de 2022.

—Evidentemente, en Yakarta la comunidad católica es ínfima comparada con la musulmana y no solo construir una iglesia, sino incluso comportarse como un cristiano en público no es fácil. Pero en los últimos años parece que el Gobierno central sí permite más ayuda para nosotros y habla con las autoridades religiosas musulmanas para que se acepte y no se presione a los cristianos bajo ninguna circunstancia.

Usted estudió en Roma en los años 70. Desde entonces, el número de católicos practicantes en Europa ha disminuido considerablemente. Desde un país donde son minoría, ¿cómo ve este fenómeno?

—La Iglesia católica desarrolló la cultura en Europa occidental, especialmente desde que fue creada la primera escuela académica, la Universidad de Salamanca. Pero en años recientes la población europea ha ido acercándose poco a poco al poder de la tecnología dejando de lado la fe católica. Con todo, estoy seguro de que la fe no ha perdido su capacidad para ayudar a la cultura europea a regresar a sus raíces. Aunque haya una desconexión entre las nuevas generaciones y la fe, siguen siendo mayoría los que creen en Dios, aunque parte de ellos no profese religión alguna. Creo que el pueblo europeo está cambiando porque algo nuevo le está llegando, algo un poco diferente comparado con la forma católica europea tradicional. Creo que el cristianismo brotará en Europa por la sencilla razón de que otras nacionalidades con otros credos se están asentando allí. Algunos musulmanes han sido elegidos alcaldes, parlamentarios. Evidentemente, esto cambiará algo la forma de vivir. Una de las necesidades de la Iglesia católica es hacer que renazca de nuevo la fe entre su pueblo. También ella pasa por cambios: me refiero a la sinodalidad.

Hace escasos meses el Papa Francisco visitó Mongolia, un país con 1.800 católicos registrados. Antes ha estado en varios países musulmanes. ¿Se imagina al Papa visitando Kupang, en su país, o Timor Oriental?

—Él ya lo había organizado pero tuvo que posponerlo por la COVID-19. Podría ser una cancelación, ya que su estado de salud no es el adecuado para poder viajar. De todas formas, sería más posible que fuera a Timor Oriental, ya que es un país católico y nosotros no. Ellos pueden solicitar la visita, nosotros dependemos de Yakarta o de la decisión del Pontífice.

La nueva catedral casi está terminada. ¿Para cuándo su inauguración?

—Es del Gobierno, porque él la ha construido. Esperamos la cesión a nuestra comunidad, para así poder inaugurarla y comenzar a celebrar Misa.

Donde es minoría, la Iglesia se da mucho a conocer por su labor social. ¿Cómo trabaja Cáritas en Indonesia?

—Muy bien. En esta parte del país ayudamos con comedores sociales y material escolar. A la vez, soy consejero de Cáritas Yakarta. ●



Entrevista ampliada en alfayomega.es

Samba y Bababar solo querían comer

Samba y sus compañeros del albergue de Víznar (Granada) llaman «mamá» a sor Carmen. Como la Iglesia en otros lugares de España, ella ofrece a los migrantes trasladados desde Canarias ayuda básica y también formación y escucha

Ester Medina / José Calderero
Granada / Madrid

Samba está sentado en un banco, enfrente del albergue juvenil del pueblo de Víznar, situado en Granada. Cuenta que en Senegal era boxeador profesional y que le costó tomar la decisión de venir a España pero que en su país, «ahora mismo, es muy difícil vivir», afirma sin querer ofrecer más detalles. Sin decirle nada a su mujer, se subió a una patera con otras 273 personas, entre ellas 17 mujeres y siete menores, y llegó a la isla de El Hierro el pasado mes de octubre. La semana que pasaron en el mar se hizo eterna. Las imágenes que nos enseña en su móvil de la patera y las condiciones en las que llegaron dan fe de ello. Una vez en tierra firme, proclama: «He venido para trabajar y enviar dinero a mi mujer y a mi hijo de 1 año y medio, que se han quedado en Senegal. Cuando tenga papeles, me gustaría que vinieran», dice.

Pero Samba es solo uno de los miles de subsaharianos que han arribado a las costas de El Hierro en las últimas semanas y que han sido reubicados en distintas localizaciones y alojamientos del territorio nacional. En total, son cerca de 14.000 personas las que han llegado a España en el mes de octubre, según datos de ACNUR. Unos 6.000 se han quedado en Canarias, otros 2.000 han sido trasladados hasta Cataluña. En Andalucía se han distribuido poco más de 700 y a Madrid han llegado tan solo 450 personas. En lo que se refiere a

«En Sercade tratamos de mirar a la gente a los ojos y darles una respuesta personalizada»

APUNTE

Una acogida digna es posible



MELIÁN CASTELLANO
Director del Secretariado de Migraciones de Canarias

En los últimos meses, Canarias ha experimentado un incremento en el número de personas llegadas por vía marítima. No es la primera vez que esta comunidad autónoma, solidaria por naturaleza, hace frente a una situación similar. Ya ocurrió algo similar en 2006. Sin embargo, recientemente hemos visto a personas durmiendo al raso o en garajes de comisarías, en centros de acogida improvisados, haciendo colas interminables para comer e incluso sentados en un muelle expuestos a las inclemencias del tiempo mientras esperan para ser atendidos por los servicios de emergencia.

Como sociedad y como Iglesia, esta realidad debe interpelarnos: no pode-

mos los emplazamientos, 4.000 han recalado en cuatro cuarteles militares en desuso, otros 3.000 se encuentran en distintos hoteles —una estancia financiada por el Ministerio de Inclusión, Migraciones y Seguridad Social— y el resto se repartirá entre hostales, antiguos hospitales, centros gestionados por la Iglesia e incluso albergues del Camino de Santiago. En Granada, los 162 migrantes se distribuyeron entre un centro de acogida en Gualchos, el albergue juvenil de Víznar y la casa de acogida de Lanjarón. Todos ellos sacados adelante gracias al trabajo incansable y silencioso de religiosas de varias órdenes.

El albergue de Víznar, donde está Samba, es el de mayor capacidad. Cuenta con 115 plazas. Tiene carácter de centro de emergencia y está gestionado puntualmente por la Asociación Familia Vicenciana (AFVI), aunque la competencia final es de la Junta de Andalucía. En él acogen a migrantes trasladados desde Tenerife a la península, y allí les proporcionan un acompañamiento integral: alimento, ropa, atención sanitaria y clases de español. Lo más importante, sin embargo, según sor Carmen Benavides, es «hablar con ellos, escucharlos, estar a su lado». Ella es hija de la Caridad y los chicos la llaman «mamá» como señal de cariño y respeto. La mayoría de sus hijos son de Senegal, Gambia y Marruecos, con edades entre los 18 y 35 años. Llegan «muy destrozados», con múltiples heridas y quemaduras abiertas a consecuencia del viaje. Un periplo que, además, tiene un impacto inmenso en la salud mental. «Muchos de ellos tienen depresión, no duermen o lloran frecuentemente», confiesa la religiosa. Por eso, desde el Secretariado Pastoral de Migraciones se muestran «disponibles para cualquier ayuda que puedan necesitar desde los centros de acogida», dice su responsable, Manuel Velázquez.

Dignidad e improvisación

Al igual que Samba, Babacar también viene de Senegal, pero su destino final no ha sido Granada, sino Madrid. Coincide con su compatriota en los motivos por los que recientemente salió de su país natal: «Yo me fui por los problemas económicos y políticos. Lo que ocurre es que es muy difícil comer allí todos los días», asegura el joven, que tiene 21 años y vivía con su abuela tras la muerte de su padre y el abandono de su madre.

ESTER MEDINA



↑ **Samba** (de naranja) junto con sor Carmen y el delegado de Migraciones.

→ **En Sercade** los migrantes pueden acceder a distintos talleres de formación.



Babacar decidió subirse a un cayuco junto a otras 178 personas. «Gracias a Dios no murió nadie» y desembarcaron «hace menos de dos meses», asegura. En la capital, ha entrado en contacto con el Servicio Capuchino para el Desarrollo y la Solidaridad (Sercade), donde le brindan un espacio de acogida y un proceso migratorio individualizado. «Tratamos de mirar a la gente a los ojos y darles una respuesta personalizada a sus intereses», señala Xabier Parra, director de la entidad. Una actitud que contrasta con la improvisación que ha demostrado el Gobierno en la gestión del aumento de la llegada de inmigrantes.

mos mirar hacia otro lado. Se antoja necesario plantearnos algunos interrogantes: ¿Hacia dónde caminamos? ¿Está siendo digna la acogida que reciben estos hermanos nuestros? ¿Podemos conformarnos? ¿Es esta la Iglesia samaritana que pide el Papa Francisco?

Quizás la doctrina social de la Iglesia puede aportarnos alguna pista. En el capítulo tercero del Compendio de la DSI, sobre la persona humana y sus derechos, el número 132 hace referencia al respeto de la dignidad humana: «Una sociedad justa puede ser realizada solamente en el respeto de la dignidad trascendente de la persona humana. Esta representa el fin último

de la sociedad, que está a ella ordenada». Detrás de las cifras y estadísticas que ofrecen a diario los informativos, se esconden personas reales, como tú y como yo, con sus sueños, esperanzas e ilusiones. También con sus heridas y el necesario duelo por la separación de sus seres queridos y la tierra que los vio nacer. Historias ante las que debemos descalzarnos, porque cuando nos adentramos en ellas pisamos tierra sagrada.

Afortunadamente, son muchos los movimientos eclesiales que dan respuesta a esta realidad a lo largo y ancho de la geografía nacional. Pastoral de migraciones, trabajadores y voluntarios de Cáritas, religiosos de distin-

Alianza empresarial por los refugiados

José Calderero / @jcalderero

Madrid

Hamdi Ulukaya nació en un pequeño pueblo de Turquía, del que partió en 1994 hacia Estados Unidos. Allí montó su propia empresa de yogures griegos, llamada Chobani, que en la actualidad factura por encima de los seis ceros. Un dinero que, lejos de dilapidar, ha querido poner, en parte, al servicio de todos aquellos refugiados que han tenido que abandonar su país en busca de un futuro mejor. Con este propósito, Ulukaya fundó en 2016 la red mundial de empresas Tent Partnership for Refugees (Tent), que ahora ha desembarcado en España. Se trata de un conglomerado de más de 30 grandes compañías que se han comprometido a ayudar a las personas refugiadas residentes en España en su acceso al mercado laboral.

El lanzamiento de la iniciativa, que se presentó el pasado 7 de noviembre y que cuenta con el apoyo de empresas como Accenture, Adecco Group, Amazon, BBVA, Deloitte, IKEA, Roca, McDonald's, Inditex o

La red mundial Tent desembarca en España para ayudar a los refugiados a acceder al mercado laboral. «El empleo es crítico para la integración real», dice su directora

L'Oréal Group, coincidió en el tiempo con la advertencia del arzobispo de Madrid, el cardenal José Cobo, que instó a la puesta en marcha de proyectos de futuro para la población migrante. «O hacemos propuestas» para integrarlos «o llegarán grandes guetos con conflictos», indicó el también obispo responsable del Departamento de Migraciones de la CEE durante un seminario organizado por Ábside Media el 8 de

noviembre. Una visión compartida por la directora de Tent España, Amaia Elizalde, que en entrevista con *Alfa y Omega* asegura que «el empleo es un punto fundamental para promover la integración real de las personas refugiadas».

Para alcanzar este objetivo, la labor de Tent España pasa por poner en contacto a las grandes empresas de los países en los que opera con las distintas organizaciones sociales que trabajan sobre el terreno con los refugiados, como la Fundación Juan Ciudad, Cesal, Fundación Merced Migraciones o las Hijas de María Auxiliadora. «Lo primero que hacemos es concienciar y alentar a las empresas para que se unan a Tent y generen oportunidades laborales, bien a través de la creación directa de puestos de trabajo o a través de oportunidades de formación y mentoría», explica Elizalde. Cuando una compañía da el visto bueno y se suma a la iniciativa, el equipo de Tent hace de intermediario y facilita el primer contacto. «Una vez que este se ha producido, no nos quedamos ahí, sino que además hacemos



SERCADE

De esta forma, «hay quien nos pide consejo para solicitar protección internacional y le ayudamos a gestionarlo», detalla el director de Sercade. «Otros solo aspiran a tener un momento de descanso para continuar su camino hacia otras partes de Europa y, por supuesto, también están los que buscan formación de cara al empleo, porque lo que quieren es ganar dinero para mandar a su casa». Tanto en el primero como en el último caso, «las clases de español son fundamentales». Las imparten, además de otro tipo de cursos y talleres, gracias a sus cerca de 80 voluntario activos. ●

tas órdenes, comunidades parroquiales y fieles comprometidos, dedican su tiempo y esfuerzos a recibir con dignidad a quienes no han tenido más alternativa que dejar atrás sus vidas y, con ello, parte de su identidad. Iniciativas que van más allá de la asistencia material y que promueven espacios de escucha, de apoyo y, a veces, de llanto compartido. Santos de la puerta de al lado, que los llamaría el Papa Francisco.

Ojalá seamos capaces de contagiar esta solidaridad a cuantos nos rodean, pues solo si reconocemos a Dios en el otro, el pobre, el que sufre, el hambriento, el preso o el migrante, podremos seguir construyendo el Reino. ●

TENT ESPAÑA



↑ La directora de Tent España durante el lanzamiento de la iniciativa.

«Las empresas con refugiados tienen una percepción positiva de su marca»

un acompañamiento muy cercano a las empresas». La idea es poner la experiencia de la iniciativa fundada por Ulukaya, puesta en marcha en Estados Unidos y Canadá —en total hay más de 350 multinacionales apuntadas a la red—, al servicio de las empresas que se van inscribiendo. «Somos muy conscientes de las barreras a las que se enfrentan los refugiados, que van desde el idioma hasta la falta de redes de apoyo. Lo que hacemos es asesorar a las empresas para que puedan adaptarse a estas circunstancias», detalla la directora.

Y funciona. «Nuestros estudios muestran que las empresas que contratan a personas refugiadas se benefician de numerosas ventajas, incluyendo mayores tasas de retención, mayor compromiso por parte de sus empleados y una percepción positiva de su marca». De hecho, un estudio publicado por Tent a principios de este año reveló que un 65 % de los españoles eran más propensos a adquirir un producto o servicio de una empresa que contrate a personas refugiadas, el porcentaje más alto registrado entre los siete países europeos encuestados. ●

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

¿Es el momento más crítico de la historia de la democracia en España?

—Es un momento muy difícil pero hemos vivido situaciones peores, cuando hemos tenido guardias civiles muertos en los telediarios un día sí y otro también. Además, este país es muy fuerte y lo acaba superando.

¿Y en lo que se refiere a la intromisión en el poder judicial, en concreto?

—Ha habido otros momentos de intromisión; basta con recordar, por ejemplo, aquel famoso episodio en el Tribunal Constitucional presidido por García Pelayo sobre el asunto Rumasa, donde recibió presiones que el presidente del TC hizo públicas y poco tiempo después acabó falleciendo por un infarto. Episodios desgraciados hemos tenido muchos; eso no significa que lo que está pasando ahora sea más grave o menos, pero son momentos difíciles y hay que superarlos.

¿Qué posibilidades hay de frenar la situación desde las distintas instituciones del Estado?

—Es una ley que debería aprobarse por los cauces que tenemos en las normas, en la Constitución, de acuerdo con el reglamento del Congreso y el Senado, y que debería pasar por filtros previos. Y luego esa ley será sometida a un control judicial si alguien la recurre —supongo que alguien la recurrirá, evidentemente—. Hay todo un camino de recursos contra una ley por parte de quien considere que no es adecuada al ordenamiento jurídico y a la Constitución. Y una vez se haya hecho ese recorrido en el ámbito nacional puede que quede otro en el ámbito europeo, o incluso a nivel paralelo.

El Consejo General del Poder Judicial, diferentes asociaciones judiciales también progresistas... han lanzado una voz única en contra del concepto de *lawfare* que contempla el acuerdo del PSOE y Junts. ¿Por qué esta reacción compartida? De hecho, ha quedado fuera de la proposición de ley.

—Creo que es la primera vez en la historia donde todas las asociaciones se ponen de acuerdo porque ciertamente hay *lawfare*, hay politización de la justicia en cuanto se adoptan decisiones políticas por encima de lo que deberían ser decisiones judiciales. Y eso ha llevado a ponerse de acuerdo a todas las asociaciones de un color y de otro. Probablemente en los próximos días empiecen a desviarse ya unas y otras.

Volveremos a cuatro años de liderazgo líquido, cuajado simplemente por la polarización civil. Se puede fracturar un país de manera irreversible?

—¿Qué diferencia hay entre esta legislación que vamos a iniciar con la que ya hemos vivido, donde igualmente el Ejecutivo ha estado aliado con toda una serie de grupos minoritarios? No veo tanta diferencia, al margen de cuestiones concretas como la amnistía. Lo que me resulta llamativo es que 18 millones de personas que suman entre votantes del PP y PSOE no sean capaces de ponerse de acuerdo y prefieran vivir con sus correspondientes extremos. Si eso es así,

FUNDACIÓN PABLO VI



Jesús Avezuela Cárcel

«Nos preocupa España, pero somos muy fanáticos»

ENTREVISTA / El letrado del Consejo de Estado y director general de la Fundación Pablo VI asegura que «no debemos dejar de creer en el Estado de derecho» y que hay un «camino de recursos» para recurrir la ley de amnistía

estamos abocados a vivir en una sociedad polarizada.

¿Cómo es posible que todo un partido cambie de opinión en tan poco tiempo? ¿Se han perdido las ideas y ha ganado el relato?

—No es nuevo esto último. Lo que sí que está pasando ya —pero tampoco es nuevo, aunque se está intensificando en los últimos tiempos— es el caudillismo de los partidos. La participación política y democrática que establece el artículo 6 de la Constitución sobre cuál es el funcionamiento interno democrático de los partidos políticos prácticamente ha desaparecido. Van hacia un modo de caudillismo, pero no solo en el PSOE, en general en todos los partidos y en casi todos los países, y eso hace que se produzcan fenómenos tan curiosos como este. Si hace tres meses preguntabas a un socialista si estaba a favor de la amnistía no habríamos encontrado ninguno y ahora todos están a favor. Ese proceso de psicología colectiva, que Chul-Han llama psicopolítica, es algo sobre lo que conviene reflexionar.

Como el CGPJ se ha pronunciado y ha sido criticado, se ha vuelto a poner sobre la mesa la necesidad de renovarlo. ¿Cómo ve esta polémica?

—Desde que se aprobó la ley en el 85 llevamos con el conflicto de si deben ser jueces o políticos quienes lo renueven. Cuando el PSOE está en el poder dicen que los políticos, y el PP que los jueces, y cuando pasa a la inversa se cambian los argumentos. Estamos ahora en un momento más cercano a que acaben siendo los jueces, pero significaría una reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial y lo veo difícil.

Hábleme de las luces y sombras de las movilizaciones ciudadanas.

—El derecho a manifestarse es un derecho fundamental de nuestra Constitución, pero, en paralelo, no debemos dejar de creer en el Estado de derecho y en las vías que tiene contra todo aquello que consideremos que es ilegal. La manifestación no es el último recurso que nos queda, es un recurso más.

¿Estamos aprovechando para hablar de nuestro libro o realmente nos preocupa España?

—Nos preocupa España, pero somos muy fanáticos. Por muy en contra que esté de la amnistía o de esta situación donde quien sale ganando es un partido cuya masa central es la burguesía catalana, lo más contrario al socialismo —Junts es lo más pegado sociológicamente hablando al PP—, si el socialismo dice que hay que votar a favor de la amnistía, el socialista lo vota.

Varios obispos se han pronunciado respecto a la amnistía de manera particular. ¿Es necesaria una orientación moral unánime de nuestra jerarquía eclesiástica sobre los nacionalismos?

—Me acojo a una nota que se hizo en la Congregación para la Doctrina de la Fe de Ratzinger, que dice que «no es tarea de la iglesia formular soluciones concretas ni juicios morales para cuestiones temporales salvo que afecten a la recta concepción de la persona». Creo que la Iglesia no debe encabezar pancartas políticas. ●

Con 800 euros de paro y 700 de hipoteca las cuentas no salen

Cáritas alerta en su último informe del exagerado impacto de los gastos básicos, sobre todo la vivienda, en la economía de las personas con menos ingresos. Propone ampliar el número de viviendas sociales

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

Cáritas Española ha alertado de que las familias con menos ingresos invierten más de seis de cada 10 euros (63%) en los gastos de vivienda, suministros y alimentación. Con un documento titulado *Ingresos y gastos: una ecuación que condiciona nuestra calidad de vida* y presentado la pasada semana en Madrid, también advertía de la existencia de más de tres millones de hogares (el 16,8% del total) que se quedan por debajo del umbral de la pobreza severa una vez pagados estos gastos básicos.

Es el caso de Laura Martínez, una madre riojana de 48 años que cobra 800 euros del paro y tiene una hipoteca de 700 euros. Actualmente vive en Villamediana de Iregua —municipio limítrofe con Logroño—, donde hace unos años se compró una casa. «En aquel momento mi sueldo me permitía hacer frente yo sola a este gasto», explica. Pero entonces cayó enferma, se vio obligada a coger la baja y, al incorporarse de nuevo, la despidieron.

De la noche a la mañana, Martínez se quedó sin nada. «No reunía las condiciones para ninguna ayuda y pasé cuatro meses sin ingresos». Hasta que apareció Cáritas, que la incluyó en el proyecto Accede, destinado a las personas que no tienen acceso a ninguna prestación social. Ofrecen ayuda con las necesidades más básicas, capacitan social y laboralmente a los usuarios y se les facilita la integración social. Gracias a la intervención de Cáritas Diocesana de La Rioja, Laura consiguió empezar a cobrar el

CÁRITAS ESPAÑOLA / ROCÍO PELÁEZ



paro: 800 euros que, después de aplicar la ecuación que da título al informe —ingresos menos gastos— se quedan en poco más de 100.

—¿Cómo sobrevives con esa cantidad?

—Haciendo malabares y prescindiendo de cosas que no son necesarias. A la compra, por ejemplo, no suelo ir con mi hijo porque te duele decirle que no puedes comprar queso. En las fiestas del pueblo, si el chico se pudo subir a una atracción fue porque coincidió que fue su cumpleaños y le regalaron algún viaje. Y luego gracias a Cáritas, que me ha ayudado muchísimo en lo que me iba haciendo falta. Hay meses que me han pagado la hipoteca. En otras ocasiones me han comprado algún material que necesitaba el niño para el colegio o comida.

Trabajadores pobres

Al igual que Martínez, a Victoria Pacico también le cuesta llegar a fin de mes, pero esta ecuatoguineana de 42 años, sin embargo, afronta los mismos problemas económicos a pesar de tener un trabajo remunerado. Lo que ocurre es que «estoy

trabajando muy poquitas horas», confiesa. Tiene un contrato de 11,67 horas como monitora de autobús en un colegio de educación especial. «Tengo que vigilar los minutos que está mi hija en el baño con el agua caliente para evitar que la factura suba más de la cuenta», lamenta.

«Tengo que vigilar los minutos que mi hija está en el baño con el agua caliente para controlar la factura»

«En España tenemos un mercado laboral precario, con elevados niveles de parcialidad y temporalidad». Esto, unido a la «baja calidad de los salarios, hace que tengamos una de las cifras más elevadas de Europa de trabajadores pobres». Según Daniel Rodríguez de Blas, miembro del equipo de estudios de la Fundación Foessa —que presentó el

CÁRITAS ESPAÑOLA / I. CUBILLO



← **Martínez** sobrevive con 100 euros al mes después de pagar la hipoteca. Es beneficiaria del proyecto Accede.

↑ **Peiro** (izquierda) y Rodríguez de Blas durante la presentación del informe de Cáritas Española.

informe junto a la secretaria general de Cáritas Española, Natalia Peiro—, «hablamos de 2,5 millones de personas que, a pesar de tener un empleo remunerado, sus ingresos son tan escasos que no les permiten salir de situaciones de pobreza».

Subarriendo e infravivienda

En este contexto, la ciudadanía trata de equilibrar la ecuación como puede. En un intento por elevar la partida de los ingresos, cada vez más familias recurren a subarrendar a terceros algunas de las habitaciones de su casa. En apenas cinco años, el porcentaje de quienes acuden a esta fórmula se ha disparado, llegando al 6,6% en 2022, lo que representa más de 1,2 millones de hogares. El informe de Cáritas Española también alerta de un «preocupante aumento» en el uso de viviendas inadecuadas, que son aquellas que no cumplen con las condiciones mínimas dignas para la vida cotidiana. Han pasado del 25% en 2018 al 30% en 2021; es decir, hay 5,6 millones de familias viviendo en esta situación.

Para la entidad caritativa de la Iglesia la solución a este conjunto de problemas entrelazados pasa por ampliar el número de viviendas sociales en alquiler o el de viviendas de emergencia. Hace falta, además, «planificar y coordinar las políticas de empleo», de tal modo que estén focalizadas en los colectivos con un acceso más complicado al mercado laboral. Por otro lado, proponen «abordar la precariedad laboral desde una perspectiva integral», como se lee en el capítulo de propuestas del informe. Ello implica reducir la temporalidad en los contratos y la parcialidad en las jornadas. Por último, Cáritas Española propone «establecer un sistema de garantía de ingresos mínimos con cobertura suficiente» y que ofrezca «suficiencia en los montos». ●

Encifras

4,8

millones de personas viven bajo el umbral de la pobreza severa en España

Tres

millones de hogares se quedan por debajo del umbral de la pobreza tras pagar la hipoteca

2,5

millones de personas no llegan a fin de mes a pesar de tener un empleo remunerado

16%

de la población en alquiler experimenta un nivel extremo de estrés financiero

1,2

millones de hogares subarriendan habitaciones de su casa para poder pagar el piso

63%

de los gastos de familias con menos ingresos paga vivienda, comida y suministros

RODRIGO MORENO QUICIOS



↑ Voluntarios del Banco de Alimentos de Madrid trabajan en el almacén.

Los bancos de alimentos necesitan leche y aceite

El contexto bélico y la inflación han hecho que la cantidad de comida que consiguen estas entidades se reduzca un 9,3 % mientras atienden a más gente que antes de la pandemia

Rodrigo Moreno Quicios
Madrid

A los bancos de alimentos de España les faltan 18 millones de litros de leche y tres millones de litros de aceite, fundamentales para completar la cesta básica que entregan a sus 1,2 millones de usuarios. De ellos, el 21 % son menores de 15 años y están en edad de crecer. Solían abastecerse de estos productos gracias a la aportación de los propios productores al Fondo de Ayuda Europeo para las Personas Más Desfavorecidas (FEAD). Pero este año las empresas del sector afrontan fuertes pérdidas y no han donado sus excedentes. Ha sido «un impacto importante», reconoce Francisco Greciano, director del gabinete técnico de la Federación Española de Bancos de Alimentos (FESBAL).

Es uno de los síntomas de la difícil situación a la que se enfrentan estas entidades. Comparando el primer semestre de 2023 con el de 2022, «las donaciones de particulares y empresas han caído un 40 %», afirma Greciano. Además, debido a la inflación, el presupuesto de los propios bancos para hacer compra directa les permite adquirir menos productos. Teniendo en cuenta todas las fuentes de suministro, FESBAL ha recaudado hasta ahora un 9,3 % menos que el año pasado. «Los bancos de alimentos reciben comida de la industria, de colectas, de los fondos europeos, de compras propias y de programas de frutas y hortalizas que también financia la UE». El contexto actual, con la confluencia de distintas guerras que han hecho subir de forma generalizada los precios, «afecta en mayor o menor medida a todas estas vías».

FESBAL



↑ Greciano en la sede de FESBAL.

CEDIDA POR JAVIER PERRUCA



↑ Javier Perruca en su finca.

«Las pérdidas son terribles»

Una de las razones de la crisis que vive el sector de la leche y que lo ha llevado a cancelar sus donativos es el impacto en toda la cadena productiva de la inflación unida a la sequía. Javier Perruca es un pequeño agricultor de Calatayud dedicado en parte al cultivo de cereales con los que se elabora pienso para el ganado de las centrales lecheras. La extrema sequía del último año ha provocado que las parcelas de las que cosechaba cuatro o cinco toneladas de cereales por hectárea en 2023 solo le hayan dado 800 kilos.

A ello se suma que «el gasóleo, los abonos y los herbicidas nos cuestan el doble», explica a Alfa y Omega. «Las pérdidas son terribles, cuantas más hectáreas has sembrado más dinero estás perdiendo», lamenta. «El agricultor está muy desilusionado porque no hace más que trabajar; somos autónomos y echamos más horas en más fincas para sacar menos dinero», protesta.

La falta de agua también ha provocado que el calibre de sus frutas sea menor y, aunque sean perfectamente viables, tengan menor salida comercial. Ha podido vender sus ciruelas, pero tiene la pera blanquilla en almacén y cree que sacará por ella lo mismo que cuesta refrigerarla. «La gente quiere lo gordo y bonito, un calibre pequeño es más barato y hay mucha gente que no lo compra», denuncia. La fruta con desperfectos la vende directamente a fabricantes de purés porque nadie la acepta. Y su caso no es el peor. «Hay zonas de España donde no ha habido agua para regar, entonces se ha quedado muy pequeña la cosecha y ni siquiera se ha recogido».

«Los almacenes están más vacíos que en estas fechas de 2022» y no ha desaparecido del todo el pico de demanda de la pandemia. En 2020 atendieron a 1,5 millones de personas frente al millón de 2019. El año pasado ya tuvieron que reducir las entregas de 128 a 120 kilos por beneficiario. Este año luchan por mantenerlas en esa cifra.

Meta de 23 millones de kilos

Que lo logren depende en gran medida de la Gran Recogida de Alimentos convocada para los días 24, 25 y 26 de noviembre en 11.500 tiendas y supermercados del país. Año tras año, esta institución se venía fijando objetivos más ambiciosos para su campaña estrella. Pero la situación los ha obligado a «plantearnos igualar la cifra del año pasado teniendo en cuenta que, con el

incremento de los precios, a los clientes de las grandes superficies les va a costar más donar». La meta es 23 de millones de kilos, que a los donantes les costarán un 10 % más. Incluso con estas expectativas reducidas, «nuestras previsiones no invitan a pensar que vayamos a alcanzar» esa cantidad, admite Greciano. Si su pesimismo se confirma, se plantearán reducir un poco más la entrega por usuario.

De momento, lo están intentando todo para movilizar a la sociedad. Quieren reunir a 90.000 voluntarios. «Ese sería el primer éxito de la campaña y en lo que nos estamos centrando», cuenta el director del gabinete técnico de FESBAL. «Hemos comprobado que en las tiendas donde hay voluntarios se duplica la recogida». Además, aunque normalmente la Gran Recogida sirve para aprovisionar a los bancos de todo tipo de productos no perecederos, este año han elaborado folletos en los que piden explícitamente leche y aceite. Y mantienen la fórmula que implementaron durante la pandemia de recogida de dinero, que se podrá donar directamente en caja. Esto permite sumar muchas pequeñas cantidades para que los bancos compren lo que más escasea. ●

En comparación con 2022, las donaciones de particulares y empresas han caído un 40 %

Modelos «incluso para quienes no tienen fe»

La Iglesia beatifica el sábado en Sevilla a 20 personas asesinadas durante la persecución religiosa del siglo pasado. Así se cumple con un derecho pero también con una obligación, aseguran desde la causa

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«Yo nunca lo conocí, pero mi abuelo hablaba muchísimo de su hermano. El tío Manuel ha sido siempre alguien muy nombrado en nuestra familia, con una presencia muy especial», asegura Rafael Rosa González-Serna, sobrino nieto de Manuel González-Serna, el sacerdote que encabeza la causa de los 20 mártires que van a ser beatificados este sábado, 18 de noviembre, en Sevilla. González-Serna era el párroco de la localidad de Constantina cuando a las pocas horas de estallar la Guerra Civil fue detenido por un grupo de milicianos, que luego en prisión dispararon apuntando cerca de él varias veces para amedrentarlo. Después le siguieron maltratando y vejando durante cuatro días hasta que, el 23 de julio de 1936, le llevaron de nuevo a su parroquia, entre los insultos de la gente del pueblo, para meterle dos tiros en la misma sacristía en la que se revestía cada día para celebrar la Misa.

Ahora va a ser elevado a los altares junto a otros diez sacerdotes, un seminarista y nueve fieles laicos de la diócesis sevillana que también fueron asesinados —a menudo tras ser detenidos y sin juicio previo—, en una celebración que presidirá el cardenal Marcello Semeraro, prefecto del Dicasterio para las Causas de los Santos, en la catedral de Sevilla.

El mártir que encabeza esta causa fue un estrecho colaborador del obispo san Manuel González en la fundación de escuelas para niños desfavorecidos en la zona de Huelva, «hasta el punto de que la gente los conocía como “los dos Manolos”», asevera Rafael Rosa. El sobrino nieto del mártir recuerda que en su familia «siempre le recordamos en un tono muy positivo, como un hombre que había defendido sus creencias y su visión de la vida hasta el final».

El resto de los testigos que completan esta causa «eran gente muy sencilla y humilde, incluido algún carpintero y algún sacristán», cuenta José Leonardo Ruiz, colaborador diocesano en la redacción de la *positio* y presidente de la comisión histórica de la causa. Para este historiador, «lo que une a todos es haber sido asesinados por odio a la fe —no por otras circunstancias o razones políticas—, fruto del laicismo extremo que supuso la persecución religiosa de aquellos años».

¿Por qué rescatar ahora su memoria y recordar los hechos que los llevaron a la muerte, tantos años después? Lejos de reabrir heridas del pasado, «con su beatificación la Iglesia cumple con la obligación de ponerlos como ejemplo a los cristianos de hoy y de todos los tiempos», asegura Ruiz. «Tiene derecho a hacerlo, al igual que otras instituciones proponen a sus héroes».

«Es legítimo beatificar a nuestros mártires», defiende este historiador, para quien todos ellos son un modelo «incluso para quienes no tienen fe por valores como la solidaridad, el heroísmo, el servicio a los demás, la paz y el perdón, que son un tesoro para cualquiera». Así lo corrobora Rafael Rosa, para quien su tío abuelo «es una estrella que brilla para todos. Si alguien después de esta beatificación puede ver mejor esa luz, será magnífico». ●

En cifras

2.128

serán con esta celebración los mártires de la persecución religiosa de los años 30 del siglo XX beatificados ya por la Iglesia

1.785

posibles mártires incluidos en causas que estudia Roma

1.678

se encuentran aún en fase diocesana

APUNTE

La fiesta de la reconciliación y de la paz



LOURDES GROSSO GARCÍA
Directora de la Oficina para las Causas de los Santos de la CEE

En la serie de catequesis que el Papa Francisco está dedicando a *La pasión por la evangelización: el celo apostólico del creyente*, el pasado 19 de abril recordaba a todos los mártires que han acompañado la vida de la Iglesia, destacando que son más numerosos en nuestro tiempo que en los primeros siglos.

Entre estos mártires se cuentan los numerosos católicos que dieron su vida por amor a Cristo en la persecución del siglo XX en España, más de 10.000, de los cuales ya han sido beatificados 2.108, a los que se suman ahora Manuel González-Serna Rodríguez y 19 compañeros de martirio.

Estas beatificaciones nos recuerdan que el amor es más fuerte que la muerte cuando la gracia de Dios nos sostiene. Los mártires no eran personas especiales, sino gente como nosotros que, víctimas del odio y la violencia, no se dejaron intimidar y prefirieron morir a renunciar a la fe católica.

Además, lo hicieron perdonando. Murieron rezando por la conversión de sus verdugos. Tanto es así que de algunos sabemos detalles de su martirio por el testimonio de quienes los ejecutaron.

El amor de Dios es más fuerte que la muerte. La serenidad y el valor que mantuvieron son un don divino, el poder de Dios que se manifiesta en la debilidad de quien se encomienda a Él. Por este motivo, los mártires son modelos a los que mirar en momentos de tribulación; sus historias son luz que disipa la niebla en que nos envuelve el mundo que nos rodea y constituyen esperanza y fortaleza cuando nos acecha la preocupación o el desánimo.

Ellos nos animan a vivir y a transmitir la alegría del Evangelio en todas las circunstancias; nos enseñan a no dejarnos abatir por las pruebas y las dificultades, a ser valientes y coherentes con nuestra fe, a creer en el poder de la gracia. Y, junto a todo ello, son nuestros intercesores ante Dios, a los que podemos acudir confiados para pedir la ayuda que necesitamos en nuestra vida cotidiana.

Que esta beatificación de los mártires de Sevilla sea en nuestros corazones y en nuestra tierra la fiesta de la reconciliación y el triunfo del Señor de la paz. ●

ARCHIDIÓCESIS DE SEVILLA



← **El arzobispo** de Sevilla, Saiz Meneses, y su auxiliar Teodoro León en la presentación de la beatificación.

↓ **Rafael Rosa** con algunas de las fotos que conserva de su tío abuelo, el sacerdote Manuel González-Serna.



CEDIDA POR RAFAEL ROSA

«Sueños es el musical más divertido que he hecho»

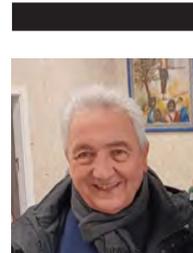
Toño Casado trabaja ya en su nueva producción, que se estrenará en abril coincidiendo con el bicentenario del sueño que marcó la vida de san Juan Bosco

Begoña Aragoneses
Madrid

Solía decir Don Bosco que «una casa sin música es como un cuerpo sin alma». Esa pregunta que le hizo a un adolescente Bartolomé Garelli, huérfano, que merodeaba por su iglesia de San Francisco de Asís en Turín, fue el comienzo de todo: «¿Sabes silbar?». No sabía leer ni escribir ni rezar, pero eso —se rio al contestar— sí. El joven sacerdote Juan Bosco le invitó a acudir a catequesis y a él se unieron otros muchos chavales, pobres, abandonados, desocupados, re-

cién salidos de la cárcel... Fue el primer oratorio salesiano y con él se apuntalaba aquel sueño que el futuro fundador de la Congregación Salesiana había tenido a los 9 años y que marcó su destino: vio un campo lleno de fieras que se convertían en corderos y a un hombre (Jesús) que le dijo: «No con golpes, sino con la mansedumbre y con la caridad deberás ganarte a estos tus amigos». Junto a Él, una mujer (María) le enseñó el «campo, he aquí donde tienes que trabajar; hazte humilde, fuerte, robusto...».

Este 2024 se cumplen 200 años de aquella noche. Para celebrarlo, la inspección de Santiago el Mayor de los salesianos ha organizado una serie de eventos y el más destacado un musical,



Fabio Attard
Consejero para la Pastoral Juvenil
«La música es parte de nuestra herencia, un medio con el que se educa»

FOTOS: BEGOÑA ARAGONESSES



↑ Awad, Casado y Fiestas con los alumnos de FP.



↑ Pascu Ortí enseña a los candidatos la postura de la pitonisa en un momento del casting.

Sueños, que encargaron al sacerdote Toño Casado y que se estrenará en abril. «Toda la vida de Don Bosco —cuenta para *Alfa y Omega* Fernando García, inspector provincial— fue ir descubriendo esa transformación pedagógica y espiritual». Esas intuiciones que el santo italiano tuvo en el siglo XIX «siguen siendo replicables ahora: el sistema preventivo funciona» cuando «te ganas el corazón de los chicos con amabilidad, dulzura, siendo creíble para ellos, en un ambiente de familia...».

¡Magia!

Accedemos al teatro de los salesianos de Atocha el segundo día del *casting* que servirá para elegir a los diez actores del musical. Han sido más de 300 los candidatos, de los que seleccionaron 50. Ahora, en grupos de diez, se les prueba la voz y sus dotes para el baile. «Nos ha venido gente buenísima», reconoce Casado. «El actor de un musical es el más completo; tiene que tener una voz maravillosa y, a la vez, ser un buen bailarín y llenar el escenario», destaca el autor, compositor y director de *Sueños*. Además, para este musical en concreto, se buscarán habilidades circenses. Sí, *Sueños* se ambienta en un circo del siglo XIX que contará al espectador la historia de Juanito Bosco, un niño pobre nacido al norte de Italia que fue mago, saltimbanqui —«cartas, naipes, bolas, zancos, saltos y carreras eran diversiones que me agradaban mucho», contaba él mismo— y que llegó a ser un cura muy particular. «Es el musical más divertido que he hecho», destaca el también autor de *33 El Musical* y *Vía Crucis*. Y, además, «revolucionario, porque contar hoy la historia de un cura...».

Para llevarlo a cabo, la inspección quería algo «muy profesional» y, así, Casado se ha buscado «al Real Madrid de los musicales»: Juan Sebastian (Puy du Fou), escenógrafo; Pascu Ortí (*Chicago*, *My Fair Lady*), coreógrafo; Silvia Fiestas (*Cabaret*, *Mamma Mia*, *Pretty Woman*), productora, y Julio Awad (*El Fantasma de la Ópera*), director musical, entre otros. Aprovechan entre grupo y grupo para charlar con alumnos de FP de la asignatura, precisamente, de *Casting*, que han acudido a las audiciones. También ha estado Fabio Attard, consejero general para la Pastoral Juvenil salesiana, de visita extraordinaria a la inspección en nombre del rector mayor, Ángel Fernández Artime.

Pascu enseña a los candidatos una coreografía con música de circo en la que tendrán que presentarse al público, hacer de domadores, fieras, acróbatas... Curtidos en estas lides, aprenden rápido los pasos. «Si os equivocáis, no pasa nada, la idea es ver qué coordinación y personalidad tenéis... ¡Que salga de ahí magia! ¡Mucha mierda!», los anima. Entre los actores está María José Garrido (34 años), «muy contenta porque Toño Casado es un pedazo de músico y Julio Awad es lo mejor que tiene este país». O Nerea, de 22 años, que se vino de su Málaga natal a Madrid a los 18, que vio 33 «y me gustó muchísimo», y a la que ilusiona «poder participar en un proyecto nuevo creado en España». Sueñan con hacer *Sueños*, que hace referencia no solo al santo, también a aquellos «sueños que Dios tiene en ti». «Don Bosco luchaba por los sueños que Dios tenía para cada uno de esos chicos», concluye Casado. ●

FOTOS: BEGOÑA ARAGONESES



25 años con las personas con enfermedad mental

Begoña Aragoneses
Madrid

Javi tiene 58 años y desde los 25 sufre un trastorno bipolar «con el que me sigo peleando». Durante 33 años fue maestro. Hasta que ya no pudo más. Su último ingreso hospitalario —de los doce que lleva en su vida— fue en Ciempozuelos, de 2017 a 2019. «Me juré que no iba a tener más». Su psiquiatra le derivó a un centro de rehabilitación psicosocial, «me dijo que me vendría muy bien para sustituir las horas que yo tenía de trabajo en el caso de que dejara la enseñanza». Así llegó hace tres años a la Fundación El Buen Samaritano. Menos los martes, Javi acude entre semana a los talleres que le ofrecen: Salud y Hombres, sobre nuevas masculinidades; Decidimos, «para opinar sobre las salidas culturales de los viernes»; Educathysen, el

La Fundación Buen Samaritano, nacida al amparo del Arzobispado de Madrid, busca la integración de personas como Javi, con trastorno bipolar

programa de educación del Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid; TICs, para «aprender a hacer un bizum, bajarnos Cl@ve, manejar la app del banco...»; o Cuidarme es Amarme, para saber cómo

Acto de celebración en el seminario

El acto de conmemoración de los 25 años de la Fundación El Buen Samaritano se celebrará el viernes 17 de noviembre en el Seminario Conciliar de Madrid a partir de las 9:00 horas. El evento, presidido por el cardenal José Cobo, comenzará con la ponencia *Entendiendo la salud mental en el siglo*

XXI, de Marian Rojas Estapé. Participará también Javier Lapastora, presidente delegado de la fundación; Diego Pulido; directores de centros; personas atendidas y familiares, así como la directora general de Atención a Personas con Discapacidad de la Comunidad de Madrid, Alejandra Serrano.

← **Javi** (izda.) charla con Diego Pulido en una de las salas de El Buen Samaritano. ↓ **Jesús**, atendido en la fundación, lleva ocho años trabajando en ella.



llevar una dieta sana o la importancia del ejercicio. «A mí esto me viene fenomenal. No todo es la medicación: aquí me dan recursos para trabajar lo más importante del trastorno bipolar, que son las emociones». Javi es una de las más de 1.200 personas que ha atendido El Buen Samaritano en sus 25 años de vida, que acaban de cumplir. Esta entidad nació de la necesidad que la hermana María Luisa Retuerta, vedruna, percibió en su barrio, Carabanchel: atender a las personas con enfermedad mental grave, como esquizofrenias o trastornos psicóticos. Con pocos medios, pero mucho amor, la hermana se instaló en los bajos de la parroquia Nuestra Señora del Sagrario y comenzó a hacer talleres con aquellos que le derivaban de los servicios de salud mental. Diego Pulido, director general de la fundación, cuenta que los comienzos, no obstante, no fueron fáciles. Si hoy la enfermedad mental grave está estigmatizada, en los años 90 más. Y se veía con recelo un centro de este tipo en el barrio. Ahora, aunque queda camino por recorrer, es diferente.

Por la sede de Carabanchel, donde hay centro de día, centro de rehabilitación psicosocial y centro de rehabilitación laboral, pasan a diario entre 60 y 80 personas. Además, la fundación tiene sedes en Arganzuela, Villaverde y Usera. Los atendidos son hombres y mujeres de 18 a 65 años que viven en un 90 % de los casos con sus padres. «Está demostrado —apunta Pulido— que la tasa de reingresos hospitalarios disminuye en personas que acuden a estos recursos». Igualmente bajan los suicidios o las tentativas de suicidio. El objetivo final de la fundación es la «inserción comunitaria de estas personas para que sean ciudadanos de pleno derecho». Esto pasa también por su inserción laboral. En 2022, el 65 % de las personas que acudieron a los centros de rehabilitación laboral encontraron trabajo, y el 90 % se mantuvieron en él. En la fundación, el 10 % de la plantilla está formada por personas que han sido atendidas en sus centros. Tal es el caso de Jesús (46 años), que lleva ya ocho años en el servicio de limpieza de la sede. «Se dieron cuenta desde el primer momento de que tenía muchas ganas de trabajar», cuenta con sencillez, y ahora está «encantado». Y sonríe. ●

La parroquia «no es un club privado»

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

La próxima cita de una diócesis española con la evangelización tendrá lugar este fin de semana en el congreso *Inspira*, organizado por la Archidiócesis de Barcelona, un evento pensado «para parroquias que buscan inspiración, formación y motivación para salir a anunciar el Evangelio a nuestro mundo», afirma Bruno Bérchez, delegado diocesano de Anuncio de la Fe.

«Estamos en un cambio de etapa, hemos pasado de la cristiandad a una época de misión, pero nuestras parroquias están organizadas en modo cristiandad: horarios de Misa, despacho, catequesis...», añade Bérchez. Por eso, «necesitamos aprender a salir y saber cómo llevar la fe a mi vecino, cómo evangelizar en un mundo en el que la gente ya no entra en la iglesia», dice.

Inspira incluirá por ello varias ponencias a cargo del obispo auxiliar de la Archidiócesis de México, Héctor Pérez, o de la responsable en Gran Bretaña del movimiento de renovación parroquial *Divine Renovation*, Hannah Vaughan. También estará Santiago Pons, decano de la Facultad de Teología de Valencia y artífice del primer estudio de buenas prácticas parroquiales en España. Todos ellos darán paso a «experiencias más locales y talleres concretos que nos sirvan de inspiración. No se trata de copiar, sino de conocer lo que a otros les está funcionando para ver cómo introducirlo en tu realidad pastoral», señala el delegado de Anuncio de la Fe de Barcelona.

El congreso pone el acento en la parroquia «porque no es algo caduco —defiende Bruno Bérchez—, es la casa entre las casas, el lugar concreto donde nos podemos encontrar entre nosotros y llegar a los alejados». Pero para ello «tenemos que romper la idea de que la parroquia es un club privado» y recordar que «evangelizar no es un carisma de algunos, sino un mandato del Señor para todos, algo que todos tenemos que aprender, también los sacerdotes». ●

ESGLÉSIA DE BARCELONA



↑ **Fotograma** del vídeo promocional.

33º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / MATEO 25, 14-30

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos esta parábola: «Un hombre, al irse de viaje, llamó a sus siervos y los dejó al cargo de sus bienes: a uno le dejó cinco talentos, a otro dos, a otro uno, a cada cual según su capacidad; luego se marchó. El que recibió cinco talentos fue enseguida a negociar con ellos y ganó otros cinco. El que recibió dos hizo lo mismo y ganó otros dos. En cambio, el que recibió uno fue a hacer un hoyo en la tierra y escondió el dinero de su señor. Al cabo de mucho tiempo vino el señor de aquellos siervos y se puso a ajustar las cuentas con ellos. Se acercó el que había recibido cinco talentos y le presentó otros cinco, diciendo: “Señor, cinco talentos me dejaste; mira, he ganado otros cinco”. Su señor le dijo: “¡Bien, siervo bueno y fiel!; como has sido fiel en lo poco, te daré un cargo importante; entra en el gozo de tu señor”. Se acercó luego el que había recibido dos talentos y dijo: “Se-

ñor, dos talentos me dejaste; mira, he ganado otros dos”. Su señor le dijo: “¡Bien, siervo bueno y fiel!; como has sido fiel en lo poco, te daré un cargo importante; entra en el gozo de tu señor”. Se acercó también el que había recibido un talento y dijo: “Señor, sabía que eres exigente, que siegas donde no siembras y recoges donde no esparces, tuve miedo y fui a esconder tu talento bajo tierra. Aquí tienes lo tuyo”. El señor le respondió: “Eres un empleado negligente y holgazán. ¿Con que sabías que siego donde no siembro y recojo donde no esparzo? Pues debías haber puesto mi dinero en el banco, para que, al volver yo, pudiera recoger lo mío con los intereses. Quitadle el talento y dádsele al que tiene diez. Porque al que tiene se le dará y le sobrá, pero al que no tiene, se le quitará hasta lo que tiene. Y a ese siervo inútil echadlo fuera, a las tinieblas; allí será el llanto y el rechinar de dientes”».

Siendo suyos todo es nuestro

El Evangelio del penúltimo domingo del año litúrgico nos presenta la parábola con la que Mateo concluye su «discurso escatológico» (Mt 24-25). La parábola de los talentos es la tercera de las parábolas sobre la segunda venida del Señor, las cuales coinciden en los elementos de la incertidumbre de la venida gloriosa del Señor y la necesidad de la espera vigilante. Sin embargo, la parábola de este domingo añade un elemento más: la espera, además de ser vigilante, ha de ser fructífera.

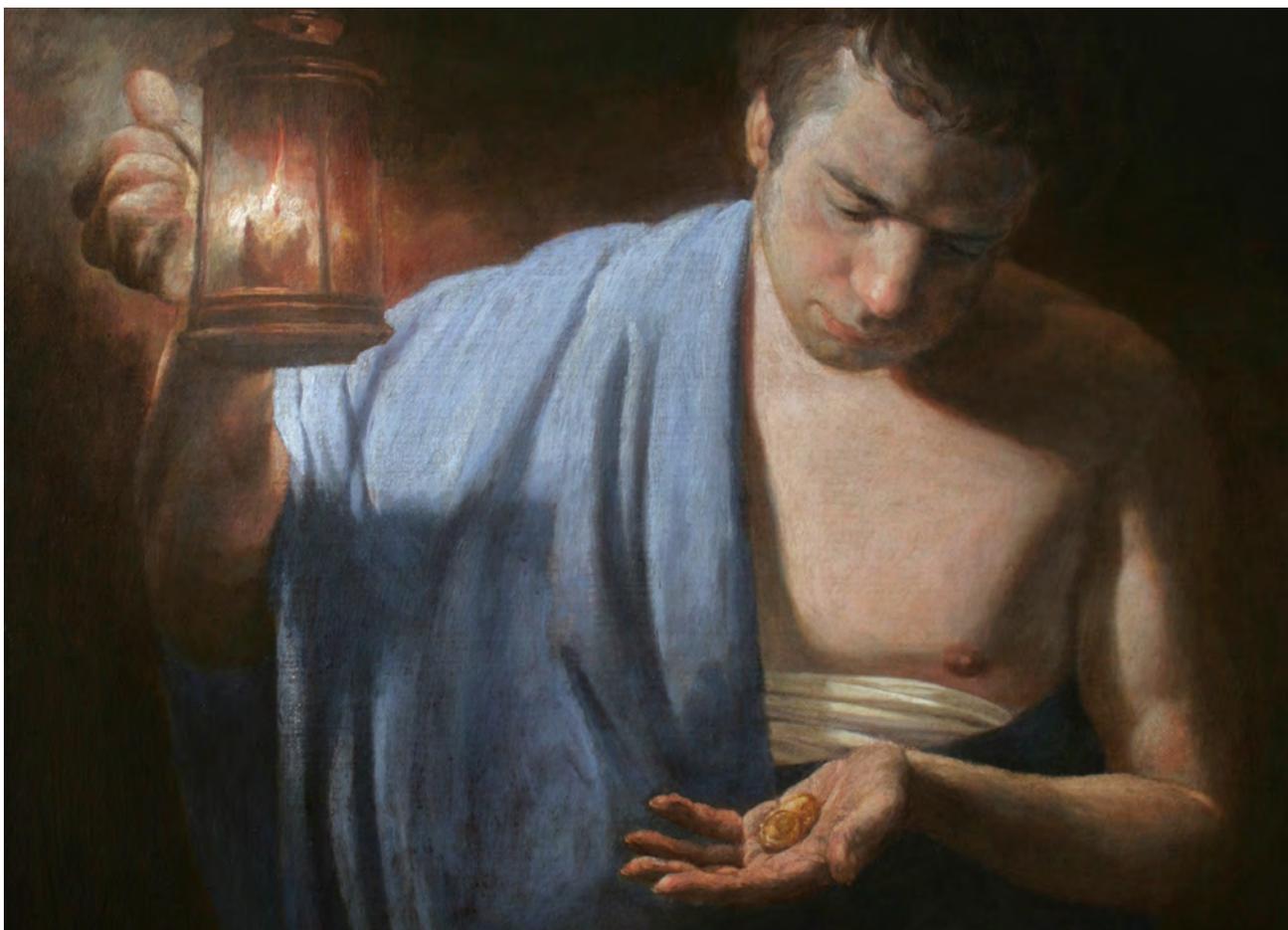
Mientras llega ese momento definitivo de la historia, Cristo resucitado nos ha dejado como administradores de los bienes que Él mismo nos ha donado

para que cada uno los haga fructificar, es decir, los ponga al servicio de la instauración del Reino de Dios.

La cuestión principal no es cuánto hemos recibido en comparación unos de otros, sino poner en valor lo conferido. El siervo fiel y prudente no escatima esfuerzos en su trabajo por Cristo poniendo a su servicio todo lo que ha recibido. El amor donado a través de los talentos otorgados se convierte en una fuente de creatividad incansable por conformar y modelar la realidad según la voluntad creadora y creativa de Dios. Todo para que el Señor sea conocido y amado. Es una actitud proactiva y fecunda que urge a la razón y al afecto como un fuego de amor que desea ser propagado en todos (cf. Lc 12, 49).

Sin embargo, el siervo negligente y holgazán es incapaz de salir de sí mismo y de su medida autorreferencial. Es la expresión de un desprecio del talento recibido; su autosuficiencia le cierra a la fuerza transformadora y fecunda del don del amor. Quizá pensó, equivocadamente, que su señor ya no volvería y que, por tanto, no tendría que dar cuentas de su actuación.

El final de la parábola nos revela la naturaleza profunda de los talentos recibidos; cuanto más se ponen al servicio de la voluntad de Dios más crecen y se multiplican, y cuanto más se reservan más menguan. No hay alternativa. Lo que no se entrega se pierde. Lo que no se pone en relación con Cristo y su voluntad salvífica pierde su consistencia, su razón de ser, porque «todo fue creado por Él y para Él [...] y todo se mantiene en Él» (Col 1, 16-17). Cuando está en función de Él, todo se ilumina, se enfoca, encaja, nada falta ni sobra, todo es abrazado y amado con la infinita distancia de que todo es suyo y, a la vez, es más nuestro que nunca, ya que nosotros somos de Cristo y Cristo de Dios (Cf. 1 Co 3, 23). Siendo suyos todo es nuestro. ●



JESÚS ÚBEDA MORENO

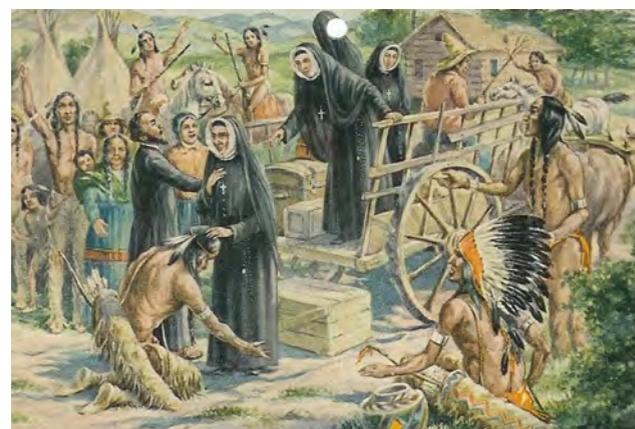
Vicario para la Evangelización y la Transmisión de la Fe de la diócesis de Getafe

← Parábola de los talentos de Andrei Mironov.

SOCIEDAD DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

Bio

- **1769:** Nace en Grenoble en el seno de una familia liberal
- **1805:** Entra en la Sociedad del Sagrado Corazón de Jesús
- **1818:** Llega como misionera a Nueva Orleans
- **1840:** Pasa un año en la misión de Sugar Creek con la tribu potawatomi
- **1852:** Muere en Saint Charles
- **1988:** Es canonizada por Juan Pablo II



↑ **Duchesne** llega al asentamiento indio en Sugar Creek. Revista *Propagación de la Fe*, 1940.

← **Santa Rosa Filipina Duchesne** de Glenn Bahm. Academia Duchesne de Houston, Texas (EE.UU.).

religiosas tuvieron que dar clase a los hijos de los colonos en una pequeña cabaña de madera ateridas de frío. En 1828, después de diez años de misión, ya tenían seis casas y más de 50 religiosas, la mayoría de ellas hijas de europeos afincados en el territorio. Sin embargo, los años iban pasando y el corazón de Filipina latía por los indios.

La oportunidad llegó más de una década después, en 1840, cuando los jesuitas pidieron a las hermanas que se unieran a ellos en una nueva misión con la tribu potawatomi, en Sugar Creek, al este de Kansas. Los potawatomíes habían llegado a esta reserva en 1837, cuando fueron expulsados de Indiana, a más de 1.000 kilómetros de allí. El viaje a pie fue para ellos un rosario de penalidades. Muchos murieron de fiebres tifoideas en una caminata que aún hoy recuerdan como «el sendero de la muerte».

«Era su sueño, pero solo lo pudo cumplir al final de su vida», afirma Teresa Gomà, religiosa del Sagrado Corazón de Jesús y su biógrafa. Y cuando por fin llegó, «poco más pudo hacer aparte de coser y rezar». «Ya tenía 70 años y llevaba más de 20 de desgaste misionero en América». Sin embargo, a pesar de todo, «fue un referente muy contemplativo que dejó huella entre los indios». De hecho, a Filipina la llamaban *Quahkahkanumad*, «la mujer que siempre reza», porque pasaba largas noches en oración ante el Santísimo. Cuando llegaron a Sugar Creek, la mitad de los miembros de la tribu eran católicos, pero su número creció cada domingo con tres o cuatro bautismos nuevos. Se atribuían, sobre todo, a la oración de la anciana.

Por motivos de salud solo pudo estar un año entre ellos. Tuvo que volver a Saint Charles, donde siguió dedicando sus últimos años a la oración, «con el mismo anhelo por las Montañas Rocosas que sentía en Francia cuando pedí venir a América», decía. Falleció en 1852, a los 83 años, después de una vida «entregada a buscar siempre a los más necesitados y vulnerables que podía encontrar; sobre todo a aquellos que aún no conocían a Jesús», dice Gomà.

Para su biógrafa, Filipina Duchesne destacó «por ser una mujer tenaz, desde que se empeñó a ir al convento pese a la negativa de su padre hasta que se ofreció a ir a los indios cuando no tenía casi posibilidades». Su ejemplo nos estimula así «a no esperar a tenerlo todo atado y seguro para lanzarte a seguir tu llamada o tu sueño. Si ella hubiese vivido así, nunca habría salido de Francia», concluye. ●

Santa Filipina Duchesne / 18 de noviembre**La monja más tenaz al otro lado del Misisipi**

Los potawatomíes bautizaron a esta pionera de la evangelización de América del Norte como «la mujer que siempre reza», Quahkahkanumad. Una oración a la que se atribuía que cada semana hubiera varios bautismos nuevos

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«Aunque no sea capaz de hacer algo útil allí, solamente con mis deseos y mi oración prestaré algún servicio a Nuestro Señor»: con estas palabras vislumbró Filipina Duchesne —varios años antes de cumplirse— el que sería el sueño de su vida; un anhelo que solo pudo ver realizado en su vejez, cuando se dedicó a evangelizar con su oración a los indios de América del Norte.

Rosa Filipina nació en 1769 en Grenoble, en el seno de una familia de ideas liberales que, sin embargo, la envió a estudiar al colegio de la Visitación. Allí prendió su vocación religiosa ante la

sorpresas de su padre, que para disuadirla resolvió sacarla del colegio para recibir clases particulares a domicilio. A los 17 años rechazó el matrimonio que le proponían sus allegados y, en su lugar, convenció a una tía suya para acompañarla al convento de las visitandinas. Allí se quedó, para disgusto de sus padres. Pero el estallido de la Revolución francesa vino a cambiar sus planes. Su congregación fue cerrada por las autoridades y Filipina se vio obligada a volver con su familia. En casa siguió ejerciendo como pudo sus votos religiosos durante once largos años, durante los cuales escondió sacerdotes y visitó a los presos encarcelados en el que había sido su monasterio.

Una vez pasada la revolución volvió para intentar reconstruirlo, pero no logró la adhesión de sus antiguas hermanas. Entonces oyó hablar de una nueva orden fundada por santa Sofía Barat, la Sociedad del Sagrado Corazón de Jesús, en la que fue admitida en 1805. Casi desde el principio sintió una particular llamada a la misión. En una carta a Barat describió una visión en la que ella viajaba al Nuevo Mundo «llevando por todas partes el tesoro de la sangre de Jesús». No era algo nuevo, pues durante su infancia Duchesne había escuchado en su parroquia el testimonio de varios misioneros en América y eso suscitó en ella el ardor por ir allí. Por eso, cuando en 1818 el obispo de Luisiana pidió a Barat algunas monjas para sus misiones, ella no dudó en presentarse voluntaria.

Ese mismo año se unió a cuatro religiosas más y se embarcó rumbo a Nueva Orleans en un viaje de diez semanas. Después tomaron un barco de vapor que subió durante 40 días el Misisipi, hasta llegar a Saint Charles, «el pueblo más remoto de Estados Unidos», según le pareció. Las condiciones no eran las que el obispo les había prometido y las

→ El presidente de la ACdP durante la presentación del congreso en Madrid.



Alfonso Bullón de Mendoza

«Hay una pérdida de fuerza social»

ENTREVISTA / 25 años después del primer Congreso Católicos y Vida Pública el catolicismo ha perdido arrojo y compromiso público. Toca evangelizar

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

Se cumplen 25 años del primer Congreso Católicos y Vida Pública. Además de ser un importante foro de pensamiento, ¿ha tenido alguna con-

secuencia práctica que hayan podido comprobar ustedes?

—Ha tenido la virtud de convertirse en un lugar de encuentro. Hay una cita que todo el mundo sabe que hay, que ha sido replicada incluso en diversos países y que ofrece un lugar de referencia para los católicos que tienen una inquietud por la vida pública, donde se pueden encontrar, hablar y reunir.

¿Ha cambiado mucho la situación social desde que empezaron?

—En 25 años ha habido un proceso de descristianización de la sociedad cada vez más avanzado. Es una realidad innegable que no podemos obviar.

¿Había más líderes católicos hace 25 años que ahora?

—Creo que había un catolicismo más vivo en la sociedad, más asumido culturalmente. Nosotros inauguramos el

primer congreso con el ministro del Interior, que era Jaime Mayor Oreja, y este año volverá a participar. Hoy en día es verdad que hay políticos y miembros de la vida pública que se definen como católicos, pero no parece que su grado de compromiso sea el mismo que el que podía tener aquella generación anterior.

¿A qué se debe la falta de compromiso?

—Da la sensación de que estamos viviendo un catolicismo políticamente correcto y muy relegado al ámbito de la creencia personal privada.

Este año van a recordar de nuevo la importancia de la evangelización.

—Queremos concienciar de que no debería haber una disociación entre la vida privada y la vida pública y de que, por lo tanto, esos valores que creemos que son buenos para nuestra vida personal hay que tratar de ofrecérselos a la sociedad de una manera propositiva.

¿Alguna herramienta para dar razones a favor de dar el salto a la vida pública, más allá del ámbito personal?

—Hay un británico que es bastante interesante, Hyde, que fue director del periódico de los comunistas ingleses y lue-

«Queremos concienciar de que no debería haber una disociación entre la vida privada y la vida pública»

Actos clave

Viernes 17 de noviembre. Conferencia. Jaime Mayor Oreja, exministro del Interior, habla sobre los 25 años del congreso.

Viernes 17 de noviembre. Conferencia. Malek Twal, embajador de la Liga de Estados Árabes en España, explica la realidad de los cristianos en estos países.

Domingo 19 de noviembre. Conferencia. Magnus MacFarlane-Barrow, fundador de Mary's Meals, interviene sobre La caridad y el arte de vivir con generosidad.

go se convirtió al catolicismo. Hizo una serie de escritos contraponiendo cómo vivían su fe un comunista y un católico. Decía, por ejemplo, que un comunista no descansaba y en todos sus ámbitos de vida estaba haciendo proselitismo. Y que para los católicos la salvación es algo personal y, por lo tanto, no la llevaban al campo profesional. Era muy interesante, porque lo que defendía era que el católico tiene que estar siempre dando un testimonio en la vida pública y en su vida diaria de lo que es, de lo que hace y de por qué lo hace.

Cada vez se habla más de la importancia del asociacionismo de los laicos, pero no tenemos costumbre ni conciencia clara de que es necesario.

—Hay un gran número de organizaciones católicas que hacen una labor muy meritosa. Pensemos, por ejemplo, en el ámbito de Cáritas; desde el punto de vista social la Iglesia tiene una labor muy profunda y asentada. La participación pública desde la perspectiva política en España está mucho menos consolidada, y por eso surgió precisamente la Asociación Católica de Propagandistas en 1909. Antonio Vico, que era el nuncio de Su Santidad en España, observó que en nuestro país el catolicismo tenía una gran fuerza social pero, sin embargo, no se veía reflejado en el ámbito de la política. Habló con el padre Ayala, que era el creador y primer rector del ICAI, y este hizo una reunión con nueve jóvenes en la que comenzó preguntándose qué quería Dios que saliera de allí. Y hasta hoy. No olvidemos en la Transición el Grupo Tácito, del que formaban parte una serie de ministros de los gabinetes de Adolfo Suárez que salieron de esta casa.

¿Ustedes animan a la sociedad a que siga con esta tendencia?

—Por supuesto; nosotros estamos donde estábamos y tratando de situarnos con lo que los tiempos exigen. Hay que modernizarse para poder defender los valores que siempre hemos defendido. Hay una pérdida de fuerza social, eso es real.

¿Intentamos recuperar el espacio perdido o es mejor que aprovechemos el espacio que tenemos?

—Creo que ya Ratzinger había planteado que el futuro de la Iglesia se veía como un futuro de una minoría; es decir, que el catolicismo iba a ir perdiendo fuerza. Hay una tesis que surgió posteriormente, la tesis de Dreher de la «opción benedictina», que dice que debemos recluirnos y hacer una vida en comunidades para nosotros mismos. Lo que ocurre es que nosotros somos paulinos. Y lo de san Pablo es totalmente contrario, es la predicación del Evangelio. Por lo tanto, siendo conscientes de la situación en la que se encuentra el catolicismo en estos momentos, debemos ser también conscientes de la obligación que tenemos de tratar de expandir el mensaje de Cristo. La cuestión es eso que planteaba Hyde, cuando hablaba de cómo se veían unos y otros: mientras los comunistas británicos se veían comiéndose el mundo de su generación, los católicos se veían como una minoría asediada y más bien en la resistencia. Creo que hay que estar en todo lo contrario, que es lo que plantea este congreso: en la propagación del Evangelio. ●

Para volver la vista atrás y mirar el presente

La Fundación Canal de Madrid acoge la muestra *El Muro de Berlín. Un mundo dividido*, en la que más de 300 objetos originales e información a través de carteles, fotografías y vídeos explican el sufrimiento del pueblo alemán

Ricardo Ruiz de la Serna / @RRdelaSerna
Madrid

De la mano de la Fundación Canal, la Fundación Muro de Berlín y la empresa Musealia llega a Madrid la exposición *El Muro de Berlín. Un mundo dividido*. Con más de 300 objetos originales, de los cuales más de un tercio provienen de los fondos de la Fundación Muro de Berlín, la muestra está llamada a convertirse en uno de las grandes citas culturales de los próximos meses. La extraordinaria labor de los comisarios Gerhard Sälter, jefe de Investigación y Documentación de la Fundación Muro de Berlín, y de Christian Ostermann, director del Programa de Historia y Políticas Públicas y del Proyecto de Historia Internacional de la Guerra Fría del Wilson Center en Washington, se hace presente por doquier. Desde el primer momento el visitante queda envuelto en una nube de información que, en tor-

no a los objetos, suministran carteles, fotografías, y vídeos.

Desde los últimos días de la batalla de Berlín hasta el fin de las llamadas «democracias populares», el pseudónimo para referirse a los regímenes comunistas en Europa Central y Oriental, el visitante tiene la oportunidad de contemplar el sufrimiento del pueblo alemán sometido a una dictadura que, ya desde el comienzo, oprimía a su propia población. En efecto, el tratamiento de las huelgas y protestas de los años 50 —especialmente la Sublevación de 1953— refuta la idea de que aquella tiranía fue aceptada pacíficamente por el pueblo. Al contrario, el Muro —así, por antonomasia— es el ejemplo más claro de la violencia que fue necesaria para mantener encerrados a aquellos que, de haber podido, se hubiesen marchado. El Muro de Berlín no se construyó para impedir una invasión, sino para evitar un éxodo.

Hay algo de cinematográfico en la muestra: el Checkpoint Charlie, el túnel bajo el muro empleado por los espías, los intentos de fuga, el despliegue tecnológico para evitar que nadie pudiera huir y otras tantas referencias familiares. Hemos visto este mundo en películas como *La vida de los otros* (Florian Henckel von Donnersmarck, 2006) y *El puente de los espías* (Steven Spielberg, 2015). También nos resulta inquietantemente familiar el mundo de la agitación y la propaganda: la manipulación de la información, el encuadramiento de los jóvenes y el señalamiento de los «enemigos del pueblo» son algunos de los dispositivos sociales de represión y control de la población. El Ministerio para la Seguridad del Estado, cuya abreviatura era Stasi, se ocupaba de detener, torturar y encerrar a los disidentes.

La exposición toca los episodios más significativos, algunos tal vez poco conocidos, como el bloqueo de Berlín

«El Muro de Berlín no se construyó para impedir una invasión, sino para evitar un éxodo»

(1948-1949), y otros famosísimos como los intentos de fuga, muchos de los cuales terminaron con la muerte de los fugitivos. Ante nosotros se va desplegando la vida de una ciudad que conoció el contrabando de alimentos, el primer puente aéreo de la historia y el derribo de un muro a golpes de cincel, uno de los cuales, por cierto, puede verse en la muestra.

Por encima de todo, el Muro representa el imperio de la mentira. La historia de Samantha Smith, la joven estadounidense que escribió a Yuri Andropov en 1982 y recibió una invitación formal para visitar la URSS, nos revela hasta qué punto el comunismo manipulaba a las personas. Ella creía que, de verdad, podía desempeñar un papel como «embajadora de buena voluntad» para el entendimiento entre la Unión Soviética y los Estados Unidos. En realidad, era solo un juguete propagandístico en manos del aparato de *agitprop* del Kremlin. Pueden ver ustedes el uniforme del campamento Artek que la joven vistió durante su visita a la «patria de los trabajadores».

La caída del Muro va contextualizada con los procesos de liberación en el resto de Europa Central y Oriental desde Polonia y Hungría hasta los países bálticos. El visitante de mayor edad recordará aquellos días de optimismo y esperanza que acompañaron a los miles de berlineses que pasaban a Occidente. En aquellos años todos éramos de nuevo jóvenes, incluso los muy mayores. Volver la vista atrás para mirar al presente es otro de los ejercicios que esta exposición invita a hacer. Se trata, en suma, de una magnífica exposición que recomiendo sin reservas. Cabría solo recomendar la edición de un catálogo que sistematizase y ampliase los contenidos de una muestra tan rica. ●

FOTOS: FUNDACIÓN CANAL



↑ Sala dedicada a las revoluciones de 1989.

→ Escúter urbana Pitty (1955).



↑ Kalashnikov AK-47 (1970).



← Cartel original de la calle fronteriza Bernauer Straße (1979) y bloques de cemento del primer muro instalado en 1961.

Ester Medina / @ester_merro
Granada

La mayor causa judicial que ha habido contra el proxenetismo en España tiene un nombre: Operación Carioca. Abierta en Lugo a raíz de una denuncia en 2008, se investigó todo un entramado de prostitución y trata con fines de explotación sexual con cerca de 90 imputados y 377 testigos. Una causa que escandaliza especialmente por la implicación de policías locales, nacionales y guardias civiles, algunos de ellos en activo y altos cargos, que actuaban como cooperadores y cómplices de la explotación de las mujeres.

«Llevábamos años siguiendo el caso porque se había convertido en un símbolo. Una jueza tiraba del hilo y descubriría lo que muchos sabíamos: que hay demasiados sectores de la sociedad implicados y que somos muchos los que miramos para otro lado», cuenta Moisés Mato, experimentado pedagogo y director teatral, fundador de la técnica del teatro de la escucha y comprometido desde hace décadas con las luchas de los más empobrecidos de la tierra. Además, es el director de la obra *Aquí nunca pasa nada*, una propuesta creativa de teatro documental que lleva a los escenarios el caso Carioca y recrea los acontecimientos más importantes de la investigación. La causa judicial se saldó con la absolución de la mayor parte de los imputados y la destitución de la jueza Pilar de Lara, que recibió amenazas y tuvo que llevar escolta para ella y su hija. Precisamente ese fue el punto de inflexión para Mato: «El día que echaron a la jueza sentí que debíamos hacer esta obra. La justicia había fallado una vez más y siempre a las personas más débiles; esta vez, a las mujeres prostituidas».

La representación, desarrollada gracias a un micromecenazgo, está producida por la compañía Teatro Sin Papeles, que fue fundada en 2016 y está formada en su mayoría por personas migrantes. Con más de cinco montajes a la espalda, Moisés Mato explica que los procesos de creación «necesitan ser cocinados a fuego lento»: confrontando testimonios, investigando y estudiando el tema desde diversas perspectivas. «Nuestro teatro no quiere refugiarse en los debates sobre la neutralidad de la puesta en escena. Eso es imposible», afirma.

En el caso Carioca, cerca de 200 mujeres fueron identificadas como testigos o como víctimas de trata y explotación sexual. Según los autos judiciales, las mujeres explotadas hacían jornadas de hasta doce y 14 horas en un entorno de «sometimiento, miedo, intimidación y terror» siendo víctimas de insultos, vejaciones y palizas continuas. «Interpretar esta obra es una experiencia que te remueve», asegura Olga Compte, una de las actrices. Implica «tocar el dolor, abrir la caja de los silencios, interpelarse e interpelar cada día», no solo en el «nivel técnico» de los personajes, sino centrándose en «las personas que siguen viviendo esta tremenda realidad». Bajo los focos, Compte y Luisa Anaya interpretan a dos mujeres, una jueza y una mujer prostituida. A través de su encuentro nos adentramos en el corazón de las

Próximas funciones

 **Zaragoza:** 17 de noviembre a las 19:00 horas en La Salle Gran Vía.

 **Burgos:** 18 de noviembre a las 19:00 horas en el Auditorio Fundación Círculo.

 **Madrid:** 25 de noviembre a las 19:00 horas en la Sala Metáforas.

ÓSCAR QUINTELA



↑ Las actrices Luisa Anaya y Olga Compte en un momento de la obra sobre la operación Carioca.

El mayor caso contra el proxenetismo en España sube el telón

El caso Carioca identificó a 440 mujeres como víctimas o testigos de explotación sexual, a veces con la connivencia de policías y guardias civiles. La obra *Aquí nunca pasa nada*, de Teatro Sin Papeles, lo recrea

mafias y las estructuras judiciales. Para prepararse, las actrices han tenido que «leer sentencias y declaraciones, investigar y tener entrevistas con víctimas de trata». «Es inmenso el dolor que viven las mujeres prostituidas, e inmenso y duro el silencio que lleva siglos sepultándolas en vida», apunta Compte. Por su parte, Anaya asegura que «actuar representando a muchas mujeres que han sido víctimas de explotación sexual es una responsabilidad que intimida, el motor por el que busco el compromiso, la empatía y la verdad».

Desde la compañía añaden que la obra es también una historia de dignidad y una provocación a la acción. El director reconoce que «la gente

sabe que este es un teatro diferente y se acerca a nosotros a preguntar cómo se puede implicar». *Aquí nunca pasa nada* se estrenó el pasado mes de octubre en la Sala Metáforas de Madrid superando todas las expectativas, con varios pases y llenos absolutos. Con actuaciones prácticamente semanales, el elenco recorre diferentes ciudades de España con esta obra distinguida por su sencillez en los medios y por el diálogo con el público. Una puesta en escena que acerca a la realidad salvaje de tantas mujeres en nuestro país y es también, a la vez, un canto a la esperanza y a la amistad. Un alegato contra la explotación de las mujeres. Un acto de memoria y un clamor contra la indiferencia. ●



LUIS RUIZ DEL ÁRBOL
Abogado e ilustrador

«**C**arpe diem, ¡carpe diem! ¿Y cómo se hace eso? ¡Ni que fuera una orden!». Así se lamenta el personaje de José Ramón (Raúl Cimas) ante su sentimiento de total incapacidad para poder dar un giro a su relación de pareja con Berta (Esperanza Pedreño), a punto de irse a pique por la rutina y la falta de ilusión, en la magnífica serie española *Poquita fe* (Pepón Montero y Juan Maidaagán para Movistar Plus+, 2023).

Poquita fe recorre en doce breves capítulos, uno por cada mes del año, distintos momentos y situaciones de la vida cotidiana de José Ramón y Berta, en especial la relación con los padres de ambos, vecinos y compañeros de trabajo. A lo largo de la serie, distintos hechos van despertando y haciendo crecer poco a poco en Berta una difusa sensación de malestar e insatisfacción por la vida monótona y carente de sorpresas que comparte con José Ramón. A su vez, este asiste incrédulo, sin entender nada, al progresivo enfriamiento y distanciamiento de Berta, que al final del año se ha transformado ya en abierta hostilidad.

Tanto Berta como José Ramón se dan cuenta de que su vida en común ha llegado a un punto crítico; pero, a la vez, los dos se dan cuenta de que se siguen queriendo y no desean tirarlo todo por la borda. Por eso, toman la

LO QUE TODAVÍA VIVE

No son nuestros escrúpulos los que hacen renacer en nosotros el asombro, sepultado bajo el polvo de la costumbre: es la alegría que sucede en una fiesta a la que hemos sido inmerecidamente convocados

De esta fiesta no nos vamos

decisión de coger el toro por los cuernos y emprender un cambio radical: a partir de ahora van a aprovechar cada momento y disfrutar la vida al máximo. ¡*Carpe diem!*

Pero la cotidianidad en su implacable corriente tira más fuerte que ellos y su buena voluntad. «*Carpe diem... ¿y cómo se hace eso?*». José Ramón y Berta se descubren incapaces de dar ese giro que transformaría sus vidas por completo y terminan dándose por vencidos, resignándose a ir tirando juntos, con el solo motor de un recuerdo ya lejano de unas antiguas promesas incumplidas y contentándose con los residuos de un cariño cada vez más y más previsible y aburrido.

En esa tesitura, José Ramón y Berta son inesperada y repentinamente invitados a una boda, que se celebra el día antes de Nochevieja, en la que no

conocen a nadie. Ni siquiera apenas a los novios, que les han lanzado la invitación porque ninguno del barrio había querido aceptarla antes. En lo que parece el *summum* de la humillación de una vida que les está pasando definitivamente por encima, José Ramón y Berta acuden al evento, en el limes de la periferia de Madrid, no saben si porque sienten lástima de los novios o si, por el contrario, son ellos los que están siendo objeto de lástima. Qué triste ir a una fiesta donde sabes que, en el fondo, tu presencia no es deseada.

«Y ahora, ¿qué será / de mi viaje? / Demasiado escrupulosamente lo he estudiado / sin saber nada. Un imprevisto / es la única esperanza. Pero me dicen / que decírselo es una estupidez», dice el famoso poema de Montale, *Antes del viaje*. Contra todo pronóstico, contra toda expectativa razonable, contra toda sabiduría y

sentido común, en la boda a la que José Ramón y Berta asisten como invitados de cuota irrumpe entre ellos una ilógica alegría. El disfrute y el redescubrimiento del rostro del otro no han necesitado de sus buenas intenciones, de una predisposición especial de su ánimo, de una ascesis previa, para suceder e imponerse de forma totalmente gratuita.

«La misericordia y la verdad se han encontrado. La justicia y la dicha se besarán mutuamente. En nuestra humana debilidad, creemos que debemos elegir en esta vida. Y temblamos ante el riesgo que corremos. Conocemos el temor. Pero no. Nuestra elección no importa nada. Llega un tiempo en el que se abren nuestros ojos. Y llegamos a comprender que la misericordia y la gracia son infinitas y lo único que debemos hacer es esperar con confianza y recibirla con gratitud. La misericordia y la gracia no ponen condiciones y dirán: todo lo que hemos elegido nos ha sido concedido y todo lo que rechazamos también nos lo es dado. Sí, incluso se nos devuelve aquello que rechazamos porque la misericordia y la verdad se han encontrado. Y la justicia y la dicha se besarán». Como describe el discurso del general al final del cuento de Isak Dinesen *El festín de Babette*, y al igual que en el poema de Montale, *Poquita fe* rompe todos los moldes del moralismo con el que medimos nuestra vida. No son nuestros escrúpulos los que hacen renacer en nosotros el asombro, la mirada original sobre lo que amamos, sepultados bajo el polvo de la costumbre: es la alegría que sucede en una fiesta a la que hemos sido inmerecidamente convocados. Una fiesta es nuestra única esperanza. Y, una vez en ella, con Rigoberta Bandini, de esta fiesta no nos vamos. Y de ninguna más. ●

MOVISTAR PLUS +



↑ José Ramón (Raúl Cimas) y Berta (Esperanza Pedreño) son la pareja protagonista de la serie *Poquita fe*.

WELLCOME COLLECTION



↑ La ejecución de los ocho conspiradores supervivientes de la Conspiración de la Pólvara en 1606 en Londres. Visscher.

TRIBUNA

La gracia vence a la iniquidad

La violencia y el sadismo estructurales son ubicuos en la historia humana, sin excepción conocida en ninguna latitud. El Mal no es un producto cultural, aunque ciertas estructuras sociales e ideologías del odio lo puedan exacerbar en momentos puntuales de la historia



ALEJANDRO RODRÍGUEZ DE LA PEÑA

Catedrático de Historia Medieval

Las tenemos en la retina. Las perturbadoras imágenes de mujeres israelíes siendo secuestradas, agredidas o violadas por los terroristas de Hamas mientras son grabadas, entre risas, con móviles. Las desgarradoras imágenes de los cadáveres de niños palestinos entre los escombros de lo que antes eran sus casas en Gaza. El horror. Más aún: la exhibición impúdica del horror. De cuando en cuando, no de forma habitual como en épocas pretéritas, aparece el horror en nuestras vidas anodinas propias del Occidente próspero y en paz posterior a la Segunda Gue-

rra Mundial. Aparece como un relámpago, en forma de noticia; normalmente una atrocidad cometida en un conflicto en la sección de Internacional. Y nos recuerda que hay seres humanos capaces de hacer cosas abominables. Que la crueldad y el sadismo, tanto como la bondad, son parte de la condición humana, aunque no estén presentes en nuestra vida cotidiana. Intentamos tranquilizarnos pensando que ello es algo excepcional, una anomalía estadística. Pero, ¿y si estuviéramos equivocados?

¿Por qué hay culturas y grupos sociales que de repente se vuelven con extrema violencia contra sus vecinos con los que habían convivido durante siglos, como en el caso de israelíes y palestinos? ¿Por qué las masas han degenerado en turba linchadora en tantas ocasiones? ¿Por qué el pueblo llano ha asistido con regocijo a los suplicios públicos desde que hay memoria? ¿Por qué el Estado antiguo y el contemporáneo han sido una máquina de triturar carne humana? ¿Por qué, más allá de la acción puntual de gobernantes psicópatas, se han dado en la historia a menudo las atrocidades más espantosas contra víctimas indefensas promovidas por poderes legítimos? Y, sobre todo, ¿cómo es posible que durante milenios fueran socialmente aceptables e incluso morales, en casi todas las culturas, fenómenos tales como la esclavitud, el sacrificio humano, los suplicios públicos, el infanticidio, la masacre de civiles, la culpa colectiva, el abuso sexual de menores y mujeres o la tortura judicial?

Sean cuales sean las respuestas a estas preguntas, creo que la antigua pregunta por el origen del Mal resulta ineludible en cualquier antropología de la crueldad humana. De ningún modo debería esta cuestión quedar circunscrita, como suele suceder ahora, al ámbito de la teología o la filosofía. El historiador y el humanista pueden y deben indagar en ella. De hecho, como historiador de la violencia, considero esta cuestión fundamental e irrenunciable. Es lamentable que la ausencia de referencias al Mal con mayúsculas sea típica de buena parte de la ensayística ética o filosófica de nuestro tiempo, ya que el mismo concepto de Mal parece anticuado para la sociedad posmoderna.

Pero los hechos son tozudos. Tras el análisis detenido de la compleja casuística de la crueldad social en las civilizaciones antiguas y modernas, no podemos plantear más que esta hipótesis explicativa: la violencia y el sadismo estructurales son ubicuos en la historia humana, sin excepción conocida en ninguna latitud; lo cual demuestra que pertenecen a la naturaleza del ser humano con anterioridad a su aculturación y asimilación en cada civilización concreta. El Mal no es un producto cultural, aunque ciertas estructuras sociales e ideologías del odio lo puedan ciertamente exacerbar en momentos puntuales de la historia. Los rasgos de cada cultura influirán en la potenciación o atemperación de las tendencias innatas a la violencia o la opresión, educando el corazón y pudiendo así humanizar (inculcando empatía y compasión) o deshumanizar (inculcando odio o desprecio) al individuo, pero no las crean.

Cuando uno mira cara a cara a la iniquidad, la crueldad y las formas de opresión en el mundo se puede tener la impresión de que el desarrollo de las diferentes civilizaciones solo ha supuesto un perfeccionamiento en los métodos de la crueldad, o incluso inferir que el progreso humano en las artes y las ciencias no implicó un mejoramiento ético paralelo. Como reza el famoso *dictum* de Walter Benjamin, pudiera parecer que no hay documento de cultura que no haya sido a la vez «un documento de barbarie». Ahora bien, esta impresión superficial la deshace un recorrido por la historia de los orígenes de la ética compasiva. La compasión por el extraño y el enemigo es un fruto de la civilización, más en concreto de la tradición espiritual. Son las formas religiosas de algunas civilizaciones las que han traído la compasión al mundo a través de la renuncia ascética al poder y la violencia. Como dijo Simone Weil, solo la gracia puede vencer a la iniquidad, la tendencia del ser humano a oprimir a sus semejantes. Es decir, solo la compasión puede vencer al Mal y volver de carne los corazones de piedra. Y eso es motivo para la esperanza. Pues la verdadera religión de la compasión y la misericordia sigue ahí, oculta por los poderes de este mundo, pero aún viva. ●



El autor acaba de publicar *Iniquidad. El nacimiento del Estado y la crueldad social en las primeras civilizaciones* (Rialp)

LIBROS

La soledad del filósofo



Elogio de la filosofía
Gabriel Albiac
La Esfera de los Libros, 2023
208 páginas,
18,90 €

Este libro llega calentito para las tardes del otoño. Gabriel Albiac (Utiel, 1950) está en un momento creativo magnífico. En el verano de 2022 publicaba una selección de sus columnas en prensa con el título *Sin miedo, sin esperanza* (Confluencias). Hace algunos meses reseñábamos aquí sus memorias (*En tierra de nadie*, La Esfera de los Libros, 2022). Ahora llega *Elogio de la filosofía*, un ensayo en que vemos desplegarse ante nuestros ojos el universo del autor en todo su esplendor. Sin embargo, hay algo original y sabrosísimo en esta obra, que se lee de un tirón: es un elogio. Esto en el autor desconcierta. Alguien que elogia, de algún modo, salva lo elogiado y los lectores de Albiac sabemos que él es de salvar pocas cosas cuando de filosofar se trata. Así que queda ya lanzado el desafío. La filosofía nos puede salvar... a condición de que admitamos que esa salvación es limitada, lúcida y dolorosa. En efecto, Albiac no condesciende a la autoayuda, al pensamiento emotivista ni al optimismo. Se agradece en un tiempo que ha hecho de Paulo Coelho un superventas.

Estructurado en tres partes, el autor parte de la tristeza y el desconcierto que la filosofía produce. «Lo que está en juego es la capacidad asombrosa de las palabras para crear el mundo». Pascal no perdona. Albiac tampoco. Este libro rezuma pensamiento barroco y, en general, moderno. Dice el francés a sus oyentes en una lección que imparte en las postrimerías de su vida: «Lo que os he enseñado no lleva a ninguna parte; si os atenéis a ello, estaréis condenados». Ni Pascal ni Albiac parecen entusiasmados con la filosofía.

Sin embargo, a medida que la obra avanza, todo se va desvelando. No, la filosofía no entusiasma, pero atrapa como lo hacen Circe, las sirenas y la Górgona. No podemos dejar de mirar aquello que nos acabará consumiendo. El filósofo paga un alto precio por esa claridad de la mirada, por esa mirada «verdadera» que nace de la aporía del cretense: «Miento». Albiac desgrana frases como los honderos baleares arrojaban piedras. «El sofista es la condición del filósofo». «Para el filósofo co-

nocer es exigencia; comunicar, no». «El tiempo de los griegos siempre vuelve».

Cae, pues, un elogio de la filosofía como juego y envite, como distracción y riesgo formidable en que el filósofo lo arriesga todo. Salir de la caverna platónica es un peligro. Quizás en eso se halla su atractivo: la radical autenticidad que se le exige al filósofo, cuya obligación es comprender. Poco a poco, nuestro autor va evocando filósofos pero también poetas, a quienes conjura para la iluminación como los chamanes al espíritu del bisonte: Baudelaire, Keats y otros que comparten el don y la carga de vaticinio.

Dios está presente por doquier. Albiac lo cita a juicio en ausencia; es más: lo emplaza para constatar que está ausente. Este elogio levanta acta de la limitación de la filosofía para alcanzar al Innombrable, al Eterno Bendito, al Creador del mundo. Vemos a san Pablo abandonado en el Areópago. Hasta el gusto de los atenienses por la novedad tenía límites. Sin embargo, hay algo aquí que nos deja insatisfechos porque a la fe no se la ha citado ni se la escucha. Al Señor, presente en el sagrario, resucitado y vivo, no se le da en esta ocasión la palabra. Tal es el poder del filósofo: puede llamar al silencio a Dios mismo.

Sin embargo, el Espíritu sopla donde quiere y hay algo en estas páginas, llenas de belleza y coraje, que nos remite a una presencia que tal vez el mismo autor no vea. La valentía misma de este elogio, la apuesta decidida por la inteligencia aun a riesgo —o a costa, más bien— de la vida misma nos remite a una dimensión que ya no es filosófica. Es la dimensión que permite entender a Moisés Quién le habla desde la zarza. Es la que lleva al centurión romano a la comprensión al pie de la cruz y a María a guardar todas las cosas en su corazón. Es un encuentro con una amistad, como decía Frossard, «que no era de la tierra». En toda la desolación que Albiac describe, en toda la soledad que el filósofo siente, hay una presencia que lo acompaña, lo ilumina y lo sostiene. Pero su Reino no es de este mundo y la filosofía no llega a alcanzarlo por sí sola. No dejen de leer este libro. ●

Las últimas reflexiones de Arendt

El periodo de distensión de la guerra fría en Estados Unidos coincidió con el auge de los movimientos pacifistas de protesta y las rebeliones estudiantiles. Es el marco en el que la filósofa Hannah Arendt escribió algunos de sus últimos ensayos. La guerra de Vietnam, las mentiras que desvelaron los Documentos del Pentágono, las propuestas de desobediencia civil, el aumento de la violencia interna en los países precisamente cuando se diluía el recurso a ella a nivel internacional o la realidad del tercer mundo sirven a quien acuñó el concepto de «banalidad del mal» para reflexionar de forma brillante sobre la formación del juicio en política. **M. M. L.**



Las crisis de la República
Hannah Arendt
Editorial Trotta,
2023
187 páginas, 19 €

Los jóvenes, las series y una voz en off

El autor de esta obra se define como «uno de esos sacerdotes que no deja de inventarse formas de compartir con los jóvenes la alegría de haber encontrado a Cristo». En el mundo contemporáneo, descubrió que uno de los ambientes propicios para ello era el mundo de las series. Aprovechando el lenguaje de los nuevos productos audiovisuales, estructura el libro en temporadas que se corresponden con distintos momentos de la vida de los jóvenes. Y los describe con capítulos de una o varias series, desde *Perdidos a Dark*, *Stranger Things* o *La casa de papel*. Todo ello intentando evitar *spoilers* y con la voz en *off* de la exhortación del Papa *Christus vivit* sobre pastoral juvenil. **M. M. L.**



Y si la fe está incluso en Stranger Things
Ivan Licinio
San Pablo, 2023
292 páginas,
21,50 €



RICARDO RUIZ DE LA SERNA
@RRdelaSerna

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

Jesús en un bar

ÁLEX GONZÁLEZ
Periodista

Una vez oí una frase en la que se aludía a los bares, las iglesias y la música como lugares a los que la gente recurría cuando necesitaba una forma de consuelo. Le di unas cuantas vueltas en mi cabeza y, sin quererlo, me topé con un tema musical compuesto por una chica de Texas llamada Grace Tyler donde todo empezó a tener sentido. En su balada *Jesus in a bar*, esta cantante hace reflexionar al oyente acerca de cómo encontrar la fe, algo tan personal como es la espiritualidad, en un establecimiento tan común como puede ser un bar. Un lugar lleno de gente con ganas de pasarlo bien, de disfrutar de una buena juerga, pero donde también hay gente amable y bondadosa como la que te puedes encontrar en un templo. La letra dice así: «Es la chica en el baño compartiendo su lápiz labial y sus bue-

nos consejos. / Es el camarero escuchando todos los pecados de los que te arrepientes esta noche. / Es un extraño que te llama para llevarte a casa cuando has bebido demasiado. / Sí, te hace pensar. / Si miras más allá de los pecadores, el humo y los corazones rotos. / Siempre podrás encontrar a Jesús en un bar». Lógicamente yo no soy nadie para dar consejos, pero Grace Tyler a través de su música quiere hacer ver que establecimientos plagados de pecadores, bebidas y corazones rotos como son los bares, también pueden ser focos donde Jesús esté presente. Sin prejuicios ni huidas. Para Tyler lo interesante de Dios es que deja muestras de fe en los sitios donde menos cabría esperar; es decir, que en cualquier lugar, si una persona quiere abrir los ojos, puede llegar a encontrarlo. No solamente un do-

mingo por la mañana en el templo. Este es un tema que escribió tras reflexionar profundamente sobre la fe con dos amigos suyos, Sam Blasko y Rachel LaRen. Al parecer esta última fue la que abrió el debate porque traía una canción para abordar esta temática de las creencias. La canción está siendo todo un éxito en Estados Unidos, donde se sumerge en la categoría del *country* más cristiano. Grace es una cantante rematadamente joven, pero está metiendo un soplo de aire fresco a la industria musical estadounidense y actualmente ya abandonó su estado natal para asentarse en Nashville, la ciudad de la música que se ubica en Tennessee. A la edad de 6 años ya cantaba en karaokes los himnos que una de sus grandes ídolos, Patsy Cline, dejó patentados. Un talento al que hay que seguir. ●

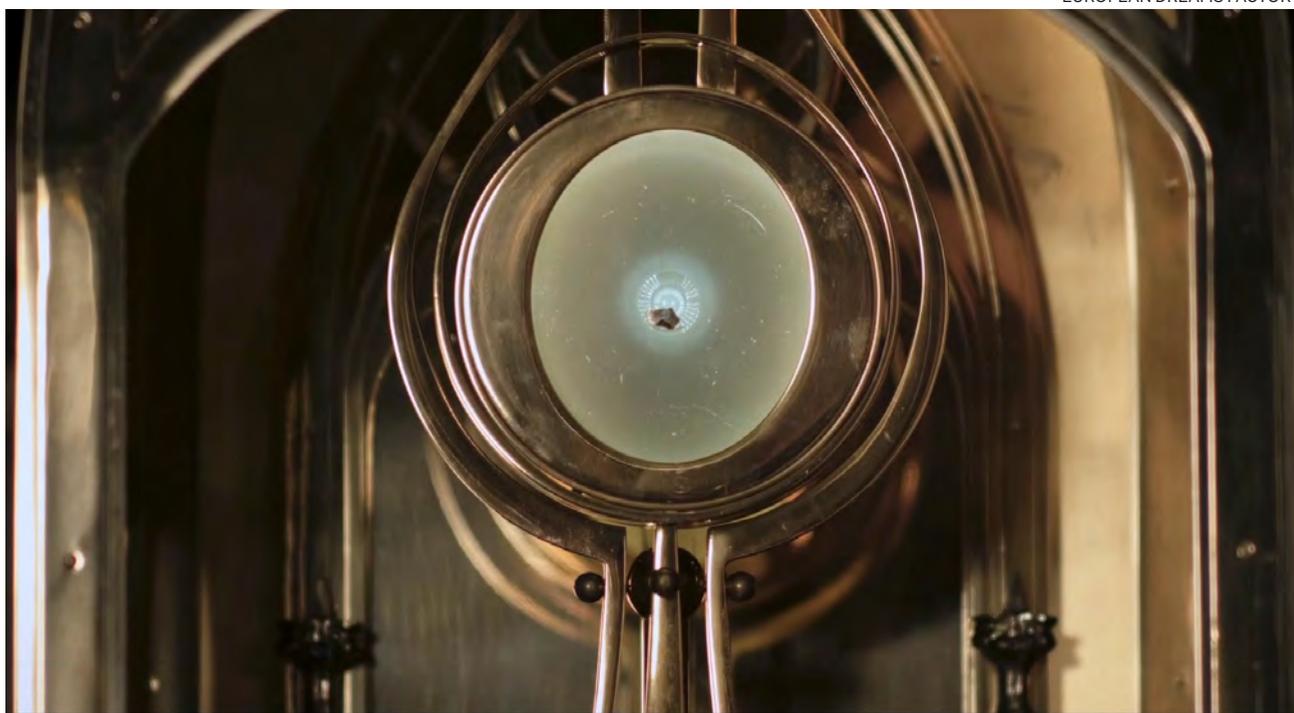


JUAN ORELLANA
@joregut

El prolífico documentalista José María Zavala (*Amanece en Calcuta*, *Wojtyła*, *La investigación*, *Renacidos*, *El misterio del padre Pío*) estrenó el año pasado *El cielo no puede esperar*, sobre la vida y la obra del joven beato Carlo Acutis. En aquella película se contaba cómo Carlo diseñó una magnífica exposición sobre los milagros eucarísticos ocurridos a lo largo de la historia por todo el mundo. Una exposición que se puede visitar aún y que ha recorrido numerosos países. Pues bien, dicha muestra es el punto de arranque de este nuevo documental dirigido por Zavala y por su hijo Borja, y producido por Inés, hija y hermana respectivamente. Precisamente los dos últimos, que ya habían trabajado en *El cielo no puede esperar*, escribieron juntos un libro sobre la película poco después de su estreno.

El latido del cielo se asoma a algunos de los milagros eucarísticos recientes reseñados en la exposición. Todos ellos son hechos sobrenaturales en los que aparece sangre o tejido del miocardio en sagradas formas consagradas. Es el caso del milagro de Legnica (Polonia), que fue reconocido por la Santa Sede en 2016, según nos cuenta Andrzej Ziombra, párroco del lugar, tras un minucioso estudio a cargo de cardiólogos y otros científicos. Lo mismo ocurrió en la parroquia de Santa María en Buenos Aires en 1996; en la iglesia de San Antonio en Sokolka (Polonia) en 2008 o en Tixtla (México) en 2006. También se nos relata el milagro de Lanciano, en Italia en 1970, en el que no solo apareció sangre, sino también carne, en la hostia consagrada.

La segunda parte del documental se centra en la figura de Carlo Acutis, pues no hay que pensar que quien vea *El latido del cielo* ha visto *El cielo no puede*



↑ Milagro ocurrido en el santuario de San Jacinto en Legnica, Polonia.

CINE / EL LATIDO DEL CIELO

Un documental sobre milagros eucarísticos recientes

esperar o conoce la vida del beato. Los Zavala retoman algunos testimonios, principalmente el de la madre de Acutis, pero también el de su prima y amigos; el de Nicola Gori, postulador de la beatificación, o el de Gianfranco Poma, párroco de Santa María Segreta, entre otros. Esta parte recuerda alguno de los pensamientos y vivencias de Acutis en torno a la Eucaristía y, en general, su visión de la fe y la caridad cristianas. Qui-

zá está segunda parte del documental no está suficientemente empastada con la primera. Los aspectos menos logrados de esta interesante producción tienen que ver con las animaciones en 2D que sirven para reconstruir el momento en que sucede cada milagro. Sin embargo, estos relatos van acompañados también de magníficas acuarelas.

El broche final lo pone el cantante juvenil Luis Más —que ya puso música

a *Tengamos la fiesta en paz*, de Juan Manuel Cotelos—, que en los créditos nos brinda una canción compuesta expresamente para la cinta. Estamos ante una película que, en la línea de Zavala, genéticamente periodista, brinda una valiosa información, desconocida para el gran público y que nos obliga a tomar postura ante hechos que no nos pueden resultar indiferentes. ●



El latido del cielo

Directores: Borja Zavala y José María Zavala

País: España

Año: 2023

Género:

Documental

Público: +7 años

SERIES / SHOW ME A HERO

De bruces ante la «política real»



JAVIER GARCÍA AREVALILLO

Un joven y habilidoso político alcanza el poder prometiendo a sus votantes lo contrario de lo que finalmente realiza. Su nombre es más difícil de pronunciar que Pedro Sánchez, pero su caso nos pone de bruces ante lo que algunos categorizan como «política real». Nick Wasicsko fue elegido alcal-



PAUL SCHIRALDI

de de Yonkers (Nueva York) en 1987, a los 28 años de edad; el más joven en la historia de Estados Unidos. Una joven promesa del Partido Demócrata. Nuestro héroe está interpretado por un incommensurable Oscar Isaac. Pero el título de la serie, disponible en HBO, es solamente la primera parte de un dicho: «*Show me a hero... and I'll write you a tragedy*». Muéstrame un héroe

y te escribiré una tragedia. Porque en las elecciones de 1987 había trampa. Yonkers se encontraba en estado de ebullición por una sentencia judicial en la que se obligaba al Consistorio a ejecutar una promoción de hogares para personas desfavorecidas... en la zona *bien* de la ciudad. Es decir, un proyecto de segregación racial. En ese estado de ebullición ve Wasicsko la oportuni-

← **El actor** Oscar Isaac da vida a Nick Wasicsko en esta serie basada en hechos reales.

dad de ganar votos prometiendo que paralizará el proyecto. Y sorprendentemente, o no tanto, es elegido alcalde. La tragedia está servida, claro: una sentencia judicial, en un país normal, no se vota en ningún pleno; se ejecuta. El joven alcalde debe explicar a sus votantes que lo que prometió es imposible de cumplir, porque las multas que seguirían a esa decisión arruinarían al Ayuntamiento en pocas semanas.

Lo que sigue es una serie magistral sobre el precio del populismo, sobre las consecuencias de la irresponsabilidad y sobre un pobre hombre que, pese a sus actos, no merece el huracán de odio y violencia al que le someten sus propios vecinos. Cualquier parecido con la realidad es casual... o no. Porque no es el único ejemplo de las consecuencias de la irresponsabilidad en política. Lo que sucedió entre 1987 y 1993 en Yonkers es, además de una historia que engancha durante sus seis magistrales capítulos, una metáfora de la «política real» y una oportunidad de acercarse al político y humanizarlo, compadecerlo y, solo entonces, juzgar sus actos. ●

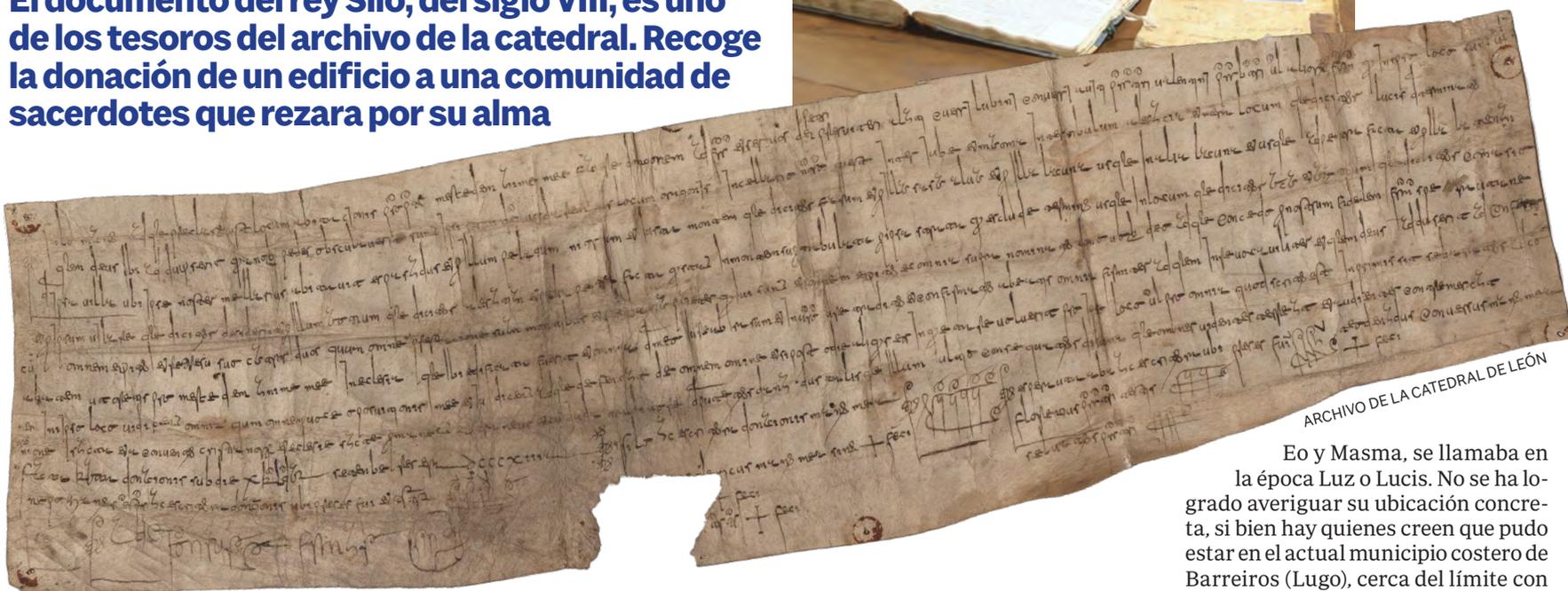
León alberga la primera firma de un rey

El documento del rey Silo, del siglo VIII, es uno de los tesoros del archivo de la catedral. Recoge la donación de un edificio a una comunidad de sacerdotes que rezara por su alma



← **Manuel Pérez Recio** con algunos de los documentos históricos que custodia el archivo.

↓ **El manuscrito** roza los 50 centímetros de largo. Le falta un fragmento con más firmas.



ARCHIVO DE LA CATEDRAL DE LEÓN

Eo y Masma, se llamaba en la época Luz o Lucis. No se ha logrado averiguar su ubicación concreta, si bien hay quienes creen que pudo estar en el actual municipio costero de Barreiros (Lugo), cerca del límite con Asturias. Una curiosidad del documento es que cita a dos «conversos», presumiblemente de religiones locales en zonas donde la evangelización aún no había sido completa: junto con el sacerdote, un tal Alanto se beneficia de la donación, pues también podrá vivir en el edificio. Otro converso, Teodenando, figura como testigo.

ARCHIVOS

María Martínez López / @missymml
Madrid

Silo fue el sexto rey asturiano. En el año 774 fue elegido para suceder a Aurelio I, pues en aquellos primeros años la monarquía era electiva. Durante su reinado trasladó la capital del reino desde Cangas de Onís, cerca de Covadonga, a Pravia, también dentro de la actual Asturias pero bastante más al oeste. Quería así acercar la corte a las nuevas tierras reconquistadas hacia poniente. En Pravia hizo construir la iglesia de San Juan, en Santianes, donde fue enterrado en el año 783. Le sucedió Alfonso II, el Casto, sobrino de su esposa, Adosinda.

Solo un año después de acceder al trono, el 23 de agosto del año 775, este monarca firmó un texto que, bautizado como documento o diploma del rey

Silo, terminó convirtiéndose en histórico. «Para provecho de mi alma», donaba a los presbíteros Pedro, Avito y Valentino «como lugar de residencia» un cillero; es decir, «un edificio donde se recogía grano o frutos», explica Manuel Pérez Recio, deán y canónigo archivero de la catedral de León, donde se conserva el diploma. La donación se producía, justificaba Silo, porque los religiosos «nos habían besado los pies para que les diésemos un lugar de oración». La única condición que ponía era «que recéis en provecho de mi alma en la iglesia que allí se construyere». La cesión era tan solemne que «si después de hoy alguien quisiera inquietaros en relación con ese lugar o en todo lo que queda escrito arriba, que sea separado de la santa comunión y que quede excluido de la asamblea de los cristianos y de la santa Iglesia, que sea considerado con Judas el traidor». El documento fue ratificado posteriormente

«Este archivo está entre los dos o tres que tienen más documentación medieval en el país»

por los reyes Alfonso II y III, Ramiro I y Ordoño I.

Este tipo de acuerdos eran habituales en la Edad Media. Pero este, subraya Pérez Rico, si bien «no tiene importancia política», es muy relevante porque «es el primer documento real de España». No se conservan otros textos firmados por reyes hasta siglos posteriores. La mayor parte del manuscrito es una descripción exhaustiva del terreno donado, citando los pueblos, caminos y accidentes geográficos que lo delimitan. El lugar, situado entre los ríos

cuyo número es infinito». Además de 45.000 documentos en su fondo general atesora 200 códices —de los cuales 88 son únicos— y 377 fragmentos. Uno de los códices más importantes es su famoso palimpsesto, un manuscrito en el que se recogen varios textos superpuestos. En este caso, fragmentos de la Biblia sobre una vitela —piel de vaca o ternera— en la que antes se había escrito la *Lex Romana Wisigothorum*, compuesta durante el reinado de Alarico II (487-507).

88 códices únicos

El archivo de la catedral de León es, por razones obvias, la mejor fuente de documentación sobre la construcción a partir de 1255 del actual templo gótico, que reemplazó al románico del siglo XI y en la que «intervino directamente Alfonso X el Sabio». Sin embargo, el archivo es de hecho anterior al edifi-

cio. Data de finales del siglo IX, cuando el rey Ordoño I entregó una serie de libros litúrgicos al obispo Funimio. Dos siglos después, con motivo de la consagración de la catedral románica, el obispo Pelayo hizo otra generosa donación y, según las crónicas, «reparó los que encontró rotos y dispersos,

IVÁN GUERRERO LLANOS

que se recogen varios textos superpuestos. En este caso, fragmentos de la Biblia sobre una vitela —piel de vaca o ternera— en la que antes se había escrito la *Lex Romana Wisigothorum*, compuesta durante el reinado de Alarico II (487-507).

No existe certeza de cuándo o por qué llegó el documento del rey Silo a León, cuando lo lógico sería que estuviera en Oviedo con otros documentos de los reyes asturianos. El canónigo archivero sostiene la hipótesis de que «llegó con otros textos reales cuando se trasladó la corte» a esta ciudad al constituirse el reino de León, en el año 910. Se trata de un pergamino, escrito en latín tardorrománico y con la caligrafía visigótica propia de la época. Se encuentra en bastante buen estado, a pesar de que durante siglos no se aplicó ninguna medida especial para su protección. Pérez Rico atribuye su conservación a que «hasta hace 20 años el archivo estuvo en un torreón de la catedral» y en este lugar se mantuvo una temperatura bastante estable y fresca; «y, sobre todo, un ambiente seco».

«El archivo de la catedral de León está entre los dos o tres que tienen más documentación medieval en el país», asegura su responsable. Sobre todo, «hay gran cantidad de documentos de los reyes leoneses, desde que se estableció aquí la monarquía» hasta que se integró en la Corona de Castilla en 1230. Entre ellos, por ejemplo, una crónica de la rebelión contra el rey Alfonso V en 1012. ●

Manolo Garrido

«He procurado rezar, respetar y cuidar a cada colega»

PISANDO EL BARRO



SARA DE LA TORRE
@delatorreSM

Alejado ya de la primera línea, los últimos 21 años son toda una experiencia para este periodista ovetense que ha dedicado ese tiempo a la dirección de la Oficina de Información del Opus Dei. Antes ocupó otra etapa similar en Torreciudad. La información desde el otro lado, pero como servicio a la Iglesia y a la Obra. Los medios especializados tienen a Garrido como referente y su profesionalidad se ha convertido en cariño. Ahora le toca afrontar en primera persona una noticia de esas que cambian la vida. El 29 de septiembre le diagnosticaron ELA.

Recogiendo sus palabras, esto es una «gran lección de vida» que te obliga a «armar cabeza y corazón para ir a por todas». Valiente en la enfermedad como lo ha sido en su carrera.

—Bueno, no te creas eso de la valentía, porque no acabas de asumirlo; la evolución es un interrogante y dejas de

hacer muchas cosas que no valorabas. Tengo que vivir al día y plantearme retos alcanzables. Con la rebeldía vienen los temores y, a la vez, sientes cómo la fe te ayuda. La limitación y la dependencia conviven con mucho cariño y afecto por parte de Dios, que es Padre; por parte de familia y tantos amigos y por parte de los médicos. El prelado del Opus Dei me ha escrito una carta preciosa, muy sugerente, para ver la enfermedad como oportunidad para profundizar en la cruz. Gracias a Dios estoy muy acompañado. Pero es un reto complicado.

Han saltado proyectos por los aires.

—Te planteas la importancia verdadera de muchas cosas y de lo que realmente vale la pena, todo se redimensiona. Sigo implicado en proyectos de comunicación y quiero seguir ayudando. Hay varias iniciativas solidarias, asistenciales y educativas en las que colaboro, como Tajamar, Harambee o Torreciudad. Y espero tener fuerzas para seguir. Pero sí, voy a otra velocidad, que te permite valorar las cosas como regalos. Sigo la actualidad y vivo más que nunca de podcast entre fisioterapia y ejercicios.

A lo largo de su trayectoria profesional le ha tocado vivir momentos de intensa actividad periodística. ¿Cómo ha vivido las últimas noticias relacionadas con el Opus Dei?

—Cada noticia es una oportunidad para escuchar y aprender, sopesando y contrastando. Son un reto para hablar con los colegas, para mostrar lo que haces,



CEDIDA POR MANOLO GARRIDO

↑ El periodista el pasado mes de octubre en el santuario de Torreciudad.

para responder sus preguntas. Lo relativo a los estatutos lo veo como una oportunidad de explicar el carisma fundacional, de confirmar un inequívoco sentir con la Iglesia y el Papa.

¿Cree que en la información religiosa hemos utilizado titulares para confrontar en lugar de tender puentes?

—Me parece que la información sobre la Iglesia requiere una perspectiva que considere en primer lugar su origen y fin sobrenatural, junto a las actuaciones de quienes la formamos, que pueden estropear las cosas y escandalizar. Creo que a veces se puede politizar o adaptar esa información eclesial a parámetros que son más de bandos y luchas. Nos hace falta estudiar y cierta especialización, como lo haríamos con otros contenidos que exigen cierta preparación. Yo he querido colaborar en dar a conocer la vida de la Iglesia, en el día a día y en ocasiones de mayor interés global, ayudando a hacer amable su rostro.

Al frente de la Oficina de Información del Opus Dei ha vivido la canoni-

zación de san Josemaría, la beatificación de Álvaro del Portillo y también la de Guadalupe... Una oportunidad de abrir al mundo qué es la Obra.

—Me impresionó el interés internacional en países y personas tan diferentes y compartí la gozada de transmitir la riqueza de la fe a tantos compañeros y medios informativos.

Aunque le quede mucho por seguir aportando al periodismo y a los periodistas que seguimos la información eclesial, ¿qué balance haría de su paso por el gabinete de esta institución?

—La realidad de la oficina es que casi hablas más de la Iglesia y de temas actuales que del propio Opus Dei. Hemos procurado ser útiles a los medios, atendiendo peticiones u ofreciendo expertos y eventos de documentación. He intentado trasladar muchas iniciativas de servicio a la sociedad que son impulsadas por fieles de la prelatura y que merecen difundirse. Y esto codo con codo con las demás instituciones de la Iglesia. Ah... y he procurado rezar, respetar y cuidar a cada colega. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



FOTOS: BEGOÑA ARAGONESES



25 años con las personas con enfermedad mental

Begoña Aragonese
Madrid

Javi tiene 58 años y desde los 25 sufre un trastorno bipolar «con el que me sigo peleando». Durante 33 años fue maestro. Hasta que ya no pudo más. Su último ingreso hospitalario —de los doce que lleva en su vida— fue en Ciempozuelos, de 2017 a 2019. «Me juré que no iba a tener más». Su psiquiatra le derivó a un centro de rehabilitación psicosocial, «me dijo que me vendría muy bien para sustituir las horas que yo tenía de trabajo en el caso de que dejara la enseñanza». Así llegó hace tres años a la Fundación El Buen Samaritano. Menos los martes, Javi acude entre semana a los talleres que le ofrecen: Salud y Hombres, sobre nuevas masculinidades; Decidimos, «para opinar sobre las salidas culturales de los viernes»; Educathysen, el

La Fundación Buen Samaritano, nacida al amparo del Arzobispado de Madrid, busca la integración de personas como Javi, con trastorno bipolar

programa de educación del Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid; TICs, para «aprender a hacer un bizum, bajarnos Cl@ve, manejar la app del banco...»; o Cuidarme es Amarme, para saber cómo

Acto de celebración en el seminario

El acto de conmemoración de los 25 años de la Fundación El Buen Samaritano se celebrará el viernes 17 de noviembre en el Seminario Conciliar de Madrid a partir de las 9:00 horas. El evento, presidido por el cardenal José Cobo, comenzará con la ponencia *Entendiendo la salud mental en el siglo*

XXI, de Marian Rojas Estapé. Participará también Javier Lapastora, presidente delegado de la fundación; Diego Pulido; directores de centros; personas atendidas y familiares, así como la directora general de Atención a Personas con Discapacidad de la Comunidad de Madrid, Alejandra Serrano.

← **Javi** (izda.) charla con Diego Pulido en una de las salas de El Buen Samaritano.

↓ **Jesús**, atendido en la fundación, lleva ocho años trabajando en ella.



llevar una dieta sana o la importancia del ejercicio. «A mí esto me viene fenomenal. No todo es la medicación: aquí me dan recursos para trabajar lo más importante del trastorno bipolar, que son las emociones». Javi es una de las más de 1.200 personas que ha atendido El Buen Samaritano en sus 25 años de vida, que acaban de cumplir. Esta entidad nació de la necesidad que la hermana María Luisa Retuerta, vedruna, percibió en su barrio, Carabanchel: atender a las personas con enfermedad mental grave, como esquizofrenias o trastornos psicóticos. Con pocos medios, pero mucho amor, la hermana se instaló en los bajos de la parroquia Nuestra Señora del Sagrario y comenzó a hacer talleres con aquellos que le derivaban de los servicios de salud mental. Diego Pulido, director general de la fundación, cuenta que los comienzos, no obstante, no fueron fáciles. Si hoy la enfermedad mental grave está estigmatizada, en los años 90 más. Y se veía con recelo un centro de este tipo en el barrio. Ahora, aunque queda camino por recorrer, es diferente.

Por la sede de Carabanchel, donde hay centro de día, centro de rehabilitación psicosocial y centro de rehabilitación laboral, pasan a diario entre 60 y 80 personas. Además, la fundación tiene sedes en Arganzuela, Villaverde y Usera. Los atendidos son hombres y mujeres de 18 a 65 años que viven en un 90 % de los casos con sus padres. «Está demostrado —apunta Pulido— que la tasa de reingresos hospitalarios disminuye en personas que acuden a estos recursos». Igualmente bajan los suicidios o las tentativas de suicidio. El objetivo final de la fundación es la «inserción comunitaria de estas personas para que sean ciudadanos de pleno derecho». Esto pasa también por su inserción laboral. En 2022, el 65 % de las personas que acudieron a los centros de rehabilitación laboral encontraron trabajo, y el 90 % se mantuvieron en él. En la fundación, el 10 % de la plantilla está formada por personas que han sido atendidas en sus centros. Tal es el caso de Jesús (46 años), que lleva ya ocho años en el servicio de limpieza de la sede. «Se dieron cuenta desde el primer momento de que tenía muchas ganas de trabajar», cuenta con sencillez, y ahora está «encantado». Y sonrío. ●

Agenda

JUEVES 16

11:00 horas. Visita pastoral. El obispo auxiliar Jesús Vidal inicia una visita de cuatro días a la parroquia de El Salvador y San Nicolás (Atocha, 58).

11:00 horas. Retiro. El cardenal Cobo dirige el Encuentro para la Misión de noviembre, para sacerdotes de la Vicaría V, en la parroquia Nuestra Señora de Europa (paseo Juan Antonio Vallejo-Nájera Botas, 23).

SÁBADO 18

12:00 horas. Aniversario. Santos Montoya, obispo de Calahorra y la Calzada-Logroño, preside la Eucaristía con motivo del tercer centenario de la Virgen de Valvanera, patrona de La Rioja, en Madrid. Será en la parroquia de San Ginés (Arenal, 13).

13:00 horas. Fiesta. Asociaciones que acompañan a desfavorecidos (Misioneras de la Caridad, Bocatás, Hogares Lázaro...) celebran una jornada festiva en la parroquia Nuestra Señora de la Esperanza (Ramón y Cajal, 3).

17:30 horas. Pobres. El Seminario Conciliar de Madrid (San Buenaventura, 9) acoge los actos centrales de la diócesis con motivo de la Jornada Mundial de los Pobres: obra de teatro musical, Eucaristía presidida por el arzobispo y ágape.

18:00 horas. Familia. Se celebra en el salón de actos del Arzobispado (Bailén, 8) una jornada de formación para agentes de pastoral del Catecumenado para la Vida Matrimonial.

20:00 horas. Concierto benéfico. Iter ofrece un concierto en la Almudena a beneficio de la Comunidad de Sant'Egidio, como parte de los actos conmemorativos del 75 aniversario de la coronación canónica de la patrona de Madrid.

DOMINGO 19

13:00 horas. Tráfico. Familiares de víctimas de accidentes celebran una Eucaristía en su memoria en la basílica de la Concepción (Goya, 26), presidida por Juan Antonio Martínez Camino, obispo auxiliar.